

## Jake Gyllenhaal, un hombre duplicado

Entrevista al actor sobre su nuevo film, basado en un libro de Saramago. "Las mujeres definen a los hombres", afirma sobre el original tratamiento de la sexualidad que plantea la película.



EL PLAN DE CAVALLO PARA SALVAR LA CONVERTIBILIDAD AUMENTÓ U\$S 53.700 MILLONES LA DEUDA EXTERNA

# La justicia cerró causa contra un banquero de EE UU por el Megacanje

Se trata de David Mulford, quien fue secretario del Tesoro estadounidense y que aparece en el expediente como el principal ideólogo de la operación financiera que se puso en marcha en 2001. El fallo también benefició a varios ex funcionarios del gobierno de la Alianza, entre ellos, al actual diputado macrista Federico Sturzenegger. **La opinión de Mario Cafiero.**

pág. 6

SÁB 7

» SOCIEDAD pág. 32

PLAN ARGENTINA SALUDABLE

### Enseñan recetas para aprovechar los Precios Cuidados

El objetivo es, además de cuidar el bolsillo, mejorar la nutrición de la población. Se difunden en una página web.

» APERTURA pág. 2

MARTÍNEZ VS. COTTO EN NUEVA YORK

### "No sabía quién era Maravilla"

Insólita declaración de Solange Merdinian, la joven que hoy cantará el Himno Nacional antes de la pelea.

» ESCRIBEN Y OPINAN

Alberto Dearriba, Ricardo Ragendorfer, Hernán Dearriba, Alejandro Robba y Víctor Ego Ducrot entre otros.



Messi se reunió con Estela de Carlotto y participó de una nueva campaña de Abuelas

### "Hace 10 mundiales que te estamos buscando"

Sabella y otros jugadores se sumaron a la iniciativa. Desde las 15:45, la Selección enfrenta a Eslovenia.

Gallardo asumió como nuevo DT de River: "Hay que redoblar la apuesta", dijo

» POLÍTICA

pág. 4-5

POR EL CASO CICCONE

### La indagatoria a Boudou no será emitida por TV

El juez Lijo rechazó el pedido del vicepresidente, quien lo acusó de haber mostrado el expediente a periodistas.

» POLÍTICA

pág. 10

YA FUE GOBERNADOR EN 2002

### Solá irá a la interna del massismo por la gobernación

El diputado confirmó que se va a presentar en las PASO para competir en la provincia con Giustozzi y Posse.

» POLICIALES

pág. 41

INVESTIGAN SI HUBO NEGLIGENCIA

### Sumario policial por la muerte en predio del CEAMSE

A cuatro días del hallazgo del cuerpo de Paula Giménez, aún no se sabe si fue asesinada o víctima de un simple accidente.

» SOCIEDAD

pág. 30

TRAGEDIA EN PARANÁ

### Atropelló y mató a nene de 6 años frente al colegio

El conductor estaba ebrio y cruzó el semáforo en rojo a alta velocidad. También hirió al hermanito de la víctima.



**¡Oíd, mortales!**

» Esteban Schoj



eschoj@tiempoargentino.com

Cuando recibí el llamado del manager, yo todavía no sabía ni quién era Maravilla." Solange Merdinian recuerda con cierta timidez, y entre risas, el día en el que habló por teléfono con Sampson Lewkowicz, el promotor del campeón mundial de peso mediano del Consejo Mundial de Boxeo (CMB), Sergio Martínez. Fue hace unas tres semanas y la propuesta del uruguayo fue directa: "Queremos que cantes el himno en la pelea de Maravilla contra Miguel Cotto", le dijo.

Si bien confiesa estar "desconectada del mundo del boxeo" –por eso, al principio, Maravilla resultó un perfecto extraño–, esta joven cordobesa mezzo soprano, cantante de música clásica, no dudó en aceptar el desafío. "En esa comunicación, Lewkowicz me pidió que le mande algún video mío cantando el Himno Nacional, porque querían ver cómo sonaba." Pero había un problema. "Hacía como 15 años que no lo cantaba", dice ella, de 30 años, hace 15 radicada en Nueva York, aunque rápidamente, para no perder esta oportunidad, Solange ofreció una alternativa, y les acercó otro material.

La apuesta de Solange dio sus frutos. Ni bien el manager del boxeador vio el video la volvió a llamar para que se pusiera a ensayar: iba a entonar el Himno Nacional, ante mucho público argentino, nada más ni nada menos que en el Madison Square Garden y en la pelea de uno de los mejores púgiles del país. Ella, claro, dijo que sí, "porque es un honor".

El himno estadounidense, y alguna vez la Marsellesa, es la canción patria que Solange más veces cantó. "Lo hice en un montón de eventos", dice, y como su performance gustó, fue recomendada a Lewkowicz por el Consulado Argentino en Nueva

No tiene miedo. Por el contrario, acepta el desafío, y desde que tomó

# "No sabía quién era Maravilla"



Expectativa - Solange espera que a los argentinos les guste su interpretación y que le sirva de inspiración a Maravilla.

**"Cuando me llamó el manager, me dijo: 'Confío en vos.' Yo le dije: 'Obvio, confía en mí.'"**

York. Solange ha hecho conciertos con canto y piano convocada por la sede diplomática. Pero tener que interpretar la composición de Vicente López y Planes y Blas Parera mueve fibras íntimas: "No veo la hora de que llegue el día de la pelea para hacerlo. Representar a un país completo, a mí país, con la música, que es lo que a mí me gusta, es emocionante. Espero cantar en buena forma", desea sobre su versión del himno que será a capela.

No tiene miedo. Por el contrario, acepta el desafío, y desde que tomó

la propuesta ensaya el himno una o dos veces por día. El año pasado Solange, junto con su hermano Sami (un violinista que tocó como solista en el Teatro Colón) y otro colega americano, comenzó un festival de música y una fundación en Córdoba, en la Argentina: el Festival Internacional de Música New Docta, y la Fundación New Docta. Este año, entre el 1 y el 7 de septiembre, será la segunda edición del festival, en Córdoba. Además, en 2009 se recibió al terminar la Maestría en Música y Actuación Vocal.

Tras 15 años sin cantar el himno, ese que se aprende desde muy chiquito, vocalizar nuevamente con la canción patria no fue problema para Solange. "Cuando lo empezas a cantar, el himno sale solo. Es cuestión de pasarle el trapito, de desempolvarlo y nada más", explica con oficio, y nunca pierde de vista la impresión que puede llegar a causar en el público: "Espero enorgullecer a los argentinos, y anhelo que le sirva de inspiración a Maravilla Martínez para ganar la pelea."

Solange cuenta que su repertorio

está constituido mayormente por obras de música clásica y que luego de recibirse comenzó con las óperas, conciertos de música de cámara, recitales de piano y canto, hasta que más tarde le salió un tour de una ópera contemporánea "que en realidad no tenía nada que ver con la técnica que aprendí: sonidos amplificados, sin vibrato, algo muy diferente a lo que estudié". En ese camino realizó un show de Piazzolla, que se llama *María de Buenos Aires*.

"Eso fue una experiencia única –cuenta–, porque por primera vez

Solange Merdinian nació en Córdoba, pero vive en Nueva York hace 15 años.

Esta noche cantará el Himno en el combate entre Martínez y Cotto. "Es un honor", dice.

**Versión \***

## Con los Bulls

El año pasado, Solange interpretó una versión del Himno Francés, la Marsellesa, en el Estadio Red Bull Arena, el campo de juego de los Red Bulls, el equipo de fútbol neoyorquino, ante de un partido ante el Lion de Francia. Fue muy elogiada.

canté en el escenario un papel que era completamente no clásico, que era tango, tango. Y me abrió el paladar, me sentí supernatural."

Solange destaca que la música clásica y la ópera requieren muchísima disciplina, no al estudiarla, sino que el estilo de vida de una cantante de ópera o de música clásica es muy estricto: "Me tengo que fijar de no hablar mucho el día de la actuación, asegurarme de que tenga toda la energía posible y concentración, no tomar o comer ciertas cosas, etc. En cambio, cantando algo más popular no hay presión o estrés, no hay



**"Representar a mi país con la música, que es lo que me gusta, es emocionante."**

tantas reglas, es algo más libre, así que fue algo renovador para mí, me encantó."

Amante desde su adolescencia de la música tipo Cabaret, "del estilo de Frank Sinatra, Milva o Charles Aznavour", dice, a Solange le cae la propuesta de cantar la canción más popular de los argentinos en un momento de apertura musical y entrando en otra etapa de su carrera. Y el desafío no la asusta: "Cuando me llamó el manager me dijo 'Confío en vos, eh.' Y yo le dije 'Obvio, confía en mí.'" «

# Claves del día

## NEGOCIACIONES INCOMPATIBLES CON LA FUNCIÓN PÚBLICA

» Hernán Dearriba  
SECRETARIO DE REDACCIÓN

**E**n 2001, cuando la convertibilidad se hacía pedazos y arrastraba a la sociedad argentina al peor infierno de su historia moderna, al entonces ministro de Economía Domingo Cavallo se le ocurrió que para sostener a su criatura no había nada mejor que una extraordinaria operación financiera que dejó al país con 53 mil millones de dólares de deuda adicional.

El negocion, que se conoció como Megacanje, lo había diseñado

su amigo, el ex secretario del Tesoro y banquero David Mulford, que además cobró 20 millones de dólares en concepto de comisiones por aquella operación.

Trece años después, la justicia sobreseyó al banquero por prescripción del delito y adoptó la misma decisión para siete ex funcionarios de la Alianza a los que se acusaba de 'negociaciones incompatibles con la función pública'. Casualmente se trata del mis-

### Las "certezas" de Cavallo le costaron al país 53 mil millones de dólares.

mo delito por el que declarará el lunes el vicepresidente Amado Boudou en el marco de la causa Ciccone.

A la espera del juicio oral quedó solo Domingo Cavallo, que esta semana se entusiasmó con que el próximo gobierno podría volver a instalar la convertibilidad para terminar con la inflación y darle certeza al valor de la moneda.

Las "certezas" de Cavallo le costaron a la Argentina sólo en este caso 53 mil millones de dólares y un default que trece años después todavía amenaza al país en los estrados internacionales.

De hecho, este jueves mientras buena parte del mundo estará pendiente del inicio del Mundial de Fútbol de Brasil, el Estado se juega una parada compleja frente a la Corte Suprema de los Estados Unidos.

El país seguirá pagando la cuenta del Megacanje por varios años más, es de esperar que la justicia encuentre a algún responsable de aquel despropósito. Está claro que no será Mulford.

## BIOCOSMÉTICA



La denominada "cosmética verde" propone el uso de materias primas orgánicas y dejar de usar colorantes y aromatizantes sintéticos en los componentes de jabones, perfumes, cremas y lociones, ante la gran cantidad de alteraciones hormonales, irritación de la piel y alergias, algunas de las reacciones a los químicos presentes en los productos de los grandes laboratorios. Por Laura Litvin. p. 28-29

## Instantánea



La ciudad de Leipzig, en Alemania, se convertirá durante este fin de semana en la meca de los fanáticos de la cultura gótica: más de 20 mil participantes, provenientes de todo el mundo, asisten al Wave-Gotik-Treffen, el festival anual más esperado por los miembros de la escena gótica.

## HILLARY, CONTRA EL BLOQUEO

Hillary Clinton, ex secretaria de Estado y una de las candidatas presidenciales favoritas de los demócratas para el 2016, recomendó a Barack Obama, cuando todavía desempeñaba su cargo, terminar con el bloqueo a Cuba, porque "no está alcanzando sus objetivos" y "está obstruyendo nuestra agenda en Latinoamérica", según reveló ayer un anticipo de

sus memorias. La autobiografía de la también ex primera dama Hillary Clinton, titulada *Decisiones difíciles*, saldrá a la venta el próximo 10 de junio en los Estados Unidos, pero algunos medios estadounidenses obtuvieron una copia antes de su puesta en circulación y revelaron algunos detalles, como esa recomendación al presidente Obama. p. 22

El bloqueo fue decretado en 1960 por el presidente Eisenhower.

## VA POR TODA LA GLORIA



El argentino Sergio Maravilla Martínez defenderá esta noche el título mediano del Consejo Mundial de Boxeo ante el puertorriqueño Miguel Cotto en el mítico Madison Square Garden de Nueva York. Martínez, quien aspira a alcanzar su segunda defensa del cetro a los 39 años, aseguró: "Voy a dejar la vida entera para que este campeonato siga siendo argentino." Opinan Carlos Baldomir y Eduardo Morales. *El Gráfico Diario*.

ALEJANDRO ROBBA

**"Con la nueva moratoria, que demandará 12 mil millones de pesos anuales, se pone de manifiesto, una vez más, la direccionalidad de la políticas bernamentales hacia la ampliación de derechos ciudadanos."** p. 7

ALBERTO DEARRIBA

**"Lo que reclaman los conservadores y lo que ejecuta el gobierno tozudamente constituyen dos concepciones económicas históricamente en pugna, las cuales definen finalmente dos modelos de país distintos."** p. 27

RICARDO RAGENDORFER

**"Para llegar a este vidrioso contexto, la construcción del miedo y el acto de elegir un enemigo público (como los pibes chorros) fueron tareas necesarias e ineludibles. Un caldo de cultivo adecuado a las ambiciones de ciertos dirigentes."** p. 26

## ARGENTINA

Para comunicarse con esta sección:  
argentina@tiempoargentino.com



### TOGNOLI A JUICIO ORAL

La Sala IV de la Cámara Federal de Casación Penal resolvió en la causa seguida contra Hugo Tognoli, no hacer lugar al recurso de queja interpuesto por la defensa del ex jefe de la Dirección General de Prevención y Control de Adicciones de la Policía de Santa Fe, contra la decisión dictada por la Cámara Federal de Apelaciones de Rosario que confirmó su procesamiento por el delito de encubrimiento agravado en concurso real con el de amenazas coactivas.

En el marco de las indagatorias a imputados en la causa Ciccone Calcográfica

# El juez Lijo rechazó la transmisión por TV de la indagatoria de Boudou

» "El sumario será siempre secreto para los extraños", dispuso el magistrado y fijó las condiciones de la audiencia. El vicepresidente lo acusó en Twitter de haber recibido en su despacho a periodistas para mostrarles el expediente.

» Néstor Espósito  
nesposito@tiempoargentino.com

**E**l juez federal Ariel Lijo rechazó el pedido del vicepresidente, Amado Boudou, para que la declaración indagatoria que deberá prestar el próximo lunes sea televisada. "Respecto a la solicitud de que se permita la televisación en vivo de la declaración indagatoria, y en virtud a las previsiones del artículo 204 del Código Procesal Penal de la Nación y de los artículos 16 y 18 de la Constitución Nacional, no ha lugar", escribió el juez en la resolución que difundió a través del Centro de Información Judicial (CIJ), la página de Internet de la Corte Suprema que los jueces utilizan selectivamente para dar a conocer las decisiones que quieren que trasciendan.

Lijo invocó el artículo 204 del Código Procesal, que establece en su línea final que "el sumario será siempre secreto para los extraños". Sin embargo, desde su cuenta de Twitter Boudou cuestionó que el juez supuestamente recibió ayer a dos periodistas en su despacho, por lo que le señaló la contradicción y le reclamó: "¿No es q el acceso al expediente es sólo p/las partes? Sr. Juez, dejemos que lo que le cuenta a algunos periodistas lo pueda ver toda la gente." Allegados al vicepresidente anunciaron que el lunes, en el contexto de la indagatoria, habrá una movilización de apoyo que enmarcará un "contacto permanente" de Boudou con la prensa, para dar "todos los detalles" de su declaración.

Lijo también justificó su determinación de rechazar la televisación en el artículo 16 de la Constitución Nacional, que sostiene que "la Nación Argentina no admite prerrogativas de sangre, ni de nacimiento: no hay en ella fueros personales ni títulos de nobleza. Todos sus habitantes son iguales ante la ley, y admisibles en los empleos sin otra condición que la idoneidad. La igualdad es la base del impuesto y de las cargas públicas." Y en el artículo 18 de la Carta Magna, que prescribe que "ningún habitante de la Nación puede ser penado sin juicio previo fundado en



Defensa - El vicepresidente fue citado para el lunes y anticipó que concurrirá a declarar. Hablará con los periodistas antes y después de la audiencia.

ley anterior al hecho del proceso, ni juzgado por comisiones especiales, o sacado de los jueces designados por la ley antes del hecho de la causa. Nadie puede ser obligado a declarar contra sí mismo; ni arrestado sino en virtud de orden escrita de autoridad competente. Es inviolable la

defensa en juicio de la persona y de los derechos." El artículo en cuestión también subraya que "quedan abolidos para siempre la pena de muerte por causas políticas, toda especie de tormento y los azotes. Las cárceles de la Nación serán sanas y limpias, para seguridad y no para castigo de los

reos detenidos en ellas, y toda medida que a pretexto de precaución conduzca a mortificarlos más allá de lo que aquélla exija, hará responsable al juez que la autorice."

Por esas razones la declaración de Boudou no será televisada. La indagatoria es un derecho del imputado y

su principal acto de defensa. Incluso el fiscal Jorge Di Lello había deslizado que no tendría inconvenientes en que la indagatoria fuera televisada. Ayer, en declaraciones a Radio Rivadavia, el fiscal se diferenció del juez: "El Código sostiene que las causas son secretas para quienes no sean

"Asistimos a un bochornoso espectáculo con las cosas que viene diciendo el vicepresidente de la Nación. Este es el desequilibrio moral de la Argentina."

**Ernesto Sanz**  
Senador (UCR)



"El vicepresidente presentó el escrito y se presentará el lunes. Todos podremos observar el desenvolvimiento transparente del caso."

**J. Capitanich**  
Jefe de Gabinete



"Si en el caso del vicepresidente la renuncia altera la institucionalidad, cosa que no queremos, lo más lógico sería el pedido de licencia."

**José Manuel de la Sota**  
Gobernador de Córdoba



"Boudou ya fue separando a todos los que le molestaban; se sacó de encima al procurador general, al primer juez de la causa y al fiscal. Quiere que el tema se dilate."

**R. Gil Lavedra**  
Ex diputado





Di Lello - Cree que la ley no impide la transmisión televisiva de la indagatoria.

## ACTO EN COMODORO PY



Amado Boudou llegará el lunes a los tribunales de Comodoro Py acompañado por una movilización de apoyo y un acto, en el que prometió ofrecer detalles de su declaración, ante la negativa judicial a la televisación en vivo.

El lunes, los tribunales federales de Retiro amanecerán con un escenario montado en la puerta, que incluirá una pantalla gigante, en la cual durante toda la jornada se exhibirán imágenes de la cobertura de los distintos medios del caso y también declaraciones del vicepresidente sobre el tema.

Boudou en todo momento intentará mostrarse dispuesto a hablar y "decir todo lo que sabe" y hasta hacer

lo más pública posible la indagatoria, que tendrá lugar a las 11 en el tercer piso de los tribunales de Comodoro Py, donde el juez Lijo tiene ubicado su despacho.

Por eso, el vicepresidente tomará contacto con la prensa en todo momento, tanto en su ingreso a los Tribunales como a la salida; y hasta tiene previsto, una vez finalizada la indagatoria, contar su impresión a toda la militancia que aguardará concentrada en el ingreso.

La convocatoria para este lunes fue lanzada este jueves como estrategia política por el entorno de Boudou y rápidamente se viralizó en las redes sociales.

Ciccone, al abogado Maximiliano Rusconi. Ciccone comparte así abogado con el ex presidente Carlos Menem.

Finalmente, el juez resolvió adelantar todas las indagatorias previstas para julio próximo. Un día después que Boudou declarará el empresario y amigo del vicepresidente José María Núñez Carmona; el miércoles 11 lo hará Alejandro Paul Vandebroele; el jueves 12, el ex jefe de asesores de la AFIP Rafael Resnick Brenner, y posteriormente el empresario Guillermo Reinwick, y finalmente el viernes 13 será el turno de Ciccone.

Ayer, la Asociación de Magistrados, el organismo que representa a la corporación judicial, que preside el juez de la Casación Luis María Cabral, salió a cuestionar la conducta de Boudou. "La descalificación no puede ser cursada por la vía de la farandulización y mucho menos pretender resolver mediáticamente esta cuestión. Descalificar de manera personal al juez es una forma artera que debe ser desechara para alguien que ejerce un cargo en el Poder Ejecutivo."

En rigor, Boudou transparentó lo que cree que ocurrirá en el expediente: que el juez Lijo lo procesará por "negociaciones incompatibles con la función pública y tráfico de influencias" en relación con el rescate de la quebrada Ciccone Calcográfica. «

## Lijo abrió un incidente separado con el planteo de nulidad presentado por la defensa de Boudou. Mientras tanto, le tomará declaración.

parte. Pero si uno lee el diario todos los días verá que es parte de la ficción de la vida cotidiana."

El juez, incluso sin "correr traslado" (preguntarle qué opinaban) al resto de los imputados, resolvió que en la declaración del vicepresidente sólo estarán presentes él, Boudou, su abogado, Diego Pirotta, y el fiscal.

La otra cuestión que Lijo dejó en claro es que la indagatoria se llevará a cabo más allá de las objeciones, traducidas en un planteo de nulidad de la convocatoria, que formuló la defensa del vicepresidente. Lijo decidió formar un "incidente" por separado y, entretanto, escuchar a Boudou. Si eventualmente el llamado a indagatoria fuera declarado "nulo", entonces la declaración del vicepresidente carecería de valor en el expediente.

En la misma resolución, Lijo aceptó como defensor del fundador de Ciccone Calcográfica, Nicolás Tadeo

## REPERCUSIONES EN EL ÁMBITO POLÍTICO

# En el oficialismo confían en que el vicepresidente demostrará su inocencia

Funcionarios y legisladores del FPV celebraron la predisposición de Amado Boudou. La oposición, con críticas y pedido de licencia.

**E**l llamado a declaración indagatoria para Amado Boudou, y la rápida respuesta del vicepresidente de la Nación confirmando que estará el lunes a disposición del juez Ariel Lijo, encontró en el oficialismo nacional voces críticas hacia el magistrado pero expectantes con respecto a la actuación de la justicia, así como en la oposición un fuerte rechazo hacia las últimas declaraciones del imputado.

**Jorge Capitanich, jefe de Gabinete:** "El juez ha propiciado la declaración indagatoria, el vicepresidente de la Nación ha presentado el escrito correspondiente y se presentará el lunes, cuando todos podremos observar el desenvolvimiento transparente de este caso."

**Miguel Ángel Pichetto, senador (FPV):** "El auto de llamado a indagatoria conlleva un contenido de cierto prejuicio; da por ciertos hechos que no están probados en el proceso de juicio."

**Eduardo Fellner, gobernador de Jujuy:** "Es de destacar la predisposición espontánea del vicepresidente Amado Boudou para presentarse a declarar ante la justicia. Hay una clara actitud de los medios concentrados de atacarlo de manera sistemática y de presentarlo como culpable ante la sociedad por hechos que no han sido acreditados ni probados dentro del proceso judicial."

**Juliana Di Tullio, diputada (FPV):** "Lo han hecho culpable de antemano. (El vicepresidente) va a ser capaz de demostrar su inocencia

en sede judicial."

**Diana Conti, diputada (FPV):**

"Creo en Amado Boudou, confío en lo que Amado defiende de sí mismo, y defiende su inocencia. Hay un escarnio público importante, un escarnio mediático."

**Juan Manuel Urtubey, gobernador de Salta:** "Me parece genial que veamos que en la Argentina un funcionario público de alta envergadura vaya a declarar, como un ciudadano común. En la Argentina funciona la independencia de los poderes y está bueno que así sea. El vicepresidente tendrá la posibilidad de demostrar su inocencia."

**Martín Sabbatella, titular de la AFSCA:** "La televisación (de la declaración indagatoria) hubiese sido muy importante para poner mayor claridad. Ahora es fundamental que la justicia actúe correctamente y no se base en maniobras brutales de linchamiento mediático."

**Patricia Bullrich, diputada (Unión-PRO):** "El gobierno está usando los aparatos del Estado para

apretar al juez Lijo. Se utilizan mecanismos ofensivos."

**Manuel Garrido, diputado (FAUNEN):** "Hace dos días (Boudou) está provocando al juez para tratar de sacarlo de sus casillas y recusarlo. Se olvidó de lo que es la dignidad y queda demostrado en sus manifestaciones mediáticas."

**Hugo Moyano, secretario general CGT Azopardo:** "No sé lo que se establece para que ese hombre (por el vicepresidente de la Nación) continúe o no en el cargo, pero si fuese un secretario adjunto, yo lo rajo. Están tratando de ensuciar la cancha desde ambos lados, de distorsionar lo que ha hecho el juez (Ariel Lijo), que actúa de acuerdo a lo que corresponde."

**Graciela Ocaña, legisladora porteña (Confianza Pública):** "En realidad, Boudou no quiere declarar, está buscando todas las formas posibles para no hacerlo. Vuelve a ensuciar el expediente con nuevos escritos y con chicanas judiciales."

**Julio Cobos, diputado (FAUNEN):** "La elección del vicepresidente recaió en ella (la presidenta Cristina Fernández) y sería reconocer un error, y le cuesta reconocer los errores. Podemos poner varios ejemplos."

**Pablo Moyano, secretario adjunto del gremio de Camioneros:** "Ese sí que está jodido (por el vicepresidente). Estoy hablando como un ciudadano que no lo votó. Esperemos que la justicia llegue hasta el fondo y si (Boudou) es responsable, que lo pague." «

## Dato



## Imputados

El juez Ariel Lijo también anticipó las indagatorias de los restantes imputados en la causa.



Lijo - El juez recibió críticas por parte del oficialismo nacional, y fue defendido por los dirigentes de la oposición.

## COROLARIO JUDICIAL PARA LA RUINOSA OPERACIÓN FINANCIERA DE JUNIO DE 2001

# La Cámara Federal sobreseyó a Mulford y otros ocho acusados por el Megacanje

El tribunal de alzada consideró que la instrucción de la causa no logró superar "el estado de incertidumbre".

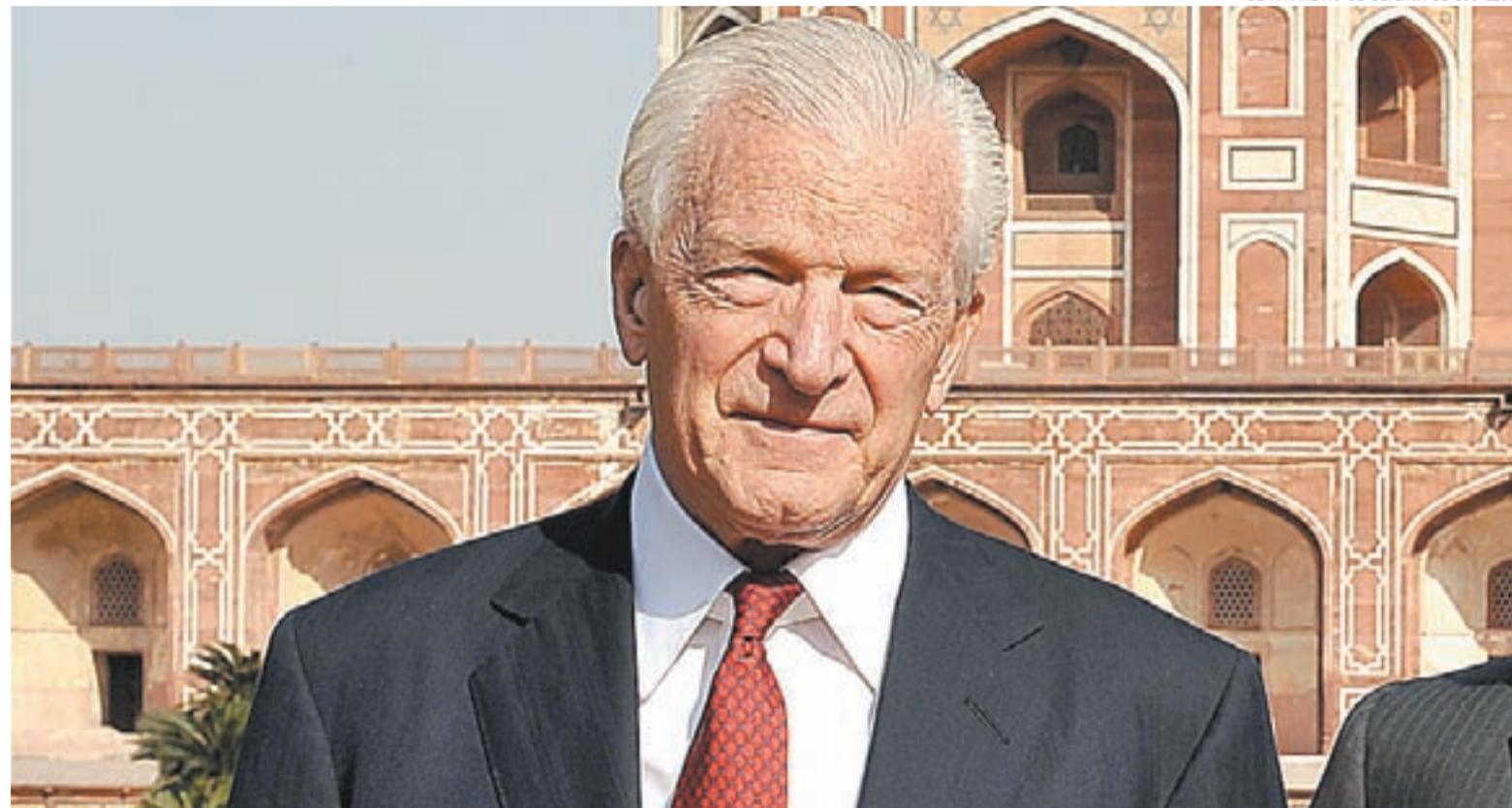
» Equipo de Economía  
economia@tiempoargentino.com

**L**a Cámara Federal porteña sobreseyó por prescripción del delito al banquero estadounidense David Mulford, en la causa que investiga el llamado "Megacanje" de deuda durante el gobierno de Fernando de la Rúa, y tomó la misma decisión con otros ocho acusados, entre ellos Horacio Liendo y el actual diputado nacional por el PRO Federico Adolfo Sturzenegger.

La decisión fue de la Sala II del Tribunal Federal de Apelaciones que dispuso el sobreseimiento de Mulford, quien nunca pudo ser llevado a declarar ante la justicia argentina, según la resolución firmada por los camaristas Horacio Cattani, Martín Irurzun y Eduardo Farah.

En otra resolución simultánea se sobreseyó, además, a otros ocho procesados en la causa, entre ellos el ex secretario de Hacienda Jorge Baldrich; el ex subdirector de Financiamiento, Jacobo Dreizzen; el ex asesor del entonces ministro de Economía Domingo Cavallo, Horacio Liendo; y el ex secretario de Política Económica, Federico Sturzenegger.

La Cámara entendió que "es forzoso concluir que a esta altura—procesal y temporal—en la cual no ha logrado superarse el estado de incertidumbre que llevó, en todos los casos, al dic-



Cerebro - El ex ministro Cavallo consideró a David Mulford como el verdadero autor intelectual del canje de deuda que benefició a los bancos extranjeros.

en préstamos garantizados. No sólo no impidió el default de fines de ese año sino que abultó la deuda pública en 53 mil millones de dólares. Ahora, la investigación de diez años sobre el desfalco producido al calor de esa operación financiera queda en fojas

cero. No obstante, el ex ministro de Economía Domingo Cavallo irá a juicio oral por esta causa, aunque en medios tribunalicios presumían ayer que la decisión de la Cámara Federal porteña podría abrir el camino de su absolución.

En febrero del año pasado, la Cámara Federal rechazó un planteo de la defensa de Mulford que reclamó la nulidad del pedido de captura internacional del banquero. Y pocos días antes, la Corte Suprema había rechazado un recurso de que-

ja presentado en favor de Mulford y que buscaba evitar que éste declarara en la causa que instruía Martínez de Giorgi. No obstante estos antecedentes, la Cámara consideró que no hay elementos ciertos para seguir la causa. «



Martínez de Giorgi requirió los servicios de Interpol para arrestar a Mulford.

tado de un criterio expectante, sólo procede la solución conclusiva prevista por el artículo 336, inciso 4º de Código Procesal Penal de la Nación", es decir el sobreseimiento.

Los camaristas revocaron también un pedido de captura dictado respecto de Mulford por el juez Marcelo Martínez de Giorgi en septiembre de 2012, quien consideró al ex funcionario de EE UU y actual alto ejecutivo del banco suizo Credit Suisse, en "rebeldía" por no presentarse a testificar en la causa de la que era el instructor. Martínez de Giorgi requirió los servicios de Interpol para lograr el arresto de Mulford, cosa que nunca sucedió.

El "Megacanje" fue una operación financiera realizada en junio de 2001 por el equipo económico que comandaba Cavallo y que derivó en la transformación de ciertos bonos en poder de algunos bancos extranjeros

## OPINIÓN

### FRUTO DE LA COMPLICIDAD DE LOS PODERES DEL ESTADO



» Mario Cafiero | EX DIPUTADO NACIONAL

**L**a decisión de la Cámara Federal porteña, de sobreseer a David Mulford y otros ocho ex funcionarios argentinos investigados en la causa del Megacanje significa el incremento de la deuda externa argentina en 50 mil millones de dólares de un plumazo, sin pasar por el Congreso ni contar con autorización alguna. Es una cifra increíblemente elevada que, con esta resolución, queda legalizada en la contabilidad nacional.

La decisión de la Cámara Federal porteña es una calamidad jurídica. Hay que tener en cuenta que Mulford estaba en situación de rebeldía desde hace muchos años. No obstante ello y el pronunciamiento de la Corte Suprema que denegaba un recurso de queja de los abogados de Mulford, ahora se lo sobresee.

El hecho de que un banquero decla-

rado en rebeldía haya podido pasearse por el mundo sin ningún problema habla con claridad del poder de la gran banca sobre los poderes políticos y judiciales de los países. Pero esto no pasa sólo con la Argentina, sucede también con las decisiones soberanas de los países europeos, ahora que la crisis también los golpea a ellos.

Lo de Mulford es, además, el corolario de una historia de complicidades de todos los poderes del Estado argentino. El Megacanje surgió como un negocio entre banqueros y funcionarios del gobierno de aquel entonces, dirigido por la Alianza, los que digitalizaron cómo iba a ser el procedimiento y quiénes iban a ser los beneficiados del canje de deuda. Concretamente, se decidió que los bonos argentinos que ya se encaminaban al default y que estaban en poder de algunos bancos

se convirtieran en préstamos garantizados, una variante de crédito externo. Cuando sobrevino el default, el gobierno que sucedió al de Fernando de la Rúa decidió pagar religiosamente esos préstamos, lo mismo que el gobierno de Néstor Kirchner y luego el de Cristina Fernández.

Está demostrado; es más, Mulford admitió que hubo un acuerdo entre los funcionarios y los banqueros que derivó en el Megacanje y en la suba de la deuda argentina en esos 50 mil millones de dólares. Con la decisión de la Cámara, esa deuda da un paso más en su legitimación.

No obstante la demostración de este acuerdo espurio, y la causa abierta en la que yo soy querellante, todos los gobiernos decidieron seguir pagando esa deuda; jamás la cuestionaron. Es decir, le dieron la espalda a una in-

vestigación fundamental para el país, como es saber si corresponde o no pagar una deuda generada en forma fraudulenta.

Por su parte, el Congreso tampoco tomó el tema. Mientras fui diputado presenté una cantidad de iniciativas tendientes a que el Congreso tomara en sus manos la investigación del tema y se declarara competente, pero las bancadas mayoritarias miraron para otro lado.

Está demostrado que el Megacanje elevó la deuda externa argentina en beneficio de unos pocos banqueros y a costa de las grandes mayorías nacionales. Sin embargo, ni la justicia argentina ni los otros poderes del Estado han podido dar un paso concreto para encausar y penar a los responsables, tanto locales como del exterior, de semejante robo a la Nación.

# Escenario

## ENDEUDAMIENTO, AJUSTE Y POLÍTICA JUBILATORIA



Alejandro Robba | ECONOMISTA

**A** mediados de 1991, una jubilada le arrebataba la gorra a un policía en una manifestación. Años después, ya siendo una vieja conocida del menemismo por sus marchas de los días miércoles, y habiendo conocido más de un calabozo, ganó notoriedad por haber hecho llorar a dirigentes como Ruckauf y al propio Cavallo. Norma Beatriz Guimil de Plá reclamaba por la actualización de los haberes jubilatorios. Norma y los demás jubilados soportaron durante todos esos años el congelamiento de sus haberes en 150 pesos mensuales. La promesa de la Ley 24.241 de reforma previsional de 1993 fue que implicaría aumentar los haberes y el grado de cobertura. Además se lograría una mayor equidad entre los beneficiarios. Pero nada de eso sucedió y los únicos privilegiados de la ley no fueron ni los niños ni los jubilados, sino las AFJP y los bancos, que embolsaron millones de pesos por comisiones y negocios especulativos, muchos de ellos todavía no aclarados en la justicia.

Además, en la última etapa de la Convertibilidad, en pleno 2001, el entonces presidente Fernando de la Rúa y el mismo Cavallo que había derramado lágrimas por Plá, fueron los que anunciaron el "megacanje" de bonos de la deuda externa. La operación (ver aparte) consistió en un canje de títulos públicos con el fin de retrasar los plazos de pago de la deuda, a cambio ofrecieron pagar más intereses y capital, y pagaron a los bancos colocadores comisiones millonarias. Eran tiempos de negociados y endeudamiento continuo, que durante los años '90 se pavimentó con un grosero recorte fiscal que implicó, entre otras cosas, expulsar del sistema a miles y miles de personas en edad de jubilarse y a muchos más.

La única forma de discontinuar ese camino de exclusión fue acabar con las políticas de recortes de gastos y estatizar los fondos acumulados en las AFJP y crear a fines de 2008 el Fondo de Garantía de Sustentabilidad (FGS).

El Fondo está compuesto por diversos tipos de activos financieros: títulos públicos, acciones de sociedades anónimas (por eso ANSES tiene directores en esas empresas), tenencias de plazos fijos, etcétera. En diciembre de 2008, estaba valuado en 98 mil millones de pesos; actualmente asciende a unos 405 mil millones de pesos (aumentó un 413% en sólo 65 meses).

El FGS nunca fue la "plata de los jubilados". No es un stock que debía

**El FGS nunca fue "la plata de los jubilados". No es un stock a repartir.**

repartirse, sino un flujo que debe reproducirse y ampliarse con el objetivo principal de invertir en activos y en sectores de la economía real que, además de generar ganancias financieras para el Fondo, promuevan el crecimiento económico y aumenten el empleo formal. Este proceso genera un círculo virtuoso porque, cuantas más ventas internas y más empleo formal exista, mayores serán los ingresos estatales, tanto por contribuciones a la seguridad social como por el pago de impuestos (IVA, Ganancias y Combustibles). Y aquí sí tenemos la famosa "plata de los jubilados": con estos nuevos ingresos se pagan los haberes previsionales y no con el stock del Fondo.

¿Tan difícil es entender que el sistema cambió radicalmente, o el problema consiste en que quienes confunden el tema son los nostálgicos de las AFJP porque recibían algunas migajas de sus comisiones y negociados? Por lo tanto, las jubilaciones se pagan con lo recaudado mes a mes por el SIPA (Sistema Integral Previsional Argentino), que se conforma de un 58% por aportes y contribuciones de trabajadores y empleadores y 42% vía impuestos (IVA, Ganancias y Combustibles).

Entendido este tema, sí sería auspicioso un debate serio –teléfono para la oposición– sobre el tipo de impuestos que deberían financiar en el futuro al SIPA, e incluir nuevas rentas como las financieras, agrarias o mineras y bajar los impuestos al consumo como el IVA y combustibles.

Sin el FGS no habría incrementos bianuales de las jubilaciones y pensiones, ni mayor cobertura previsional, no se hubiera podido implementar la Asignación Universal por Hijo, ni el Plan Conectar Igualdad, ni las viviendas del Pro.Cre.Ar, ni los aportes a los pibes del Plan Progresar. En su lugar habría haberes miserables para la mayoría, tendrían jubilaciones dignas sólo los trabajadores del vértice de la pirámide de ingresos, pero las AFJP seguirían embolsando fortunas.

Tampoco se podría haber impulsado la segunda moratoria jubilatoria que la presidenta anunció esta semana y con la que se cubrirán casi 480 mil nuevos beneficiarios, alcanzándose casi el 100% de cobertura previsional en nuestro país, que hoy ya cuenta con la mayor inclusión jubilatoria de la región.

Esta medida se enmarca en la pelea que el gobierno está dando para reducir la informalidad laboral y es

complementaria de la Ley N° 26.940, promulgada el 2 de junio, y que tiene como meta que las micro y pequeñas empresas puedan registrar en dos años unos 650 mil trabajadores.

Cabe destacar que en diciembre de 2003 había en el país 3,15 millones jubilados y pensionados, mientras que a fines de 2013 eran 5,9 millones, lo que significa un incremento del 87 por ciento. No obstante, la situación actual todavía tiene cuentas pendientes, porque sólo un poco más de la mitad de los hogares de menores ingresos tiene cobertura previsional, mientras que en el resto de la población esa cobertura llega, en promedio, al 87 por ciento.

Con la nueva moratoria, que de-

**La oposición critica el gasto público sin especificar qué recortaría del mismo.**

mandará 12 mil millones de pesos anuales, se pone de manifiesto, una vez más, la direccionalidad de la políticas gubernamentales hacia la ampliación de derechos ciudadanos, políticas que son satanizadas por la oposición y sus economistas de cabecera por incrementar el gasto público sin especificar en ningún caso qué rubros estarían dispuestos a eliminar si fueran gobierno. Esta semana el titular de la UIA, Héctor Méndez, pidió bajar el gasto público. "Las empresas están de acuerdo en bajar su rentabilidad si el Estado está dispuesto a bajar el gasto público", afirmó, asimilando al Estado a una empresa privada. Por ignorancia o só-

lo porque le duele pagar impuestos, el dirigente empresarial no entiende que si el gobierno baja el gasto y la inversión pública, el sector privado no necesitará bajar voluntariamente su rentabilidad, porque se desplomarán solas. En efecto, sostener un mercado interno en crecimiento es lo que posibilita mayores ventas y ganancias para las empresas. Menor actividad estatal en estos momentos de bajo crecimiento económico reforzaría la desaceleración y con ello se incrementarían los problemas para las empresas y sus trabajadores.

La que seguramente no hubiera pedido ajustes sería Norma Plá, que en su momento de mayor conocimiento público decía: "Yo gano 150 pesos, me arreglo porque me ayudan mis hijos, pero hay otros que están todavía peor que yo. Pedimos 450 pesos de jubilación, ¿es mucho? Si el ministro Cavallo dice que 10 mil no le alcanzan ¿Qué, no hay plata? No habrá para nosotros, pero sí para aviones o canchas de tenis en Olivos. Yo aporté toda mi vida, quiero que me devuelvan ese dinero."

Si todavía viviera, por su carácter aguerrido seguramente sería ferviente opositora, porque aún con las actualizaciones de los últimos años los haberes jubilatorios mínimos todavía son bajos. Los funcionarios actuales tampoco hubieran llorado lágrimas de cocodrilo, aunque se reconozca que todavía falta seguir recorriendo etapas del difícil camino de la equidad y la justicia social. Lo que nunca hubiera sucedido es que Norma pasara una noche en una comisaría por protestar, porque tanto para este proyecto político como para Don Norberto "Pappo" Napolitano, lo importante es "que nadie se atreva a tocar a mi vieja, porque mi vieja es lo más grande que hay".

### LA MEJOR OPCIÓN PARA COMPRAR

### ELECTRODOMÉSTICOS, ELECTRÓNICA Y COMPUTACIÓN.

- Más fácil
- Más seguro
- Con más servicios
- Con mayor asesoramiento
- Mejor precio

# SIR HOME

Una vez que nos conozcas,  
ya nunca volverás a lo anterior.  
CONSULTANOS ANTES DE COMPRAR

[www.sirhome.com.ar](http://www.sirhome.com.ar)

Tel: 4781.0111

15%  
DE DESCUENTO\*

Todos los días, en todos los productos  
y formas de pago disponibles.



**El nuevo revés que podría sufrir el ex fiscal de Saavedra significa que sólo podría volver a su puesto si saliera airoso del jury**

# Campagnoli: la Cámara avanza en un fallo para confirmar su suspensión

Los tres jueces del tribunal trabajan en el recurso presentado por el fiscal y fallarían en contra. Así, Campagnoli deberá enfrentar desde el 16 de junio el jurado de enjuiciamiento que determinará si es destituido de su cargo.

» N.O.E.  
nesposito@tiempoargentino.com

**L**a Cámara en lo Contencioso Administrativo Federal avanza en un fallo para confirmar la suspensión del fiscal de instrucción José María Campagnoli. Los jueces de la sala tercera del tribunal, Sergio Fernández, Carlos Grecco y Jorge Argento trabajan desde la semana pasada en una resolución sobre el amparo de Campagnoli, patrocinado por el diputado radical y ex juez en el juicio a los comandantes de la última dictadura Ricardo Gil Lavedra, contra la decisión de suspenderlo en el cargo y enviarlo ante un jurado de enjuiciamiento que será, en definitiva, el que determinará si continúa como fiscal o si es destituido.

En primera instancia, el juez Pablo Cayssials rechazó en abril pasado la acción de amparo presentada por el fiscal contra la resolución de la procuradora general de la Nación, Alejandra Gils Carbó, que lo suspendió en el cargo. El nuevo revés que podría sufrir el ex fiscal del distrito porteño de Saavedra significará, en los hechos, que sólo podrá retornar a su cargo si saliera airoso del jury, cuyo inicio está previsto para el próximo lunes 16.

Hace sólo algunas horas, la Legislatura de la Ciudad de Buenos Aires, con la oposición del kirchnerismo, nombró "ciudadano ilustre y personalidad destacada en el ámbito de las Ciencias Jurídicas" al



**Complicado** - El fiscal deberá afrontar el juicio político y si fuera destituido, entonces tendrá la posibilidad de apelar.

fiscal suspendido.

El jueves, el fiscal general Fernando Uriarte dictaminó a favor de confirmar la suspensión de Campagnoli. Para ello, entendió que la normativa que regula el proceso de enjuiciamiento contra magistrados del Ministerio Público es constitucional. Y que, en consecuencia, la Justicia en lo Contencioso Administrativo Federal es una instancia de revisión una vez que el jury se pronuncie.

Dicho de otro modo, el fiscal (en este caso Campagnoli) deberá afrontar el juicio político y si fuera destituido, entonces tendrá la posibilidad de apelar el fallo ante la Cámara. "Frente a tal instancia de revisión que tendrá eventualmente lugar de acuerdo al resultado del proceso de enjuiciamiento donde el actor podrá ejercer plenamente su defensa, no parece palmaria la afectación de las garantías que se dicen conculcadas", sostuvo Uriarte en su dictamen.

La Cámara sólo puede intervenir en esa instancia. El documento firmado por el fiscal Uriarte subraya que "queda fuera del ámbito del conocimiento de la Cámara Nacional de Apelaciones en lo Contencioso Administrativo Federal, toda otra decisión adoptada por el Tribunal de Enjuiciamiento distinta de la sentencia definitiva".

En el fallo que analiza la Cámara no habrá una adhesión ciega al

dictamen del fiscal. Los tres jueces decidieron intervenir y volcar sus propios argumentos, que en principio serían coincidentes, para ratificar la suspensión de Campagnoli.

Según el borrador que están discutiendo, el juicio político es "el ámbito propicio" para que Campagnoli pueda "ejercer y hacer valer los derechos y garantías constitucionales que entiende vulnerados".

El juicio político comenzará con la lectura de la acusación contra Campagnoli y de inmediato co-

**El juicio político dará comienzo con la lectura de la acusación y la declaración de los testigos. El primero será el ex fiscal Guillermo Marijuan.**

menzarán a declarar los testigos. El primero de ellos será el fiscal federal Guillermo Marijuan, cuya impronta no puede ser calificada de afín al gobierno nacional.

Marijuan fue el fiscal que continuó la causa sobre supuesta extorsión para la venta de la financiera conocida mediáticamente como "La Rosadita", de la que Campagnoli fue apartado y enviado a juicio político. Marijuan recomendó el archivo de la causa. «

**L**a Junta de Ética, Acuerdos y Organismos de Control de la Legislatura de la Ciudad de Buenos Aires, llevó a cabo ayer una reunión en la que se trataron las impugnaciones al pliego que pretende nombrar juez de la Ciudad a Martín Farrell, quien está imputado por haber sido director de Habilitaciones de la Agencia Gubernamental de Control cuando se derrumbó el entrepiso del boliche Beara y provocó la muerte de dos adolescentes y más de 20 heridos.

La reunión contó con la presencia de Juan Lizarraga y Alicia Tagliaferro, padres de las dos jóvenes fallecidas, y Familiares de Víctimas de Cromañón, que increparon al presidente de la Junta y legislador del PRO, Jorge Garayalde, por las trabas que le están poniendo al pliego para que se apruebe de forma ficta, es decir, directamente, sin ser tratado en el re-

## EL FPV ADVIERTE QUE EL PRO FAVORECE AL IMPUTADO POR EL DERRUMBE DE BEARA

# Se trataron las impugnaciones a la postulación de Farrell como juez

cinto ni sometido a la discusión de la totalidad del cuerpo parlamentario.

Quienes presentaron impugnaciones, Lizarraga y Tagliaferro, familiares de Cromañón, y las legisladoras (MC), María José Lubertino y Rocío Sánchez Andía, entre otras que suman 14 en total, deberán presentarse en la próxima instancia del tratamiento del pliego, que será la Audiencia Pública convocada para el 25 de junio, día en que la Selección Argentina de fútbol disputará un partido del Mundial.

Por tal motivo, las legisladoras de la oposición, que forman parte de la

Junta, Gabriela Alegre, María Rosa Muiños y Paula Penacca, del Frente para la Victoria; Cristina García de Confianza Pública; y Paula Oliveto Lago de la Coalición Cívica, firmaron en disidencia argumentando que no



**Para el FPV, el objetivo es que el pliego de Farrell se apruebe sin pasar por la Legislatura.**

se está cumpliendo con la Constitución de la Ciudad, la Ley N° 6 de Regulación de Audiencias Públicas y el reglamento interno de la Legislatura, que establece que las mismas deben llevarse a cabo en horarios que favorezcan el acceso de los vecinos a presenciarlas.

Además, Muiños informó que presentó una nota "solicitando información sobre una nueva causa de Farrell similar a las (cinco) anteriores que tiene", en referencia a que el postulante a juez recibió en su correo electrónico, imprimió y presentó sin firma el pedido de un

abogado para levantar una clausura, el pasado 23 de mayo, hecho revelado por Tiempo Argentino. Esta novedad está siendo evaluada por la Comisión de Disciplina, del Consejo de la Magistratura de la Ciudad, luego de recibir un oficio del titular del Juzgado N° 2, Andrés Gallardo.

La presidenta del bloque del Frente para la Victoria, Gabriela Alegre, solicitó "que el día 25 de junio se reúnan, a las 17hs, la Junta de Ética y la Comisión de Justicia, de manera conjunta y quede asentado que se está incumpliendo el reglamento interno de la Legislatura y la ley N° 6 en cuanto al procedimiento de Audiencias Públicas, ya que la están convocando en un día imposible".

La reunión contó, además, con la presencia de los legisladores del PRO, Carmen Polledo, Daniel Presti, Gabriel Seijo, Agustín Forchieri y Federico Salvai. «



# 18 CUOTAS sin interés

LED 50"  
DWLED-50 FHD SMART

DAEWOO  
ELECTRONICS DC



Res. 1920 x 1080 P. |  
HDMI x 3 | USB x 2.  
P. de Lista: \$13,499.

18 CUOTAS  
SIN INTERÉS  
\$749<sup>95</sup>

Origen Argentina. 032-09-9066.

50"



lenovo FOR  
THOSE WHO DO. Tablet A1000F

HDD 4GB | RAM 1GB |  
Pantalla 7" |  
P. de Lista: \$2999.

18 CUOTAS  
SIN INTERÉS  
\$166<sup>61</sup>

Origen China. 035-03-9200

TODAS LAS SUCURSALES. TECNOLOGÍA | ELECTRO | MUEBLES | COLCHONES | MOTOS

LAS FOTOS SON MERAMENTE ILUSTRATIVAS. OFERTAS VÁLIDAS EL 07/06/2014 AL 08/06/14. CONSULTE CON SU BANCO EMISOR CFT Y LA EVENTUAL APLICACIÓN DE CARGOS Y/O SEGUROS ASOCIADOS A LA OPERATORIA EN CUOTAS. NO ACUMULABLE CON OTRAS PROMOCIONES. RIBEIRO S.A.C.I.F.A.E.I., EN AV. CORRIENTES 4678, CAPITAL FEDERAL. CUIT: 30-52596685-9.

mi ni cuo tas  
**RIBEIRO**

**Dirigido a Daniel Scioli**

## Reclamo en el Puente Pueyrredón

**A**grupaciones sociales y sindicales cortaron ayer durante cuatro horas el Puente Pueyrredón, que conecta la localidad de Avellaneda con la Capital Federal, en reclamo de programas de empleo y alimentos para los comedores comunitarios.

La protesta fue llevada a cabo por ATE-CTA provincia de Buenos Aires, distintas seccionales de Suteba, Frente Popular Darío Santillán, MTD Aníbal Verón, Corriente Clasista y Combativa (CCC) y el MST, entre otras agrupaciones que apuntan sus reclamos contra el gobierno bonaerense.

Las agrupaciones denunciaron un "ajuste" por parte de la administración de Daniel Scioli que afectaría principalmente a los comedores comunitarios y escolares que, según los manifestantes, no estarían recibiendo asistencia alimentaria.

Por ello, la lista de reclamos incluye la "restitución de la asistencia alimentaria a los comedores comunitarios", la "actualización del presupuesto de los comedores escolares" y la "instrumentación de verdaderos programas de empleo y aumento de los mismos en monto y cantidad".

También piden la "instrumentación de programas específicos para la juventud, orientados a la contención y capacitación para futuras salidas laborales", y manifestaron rechazo al presunto "vaciamiento del conjunto de los programas sociales" y a los supuestos "recortes presupuestarios del Ministerio de Desarrollo Social".

El ministro de Desarrollo Social bonaerense, Eduardo Aparicio, rechazó el piquete sobre el Puente Pueyrredón al afirmar que "la medida adecuada no es un corte". "Estamos tratando de llegar a un diálogo, que reflexionen que esta medida no es la adecuada y ver de qué manera podemos seguir articulando políticas de inclusión social", afirmó Aparicio en declaraciones radiales.

El ministro aseguró que la protesta la llevan a cabo "20 organizaciones" que "son el 50% de las que forman parte del programa de inclusión" y agregó: "Estamos viendo de qué manera cubrimos esos comedores barriales que ellos dicen tener." □

### El dato



### Asamblea

Las agrupaciones realizarán una asamblea el martes para evaluar nuevas medidas.

El diputado del Frente Renovador anunció su intención de presentarse en las PASO. "Estoy acostumbrado a agilizar el Estado para las demandas de la gente", dijo. Deberá competir con Giustozzi y Posse.

**E**l diputado del Frente Renovador, Felipe Solá, afirmó que quiere "volver a ser gobernador compitiendo en las primarias" del massismo para la provincia de Buenos Aires. En este contexto, Solá señaló que cuenta con "el acuerdo" de Sergio Massa para hacerlo y deberá enfrentarse al diputado Darío Giustozzi y al intendente de San Isidro, Gustavo Posse.

Solá, quien fuera gobernador durante la masacre de Avellaneda, en la que se asesinaron a los piqueteros Maximiliano Kosteki y Darío Santillán, cuando Eduardo Duhalde era presidente interino, reconoció por primera vez públicamente su voluntad de competir en las PASO para gobernador bonaerense: "Puedo ser un poco antiguo para algunas cosas, pero me acuerdo lo que anduve bien o mal, y estoy acostumbrado a agilizar el Estado para las demandas de la gente".

"Primero hay que ganar la interna", advirtió, y explicó que tendrá enfrente al jefe del bloque de diputados nacionales, Giustozzi, y a Posse, aunque el jefe del FR, Massa, le dijo estar "de acuerdo" con la postulación. Al ser consultado sobre las posibilidades de candidatarse, Solá sorprendió y dijo que "más que estar analizándolo, quiero serlo", y remarcó que no le gustaría volver a ser gobernador "como un trampolín para la presidencia". "Si gano, ya tendría 69 años, ya no querría saltar de ahí a la Presidencia. Soy un gestor y tengo ganas de volver a gestionar", enfatizó.

**E**l gobernador de Salta, Juan Manuel Urtubey, confirmó que será precandidato presidencial por el Frente para la Victoria y se pronunció a favor de que "todos los peronistas" participen de la elección interna, incluidos el gobernador cordobés, José Manuel de la Sota, y el líder del Frente Renovador, Sergio Massa.

De esta manera, Urtubey se diferenció de otros precandidatos del kirchnerismo, tales como los gobernadores Daniel Scioli, de Buenos Aires y Sergio Urribarri, de Entre Ríos y el ministro de Interior y Transporte, Florencio Randazzo, y se pronunció a favor de que el opositor Massa participe de las internas del partido de gobierno. "Nos debemos una discu-

YA CONDUJO A LA PROVINCIA DESDE 2002 HASTA QUE ASUMIÓ DANIEL SCIOLI

# Solá confirmó que irá por la gobernación en la interna massista

MARIANO VEGA



Regreso - "Soy un gestor y tengo ganas de volver a gestionar", avisó Solá, que fue vicegobernador de Carlos Ruckauf.

Fuentes del massismo indicaron que varios intendentes del interior bonaerense y de la Primera Sección le expresaron a Solá su apoyo a la

precandidatura, y saben que el rival interno más difícil para sortear será Giustozzi, quien es el referente massista en la Tercera.



### Aclaración del municipio José C. Paz

A través de un comunicado, el municipio José C. Paz aclaró algunos puntos que tienen que ver con la decisión de la jueza Alicia Vence de procesar al intendente local, Carlos Urquiza, por presunta falta de control en los planes sociales. En el texto, en el que se explica que Urquiza "estuvo a disposición de la justicia y colaboró con ella", se advierte sobre los siete casos mencionados en la causa, y se sostiene que "cuatro personas de mala fe se aprovechaban de la necesidad de la gente". "Es importante aclarar que uno de ellos era funcionario y fue puesto en disponibilidad inmediatamente después de haberse conocido los hechos", dice el comunicado, que asegura que el municipio seguirá "colaborando con la investigación" y aportando "todo tipo de pruebas a la justicia".

Un obstáculo que puede tener Solá es carecer de una estructura vinculada a la administración pública, a diferencia de Giustozzi, quien fuera intendente del municipio de Almirante Brown, y Posse, que gobierna San Isidro, dificultad que puede dejar al ex gobernador más vulnerable por la falta de recursos y gestión para exhibir.

Solá ya fue seis años gobernador bonaerense en el período 2002-2003 (terminó el mandato de Carlos Ruckauf, de quien era vicegobernador) y 2003-2007, para luego ser electo diputado, banca a la que renunció para competir en 2009 por el frente electoral que compartió con Mauricio Macri y Francisco de Narváez. En 2013 se sumó al Frente Renovador y ocupó el cuarto lugar en la nómina que encabezó Massa. □

EL GOBERNADOR DE SALTA ANUNCIÓ QUE SERÁ PRECANDIDATO POR EL FPV

# Urtubey va por la presidencia

EDGARDO GÓMEZ

sión que no se dé desde el puerto de Buenos Aires", aseveró Urtubey.

En relación a la interna peronista, no cuestionó a Massa por haber formado el Frente Renovador y anunciar que participará de las Primarias, Abiertas, Simultáneas y Obligatorias (PASO) por fuera del PJ, pero señaló: "Lo mejor sería que todos los peronistas estemos juntos."

Asimismo, aclaró que "no" se ve candidato a vicepresidente de ninguno de los presidenciables peronistas,

como se especuló en un momento.

"Yo creo que sinceramente que lo mejor sería pelear las PASO todos juntos", planteó el mandatario salteño, aunque se diferenció de Massa y se reivindicó kirchnerista: "El peronismo en el transcurso de los últimos diez años, de la mano de Néstor Kirchner y hoy de Cristina, se acercó bastante a lo que muchos pensamos que históricamente fue el peronismo desde el 45 a la fecha. Eso a algunos los pone muy cómodos y a otros, muy incómodos." □



FPV - Quiere a todo el peronismo ahí.

# GARBARINO® GARANTIA DE CONFIANZA

**ESTE SÁBADO, DOMINGO Y LUNES**

## 12 CUOTAS SIN INTERES<sup>(C)</sup>

CON LAS TARJETAS DE TODOS LOS BANCOS

VISA MASTERCARD AMEX Diners Club CREDIT CARD FEDEVA

#HINCHAS2014 garbarino.com/hinchas2014

Descubrí y divertite en garbarino.com/hinchas2014

**PHILIPS**  
TV LED 32" PHILIPS 32PFG4109.  
HD 1366 x 768 p. USB x1. HDMI x2.  
Origen: ARGENTINA. [203389] Stock 50 U.

CONTADO REGULAR \$5999  
CONTADO REBAJADO \$4799  
**12 \$399.92** CUOTAS DE

**KEN BROWN**  
TV LED 39" KEN BROWN 39-2222.  
Full HD 1920 x 1080 p.  
Origen: ARGENTINA. [80656] Stock 50 U.

CONTADO REGULAR \$5999  
CONTADO REBAJADO \$4999  
**12 \$416.58** CUOTAS DE

**STAM**  
HELADERA NO FROST SIAM HE-SI420SS INOX.  
An: 60 cm. Al: 186 cm. Prof: 70 cm.  
Origen: TURQUÍA. [77641] Stock 10 U.

• 370 LITROS  
• NO FROST  
• CLASE "A"  
CONTADO REGULAR \$10545  
CONTADO REBAJADO \$9999  
**12 \$833.25** CUOTAS DE

**PEABODY**  
COCINA PEABODY 56BASICV BL.  
Ancho 56 cm. Origen: ARGENTINA. [201994] Stock 100 U.

CONTADO REGULAR \$3699  
CONTADO REBAJADO \$3499  
**12 \$291.58** CUOTAS DE

**Liliana**  
CONVECTOR DE MICA LILIANA CM018.  
Origen: CHINA. [202245] Stock 100 U.

CONTADO REGULAR \$749  
**12 \$62.42** CUOTAS DE

**HOY ES NOCHE DE XBOX 4GB**  
Microsoft XBOX 360 4GB.  
MICROSOFT XBOX 360 4GB + JOYSTICKS MICROSOFT + KINECT MICROSOFT + KINECT SPORTS 2 + KINECT ADVENTURES. Origen: (CHINA) (BUSA) [201921] Stock: 50 U C/U

CONTADO REGULAR \$5799  
CONTADO REBAJADO \$4899  
**12 \$408.25** CUOTAS DE

**TOSHIBA**  
Leading Innovation >>>  
NOTEBOOK TOSHIBA L845 SP4303FA Segunda Generación del Procesador Intel® Core™ i3 3110M. Origen: ARGENTINA. [81520] Stock: 100 U

LEOHDI 14"  
• RAM 4 GB • DISCO 640 GB  
CONTADO REGULAR \$8799  
CONTADO REBAJADO \$733.25  
**12 \$733.25** CUOTAS DE

**BlackBerry**  
TELEFONO CELULAR LIBRE BLACKBERRY CURVE 9790. Origen: ARGENTINA. [82778] Stock 50 U.

• TECLADO QWERTY  
• CAMARA 5 MPX  
• PROCESADOR 1 GHZ  
CONTADO REGULAR \$3899  
CONTADO REBAJADO \$2599  
**12 \$216.58** CUOTAS DE

**NUEVO OUTLET GARBARINO**  
CALLE 22 RODRÍGUEZ PEÑA 3130 - SAN MARTÍN A METROS DE AV. SAN MARTÍN Y GRAL. PAZ

VENTA TELEFONICA 011.4788-7100

CON TU TARJETA ARGENTA

10% de AHORRO EN TODOS LOS PRODUCTOS

<sup>(C)</sup> BONO GARBARINO: BONO MICROSOFT: VALIDO EL 07/06/14 EN SUCURSALES GARBARINO DE ARGENTINA HASTA AGOTAR STOCK DISPONIBLE EN CASO PRODUCTO. LO QUE OCURRA PRIMERO. (C) PROMOCION 12 CUOTAS: TRA UN TÉRMINO FINANCIERO DE 12 CUOTAS SIN INTERES EN TODAS LAS SUCURSALES GARBARINO DE LA REPUBLICA ARGENTINA, DESDE EL 07/06/14 AL 09/06/14 O HASTA AGOTAR STOCK DISPONIBLE EN CASO PRODUCTO. EL COSTO FINANCIERO TOTAL (C) VERA SEGUN LOS CARGOS COBRADOS POR CADA BANCO. POR FAVOR REQUERIR ESTA INFORMACION AL BANCO EMISOR DE SU TARJETA. TARJETA SHOPPING: PROMOCION COMPRADES CON TARJETA SHOPPING EN 12 CUOTAS SIN INTERES EN TODAS LAS SUCURSALES DE GARBARINO DE CALEA, GBA, CORRIENTES, JUJUY, RIOJA, SANTA FE, SANTIAGO DEL ESTERO, PREGARIO Y TUCUMAN. VALIDO DESDE EL 07/06/14 AL 09/06/14. CUOTAS SIN INTERES (VALOREO \$1000 EN 12 CUOTAS DE \$833.25). TASA EFECTIVA ANUAL: 0%. TASA NOMINAL ANUAL: 0%. COSTO FINANCIERO TOTAL: 1.68%. INCLUYE COBERTURA DE SEGURO DE VIDA DE \$2.265 POR CEN. TARRIGA SA, COT: 30-65223672, SUPERICA 664, 2º PISO, CABA, TARJETA NIVIA FINANCIACION SIN INTERES EN 12 CUOTAS: ABONANDO CON LAS TARJETAS DE CREDITO NIVIA Y NIVIA BRISTERICO DEL BANCO DE LA RACION ARGENTINA, VIGENCIA DESDE EL 07/06/14 AL 09/06/14. TASA NOMINAL ANUAL FUERTE 0%. TASA EFECTIVA ANUAL FUERTE 0%. COSTO FINANCIERO TOTAL: TASA 1.58% POR SEGURO DE VIDA SOBRE SALDO DEUDOR. PARA UNA COMpra DE \$1.000 CONSULTE LOS COMERCIOS ADHERIDOS EXCLUSIVAMENTE A ESTA PROMOCION EN WWW.GARBARINO.COM.AR. EL BANCO DE LA RACION ARGENTINA NO SE RESPONSABILIZA POR LA CALIDAD DE LOS PRODUCTOS Y SUS SERVICIOS ADJUNTOS. TARJETA MARINA: COT: 3.40%, TEARUARO: COT: 3.40%, TEARUARO: COT: 3.40%. CUOTAS DE 12 CUOTAS (COSTO FINANCIERO TOTAL) CORRESPONDEN A 10% DE IVA SOBRE SALDO DEUDOR. PROMOCION VALIDA DESDE EL 07/06/14 AL 09/06/14 EN TODOS LOS PRODUCTOS. TARJETA MARINA: LA: SUCRE Y COT: 3.40% CENTRO, CORRIENTES, ARGENTINA. COT: 20-65223672. TARJETA SUPERCARD: CUOTAS SIN INTERES GARBARINO. COMPRADES CON TARJETA SUPERCARD EN TODAS LAS SUCURSALES DE GARBARINO DE LA ARGENTINA HASTA 12 CUOTAS SIN INTERES (VALOREO \$1000 EN 12 CUOTAS DE \$833.25). TASA EFECTIVA ANUAL: 0%. COSTO FINANCIERO TOTAL: 0%. INCLUYE COBERTURA DE SEGURO DE VIDA DE \$2.265 POR CEN. CPT: 30-65223672. TARJETA LA: COT: 30-65223672, SUPERICA 664, PISO 2, CABA. PROMOCION ARGENTA: (C) EL ABONO SOLICITA UN CREDITO DE HASTA \$10.000 EN 12 CUOTAS EN LAS OFICIAS DE ARGENTA O CORREO ARGENTINO. EN ESTO LE ENTREGARAN LA TARJETA ARGENTA. A LAS 48 HS. HABILES ANTES DE RECIBIR EL BONITO AUTORIZADO EN SU TARJETA QUE EL BENEFICIARIO PODRA UTILIZAR PARA LA COMPRA DE UN BES EN LOS COMERCIOS ADHERIDOS. QUITAN EXCEPCIONES LAS COMPRAS TELEFONICAS Y POR INTERNET. EN TODOS LOS COMERCIOS ADHERIDOS RECLAMANDO CON TARJETA ARGENTA. CONSULE COMERCIOS ADHERIDOS. PROMOCIONES Y DESCUENTOS EN WWW.GARBARINO.COM.AR. LA COSTA ESTA ASOCIADA AL PRESTAMO SOLICITADO EN ANTES Y CARGADO EN LA TARJETA ARGENTA. EL IMPORTE DEL PRODUCTO ADQUIRIDO POR EL COMERCIOS SERA DEBERIDO EN SU TOTALIDAD DEL \$4.000 DE LA TARJETA ARGENTA. 40 CUOTAS TASA: 2.95%, 26.15%. (C) PROMOCION 10% DE DESCUENTO VALIDA UNICAMENTE CON LA TARJETA ARGENTA DEL 07/06/14 AL 09/06/14 TODOS LOS DIAZ Y EN TODOS LOS PRODUCTOS. VIGENCIA DE LOS PRECIOS DE LOS PRODUCTOS DE ESTE AVISO EL 07/06/2014 O HASTA AGOTAR STOCK INDICADO EN CADA PRODUCTO, LO QUE OCURRA PRIMERO. NO APLICABLE CON OTRAS PROMOCIONES O OFERTAS. LOS PRECIOS NO INCLUYEN COSTOS DE ENVIO, LOS CUALES PODRAN VARIAR SEGUN EL DOMICILIO DEL COMPRADOR. CONSULE EL PRECIO DE NUESTROS PRODUCTOS LLAMANDO AL 011.4788-7100 o A CACHAGARBARINO.COM.AR (LEY 4421/02/CBA), GARBARINO S.A.: ADMINISTRACION, GUERRA 533, CABA, C.C.I.T.: 01-54008621-3. CENTRO DE ATENCION AL CLIENTE: 011.4584-7000.

**E**l martes próximo, al conmemorarse el 185º aniversario de la creación de la comandancia política y militar de las Islas Malvinas por parte de la gobernación de Buenos Aires, la presidenta Cristina Fernández inaugurará el Museo de Malvinas en el predio del Espacio de la Memoria, en la ex ESMA. La creación del Museo fue resuelta a través del decreto 809/2014, publicado ayer en el Boletín Oficial. La misma normativa establece la designación del periodista y ex preso político Jorge Giles, que suele publicar columnas en *Tiempo Argentino*, como director del flamante Museo por un plazo transitorio de 180 días.

"No será el museo de la guerra, sino que recorrerá toda la vida e historia de las islas. Será el primer museo nacional sobre las islas en la historia del Estado argentino. No es un museo de cosas muertas", contó ayer Giles al ser consultado por la prensa.

El acto del martes estará encabezado por la jefa de Estado y coincidirá con el Día de la Afirmación de los Derechos Argentinos sobre las Malvinas, fecha que recuerda al decreto del 10 de junio de 1829 suscripto por el entonces gobernador interino de Buenos Aires, Martín Rodríguez. En la inauguración participarán historiadores especializados en el Atlántico Sur, veteranos de la guerra de 1982, y los embajadores de la región que apoyan a la Argentina en su reclamo de soberanía.

Las instalaciones del Museo, de una dimensión pocas veces vista, se llegan a ver desde la Avenida Lugones que circula por detrás de la ex ESMA. Anoche, el propio Giles y su equipo de colaboradores recorrieron el predio junto a varios funcionarios de Presidencia de la Nación. Estaban revisando los últimos detalles.

Según la información que trascendió desde el Espacio de la Memoria, el nuevo Museo sobre el archipiélago del Sur está dividido en cuatro estaciones, cada una referida a un momento histórico. El Museo tendrá como rasgo central la posibilidad de interactuar y de 'sentir' Malvinas desde una experiencia quasi-corporal. El paseo histórico incluirá un memorial de homenaje a

**La presidenta lo inaugurará el martes en el predio del Espacio de la Memoria de la ex ESMA**

# El gobierno oficializó la creación del Museo de las Malvinas

► Lo dirigirá el periodista Jorge Giles y será el primero sobre las islas en la historia del Estado argentino. Será interactivo y apuntará a movilizar los sentidos. Memorial para los caídos.



**Maqueta** - Cristina Fernández presentó el proyecto en marzo de 2012. El martes abrirá sus puertas al público.

Rivero, alias 'Gaucho', el peón de campo entrerriano, nacido en Concepción del Uruguay, que decidió permanecer en Malvinas tras el desalojo de las autoridades legítimas argentinas y que luego, en 1833, encabezó un alzamiento contra los ocupantes británicos. Otro de los personajes será Dardo Cabo, el joven militante peronista, de origen en el gremio metalúrgico y luego misionero, que lideró el Operativo Cóndor en 1966, el desvío de un vue-

lo regular de Aerolíneas Argentinas hacia Malvinas, para reclamar por la soberanía y en protesta por la llegada al país del príncipe británico Felipe de Edimburgo.

Entre los homenajeados habrá una mención para el director de cine desaparecido Raymundo Gleyzer, militante cultural del PRT, quien fue el primer camarógrafo que filmó en Malvinas. "Queremos contar la historia desde los primeros patriotas que vivie-

ron en Malvinas. Vamos a demostrar, con objetos, con imágenes, y sustentados en la historia verdadera, que lo que usurpó el colonialismo inglés no fueron dos pedazos de piedra, sino un pedazo de la Patagonia argentina, donde un pueblo laborioso iba creciendo. Nuestro objetivo es difundir, comunicar, exhibir y concientizar y, también, promover la reivindicación de la causa Malvinas como una causa latinoamericana", adelantó Giles. □

## FILMUS DESTACÓ EL APOYO



El secretario de Asuntos Relativos a las Islas Malvinas, Daniel Filmus, destacó el contundente respaldo que recibió Argentina en su reclamo de soberanía sobre las islas Malvinas por parte de la Organización de los Estados Americanos (OEA), en la asamblea que sesionó en Asunción, y consideró que el Reino Unido "queda cada vez más aislado".

"El hecho de que el respaldo haya salido por aclamación y unanimidad de todos los países muestra el respaldo a la Argentina y demuestra también que la posición del Reino Unido queda cada vez más aislada en el mundo", dijo el ex senador en declaraciones a la agencia Télam.

El funcionario destacó que "22 países hablaron a favor de la posición argentina", y remarcó que "se incorporaron al discurso seis países del Caribe, lo que significa un hecho muy importante porque no sólo América Latina sino toda la América acompaña la posición".

## LE AGRADECIÓ SU MIRADA CRÍTICA SOBRE EL EXCESO DE PUNITIVISMO

# Carta de Zaffaroni a Francisco

público ayer en el diario *Página/12*.

El prestigioso jurista también le agradeció al Papa que "advierta con claridad la necesidad de la prudencia en el uso de la pena". "Creo leer en las

palabras de Su Santidad una renovación y actualización de la admonición de 'cautela' en el uso del poder punitivo, que hace cuatro siglos, contra los poderosos de su tiempo –y con

MARIANO VEGA



**Zaffaroni** - Respondió en nombre de la Asociación Internacional de Derecho Penal.

riesgo de su vida– formulara el poeta jesuita Friederich Spee", consideró. Y calificó como "valiosa" y "valiente" la intervención del Papa.

Zaffaroni escribió en nombre de la Asociación Latinoamericana de Derecho Penal y Criminología, y de la Asociación Internacional de Derecho Penal, las dos organizaciones a las que el Sumo Pontífice había dirigido la epístola que se conoció el domingo pasado, donde sostuvo: "Sería un error identificar la reparación sólo con el castigo, confundir la justicia con la venganza, lo que sólo contribuiría a incrementar la violencia, aunque esté institucionalizada."

El intercambio epistolar se dio en medio del debate en torno al anteproyecto de reforma del Código Penal. □

**El Museo destacará la historia personal de algunos argentinos, como el Gaucho Rivero, Dardo Cabo, y el documentalista Raymundo Gleyzer.**

los soldados caídos en la guerra. Para acceder a ese espacio habrá que atravesar un muelle, un lago artificial y un espacio al aire libre que recrea el ecosistema y el paisaje húmedo de las Malvinas, caracterizado por rocas azotadas por el viento, pastizales y turba, tierra de alto contenido en carbono.

En el recorrido por la historia del Atlántico Sur, el Museo destacará la historia personal de varios argentinos –no muy conocidos para el gran público– vinculados con las islas. Así, uno de esos protagonistas será Antonio



Con cada argentino, siempre.

# ANSES

@CFKArgentina   
[www.facebook.com/CFKArgentina](http://www.facebook.com/CFKArgentina)   
[cfkargentina.com](http://cfkargentina.com) 

## Para los que trabajaron toda su vida

En el año 2005, el entonces Presidente Néstor Kirchner tomó la decisión de incorporar al sistema jubilatorio a más de 2.7 millones de adultos mayores a los que les faltaban los aportes.

Hoy, con la segunda etapa del Plan de Inclusión Previsional, se podrán incorporar

Además de contar con un haber jubilatorio mensual, los adultos mayores podrán acceder a la cobertura médica del PAMI y a los beneficios del Club ARGENTA.

Esta fuerte inversión social permitirá incrementar la recaudación impositiva por aportes y contribuciones, mejorando



cerca de 500.000 nuevos jubilados gracias a la extensión del plazo de la moratoria de 1993 al 2003, logrando así la universalización jubilatoria, al llegar al 100% de cobertura previsional.

Todas las personas en edad de jubilarse podrán regularizar sus aportes y acceder a una jubilación, priorizando a aquellas con mayor nivel de vulnerabilidad social.

los ingresos del Sistema Previsional y contribuyendo a su sustentabilidad en el largo plazo.

Con la universalización de la cobertura previsional fortalecemos la seguridad social de nuestro país y profundizamos el compromiso de estar con cada argentino, siempre.



Presidencia de la Nación

**ARRANCO EN CÓRDOBA EL ECA 2014 PARA LA REGIÓN CENTRO NORTE DEL PAÍS**

# La comunicación audiovisual, en debate

► Se analizó cómo construir un proceso de legitimidad histórica para la Ley de Medios. Hoy hablan Sabbatella y Cardoso.

» **Gustavo Montiel**  
gmontiel@tiempoargentino.com  
Enviado especial a Córdoba

**E**l Encuentro de Comunicación Audiovisual (ECA) se federalizó aún más y ayer estrenó la primera jornada del "ECA 2014" para la Región Centro Norte del país, en la ciudad de Córdoba, donde productores audiovisuales pequeños y medianos, realizadores, directores y diversos representantes del sector narraron sus experiencias desde diferentes ángulos y debatieron en torno a tres ejes que, al parecer, llegaron para quedarse: la necesidad de una medición de audiencias federal, discutir la "sostenibilidad" de los medios de comunicación, y construir un "proceso de legitimidad histórica" para la Ley de Servicios de Comunicación Audiovisual. Para hoy está prevista la asistencia del presidente de la Afscra, Martín Sabbatella, de la presidenta del INCAA Lucrecia Cardoso y no se descarta la llegada de otros funcionarios de primera línea del gobierno nacional.

Los ejes fueron destacados en la charla de bienvenida, con la presencia del vicepresidente del INCAA Juan Esteban Buono Repetto, el director nacional de Imagen y Comunicación de la Afscra Fernando Torrilate, la directora de Radio Nacional Córdoba Maru Cisneros y Franco Rizzi por la Universidad Nacional de Córdoba, entre otros. Posteriormente se concretaron tres paneles. El auditorio del Centro Cultural "Néstor Carlos Kichner" de Radio Nacional, en Santa Rosa y General Paz, se llenó de jóvenes realizadores, estudiantes de cine y carreras afines, militantes y público en general, quienes pudieron escuchar de primera mano



Expositores - Fernando Torrilate (AFSCA), Gianni Buono (INCAA) y María Cisneros (Radio Nacional Córdoba).

a los representantes de productores medianos y pequeños como Karina Castellano (CAPP), Claudio Grandinetti (UIPAA), Andrés Rossi (ADVA),

entre otros, quienes brindaron sus experiencias en materia de distribución y producción de contenidos en los mercados internacionales, y

detallaron el apoyo clave del Estado nacional para fomentar esa presencia en esos mercados muchas veces globalizados. Allí se destacó la designación de Argentina como "País de Honor" en el Mipcom 2013, en Cannes, otro reconocimiento al país como centro estratégico de producción audiovisual en la última década. Castellano aconsejó a los jóvenes productores que elaboren sus contenidos de tal manera que "cualquiera, en cualquier lugar, sepa de qué se trata", el argumento, el hilo conductor de lo que se quiere contar, producir y exportar.

Otros temas que señalaron como importantes para la sustentabilidad de los medios y de los proyectos, fueron los derechos de comercialización de los productores y la permanencia en el mercado. Grandinetti coincidió en que "lo importante es estar siem-

## Continuarán las jornadas regionales

Durante los próximos seis meses, los "ECA regionales" continuarán con jornadas en las regiones NOA, NEA, Patagonia, Centro Metropolitano y Cuyo, con el objetivo de fortalecer el IV Encuentro Nacional de Comunicación de Mar del Plata, a desarrollarse en el transcurso del Festival Internacional de Cine marplatense.

\* A la par del ECA de Córdoba, Unidos y Organizados participa con agenda propia en todos los paneles y actividades del Encuentro, además de desarrollar un intenso debate en comisiones.

\* Las actividades del ECA de hoy se llevarán adelante en los pabellones "Argentina y Venezuela" de Ciudad Universitaria, en la UNC.

## EL PLENARIO DE COMISIONES SE REUNIRÁ ENTRE EL 17 Y 18 DE JUNIO

# El gobierno giró a Diputados el proyecto de IVA a medios

**E**l gobierno nacional giró ayer a la Cámara de Diputados el proyecto de ley para disminuir el pago del IVA a las pequeñas y medianas empresas de medios de comunicación, mientras que se mantiene la tasa del 10,5% para las grandes firmas de prensa.

La iniciativa, que promueve beneficios impositivos, será girada a las comisiones de Presupuesto y Hacienda, y Libertad de Expresión, y se estima que será sancionada por la Cámara Baja en la segunda quincena de este mes, informaron fuentes parlamentarias del oficialismo.

De hecho, el plenario de comisiones que debe emitir dictamen de este proyecto, que beneficiará a las pymes periodísticas, se reunirá entre el martes 17 y miércoles 18, ya que una delegación de legisladores viajará a Estados Unidos para apoyar la posición argentina en contra de los fondos buitre.

La iniciativa establece alícuotas diferenciadas sobre el precio de tapa según el monto de facturación: 2,5% sobre empresas que facturen hasta 63 millones; 5% para las que alcancen hasta 126 millones; y el 10,5 sobre la tapa de diarios para los

que facturen sobre esa cifra.

Al anunciar el proyecto ayer, la presidenta Cristina Fernández señaló que la medida tiene como objetivo ayudar a las pequeñas empresas a sostenerse, "porque no solamente a través de un instrumento legal se garantiza la pluralidad y la diversidad, la pluralidad y la diversidad se logra ayudando a que los más pequeños puedan competir".

Subrayó que así los pequeños medios pueden "hacer frente a lo que son los grandes medios concentrados, que controlan gran parte de la publicidad".

Asociaciones y cámaras de medios gráficos pymes destacaron la modificación del IVA dispuesta por el gobierno nacional.

La Asociación de Revistas Culturales Independientes Argentinas (ARECIA) afirmó que la iniciativa anunciada ayer por la presidenta "contempla la pelea contra la concentración mediática para democratizar la comunicación".

Desde la Asociación de Diarios del Interior de la República Argentina (ADIRA) señalaron que la medida es un "aporte muy importante para garantizar la diversidad y la pluralidad de voces".

El proyecto de ley también fue celebrado por la Asociación Federal de Edi-

pre presente" en los mercados internacionales, más allá de los productores que estén en cada ocasión. Se mencionaron varios ejemplos de la tarea de fomento de INCAA al sector, que también tiene su propia diversidad. Por caso, Grandinetti, quien representa a los productores de animación pymes, explicó: "Trabajamos con el INCAA y se generó el primer concurso de series de animación con proyección internacional", el cual, entre otros premios, les brindó la posibilidad de concretar diez "pilotos" de proyectos de animación. Posterior-



Uno de los ejes de la discusión fue cómo dar sustentabilidad a los nuevos medios.

mente estos productores pudieron visibilizar internacionalmente "un catálogo de animación con 48 proyectos... para nosotros el panorama es muy alentador", celebró.

Más tarde, fue el turno de documentalistas, productores y realizadores de Córdoba y Santa Fe, quienes contaron su participación en los planes de fomento encarados por el INCAA y el Ministerio de Planificación. En el tercer y último panel del día, representantes del Canal 10 de Córdoba, del Canal 13 de Río Cuarto, de los cableoperadores pymes (CACPy), los cooperativistas nucleados en Colsecor y los reunidos en Trama Audiovisual conversaron acerca de la exitosa televisación de los contenidos federales y de la necesidad de que las pantallas locales cuenten con espacios para contar las historias de sus lugares de origen. «

## MEDIOS PYMES, CONFORMES



tores de la República Argentina (Afera). Su titular Gustavo Isaack aseguró que la modificación del IVA para medios gráficos "reafirma el federalismo y la pluritud de voces".

En tanto que los diarios y periódicos pymes de la provincia de Buenos Aires, nucleados en CADYPBA, manifestaron su firme apoyo al proyecto de Ley. "La reducción de las alícuotas del IVA, sobre el precio de tapa y la publicidad, segmentadas según el monto de facturación representa una respuesta más que satisfactoria a un redamo permanente desde la instauración del gravamen en 2001 por el tristemente célebre ministro de la Alianza, Domingo Cavallo", afirmaron.



**SABADO Y  
DOMINGO**



**EN TODOS LOS PRODUCTOS\***

**15%  
DESCUENTO**

CON TODAS LAS  
TARJETAS DE

**DEBITO<sup>1</sup>**  
DE TODOS LOS BANCOS

(NO INCLUYE ELECTRODOMESTICOS)

**15%  
DESCUENTO**

EN UN PAGO CON  
NUESTRA TARJETA DE  
**CREDITO<sup>2</sup>**



(NO INCLUYE ELECTRODOMESTICOS)

**20%  
DESCUENTO**

CON TARJETAS DE  
**DEBITO<sup>3</sup>**  
**Banco Ciudad**

Te quiere ver crecer

**20%  
DESCUENTO**

EN UN PAGO  
CON TARJETAS DE  
**CREDITO<sup>4</sup>**



(NO INCLUYE ELECTRODOMESTICOS)

PROMOCIONES VALIDAS DESDE EL SÁBADO 07 AL DOMINGO 08 DE JUNIO DE 2014: 1-BIVENDICO CON CUALQUIER TARJETA DE CRÉDITO EL 15% DE DESCUENTO SIN TOPE SE REALIZARÁ EN UN PAGO EN LÍNEA DE CAJAS SOBRE EL PRECIO DE CONTADO. NO INCLUYE ELECTRODOMESTICOS. 2-BIVENDICO CON NUESTRA TARJETA DE CRÉDITO COTO TO EL 15% DE DESCUENTO SIN TOPE SE REALIZARÁ EN UN PAGO EN LÍNEA DE CAJAS SOBRE EL PRECIO DE CONTADO. NO INCLUYE ELECTRODOMESTICOS. 3-LA PRESENTE PROMOCIÓN ES VALIDA EN EL ÁMBITO DE LA REPÚBLICA ARGENTINA PARA TODOS LOS CLIENTES DEL BANCO CIUDAD QUE REALICEN COMPRAS CON LA TARJETA DE DEBITO MODERBAK. 20% DE DESCUENTO SIN TOPE VÁLIDO EN LOS SUPERMERCADOS COTO. EL DESCUENTO OPERARÁ DE LA SIGUIENTE MANERA: PARA LAS TARJETAS MODERBAK MAESTRO EL DESCUENTO SE REALIZARÁ EN EL PUNTO DE VENTA Y PARA LAS TARJETAS MODERBAK VISA DEBITO EL DESCUENTO SE APLICARÁ EN LA CUENTA VINCULADA A LA TARJETA DENTRO DE LOS 7 DÍAS ÚTILES CORRIENTES SIGUIENTES DE REALIZADA LA COMPRA. DEVOLUCIÓN DEL 10% DE LOS DESCUENTOS DEL PAGO 138011, 138012 Y 14012 RESOLUCIÓN GENERAL 116011 Y 116012 DE AFIP Y MODIFICATORIAS Y COMPLEMENTARIAS. CLAVICO UN ARTÍCULO ESTA EXENTO DEL IMPUESTO AL VALOR AGREGADO. NO SE PRODUCE LA DEVOLUCIÓN DEL 5% EN CONCEPTO DE IVA POR LAS COMPRAS CON TARJETA DE DEBITO. 4-20% DE DESCUENTO PARA COMPRAS EN UN PAGO CON TARJETAS DE CRÉDITO DEL BANCO PROVINCIA EN TODOS LOS SUPERMERCADOS COTO DE LA REPÚBLICA ARGENTINA. EL RETIENGO CORRESPONDIENTE CON LA TARJETA DE CRÉDITO VISA SE VERÁ REFLEJADO HASTA EN EL RESUMEN SIGUIENTE A AQUEL QUE INGRESE EL CONSUMO. THIRTYDAYS DE MASTERCARD EL DESCUENTO SE EFECTUARÁ EN LA LÍNEA DE CAJAS. EL DESCUENTO APLICA EN TODOS LOS PRODUCTOS DE LOS RUBROS ALIMENTOS, PERFUMERIA, LIMPIEZA, BEBIDAS CON Y SIN ALCOHOL, COTO HOGAR, BAZAR Y TEXTIL. NO INCLUYE ELECTRODOMESTICOS. VÁLIDO PARA CONSUMOS DE TIPO FAMILIAR, NO ACUMULABLE CON OTROS DESCUENTOS, DIFERENTES A LAS PROMOCIONES. NO PARTICIPA EN LA PROMOCIÓN: TARJETA PURCHASING, TARJETA CORPORATE, TARJETA BUSINESS. BANCO PROVINCIA DE BUENOS AIRES. CLT 01-9992010-0 CALLE 71° 701 LA PLATA BUEBOS AIRES. WWW.BANCOPROVINCIA.COM.AR. \*PRODUCTOS EXCLUIDOS: LAS PROMOCIONES NO SON VÁLIDAS PARA VENTA TELEFÓNICA (COTO A CASA), VENTA POR INTERNET (COTO DIGITAL), COMPRAS EN EL SECTOR MAYORISTA, COMPRAS CON TARJETAS DE CRÉDITO EMITIDAS EN EL EXTERIOR, PRODUCTOS DE BODEGAS CHACON Y TERRAZAS DE LOS ANDES, CONTECS DE CARNE DE NOVILLO, NOVILLITO, TERNERA Y MENUDENCIAS, NI POLLO ENTERO FRESCO COD. 43404-04011, NI POLLO ENTERO CONGELADO COD. 42900, NI YERBA MATÉ TARAGÜ, UNION, NOBLEZA GAUCHA, CRUZ DE MACTA Y LA MERced, NI HARINAS EN TODAS SUS PRESENTACIONES, NI PRODUCTOS BAJO EL COMPROBAMIENTO DE PRECIOS CUIDADOS, NI BOLSAS RECICLABLES VERDE Y NEGRA EN TODOS LOS TAMAÑOS COD. 555001-555001-555001-555001. PROMOCIONES PARA CONSUMO FAMILIAR. ESTA PUBLICACIÓN NO ACUMULA CON OTROS DESCUENTOS, OFERTAS Y/O PROMOCIONES BANCARIAS. COTO C.I.C.S.A. - PHISANDÚ 1042 - C1416COP - CAPITAL FEDERAL - FONOCOTO 0800-888-4444 - WWW.COTO.COM.AR

**El ex capellán militar****Vara: buscan esclarecer su muerte**» F. M  
fmizrahi@tiempoargentino.com

**E**l juez federal subrogante de Bahía Blanca, Álvaro Coleffi, reiteró ayer la asistencia jurídica internacional a la justicia paraguaya para esclarecer la muerte del ex capellán militar Aldo Vara, quien falleció el miércoles en Ciudad del Este mientras esperaba la extradición a la Argentina para enfrentar los cargos por crímenes de lesa humanidad que pesaban en su contra. El sacerdote cumplía prisión domiciliaria en la Parroquia Virgen del Rosario.

El magistrado reiteró ayer la solicitud que había realizado el jueves para que se certifique la identidad del cadáver –mediante las huellas dactilares– y que se realice una autopsia para establecer la causa de la muerte. Al cierre de esta edición, fuentes oficiales afirmaron a *Tiempo Argentino* que no habían obtenido una respuesta oficial. Si bien en el expediente consta un certificado de defunción que hace referencia a un paro cardiorespiratorio, la justicia argentina no cuenta con un informe médico pormenorizado que explique las causas del deceso.

Para poder concretar las medidas judiciales que se solicitaron, Coleffi se contactó vía mail con la justicia paraguaya para evitar que se realizase el entierro de Vara antes de la autopsia. El juzgado federal de Bahía Blanca se había anoticiado del fallecimiento del sacerdote alrededor de las 22:30 del miércoles mediante un aviso de la Interpol Argentina.

Mientras la justicia nacional apuraba las diligencias oficiales, el cónsul argentino estuvo en el velorio, que se realizó en la Parroquia en la que estuvo recluido el cura, para constatar la defunción. El funcionario también constató que el cura perdió la vida en la clínica Santa Lucía de Ciudad del Este. «

También se dictó sentencia para dos ex policías y una ex carcelera

# Condenaron al ex juez Brusa a otros siete años de prisión

► El Tribunal Oral de Santa Fe lo consideró coautor del delito de asociación ilícita en crímenes cometidos durante la última dictadura cívico-militar. Suma una condena unificada de 22 años.

**E**x juez de Santa Fe, Víctor Brusa, fue condenado ayer a siete años de prisión por crímenes cometidos durante la última dictadura cívico militar. El Tribunal Oral de aquella ciudad lo consideró coautor del delito de asociación ilícita en perjuicio de 14 personas. Con esta decisión, el ex magistrado del terrorismo de Estado sumó una condena unificada de 22 años de cárcel, ya que en 2009 el mismo tribunal lo consideró autor penalmente responsable de apremios ilegales en ocho hechos durante su actuación como funcionario judicial. Junto a



**El mismo crimen se les imputó a los ex policías Eduardo "Curro" Ramos y Juan Perizzotti.**

Brusa fueron juzgados dos ex policías y una ex carcelera.

Los jueces Lilia Carnero, Otmar Paulucci y Jorge Venegas Echagüe consideraron a Brusa coautor del delito de asociación ilícita en perjuicio de 14 personas, en el marco de un genocidio, unificándose su condena en 22 años de cárcel. El mismo crimen se les imputó a los ex policías Eduardo "Curro" Ramos y Juan Perizzotti, quienes fueron condenados a nueve y ocho años de prisión, respectivamente; y a la ex carcelera María Eva Aebi, quien recibió cinco años de detención.

Como las condenas fueron unificadas, Ramos y Perizzotti recibieron penas totales por 24 años y 23 años de prisión. Aebi, por su parte, deberá afrontar 20 años de cárcel. Los magistrados informaron que el 13 de



TÉLAM

**Expectativa** - Un centenar de personas, entre ellas organizaciones de derechos humanos, se presentó a la sede del tribunal.

junio se realizará la lectura de los fundamentos de la sentencia.

La expectativa respecto de la condena era muy grande. Un centenar de personas se congregó en la sede del tribunal, ubicada en el microcentro santafesino, y cortaron la calle Primera Junta, informó Télam. Portaban banderas y pancartas de diversas organizaciones de Derechos Humanos como Madres de Plaza de Mayo, Hijos y Nietas, la Asociación Ex presos Políticos, Verdad y justicia por Silvia Suppo, entre otros.

En diálogo con diarios locales, Lucila Puyol, del equipo jurídico de HIJOS, recordó que Brusa "tenía un cargo menor, pero se hacía presentar frente a las víctimas como secretario del juzgado Federal". Agregó que durante la represión "hacía amenazas, cuando (las víctimas) querían hacer

denuncias en relación con apremios, torturas o vejaciones" y "no tomaba las denuncias".

El abogado querellante Eduardo Muné se mostró conforme con la sentencia. El letrado explicó a Télam que "este grupo tenía un actuar coordinado, cada uno con un rol importante en los secuestros, en garantizar la

impunidad, en tener cautivas a las personas, y en los pases de información". "Es notorio que el plan colectivo se hizo a través de una asociación ilícita y por eso fueron condenados", aseguró.

Por su parte, abrazadas y con lágrimas en los ojos, Anatilde Bugna, Stella Vallejos y Patricia Traba, ex presas políticas que forjaron una amistad durante su detención en 1977, expresaron sus sensaciones: "Se hizo justicia, estamos muy conformes, esperamos mucho tiempo, y si bien el dolor seguirá, esto nos fortalece."

Los mismos condenados ya habían sido sometidos a otro proceso judicial y en 2009 habían sido condenados por privación ilegal de la libertad y tormentos a secuestrados, entre otros delitos. «

## Textual \*

### Madre de la Plaza

**Otilia Acuña (92): "Era lo que ansiaba por el recuerdo de mi hija. Tengo un poco de paz."**



**breves**

#### SCIOLI PRESENTÓ EN MAR DEL PLATA EL COMANDO DE PREVENCIÓN COMUNITARIA

«Trabajamos para dar seguridad en sentido integral y desburocratizar las comisarías», dijo el gobernador Daniel Scioli al presentar en Mar del Plata el Comando de Prevención Comunitaria que dispone 62 nuevos patrulleros que serán distribuidos en 82 zonas de la ciudad, con 600 policías dispuestos para esta tarea. Acompañado por el intendente Gustavo Pulti, el gobernador sostuvo que «en la lucha contra la inseguridad, es muy importante el compromiso y la responsabilidad, el esfuerzo que se puede hacer en nuestra clara decisión que fue manifestada cuando declaré

hace dos meses la emergencia en seguridad, con la convicción de que había que acelerar el despliegue logístico, de recursos humanos, para fortalecer la prevención y darle más tranquilidad, seguridad y justicia a la gente». Scioli señaló que con las nuevas medidas busca «desburocratizar las comisarías, que los policías estén en los móviles», distribuidos en las cuadrículas consignadas por un doble comando: un civil, Eduardo Tagle, y el comisario Pablo Rodríguez, que coordinarán el CPC, ambos designados por el propio municipio con el aval del Ministerio de Seguridad y del gobernador. El Comando se presentó en el Distrito Descentralizado de «El Gaucho», de Mar del Plata.

#### URRIBARRI Y BALTAZAR GARZÓN, POR LOS DD HH

► El gobernador de Entre Ríos y precandidato presidencial del kirchnerismo, Sergio Uribarri, se mostró junto al ex juez español Baltazar Garzón en la apertura del Consejo Federal de Derechos Humanos que se desarrolla en Paraná. Ambos coincidieron en destacar la política en la materia impulsada por el kirchnerismo. Uribarri brindó «un especial reconocimiento a Baltazar Garzón, que tiene que ver con muchas cosas que ha hecho en estos años, donde estaba vedado en Argentina hablar de Memoria y Verdad, y hablar y ocuparse de los Derechos Humanos».

#### CÓRDOBA: DOMÍNGUEZ, CON AGROPECUARIOS

► El presidente de la Cámara de Diputados, Julián Domínguez, disertó en Córdoba ante 50 intendentes y más de 500 empresarios del sector agropecuario. En la ciudad de Leones, considerada capital nacional del trigo, Domínguez subrayó que «la Argentina produce 106 millones de toneladas de cereales y oleaginosas en un mundo que reclama alimentos», y reiteró que esto ubica al país «en un lugar protagónico en el mapa agroalimentario mundial». El diputado del Frente para la Victoria es uno de que anticiparon que se postularán como precandidatos presidenciales por el oficialismo.



# MUSIMUNDO

Parte de tu mundo.

¡APROVECHÁ!  
HASTA EL DOMINGO!

**18 CUOTAS  
SIN INTERÉS**  
EN PRODUCTOS SELECCIONADOS\*



CON TARJETAS  
DE TODOS LOS BANCOS:

**VISA**  
Nº1 en el Mundo

  
**CABAL**

  
**MasterCard**

  
**Diners Club  
INTERNATIONAL**

**MUSIMUNDO.COM**

 VENTA ON LINE

ENCONTRANOS TAMBÍEN EN:  [musimundo.argentina](#)  [@mundoeme](#)

DESDE  
CASA

Venta Telefónica  
0-810-888-5555

18 CUOTAS SIN INTERÉS CON VISA, CABAL, MASTER Y DINERS. CONSULTAR PRODUCTOS SELECCIONADOS EN SUCURSAL. LAS IMÁGENES SON SOLO ILUSTRATIVAS // MUSIMUNDO ES UNA MARCA REGISTRADA DE ENTERTAINMENT DEPOT, RAVIGNANI 1420, CAPITAL FEDERAL, CUIT 30-69724053-2. ELECTRÓNICA MEGATONE S.A Y CARSA S.A SON LICENCIATARIAS DE LA MARCA MUSIMUNDO. ELECTRÓNICA MEGATONE S.A, RUTA NACIONAL Nº 168 KM. 473,6, SANTA FE, CUIT 30-54345973-4. CARSA S.A, AV. 25 DE MAYO 1599, RESISTENCIA, CHACO, CUIT 33-5722644-9.

El gobierno y la empresa habían rechazado las medidas de fuerza por considerarlas extremas.

» Equipo de Economía  
economia@tiempoargentino.com

**E**l Ministerio de la Producción, Ciencia y Tecnología de la provincia de Buenos Aires informó ayer a través de un comunicado de prensa que el gremio de Camioneros notificó que "levantó el bloqueo" que mantenía contra las plantas de Techint, y que la negociación pasará a un cuarto intermedio hasta el próximo lunes.

"Desde el gobierno de Daniel Scioli celebramos el diálogo y pretendemos que la solución llegue a buen puerto, porque necesitamos encontrar el camino para evitar conflictos que afecten el sistema productivo general", señaló a través de un comunicado el ministro de la Producción, Cristian Breitenstein. El conflicto entre Camioneros y Techint registró en los últimos días una escalada que implicó el bloqueo en seis plantas de producción. El secretario adjunto del gremio, Pablo Moyano, reclamó el pago de indemnizaciones a trabajadores que se encontraban en condición de tercerizados y fueron perjudicados por la quiebra de la empresa para la que trabajaban. La empresa Siderar (Grupo Techint), por su parte, aseguró

EL CONFLICTO PASÓ A UN CUARTO INTERMEDIO HASTA EL LUNES

# Finalmente Camioneros debió levantar los bloqueos a Techint



Enfrentados - El secretario general de Camioneros, Hugo Moyano, y el jefe de Gabinete, Jorge Capitanich.



DIEGO MARTÍNEZ

cada uno de los gobiernos provinciales para garantizar la plena vigencia del funcionamiento de las instituciones democráticas y republicanas". "Nosotros tendríamos que decirles 'pagá de una vez, Techint, a los 18 muchachos que despediste hace un año y medio, que están sin trabajo, que no les pagaste la indemnización. Pagá, Techint.' Ese sería el título nuestro", afirmó Moyano en respuesta al texto difundido por la siderúrgica. "Esta metodología de fuerza es ilegal e ilegítima. Por eso, recurrimos a la justicia mediante denuncias penales en donde están instaladas las plantas bloqueadas. Confiamos en que la res-



Ayer el ministro de Producción bonaerense dijo que finalizaron los bloqueos a las plantas.

Ensenada y Florencio Varela. Ese conflicto dio lugar a que el Ministerio de Trabajo dictara la conciliación obligatoria el 26 de febrero pasado, cuyo período de validez finalizó "sin

que las partes involucradas hubiesen alcanzado un acuerdo satisfactorio", sostuvo Siderar.

El jefe de Gabinete, Jorge Capitanich, aseveró frente a esto que los

bloqueos que mantiene el gremio requieren de "la actuación de la órbita estrictamente judicial". En este sentido, consideró que "es insustituible el rol, el compromiso y la gestión de

puesta judicial será inmediata para poder retomar la actividad productiva", había aseverado Techint. Ayer, Camioneros decidió levantar la medida de fuerza. «

EL MINISTRO DE PLANIFICACIÓN DESTACÓ LA EJECUCIÓN EN OBRAS PÚBLICAS

## De Vido criticó el ajuste que propone la oposición

**E**l ministro de Planificación Federal, Julio de Vido, afirmó ayer que "no se puede hablar desde el peronismo planteando políticas de ajuste y estar más preocupados por la tasa de interés o las ganancias del sector financiero que por la redistribución del ingreso".

Sus críticas a las declaraciones de la oposición tuvieron lugar en Tucumán durante un acto que el ministro encabezó

junto al secretario de Obras Públicas, José López, y el gobernador José Alperovich. En el evento además se firmaron convenios para la ejecución de 298 obras de saneamiento e infraestructura urbana con una inversión de \$ 438 millones, las cuales beneficiarán a 132 localidades de Tucumán, en el marco de la segunda etapa del Plan "Más Cerca".

De Vido también planteó la necesidad de llevar adelante las

obras con "rapidez, con agilidad y con transparencia" por tratarse de soluciones que esperan los habitantes de la provincia y permiten ser "leales a la presidenta Cristina Fernández de Kirchner".

"Podemos haber cometido errores, pero ejecutamos \$ 350 mil millones en obras públicas", agregó, tras lo cual reclamó a los sectores de la oposición "que digan si no van a seguir construyendo obras públicas." «



De Vido - Contra el ajuste.

Pablo Moyano dijo que la medida se tomó en defensa de los tercerizados.

a través de una solicitada que la sociedad "es rehén de prácticas extorsivas". Entretanto, el jefe de Gabinete, Jorge Capitanich, sostuvo que los bloqueos "constituyen medidas extremas de carácter ilegal". Siderar aseguró el jueves que denunciará penalmente a Camioneros por restringir el acceso a sus plantas industriales de las localidades bonaerenses de Canning,

### AUTOS: ES "INMINENTE" EL ACUERDO CON BRASIL

La ministra de Industria, Débora Giorgi, aseguró que es "inminente" la firma de un nuevo acuerdo automotriz con Brasil, al tiempo que enfatizó que la normalización de la deuda con el Club de París ayudará al proceso de industrialización del país. La ministra formuló estas declaraciones en la localidad mendocina de Maipú donde inauguró el Encuentro Regional de Parques Industriales de Cuyo, junto al gobernador Francisco Pérez. Además, con el mandatario firmó un convenio entre el Instituto Nacional de Tecnología Industrial (INTI), dependiente de la cartera productiva nacional, y el Parque Tecnológico de Mendoza, informó el ministerio.

### AVANZARÁ EL MARTES LA REGULACIÓN A CALL CENTERS

Un plenario de comisiones buscará el martes próximo avanzar en el debate de un proyecto para regular el trabajo de los centros de atención telefónica y establecer límites a la jornada laboral de los empleados de los denominados "call centers". Se trata de una iniciativa impulsada por el diputado y secretario general de la agrupación La Cámpora, Andrés Larroque, que podría recibir dictamen en el marco de un plenario de comisiones de Comunicaciones y de Legislación del Trabajo de la Cámara Baja, que se realizará el martes próximo a las 16.

### LA BOLSA PORTEÑA SUBIÓ UN 2,6% EN LA SEMANA

El Índice Merval de la bolsa porteña acumuló esta semana una mejora del 2,61%, gracias a la suba de Edenor (+10,26%), Macro (+8,01%) y Grupo Galicia (+4,79%). Luego de la última jornada los mayores montos entre los títulos públicos los operaron los Bonar 24 y los Bonar X; en tanto que al cierre se destacó la revaluación del Bonar 18 (+1,89%), los Bonar 24 (+1,54%), el Bonar 19 (+1,42%) y los Bonar X (+0,39%). En tanto, el dólar oficial que se negocia en casas de cambio autorizadas y bancos pasó de \$ 8,10 el lunes a los \$ 8,14 en el último día de la semana.

### 235 MIL FAMILIAS PARTICIPAN EN SORTEO DE PRO.CRE.AR

El martes se realizará el noveno sorteo del plan de viviendas Programa de Crédito Argentino (Pro.Cre.Ar) del que participarán 235.057 familias para la construcción, ampliación, terminación o refacción de viviendas. El sorteo se realizará en Lotería Nacional y será transmitido en vivo a través de la Televisión Pública y las webs de la ANSES y de la Agencia Télam a partir de las 8 de la mañana. A pocos días de cumplirse el segundo año de que la presidenta Cristina Fernández de Kirchner anunció la creación del programa, el martes 10 de junio 235.057 familias participarán del noveno sorteo de Pro.Cre.Ar para el acceso al crédito para la vivienda.

breves



Argentina - Débora Giorgi, ministra de Industria.



A PARTIR DE HOY,  
TENÉS UN MOTIVO MÁS  
PARA ELEGIR FIAT.

Ahora, con la compra de un Fiat estás aportando a las organizaciones "TECHO" y "RUTA 40" porque creemos que ayudar es importante.



» Martín Ferreyra  
mferreyra@tiempoargentino.com

**E**l Precoloquio del Instituto para el Desarrollo Empresarial de la Argentina (IDEA) para el Noroeste (NOA) se realizó ayer en la ciudad de Salta con numerosa presencia de hombres de negocios de la región y el resto del país con eje en la "integración de las economías regionales" y la "federalización" de la economía.

A diferencia de otras oportunidades, el encuentro tuvo un fuerte sesgo político que evidenció la llamativa presencia conjunta de los gobernadores de Salta, Juan Manuel Urtubey, y de Córdoba, José Manuel de la Sota (los dos blanquearon sus intenciones presidenciales para 2015 y descartaron la chance de integrar una fórmula como candidatos a vice). También se presentaron otros dirigentes como el senador radical Ernesto Sanz y los diputados Federico Sturzenegger y Adrián Pérez. A nivel temático, Urtubey y De la Sota se afirmaron sobre la idea de lo que llamaron "federalización de la economía", mientras que los empresarios y analistas hicieron pie en el concepto de integración.

Además, la dirigencia privada realizó una marcada defensa del Foro de Convergencia Empresarial y del comunicado que emitieron el 22 de abril pasado con críticas a la política económica oficial. La metodología empleada en la difusión de ese mensaje cosechó disensos incluso entre importantes sectores de la representación empresarial como la Cámara de Comercio (CAC) o la Cámara de la Construcción (Camarco), no obstante ayer fue rescatado por el titular de IDEA, Miguel Blanco, durante las palabras de apertura del encuentro, y luego por varios de los disertantes.

Entre las conclusiones de la cita, la dirigente automotriz, Isela Costantini, quien presidirá el 50º Coloquio Anual de IDEA este año en Mar del Plata, llamó a los distintos sectores de la sociedad a avanzar hacia la "integración, que es un trabajo que hay que hacer en conjunto con el Estado y el resto de los ciudadanos".

Pero informalmente, la cumbre arrancó en la noche del jueves en la casa de la familia Urtubey, donde se dieron cita anticipadamente los economistas, consultores, legisladores y

## Tensión \*

### Electricidad

Jorge Capitanich, y el secretario de Energía Daniel Camerón, firmaron con los gobernadores Juan Bacileff y Ricardo Colombi un convenio para construir la línea de alta tensión que unirá a Corrientes (y Chaco).

**REDOBLARON SUS ATAQUES CONTRA EL GOBIERNO NACIONAL**

# Ejecutivos de IDEA critican y piden integración regional

► José de la Sota (Córdoba) y Juan Manuel Urtubey aprovecharon para mostrarse como candidatos



**Ataques** - Esta vez fue el titular del Precoloquio, Miguel Blanco, quien enarbó la bandera en contra de las políticas oficiales.

dirigentes políticos que se presentaron en el precoloquio. En la recepción de los Urtubey los asistentes discutieron la agenda del encuentro empresarial con fuerte consenso "en profundizar el tema del federalismo económico desde la agenda nacional para evitar la concentración en los grandes centros urbanos", según contó a Tiempo Argenti-

no un allegado a los organizadores que participó de la recepción.

Ayer, el encuentro se desarrolló en cuatro paneles. En el primero se trató la coyuntura político económica, con participación del economista Mario Blejer y el consultor Fabián Perechodnik. Entre otros temas, Blejer consideró que "la inflación está alta pero

controlada" y agregó que el nivel de crecimiento y de empleo "son menores y también hay atraso cambiario", en una observación que retomaron otros participantes del encuentro.

El segundo abordó la integración internacional y estuvo a cargo del presidente del Banco Ciudad, Rogelio Frigerio, su par del Banco Provincia,

Gustavo Marangoni; el economista Gustavo Levy Yeyati y el empresario Juan José Soler, titular de Cerámica del Norte.

En un tercer tramo sobre lo que se denominó "la tutela efectiva de los derechos" hablaron los diputados Pablo Kosiner, Sturzenegger y Pérez y el senador Sanz. «

## EN EL PRECOLOQUIO DE IDEA

# La oposición cuestionó al gobierno con tono electoral



**Definiciones** - El radical Ernesto Sanz pidió "una Conadep de la corrupción".

Sanz propuso entonces crear una "Conadep de la corrupción, para empezar a investigar y a te-

ner pruebas para tener presión legítima de la sociedad sobre los jueces, porque ellos tienen que saber que la gente los está mirando".

Por su parte, el gobernador de Córdoba, José Manuel de la Sota, tomó el ángulo de la situación crítica en el sector automotriz y de las auto-

partes para golpear al gobierno nacional. "Si el gobierno nacional está manejando la crisis de las automotrices, la verdad es que la chocó. No hay nada que esté haciendo para mitigar los efectos negativos de la caída en las ventas". El mandatario cordobés señaló, además, que "en Córdoba hemos creado líneas de crédito para comprar electrodomésticos fabricados en la provincia, para la compra de maquinaria agrícola y silos en la provincia, líneas de créditos para las fábricas de motocicletas, con Fiat para la compra de autos, ahora vamos a firmar con Renault y con IVECO", al tiempo que aseguró que "todo el esfuerzo que hacemos los cordobeses no está acompañado por el gobierno nacional". «

VOLVERÁ A ANALIZARLO EN SETIEMBRE DE ESTE AÑO

# El FMI le dio el visto bueno al IPCnu y al nuevo PBI del Indec

» Nicolás Furfaro  
nfurfaro@tiempoargentino.com

**L**os cambios en el Indec recibieron ayer una aprobación parcial por parte del Fondo Monetario Internacional (FMI) y tienen ahora dos evaluaciones más por delante antes de que el organismo defina si aplica o descarta las sanciones con las que amenazó en febrero de 2013.

"El Consejo Ejecutivo reconoció la implementación de todas las acciones específicas que había requerido en esta coyuntura y los pasos iniciales tomados por las autoridades del país para remediar la inexacta provisión de datos", señaló el organismo a través de un comunicado.

El FMI realizará dos nuevos balances; en septiembre de este año y en febrero de 2015. A finales de cada uno de esos meses el equipo técnico argentino debe presentar los avances registrados en las mediciones del Índice de Precios al Consumidor y del Producto Bruto Interno (PBI).

Una vez presentados los documentos se abrirá un período de unos 45 días de análisis del staff del organismo internacional y un par de semanas más hasta que se concrete el informe de la directora gerente, Christine Lagarde, a los directores del Consejo.

Los integrantes de este últimos son los que toman las recomendaciones técnicas y tienen la última palabra a nivel político.

Con este calendario en mente, el Fondo adelantó que la expectativa es que en noviembre Lagarde vuelva a informar a la junta Ejecutiva sobre el estado de la implementación de las modificaciones esperadas.

"El Fondo da la bienvenida a las conversaciones en curso con las autoridades argentinas para mejorar la calidad del IPC oficial y de los datos del PBI; y está dispuesto a continuar este diálogo y, más en general, en fortalecer aún más las relaciones con Argentina", agregó el organismo en su comunicado.

Estos pasos se dan porque en febrero del año pasado el FMI aplicó una moción de censura con potenciales sanciones al país por la falta de confiabilidad de los números que comunicaba el Instituto Nacional de Estadística y Censos (Indec).

Aunque en un principio la respuesta oficial fue de rechazo hacia la opinión del Fondo, el gobierno accedió a

un trabajo conjunto y concretó el lanzamiento del IPCnu (que en su primer cuatrimestre de existencia acumuló un 11,9% de variación).

También llevó a cabo el cambio del

año base de medición del crecimiento económico, que llevó a que el resultado total de 2013 bajara del 5 al 3%, lo que descartó el pago del cupón que está atado al PBI. «



Un paso más - La titular del Fondo Monetario, Christine Lagarde.

# ESTE FIN DE SEMANA

## F23

### CON ALEX MILBERG

Claves para cuidar tu dinero y los secretos para llegar al éxito.

En este programa: Jorge Pablo Brito, CEO Banco Macro y Vicepresidente de River.

Sábado 18:30 hs./Domingo 23:30 hs.

### CON JORGE TARTAGLIONE

La medicina al alcance de todos.

En este programa: El corazón artificial, cómo protegerse de las gripe y cirugías estéticas a menores de 18 años.

Sábado 19:30 hs./Domingo 17:30 hs.

### DOCTOR+VID

## LENGUA VIVA

### CON ALEJANDRA FLECHNER

Un encuentro íntimo con grandes artistas.

En este programa: Ana Katz.

Sábado 21:00 hs./Domingo 17:00 hs.

### CON JUAN PABLO BERTAZZA

El único programa sobre literatura de la televisión.

Esta noche: MARIANA ENRÍQUEZ

Sábado 21:30 hs.

## HIPERtexto23

### CABLEVISIÓN DIGITAL. Canal 23.

TELECENTRO. Canal 9.

DIRECT TV. Canal 721.

ANTINA. Canal 10.

Televisión Digital Abierta. Canal 25.

Facebook: cn23.ar. Twitter: @cn\_23. www.cn23.com

## CN23

ACA ESTAMOS

El dato



IPCnu

El Indec comunicará la suba del índice de precios de mayo el próximo 13 de junio.

## MUNDO

Para comunicarse con esta sección:  
mundo@tiempoargentino.com



### ZULUAGA NEGACIONISTA CON LAS FARC

El candidato Óscar Iván Zuluaga negó que en Colombia haya un conflicto armado con las FARC, lo que implica desconocer el Derecho Internacional Humanitario que regula las guerras.



### VENEZUELA PAGARÁ A LAS AEROLÍNEAS

Venezuela cancelará las deudas de 2012 y 2013 con aerolíneas internacionales que habían levantado o reducido vuelos a ese país, informó ayer el ministro de Transporte Hebert García Plaza.

**Adelanto del último libro de la ex secretaria de Estado, que se postula como candidata presidencial de los demócratas**

# Hillary Clinton dice que aconsejó a Obama levantar el embargo a Cuba

► Haciéndose eco de un cada día más fuerte lobby en favor de la apertura hacia la isla, la esposa de Bill Clinton señaló que mantener el bloqueo, decretado hace medio siglo, "obstruye nuestra agenda con Latinoamérica".

» Washington  
Télam, dpa y AP

**E**n su nuevo libro, la ex secretaria de Estado Hillary Rodham Clinton dijo que exhortó al presidente Barack Obama a que levantara o relajara el embargo contra Cuba, porque ya no era conveniente para Estados Unidos ni fomentaba cambios en la isla. En extractos del libro *Hard Choices* ("Decisiones difíciles") difundidos por algunos medios antes de su presentación el próximo 10 de junio, Clinton escribe que el embargo decretado en 1960 por el presidente estadounidense Dwight Eisenhower contra el gobierno de Fidel Castro "está obstruyendo nuestra agenda en Latinoamérica" y que además le ha dado a Fidel y Raúl Castro "una excusa para no poner en marcha reformas democráticas". Y dice que la oposición parcial en el Congreso a la normalización de relaciones ha dañado tanto al pueblo estadounidense como al cubano.

"Desde 1960, Estados Unidos había mantenido un embargo contra la isla con la esperanza de sacar a Castro del poder, pero sólo logró darle alguien a quien culpar por los problemas económicos de Cuba", escribió. También asevera que al final de su período en el Departamento de Estado exhortó a Obama a reconsiderar el embargo. "No estaba alcanzando sus metas", escribió, "y está obstruyendo el alcance de nuestra agenda en Latinoamérica... Yo creía que debíamos hacer recaer en los Castro la responsabilidad de explicar por qué siguen siendo antidemocráticos y abusivos."

Clinton escribió que dado que el régimen de Castro presentó un "muro de piedra", ella y Obama decidieron apelar directamente al pueblo cubano. "Creímos que la mejor manera de llevar el cambio a Cuba sería exponer a su pueblo los valores, la información y las comodidades materiales del mundo exterior", dijo.

Las medidas que tomó Obama, como permitir más viajes a la isla e incrementar la cantidad de dinero que los cubano-estadounidenses pueden



**Críticas** - Las palabras de Clinton encontraron respuesta negativa de los representantes republicanos más ultramontanos, como es el caso de Marco Rubio.

enviar a la isla, han tenido un efectivo positivo, agregó.

La autobiografía de Hillary Clinton está siendo examinada con lupa por los medios estadounidenses, ya que la ex primera dama es una de las favoritas para ser la candidata demócrata en las elecciones de 2016.

La organización Cuba Now, que declama una mayor apertura hacia la isla, aplaudió la posición de la ex secretaria de Estado.

"Esto demuestra que hay un reconocimiento a los más altos niveles del gobierno de que las políticas de línea dura respecto a Cuba han fallado", di-

jo Ric Herrero, director ejecutivo de la ONG, a través de un comunicado.

Por otro lado, el senador republicano Marco Rubio criticó con dureza las revelaciones de la ex secretaria de Estado. "Ahora vemos hasta dónde llegó la secretaria Clinton para minar a los defensores de la democracia en Cuba,

al intentar ayudar a que el régimen de Castro se hiciera con más dólares con los que continuar su represión", señaló Rubio. El senador por Florida consideró "asombroso" que Clinton escribiera que el embargo ha impedido avanzar la agenda política de Estados Unidos en América Latina. <<

## LA CÁMARA DE COMERCIO BUSCA ABRIR EL CAMINO



El presidente cubano, Raúl Castro, recibió el pasado 29 de mayo al titular de la Cámara de Comercio de Estados Unidos, Thomas Donohue, un encuentro en el que el empresario norteamericano abogó por "abrir un nuevo capítulo" en las relaciones entre ambos países. La reunión coincide con una posición cada vez más contraria al bloqueo por parte

de grandes capas de la población de los EE UU. A las declaraciones de Hillary Clinton y otros políticos, se suma la opinión de los cubanos residentes en Miami. Una encuesta reciente reveló que más del 65% está a favor de levantar el bloqueo, incluso más que en el resto del territorio. La reunión entre Donohue y otros empresarios estadounidenses

con Castro fue el momento culminante de una visita de poco más de dos días y que supuso un "nuevo capítulo" en el camino a recomponer las tensas relaciones bilaterales.

En su estancia, además, Donohue estuvo en la Zona de Desarrollo del Puerto del Mariel, una nueva área cubana para atraer inversiones extranje-

ras, en cooperativas privadas fundadas recientemente, y, según dijo a la prensa, habló con "pequeños empresarios" surgidos de los cambios aplicados por el gobierno de Castro desde 2008.

Castro y Donohue "abordaron temas de interés para ambas naciones", según refirió entonces una nota oficial cubana.



**Frialidad** - El millonario Poroshenko ganó los comicios hace dos semanas y por primera vez se vieron las caras con Putin.

**QUEDARON EN UN CESE DEL DERRAMAMIENTO DE SANGRE, SEGÚN FUENTES GALAS**

# Gélido cruce protocolar entre Putin y el electo presidente de Ucrania

► El mandatario ruso también se encontró con Barack Obama y trataron la situación el territorio de la ex república soviética.

» Benouville  
Ap, Télam y dpa

**L**a celebración por el 70º aniversario del Día D, realizado en Normandía, reunió a los principales líderes de la comunidad internacional, que aprovecharon la ocasión para discutir sobre la prolongada crisis en Ucrania y buscar una solución diplomática a un conflicto que ya dejó cientos de muertos. El presidente ruso, Vladimir Putin, y su par estadounidense, Barack Obama, se pronunciaron a favor del cese de la violencia en el este ucraniano. Putin también se reunió por primera vez con el flamante mandatario electo de la ex república soviética, Petro Poroshenko. Según trascendió, ambos abordaron la posibilidad de buscar un "alto al fuego" e implementar medidas para reducir la tensión existente en la región.

El "encuentro informal" que mantuvieron Putin y Obama fue el primer cara a cara entre ambos desde que estalló la crisis en Ucrania y se desarrolló al margen del almuerzo al que concurrieron los jefes de Estado de las potencias occidentales que asistieron a la conmemoración del Día D. La conversación duró 15 minutos y, según informó el vocero ruso Dimitri Peskov, los mandatarios intercambiaron opiniones sobre la situación del este ucraniano, donde fuerzas regulares se enfrentan a diario con separatistas pro-rusos. "Putin

y Obama hablaron de la necesidad de poner fin a la violencia y los combates lo antes posible", dijo Peskov.

Putin se encontró también con el multimillonario Poroshenko, electo hace dos semanas como nuevo presidente ucraniano. Según fuentes de la presidencia francesa, ambos mandatarios "abogaron por un urgente cese del derramamiento de sangre en el sureste de Ucrania". Tanto Putin como Poroshenko demandaron también finalizar "con las acciones militares por parte de ambos bandos, el Ejército ucraniano y los partidarios de la federalización de Ucrania".

La discusión entre los líderes "incluyó formas de reducir tensiones,

**Merkel "aprovechó para recordar a Moscú de nuevo su gran responsabilidad" y planteó la necesidad de estabilizar Ucrania.**

como de qué forma podría Moscú reconocer la elección de Poroshenko, teniendo en cuenta que Putin enviará mañana (por hoy) a un embajador a Kiev" para la asunción del mandatario electo. También "confirmaron

que no hay alternativa a resolver la situación por medios políticos pacíficos".

La conversación, que duró unos 15 minutos, tuvo lugar después de que los 19 jefes de Estado que asistieron a la celebración posaran para una foto grupal y antes de asistir al almuerzo oficial ofrecido por el presidente galo François Hollande, anfitrión del evento. En el trayecto hacia el lugar del almuerzo, la canciller alemana, Angela Merkel, Putin y Poroshenko se detuvieron y conversaron durante algunos minutos.

En su encuentro con el presidente ruso, Merkel "aprovechó la oportunidad para recordar a Moscú de nuevo su gran responsabilidad" y puntualizó que "la prioridad tiene que ser la estabilización de la situación, en particular en el este de Ucrania", dijo el portavoz del gobierno alemán Christiane Wirtz.

Desde mediados de abril, Kiev realiza una operación especial en las provincias de Donetsk y Luhansk, en el este de Ucrania, para aplastar a los independentistas que se rebelaron contra el gobierno central tras el derrocamiento del ex presidente pro-ruso Viktor Yanukovich, en febrero pasado. Moscú calificó esa operación como punitiva, ya que causó unas 200 muertes según cifras extraoficiales, e insiste en pedir que se detenga sin demoras. «

**CELEBRARON EL 70º ANIVERSARIO DEL DÍA D**

# Un homenaje a los caídos el día que cambió la guerra

» Hernán Campaniello  
Desde París/Télam

**L**íderes de 19 países y mil veteranos se dieron cita ayer bajo un radiante sol en la norteña región francesa de Normandía para celebrar el 70º aniversario de la invasión del Día D, que cambió el curso de la Segunda Guerra Mundial y de la historia moderna.

El presidente francés, François Hollande, y su par estadounidense, Barack Obama, homenajearon a los caídos en el enorme desembarco, junto a algunos de los sobrevivientes de los 150.000 soldados que, en un tormentoso 4 de junio de 1944, avanzaron a pie sobre la arena o se tiraron en paracaídas sobre la costa normanda. "Francia nunca olvidará lo que debe a estos soldados, lo que debe a Estados Unidos", dijo Hollande en una ceremonia junto a Obama en el Cementerio Americano de Normandía, en Colleville, donde están enterrados unos 10.000 soldados estadounidenses.

"¡Viva Estados Unidos! ¡Viva Francia! ¡Y larga vida a la memoria de los que cayeron aquí por nuestra libertad!", agregó Hollande en el memorial, sobre un acantilado que mira hacia la plaza Omaha. Parado a su lado, Obama dijo que el compromiso de Estados Unidos con la libertad y la igualdad está "escrito con sangre" en las playas de Normandía.

"La afirmación de Estados Unidos –nuestro compromiso con la libertad, con la igualdad, con la dignidad inherente de todo ser humano–, está escrita con sangre en estas playas, y durará toda la eternidad", señaló el presidente estadounidense. Obama recordó vívidamente las escenas violentas de aquel día, diciendo que "al amanecer, la sangre empapaba el agua" y trayendo otra vez a la memoria los "miles de disparos alcanzando cuerpos y la arena".

Las conmemoraciones se realizaron

con la crisis por Ucrania como telón de fondo, un conflicto que presenta nuevos desafíos a la seguridad europea y a las relaciones entre Rusia y Occidente, justo 70 años después del evento que trajo paz y estabilidad a una Europa devastada por cinco años de su peor guerra. "Es porque Francia experimentó la barbarie (de la guerra) que siente una obligación de preservar la paz en todos lados, tanto en las fronteras de Europa como en África", dijo Hollande, quien invitó a los actos al presidente ruso, Vladimir Putin, en lo que pareció una alusión al conflicto en Ucrania.

Luego de su acto con Obama, Hollande recibió a los 19 líderes mundiales invitados, entre ellos la reina Isabel II de Inglaterra, en Ouistreham, un pequeño puerto donde se libró una de las batallas clave del Día D. La canciller alemana Angela Merkel, y unos pocos veteranos alemanes también participaron de los actos en Francia, como gesto de la unidad europea que forjó la victoria aliada sobre la Alemania nazi.



**"¡Viva Estados Unidos! ¡Viva Francia!, y larga vida a los que cayeron aquí", dijo Hollande.**

Denominada Operación Overlord, la gran invasión de Normandía de 1944 permitió el desembarco de 130.000 hombres en un día, seguidos por otros 3 millones en el curso del mes posterior, escoltados por 10.000 aviones y 5000 barcos. El desembarco masivo marcó un punto de inflexión en la Segunda Guerra Mundial, ya que abrió una brecha en el frente oeste de Adolf Hitler, mientras el Ejército Rojo soviético avanzaba sobre Alemania desde el este. «



**Multitud** - Fue una ceremonia muy sentida por los que se acercaron a la playa.

**El plan de recuperación del gobierno de España movilizará en total 11.000 millones de euros**

# Rajoy anunció un plan de reactivación y devolverá € 40 mil millones a la UE

► Aprobó un paquete de 40 medidas para combatir la crisis y afirmó que comenzará a pagar el dinero prestado para salvar a los bancos en 2012. "Es una forma de recuperar la confianza en nuestro país", dijo la vicepresidenta.

» Madrid  
dpa, Télam

España lanzó un plan de reactivación económica y anunció que empezará a devolver a sus socios europeos el dinero del rescate a sus bancos, algo más de € 40.000 millones que le prestó el Eurogrupo para sanear el maltrecho sistema financiero español en el peor momento de la crisis, en 2012.

La vicepresidenta del gobierno español, Soraya Sáenz de Santamaría, anunció la sorpresiva y anticipada devolución de los primeros € 1300 millones, tras la reunión de los viernes del Ejecutivo.



Señal - El gobierno de Mariano Rajoy busca reforzar la tímida recuperación que muestra España tras la severa crisis.

**La UE puso a disposición € 100 mil millones en 2012, con un período de carencia de diez años, a 0,5% de interés.**

"Nuestra economía puede hacerlo y es una forma de reforzar la confianza en nuestro país", dijo.

El vencimiento del préstamo de los algo más de € 40.000 millones (unos U\$S 55.000 millones) está fijado para entre 2025 y 2027.

A través del Mecanismo Europeo de Estabilidad (MEDE), la Unión Europea puso en 2012 a disposición de España € 100.000 millones con un período de carencia de 10 años y una

vida media de 12,5 años, al 0,5% de interés. De ese dinero, el gobierno de Rajoy solicitó menos de la mitad para rescatar a los bancos, golpeados por el estallido de la burbuja inmobiliaria.

La mayor parte del dinero recibido en préstamo se la llevó Bankia, la entidad que está en el origen de la crisis financiera española, con unos 19.000 millones, que sumó a los 3000 que ya había obtenido an-

tes del Estado español.

A su vez, el gobierno terminó ayer de aprobar un plan de 40 medidas que buscan impulsar el crecimiento, la competitividad y la eficiencia de su economía y que movilizará en total € 11.000 millones (U\$S 15.000 millones).

Al preanuncio de Rajoy hecho la semana pasada sobre una inyección de € 6300 millones por cuenta de la iniciativa público-privada, se su-

marán otros € 4655 millones que llegarán por vía de préstamos a través del Instituto del Crédito Fiscal (ICO) y otros organismos, informó la vicepresidenta.

de sociedades para las grandes empresas y de las comisiones por uso de tarjetas, un fondo de eficiencia energética e incentivos para la compra de autos. «

## MÁS DE LA MITAD APOYA LA MONARQUÍA

Más de la mitad de los españoles sigue prefiriendo la monarquía como modelo de estado frente a un 36% que se decanta por la república, según una de las encuestas difundidas ayer tras el anuncio de abdicación del rey Juan Carlos, pese al supuesto auge republicano que surgió a partir de la decisión del monarca.

En concreto, un 53,1% dice preferir la monarquía parlamentaria que rige en España desde que en 1975 el rey Juan Carlos fue entronizado mientras que

un 36% prefiere que se instaure la III República, según una encuesta difundida ayer por La Sexta TV. El 88,5% de los encuestados valora de forma positiva la abdicación del rey Juan Carlos frente al 6,8% que lo considera negativo. A favor de que el príncipe Felipe herede la corona se manifiesta el 63,1%, frente al 32% que se expresa contrario.

En otra encuesta, elaborada por Cadena Ser, un 56% de los encuestados cree que la actuación del monarca durante su reinado ha sido positiva o

muy positiva, frente al 15% que expresan su rechazo a su labor.

El rey Juan Carlos es percibido más cercano que el príncipe Felipe —así lo cree un 25 frente al 14%— mientras que el príncipe es visto como más profesional que el monarca —34 frente al 11 por ciento. Más allá de esto, una convocatoria de ayer a la Puerta del Sol para defender "la Constitución y la monarquía parlamentaria" reunió apenas a unas 100 personas, según reveló Público.es.

"Con el plan avanzamos en nuestro programa nacional de reformas. Junto con la consolidación fiscal y el saneamiento del sector financiero, nos centramos ahora en las reformas estructurales para mejorar el funcionamiento de los mercados y eliminar ineficiencias, respetando el objetivo de consolidación fiscal", reiteró Sáenz.

Las 40 medidas llegan en momentos en que la economía española comienza a dar señales de una tímida recuperación de la severa crisis que ya se prolonga por seis años.

Entre las disposiciones, se cuentan ayudas para la reindustrialización, líneas de crédito para pequeñas y medianas empresas, ayudas al sector del transporte, baja del impuesto

**Entre las nuevas disposiciones se cuentan ayudas para la industria, fomento a la compra de autos, bajas en impuestos y comisiones.**

## PARA SEGUIR A LA CIA \*



La Agencia Central de Inteligencia (CIA) estadounidense inauguró ayer su cuenta de Twitter con una broma sobre el lenguaje utilizado habitualmente por los servicios secretos: "No podemos confirmar ni desmentir que este es nuestro primer tuit." Pocos minutos después, el mensaje fue retuiteado 10 mil veces por otros usuarios. El diario *The Washington Post* consideró que ahora será más fácil saber "a quién sigue la CIA".

**CONTINÚA LA HUELGA DE TRABAJADORES DEL METRO PAULISTA, QUE PROVOCÓ UN ENORME EMBOTELLAMIENTO**

# Represión en el subte de San Pablo

El gobierno apela al orgullo brasileño para que se levante la medida de fuerza, a seis días del inicio del Mundial.



**Imágenes del caos** - Enfrentamientos en la estación de Ana Rosa, con tres heridos. Derecha arriba, el tránsito atascado en la capital económica de Brasil, abajo los trenes detenidos en la terminal.

» **San Pablo**  
APyTélam

**A**sólo cinco días del Mundial de Fútbol, San Pablo volvió a ser escenario de enfrentamientos entre la policía y un grupo de choferes de subte que realizaban la segunda jornada consecutiva de huelga. Los trabajadores fueron dispersados por las fuerzas de seguridad con gases lacrimógenos, balas de goma y granadas aturdidoras en la estación del metro paulista de Ana Rosa, donde tres personas resultaron heridas.

La represión de la protesta fue coordinada por la Tropa de Choque de la Policía Militarizada, a pocas

horas de que comenzara un partido amistoso entre la Selección brasileña y la serbia. Los trabajadores del subte reclaman un aumento salarial y la medida de fuerza, que hasta el momento no parece tener una fácil resolución, afectó a miles de usuarios.

La zona ya había sido escenario de conflictos el miércoles, cuando el Movimiento de los Trabajadores Sin Techo, que movilizó unas 10 mil personas, realizó una protesta que amenazó con cercar el estadio Morumbí, donde el próximo jueves se disputará el partido inaugural entre Brasil y Croacia.

El paro acrecentó los temores de que los conflictos laborales puedan alterar el desarrollo de la Copa del Mundo. De hecho, la mayoría de los

espectadores que irán hasta el Morumbí para el partido de apertura planean hacerlo en el subte. A eso se suman las constantes manifestaciones del movimiento "Não vai ter Copa" (No va a haber Mundial), contra los excesivos gastos que implicó la remodelación de nuevos estadios y por el desplazamiento de los sectores más humildes de la población a raíz de distintos proyectos inmobiliarios.

La presidenta Dilma Rousseff ya dio su punto de vista sobre el amplio abanico de protestas que se desplegó en los últimos tiempos y, cuando un periodista le preguntó sobre el paro de los trabajadores del subte de San Pablo, dijo: "Lamentable".

En ese sentido, muchos funciona-

rios criticaron a los sindicatos brasileños por aprovechar el inicio del Mundial para arrancar concesiones a las autoridades. Algo que ya había sucedido hace cuatro años, en la Copa disputada en Sudáfrica, con una inmensa huelga de conductores. En el caso brasileño, hasta ahora la estrategia de los trabajadores resultó efectiva, como en el caso de los agentes de policía y recolectores de basura de Río de Janeiro, que obtuvieron sendos aumentos salariales.

El ministro de Justicia, José Eduardo Cardozo, apeló al orgullo nacional al pedir a los huelguistas que regresen al trabajo antes del Mundial. "Queremos sentirnos orgullosos de nuestro país", dijo Cardozo. "Dentro y fuera del campo de juego, debemos

demostrar de qué somos capaces." Los sindicatos, por su parte, rechazan la postura del gobierno y se quejan de los altos niveles de inflación que generó la llegada del evento más importante de la FIFA a territorio brasileño. La agencia de estadísticas oficial informó ayer que el índice de precios al consumidor aumentó el 6,37% en 12 meses hasta fines de mayo.

"Si se prolongan estas huelgas habrá caos durante el Mundial", advirtió Carla Diéguez, de la Facultad de Sociología y Política de la Universidad de São Paulo. "Lo que no sabemos es cuánto durará la huelga (del metro) y si trabajadores en otras ciudades donde habrá partidos también irán a la huelga", dijo. «

**CONSTRUCCIÓN  
DEL MICROESTADIO  
EN EL PARQUE DE LOMAS**

- CAPACIDAD PARA 4.500 PERSONAS.
- ESPECTÁCULOS DEPORTIVOS Y CULTURALES GRATUITOS.
- MODERNO SISTEMA DE SONIDO Y LUCES.

CENTRO DE ATENCIÓN AL VECINO  
**0800-122-5662**

@Municipioldez



**MUNICIPIO  
LOMAS DE ZAMORA**  
www.lomasde zamora.gov.ar

*A tres décadas de concluida la última dictadura, la democratización de las fuerzas de seguridad del país es una cuenta pendiente junto a otras disfunciones de la vida republicana.*

## EL MENSAJE DE JEAN MICHEL BOUVIER

# La patria punitiva

**E**s notable que esta frase haya pasado sin pena ni gloria: "Me parece que en Argentina es ejemplar lo que se hizo con los juicios contra los militares de la dictadura, pero observo que hay problemas graves por los apremios ilegales que sigue cometiendo la policía." No es menos notable que fuera pronunciada por Jean Michel Bouvier, el padre de Cassandre –una de las turistas francesas asesinadas a mediados de 2011 en Salta–, durante una entrevista periodística a sólo horas de conocerse la sentencia contra los tres imputados.

De ellos, sólo uno –Gustavo Lasi– recibió una condena a 30 años de prisión, a diferencia de sus camaradas de causa –Santos Vera y Daniel Vilte–, quienes fueron absueltos por el tribunal. En parte, porque el propio Bouvier desistió de acusarlos debido a "las irregularidades de la investigación"; en otras palabras: torturas y manipulación de evidencias, dos técnicas usuales en la criminología criolla.

No obstante, semejante gesto –una lección de ética y honestidad intelectual– no mereció por parte del espíritu público la atención que merece, al igual que el hecho de fondo: la no democratización de las fuerzas de seguridad del país, a tres décadas de concluida la última dictadura, junto a otras disfunciones de la vida republicana.

Más festejado, en cambio, fue el spot publicitario –difundido también desde Salta– para restaurar el servicio militar obligatorio. Sus imágenes exhiben a un joven de clase baja, dedicado a la delincuencia y al consumo de drogas, cuya existencia se revierte al recibir una citación para cumplir con ese deber patrio, derogado en 1994, tras el asesinato del soldado Omar Carrasco. Tal proyecto, impulsado por el senador bonaerense Mario Ishii y el pintoresco ex diputado por Salta Alfredo Olmedo, apunta a enmendar a los jóvenes en conflicto con la ley mediante la instrucción castrense, cuyos saberes incluyen –por caso– el uso de fusiles automáticos.

Sin embargo, es de suponer que tal ocurrencia no fue fruto de un exabrupto por parte de sus hacedores. Contrariamente, todo indica que estos actuaron en base a un corpus estadístico debidamente elaborado a tal efecto.

De hecho, una encuesta elaborada por el portal de noticias MDZ arrojó cifras elocuentes: el 84% de los sondeados está de acuerdo con el Servicio Militar Obligatorio para jóvenes que no estudian ni trabajan. El 83% está de acuerdo con que ello contribuirá al restablecimiento del orden social. Y el 70% privilegia esta solución ante otras, como los subsidios educativos y la realización de tareas comunitarias.

Una percepción de "la gente" no muy diferente a la exhibida hacía apenas unas semanas, ante los beneficios del acto de linchar a quienes desafían al Código Penal. En términos jurídicos, lo que se discutía era la neutralización de robos callejeros –en especial, arrebatos de carteras y celulares; es decir, delitos exenciones por su poca monta– mediante el homicidio calificado por alevosía (indefensión de la víctima) y



» Ricardo Ragendorfer | PERIODISTA

ensañoamiento (afán de agravar la agonía). En resumen, una suerte de Doctrina de la Seguridad Vecinal, cuya base teórica –elaborada y difundida por ciertos políticos, comunicadores y algunos taxistas– se basa en dos simples ejes discursivos: "La gente está cansada" y "Hay un Estado ausente".

Para llegar a este vidrioso contexto, la construcción del miedo y el acto de elegir un enemigo público (como los pibes chorros) fueron tareas necesarias e ineludibles. Un caldo de cultivo adecuado a las ambiciones de ciertos dirigentes. Lo cierto es que las luchas políticas en tiempos preelectorales han terminado por consumar una verdadera competencia de atrocidades, cuyos hitos incluyen iniciativas tan abyectas como el proyecto de ley para el derribo de presuntos narcoaviones –del ex diputado Julián Obiglio– o el programa –del ex legislador Diego Kravetz– para "pacificar" los arrabales de la Ciudad mediante la ocupación de tales espacios por parte de un cuerpo policial militarizado, para que –tras la expulsión de los narcos– ingresen trabajadores sociales y se urbanice la zona. En términos pragmáticos, este tipo de cosas forma parte de una desaforada carrera por captar a los sectores más cavernícolas del electorado.

Esa carrera también incide en ciertas políticas de Estado. Tanto es así, que las solicitadas en los diarios del gobierno bonaerense sobre los éxitos de la Emergencia Pública de Seguridad –en las cuales, por ejemplo, se adjudica "164 enfrentamientos y 35 delincuentes abatidos"– poseen una gran remisión con épocas negras ya lejanas.

A ello se le debe agregar un sostenido aumento en la tasa de prisión (200 encarcelados por cada 100 mil habitantes, la más alta del país y también de la región), junto a ciertas regresiones institucionales, como la habilitación de calabozos en comisarías para poder alojar mayor cantidad de descarriados.

Es curioso que las provincias más devastadas por la corrupción policial sean, a la vez, las más represivas.

Córdoba es una muestra palmaria. Y con una aterradora originalidad: sus llamados "operativos saturación" en barrios humildes, donde los sospechosos –simples vecinos arreados al voleo– son obligados a sentarse con las muñecas amarradas para ser expuestos al escarnio público en una plaza, dentro de un corralito hecho con vallados. La escena, digna del apartheid sudafricano, se repite a diario. Los uniformados se valen del polémico Código de Faltas local, que contempla la figura del rodeo.

En la Ciudad de Buenos Aires, en tanto, la Metropolitana va dejando su marca. Días pasados, una gigantesca razzia efectuada por esa mazorca en el barrio Padre Míguez, situado entre la avenida Castañares y General Paz, fue la respuesta más nítida a los reclamos efectuados por los vecinos de desratizar, instalar asfalto e iluminación a esas calles.

Es significativo que el alcalde porteño, al igual que los gobernadores de Buenos Aires y Córdoba, cifre sus acciones al compás de sus sueños presidenciales.

En fin, apenas algunas pinceladas de la patria punitiva. ↴

## OPINIÓN

Para comunicarse con esta sección:  
editorial@tiempoargentino.com

carta de lectores

reses de la patria", también en relación con la postura opositora, advirtió que "hay algunas cosas que son innegociables y una de esas cosas es entregar la patria a buitres que la quieren despedazar", y explicó: "Podemos votar distinto en las bancas todos los proyectos, podremos debatir con pasión, pero hay cosas en las cuales tenemos que estar todos absolutamente juntos. Este tema no admite negociación" (*Tiempo* el 05/06/14).

Como para dejar descolocados a quienes son afines a las posturas que van en contra de los intereses nacionales, más de 100 legisladores británicos emitieron una declaración de apoyo a la presentación de Argentina en contra de los fondos buitres. Para dejar una vez más en evidencia la falta de claras convicciones frente a los hechos que la realidad impone, ante el contundente discurso de Cristina Fernández de Kirchner, los legisladores de la oposición abandonaron su negativa inicial y aceptaron sumarse a la delegación que viajará a los Estados Unidos en apoyo al reclamo argentino.

Estas idas y vueltas de la oposición obedecen a que sus dirigentes no quieren perder el espacio que le brindan los medios hegemónicos en tanto y en cuanto sigan la agenda de enfrentamiento que proponen desde sus múltiples canales de difusión. Es un dato fundamental esta dependencia descarada respecto de las corporaciones mediáticas que tienen los dirigentes que se proponen como candidatos para regir los destinos del país en 2015. Quizás más preocupante que la clase dirigencial opositora no tenga argumentos para proponer medidas superadoras a las del actual gobierno, sea que se entregan a los designios de quienes han apoyado a todos y cada uno de los golpes de Estado que avasallaron la democracia y los intereses populares a lo largo del siglo XX. Teniendo en cuenta, precisamente, los avatares que muestra el panorama internacional y la clara inserción de la Argentina en el escenario mundial a partir de las políticas desarrolladas en la última década, resalta la falta de una estrategia nacional que se apoye en la defensa de los intereses estratégicos del país de parte de quienes aspiran a ser candidatos en las próximas elecciones presidenciales. Queda muy claramente expuesto a qué estrategias se subordina esa dirigencia. ↴

### Envíe su correo a:

Amenabar 23 (C1426AYB)  
Ciudad Autónoma de Buenos Aires  
lectores@tiempoargentino.com

### Atención al lector

Tel: 4899-1688 | 4777-7889

Lo expresado por los columnistas no refleja necesariamente la opinión de la dirección periodística del diario.

## PANORAMA POLÍTICO

# Liberales al borde de un ataque de nervios

Cuando las pitonisas ortodoxas de la economía y los políticos conservadores insisten en que para frenar la inflación no alcanza con los Precios Cuidados, sino que es necesario un severo recorte del gasto público, la presidenta de la Nación parece empeñada en escandalizarlos: envió al Parlamento un proyecto de ley que impulsa nueva moratoria previsional que podría incluir a unas 470 mil personas sin aportes certificados en tiempo y forma, lo cual le costaría al erario público en un año alrededor de 12 mil millones de pesos.

La iniciativa desatará seguramente la vieja polémica entre gasto público e inversión, en el cual los bloques opositores deberán hacer piruetas para oponerse a un nuevo beneficio para los desheredados de los 90, sin quedar en evidencia. Será una buena oportunidad para quitarle la careta a quienes reclaman un recorte del gasto público pero no explican dónde meterían la tijera.

Cuando Néstor Kirchner lanzó en 2005 el primer plan de inclusión previsional, en la Argentina sobrevivían unos 3 millones de jubilados, en tanto hoy suman el doble. Se pasó así de una cobertura del 66 al 94 por ciento; la más amplia de América latina, se ufana Cristina Fernández, quien ahora va por el ciento por ciento.

La moratoria fue cuestionada por incorporar lo que insolidariamente algunos llaman "jubilados truchos". Obviamente los liberales batieron el parche con el aumento del gasto fiscal, que –a juicio de banqueros, no pocos empresarios y liberales en general– es el motor de la inflación.

El gobierno defendió la medida con el argumento de que en realidad se incorporaba al sistema previsional a personas arrojadas a las cunetas sociales desde 1976, por el elevado desempleo y la precarización laboral. Pero más allá del criterio de justicia social, del cual carecen individualistas variopintos, el kirchnerismo advirtió que los recursos que percibirían los nuevos jubilados se volcarían obviamente al consumo y tendrían un impacto dinamizador.

Ahora, en uno de los momentos más difíciles del gobierno de Cristina Fernández desde el punto de vista económico, cuando la deflación de la inevitable devaluación pasada amenaza con poner en tela de juicio los logros del modelo, la presidenta insiste en su concepción de que los recursos que se derivan hacia los sectores más necesitados no constituyen gasto, sino inversión pública. Y espera que los 12 mil millones de pesos que se derivarán al consumo, sumados al reciente aumento de las asignaciones por hijo y las familiares, contribuyan a reanudar el crecimiento. Por supuesto que la gran apuesta reactivadora se centra en los salarios que comienzan a surgir de las paritarias, ya que actualmente conviven precios nuevos con sueldos viejos. Pero la

medida anunciada es una nueva apuesta a la demanda agregada, esa porfiada convicción del kirchnerismo.

Lo que reclaman los conservadores y lo que ejecuta el gobierno tozudamente, constituyen dos concepciones económicas históricamente en pugna, las cuales definen finalmente dos modelos de país distintos.

Unos insisten en señalar que el gobierno no tiene en cuenta a la inflación y que debe dejar de financiar el gasto público con emisión, para terminar con el alza de precios. En cambio, para el populismo, no existe posibilidad alguna de industrializar al país sin una dosis de inflación, como mal inevitable. Unos creen que el flagelo deviene del incremento del circulante y otros que centralmente obedece a la disputa por la torta, a la puja distributiva.

El debate económico oculta en realidad los efectos prácticos de cada postura política. El gobierno no dice claramente que duplicar el Producto Bruto Interno, reindustrializar el país, aumentar el consumo popular e incluir a los desheredados de siempre, tiene un inevitable costo inflacionario. Pero los liberales no explican jamás por dónde pretenden podar el gasto público. Se podría, por ejemplo, rebajar el salario de los trabajadores estatales como hicieron durante el gobierno de Fernando de la Rúa. O también

recortar jubilaciones en lugar de ampliar los beneficiarios. Al menos podrían suspenderse las paritarias y la actualización jubilatoria. Se podría además paralizar la obra pública, que da trabajo a miles de obreros, o suspender todos los planes sociales con los que se benefician "vagos y malentretenidos". No hace falta tampoco construir tantas escuelas, ni renovar los ferrocarriles, pese a que utilizaron los accidentes para culpar al gobierno por el abandono. Se podría cerrar el grifo de la inversión pública hasta llegar a una inflación cero. O, al menos, a una tasa más moderada que la actual.

Pero omiten decir que esa propuesta llevaría al país a un nuevo estallido social como el del 2001, o sencillamente a la paz de los cementerios.

Los neoliberales tienen un criterio curioso: ampliar la contención social produce

*Cristina sigue provocando a la ortodoxia: le piden que recorte el gasto y ella quiere jubilar a 470 mil personas.*



» Alberto Dearriba | PERIODISTA

inflación, pero no los intereses de la deuda externa suicida. El jueves próximo, el país estará en vilo para saber si la Corte Suprema de los Estados Unidos acepta la apelación de la Argentina. Tras el arreglo con el Club de París, el reclamo de dos fondos buitre es el último entuerto del pasado que debe deshacer el kirchnerismo en materia de deuda externa. Después vendrá el Mundial de fútbol y luego se lanzará de lleno la campaña.

No es fácil acertar cuál sería el rumbo económico que adoptaría el único candidato del Frente para la Victoria (FPV) que por el momento es capaz de vencer al diputado del Frente Renovador (FR), Sergio Massa. Ferviente defensor del modelo menemista en el pasado, el gobernador Daniel Scioli no comulga totalmente con los postulados kirchneristas. Alguna vez dijo que no se debía ser ni tan liberal ni tan populista. Basta y sobra para que los integrantes de Carta Abierta no se sientan representados por él.

Lo de Massa se parece demasiado a lo de Carlos Menem, quien aseguró lo más campanante que si hubiera dicho en la campaña electoral lo que haría luego como presidente, nadie lo hubiera votado.

Ninguno de los dos candidatos con mayores posibilidades en el Frente Amplio-UNEN, Julio Cobos y Hermes Binner, ofrece tampoco posibilidades de avanzar a un país más equitativo. Cobos se hizo célebre por oponerse a que sectores privilegiados aporten recursos al fisco para ser redistribuidos entre los más vulnerables y Binner cree por ejemplo que no hay que darle mucho aumento a los trabajadores porque eso genera inflación.

Aunque está lejos de sus competidores, Mauricio Macri sigue persiguiendo su sueño. Tampoco dice claramente cómo controlaría la inflación, pero hace un par de años le confesó al diario *La Nación* en un reportaje su adhesión a la teoría del derrame. Se trata de aquel cuento que contaban los 90, cuando decían que si se eliminaban las regulaciones, la economía crecería y derramaría prosperidad sobre todos los ciudadanos. No se derramó ni una gota.

Los únicos dos candidatos que a priori aparecen como defensores del modelo, todavía están lejos de terciar en la porfía presidencial con posibilidades ciertas. Una encuesta reciente reveló que Florencio Randazzo está mejor posicionado que Sergio Uribarri, pero ninguno de los dos le ganaría hoy a Scioli en una interna abierta, ni a Massa en la general. Los kirchneristas más convencidos siguen esperando que Cristina saque por fin un conejo de la galera. ↵



## SOCIEDAD

Para comunicarse con esta sección:  
sociedad@tiempoargentino.com



### LOS NUEVOS TRENS CHINOS DEL SARMIENTO COMENZARÁN A PRESTAR SERVICIO EL 21 DE JULIO

El ministro del Interior y Transporte, Florencio Randazzo, supervisó uno de los recorridos de prueba de los nuevos trenes chinos y adelantó que al menos seis formaciones de los nuevos coches para el Ferrocarril Sarmiento comenzarán a prestar servicio el próximo 21 de julio. La primera formación de nueve coches construidos por la ferroviaria estatal china CSR partió esta medianoche desde la estación de Once hacia la Villa Luro, en uno de sus trayectos nocturnos en los que se ajusta su configuración.

**Los componentes de jabones, perfumes, cremas y lociones, en la mira de los ecologistas**

# La vida sana llega a la cosmética y ya hablan de "belleza saludable"

► Alteraciones hormonales, irritación en la piel, y alergias son algunas de las consecuencias de ciertos químicos. La biocosmética propone el uso de materias primas orgánicas y dejar de usar colorantes y perfumes sintéticos.

» Laura Litvin  
laural@tiempoargentino.com

Que dejan la piel más suave, el pelo más brilloso, las uñas más resistentes, las axilas secas y las piernas sin pozos de celulitis. No hay duda, los cosméticos nos ayudan a vernos mejor y a hacerle frente al paso del tiempo con bastante más elegancia. Ahora bien: lupa en mano, porque si no será imposible leer, haga el siguiente ejercicio: seleccione cualquiera de los cosméticos que habitualmente compra y mire con atención la etiqueta. A menos que sea químico, encontrará palabras extrañas, como Propano, Parabenos, Triclosan, Sodio Lauril Sulfato, Ciclometicona, Aluminium, Polietilenglicol, entre una larga lista de ingredientes impronunciables que se utilizan igual en todo el mundo bajo la denominación INCI. ¿Sabe qué son o para qué sirven? O, mejor dicho: ¿Sabe cómo hace su antitranspirante para mantener su axila seca o su shampoo para hacer espuma? Sí, piensa bien. Desde este momento su sueño de perfumes y lociones de belleza acaba de convertir a su baño en una especie de campo minado lleno de productos sospechados de ser tóxicos para la vida humana.

En un planeta que lleva ya varios años tomando conciencia sobre el cuidado del medio ambiente, la cosmética también se convirtió en ámbito para las preguntas y las reflexiones. Así, organizaciones y movimientos ecológicos en todo el mundo, con Europa a la cabeza, se preguntan en los últimos años con qué estamos hidratando nuestra piel, pintando nuestros ojos, uñas y labios o con qué nos lavamos el pelo. Los descubrimientos son alarmantes, porque los estudios realizados revelan que muchos de los ingredientes que son parte de las fórmulas cosméticas de uso cotidiano (incluidos productos para bebés o embarazadas) son tóxicos para la salud en distintos grados y su acumulación en el organismo (porque la piel no puede metabolizar todos los residuos tóxicos) puede provocar enfermedades gra-



Cosecha - Ya utilizan materias primas, como la caléndula de la foto, con certificación. Los precios también son distintos.

vísimas como cáncer, alteraciones hormonales, infertilidad, alergias, irritaciones, entre muchas otras.

**QUÍMICA VERDE.** Como alternativa a la cosmética convencional nació la cosmética verde o biocosmética, una disciplina que acompaña a otras más generales, como la llamada química

verde, el desarrollo sustentable y la producción orgánica y ética. Ahora bien, ante la pregunta de por qué se comercializan productos como mínimo sospechados de ser tóxicos, la respuesta es que estos componentes se utilizan en dosis mínimas y que respetando esas dosis no son nocivos para la salud, por eso están aprobados

por los organismos de control, como en nuestro país la ANMAT (Administración Nacional de Medicamentos, Alimentos y Tecnología Médica). Sin embargo, los expertos en biocosmética argumentan que esa respuesta es relativa y que está comprobado que esas dosis mínimas se acumulan de distintas maneras en varios órganos

### Hacia una "química verde"

"Entre las últimas novedades se puede citar la combinación de los beneficios de la cosmética natural y orgánica, con los adelantos tecnológicos como los avances obtenidos con células madre vegetales (que al cultivarse en laboratorio no poseen contaminantes, no depredan la planta, son de crecimiento ilimitado y sustentable, conservando las propiedades de la planta original)". Así lo explica Claudia Groisman, al regresar de un congreso en Nueva York que reunió a los profesionales más destacados del tema (Sustainable Cosmetic Summit). Otro avance es la obtención de ingredientes a través de procesos enzimáticos. Es lo que se llama "Química verde".

del cuerpo y no son inocuas.

**BIO, ECOLÓGICO, ORGÁNICO, NATURAL.** ¿Son todo lo mismo? Cuidado, las etiquetas muchas veces dicen "natural", pero eso no significa que lo sean. Claudia Groisman, vicepresidente de la Asociación Argentina de Químicos Cosméticos y miembro

## UNA COSTUMBRE QUE VIENE DESDE LA ANTIGÜEDAD

Desde la Antigüedad se han usado extractos de plantas y aceites esenciales para el cuidado de la salud, de la belleza y para la higiene personal y esta práctica se ve reflejada en la historia de la humanidad.

"Sin embargo, es en el siglo XX cuando la cosmética se vuelve popular y se fabrican productos (en su

mayoría de síntesis, con derivados de la industria del petróleo) al alcance de todos los consumidores. Hace ya varias décadas hay una tendencia marcada a regresar hacia lo natural, en parte por la desconfianza generada en el público a medida que fueron descubriendo efectos secundarios de ciertos quí-

micos y por otro lado la validación del conocimiento ancestral de las plantas para la belleza y su uso desde tiempos remotos. La práctica de cultivos biodinámicos surge también a principios de siglo XX pero se intensificó en las últimas décadas", explica Jelena Nadinic, gerente técnica científica de la fir-

ma Natura Argentina (es también directora de los cursos de Posgrado de Fitocosmética de la Facultad de Farmacia y Bioquímica (Universidad de Buenos Aires) y vicedirectora de la Carrera de Especialización en Producción Cosmética de la Facultad de Farmacia y Bioquímica de la Universidad de Buenos Aires).

## CUÁLES SON LOS QUÍMICOS MÁS PERJUDICIALES PARA LA SALUD



■ **Acciones concretas.** Stacy Malkan es líder de la Campaña por Cosméticos Seguros. En su sitio (<http://www.safecosmetics.org>), además de numerosas investigaciones y denuncias, destaca siete de los químicos más perjudiciales para la salud que se encuentran en los cosméticos de uso masivo:

■ **Mercurio.** Generalmente figura como "timerosal" en la información de las etiquetas. Es un posible cancerígeno y una toxina perjudicial para la

reproducción y el desarrollo humano. Hallado en algunas gotas para los ojos, pomadas y máscaras.

■ **Placenta.** Produce progesterona, estrógeno y otras hormonas que pueden dificultar las funciones hormonales normales del cuerpo y provocar graves problemas de salud como cáncer de pecho, cuando se usa en cosméticos. A veces se usa en alisadores capilares, cremas hidratantes y tónicos.

■ **Acetato de plomo.** Es una conocida

toxina perjudicial para la reproducción y el desarrollo humano. Su uso en cosméticos está prohibido en la Unión Europea. Hallado en algunos tintes capilares y en productos de limpieza facial.

■ **Petroquímicos.** Estos derivados del petróleo crudo (que figuran en las etiquetas como petrolato, aceite mineral y parafina) pueden contener cancerígenos conocidos o sospechados, como también productos de degradación dañinos o impurezas provenientes

de los procesos de fabricación (como 1,4-Dioxano), que no aparecen en la información de las etiquetas. Hallados en algunos alisadores capilares, champús, cremas antiarrugas, máscaras, perfumes, bases de maquillaje, lápices labiales y bálsamos labiales.

■ **Ftalatos.** Estos químicos plastificadores son probables toxinas perjudiciales para la reproducción y son alteradores endocrinos. En la Unión Europea se prohibieron dos (dibutilo y dietilhexil

que se usan en cosméticos. Hallados en algunos esmaltes de uñas, fragancias y fijadores para el cabello.

■ **Hidroquinona.** Un posible cancerígeno y neurotoxina y sensibilizador de la piel. Hallada en productos aclaradores de la piel y en cremas hidratantes.

■ **Nanopartículas.** Extremadamente pequeñas que generalmente no se analizan ni se incluyen en las etiquetas. Son capaces de ser absorbidas directamente en el torrente sanguíneo.

de la Subcomisión de Cosméticos Naturales y Orgánicos explica: "Los términos 'ecológico', 'orgánico' o 'biológico' son sinónimos y se refieren a la utilización óptima de recursos naturales sin emplear productos químicos de síntesis u organismos genéticamente modificados (OGM), ni para abono, ni para combatir plagas, logrando productos orgánicos respetuosos del medio ambiente. En referencia a la cosmética orgánica, estos términos se refieren a productos elaborados con materias primas procedentes de la Naturaleza y que han sido transformados mediante procedimientos respetuosos con el medio ambiente y elaborados según estrictas normas internacionales. Las materias primas utilizadas, en su mayoría provienen de agricultura orgánica o biológica. Son mayormente extractos, aceites, aceites esenciales, perfumes. Para la preparación de las materias primas se siguen procedimientos permitidos por el organismo de control y certificación y no se pueden utilizar procedimientos prohibidos por ser contaminantes del producto o del ambiente. Quedan también excluidas de la formulación materias primas procedentes de animales sacrificados, sustancias derivadas de la petroquímica, siliconas, carbómeros, perfumes de síntesis, colorantes de síntesis, y la mayoría de los conservantes como parabenos, fenoxietanol, etcétera. El packaging es reciclable (siempre que sea posible)



En sintonía - Las especialistas Claudia Groisman y Jelena Nadic.

y, por supuesto, estos productos no se testean en animales en ninguna etapa de la cadena productiva".

Groisman explica: "estas impurezas se encuentran generalmente en productos cosméticos y de higiene personal, pero como no son agregados en el proceso de fabricación, sino que son contaminantes que se encuentran en las materias primas utilizadas, no se declaran en las etiquetas, aunque son liberados en el organismo".

La dermatóloga Cristina Pascutto, miembro de la Sociedad Argentina de Dermatología (SAD), confirma: "La utilización de parabenos, surfactantes, conservantes no permitidos pueden generar a nivel de la piel situaciones que van desde un simple enrojecimiento hasta dermatitis de

contacto irritativas severas".

Legalmente la denominación "cosmética natural" no está regulada. Tanto es así que muchas marcas suelen usar el prefijo "bio" o "eco" sin serlo. "Dada la falta de regulación en nuestro país, una buena solución son los sellos de cosmética natural que indican por qué tipo de certificación están avalados los productos. Lamentablemente en el mercado hay muchos sellos que a veces crean confusión. Hasta ahora

no se ha llegado a un acuerdo de un único sello obligatorio e internacional", dice Silke Durrwanger, marketing manager de Weleda, compañía Suizo-Alemana dedicada a la elaboración de preparados medicinales y cosmética con orientación antroposófica, natural y orgánica.



**Algunas etiquetas suelen decir "natural", pero eso no significa que el producto lo sea.**

"En cuanto a producto terminado, en la Argentina algunos productos orgánicos utilizan la mayoría de sus materias primas importadas con certificación. En este punto debemos aclarar que el consumidor no debe confundir cosmética orgánica y natural certificada con productos cosméticos convencionales que poseen el agregado de un extracto natural. Estos productos

no entran dentro de la órbita de la cosmética natural y orgánica. En la Argentina existen certificadoras para alimentos orgánicos, la mayoría privadas. No

ocurre lo mismo con los ingredientes cosméticos, en los cuales puede certificarse que el producto proviene de agricultura ecológica, pero no certifican el proceso de obtención de la materia prima. Por lo cual debemos recurrir a productos importados certificados. Los principales organismos certificadores europeos son Ecocert (Francia), BDIH (Alemania), Soil Association (Reino Unido), AIAB (Italia), Eco Garantie (Bélgica), que gozan de reconocimiento y prestigio en la industria cosmética internacional".

**BENEFICIOS.** "Los productos de origen vegetal, al mantener una estructura similar a nuestra epidermis, no tener conservantes, colorantes, ni perfumes sintéticos se absorben y asimilan de un mejor modo que los productos artificiales. Además, favorecen el equilibrio de la piel potenciando su función autoprotectora", explica Durrwanger.

La cosmética orgánica sigue las siguientes premisas: es renovable, segura y biodegradable. Explica Groisman: "las plantas son fuente renovable, son productos seguros, no presentan impurezas dañinas presentes en los productos de síntesis y siguen el principio de precaución, en el sentido de que si un ingrediente no tiene demostrado su inocuidad no se utiliza. Y la biodegradabilidad está dada porque todos los ingredientes utilizados en la elaboración de un cosmético natural deben ser biodegradables para no contaminar el medio ambiente". <>



## PIEDRA DE AGRADECIMIENTO



## La importancia de dar gracias

Si las cosas no están saliendo como esperás, hay algo que podés hacer para modificarlo: agradecer todo lo bueno que tiene tu vida. Porque agradecer es el primer paso, mientras hacés el ejercicio de dar gracias y recompensar con tu pensamiento cada cosa buena que tenés, vas a recuperar la confianza de que todo saldrá bien y que todo aquello que esperás que se produzca en tu vida, va a llegar. Para incorporarlo como hábito, ponemos a tu disposición el talismán en:

[www.tienda-misasi.com.ar](http://www.tienda-misasi.com.ar)

[info@tienda-misasi.com.ar](mailto:info@tienda-misasi.com.ar)

Facebook: tienda Misasi // Twiter: @tiendamisasi

Te.: 2072-3120 Cel: 15-5697-2697

**CRUZÓ EN ROJO Y NO PARÓ ANTE INSPECTORES**

# Ebrio, mató a un nene e hirió a su hermano

► Un conductor identificado como Silvio Díaz chocó ayer en Paraná frente a una escuela y en el vuelco arrastró a los dos nenes.

**U**n niño de seis años murió ayer y un hermano de once resultó con heridas graves cuando a pasos de entrar a clases fueron atropellados por el vehículo que conducía un hombre con evidentes señales de intoxicación y a una velocidad temeraria. La tragedia ocurrió cerca de las 7:45 en Paraná, frente a la Escuela del Centenario, una tradicional institución de la capital entrerriana cuyo edificio es monumento histórico nacional. Según testigos, Silvio Ramón Díaz, a bordo de un Volkswagen Voyage, apareció como un rayo, cruzó un semáforo en rojo, esquivó un auto que salía de un garaje, invadió el carril contrario y al volante para regresar al suyo, subió a la vereda, atropelló algunos de los niños que acababan de bajar del transporte escolar y mató a uno de ellos y le provocó heridas a otro, chocó con dos vehículos estacionados y terminó volcado sobre el costado izquierdo y perpendicular.

El subjefe de la Policía Departamental de Paraná, comisario Guillermo Rondán, informó a *Tiempo Argentino* que aún no disponían de los resultados de los dosajes de sangre e hisopados nasales, pero aclaró que Díaz "tenía signos clínicos de ebriedad y restos de polvo blanco en la nariz". Medios locales

y comentarios de redes sociales aseguran que el acusado venía de festejar su cumpleaños número 39 y que ya tenía antecedentes de al menos otro accidente severo en el que resultó con lesiones graves cuando chocó un camión a bordo de una moto. La fuente policial no lo pudo confirmar.

Otras portavoces policiales citados por Télam y testigos aseguraron que la velocidad de circulación era alta y que los inspectores municipales que estaban en las esquinas de la escuela no lograron detenerlo. Díaz –dueño de una agencia de autos usados– tuvo que ser rescatado del vehículo por efectivos de la Policía porque cuando quiso salir personas que estaban en el lugar quisieron lincharlo. En esa muchedumbre estaba la jueza de instrucción Marina Barbagelata, quien llevaba los hijos al colegio. El imputado quedó bajo custodia judicial.

Los dos niños fueron llevados al Hospital San Roque, pero el más pequeño llegó muerto. El director del centro asistencial, Víctor Paz, explicó que "las causas que desencadenaron la muerte serán determinadas por el informe forense", pero adelantó que el cuerpo "presentaba politraumatismos varios, propios de un accidente". Sobre el hermano,



Desastre - La camioneta quedó así tras chocar a dos autos y embestir a las criaturas en la vereda del colegio.



Descontrolado - Así describieron a Díaz quienes lo vieron apenas chocó.

el médico informó que sufrió "fractura expuesta de miembro inferior izquierdo, está lúcido y estable y se le realizarán nuevos estudios para descartar lesiones internas. El es-

quedó tumbado."

El director Departamental de Educación de Paraná, Roque Caviglia, adelantó que "el Consejo Federal de Educación de Entre Ríos tiene un cuerpo de legales trabajando" en demandar al conductor. El funcionario explicó además que hay miembros de ese organismo que acompañan a los papás de los niños en el hospital. Tras informar que ayer se suspendieron las clases en la escuela a la que concurren las víctimas (el lunes tampoco habrá), Caviglia expresó que para "el lunes se ha organizado un equipo interdisciplinario que va a trabajar en la escuela, especialmente con los compañeros de los niños que murieron, que tenía seis años e iba a primer grado. Hay toda una comunidad educativa destruida."

La Asociación de Víctimas de Delitos Aberrantes de Entre Ríos (Vidaer), Carla Cusimano, consideró que "la persona que conduce sin estar en condiciones para estar al frente de un vehículo, es un homicida al volante y esto es algo que venimos sosteniendo desde hace mucho tiempo". La mujer exigió "extremar los controles en Paraná porque esto nos está llevando a una

## Luto \*

### Dos días de duelo

Paraná se llenó de consternación ayer por el episodio. Además de la suspensión de clases en el colegio donde iban las víctimas, la intendenta local, Blanca Osuna, declaró dos días de duelo.

situación caótica".

Antes de que alguien cerrara la cuenta de Díaz en Facebook –donde su foto fue muy difundida como escrache–, cualquier usuario podía



**En las imágenes tomadas apenas consumado el choque se ve claramente que el conductor está alterado y descontrolado.**

fingir que le gustaba la velocidad, la música, el alcohol y ciertas sustancias. El jueves 29 último escribió: "Hay Milonga querida Como estarás? Donde andarás Despierto todos los días Sin tus ojos Ya no encuentro en mi boca Tu cabello ... No hay más sorpresas En los rincones de la casa Hay Milonga querida, Como te extraño, Donde andarás? Que cabeza dura, Te perdí otra vez Y falle por pasarme de la línea En mi nariz." «

**Tiempo**  
ARGENTINO

**PROFESIONALES**

**DISFUNCIÓN SEXUAL**

**CEMER** FALTA DE DESIRO-EPIECCIÓN  
EYACUL. PRECOZ CURVATURA  
Clinic Consulting FREBILLO-PROSTATA

www.cemerclinic.com  
**4953-0527**

**PREVENGA EL ROBO DE SUS RUEDAS**

**GRABAMOS EN EL DIA**  
LA PATENTE EN LAS 4 LLANTAS

**ELK 181**

**LLAMENOS!! 15-5400-9999**

**CLASIFICADOS**

<b>PSICÓLOGA - Psicoanalista</b> U.B.A. - SEXÓLOGA <b>4823-4341</b>
<b>Estrategias Filolacanianas</b> Lic. En psicología <b>Adriana Deza M.N.: 55.836</b> <b>4584-2014</b>

UN ABORDAJE TEMÁTICO DESDE LA EDUCACIÓN

# El Mundial también entra al aula

► El Ministerio de Educación presentó material específico que repartirá en las escuelas.

**E**l libro *Los medios y el Mundial de Fútbol Brasil 2014* es una propuesta del Ministerio de Educación de la Nación que busca acercar a los docentes un material "para el fomento de la lectura crítica", según explicó el ministro Alberto Sileoni al presentarla ayer.

Elaborada por el Programa Educación y Medios de esa cartera, esta propuesta tiene el objetivo de aprovechar la movilización que genera en la sociedad este evento de escala universal para reforzar los aspectos didácticos. "El material aprovecha las diversas facetas a través de las cuales un hecho deportivo mundial llega hasta las aulas –dijo Sileoni–, hasta cada uno de nuestros niños, niñas y jóvenes; cómo lo presentan los medios de comunicación y cómo podemos, como educadores, proponer otros itinerarios de lectura y análisis propios."

La propuesta brinda orientaciones que permitirán a los docentes organizar diversas actividades en el aula, ordenadas en tres grandes secciones: "¿Por qué la Copa Mundial de Fútbol?", "Cuando los medios hablan del Mundial" y "Nosotros y 'los otros' en los medios".

En la primera sección se proponen actividades para conocer qué países participan, la sede anfitriona, los equipos y jugadores que los componen y reflexionar sobre cuestiones como el espíritu de equipo, la pasión que despierta el deporte y las representaciones que los medios construyen en torno a estos tópicos.

El apartado "Cuando los medios hablan del Mundial" aborda la relación comunicacional, y promueve la reflexión sobre los avances de las tecnologías de la información y la comunicación, que han producido variaciones en los modos de cubrir y narrar los eventos deportivos.

Finalmente, en "Nosotros y 'los otros'" se presentan temas como



**Integrados** - Los niños que cursan la escuela durante el período del Mundial pueden combinar ambas actividades.



**Material** - La tapa de uno de los libros.

"la identidad", "los ídolos", la "cultura de la hinchada", "la violencia y la discriminación en el fútbol", "la publicidad" y "la religión asociada a cuestiones deportivas".

Los materiales, guías, textos e

ilustraciones que la cartera distribuirá en las escuelas contienen biografías de jugadores, historia de los campeonatos mundiales, entorno social y geográfico de los países que participan, relación de la violencia, la religión y la discriminación con el deporte, y también comparaciones

tido común que se construye alrededor de este deporte, mediante el modo en que los medios procesan e inciden en la elaboración de las representaciones sociales, sostuvo la cartera.

El texto tiene tirada de 100 mil ejemplares y llegará a todos los establecimientos de educación secundaria con la propuesta de pensar el Campeonato Mundial de Fútbol como un escenario en el que se ponen en juego las diversas formas de representación del otro, que incluyen los medios de comunicación.

La cartera educativa nacional adquirió además 10 mil ejemplares de distintos libros sobre esta temática que serán distribuidos conjuntamente con la obra presentada: *El Diccionario de Argentina en los mundiales*, *50 grandes momentos en la historia de los mundiales*, *Grandes curiosidades de los mundiales* y de la Revista Histórica de los Mundiales. «

**La cartera educativa distribuirá también 10 mil ejemplares de otros libros.**

sobre el tratamiento de las contenidas deportivas.

La obra *Los medios y el Mundial de Fútbol Brasil 2014* fue ilustrada por el dibujante Miguel Repiso, "Rep", y permite reflexionar sobre el sen-

Tres sufrieron heridas

## Brutal agresión a docentes

Los docentes y una auxiliar fueron agredidos por la mamá de una alumna de 13 años quien había discutido con una profesora de Educación Física. Como resultado del ataque, una maestra quedó con un dedo roto y un profesor de música, desmayado al recibir un golpe, mientras que la auxiliar terminó con fuertes contusiones. Se trata de la Escuela N° 50 del barrio San Francisco Solano de Quilmes donde, según algunos testigos, vieron a la agresora con cadenas entre sus manos. Debido al incidente, los gremios de ATE Quilmes y Suteba, se acercaron hasta el colegio para exigir una custodia policial. «

Hoy y mañana

## Feria del té de Taiwán en Capital

Hoy y mañana, de 13 a 19, en la Asociación Civil de los Taiwanese en Argentina, Arribénes 2275, tendrá lugar a Feria de Té "Tea Style". Se podrán disfrutar charlas, caligrafía china y ceremonia del té. Actividades con cupos limitados, con previa inscripción en [www.teastyle.com.ar](http://www.teastyle.com.ar). La belleza del té de Taiwán radica en el espíritu de arduo trabajo de las pasadas generaciones para impulsar la edad de oro del té de Taiwán. La belleza de este té radica en la sabiduría consolidada de la actual generación para demostrar conjuntamente la elegancia sin precedentes de su té. Los estándares estéticos del té de Taiwán residen en la claridad de su coloración, la pureza de su gusto y la elegancia de su aroma. «

la embajadora de la mejor música afroperuana

# EVA AYLLÓN

## Y SU BANDA en concierto

SAB 7 JUNIO  
TEATRO OPERA

**BAHIA OPEN MUSIC**  
[www.bahiaopenmusic.com](http://www.bahiaopenmusic.com)  
[www.facebook.com/bahiaopenmusic](http://www.facebook.com/bahiaopenmusic)

**música.ar**  
[música.ar](http://música.ar)

**Tiempo**

**INFO news**

**OPERA Allianz**

**TICKETEK**  
[www.ticketek.com.ar](http://www.ticketek.com.ar)  
Tel: 5237 7200

**ESTÁN DISPONIBLES EN LA WEB DEL MINISTERIO <WWW.MSAL.GOV.AR>**

# Recetas saludables con Precios Cuidados

El Ministerio de Salud las elabora combinando el ahorro con el valor nutricional de los componentes de la dieta.

**E**n base a los productos alimenticios incluidos en el Programa Precios Cuidados, el Plan Nacional Argentina Saludable de la cartera sanitaria nacional elaboró un recetario con propuestas para mejorar la nutrición y cuidar los bolsillos. Las recetas destacan el valor nutricional de cada porción y serán actualizadas incorporando nuevas propuestas, incluyendo siempre frutas y verduras de estación.

"Articular el cuidado de la salud con la defensa del bolsillo de los argentinos es una expresión más de las políticas públicas impulsadas por



**El 35,4% de la población adulta en nuestro país padece sobre peso.**



**Alerta** - Precios Cuidados permite ahorrar pesos eligiendo los productos que están identificados en las góndolas. Las recetas se ven en <[www.msal.gov.ar/ent](http://www.msal.gov.ar/ent)>.

la presidenta Cristina Fernández de Kirchner, que tienen el sesgo distintivo de ser integrales, articulando los esfuerzos y potencialidades de cada área de gobierno", dijo el ministro Juan Manzur, quien recordó que "una alimentación saludable

para una mejor calidad de vida es aquella que incluye diariamente al menos cinco porciones de frutas y verduras, disminuye el consumo de sal, estimula el consumo de agua potable e incorpora carnes blancas y lácteos a la dieta".

Jonatan Konfino, coordinador del Plan Nacional Argentina Saludable, destacó que "es muy importante generar estrategias para que las personas se alimenten adecuadamente, protegiendo su salud y la de su familia", y agregó que "las recetas que proponemos fueron elaboradas considerando aspectos esenciales de una alimentación variada y nutritiva, a la vez que aprovechando la diversa oferta de productos de Precios Cuidados".

Cada menú cumple con los requerimientos nutricionales diarios. Paola Bichara, nutricionista de la cartera sanitaria, explicó que "las recetas proponen una alimentación equilibrada y variada que incorpora los grupos de alimentos esenciales, es decir, carne, verduras, legumbres, etc."

Opciones como budín caliente de arroz y atún (precio referencial por porción \$ 8,11), cazuela de pollo y verduras (precio referencial por porción \$ 5,40), milanesa al horno con ensalada de zanahoria y tomate (precio referencial por porción

\$ 8,67) y pastel de carne con papas y batatines (precio referencial por porción \$ 6,30) son algunas de las recetas que pueden consultarse en la iniciativa Recetas Cuidadas, ingresando a <[www.msal.gov.ar](http://www.msal.gov.ar)>. Es de destacar que fueron elaboradas tomando como referencia los Precios

Cuidados publicados oficialmente por el programa para la CABA y el Gran Buenos Aires.

Las sugerencias que se irán incorporando a la propuesta Recetas Cuidadas contemplarán siempre la inclusión de frutas y verduras de estación. «

## MILANESA AL HORNO



Precio referencial por porción basado en Precios Cuidados: \$ 8,67.

**Tips saludables:** Quitar la grasa visible de la carne antes de la cocción es fundamental porque el tipo de grasa de la carne tiende a aumentar la concentración de colesterol. Agregar por plato una sola cucharada de aceite.

**Aporte nutricional:** Calorías por porción: 475 kcal. Carne: aporta proteínas de muy buena calidad, vitaminas del

complejo B, zinc y fósforo.

Además, es una excelente fuente de hierro, que es fundamental para el buen funcionamiento del cerebro, el rendimiento físico y para prevenir la anemia. Tomate y zanahoria: son ricos en vitamina C y potasio. El tomate aporta licopeno, que contribuye a prevenir las enfermedades del corazón y diferentes tipos de cáncer, especialmente el cáncer de próstata.

## LO ORGANIZA LA COOPERATIVA LA YUMBA

# Festival en el Mercado de las Flores por el consumo popular

**L**os vecinos podrán disfrutar hoy de un festival organizado por la cooperativa de consumo La Yumba. Se trata de una cooperativa de consumo popular, conformada en el mes de abril de este año, fruto del esfuerzo y compromiso de vecinos de los barrios de Villa Crespo, Chacarita, Colegiales, Paternal

y Almagro. Su principal objetivo es "cuidar el bolsillo" y la economía familiar de la gente y lleva ese nombre en homenaje al tango de Osvaldo Pugliese, quien nació, encontró su vocación y fundó la orquesta cooperativa en el barrio de Villa Crespo. El festival comenzará a las 20:30 en la Avenida Corrientes y Dorrego. Entre

otros, actuarán Caro Bonillo, Sole Penelas, Iván Reisin, Cultura a contraviento, Viento, Medio Rejunte y el Grupo Coreográfico Abrazo Abierto. Además, se ofrecerán comidas típicas y bebida a precios populares. Para más información, <[cooperativayumba@gmail.com](mailto:cooperativayumba@gmail.com)>. En Facebook: La Yumba Coop. «

**MINISTERIO DE PLANIFICACION FEDERAL  
INVERSIÓN PÚBLICA Y SERVICIOS  
SECRETARÍA DE OBRAS PÚBLICAS  
SUBSECRETARÍA DE DESARROLLO URBANO Y VIVIENDA**

**MUNICIPALIDAD DE NAVARRO**

**UNIDAD EJECUTORA MUNICIPAL  
PROGRAMA MEJORAMIENTO DE BARRIOS**

**LLAMADO A LICITACIÓN PÚBLICA** N° 06/2014

Por sistema de Postcalificación  
Sobre único (Carpeta Técnica y Carpeta Económica)

**OBJETO**

Contratar la construcción de "Obras Específicas, Desagües Cloacales, Red Vial y Obras Complementarias - Barrios Solidaridad y Otros, Navarro", Partido de Navarro, Provincia de Buenos Aires.

<b>PRESUPUESTO OFICIAL</b>	\$ 36.464.461,89 (pesos treinta y seis millones cuatrocientos sesenta y cuatro mil cuatrocientos sesenta y uno con 89/100) Valores al mes de Junio 2014
<b>FINANCIAMIENTO</b>	Nación Argentina / Banco Interamericano de Desarrollo (BID)
<b>PLAZO DE EJECUCIÓN</b>	300 días corridos
<b>ADQUISICIÓN DE PLIEGOS</b>	A partir del 16/06/14 en la Oficina de Compras Municipal: Calle 107 N°80, Ciudad de Navarro.
<b>VALOR DEL PLIEGO CONSULTAS</b>	\$ 3.000,00 (pesos tres mil) A partir del 16/06/14 en la Oficina de Compras Municipal: Calle 107 N°80, Ciudad de Navarro de 07:00 a 13:00 hs. hasta el 30/07/14.
<b>RECEPCIÓN DE OFERTAS</b>	En la Oficina de Compras Municipal: Calle 107 N°80, Ciudad de Navarro hasta el 07/07/14 a las 10:00 hs.
<b>ACTO DE APERTURA</b>	En la Oficina de Compras Municipal: Calle 107 N°80, Ciudad de Navarro el día 07/07/14 a las 11:00 hs; en presencia de los oferentes o sus representantes.

Esta Licitación se ajustará a las disposiciones del Contrato de Préstamo N° 2662/OC-AR, suscripto entre la Nación Argentina y el BID.

más información: [www.promeba.gob.ar](http://www.promeba.gob.ar)

**PROGRAMA MEJORAMIENTO DE BARRIOS III**  
PRESTAMO BID 2662 OC-AR

**Municipalidad de NAVARRO**  
UN PAÍS CON BUENA GENTE

**VISUAL****ESTILOS CONTRAPUESTOS**

# **Game of Thrones, pero como si fuese Disney**

► Los ilustradores brasileños Mahanski y Mendonça realizaron una serie de dibujos de la afamada serie, pero con el estilo de Walt.

» **Norberto Baruch**  
nobaruch@gmail.com

**L**a serie norteamericana *Game Of Thrones* se ha convertido en un megafenómeno viral, apenas finaliza los capítulos estreno de los domingos. Su nivel de violencia argumental contrasta con la visión cuasi inocente de los ilustradores brasileños Anderson Mahanski y Fernando Mendonça, quienes creyeron encontrar parecidos entre los personajes creados por George R. R. Martin y Walt Disney. Es que, a simple vista, si uno ha visto alguno de sus capítulos transmitidos por HBO concluirá que su sanguinaria trama nada tiene que ver con Blancanieves, aunque existe un enano en el reparto de la serie épica.

Es muy extraño ver a Daenerys Targaryen, con uno de sus hijos dragones, a los hermanos Tyrion y Cersei Lannister, y a Jon Snow, como si fueran primos de Mickey Mouse. "Los dibujos los hicimos sólo por diversión. Somos fanáticos tanto de *Game Of Thrones* como de Walt Disney", comienza a contarle a *Tiempo Argentino* el artista brasileño Anderson Mahanski, desde Río de Janeiro. "Una vez, nos reunimos con Fernando en casa y tuvimos la idea de hacer una especie de crossover entre esos personajes de carne y hueso y el mundo Disney."

—¿Cómo fueron los caminos creativos para alcanzar semejante cruce estético?

—La idea fue siempre la de dibujar

a los personajes como si fuera una animación fotograma por fotograma. También nos fijamos en las fotos de los actores de la serie. Queríamos mantener las características fisonómicas de ellos. Al mismo tiempo, trattamos de estudiar todo lo necesario para lograr el estilo más clásico de los dibujos.

—¿En qué personajes concretos de Disney se inspiraron?

—No fue una búsqueda específica sino más bien un estilo de dibujar. La comparación la hacíamos en el momento en que dibujábamos, si eran compatibles con el maravilloso universo que creó Walt.

—¿La gente de Disney los ha visto?

—No sabemos si la gente de Disney los ha visto. Nos encantaría saber



que lo encontraron en la Web.

—¿Cómo se les ocurrió la idea?

—La idea surgió en un momento de ocio en el hogar. En nuestros momentos de descanso después del trabajo. Fernando y yo dibujamos todos los días. Y un día, sin muchas vueltas, es-



**Mezcla** - Los personajes de Games of Thrones, pero en clave de Disney.

te fue el tema que decidimos hacer.

—¿Por qué con la estética de Disney y no, por ejemplo, con la de los Simpson?

—Creemos que la estética Disney implica un gran desafío. El universo Simpson es tal vez más accesible.

Pero la importación de los personajes de la serie como un dibujo adulto al mundo inocente de Disney fue nuestro desafío. Aunque son diferentes las obras, los dos tienen algo muy hermoso. Utilizamos nuestro sentimiento y los dibujos comenza-

**Versión \*****Ochentos**

Los amantes del juego *Grand Theft Auto* han encontrado en las redes un cruce con la medieval *Game Of Thrones*, del diseñador francés Mike Wrobel. Así los personajes de la épica se ubican en los 80, tan violentos como en el original.

ron a salir solos.

—¿Cuál es tu película favorita de Disney y si la tuviste en cuenta a la hora de crear estos personajes, como la cruel Cersei Lannister?

—Nos encantan todos los clásicos del Señor Walt Disney. Desde La Bella y la Bestia, Aladino, Mulán, hasta Tarzán. Estos nuevos clásicos se suman a los otros que eran parte de nuestra infancia. Y todos llegan a nuestro corazón hoy.

—¿Cuál de los personajes te parece mejor logrado y cuál no? ¿Por qué?

—Hemos tratado a cada pieza, a cada uno de los personajes, con mucho afecto y respeto. Siempre hemos creído que podíamos mejorarlo. Si usted dibuja algo hoy, mañana segu-



**"La importación de los personajes de la serie como un dibujo adulto al mundo inocente de Disney fue nuestro desafío."**

ro que llegará a pensar que podría haberlo hecho mejor, más allá del resultado final. Estamos muy contentos con todo el amor y la atención que hemos estado recibiendo, desde que hicimos nuestra versión de *Game Of Thrones*. «

SÓLO  
SI ESTÁS  
INSCRIPTO A  
**Quiero!**  
SIN CANJE

**25%**

DE AHORRO EN DESAYUNOS  
todos los días de 7 a 11 hs.  
con tu Tarjeta Galicia Débito.

HACETE  
GALICIA  
bancogalicia.com

Cada día más.

Galicia

PROMOCIÓN VÁLIDA DEL 15 DE DICIEMBRE DE 2013 AL 30 DE JUNIO DE 2014. ÚNICAMENTE EN COMERCIOS ADHERIDOS A LOS RUBROS CONFITERÍAS, BARES AMERICANOS Y RESTAURANTES (NO INCLUYE EL RUBRO FAST-FOOD). EL AHORRO SE EFECTÚA MEDIANTE UN REINTEGRÓ MÁXIMO DE \$50 POR MES. CONSULTA CONDICIONES EN BANCOGALICIA.COM

## VIAJES Y VIAJEROS



EN LA PROVINCIA DE SANTIAGO DEL ESTERO

# Río Hondo, un refugio de relax

**El centro termal más importante de Sudamérica ofrece paseos junto al río, actividades náuticas, casino, artesanías y cocina regional. Precios.**

» **Silvina Pini**  
spini@tiempoargentino.com

**A**diferencia de otros centros termales del país donde hay que acercarse a las piscinas comunitarias, en Termas de Río Hondo, toda la ciudad cuenta con las beneficiosas aguas con tan solo abrir la canilla. Cada vecino, cada turista, puede bañarse con agua termal en la intimidad de su baño ya que la ciudad se encuentra asentada sobre una terma mineralizada de 12 km a la redonda con catorce napas de aguas que alcanzan los 65 grados y compuesta por varios minerales beneficiosos para distintas afecciones. Por eso, está considerada el centro termal más importante de Sudamérica.

El 9 de mayo se inauguró oficialmente la temporada con una gran fiesta presidida por la madrina de Termas, Mirta Legrand. Nombrada ciudad en 1954, su época de esplendor fue en la década del '60 cuando personas mayores o con dolencias varias, comenzaron a pasar temporadas aquí. Desde entonces Termas ha crecido y hoy cuenta con 180 hoteles de diversas categorías, incluidos dos cinco estrellas, dos casinos y otras atracciones como el río Dulce, el dique Frontal, el Autódromo Internacional y el Museo del Automóvil.

Con la ventaja de que las aguas están en los hoteles, la mayoría ofre-

ce programas con media pensión, piscinas y buenos spa. Es el caso del Hostal del Abuelo, remodelado íntegramente en 2013, a pocas cuadras de la plaza Güemes, que cuenta con 64 habitaciones, una piscina descubierta o cubierta, según el clima, un spa con una piscina lúdica de cinco juegos de agua, sauna, sala de vapor, duchas y el shock térmico y una sala de relajación con aromaterapia, siempre con la supervisión de personal del spa. Para que el relax sea total, hay un menú de masajes y tratamientos corporales a cargo de las manos mágicas de Patricia.

A las aguas de las primeras napas se las llama "dulce" y son más frías, apenas superan los 30 grados, las más profundas son saladas por su compo-

sición química y pueden alcanzar los 80 grados. Provienen de filtraciones superficiales de aguas de lluvias que, por un proceso físico de geotermia, se calientan y, en su recorrido por el subsuelo, se van mineralizando y cargando sus moléculas con iones negativos.

La recomendación es darse baños de agua lo más caliente que se tolere, no más de cinco minutos, nunca en ayunas ni inmediatamente después de comer. Clasificadas como alcalina, bicarbonatada, cloruro, sulfatada, fe-

rruginosa, contienen pequeñas cantidades de hierro, fósforo, yodo, arsénico, sodio, bromo, potasio, magnesio y sulfatos que le confieren poder de penetración y difusión por todo el organismo.

Entre sus beneficios está el de estimular las defensas del organismo, aliviar afecciones reumáticas, poder analgésico y relajante muscular y sedante.

Está especialmente recomendado para quienes sufren artrosis, artritis crónicas, dolores articulares y muscu-

**El agua termal estimula las defensas del organismo y alivia afecciones reumáticas.**

lares, enfermedades de la piel como psoriasis, dermatitis y acné; enfermedades respiratorias como rinitis, sinusitis y laringitis y quienes estén

### Datos útiles



### Dónde dormir

■ **Hostal del Abuelo.**  
Francisco Solano 168, tel. (03858) 421489 [www.elhostaldelabuelo.com.ar](http://www.elhostaldelabuelo.com.ar)  
\$ 1720 la habitación doble, con media pensión, recreación y acceso al spa.



**Aguas buenas** - La ciudad está asentada en una terma mineralizada de 12 km. El río Dulce y el dique Frontal, atracciones.



Belleza - Los hoteles ofrecen diferentes tratamientos corporales y de belleza.

realizando tratamientos de rehabilitación.

Juan Pablo es el alma del hotel: toca chacareras, ceba mate, da clases de aquagym en la piscina semicubierta y organiza los shows de karaoke por la noche. También coordina caminatas a la vera del río y el city tour porque hay una vida fuera del hotel. La costanera del Río Dulce termina en el Dique Frontal y un enorme lago de 33 mil hectáreas donde se realizan todo tipo de actividades náuticas, desde la pesca de dorado a la competencia nacional de Power Boat. En medio del río está la isla Tara Inti (isla del Sol en quechua) a la que se accede por un puente peatonal. Como no podía ser de otra manera, la isla cuenta con una laguna termal, y es la ocasión para admirar enormes quebrachos blancos y colorados, algarrobos y otras especies vegetales nativas y, con más suerte, avistar un gato del monte, iguanas, perdices, zorros y alguna de las muchas aves, entre ellas la elegante garza blanca.

A 6 kilómetros de la ciudad está el Autódromo donde se realizan carreras de Turismo Carretera, TC2000, el Top Race y desde este año, el Campeonato Mundial de Motociclismo GP. Dentro del Autódromo inauguró en 2012 el Museo del Automóvil donde, además de un simulador que recrea el vértigo de un Fórmula Uno, hay una buena colección de autos de competición, entre ellos el "Justicialista" de 1953 de

## Datos útiles \*

### Qué visitar

- » Museo del automóvil.  
Autódromo, entrada \$ 10  
[www.museoautomovilismo.com.ar](http://www.museoautomovilismo.com.ar)
- » Casino del Sol. Av Rivadavia esq Alberdi, tel. (0385) 422-1003  
[www.casinodelsol.com.ar](http://www.casinodelsol.com.ar)

Industria Nacional, un Delahaye de 1934, un Jaguar de 1953, un Torino de 1969 manejado por Perkins y Cupeiro, Fórmula 1, Turismo Carretera, y en el primer piso, una colección de motos con Harley Davidson, Ducati, Puma, Indian y otras, con modelos que van desde los años 1906 al 1994.

El Parque Güemes, en el centro de la ciudad, cuenta con una feria de artesanos que trabajan la madera de algarrobo y quebracho y la cestería tejida y vendedores ambulantes de empanadas. Está rodeado de los dos Casinos, restaurantes donde comer chivito al asador, buen locro, humita y tamales, y negocios de artesanías y productos regionales como semillas de mistol (el viagra natural local), licor de tuna, galletitas de algarroba y mermeladas caseras. «



Joyas - El Museo del automóvil tiene una colección de autos de competición.

## CUATRO ALTERNATIVAS EN CAPITAL FEDERAL Y AFUERAS

# Opciones de spa urbano

► Hoteles de diferente categoría ofrecen servicios especiales para combatir el estrés diario de la ciudad. Reservas, tarifas y promos.



Descanso - Los saunas y baños de vapor integran la mayoría de las opciones de spa en la Ciudad de Buenos Aires.

» S.P.  
[spini@tiempoargentino.com](mailto:spini@tiempoargentino.com)

**S**PA proviene de Salus Per Aquam y alude a la costumbre de la aristocracia de la antigua Roma de conversar sumergidos en curativas aguas termales. Buenos Aires es la décima ciudad con más spa del mundo. Aquí una breve guía.

Floralis es el spa del Grand Hotel de Recoleta que cuenta con gimnasio, ducha escocesa, sauna, piscina descubierta con sistema de nado contra corriente, solarium y sala de vapor. El día de spa (\$ 800) incluye el acceso a todos estos servicios además de un masaje a elección. La carta de masajes incluye cuatro opciones: relajación sueca, descontracturante por \$ 600 cada uno, drenaje linfático y el japonés shiatsu por \$ 650 cada uno.

Las Heras 1745, Recoleta, tel. 4129-9800 <[www.buenosaires-grand.com](http://www.buenosaires-grand.com)>.

Cielo es el nuevo spa del hotel Four Seasons. Está en el primer piso, con vistas a los jardines donde está la piscina y se ofrece un menú saludable. Hay un gimnasio con máquinas de última generación, sauna, baño de vapor y un vestuario con productos de lujo. Cuenta con cuatro salas individuales para las ocho opciones de masajes, cinco tratamientos corporales y siete faciales. Entre los tratamientos especiales, se destaca el Tango Porteño de 80 minutos que incluye una exfoliación y masaje con piedras calientes. Los precios oscilan entre los \$ 650 y los \$ 1700.

Posadas 1086, Retiro, tel. 4321-



Aire puro - Las piscinas, el sol y los menús saludables para un día de relax.

1642 <[www.fourseasons.com/es/buenosaires](http://www.fourseasons.com/es/buenosaires)>

El Sofitel La Reserva de Cardales cuenta con más de 1500 metros para relajarse con un hamman, un tepidarium (tumbonas de piedra de entre 39 y 45 grados), una piscina lúdica con pulsadores que activan chorros de agua de distinta potencia, sauna, piscina in-out, distintas duchas (escocesa, cubo, cascada) y salas para masajes, tratamientos corporales tonificantes, con algas y sales, y faciales como la hidratación para pieles maduras. De lunes a jueves el día de spa de cuatro horas, que incluye el circuito de aguas, acceso a todas las instalaciones y un masaje a elección de una hora, por \$ 1600. De jueves a domingo el precio es de \$ 2280.

Campaña 2814, Cardales, tel. (03489) 435-464 <[www.sofitellare](http://www.sofitellare)>. «

[serva.com](http://serva.com).

Spa Belgrano cumplió veinte años y su público principal son hombres. Además del spa, hay un área de Maquillaje y un Medical Center para consultar sobre tratamientos corporales. Se especializan en masajes descontracturantes y cuentan con días de spa de entre dos y cuatro horas con distintas combinaciones de masajes y tratamientos faciales y corporales. Destacamos el día mini day spa de 90 minutos por \$ 590 (pagando online) y el spa para parejas de tres horas por \$ 1890 (pagando online), que incluye diagnóstico de piel, limpieza de cutis, masajes, reiki, reflexología y un servicio de desayuno o té en Le Ble, a metros del spa.

Virrey del Pino 223, Belgrano, tel. 4784-3333 <[www.spabelgrano.com](http://www.spabelgrano.com)>. «

## CULTURA

Para comunicarse con esta sección:  
cultura@tiempoargentino.com



### RAYUELA. UNA MUESTRA PARA ARMAR

El jueves a las 12 a las 19 se inaugura esta muestra en el Museo del Libro y de la Lengua con una mesa redonda integrada por H. González, G. Speranza y M. Vitagliano. Las Heras 2555.



### DOS INAUGURACIONES

*Infinitos fuegos*, con obras del patrimonio del Museo B. Quinquela Martín, e *Historias papel y tijera*, con collages de Nora Iniesta y Lux Lindner. Hoy en Mendoza 1835, La Boca.

**Chicas muertas**, de Selva Almada

# "Yo me niego a escribir para los lectores o los críticos literarios"

Confiesa que fue el libro que más le costó y que el éxito de sus novelas anteriores le facilitó la publicación de este trabajo de no ficción referido a crímenes de mujeres ocurridos hace tiempo que califica de "antiperiodístico".

» Natalia Páez  
npaez@tiempoargentino.com

**C**hicas muertas era el libro que Selva Almada no necesitaba escribir. Luego del éxito de su novela *El viento que arrasa* y de la buena acogida de *Ladrilleros*, ¿por qué decidió entrar en el terreno de la no-ficción? Un suelo no tan firme para ella como aquellos que dan escena y sustento a sus novelas ambientadas tierra adentro entre el litoral y la zona chaqueña. "Es el libro que más me costó escribir", confiesa.

En uno de los relatos de su primer libro, *Una chica de provincia*, narra su recuerdo del crimen de una



Selva Almada - Su novela *El viento que arrasa* obtuvo un comentario muy favorable de Beatriz Sarlo. También *Ladrilleros* tuvo muy buena acogida de los críticos.

**"Los casos que elegí contar, ocurrieron hace 30 años, no tuvieron repercusión mediática ni resolución."**

adolescente de su pueblo que la marcó una tarde de domingo mientras escuchaba un informativo de radio. Había ocurrido a mediados de los '80, cuando Selva era una niña. Fue un caso que la conmovió. Luego se enteró de otro asesinato sucedido por la misma época en el Chaco. Y otro más en Córdoba. Decidió contar estos casos en un libro que desde el primer momento imaginó que la obligaría a entrar en la no ficción, un género con el que no había experimentado. Obtuvo una beca del Fondo Nacional de las Artes para hacer el trabajo de investigación. Era la semilla de *Chicas Muertas* que ahora publica Penguin Random House.

El resultado es un libro en el que tres asesinatos de adolescentes que vienen en pueblos perdidos, tres casos sin

culpables ni resolución –acontecidos antes de que se empezara a acunar el término femicidio– se entrelazan con recuerdos propios y en donde quien narra ya es un nombre conocido.

–¿Por qué decidió encarar un proyecto como *Chicas muertas*?

–Era un proyecto previo a las novelas que pude concretar después de ellas y en parte gracias a ellas.

–¿Cómo es esto?

–Es que los casos que elegí contar estaban perdidos en el tiempo, ocurrieron hace 30 años, no habían tenido repercusión mediática, y jamás tuvieron resolución. Son hasta antiperiodísticos. A eso se suma que los quería encarar yo que no vengo del palo, que no soy cronista. No iba a ser atractivo para ningún editor

antes del éxito de las novelas. Como le fue muy bien a *El viento que arrasa*, bueno, supongo que entonces tuvo sentido que el libro se encara desde una primera

persona que relata sus recuerdos entrelazados con los sucesos. No soy periodista, ni especialista en casos policiales. Es la frustración permanente porque yo como investigadora no encuentro ni claves ni datos que no hayan estado en el expediente. Soy una outsider. –Quiso aportar su mirada al conectar estos crímenes con las condiciones que los produjeron.

–En un primer momento mi idea era contar: caso 1, caso 2, caso 3. Con un

prólogo y un epílogo. Punto. Hasta que me fui dando cuenta en el camino de que no podía hacerlo sola. Que

iba a necesitar conversarlo con alguien, no encontraba lo que yo esperaba en eso que estaba escribiendo. Estaba perdida, no sabía por dónde encarar. Ahí pensé que era un libro que tenía que escribir con un editor, con un interlocutor. Así apareció Ana Laura Pérez, con quien trabajé esta idea.

–¿Cómo surgió la idea de incorporar un personaje como la vidente, tarotista, astróloga...?

–Yo había leído *El empapado Riquelme*, el libro del chileno Francisco Mouat.

Cuenta la historia de una muerte misteriosa. Y él se obsesiona con el caso al punto que –además de entrevistar a sus familiares– va a un grafólogo para que estudie la letra del tipo, va a una psicóloga para hacerle el perfil... Y, entre todas esas ramas, termina consultando a una vidente. Me pareció muy atrevido que un periodista incluyera como fuente científica a una vidente. Después pensé que todo el mundo sabe que la policía local, como también el FBI, utiliza videntes aunque no se diga. Algo que públicamente no se acepta, pero que los que se dedican a investigar esos casos saben que es una práctica corriente.

–Se tomó las libertades que le brindó ser una outsider.

–Cuando empecé a ir a lo de "la Se-



ñora", como llamé a ese personaje, lo pensé como para usar un tiempo muerto entre la escritura de las novelas, en el que me había quedado sin la plata de la beca para investigar y durante el que no quería despegarme de la idea del libro. Yo pensé, "llevó las fotos, que tire las cartas". Pronostiqué que cualquier editor me hubiera pegado una patada en el traste por una fuente así. ¡Cómo le voy a ir con una tarotista! Sin embargo, a mi editora le gustó.

-Pero no es el único elemento mágico o ligado a las creencias populares en el libro.

-No, también están los ritos relacionados con la muerte, algunas supersticiones. Como esto de que cuando salís del cementerio no tenés que mirar para atrás. Yo nunca había ido a una vidente por un tema personal. Lo que hice fue tratar de reconectar los casos entre sí a través de una mujer que tiene una sensibilidad especial y que me venía a decir lo que le decían las muertas. Me reencontré también con mi historia personal relacionada con esos elementos mágicos. Mi infancia visitando curanderos... me acordé de mi mamá que cuando hay una tormenta la "corta" con un hacha. Muchas creencias populares con las que yo me crié y que son muy típicas del interior. También estaba la coincidencia de que en dos de los casos los familiares habían consultado videntes. Con eso justifiqué mis visitas a la Señora.

-¿Qué se proponía hacer cuando encaró ese proyecto?

-Mi idea era encontrar relaciones entre los casos, más allá de la época. Ahí empieza a aparecer la narradora, el personaje, involucrándose un poco más. Fui metiendo unas

## El dato \*

### Selva Almada

Integra diversas antologías de cuentos, entre ellas *Die Nacht des Kometen* (Alemania, 2012); *De puntín* (Mondadori, 2008); *Poetas argentinas 1961-1980* (Ediciones Del Dock, 2007); *Narradores del siglo XXI* (Opción Libros, GCBA, 2006).

se siente sapo de otro pozo. Es el libro que más me ha costado escribir.

-Después del éxito de *El viento...*, usted se volvió un personaje con seguidores y detractores. Hay quien dice que usted es un producto de la crítica. ¿Cómo lo vive?

-De repente hay autores o libros mimados por la crítica. De alguna manera a *El viento...* le pasó eso. Le gustó a muchos críticos arrancando por Beatriz Sarlo. También creo que muchos lo leyeron después de la crítica elogiosa de Sarlo. De mis libros no es el que más me gusta. Aunque me alegró mucho que tuviera ese destino porque eso fue también lo que impulsó la publicación de *Ladrilleros*. Y hoy se publica *Chicas Muertas* por lo bien que les fue a los otros dos. Pero soy consciente de que es el trabajo lo único que cuenta. Yo sigo trabajando ahora igual que cuando escribí los primeros cuentos. Me niego a escribir para los lectores o para los críticos. Hay un snobismo de algunos lectores. Por ejemplo hay quienes leyeron *Una chica de provincia*, que fue mi primer libro, y les gustó. Y luego como Sarlo dijo que le gustó *El viento que arrasa*, ya no me lean. "Porque soy un producto de la crítica." Uno también se puede sentir paralizado ante el éxito de un libro. Por suerte no me pasó, yo publico libros que me gustan a mí, mientras a mí me gusten me quedo tranquila.

-Una crítica de la revista *Bazar Americano* termina con una pregunta: "¿Alcanza con que Selva Almada haya nacido en Entre Ríos y *Ladrilleros* transcurra en el Chaco para que exista una literatura federal?" ¿La puede contestar?

-No creo que eso alcance. Claro que no. Espero que mis libros sean un poco más que esa categoría: "literatura del interior". Creo que hoy hay una mirada un poco más atenta a una literatura periférica que se sale un poco de los temas urbanos predominantes en la última época entre autores jóvenes. Se están buscando geografías literarias fuera de Buenos Aires. Hay una cosa que es objetiva: Buenos Aires tiene una gran concentración de gente con un poder adquisitivo mayor y la oferta cultural está acá. El mercado está acá. Tal vez si *El viento que arrasa* hubiera salido en una editorial entreriana no hubiera llegado acá y no habría pasado nada. «

**"Estaba perdida, no sabía por dónde encarar. Ahí pensé que era un libro que tenía que escribir con un editor, con un interlocutor."**

pequeñas anécdotas de mi propia experiencia. Aparece el pueblo, el interior, la idiosincrasia y la manera en que esas cosas funcionan para generar situaciones de violencia que terminan en tres cuerpos inertes. Ahí es cuando se me termina de armar el libro en la cabeza. ¡Era evidente! yo misma tenía que poner mi cuerpo en esa obra. Ahí se reafirmó la idea de un entramado donde se hablara de violencia de género, donde apareciera ese mar de fondo, esas condiciones que permitieron.

-Le costó bastante este libro.

-Me costó mucho... escribía capítulos, y luego los leía y me decía a mí misma: "¡Pero qué me estoy haciendo la del nuevo periodismo latinoamericano! ¡No te hagas la cronista!", y me frustraba y los tiraba. El pudor del que

SE ANUNCIÓ EL LANZAMIENTO GLOBAL DEL ÚLTIMO TRABAJO DE JAVIER MARÍAS

# "Cuantas más novelas hago, menos entiendo de qué manera se hacen"

► Como lo hace habitualmente, también esta obra tendrá por título una frase de Shakespeare. Se llamará *Así empieza lo malo*.



Javier Marías - Asegura que se lanza a escribir sin mapa ni brújula. Sus novelas no responden a un plan previo.

Tres años después de *Los enamoramientos*, el escritor español Javier Marías publicará su nueva novela. Según confirmó ayer la editorial Alfaguara, se llamará *Así empieza lo malo*. Otra buena noticia es que se trata de un lanzamiento global; es decir, llegará a las librerías de nuestro país el 23 de septiembre, al mismo tiempo que en España. Este nuevo trabajo de escritura indaga en la historia íntima de un ex director de cine y su mujer, narrada por su joven secretario personal cuando es ya un hombre maduro.

En dos frases la novela es, según su autor, "sobre la impunidad y la arbitrariedad del perdón, de cómo perdonamos algunos hechos graves mientras somos incapaces de hacerlo con los pequeños". Se trata "de la incapacidad de pasar por alto cuestiones intrascendentes; y sobre el deseo sexual y la obstinación amorosa, del deseo como motor de las acciones de la persona y cómo eso se puede utilizar de manera noble o rastrera".

La acción transcurre en los años '80, con ecos que se remontan a la España de posguerra, y además de las ya tradicionales referencias cinematográficas en la narrativa de Marías, posee "más escenas" eróticas que las habituales.

El autor de *Corazón tan blanco*

es también habitual colaborador de *El País*, diario que ayer publicó la primicia. Allí Marías comentó que no se trata de una novela autobiográfica, aunque sí tiene vivencias de su juventud. Tampoco se trata de una novela política, aunque tiene resonancias en ese sentido. Allí también aclaró que no es una continuación de *Los enamoramientos*, aunque sí "una especie de otro estadio de aquella temática" y, sobre todo, una

**La acción de la novela que se lanzará en septiembre transcurre en los años '80.**

de interrupción durante ese proceso de creación: "Una vez que llego de una promoción, siempre cuesta volver a meterse y retomar la novela. Aunque al principio es con un poco de dificultad pero luego..."

La sensación, durante y al final de la escritura es la misma en los últimos libros: "Vuelvo a decir que cuantas más novelas hago, menos entiendo cómo se hacen; y me asombra que la gente las lea sin queja. Sobre todo porque debido a esas interrupciones las escribo por fragmentos." Y recuerda que es un autor que escribe sin mapa, sin brújula, que es lento y que trabaja mucho cada página, "incluso hay días en que escribo sólo una página por día". Así han salido obras como *Tu rostro mañana*, *Negra espalda del tiempo* o *Corazón tan blanco*. Comenta que en él se agudiza la tentación de ir a tientas. Se sorprende, por eso, que haya cada vez más escritores

Entre viajes y escritura, según *El País*, ha creado su duodécima novela entre 20 o 21 meses de manera continuada. Literatura y realidad se juntan para cerrarse con la continuación de la frase de Shakespeare que da título a la novela: "Así empieza lo malo y lo peor queda atrás."

La extensa obra de Marías ha recibido más de 30 premios; entre ellos el Rómulo Gallegos en 1995 por *Mañana en la batalla piensa en mí*. En 2006 fue elegido miembro de la Real Academia Española. «

# Agenda

Para comunicarse con esta sección: [cultura@tiempoargentino.com](mailto:cultura@tiempoargentino.com)

## MUESTRAS

SÁB  
15:00  
17:00

### Pasear por el jardín

MUSEO DE ARTE ESPAÑOL  
ENRIQUE LARRETA  
Visitas guiadas al Jardín del Museo, diseñado a principios del siglo XX y que perteneció al escritor y coleccionista Enrique Larreta. Inspirado en los jardines andaluces de la España musulmana, el jardín intenta despertar todos los sentidos de sus visitantes. Al recorrerlo, podrá dejarse llevar por sus senderos laberínticos, sus aromas y sentir las texturas del suelo.

Juramento 2291.  
Entradas \$ 5.

MAR  
a DOM  
14:00  
a 19:00

### Rayuela, una muestra para armar

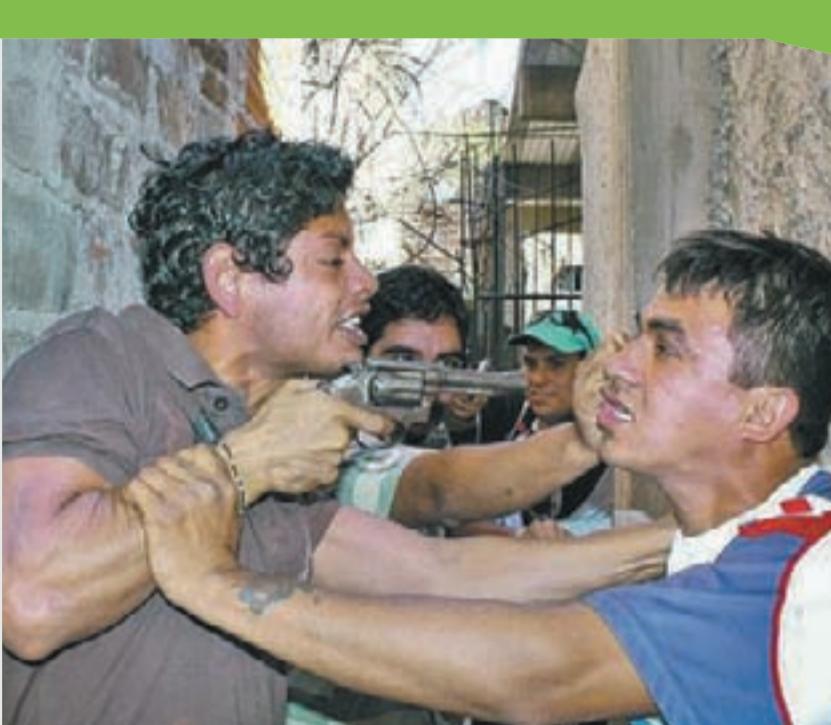
MUSEO DEL LIBRO Y DE LA LENGUA  
El próximo jueves inaugura una nueva muestra que homenajea a Julio Cortázar en el año en que se celebra el centenario de su nacimiento. La jornada inaugural será con una mesa redonda que integrarán el director de la

## Cine

### Películas en la 21

Con la proyección del film *La 21 Barracas*, de Víctor Ramos, hoy a las 21:30 arranca el ciclo Cine 21 que todos los jueves y sábados presentará una selección de films nacionales, franceses e italianos para que disfruten los vecinos del barrio. La película se volverá a proyectar el próximo jueves a las 20.

Todas las funciones se realizarán en la Casa de la Cultura de Barracas, Av. Iriarte 3500, con entrada libre y gratuita.



Biblioteca Nacional, Horacio González, la periodista y escritora Graciela Speranza y el novelista y docente Miguel Vitagliano. También se estrenará el cortometraje

de ficción *Los artistas sólo cuentan con las estrellas* y musicalizará la velada Haydeé Schwartz.

**Av. Las Heras 2555.**  
Entrada libre y gratuita.

## CUARTA TEMPORADA

/Puerto.Cultura @puertoculturatv



# PUERTO CULTURA

Conducción: Jorge Coscia  
Hoy, Liliana Herrero

Sábados, a la medianoche



encargada de dar inicio a este interesante y oscuro ciclo.

Siupacha 1333.

Entrada libre y gratuita.

## MÚSICA

HOY  
19:00

### Segundo Concierto Musical y Coral

NUEVO AUDITORIO EL BUEN PASTOR  
Con la dirección musical del subcomisario músico maestro Daniel Raúl Batista y la Dirección Coral del maestro Víctor Betinotti, la Orquesta Sinfónica de la Policía Federal Argentina, juntamente con el Coral Lírico de Buenos Aires y Solistas del Orfeón San Ignacio, ofrecerán un repertorio con obras de Von Webber, Buchardo, Von Suppe, Donizetti y Verdi.

**José León Cabezón 2550.**  
Entrada libre y gratuita.

## TELEVISIÓN

SÁB  
20:00

### Películas de fútbol en el mes del Mundial

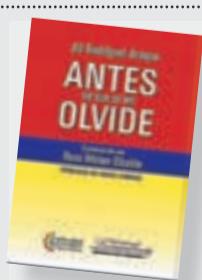
INCAA TV  
En el mes del mundial, INCAA TV ofrecerá una serie de films que tienen al fútbol como centro. Hoy es el turno de Historias de Fútbol, del chileno Andrés Wood. La película cuenta una serie de episodios que tienen a este deporte: una pelota que vuela abandonando un estadio, cae en manos de unos niños; las presiones de un club sobre una nueva promesa y las alternativas del mundial de España en un pequeño pueblo, historias que sólo el fútbol puede enhebrar.

Canal 22.4 en TDA.  
Canal 512 en DirectTV.  
Canal 35 de Telecentro  
Canal 34 de Cablevisión

## Libro

*Antes de que se me olvide*

Alí Rodríguez Araque, secretario General de la Unasur, presenta su libro, un relato fascinante



en el cual pasa revista a los principales acontecimientos de americanos en el último medio siglo. Centro Cultural de la Cooperación. Corrientes 1543. Entrada gratuita.

## TEATRO

**Las muertes**

CENTRO CULTURAL DE LA COOPERACIÓN  
Partiendo del libro *Las muertes*, de Olga Orozco, compuesto por 17 poemas a modo de epitafios, dedicados a personajes de novelas clásicas, Fabiana Rey concibe y dirige esta propuesta, donde se presenta junto con Gimena Lima, Nicolás Magnim y Cristina Piña. Una performance poética, teatral y sonora, donde se canta la muerte en sus múltiples posibilidades.

**Sala Raúl González Tuñón.**  
Av. Corrientes 1543.  
Entrada: \$ 80.

SÁB  
a MIÉ  
20:30

### Encuentro de teatro chileno emergente

CENTRO CULTURAL DE LA EMBAJADA DE CHILE  
La Embajada de Chile en Argentina, a través de su Departamento de Cultura, presenta el Primer Encuentro de Teatro Chileno Emergente, que contará con la puesta en escena de cinco piezas de jóvenes directores chilenos residentes en Buenos Aires. Tagle esq. av. del Libertador. Entrada libre y gratuita. Reservas al: 4808 8626.

## CINE

MAR  
17:00  
y 20:00

### Novelas góticas del siglo XX en el cine

BRITISH ARTS CENTER  
Ciclo de películas basadas en novelas del siglo pasado que resultan genuinas continuadoras de la tradición gótica, la cual tiene su origen en Inglaterra a finales del siglo XVIII. El film *Rebeca*, notable pieza cinematográfica del gran Alfred Hitchcock, será la

## LUCES Y SOMBRA DE LA POLÍTICA

# Hebe, un "Paté de Fuá" y soberanía

**H**n 16 de Octubre, un día antes, se me escapa desde la punta de los dedos, en un teatro de México, creo, una banda de musiqueros de allí y de aquí hacia sonar con aires dixieland, milongas pampeanas y del arrabal, entre Pompeya y más allá, y sonidos que evocan a la Plaza Garibaldi, si hasta con tonos de aquella Sarajevo de antes de la barbarie pagada por Occidente y de la Nápoles eterna; hacía sonar digo, nada menos que los siguientes versos: "Cuando se asoma alegre el sol sobre los campos del Talar / junto a las vías, van los linyeras / llevando como el caracol la casa a cuestas y al azar... / Ellos no saben de dolor y en cada boca hay un cantar. / Cuando se asoma alegre el sol sobre los campos del Talar van los linyeras todos los días / y al pasar se oye un peón entonar esta canción: / Linyera soy, corro el mundo / y no sé dónde voy, / linyera soy, lo que gano / lo gasto, lo doy. / No sé llorar, ni en la vida deseo triunfar... / No tengo norte, no tengo guía... / para mí, todo es igual." Se trata de "Linyera soy", escrita por el poeta anarquista Ivo Pelay e históricamente interpretada por Antonio Tormo, el recuperado tras años de silencio, el mismo que fue prohibido cinco años después por los generales de la fusiladora, el mismo que nos dejó el 15 de noviembre de 2003.

¿Pero cuál es esa banda que, dicho sea de paso, se presenta hoy a las 21 horas y en forma gratuita en el Centro Cultural de Padre Mugica (Av. Hipólito Yrigoyen 7923, Banfield)? Aquí va, pues, Yayo González, músico argentino que emigró con la crisis de 2001 y voz principal y compositor de la banda mexicana Paté de Fuá algunas cosas le contó a la agencia AgePeBa: que llegan a Buenos Aires tras ocho años de vida y seis discos editados, con 100 mil placas vendidas, y porque el vicegobernador de la provincia de Buenos Aires, Gabriel Mariotto, los escuchó en una radio mexicana, justamente cantando un versión propia de "Linyera soy", y decidió invitarlos a dar un concierto en su tierra del Conurbano, para celebrar el Día del Periodista.

Jornada esa que desde el espacio político que encabeza el titular del Senado bonaerense comenzará muy temprano, cuando por la mañana de este mismo sábado, la titular de Madres de Plaza de Mayo, Hebe de Bonafini, esté con Mariotto en la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Lomas de Zamora, para rendirle homenaje a Rodolfo Walsh. "Estoy muy contenta por la jornada que vamos a realizar, es un aniversario importante para reflexionar sobre qué papel juega el periodismo. En un momento en el que se llama periodista a cualquier barato que dice cualquier pavada, hay

que recordar a los que dieron su vida por la verdad, como Rodolfo Walsh, y pensar quiénes son los verdaderos y quiénes los sátrapas", decía "la Hebe", quien una vez más elogió el despliegue que viene realizando el vicegobernador, desde foros e iniciativas políticas que ponen en el centro de la escena a la educación y a la recuperación soberana de los puertos y del sistema de fletes en la provincia, un programa que debe pensarse con alcance nacional: "Sus aportes son infinitos, lo que hizo, lo que está haciendo y lo que va a seguir haciendo es muy meritorio. Es un tipo que recorre y patea mucho el territorio y las Universidades, no ha parado un día. Es de esas personas que no sólo dicen, no sólo dan discursos, sino que hace y ayuda mucho a la gente; da gusto estar con él porque una sabe que no miente, que no se va a dar vuelta y que está entregado a la causa del Proyecto Nacional. Mariotto tiene muchas cualidades para ser candidato

"Hoy que se llama periodista a cualquiera. Hay que recordar a los que dieron su vida por la verdad."

a gobernador, así que lo voy a acompañar y ayudar en todo lo que pueda", aseveró.

Las propuestas del titular de la Cámara Alta bonaerense sobre la recuperación del rol del Estado en los puertos y en todo el circuito de cargas y flete de la provincia han tomado una relevancia especial. Un histórico de los gobiernos de Néstor Kirchner y de Cristina, el ministro de Trabajo Carlos Tomada, le decía ayer a la agencia antes citada: "Mariotto es un compañero como otros, pero de los mejores, y por supuesto cuenta con el acompañamiento nuestro; ha clavado la pica en Flandes, es el primer dirigente al que escuchó abordar este tema en su totalidad." En un mismo sentido, el titular de la cartera nacional de Trabajo comentaba: "no podemos estar dependiendo de compañías e intereses extranjeros (...); lo que yo rescato de las propuestas de Gabriel (Mariotto) es que él plantea una transformación profunda, una recuperación del valor estratégico de

los puertos y de una marina mercante que tiene que volver a comunicarnos con el mundo". Cuando la mayoría de nuestros actores políticos emplean sus tiempos y nuestras paciencias en cálculos de mezquindad coyuntural, decisiones e impulsos políticos como los que propone el vicegobernador de Buenos Aires aparecen como aire fresco, como una voz que afirma: el Proyecto Nacional es lo que se hizo pero también lo que hace falta hacer.

Ayer participó en el Plenario Productivo y Ambiental que llevan adelante vecinos de Quequén, uno de los puertos estratégicos. Antes había estado en Necochea y adelantó que se debatirá en el Senado la autonomía que vienen reclamando los habitantes de esa localidad. En una reunión con los integrantes del Concejo Deliberante de la ciudad, Mariotto, subrayó: "vamos a recibir la inquietud de los vecinos de Quequén y la vamos a analizar en el Senado, vamos a aportar reflexión pa-

ra no afectar los intereses de ningún distrito, ni de Necochea, ni de Lobería. No es una cuestión de pulseadas."

"El puerto de Quequén es vital para la región y hay que resolver los temas en conjunto, no imponer nada. Esto nos lo permiten los 30 años de democracia. No se puede analizar solamente la autonomía de Quequén sin pensar hacia donde va Necochea y Lobería, son cuestiones que se analizarán en forma estructural", destacó, y conviene reiterarlo, porque ese debate puede resultar ilustrativo respecto del modo político con que se apunta a encarar un programa que, de concretarse, impactará sobre la educación, sobre la salud y sobre la seguridad de los bonaerenses, pero también se convertirá en la primera experiencia a fondo, modular como fuera el IAPI de Perón, y tendiente a recuperar en serio la renta agroexportadora para el conjunto de la sociedad: el vicegobernador, dispuesto a proyectarse hacia el sillón de Dardo

Rocha para 2015, impulsa el proyecto "Desde la Semilla hasta la Exportación", que busca brindarle valor agregado a la producción primaria, beneficiar a los pequeños productores, impulsar el derecho de reserva de carga para los buques de bandera nacional y crear un supra-consorcio en los ocho puertos de la provincia. No se busca estatizar los puertos sino que "hablamos de un control estratégico del Estado, de forma tal que los consorcios privados no sigan disfrutando de la libertad que tienen para pensar y actuar sólo en función de sus intereses; hay que tener una mirada integral de toda la cadena productiva, desde la semilla hasta el agua", explica una y otra vez Mariotto.

Sabe que lo enfrentarán los intereses más mezquinos, pero de eso se trata, comenta entre sus militantes más allegados, "lograr que, cada día, las riquezas sea distribuidas con mayor equidad, con más inclusión, con justicia social; en fin, con más peronismo". «

**El Proyecto Nacional es lo que ya se ha hecho, pero también es lo que todavía falta por hacer.**



» **Víctor Ego Ducrot** | PERIODISTA, ESCRITOR Y PROFESOR UNIVERSITARIO



## POLICIALES

Para comunicarse con esta sección:  
policiales@tiempoargentino.com



### APRESAN A UN ACUSADO DE HOMICIDIO

Un delincuente condenado por el crimen del ingeniero Ricardo Barrenechea y que el mes pasado se había fugado de una cárcel de La Plata, fue recapturado ayer en Mataderos.



### INVESTIGAN AL SOBRINO DE STOLBIZER

La justicia federal está detrás de los movimientos financieros de Mario Arrospide, sobrino de Margarita Stolbizer. Lo vinculan a la banda que vendía drogas en Las Cañitas.

Están acusados de "falsedad ideológica de documento público y tenencia de estupefacientes"

# Cayó una banda de policías que robaba drogas y armaba causas

► Están involucrados un subcomisario, un oficial principal, un subteniente y un sargento de Mar del Plata. Hay escuchas telefónicas donde hablan de "armar operativos" para completar "estadísticas". También liberaban zonas.

» Juan Diego Britos  
jbritos@tiempoargentino.com

**L**os cuatro llegaron por separado a la oficina del comisario Darío Rodríguez, a cargo de la jefatura departamental Mar del Plata. El mediodía de jueves se avecinaba auspicioso para los policías bonaerenses: temprano habían recibido un llamado del Ministerio de Seguridad para que fueran a entrevistarse con Rodríguez, quien les asignaría funciones en nuevos destinos. El primero en responder a la cita fue el subteniente Daniel Ezcurra que ni siquiera tuvo tiempo de sentarse porque enseguida fue notificado de los cargos que le imputaban. El segundo en caer fue el sargento Abel Palomino, que sintió el frío del acero en las muñecas cuan-



Según la justicia, Leandro Arenas, el subcomisario, era el líder del grupo.

Investigación - La causa se inició en 2011, luego de que en un procedimiento en Sierra de Los Padres, se perdieron tres kilos de cocaína, a cargo de los agentes.

do su cara aún no había digerido la sorpresa de haber sido descubierto en sus hábitos criminales. El tercer caído en desgracia fue el oficial principal Laureano Pérez, jefe del destacamento El Marquesado, obligado a borrar la sonrisa de ocasión ante el peso de las pruebas que escuchó de boca de los judiciales. El último de la lista de conversos en perder la libertad fue el subcomisario Leandro Arenas, líder de la organización de policías que, según la justicia federal, mejoraneaba droga a dealers para plantarla en otros procedimientos y hacer estadísticas, además de liberar zonas para que otros delincuentes robaran. También fue capturado Marcelo Cortardi, testigo falso preferido de los agentes, que el jueves por la tarde recibió cinco tiros y al cierre de esta edición se encontraba internado fuera de peligro pero esposado al hierro de la cama del hospital. Para la justicia, todavía hay un prófugo.

Esta historia de narcopolicias comenzó a escribirse en mayo de 2011. Según las fuentes consultadas por Tiempo Argentino, en una investigación de drogas surgieron diálogos entre agentes que combinaban para "armar" operativos y "hacer estadísticas". Además se detectó que durante un procedimiento

realizado por los agentes, que por esa época trabajaban en la comisaría de Sierra de Los Padres, habían desaparecido tres kilos de cocaína. A través de las escuchas telefónicas ordenadas por el juez federal Santiago Inchausti, que trabajó con el fiscal federal Pablo Larriera, los investigadores descubrieron que

parte de esa droga, diez tizas de cocaína, fue hallada en otro operativo, en el que declaró como testigo Cortardi, ahora acusado de integrar la banda mixta junto a los policías. Los informes también revelaron que los acusados liberaban zonas para que ladrones robaran sin ser molestados. Claro que siempre y cuando estuvieran predisuestos a compartir sus botines.

En marzo pasado, el juzgado federal ordenó las detenciones de los sospechosos y a principios de esta semana, luego de ajustar algunos tecnicismos procesales, citó a los oficiales de Prefectura Naval y al comisario Rodríguez para coordinar su captura. El conclave fue secreto, al punto que el titular de la jefatura departamental Mar del Plata no pudo contarle a nadie de su entorno sobre la operación porque existía un riesgo "enorme" de que el tema se filtrara dentro de la fuerza.

"Fueron llegando de a uno, se les notificó que estaban imputados en una causa federal y luego se los detuvo. Mostraron una mezcla de sorpresa e indignación", contó una fuente judicial a este diario.

Con diferentes grados de participación, los policías quedaron imputados por los delitos de "falsedad ideológica de documento público y tenencia de estupefacientes".

Ayer por la tarde, peritos de Gendarmería analizaban los elementos probatorios reunidos en el expediente para avanzar con más imputaciones. Está comprobado que los agentes actuaban con civiles, por eso el juez quiere ir al fondo de la cuestión. En este sentido, a partir del lunes comenzará a investigar el patrimonio de los policías, que con Arenas como jefe, solían llenarse los bolsillos robando droga y liberando zonas para que "algunos muchachos trabajen tranquilos". «

### El dato

#### Uno de los cómplices fue baleado

El jueves, Marcelo Contardi recibió cinco balazos. Pero según las fuentes, el hecho no tiene relación con la detención de los policías. El incidente se produjo cuando el detenido bajó de su auto y discutió con un joven, que le disparó y luego se entregó a la policía.

**Los puntos oscuros de la causa**

# El misterio de Paula: investigan si murió durante un accidente o fue asesinada

► A cuatro días del hallazgo de su cuerpo en José León Suárez, la justicia reconstruye sus últimas horas de vida. La Policía Federal abrió un sumario interno. ¿Hubo negligencia?

» **Federico Trofelli**  
ftrofelli@tiempoargentino.com

**L**os investigadores de la muerte de Paula Adriana Giménez aún no pudieron establecer si hubo alguien detrás de su muerte o si se trató de una fatal negligencia de la policía y de los empleados de la empresa de recolección de residuos CLIBA que llegaron a fotografiarla mientras dormía en un contenedor de Retiro. Si se trató de un asesinato quedan varias cuestiones clave por resolver como el móvil, la escena y el arma homicida. El caso continúa siendo un misterio.

"Esperamos determinar con exactitud cómo murió, ya que si no sabemos eso, no tenemos ninguna



**Un investigador confió que la comisaría 8<sup>a</sup> estaba buscando a la mujer en soledad.**

pista concreta por dónde empezar a buscar", le dijo el miércoles pasado a *Tiempo Argentino* una alta fuente de la investigación que lleva adelante la División Homicidios de la Policía Federal y la Fiscalía Nacional en lo Criminal de Instrucción N°34, a cargo de Jorge Ballesterro. Anoche, la Federal abrió un sumario interno para saber si hubo negligencia.

Si bien la causa tiene varios datos nuevos, los investigadores no pue-



**Víctima** - Paula era esquizofrénica. Había llegado con su madre desde Chaco.

den precisar todavía la mecánica de la muerte y, tal como informaron a este diario, de ello dependerán las futuras decisiones de la justicia.

El jueves, el propio fiscal de la causa confirmó a través de un comunicado que les tomó declaraciones a tres empleados de CLIBA (dos recolectores y un supervisor) que señalaron haber visto a la mujer el domingo y el lunes 2 por la mañana en el interior de un contenedor ubicado en Avenida del

Libertador y Maipú. Por esa razón, durante los dos días no habrían descargado la basura de ese sitio.

Los testigos detallaron que pensaron que la mujer estaba en situación de calle y no habrían advertido que padecía una enfermedad mental. "Ella estaba consciente, se reía, y dijo que en unos minutos iba a salir. Como se negaba a hacerlo en ese momento, los operarios le tomaron una foto para constatar el hecho y dieron

TÉLAM  
aviso a un patrullero policial que estaba en la zona", sostuvieron desde CLIBA. Esa versión no se condice con la de un kiosquero que testimonió haberla visto "hablando sola" poco después de la 1 de la madrugada del 16 de mayo, cuando abandonó el Hotel Amoudoch, donde estaba con su madre, y no volvió.

La cúpula de la Policía Federal descartó de plano que algún agente haya sido informado sobre el episodio y se ampararon en que los trabajadores de CLIBA no realizaron una denuncia formal. Lo que queda claro es que la última foto de Paula fue disparada por los empleados para justificarse ante sus jefes.

Acaso, la indómita decisión de Paula de haberse refugiado del frío en otro contenedor selló su final o, como niegan desde la empresa CLIBA, otro camión pasó más tarde por la zona y terminó el trabajo de sus compañeros.

La primera autopsia dio cuenta de que la mujer tenía serias lesiones en el cuerpo y aplastamiento de cráneo. Se espera que los forenses puedan certificar en estudios complementarios si esas heridas pudieron haber sido infligidas por un tercero o fue obra del traslado de los camiones a la planta de transferencia de Colegiales y de allí a José León Suárez, donde finalmente fue encontrada por sus empleados.

Uno de los investigadores confió que la comisaría 8va de Balvanera, donde la familia de Paula denunció la búsqueda de paradero, estaba buscando a la muchacha en soledad.

Este caso volvió a desnudar la inexistencia de un registro único nacional de personas desaparecidas. <<

## OPINIÓN

» **Juan Alonso**  
| EDITOR DE POLICIALES



## LA CLAVE LA TIENEN LOS FORENSES

**L**a confusión nació con el primer médico que vio el cuerpo. Sorprendido por la cantidad de lesiones que tenía Paula Giménez intuyó en voz alta que podría tratarse de un accidente en la vía pública. Es decir: un presunto automovilista que la atropelló y la arrojó a un contenedor de basura. Una actitud criminal. Pero eso no se probó. Todavía desconocen si la mujer fue víctima de un asesino que la golpeó en la frente y se desprendió del cuerpo o si encontró la muerte dormida en un contenedor, aplastada por la máquina compactadora. Ambas hipótesis deben ser resueltas por los médicos forenses.

El caso revela la indefensión de las personas en situación de calle y la falta de medida, por lo menos, de ciertos funcionarios policiales. De haber hallado a Paula viva no era tan complejo cotejar las denuncias y darle aviso a su madre. Pero eso, lamentablemente, no sucedió.

RELATOS: OSVALDO PRÍNCIPI - INVITADO: VÍCTOR HUGO MORALES

# MARAVILLA MARTÍNEZ

vs.

# M. ANGEL COTTO

EN VIVO DESDE EL  
MADISON SQUARE GARDEN  
**HOY - 21:30hs**

 TVP

EN SIMULTÁNEO CON BRASIL 2014

**Su madre murió de hambre**

## Mató a su mujer y se suicidó

**U**n hombre mató a su pareja de un balazo y se suicidó con la misma arma la semana pasada, en una casa de la localidad bonaerense de Bella Vista, donde su madre, de 100 años y que había quedado sola en el domicilio, murió días después por inanición.

El hecho, que fue revelado ayer, ocurrió hace unos diez días en una casa del partido de San Miguel, donde convivían un hombre de 65 años y una mujer de 63, y la anciana madre de él.

De acuerdo a la autopsia, la mujer presentaba un balazo en el corazón mientras que el hombre, caído a unos metros tenía la arma en la mano derecha, un revólver calibre .22 con dos vainas servidas. Se mató de un tiro en la boca.

La muerte de la madre del hombre, que tenía problemas de movilidad y se había quedado sola en el domicilio, se habría producido unos dos días antes de hallazgo, a causa de no poder alimentarse.

La pareja tenía hijos de matrimonios anteriores, que recién ayer se enteraron de lo sucedido. »

**E**n un operativo con ribetes cinematográficos, el Grupo Halcón ingresó a la Villa "Los Paraguayos" en la localidad bonaerense de Quilmes, secuestró drogas y armas de grueso calibre, incautó drogas y detuvo a unas 20 personas que integraban una banda dedicada a la venta de estupefacientes en la zona.

Según las fuentes policiales, el lugar era "custodiado" por una especie de "ejército" al mando de un tal "Paraguayo Chiqui", que solía estar en una cancha de vóley ubicada en la entrada del asentamiento. A un costado de la cancha tenían montado un corralón de materiales de construcción que usaban de pantalla para la venta de drogas al menudeo.

Como punto de venta usaban un sector estratégico del asentamiento porque el acceso era limitado para los vehículos. Sólo se podía llegar por pasillos o callejones. Dentro del punto de venta había dos vendedores y varios custodios armados.

Además había soldados en los extremos de la villa. Chiqui, el presunto jefe de la banda, operaba desde el corralón y organizaba la logística. Era el encargado de regentejar y manejar a los vendedores.

El Grupo Halcón ingresó al asentamiento encubierto en un carro a caballo, haciendo pasar por cartoneros. Otros efectivos descendieron de un helicóptero. También había agentes del grupo especial Halcón camuflados entre los pastizales con fusiles de asalto.

**EL GRUPO HALCÓN MONTÓ UN OPERATIVO ESPECIAL EN LA ZONA**

# Golpe a una banda narco en una villa de Quilmes

Los policías entraron disfrazados de cartoneros, con el apoyo de un helicóptero. Incautaron drogas y armas. En total, hay 20 detenidos.



Final - Los integrantes del grupo de "Chqui" fueron apresados por la policía.

## El dato



### 100 policías

Según fuentes de la fuerza, unos 100 agentes participaron del operativo en Quilmes.

20 de Quilmes, a cargo del fiscal Pablo Leguizamón. Todo se inició con tareas de inteligencia en la zona y por las denuncias de los vecinos que dijeron sufrir las amenazas de la banda. La justicia tomó intervención luego de planificar el operativo con las autoridades de la Policía Bonae- rense, con la intención de detener a la mayor cantidad de integrantes de la banda, que contaba con vigiladores que habían tomado el control territorial del barrio. »

Se secuestraron ocho kilos de marihuana, un kilo de cocaína, una pistola 9 milímetros y otra 45. También hallaron una escopeta calibre 1270.

En total, hubo 20 personas puestas a disposición de la justicia, de

las cuales seis eran buscadas en el marco de una causa judicial. La investigación y los allanamientos fueron realizados por la Delegación Drogas Ilícitas del distrito de Quilmes.

La causa es investigada en la UFI

## SEDE 2014:

Cómo son los estadios y las ciudades donde juega Argentina.

## MAGAYA MÁRQUEZ:

Los pronósticos del periodista que más mundiales cubrió.

## EL VINO DEL MUNDIAL:

La historia de la bebida oficial de Brasil 2014.

## Escriben:

Cocina: Choly Berreteaga.  
Salud: Alberto Cormillot.

## SECCIONES:

**AGENDA, DISEÑO,  
VIAJES, MODA, GOURMET**

**Tiempo**  
ARGENTINO

REVISTA  
7DÍAS.DOM,  
LEELA TODA LA SEMANA.

## Especial Mundial

# ¡ALLA VAMOS!



**Tiempo**  
ARGENTINO

Todos los domingos opcional con tu diario \$2

# SERVICIOS

Para comunicarse con esta sección:  
servicios@tiempoargentino.com

## SUBTE // HORARIOS DE HOY

### ÚLTIMO TREN DESDE:

<b>A</b>	San Pedrito Plaza de Mayo	22:28 22:56
<b>B</b>	J. M. de Rosas L. N. Alem	21:00 21:30

<b>C</b>	Constitución Retiro	22:45 22:47
<b>D</b>	Congreso de Tucumán Catedral	22:24 22:51

Primer tren, todas las líneas: 05:00

<b>E</b>	Plaza de los Virreyes Bolívar	22:27 22:59
<b>H</b>	Hospitales Corrientes	23:00 23:00



## HORÓSCOPO DE HOY /

### Aries

Sería interesante que utilizara la jornada para sentarse a dialogar con su pareja sobre cosas que quedaron pendientes conversar. No postergue su tranquilidad.

### Tauro

Una cita repentina con amigos lo ayudará a pasar una jornada más que entretenida. No por eso deje de revisar sus papeles y de ponerlos en orden.

### Géminis

Una actitud no muy agradable de alguien que conoce le cambiaría el humor. Evítelo. Logra compenetrarse con alguien que le gusta, hay posibilidades de unión.

### Cáncer

Intuición acertada en este día más que propicio para develar misterios en el plano afectivo. Verá que no se encontrará con cosas indeseables.

### Leo

Día propicio para la reunión familiar. Tenga el gusto de estar con los suyos y disfrutar de los afectos más íntimos y legítimos. Proyecto que le viene a la mente.

### Virgo

Recuerdos y nostalgias a partir de un reencuentro con persona del pasado. Su actividad en el día estará bastante ordenada como le gusta a Virgo. Se suspende reunión laboral.

### Libra

Búsqueda interna que refiere a cuestiones muy íntimas relacionadas con problemas afectivos. Todo es cuestión de aceptar las pérdidas y de estar abiertos a las posibilidades que nos trae la vida.

### Escorpio

Para lograr su felicidad debería en principio tratar de no hacerse problema por todo lo que ocurra en el día. El nerviosismo llega a ser una forma de vida, cuídese y cambie.

### Sagitario

Si logra en este día distenderse y dejar para otro momento la permanente preocupación sobre las cuestiones económicas logrará tener momentos de felicidad.

### Capricornio

Estaría más que contento con un reencuentro con familiares lejanos que por diferentes circunstancias dejó de ver. Revea decisión que tomará en el plano afectivo.

### Acuario

Logra encontrarse afectivamente con alguien. Nueva perspectiva de vida en el plano laboral. Es un buen momento para presentar proyectos e ideas a personas que usted conoce en el área de sus actividades.

### Piscis

Día atípico para la sensación interna, se conecta con personas que lo hacen pensar en cosas profundas. Se manifiesta ante usted una realidad que hasta ahora no podía ver.

## HIIA DE VECINA /



## LOS CANILLITAS /



## SERVICIOS SOCIALES

Línea Te Ayudo (por maltrato o abuso sexual de niños): 4338-5800.

Línea Joven: 0800 333-56863.

Tercera Edad: 0800 222-4567.

Proteger: Mayores de 60,

0800 333-4300.

Programa Buenos Aires Presente

Atiende: 0800 777-6242.

Mujer: Violencia o maltrato,

0800 666-8537.

Denuncias de trabajo:

0800 222-2224.

Buetur: Asistencia al turista,

0800 999-2838.

## TELEFONOS ÚTILES

SAME, emergencias médicas: 107

POLICÍA: 101 ó 911

Centro Federal de Informaciones: 131

Centro de Orientación de las Personas:

4370-5920

Plan de Prevención del

Delito: 4339-0154.

Fiscalía Contravencional: 0800 333 47225

Donar (donación de órganos): 0800-333 6627.

Toxicológicas (niños): Hospital Dr.

Ricardo Gutiérrez, 4962-2247 / 6666.

Odontología: Hospital Francisco José

Dueñas, 4983-0392.

Hospital de Quemados: 4923-4082 / 3022

4922-1061.

Oftalmología, Hospital Santa Lucía:

4941-5555.

Zoonosis: Instituto Luis Pasteur, 4982-

6666 / 8421 / 4504.

Mamá, las 24 hs: 0800-333 6262.

Pediatras en casa: 0800-222 6466.

Médicos de cabecera: 0800-333 7258.

SADA (Centro de Ayuda en Adicciones):

4861-5586.

Salud Mental: 0800-333 2922;

4863-8888.

Adultos Mayores: 0800-999 7100.

VIH-Sida: 0800-333 56836 (joven); 0800-

66 68537 (mujer).

VIH-Escuelas: 4372-6811.

## TV ABIERTA

8 hs.	7  Los siete locos.
8 hs.	9  Pakapaka.
9 hs.	7  Madres de la plaza.
9 hs.	2  Intrépidos.
9 hs.	13  El payaso Plim Plim; Panam y circo.
9:30 hs.	9  El Chavo.
9:30 hs.	7  Caja rodante
10 hs.	13  Piñón Fijo.
10:30 hs.	7  Desde la vida.
10:30 hs.	11  Karate Kid II. Cine.
10:45 hs.	13  La mañana en el trece.
11 hs.	2  Puentes de la esperanza.
11 hs.	9  Caramelito, siempre con vos. Infantil.
11:30 hs.	7  Científicos - Industria Argentina.
12 hs.	2  Pasión de sábado. Musical.
12 hs.	9  Argentina por
12 hs.	13  Plan TV.
12:30 hs.	11  Los Simpson.
12:30 hs.	7  Visión 7 Internacional.
13 hs.	9  Jineteando.
13 hs.	13  Cine 13.
14 hs.	7  El informe Klitsberg
14 hs.	9  Alma gaucha.
15 hs.	9  Fiestas argentinas.
15 hs.	7  Clásico rival
15:30 hs.	7  Generación NBA.
15:45 hs.	7  Argentina vs. Eslovenia
16 hs.	9  Cine
16 hs.	7  Mundo Leo.
17:30 hs.	11  Diversión animal.
17:30 hs.	13  La cocina del show.
17:30 hs.	9  Implacables
18 hs.	7  Mundo Leo
18 hs.	2  América noticias.

18:30 hs.	7  Victor Hugo Mundial
18:30 hs.	11  Como perros y gatos 2. Cine.
18:30 hs.	7  Generación NBA
20 hs.	7  Visión 7 sábado
20 hs.	11  Especial Avenida Brasil.
20:30 hs.	2  Secretos verdaderos.
20:30 hs.	13  Los 8 escalones.
21 hs.	9  Combate especial
21 hs.	7  Ecos de mi tierra
21:30 hs.	7  Box - Maravilla Martínez.
22 hs.	13  La noche de Mirtha.
22 hs.	11  Gracias por venir.
22:30 hs.	9  TVR. Actualidad.
22:30 hs.	2  Especiales América.
00 hs.	11  Lápiz de Platino 2014

Si Trabajaste en el Estado  
Desde el año 1976 hasta 1983  
y sufriste o viste alguna violación  
a los Derechos Humanos



http://comisionddhh.obraspublicas.gob.ar  
Teléfonos 011- 4349-7613 | 011- 4701-1345 / 1594 (int 144)  
sop\_ddhh@minplan.gov.ar



sábado  
**7**  
junio 2014

Hoy (por la mañana)



NUBOSIDAD VARIABLE

Hoy (por la tarde)



15°  
7°  
PROBABILIDAD DE LLUVIAS AISLADAS

Domingo



16°  
4°  
PARCIALMENTE NUBLADO

Lunes



18°  
8°  
CIEO ALGO NUBLADO

*Revela el detrás de escena de los proyectos de construcción de robots y destaca el incentivo a la investigación. La experiencia de las máquinas en una cancha de fútbol.*

JUAN SANTOS, CIENTÍFICO

## "La tarea científica está revalorizada"

» Sergio Di Nucci | sdinucci@tiempoargentino.com

MAXIMILIANO LUNA



**L**a imagen del científico loco encerrado en su laboratorio puede parecer para algunos seductora, pero resulta falsa", sostiene el científico argentino Juan Santos (Buenos Aires, 1961), actualmente a cargo del Centro de Inteligencia Computacional del Departamento de Ingeniería Informática del Instituto Tecnológico de Buenos Aires (ITBA). Santos estudió Ciencias Exactas en la Universidad de Buenos Aires, donde trabajó muchos años, antes de ser convocado por el ITBA. En 2002 participó junto con un grupo de alumnos de la UBA en el Mundial de Fútbol de robots en Corea. "Logramos un éxito que sorprendió a todos, incluidos nosotros mismos, porque la Argentina venía de pálida en pálida, en esos años de crisis, desinversión y desaliento", recuerda hoy, sentado en una sala del sexto piso del ITBA, en el Bajo porteño, donde tiene su laboratorio, que comparte con colegas y alumnos para hacer lo que sabe: robots.

A aquella vez en Corea, se trató de formar un equipo de robots que competían con el de otros países en una pequeña cancha de fútbol: "Llegamos a cuartos final, ojo", añade con una mezcla de timidez e hilaridad, la misma que mostrará durante toda la entrevista.

A mediados de 2005, y siempre desde la UBA, Santos dirigió el desarrollo de un robot anti explosivos que quedó terminado dos años y medio después, y que fue utilizado desde entonces por la Brigada de Explosivos en el cuerpo de Bomberos de la Policía Federal. "Fue una linda experiencia, y generó mucha expectativa. Los cambios de gestión, y el hecho de que yo haya tenido que migrar a una universidad privada, complicaron las cosas, pero incluso así, y con el paso del tiempo, la ex ministra de Seguridad Nilda Garré, y hasta la presidenta Cristina Fernández, quisieron reflotar el proyecto para que el país cuente con más unidades de este tipo. Fue una lástima no hacerlo, porque hoy, por ejemplo, Brasil compró a Estados Unidos diez unidades igualitas a la que hicimos nosotros para la seguridad en los estadios por el Mundial, cuando nosotros podríamos habérselas vendido perfectamente", explica.

-Usted se dedicó fundamentalmente a desarrollar robots con aplicaciones muy prácticas.

-Desde hace bastantes años me dedico a eso, puntualmente. Ahora estoy dirigiendo un proyecto

de un doctorando, Rodrigo Ramele, que se ocupa de robótica asistida. Y que consiste en procurarles ayuda a personas en proceso de rehabilitación. Muchas veces, esas personas con lesiones no muy severas, deben pasar mucho tiempo con sus terapeutas. El proyecto de Rodrigo tiene que ver con crear una herramienta (interfaces cerebro computadora) que le dé información al terapista de los impulsos que una persona quiere llevar a cabo,

**"Un robot con forma humana tiene sentido en determinados contextos sociales."**

pero no puede por sus lesiones. El terapista podrá contar con información básica como si la persona que tiene que ayudar no quiere o no puede hacer lo que el terapista le pide para su recuperación, o si la persona entendió bien lo que le piden, o está fatigado.

-En general, la imagen del robot se asoció a un tipo de robot con forma humana, eso que no se cansan de hacer y perfeccionar los japoneses.

-No sólo ellos, eh. Pero entiendo a lo que vas. Yo

creo que la búsqueda de darle una forma humana al robot se explica en el caso de Japón por dos razones. Los problemas que allí existen en el cuidado de dos tipos de poblaciones: los ancianos y los niños. Un robot con forma humana tiene sentido para que sirvan en esos contextos de ayuda necesaria, y que esos grupos reconozcan al cercano como una compañía con forma humana. Dejando de lado este tema, que no es en absoluto menor, insistir en construir robots con forma humana no tiene ningún sentido.

-¿Se puede trabajar en robótica en la Argentina y no morir en el intento?

-Desde hace unos diez años, sí. Y no sólo en robótica, o en tecnología, o en tecnología aplicada en términos generales. Existe de un tiempo a esta parte toda una serie de financiamientos de proyectos que hace mucho no había, y toda una batería de revalorización de la tarea científica, desde el momento en que sea crea un ministerio dedicado a ello. Eso permite avanzar con la promoción de apoyos cotidianos, desde ofertas de repatriación de científicos, a becas, subsidios, mejora en los sueldos, y otros temas. Es de desear que esta situación, un poco tambaleante en estos momentos, no se suspenda. Ahora, desde luego, en la Argentina existen restricciones que no las tienen países muy ricos. Pero en nuestro país hoy existe un sistema científico. ↵

### AGENDA

► **Prisioneros de la ciencia:** Abre la exposición del Colectivo GUIAS (Grupo Universitario de Investigación en Antropología Social), que desde 2006 se ocupa de identificar y restituir restos de integrantes de los pueblos originarios que fueron prisioneros del Museo de La Plata. A las 16 en el Parque de la Memoria, en la Costanera. La muestra puede visitarse hasta el 22 de junio, de lunes a viernes de 10 a 17; fines de semana y feriados, de 12 a 18.

► **Seminario internacional:** Continúan los encuentros "Perder la forma humana: conversaciones sobre arte y política en los años ochenta en América Latina", con artistas visuales que participaron activamente en América Latina (como Roberto Jacoby, Fernando Noy, Horacio Gabín, Clemente Padín). Desde las 14:30 en Muntref-CAC, Av. Antártida Argentina 1355.

► **Cine maldito:** En el día del periodista, el Grupo Orán y Cine Mal/Dito convocan a una nueva proyección de *Arriba los que luchan: Jorge Masetti y la batalla en la comunicación*. A las 19 en la librería Hernández, Av. Corrientes 1436. La entrada es libre y gratuita y está limitada a la capacidad de la sala.

► **Proyecciones de videodanza:** Se presentan una serie de trabajos seleccionados en el Festival Internacional de VideodanzaBA a las 19, junto al estreno de la obra "Trazos", de Daniel Böhm, quien dialogará con el público. La actividad es de entrada libre y gratuita, en la Casa del Bicentenario, Riobamba 985.

► **Fellini dibujante:** Dentro del ciclo "Humor fuera de cuadro". Encuentros públicos en el MuHu, Edición 2014, Juan Acosta modera un encuentro que destaca el carácter multifacético del cineasta italiano Federico Fellini, quien además descolló en el humor gráfico. La cita es a las 16, en el microcine del Museo del Humor, Av. de los Italianos 851. Entrada libre y gratuita.



MISSING CHILDREN  
CHICOS PERDIDOS DE ARGENTINA

COMUNICATE CON NOSOTROS AL  
**0800 333-5500**  
[www.missingchildren.org.ar](http://www.missingchildren.org.ar)



Alhue Catalina Barboza  
16 años



Micaela Belén Ayala  
16 años



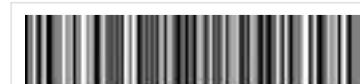
Daniela Eugenio  
15 años



Luciana Candela Vega Odar  
8 años



Magalí Bravo  
15 años



9771853047009 01464

ISSN: 1853-0478

# claves del **mundo**

07  
06  
14



## » Escriben y opinan

Manuel Alfieri, Agustín Rossi, Alfredo Forti y Mónica Bruckmann.

## » Nueva estrategia regional

La creación de la Escuela Suramericana de Defensa plantea un desafío para gobiernos y militares de Latinoamérica.

**Tiempo**  
ARGENTINO

M

www.tiempoargentino.com | sábado 7 de junio de 2014

| mundo@tiempoargentino.com



## En defensa de los recursos

Los nuevos paradigmas en la región representan modificaciones profundas a todos los niveles.

El tema de la riqueza del suelo no es uno más, sino precisamente la clave en tiempos en que las potencias salen a buscar minerales, agua y energía por todos los rincones del mundo. De la Escuela de las Américas, donde se entrenaba para la represión, a otra mirada estratégica sobre los bienes a custodiar. El renacimiento de la IV Flota de EE UU, seminario organizado por la Unasur y el Ministerio de Defensa Nacional en Buenos Aires.

MINISTROS DE DEFENSA DE LA UNASUR DEBATEN EN BUENOS AIRES SOBRE LOS RECURSOS NATURALES

# Estrategias para defender "lo nuestro"

Lejos ya las épocas en que los ejércitos latinoamericanos tenían como objetivo la "seguridad nacional", la clave es custodiar las riquezas de cada país.



**Deforestación** - En áreas amazónicas la deforestación de privados que se apropián de regiones donde el Estado no está presente genera problemas para el medioambiente y para las poblaciones originarias.

» **Manuel Alfieri**  
malfieri@tiempoargentino.com

**E**ste lunes comenzará en Buenos Aires una conferencia sobre Defensa y Recursos Naturales organizada por el Ministerio de Defensa y la Unasur. En el encuentro, que se desarrollará hasta el miércoles 11, funcionarios y académicos de la región debatirán sobre algunas cuestiones centrales para la política sudamericana, como la situación de los recursos estratégicos y los planes existentes en el área de Defensa para su protección y preservación. En fin, sobre soberanía nacional y regional.

El tema es de vital importancia para una región extremadamente rica en recursos naturales. Según estadísticas oficiales, Sudamérica es el territorio con los mayores recursos

hidráulicos del planeta: posee el 28,9% del total del agua dulce mundial. En materia de minerales, tiene el 86,1% de las reservas mundiales de litio y el 42,36% de cobre. Además, la región cuenta con el 19,5% de las reservas globales probadas de petróleo crudo, con una producción del 9,2% del total mundial.

Sin embargo, a pesar de estos enor-

mes recursos, en suelo sudamericano también hay unas 100 millones de personas por debajo de la línea de la pobreza. "Es un verdadero absurdo que millones de seres humanos deambulen con su pobreza sobre una riqueza tan grande como la que representa la variedad y cantidad de recursos naturales de nuestra región", sostuvo el año pasado el secretario general de la Unasur, Alí Rodríguez Araque, preocupado especialmente por la situación de los recursos naturales estratégicos de Sudamérica.

En un encuentro sobre esta problemática celebrado en mayo de 2013 en Caracas, Rodríguez Araque realizó una radiografía sobre los recursos existentes, a los que consideró "la mayor fortaleza de la región". El secretario general de la Unasur apuntó contra las corporaciones y los grandes consorcios que explotan esos recursos y que persiguen "siempre, sin excepción alguna, la máxima ganancia."

ción alguna, la máxima ganancia." "Su ideal, en consecuencia, es eliminar las regalías, bajar los impuestos y tener el control de las operaciones en la explotación de cualquier recurso natural. Es decir, privar al Estado de su legítimo derecho a la propiedad y a la soberanía", explicó Rodríguez Araque.

Por esa razón, planteó la necesidad de definir una estrategia y un

plan con el fin de "aplicar los mayores y mejores desarrollos científicos y tecnológicos en la fase extractiva, de transformación y transporte, para minimizar el impacto que genera toda acción humana sobre la naturaleza". También llamó a investigar y estudiar el tema de manera conjunta en toda la región, al tiempo que consideró a la integración y la unidad regional como la mejor forma de enfrentar la avanzada corporativa y proteger los recursos estratégicos.

Rodríguez Araque basa sus fundamentos en la Resolución N° 1803 de la ONU, sancionada en 1962, que establece que "el derecho de los pueblos y de las naciones a la soberanía permanente sobre sus riquezas y recursos naturales debe ejercerse en interés del desarrollo nacional y el bienestar del pueblo del respectivo Estado". También afirma que "la exploración, el desarrollo y la disposición de tales

**Según estadísticas oficiales, Sudamérica es el territorio con mayores recursos hidráulicos del planeta, con el 28,9% del agua dulce del mundo.**



Amenaza - Estados Unidos reavivó la IV Flota en torno de América del Sur.

## Escuela Suramericana de Defensa

En febrero de este año, la Unasur aprobó la creación de la primera Escuela Suramericana de Defensa para capacitar a civiles y militares de toda la región en materia de seguridad nacional y regional a nivel político-estratégico.

El Ministerio de Defensa ecuatoriano –impulsor de la iniciativa– explicó que la nueva entidad se articulará sobre los principios de pluralidad y representación equitativa, gradualidad y flexibilidad, consenso, complementariedad, cooperación y calidad, a través de la conformación de una red que vincule los recursos académicos existentes en cada uno de los países miembro del bloque regional.

La idea había nacido en la reunión que Unasur celebró en mayo del año pa-

sado para discutir sobre Recursos Naturales y Desarrollo Sostenible. De acuerdo con el plan de acción del Consejo de Defensa Suramericano, actualmente se está trabajando en la elaboración de los estatutos y cursos que conformarán el programa de estudio de la Escuela.

“Esto constituye un importantísimo avance en la coordinación y defensa de los países de Unasur, que por primera vez en nuestra historia vamos a tener la oportunidad de elaborar nuestro propio pensamiento de identidad y defensa estructurado en una propia escuela para nuestros países”, manifestó Alfredo Forti, director del Centro de Estudios Estratégicos de Defensa del Consejo de Defensa Suramericano de Unasur (CEED-CDS).

recursos, así como la importación de capital extranjero para efectuarlos, deberán conformarse a las reglas y condiciones de esos pueblos y naciones libremente consideren necesarios o deseables para autorizar, limitar o prohibir dichas actividades.”

En ese sentido, el Consejo Suramericano de Defensa (CDS), creado por la Unasur, viene trabajando para impulsar la formulación de una estrategia de defensa regional para proteger los recursos naturales, reducir la dependencia tecnológica y enfrentar posibles amenazas actuales. El organismo apunta a configurar un esquema regional fundado en una doble dirección: cooperación “hacia dentro” –una de las bases del proceso de integración sudamericano– y disuisión “hacia afuera”.

El último punto implica que las capacidades regionales en materia de defensa y militar deben fundirse en una sola cuando de lo que se trata es proteger el interés que representan los recursos naturales suramericanos frente al eventual accionar de terceros Estados. Como señaló el

## MIRADA I

### UNA CUESTIÓN FUNDAMENTAL



» Agustín Rossi | MINISTRO DE DEFENSA

**E**stablecer una visión común de Suramérica en el ámbito estratégico de los recursos naturales y la defensa es para nosotros una cuestión fundamental, y es por eso que la Argentina asumió el desafío de llevar adelante esta Conferencia junto a la Secretaría General de Unión de Naciones Suramericanas (Unasur). De esta manera, el Consejo de Defensa Suramericano (CDS) de la Unasur durante su V Reunión Ordinaria, desarrollada en Paramaribo, Surinam, en febrero de 2014, y en cumplimiento con lo solicitado por la Secretaría General de Unasur, aprobó realizar la conferencia La Defensa y los Recursos Naturales.

Esta Conferencia se llevará a cabo en la Ciudad de Buenos Aires durante los días 9, 10 y 11 de junio. Tendremos el honor de contar con la participación del secretario general de Unasur, Alí Rodríguez Araque, y los ministros y viceministros de Defensa de los países suramericanos, así como altos representantes académicos, a fin de cumplir con el mandato de los jefes y jefas de Estado y Gobierno de la Unasur.

La Argentina y toda Suramérica constituyen una región extremadamente rica en recursos naturales y definir su situación actual y futura y la incumbencia de la defensa es una cuestión fundamental a la hora de avanzar en la integración regional y el desarrollo de nuestros pueblos.

Hace más de cuarenta años, el Gral. Juan Domingo Perón en su discurso sobre el proyecto de integración ABC (Argentina, Brasil, Chile), ya planteaba la cuestión, haciendo alusión a

la fortaleza de Sudamérica en términos de sus recursos naturales y la implicancia de los riesgos que incumbía esto: “Los países superpoblados y súper industrializados que no disponen de estos recursos pero que a la vez necesitan muchísimo de ellos, podrían emplearlo para despojarlos de los elementos de que nosotros disponemos en demasía con relación a nuestra población y a nuestras necesidades.” El tiempo ha pasado y las condiciones cambiado, pero las necesidades de recursos naturales estratégicos escasos son cada vez mayores y su disponibilidad mundial menor.

La vastedad de recursos estratégicos que posee la región va desde la reserva de agua dulce a la producción de alimentos, desde importantes minerales a las fuentes de energía y una poderosa biodiversidad, ubicándonos ante el desafío de trabajar juntos para el aprovechamiento sustentable de estos recursos para nuestros pueblos y la defensa de los mismos. En este marco, y considerando los objetivos estratégicos asumidos por la Unasur, la Argentina apoya y promueve el desarrollo de instrumentos y mecanismos tendientes al establecimiento de una política común de protección y defensa de los recursos naturales, basada en el cumplimiento del principio establecido por las Naciones



Unidas (Resolución 1803/1962) sobre la propiedad soberana y permanente de los Estados sobre sus recursos naturales.

Asimismo, en la Cumbre de CELAC desarrollada en Cuba en 2013, nuestra presidenta Cristina Fernández de Kirchner expresaba: “(...) nuestra región es favorecida, por poseer recursos

naturales sin precedentes: agua dulce potable, reservas de petróleo, reservas de gas y capacidad en producción de materia alimentaria que excede largamente las necesidades a cubrir por nuestra propia población...”, expresando la necesidad cooperar con todos los países de la región para la protección y preservación de nuestros recursos naturales.

La Argentina entiende que, para lograr ese objetivo, es necesario que todos los países suramericanos llevemos adelante una estrategia común y despleguemos un plan regional que permita el mejor aprovechamiento de tales recursos en un esquema de desarrollo sustentable y preservando la región como una zona de paz y cooperación.

No tengo dudas de que esta Conferencia es una oportunidad única para formular conclusiones, recomendaciones y propuestas de alcance regional relativas a la defensa de los recursos estratégicos naturales en Unasur.

## MIRADA II

### HACIA UNA ESTRATEGIA REGIONAL



» Alfredo Forti | DIRECTOR DEL CENTRO DE ESTUDIOS ESTRÁTICOS DE DEFENSA, UNASUR

**U**na apreciación del panorama internacional nos lleva indefectiblemente a avizorar una tendencia irreversible para las próximas décadas: la creciente demanda por los recursos naturales. Suramérica se inserta en este contexto como la región comparativamente más rica en recursos estratégicos del orbe. Con casi 18 millones de Km<sup>2</sup> y 400 millones de habitantes (6% del total mundial), puede producir alimentos para 10 veces su población; posee el 29% del total de agua dulce y nuestras reservas probadas de hidrocarburos alcanzan para más de un siglo, y aquí se concentra la mayor riqueza en biodiversidad del planeta.

Paradójicamente a esta bendición

de la naturaleza, somos la región que más ha subestimado el valor de concebir un plan común de gestión y explotación de sus incommensurables riquezas en clave regional, diseñando y adoptando un plan estratégico para el desarrollo sostenible de nuestras naciones y población.

Luego de diversos intentos, centrados en los económico y comercial, desde 2008 venimos construyendo un proyecto integrador guiado por la política y orientado a construir una identidad suramericana: la Unasur, que por primera vez incluye al sector Defensa.

Probablemente uno de los conceptos más novedosos y significantes de los logros que se vienen dando en el seno

del Consejo de Defensa Suramericano (CDS) y su Centro de Estudios Estratégicos lo constituye una categoría política y analítica que hemos denominado el “interés regional”, que se define como “el conjunto de los factores comunes, compatibles y/o complementarios del interés nacional de cada uno de los países miembros de Unasur”. El ejemplo más paradigmático son nuestros cuantiosos recursos naturales estratégicos.

Desde la perspectiva de la defensa, el concepto de interés regional nos lleva a plantearnos un nivel estratégico superior al nacional para articular allí lo que el CDS se plantea como una “identidad sudamericana en defensa”, un “pensamiento geoestratégico neta-

mente suramericano” y una “estrategia regional en materia de defensa”. A ese nivel lo calificamos de “nivel estratégico regional”.

Si tomamos como parámetros fundamentales los principios, valores y conceptos integracionistas que se van configurando a nivel regional en el marco de UNASUR, el curso natural de este proceso nos lleva a la conformación de un verdadero sistema subregional de defensa cooperativa sustentado en un modelo de integración basado en la interoperabilidad y complementariedad de capacidades, y fruto de ello, el accionar conjunto-combinado en el nivel estratégico militar de la defensa regional.

ministro de Defensa de Brasil, Celso Amorim, "en el mundo en el que vivimos, marcado por fuertes asimetrías de poder, ser pacíficos no puede significar que seamos indefensos". El funcionario brasileño remarcó que "los países suramericanos tienen el derecho y el deber de propiciar su propia defensa a través de una adecuada capacidad disuasoria. Sin embargo, no es obvio que lo podamos hacer en forma aislada. La estrategia global disuasiva se conjuga por lo tanto en una estrategia regional cooperativa."

La estrategia de defensa es un punto fundamental para la Unasur, sobre todo en una región que es escenario de constantes disputas por los recursos naturales. Lo es hacia dentro, como ocurre en Argentina con las controversias que genera la explotación de recursos minerales con la técnica del fracking o el cultivo de soja en base a la utilización de agroquímicos altamente contaminantes. Pero también lo es hacia afuera, con multinacionales y poten-

cias que hacen uso de los recursos naturales violentando, muchas veces, las soberanías nacionales.

En su libro *Recursos naturales y la geopolítica de la integración Sudamericana*, Mónica Bruckman, asesora de la Secretaría General de la Unasur, da algunos ejemplos de estos conflictos. En Perú, el loteamiento de la Amazonía para exploración y explotación de petróleo y gas a través de concesiones de largo plazo a empresas transnacionales –que se elevó del 15% de la superficie amazónica en 2004 al 75% en 2008– estuvo acompañada por una creciente presencia militar de Estados Unidos en el territorio. En 2004, 43.779 militares estadounidenses ingresaron a Perú; en 2006 fueron 12.511; en 2007, 5117; y en 2008, 5516.

Entre 2003 y 2010, al país andino entraron un total de 87.516 militares estadounidenses, con una permanencia media de 12 a 67 días por cada ingreso, para realizar ejercicios de entrenamiento militar en mar, suelo y ríos; entrenamiento antisubversivo y de inteligencia en conjunto con las fuerzas armadas y policiales de Perú; y ejercicios de reconocimiento de terreno en zonas de alto conflicto social. Los datos de Bruckman alarman aún más si se tiene en cuenta que, desde 2008, Estados Unidos reactivó el funcionamiento de la Cuarta Flota, responsable de las operaciones realizadas en el Caribe, Centroamérica y Sudamérica.

La cuestión provocó el enérgico rechazo del fallecido presidente venezolano Hugo Chávez, y llevó a que tanto Argentina como Brasil pregunten al Departamento de Estado cuáles serían las nuevas misiones de la flota. Por eso urge la necesidad de debatir cuáles son las estrategias que debe encarar la región para enfrentar uno de los desafíos más importantes que tiene a largo plazo: el cuidado de sus recursos, fuente principal de su riqueza. El encuentro en el Ministerio de Defensa será una buena oportunidad. »



Pobreza - La superexplotación de recursos termina generando bolsones de pobreza, la otra cara del fenómeno.



Unasur - Alí Rodríguez Araque, uno de los organizadores del encuentro.



## La memoria de Alí Rodríguez

Este miércoles, el secretario general de la Unasur, el venezolano Alí Rodríguez Araque, presentará su libro *Antes de que se me olvide* en el Centro Cultural de la Cooperación (CCC) Floreal Gorini, Avenida Corrientes 1543, CABA. La obra, producto de una larga conversación con la periodista cubana Rosa Miriam Elizalde, es un relato en el cual se pasa revista a los principales acontecimientos de Latinoamérica en el último medio siglo. Cuenta con prólogo del fallecido Hugo Chávez.

## AGENDA \*

### Inscripción

**La Conferencia de Defensa y Recursos Naturales comenzará este lunes 9 de junio a las 9 de la mañana en el Ministerio de Defensa, Salón San Martín, en Azopardo 250. Inscripciones: <conf.defensa-rrnn@mindef.gov.ar>. A apurarse.**

## MIRADA III

### AMÉRICA LATINA Y LA DISPUTA GLOBAL POR RECURSOS NATURALES: ESTRATEGIAS HEGEMÓNICAS Y CONTRA-HEGEMÓNICAS\*

» Mónica Bruckmann | SOCIOLOGA\*\*

**L**a disputa global por los recursos naturales es uno de los elementos más míticos de la dinámica del capitalismo contemporáneo y de su lógica de acumulación. América del Sur es un espacio importante de esta disputa, por la dimensión de las reservas de recursos estratégicos que posee. El alto grado de vulnerabilidad y dependencia de importaciones que Estados Unidos tiene en relación a un gran número de minerales que América Latina produce, y la creciente demanda china de estos recursos, muestran que la región es un espacio importante en esta disputa.

La visión estratégica de desarrollo científico de los Estados Unidos para la década en curso, sintetizada en el informe "Facing Tomorrow's

Challenges: U. S. Geological Survey Science in the decade 2007-2017", plantea que el acceso y la gestión de recursos naturales estratégicos es una cuestión de "seguridad nacional" que impacta la salud económica de la "nación" y el futuro de este país.

En todos los casos, los datos muestran que estos recursos naturales, cuyo acceso representan una cuestión de seguridad nacional, se encuentran principalmente fuera del territorio continental y de ultramar de este país. Por lo tanto, una estrategia de este tipo representa una política global de acceso, gestión y dominio de recursos naturales a nivel planetario, allí donde se encuentran las grandes reservas.

Esta estrategia se desdobra en múltiples dimensiones políticas, eco-

nómicas y militares y se desarrolla a partir de un plan multidimensional que justifica políticas orientadas a garantizar el acceso global y a derribar las amenazas para la obtención de los recursos que garantizan su seguridad nacional, como muestra de manera más explícita la Estrategia de Seguridad Nacional 2010 que reconoce que "América (es decir, Estados Unidos de América), como otras naciones, depende de los mercados extranjeros para vender sus exportaciones y mantener el acceso a las materias primas y recursos escasos". En el mismo documento, se justifica el uso unilateral de la fuerza militar para defender los intereses nacionales. Evidentemente, esta lógica se apoya en una creciente militarización de las relaciones de

Estados Unidos con la comunidad internacional.

Esto nos lleva a una conclusión evidente: una de las principales amenazas para un proyecto hegemónico de estas características es la capacidad creciente de América Latina para recuperar la soberanía sobre sus recursos naturales. Esta soberanía asume un sentido más profundo cuando se desdobra en soberanía política, económica e inclusiva en relación a visiones propias de futuro y de modelos de desarrollo, basados en la recuperación de un legado histórico y civilizatorio. A cada pensamiento hegemónico se le opone un pensamiento contra-hegemónico. Frente al pensamiento estratégico analizado líneas arriba, América Latina necesita desarrollar

un pensamiento estratégico que sea capaz de articular una política económica, científica y tecnológica para defender la soberanía de sus propias riquezas naturales y direccionarlas a atender sus intereses nacionales y regionales. Tal vez sea este uno de los principales desafíos de los proyectos de integración regional en curso.

\*Este artículo es una versión reducida de la publicación original en la revista América Latina en Movimiento N° 466

\*\*Doctora en Ciencia Política, profesora del Departamento de Ciencia Política de la Universidad Federal de Río de Janeiro e investigadora de la Cátedra y Red UNESCO/Universidad de Naciones Unidas sobre Economía Global y Desarrollo Sustentable.

# El regreso

Luego de 15 años fuera de la escena artística, Los Brujos volvieron a tocar y anunciaron la salida del nuevo disco. Ante 10 mil personas dieron un recital de casi una hora de duración. p.6



**espectáculos**

**Tiempo**  
ARGENTINO

E

www.tiempoargentino.com | suplemento espectáculos | sábado 7 de junio de 2014

ESTRENA EL HOMBRE DUPLICADO

# Efecto Saramago

La novela del portugués fue llevada al cine bajo la dirección de Denis Villeneuve y protagonizada por Jake Gyllenhaal. La película estará en cartel desde este jueves.

pág. 4-5



» PERSONAJES  
Griffith y Banderas se divorciaron

La pareja anunció su divorcio a través de un comunicado que dio a conocer el agente de prensa de ambos. El texto afirma que la separación se dará en forma amistosa y amorosa. pág. 2



» CHICOS  
Se suma un infantil a la cartelera

Esta tarde se estrena la obra *Juanito (una aventura en cohete)*, que habla sobre el trabajo infantil y la necesidad de divertirse. pág. 3

**HOLLYWOOD**

# Griffith y Banderas se divorciaron

Los actores dieron a conocer a través de un comunicado la decisión de separarse luego de 18 años juntos.

**L**a actriz estadounidense Melanie Griffith y el actor español Antonio Banderas anunciaron ayer su decisión de poner fin a sus 18 años de matrimonio, tomada "de forma amorosa" y consensuada. "Hemos decidido, con consideración y de mutuo acuerdo, poner fin a nuestros casi veinte años de matrimonio, de una forma amorosa y amistosa para honrarnos y respetarnos, a nuestra familia y nuestros amigos, y por el precioso tiempo que hemos pasado juntos", explicaron en un comunicado conjunto remitido a la AFP.

La pareja se casó el 14 de mayo de 1996 en Londres, tras conocerse durante el rodaje de *Two Much*, del director español Fernando Trueba.



La demanda del divorcio alega diferencias irreconciliables.

Meses después nació en Marbella (sur de España) su única hija en común, Stella del Carmen.

Según documentos publicados por la web especializada en celebridades TMZ, la actriz presentó una demanda de divorcio ante un tribunal de Los Ángeles alegando "diferencias irreconciliables". Griffith pide la custodia de la joven y una pensión para ella y su hija, según una copia



Se acabó el amor- La pareja decidió separarse luego de haberse enamorado durante el rodaje de un film hace 18 años.

de la demanda obtenida por TMZ. La pareja tiene varias propiedades en Estados Unidos y España.

Banderas, de 53 años, y Griffith, de 56, se enamoraron durante el rodaje del film de Trueba, en 1995, cuando el español ya se había abierto paso en Hollywood con películas como *Philadelphia* (1993) y *Entrevista con el vampiro* (1994). Desde entonces se habían convertido en una de las

parejas más estables y queridas de Hollywood, donde residían.

Griffith llegó a tatuarse en el brazo derecho el nombre "Antonio" envuelto en un corazón negro, que lucía orgullosa en las alfombras rojas. Uno de los momentos más difíciles que la pareja tuvo que afrontar en estas casi dos décadas de matrimonio fue la adicción de Griffith a las pastillas, después de sufrir una le-

sión en la rodilla mientras esquiaba. Hace tres años, ambos concedieron una entrevista a la revista estadounidense AARP Magazine en la que hablaron sin tapujos de los altibajos que sufrieron en esa época y de cómo los superaron.

"Hicimos todas las terapias juntos", reconoció el actor. Ambos acaban de terminar el rodaje de la película *Autómata* y volverán a trabajar

## LA CLAVE \*

### Anuncio

La noticia fue confirmada por Robin Baum, quien compartió el comunicado.

en *Akil*, en donde Banderas dirigirá a Griffith, como ya ocurrió en *Crazy in Alabama* (1999).

Desde hacía meses, la prensa especializada apuntaba a un distanciamiento en la pareja, que hacía tiempo que no aparecía en actos públicos. Griffith compartió en las redes sociales en marzo pasado fotos de unas vacaciones que disfrutó junto a Banderas en las islas Bahamas.

El español fue visto estos últimos meses solo en distintos eventos en Europa, como las celebraciones de Semana Santa en Málaga, el festival de cine de Cannes y el Gran Premio de F1 de Montecarlo.

Se trata del cuarto divorcio de Griffith, casada dos veces con el también actor Don Jonhson, con quien tuvo a Dakota (24), que acaba de protagonizar *Cincuenta sombras de Grey*; y con el intérprete cubano-estadounidense Steven Bauer, con quien tuvo a Alexander (28).

Banderas, por su parte, estuvo casado ocho años con la actriz española Ana Leza. «



## { DESDE EL SOFÁ }

» Daniel Muracciole

### TRAICIÓN Y REDENCIÓN

Domingo 8 a las 24 por INCAA TV.

*El general de la Rovere* (Italia, 1959). Dirección: Roberto Rossellini.

Intérpretes: Vittorio de Sica, y Sandra Milo. En 1943, los aliados han desembarcado en el sur de Italia, pero en el norte el fascismo sigue en pie con la ayuda



del ejército alemán. Un hombre (De Sica) que se hace pasar por coronel acude cada mañana al cuartel general nazi y especula con los prisioneros y sus familiares, sacándoles dinero

y prometiéndoles que no los fusilarán ni deportarán y obtendrán la libertad, una estafa donde es ayudado por un militar nazi. Pero como es adicto al juego lo que gana de esa abyepta forma lo pierde. Desesperado, ya que le debe su parte al

militar, recurre a su amante para que empeñe sus joyas. Recién más adelante, la culpa lo llevará a la redención. Uno de los mejores films de Rossellini. Imperdible película.

### ENTRE LEYENDA Y REALIDAD

Lunes 9 a las 22 por INCAA TV.

*Tres hombres del río* (Argentina, 1943). Dirección: Mario Soffici. Intérpretes:

Elisa Christian Galve y Homero Cárpene. Tres contrabandistas recorren el litoral por el río Paraná, haciendo negocios para sobrevivir. Un día llegan a Puerto Esperanza y tienen que recoger a una bellísima joven (Galve), situación que provocará tensión y violencia contenida



debido a la presencia de la muchacha y la codicia por

tenerla. Del gran realizador de *Rosaura a las diez y Kilómetro 111*, que mezcla aquí la leyenda de la Flor del Irupé con una historia de sexo reprimido

y la violencia que sin querer la chica trae al trío. La narración, en la cual la naturaleza contrasta con estos cuatro personajes, es magistral, y culmina la serie de films del realizador sobre la vida y la muerte en las provincias argentinas. Un clásico del cine nacional de los años '40.

### UN HOMBRE INQUEBRANTABLE

Miércoles 11 a las 22 por TCM.

*La leyenda del Indomable* (EE UU, 1967). Dirección: Stuart Rosenberg.

Intérpretes: Paul Newman, George Kennedy y Harry Dean Stanton. Un hombre (Newman) ha sido condenado a dos años de prisión



después de destrozar los parquímetros del pueblo mientras estaba borracho. Su estadía en una nefasta prisión del sur de los Estados Unidos, violenta e inhumana, será para él un reto, ya que

es un personaje rebelde que no cumple las órdenes y es

inquebrantable frente a las torturas de los guardias. Esto lo transforma en un héroe para los presos, que nunca vieron a alguien que se enfrentara a esta cruel autoridad. Un

verdadero clásico carcelario, con todo el espíritu de rebeldía frente al sistema conservador y fascista que aún dominaba la época, con una de las mejores actuaciones de Newman.



## { LA HORA DE LOS CHICOS }

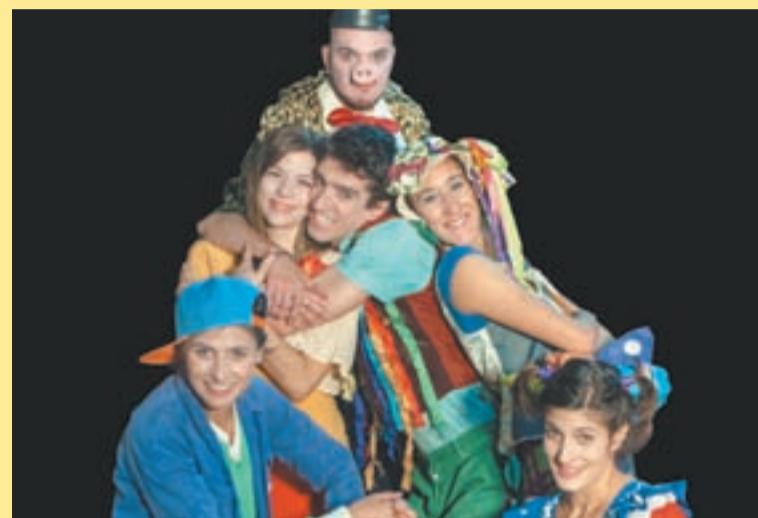
**L**a historia de un niño que llega junto a su madre a Buenos Aires para comenzar desde cero en una nueva ciudad, será el núcleo de una propuesta para chicos de entre 5 y 10 años.

El protagonista es Juanito, un niño que llega a nuestra gran urbe con pocas certezas, pero en ese espacio construirá profundas amistades que serán vitales para el futuro. El grupo formado por Ramona, Facu y Lola construirán una entidad inquebrantable dentro del siempre vivaz mundo infantil, hasta que uno de ellos sea impulsado a las arenas del trabajo.

*Juanito (Una aventura en cohete)*, la obra dirigida por Jimena López que estrena hoy por la tarde en el Teatro La Mueca, propone llevar a los niños hacia el terreno de la diversión pero también al de la reflexión. "Más allá de ser una propuesta divertida y con canciones optimistas, quería abordar el tema de la integración de los niños, sus vicisitudes y logros, más un gran problema. Hablamos del trabajo en la vida de los niños, algo que está netamente prohibido por nuestras leyes. En el desarrollo de la historia contamos lo importante que significa en los años iniciales la posibilidad de divertirse, de jugar, de correr; todas cosas

JUANITO (UNA AVENTURA EN COHETE)

# "La obra habla de lo importante que es divertirse"



**Juegos** - La historia de Juanito se cuenta entre canciones y bailes.

importantes que te definen como niño", dice la directora.

Enseguida, queda claro que el conflicto que rige en la obra no se aborda desde la solemnidad ni nada parecido. "Si bien el tema es serio, la alegría y la reflexión siempre están

presentes en la propuesta. El niño que trabaja es Facu, quien por su trabajo está cansado para jugar pero también para ir a la escuela y estudiar. Pero algo que quisimos dejar bien claro es que trabajar no es malo, pero sí que cuando uno es

un niño no se debe trabajar, porque se acaba el tiempo para ser chicos, se acaba el tiempo para jugar, imaginar, divertirse. A ese mundo siempre atractivo le sumamos canciones divertidas, coreografías y diálogos con la siempre presente chispa de los niños. Como contracara de la historia está el Chancho, un personaje más bizarro que malvado y quien suele ofrecerle la posibilidad de trabajar a los menores. En ese espacio también hay lugar para nosotros, los grandes, porque los adultos también podemos vivir el universo de Juanito y sus nuevos amigos. Seguro que todos, tanto grandes como chicos, pasarán un gran momento", concluye López.

D.G.

Juanito (una aventura en cohete) se presenta sábados y domingos a las 17 en La Mueca, Cabrera 4255. Entrada: \$ 80.

## Agendita

## DESDE ITALIA

*Pinocho, dando alma a la materia* es la obra de teatro del grupo Libertablas que se verá en el marco de Verano Italiano en Buenos Aires. Se trata de una adaptación libre y novedosa del relato de Carlo Collodi. **Hoy a las 15 en el Espacio Cultural Julián Centeya, San Juan 3255, entrada libre y gratuita.**



**Clásico - Adaptación de Pinocho.**

## PEGAMUNDOS

Obra de la Compañía Teatral Lijeros de Equipaje. Cuenta la historia de Lucinda, que sale en busca de algo que le falta a su mundo. **Sábados y domingos de junio a las 15. Teatro SHA, Sarmiento 2255. Entradas \$ 100.**



## { GPS DEL CABLE }

**HOMENAJE A VIRGINIA LUQUE**  
Se emitirá *Letra y Música*. El ciclo conducido por Silvina Chediek, rememora un genial encuentro entre la conductora y la actriz. **Hoy a las 17 por Canal 10.**

## LOS SIMPSON

Homero es reclutado como árbitro de la Copa del Mundo después de que Lisa ensalza su integridad en el campo de fútbol de la juventud en un concurso de oratoria en la Escuela Primaria de Springfield. **Hoy a las 20:30 por Fox.**

## ESPECIAL PRINCE

Dos horas con lo mejor de uno de los artistas más talentosos e importantes de la historia de la música negra americana. **Hoy a las 22 por MuchMusic.**



**Concierto - Prince, el especial.**



**Opera prima** - Jorge Marrale es uno de los protagonistas de *Cordero de dios*.

## CORDERO DE DIOS

La opera prima de Lucía Cedrón cuenta la historia de un hombre secuestrado, una nieta que en medio de la desesperación llama a su madre que vive en Francia y juntas negocian por la liberación. **Mañana a las 22 por Volver.**

## POWER

Con Curtis "50 Cent" Jackson como productor ejecutivo, se estrena este thriller que combina crimen y suspense en el glamoroso mundo

nocturno neoyorquino. **Mañana a las 23 por Moviecity.**

## EL MUNDO NOS MIRA

Martín Seefeld genera una entretenida charla con Julio Chavez. **Lunes 9 y martes 10 a las 21 por el Canal de la Ciudad.**

## PADRE DE FAMILIA

Una oportunidad para revivir las últimas horas de uno de los personajes más entrañables de la familia Griffin: Brian. **Maratón de los**

primeros seis episodios de la 13ra temporada de la serie. **Lunes 9 a las 22 por FX.**

## VEEP

La tercera temporada de la serie concluye con dos episodios consecutivos. **Lunes 9 a las 22 por HBO.**

## WORKAHOLICS

Tres graduados de la universidad faltos de motivación están a punto de aprender de qué se trata el mundo. **Tercera Temporada. Martes 10 a las 20:30 por Comedy Central.**

## RESURRECTION

Final de temporada con episodio doble: "Schemes of the devil" y "Torn Apart". **Martes a las 23 por AXN.**

## PERROS DE LA CALLE EN VIVO

El programa de FM conformado por Andy Kusnetzoff, Nicolas "Cayetano" Caig, Gabriel Schultz y Harry Salvarrey será emitido en simultáneo en radio y en televisión. **Viernes 13 a las 11 por Fox Life.**

## EL AVISPÓN VERDE

De noche Britt Reid, heredero del

gran imperio periodístico creado por su padre, se convierte en un héroe enmascarado que se propone combatir el crimen. **Viernes 13 a las 20 por Universal Channel.**

## SRES E-SRES DEL MUSICAL

En esta primera edición 2014, sonaron inolvidables canciones de los musicales más reconocidos, en las voces de Omar Calichio, Pepe Cibrián, Fernando Dente, Guillermo Fernández, Christian Giménez, Sebastián Holz, entre otros. **Hoy a las 22 por TN.**



**Show - Sres e-Sres el musical.**

**Q**ué pasa cuando un hombre en sus treinta largos descubre que en su misma ciudad vive una persona que es exactamente igual a él, pero sin ningún tipo de relación sanguínea que lo justifique? Ese el planteo que el Premio Nobel y ya fallecido escritor José Saramago supo plantear en una de sus novelas más renombradas, *El hombre duplicado* (*Enemy* en su versión original). Y que ahora, bajo la dirección del canadiense Denis Villeneuve (conocido por sus trabajos en el circuito independiente y por haber logrado una nominación a los Oscar a mejor película extranjera por su film *Incendies*, de 2010) y el protagónico de Jake Gyllenhaal (*Secreto en la Montaña* de 2005) llega a los cines argentinos esta semana. ¿Qué somos? ¿Qué nos define como personas, como individuos y como seres menos únicos de lo pensado en este universo infinito que nos rodea? ¿Qué pasaría si, llegado el caso, intercambiáramos vida y obra con ese otro Yo duplicado que acabamos de descubrir? Cambiaría en algo nuestra suerte? ¿O todo, finalmente, volvería a tomar la forma de su antiguo carril?

Estas y otras inquietantes preguntas se hace Saramago. Y lo mismo hacen Villeneuve y Gyllenhaal en este thriller psicológico de corte policial que también cuenta con las actuaciones de la cantante francesa Mélanie Laurent (la enfermera de *Bastardos sin gloria*), la célebre Isabella Rossellini y la canadiense Sarah Gadon (recurrente musa de David Cronenberg). El film viene de obtener una muy buena recepción en los festivales de Toronto y San Sebastián y significa la gran apuesta de este año para Villeneuve, que necesita demostrar que su momento de fama con la nominación a los Oscar



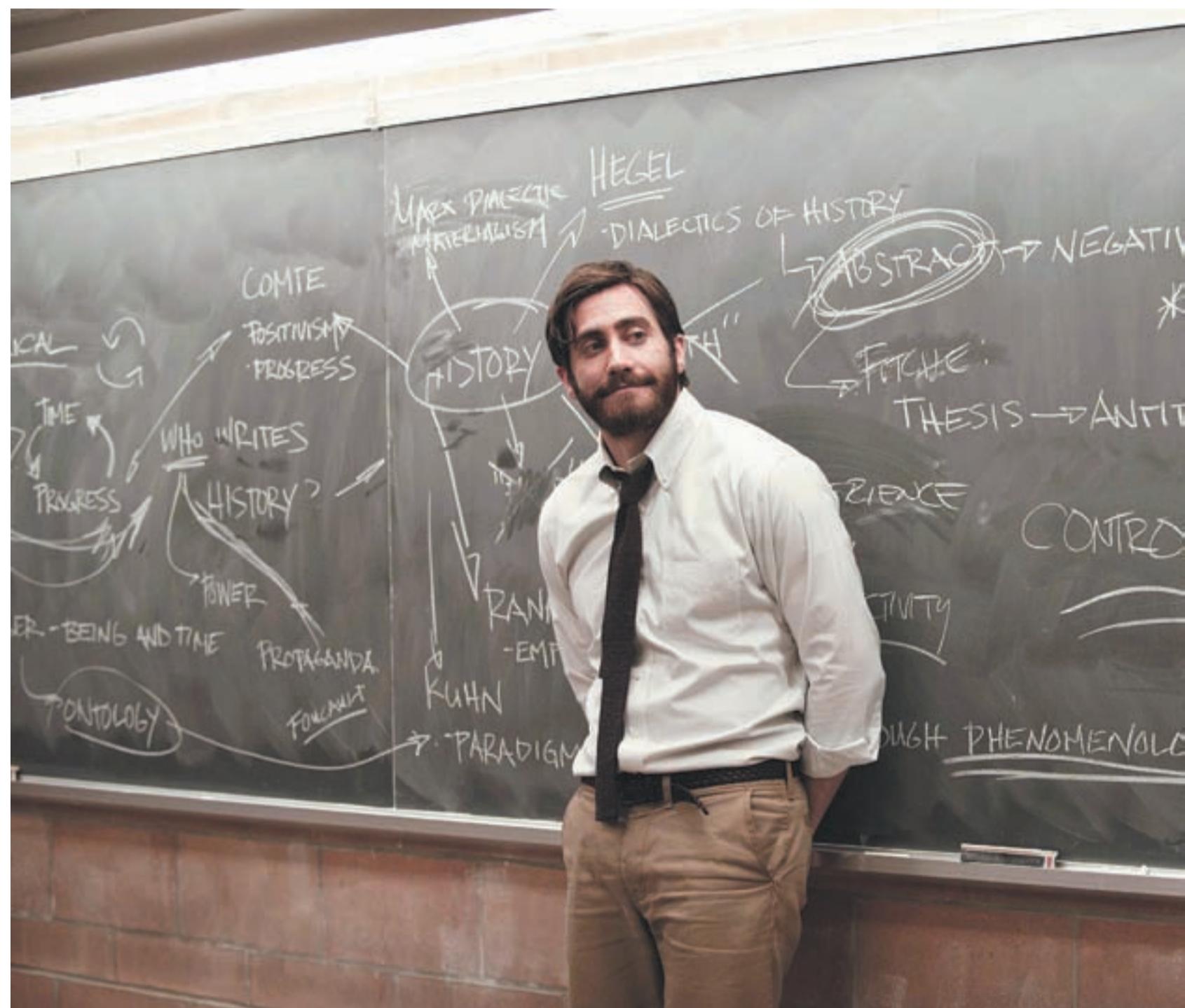
**"No leí el libro. Si me hubiera concentrado en la historia literaria tal vez me hubiera costado adaptarme al film."**

no fue casualidad (ver recuadro). Para Gyllenhaal, en tanto, el objetivo es extender la buena racha laboral, luego de los éxitos que le trajeron *El Príncipe de Persia* (basada en el famoso videojuego), *Ocho minutos antes de morir* (el argumento de *El día de la marmota*, pero en un tren a punto de estrellarse) y *En la mira* (sobre dos atribulados policías en las zonas cálidas de Los Angeles).

—¿Considerás que la película logró una buena adaptación del famoso libro de Saramago?  
Jake Gyllenhaal: —Yo no leí el libro, ni quise hacerlo. No quería que me influenciara porque soy una persona demasiado objetiva. Y si me hubiera metido de lleno en la

**JAKE GYLLENHAAL**

# "Creo que a Saramago le gustaría la película"



historia literaria original tal vez me hubiese costado adaptarme al film. Un efecto no deseado. Lo que yo quería era al revés: basar toda mi interpretación en lo que yo sentía al leer el guion. No al conectarlo con Saramago. En especial porque Denis (Villeneuve) tuvo desde el principio una idea muy clara sobre lo que quería realizar con la historia original. Además, en este caso, no era tan importante que la película fuese ciento por ciento fiel al libro porque la esencia de la historia se mantuvo en la adaptación. Por eso yo diría que en vez de ser una interpretación de la expresión de Saramago, es una expresión de la expresión de Saramago. Y, aunque no puedo hablar con él, creo since-

ramente que a Saramago le gustaría la película.

—¿Creés que el deseo sexual masculino sería el motor de duplicidad del personaje?

—Por supuesto. Hasta ahora nadie me había preguntado sobre las mujeres de mi doble personaje en la película. Y eso que se trata de dos actrices increíbles como Sarah Gadon y Mélanie Laurent. Sí, sin duda, la película se apoya en la sexualidad masculina, pero también en su intención de compromiso. Las mujeres definen a los hombres. No seríamos quienes somos sin ellas. Y los personajes de Mary (Laurent) y de Helen (Gadon) son rubias, pero también muy diferentes.

—En tu caso, ¿cómo hiciste para

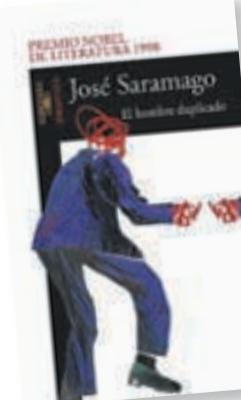
interpretar dos personajes diferentes como son Adam y Anthony, pero físicamente idénticos?

—Trabajé con dos ideas simples. Para mí eran dos tipos sutilmente diferentes. Siempre admiré a los actores que con pequeños detalles consiguen grandes diferencias. La idea era que un personaje era una persona que no acepta un 'no' por respuesta y el otro era una persona que sí lo acepta e incluso se disculpa avergonzada. Partí de esa

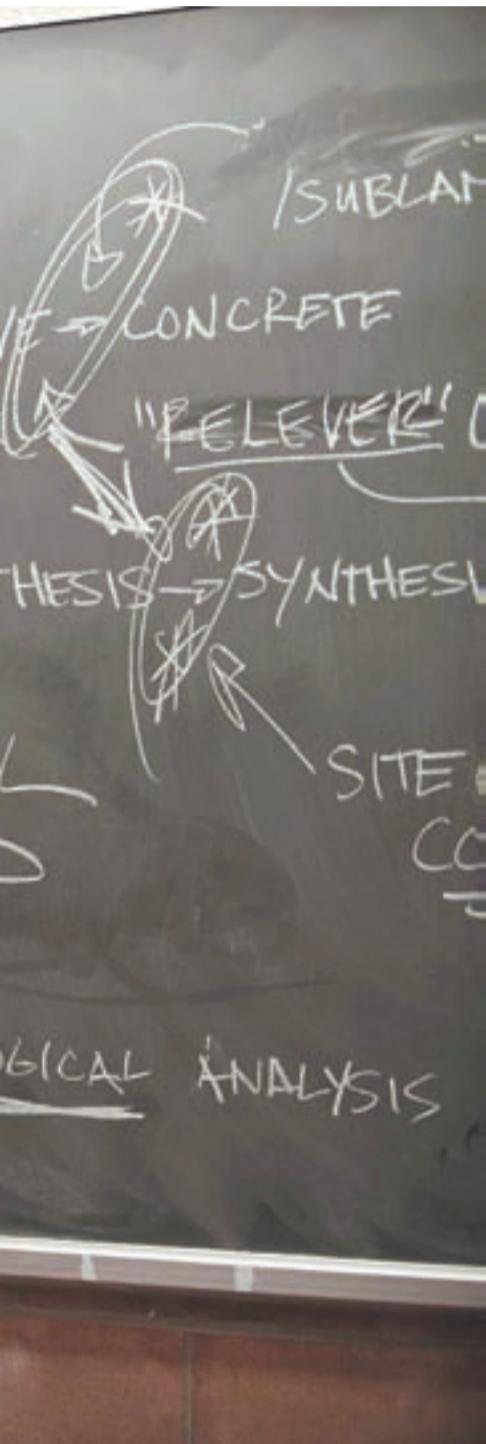
premisa.

—Con Denis Villeneuve ya habías rodado *La sospecha*, donde interpretaste al detective Loki. ¿Cómo fue trabajar de nuevo con él?

—En realidad primero hicimos *El hombre duplicado*. Y la verdad es que fue muy nutritivo desde el punto de vista artístico. No había límites para el rodaje de este film. Dejábamos la cámara encendida durante 20 minutos, salíamos todas las noches a cenar para debatir, borrábamos todo lo que habíamos grabado en un día. Fue un gran trabajo conjunto. Tiempo



El actor protagoniza *El hombre duplicado*, película basada en el libro del escritor portugués, que esta semana llega a los cines argentinos.



después hicimos *La sospecha*, donde Denis me avisó que no tenía tanta libertad como en *El hombre duplicado*. Y eso me permitió centrarme muchísimo en el personaje, lo que fue muy liberador.

—Tras el éxito de *La sospecha*, ¿te gustaría volver hacer de Loki?

—Sería muy bueno! Me encanta el personaje. Pero también pienso que al público le gusta tanto porque no sabe casi nada sobre él. Y quizás acabaríamos estropeándolo si contáramos más. La mitad de su atractivo radica en lo que desconocemos sobre él. Pero me encantaría volver a interpretarlo y desvelar sus secretos, por supuesto.

—Hablando de detectives, ¿te gustaría protagonizar la segun-

## LA "DUCHA FRÍA" DEL DIRECTOR

Aunque su film *Incendies* ya llamó la atención en 2011 al ser nominado en los Oscar en la categoría mejor película extranjera, Denis Villeneuve logró ponerse en boca de todos con sus dos últimos títulos: *Prisioneros*, con Jake Gyllenhaal y Hugh Jackman, y la novedad, *El hombre duplicado* (2013).

—¿Cómo surgió la idea de adaptar el libro original de Saramago?

—Después de *Incendies* y de trabajar en algunos proyectos más oscuros, tenía ganas de algo más sencillo. Algo que me diera la oportunidad de trabajar con un solo actor, de construir una relación con él y de explorar su interpretación. Leímos libros y más libros, pero con *El hombre duplicado* lo tuve clarísimo desde el principio. Se trataba de una historia muy extraña y también representaba algo muy diferente a mi trabajo previo. Quería ponerme en peligro; un reto. Algo así como tomar una ducha fría.

—Las palabras "orden" y "caos" se mencionan varias veces en la película. ¿Cómo influyeron a la hora de realizarla?

—Son ideas que aparecen una y otra vez en el libro de Saramago y, al mismo tiempo, nos ayudaron mucho a la hora de escribir el guión. Y también describen muy bien cómo fue el rodaje. Las escenas eran de lo más precisas,

da temporada de *True Detective* (HBO)?

—Me están ofreciendo trabajo? ¡No me den esperanzas! Ya he hecho unos cuantos papeles de policía, así que creo que tendría que pasarme a los bomberos (*risas*). Pero sí, me encantaría.

—Y volver a trabajar con Richard Kelly, director de *Donnie Darko*, una de tus primeras películas y hoy considerada de culto por su temática de terror en épocas del atentado a las Torres?

—También. Sería muy bueno. Tenemos mentes muy parecidas y admiro mucho su visión del mundo. Trabajamos muy bien juntos y hemos hablado recientemente sobre esa posibilidad.

**"Mi parámetro al elegir papeles es mi satisfacción personal, no que me reconozcan para un futuro premio."**



pero me permitió el lujo de improvisar mucho con los actores. El inconsciente tiene mucho peso en la trama y pensé que (la película) acabaría teniendo más sentido cuanto más creativo fuera con los actores. Por eso les propuse esta especie de juego, y ellos aceptaron. Fue una prueba emocionante y aprendí muchísimo como director.

—Conocemos tu predilección por Gyllenhaal, con quien trabajaste en anteriores films. ¿Pero por qué elegiste a Sarah Gadon para el protagónico femenino?

—La había visto en *Un método peligroso* y en *Cosmópolis*, de David Cronenberg,

Fuente: Sensacine.com

y también en *Antiviral*, de su hijo Brandon. Me pareció una actriz estupenda y no hicimos demasiado casting para el papel. Me gustó muchísimo desde el principio. Es muy madura para su edad, muy trabajadora y concienzuda con todo lo que hace y me enamoré completamente de ella desde un punto de vista artístico. Sarah es una especie de "alma vieja".

—El final del film generó algunas controversias entre los críticos. ¿Cuál es tu opinión?

—Soy plenamente consciente de que el final causa un impacto en el espectador. Da un poco de vértigo y te puede dejar con una sensación de incógnita e incluso de misterio. Y espero que los periodistas no hablen demasiado del final antes de que el público vaya a ver la película, así no se pierde el impacto. Pero más allá de eso y de su significado, creo que causar ese tipo de reacción tiene un valor importante. Y *El hombre duplicado* está hecha para jugar con el espectador. Sé que su final impacta y sorprende. Por eso me gusta tanto... Y también me gusta haber tenido la oportunidad de filmar algo así sin ninguna presión comercial. Estoy convencido de que el cine es más poesía que negocio.

Adaptación del famoso libro *Ensayo sobre la ceguera* con la dirección del brasileño Fernando Meirelles y los protagónicos de Julianne Moore, Mark Ruffalo y Gael García Bernal. Trata sobre una misteriosa epidemia de ceguera que sacude un país y lleva a que las primeras víctimas sean recluidas en un hospital sin recibir explicaciones. Entre ellas está una mujer que conserva la vista, pero lo mantiene en secreto para acompañar a su marido ciego.



### LA BALSA DE PIEDRA (2002)

Coproducción entre España, Portugal y Holanda dirigida por el realizador francés George Sluizer. Cuenta con las actuaciones de Federico Luppi, Icíar Bollaín y Gabino Diego. Trata sobre una falla surgida en los Pirineos que termina separando la Península Ibérica del continente europeo, convirtiendo al lugar en una aislada balsa de piedra que navega a la deriva por el Océano Atlántico.



### CEGUERA (2008)

Adaptación del famoso libro *Ensayo sobre la ceguera* con la dirección del brasileño Fernando Meirelles y los protagónicos de Julianne Moore, Mark Ruffalo y Gael García Bernal. Trata sobre una misteriosa epidemia de ceguera que sacude un país y lleva a que las primeras víctimas sean recluidas en un hospital sin recibir explicaciones. Entre ellas está una mujer que conserva la vista, pero lo mantiene en secreto para acompañar a su marido ciego.



### EMBARGO (2010)

Filipe Costa protagoniza esta película que lleva a la gran pantalla el cuento *Embargo* del escritor. Narra la historia de Nuno, un hombre que trabaja en un puesto de panchos y que ha inventado una máquina que puede revolucionar la industria del calzado. Sin embargo, una situación de embargo lo lleva a vivir en su propio coche. Con Jake Gyllenhaal en el papel principal y la dirección del portugués Antonio Ferreira.



### Cinemago

*Enemy* no es la primera obra de José Saramago que tiene adaptación en la pantalla grande.



DE REGRESO

# El primer concierto va de regalo

Los Brujos volvieron, después de 15 años, con un gran show en el festival Ciudad Emergente. Más de 10 mil personas festejaron en un evento con entrada gratuita. Un recital que no tuvo bises. Se viene el nuevo disco.

» Sebastián Feijoo  
sfeijoo@tiempoargentino.com

**A** comienzos de 1998, Los Brujos anunciaban oficialmente su separación. Una precoz crisis de la mediana edad –con apenas tres discos editados– y diferencias internas mal administradas dejaban tronco un proyecto que tenía mucho más para dar. Atrás quedaba una de las bandas que había encabezado la renovación de la escena local, más tarde bautizada como nuevo rock argentino. El grupo oriundo del sur del Gran Buenos Aires había conjugado un cóctel

Tras 15 años comenzó el operativo retorno que surgió de la necesidad interna.

tan explosivo como original: ecos de The B-52's, Devo, The Ventures, Dead Kennedys, Kiss, R.H.C.H.P. y White Zombie, entre muchos otros, se agitaban con espíritu garagero, ritmo febril y clave celebratoria. Se le sumaban puestas de escena audaces, disfraces de diversas clases y dos cantantes de enorme despliegue, capaces de jugar con la locura y funcionar como siameses psicóticos.

Más de 15 años después comenzó



En escena - La banda eligió usar trajes negros, camisas blancas, cuellos de alto diseño y pintura negra en la cara.

el operativo retorno que surgió de la necesidad interna del grupo antes que de una propuesta económica. Primero fue una enigmática página web, después una producción fotográfica de alto impacto –que unían el costado más elegante y siniestro de la banda– y luego la difusión del tema "Beat Hit" –recuperado de lo que iba a ser el cuarto disco de la banda, con el bajista original de Los Brujos, Gabo Manelli–. Este miérco-

les fue el turno del regreso al vivo: cerraron la fecha apertura del festival Ciudad Emergente ante más de 10 mil personas que poguearon y algunas hasta nadaron por sobre cuerpos como pocas veces se vio en el Centro Cultural Recoleta. Estaban los históricos guitarristas Gabriel Guerrisi (ahora Etna Rocker) y Fabio Pastrello (ahora Huinka), las voces de Alejandro Alaci (ahora ZPQ) y Ricky Rúa (ahora Elle Illuminati)

y la batería de Quique Iiid (ahora Meeno). Se le sumaron los invitados Gregorio Martínez en bajo (en reemplazo de Lee-Chi, desde hace años retirado de la música y dedicado a la industria textil) y el tecladista Rudie Martínez.

Fue un show de 55 minutos, de enorme intensidad y gran impacto. La estampa inicial no pudo ser mejor. Los trajes negros, las camisas blancas, los cuellos de alto diseño,

TÉLAM  
**EL DATO**

## ¿Cómo fue?

El regreso se anunció vía Internet y se concretó con este recital que tuvo trece canciones.

las pinturas negras en la cara y los sombreros cónicos. Los mismos de la producción fotográfica pero en pleno desborde. Los Brujos sabían que tenían ganada la partida desde el primer momento. Por eso ni siquiera usaron todas sus municiones. No sonó "Kanishka", ni "Fin de semana salvaje", ni "La Bomba musical", ni "Agua viva". El mosh se hizo más fuerte que nunca con "Sasquatch", "Piso Liso", "Psicosis total" y "Mi papi no te quiere"; hubo lugar para pasajes más lisérgicos como "Vudú"; momentos de puro ritmo a go go con el instrumental "Capicúa"; y las novedades de la mano de "Beat Hit" –con un poco de difusión, uno de los temas del año–, "La hiena" y "Buen humor".

No fueron necesarios bises. "Esto es sólo la punta del iceberg", dijo Ricky Rúa ya en el éxtasis final. Los Brujos están de vuelta y esto recién empieza. Ya le ganaron la partida a la caricatura, recuperaron el pasado, suenan en presente y van por un futuro que promete dar que hablar. «

## { LO VIMOS }

**Tarea cumplida.** Las luces se apagan en La Trastienda y aparece en escena una banda enorme de músicos que vestidos de negro y violeta se ubican en sus lugares. Son Los Amigos del Chango. Esta orquesta popular de cámara que el músico supo armar en sus últimos años de vida y que se pusieron al hombro la tarea de completar lo que el Chango había iniciado: el disco que salió bajo el nombre de *Música Clásica Argentina Vol. I*. En el ambiente había cierta tensión, provocada por el nerviosismo de los debuts, pero también por la emoción contenida, de esa que provoca la ausencia. Ver a Rubén Izaurralde en escena ya causa un efecto tranquilizador: es una parte del mismo Chango la que está ahí. Sonrientes pero emocionados, los músicos arrancan la noche con "Entre a mi pago sin golpear", de Pablo Trullenque y Carlos Carabajal.

Los nervios desaparecen entre las palmas y los tarareos. La lista sigue el orden del disco: "Timbre abajo" y "La vieja". El próximo tema, "María", ese triste y precioso tango interpretado esta vez por Mono Izarrualde. Una tan explosiva como impecable "La oncenia" le abrieron el paso a "Canto a la Telesita", cantada por Jerónimo Izaurralde con interpretación fiel a la que conocemos de Farías Gómez. Luego de "Me llaman la carbonera", el Mono volvió a la voz para cantar "Garúa". El recitado fue la misma grabación del disco, con la voz del Chango. El aire se corta, las lágrimas se contienen y la música fluye con más fuerza. "El humahuaqueño" marcó el fin de la primera parte y abrió el juego a una segunda, más estruendosa y musical. En la salida, el comentario se repite: "¡qué bueno estuvo!" y era inevitable imaginarlo al Chango sonriendo desde algún rincón. M.S.

## PREMIOS AL TEATRO EN LOS ESTADOS UNIDOS

# Mañana se entregan los Tony

**L**a suerte está echada: el plazo de las votaciones para los premios Tony a la mejor cosecha teatral del año terminó ayer y mañana se sabrá si finalmente el musical *A Gentleman's Guide to Love and Murder*, que encabeza la lista de nominados, se corona finalmente triunfador.

Escrito por Robert L. Freedman y con música de Steven Lutvak, este musical con aires de comedia negra y que ha conquistado a más críticos que público se enfrenta a *Beautiful: The Carole King Musical*, favorito en la categoría de mejor musical en la que también compiten *Aladdin* de Disney y *After Midnight*.

El Tony a la mejor obra teatral se lo disputan el drama *All the Way*, protagonizado por Bryan Cranston (*Breaking Bad*), *Act One*, la historia de un grupo de travestis *Casa Valentina*, *Outside Mulligan* y el drama sobre el sindicato *Mothers and Sons*.

Cranston, que encarna al ex pre-

sidente estadounidense Lyndon B. Johnson, parte como favorito en la categoría de mejor actor, en la que se enfrenta a Samuel Barnett (*Twelfth Night*), Chris O'Dowd (*Of Mice and Men*), Mark Rylance (*Richard III*) y Tony Shalhoub (*Act One*).

En la categoría femenina, Audra McDonald (*Lady Day at Emerson's Bar & Grill*) podría conseguir su sexto Tony, que se disputa con Cherry Jones como la Amanda Wingfield de *The Glass Menagerie*, LaTanya Richardson Jackson (*A Raisin in the Sun*) y Estelle Parsons (*The Velocity of Autumn*).

Entre los musicales, las apuestas de los críticos apuntan a Neil Patrick Harris por su interpretación en *Hedwig and the Angry Inch*, que actualiza el musical de 1998 sobre una cantante transexual en busca del amor. Frente a él compiten Ramin Karimloo (*Les Misérables*), Andy Karl (*Rocky*), y Jefferson Mays y Bryce Pinkham por *A Gentleman's Guide to Love and Murder*.

Y por el Tony a la mejor actriz de un musical, el duelo parece estar entre Jessie Mueller, que da vida a Carole King en *Beautiful*, y Kelli O'Hara por *The Bridges of Madison County*. Además, compiten Sutton Foster (*Violet*), Idina Menzel (*If/Then*) y Mary Bridget Davies (*A Night With Janis Joplin*).

La ceremonia de los Tony tendrá lugar mañana en el Radio City Music Hall de Nueva York y será presentada por cuarta vez por el actor Hugh Jackman. La transmisión para Latinoamérica comienza a las 21 hs. por Film & Arts. «

## El dato

## En vivo

Los Tony Awards se emitirán en directo desde Nueva York mañana a las 21 hs. por Film & Arts.

# CARTELERA CINE

**CENTRO**

**ARTE CINEMA.** Salta 1620. Tel.: 4304-8302. (lunes cerrado) Ent.: \$ 6 (est.: \$ 4; docentes y jub.: \$ 3)

**Aire libre:** 13.35, 17 y 20.25 hs. P/16.

**Muerte en Buenos Aires:** 15.20, 18.45 y 22.10 hs. P/13.

**Frozen** (Una aventura congelada): 13.40 hs. S/R.

**La mirada del hijo:** 15.30 y 21.40 hs. P/13. C/R.

**Venimos de muy lejos:** 18 hs. S/R.

**Blancanieves:** 19.50 hs. S/R.

**La bicicleta verde** (Wadjda):

14, 17.10 y 22 hs. P/13.

**Maravilla** (La Película):

15.45 y 19 hs. S/R.

**Historia del miedo:** 20.30 hs. P/13.

**BAMA** (Cine Arte) Av. Pte Roque Saenz Peña 1150. Ent.: \$ 35 (Lu. a miér.: \$ 25)

**Tutti i Santi Giorni:** 12.30,

14.20, 16.20, 18.20 y 20.20 hs. P/13. C/R.

**La bicicleta verde** (Wadjda):

13 y 18.10 hs. P/13.

**La gran noticia:** 14.40 hs. P/16.

**La mirada del hijo:** 16.10 y 20 hs. P/13. C/R.

**C. C. GRAL. SAN MARTÍN** Sarmiento 1551. Tel.: 4374-1251/9. Ent.: \$ 30 (Jub. y est.: \$ 20).

**Mika** (mi guerra de España) Hoy: 17 hs. (Sala II)

**El crítico:** Hoy: 17.30 hs.

**Historia del miedo:** Hoy: 20 hs. (Sala II)

**El día trajo la oscuridad.**

Hoy: 20.30 hs.

**GAUMONT** (Espacio INCAA KM 0). Av. Rivadavia 1635. Tel.: 4371-3050. Ent.: \$ 8. (Estudiantes: \$ 6, jubilados: \$ 4)

**Maravilla** (La Película): 13 y 20.15 hs. S/R.

**Cuerpos de agua:** 14.35 y 18.15 hs. P/13.

**Lumpen:** 16.35 y 21.50 hs. P/16.

**LORCA.** Av. Corrientes 1428. Tel.: 4371-5017.

**Tutti i Santi Giorni:** 15.40,

19.10 y 22.40 hs. P/13. C/R.

**Amapola:** 13.45, 17.15 y 20.45 hs. P/13.

**El gran Hotel Budapest:**

15.15, 18.45 y 22.15 hs. P/13.

**Casi un gigoló:** 14, 17.30 y 21 hs. P/13.

**PREMIER.** Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113 / 11-6999-1959

**Aire libre:** 14.10 hs. (lu. a miér. tambien: 18.10 y 22 hs.) P/16.

**Lo mejor de nuestras vidas:**

16 hs. (lu. a miér. tambien:

20 hs.) P/13. C/R.

**El gran Hotel Budapest:** 16 y 21.40 hs. P/13.

**Fermín:** 14.10 y 19.50 hs. P/13.

**La mirada del hijo:** 17.50 y 20 hs. P/13. C/R.

**Betibú:** 16.30 y 21.30 hs.

P/13. C/R.

**La gran belleza:** 14 y 19 hs. P/13.

**Amapola:** 14, 15.30, 17,

18.30 y 22 hs. P/13.

**PUERTO MADERO**

**CINEMARK.** Alicia Moreau de Justo 1920. Tel.: 0800-222-2463.

**Maléfica:** 12.30, 13.30,

14.50, 15.50, 17.10, 18.10,

19.30, 20.30 y 21.50 hs.

(3-D) En castellano); 22.50 hs. Vie. y sáb. trasn. 0.20 y

1.10 hs. (3-D) (subtitulada);

15.20 y 17.40 hs. (martes

17.40 hs.: no función) En

castellano. P/13

**Al filo del mañana:** 20.10 y 22.40 hs. Vie. y sáb. trasn. 1.30 hs. (3-D) P/13. C/R.

**X-Men** (días del futuro pasado) 13.40, 16.30, 19.20 y 22.20 hs. Vie. y sáb. trasn. 1.20 hs. (3-D) P/13. C/R.

**A million ways to die in the west:** 12, 14.40, 17.20, 20 y 22.30 hs. Vie. y sáb. trasn. 1.20 hs. P/13.

**Muppets 2** (Los mas buscados) 12.10 y 14.30 hs. (En castellano) S/R.

**Río 2:** 12, 14.30 y 16.50 hs. (En castellano) S/R.

**Amapola:** 13.20, 15.30,

17.50, 19.50 y 22 hs. Vie. y

sáb. trasn. 0.10 hs. P/13.

**Río 2:** 13 hs. (En castellano) S/R.

**La muerte en Buenos Aires:**

12, 14.10, 16.20, 18.30,

20.45 y 23 hs. Vie. y sáb.

trasn. 1.10 hs. P/13.

**Muerte en Buenos Aires:**

12, 14.10, 16.20, 18.30,

20.45 y 23 hs. Vie. y sáb.

trasn. 1.10 hs. P/13.

**Belgrano**

**CINEMA CITY GRAL. PAZ.**

Av. Cabildo 2702. Tel.: 4789-0232.

**Maléfica:** 14.50, 17, 19.10 y

23.10 hs. (3-D) En castellano);

12.05, 12.40, 14.05, 16.10,

18.15 y 21.10 hs. Sáb. trasn.

1.10 hs. (2-D) En castellano) P/13.

**Amapola:** 12.30, 14.30,

16.30, 18.30, 20.30 y 22.30

hs. Sáb. trasn. 0.30 hs. P/13.

**Aire libre:** 12.05, 18.15 y

22.25 hs. (2-D) P/16.

**La muerte en Buenos Aires:**

14.15, 16.15 y 20.25 hs. Sáb.

trasn. 0.35 hs. P/13.

**Luna de miel en familia:**

16.20, 20.20 y 22.50 hs. (2-D)

S/R. C/R.

**X-Men** (días del futuro pasado) 12.30, 17.30 y 20 hs. Sáb. trasn. 1 h. P/13. C/R.

**Al filo del mañana:** 15 y

22.30 hs. P/13. C/R.

**A million ways to die in the west:** 12, 14.10, 18.35, 20.55 y 23.15 hs. P/13. C/R.

**Caballito**

**CINEMARK.** Av. La Plata 96.

Tel.: 0800-222-2463.

**Maléfica:** 12.30, 15 y 17.25

hs. (3-D) En castellano);

19.40 y 22 hs. Vie. y

sáb. trasn. 0.30 hs. P/13.

**Aire libre:** 11.10, 13.20,

15.30, 17.40, 19.50 y 22

hs. Vie. y sáb. trasn. 0.20 hs.

P/16.

**La muerte en Buenos Aires:**

13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. Vie.

y sáb. trasn. 1 h. P/16.

**IKIRU** (Club «El Bochín»)

Julián Alvarez 2355. Tel.

(15) 5597-6063. Con debate

posterior. Ent.: \$ 30

**Rembrandt's j'accuse...**

(Países Bajos-2008/86 min.)

Dir.: Peter Greenaway. Hoy:

17.30 hs.

**Blackbird**

(Canadá-2012/108 min.)

Dir.: Jason Buxton. Hoy: 21 hs.

**El azul mar profundo** (Reino

Unido-2011/98 min.)

Dir.: Terence Davies. Domingo:

19 hs.

**ABASTO**

**HOYTS GENERAL CINEMA**

(Shopping Abasto) Av.

Corrientes 3200. Tel.:

0810-122-HOYTS (46987)

**A million ways to die in the west:** 12, 14.30, 17, 19.30,

20.20, 22 y 22.50 hs. Vie. y

sáb. trasn. 0.30 y 1.30 hs.

P/13. C/R.

**SAAVEDRA**

**HOYTS GENERAL CINEMA** (Dot Baires Shopping)

Vedia 3626. (3er. Nivel) Tel.:

0810-122-HOYTS (46987)

**A million ways to die in the west:** 17, 19.40 y 22.20 hs.

Vie. y sáb. trasn. 1 h. P/13. C/R.



# Mix



## Maxi López arrepentido de no escuchar a su mami

"Mi vieja me dijo que no me case pero no le di bola. A veces, uno hace pelotudeces", afirmó el futbolista en diálogo con el programa radial *Perros de la calle*. "Pero me dio tres hijos que amo", agregó.

## Jennifer Lopez se separó de su novio Casper Smart

"Rompieron en abril y Casper intentó retomar la relación, siguieron pasando tiempo juntos pero ahora es definitivo", dijo un allegado al New York Post.

## Somos familia festejó sus 100 programas

Gustavo Bermúdez y Ana María Orozco, los protagonistas de la tira de Telefe, brindaron junto al resto del elenco en un bar del barrio de Palermo.

## Lupita Nyong'o protagonizará *Americanah*

La actriz estará en la película romántica que será producida por Plan B de Brad Pitt, la misma de *12 años de esclavitud*, informó la revista *Variety*.

## En Italia una monja ganó el ciclo *La voz*



Tevé

**L**a joven religiosa sor Cristina Scuccia, auténtica revelación de la versión italiana del concurso *La Voz*, ganó la final con el 62% de los votos emitidos por la audiencia y se proclamó campeona. Sor Cristina, tutelada durante el concurso por el rapero italiano D-Jax, ganó además un contrato discográfico con la productora Universal. Durante la gala final, la monja, animó a todo el público presente en el estudio a rezar un "Padre Nuestro". Pero también animada desde las gradas por algunas de sus hermanas ursulinas, interpretó populares bandas sonoras como la de *Flashdance*, *What a Feeling* y la de la cinta *La vida es bella*.



## SOBREDOSIS DE TV

**M**añana a las 19:30, la TV Pública transmitirá en una versión editada de 80 minutos el último concierto homenaje, *Spinetta y el lenguaje del cielo*, realizado desde Tecnópolis. Sonarán "No seas fanática", "Fermín", "Alma de diamante", "Bajan", "Cantata de puentes amarillos", "Todas las hojas son del viento", "Mi elemento" y "Lejísimo", entre otras canciones.

### » LA FRASE

"Hace un tiempo que no hablo con mi hija. No está de acuerdo en nada, no le gusta lo que hago y lo que digo. Me trata de ridículo."

**ANIBAL PACHANO, padre.**

### » LA CIFRA

**20 mil**

dólares es lo que debe pagar un fanático si quiere morir en *Game of Thrones*. El creador de la saga, George R. R. Martin, busca reunir fondos para conservación de lobos, por lo que encabeza una campaña de financiamiento colectivo que incluye, a cambio, aparecer en su próxima novela.

4  
X  
4



## "Este es un disco de cantante, hecho con amor"

**CLAUDIO LEDDA, MÚSICO**

—¿Cómo definirías a *Ellas hacen lo que quieren*, tu nuevo disco de estudio?

—Para mí, este es un disco ecléctico, "de cantante", absolutamente hecho con amor, en el que puse y escribí muchas de las cosas que hago y que soy, y que cierra una etapa y abre otra. Hay desde pop rock, o un tema súper rítmico, disco, hasta

una especie de zamba ("Ella va"), y una canción de folklore latinoamericano ("Duerme negro"), en versión vocal.

—¿Cuánto costó llegar a la materialización del material?

—Realmente mucho, dado que me llevó algunos años (por ser todo autogestión, independiente), y porque quería que fuera sí o sí un buen disco, para lo cual había que trabajar el sonido y ponerlo en una buena dirección. Sucedía

también que las multi no firman a artistas en Argentina.

—¿A qué remite el título del álbum?

—Es como una caricatura de lo que sucede a diario, como si te dijera que parece ser que el hombre maneja todo, pero siempre es inducido por la mujer, en las pequeñas cosas. Ellas saben qué cara y qué tono de voz poner para lograrlo, y cuándo hacerlo. El mundo gira porque

ellas quieren, sino, lo dudo.

—¿Cómo sigue tu agenda a futuro?

—Luego del recital en Capital, iremos a Rosario. También comenzamos con la filmación del video de "El amor no se puede parar", que presentaremos en un teatro hacia octubre en un show más grande.

**Ledda se presenta mañana a las 20 hs en Velma café, Gorriti 5520.**



HOY, A LAS 15:45, ARGENTINA RECIBE A ESLOVENIA EN LA PLATA

## **La Selección, con las Abuelas**

SABELLA, MASCHERANO, LAVEZZI Y MESSI PARTICIPARON DEL SPOT "HACE 10 MUNDIALES QUE TE ESTAMOS BUSCANDO."

p 6-7-8-9

# **el Gráfico**

SÁBADO 7 DE JUNIO DE 2014 | AÑO 2 | N° 576

ESTE EJEMPLAR SE DISTRIBUYE SIN CARGO CON LA EDICIÓN DEL DIARIO TIEMPO ARGENTINO - PROHIBIDA SU VENTA POR SEPARADO

MAXIMILIANO LUNA

*Marcelo Gallardo fue presentado oficialmente como el nuevo entrenador del Millonario. Dijo que pretende un equipo ofensivo y capaz de respetar la historia del club. "Hay que redoblar la apuesta e ir por más", adelantó.*

# **"River está por encima de todo"**



BOCA

### **Ponele la firma**

LOS DIRIGENTES ASEGUAN QUE LA SEMANA QUE VIENE RIQUELME RUBRICA SU CONTINUIDAD.

MUNDIAL DE HOCKEY SOBRE CÉSPED

### **Rugieron Las Leonas**

LA SELECCIÓN ARGENTINA FEMENINA DERROTÓ A ALEMANIA. LOS VARONES GANARON OTRA VEZ.

p 12

p 3



## HURACÁN Y LA DEFINICIÓN DE LA B NACIONAL

# Un Globo amenazado

**D**e un lado está Huracán y la esperanza de volver a Primera después de tres años en la B Nacional. Del otro lado está Almirante Brown que, mañana desde las 15 horas, recibirá al Globo para poner en juego su lugar en la segunda categoría del fútbol local. Si pierde, podría llegar a perder ese sitio y retornar a la Primera B. Son, entonces, 90 minutos llenos de definiciones para unos y otros. En ese contexto, el clima se realentó. "Conocemos tu casa y conocemos tu familia. En Casanova la vuelta no la dan, o

si no vamos y los matamos a todos. Me escuchaste, la vuelta no la dan", habría sido el mensaje que escuchó Carlos Arano en el contestador de su teléfono. No fue el único del plantel quemero que recibió llamadas amenazantes. Frank Kudelka también fue víctima de los aprietos que llegarían desde la barra del conjunto de Isidro Casanova.

Kudelka y Arano habrían recibido las amenazas en el día de ayer y aún no trascendió si realizaron alguna denuncia policial.

El episodio ocurrió dos días antes del partido que definirá

la suerte de la Fragata y el Globo. Huracán necesita ganar para soñar con quedarse con el tercer ascenso mientras Almirante Brown, por apenas unas milésimas, está fuera de la zona de descenso. Aunque si pierde ya no dependerá de sí mismo para permanecer en la categoría.

En lo futbolístico, tanto Federico Mancinelli –que sufrió un dolor en una rodilla– como Arano –que padecía una gripe–, ausentes en el entrenamiento del jueves, participaron del trabajo táctico de ayer y estarán desde el arranque en la alineación de Huracán frente a Almirante Brown.



## EXAMINADO

Rodrigo de Paul, flamante incorporación del Valencia, pasó la revisión médica de su nuevo club. "Fabián (Ayala, director deportivo) me habló muy bien de este club", comentó al ser presentado. "Este es un equipo grande, que tiene que pelear lo que juegue. Este año será en la Liga y en la Copa del Rey y pelearemos por ellas", se entusiasmó tras firmar su contrato por cinco temporadas.



## REQUERIDO

Después de haberse quedado fuera de la lista de Argentina, Ever Banega empieza a definir su futuro. El Sunderland y el Tottenham, ambos de Inglaterra, están interesados en quedarse con el mediocampista que pasó los últimos seis meses a préstamo en Newell's. El Sunderland estaría más cerca de acordar la llegada del ex Boca por el que, de hecho, estaría dispuesto a pagar 10 millones de euros.

## PASES 1

### ELARSE SUMÓ UN LATERAL

JOSÉ SAN ROMÁN, EX GODOY CRUZ, SE CONVIRTIÓ EN NUEVO JUGADOR DE ARSENAL. EL DEFENSOR ESTARÁ LIGADO AL CLUB POR 18 MESES.

## PASES 2

### UNO MENOS EN EL TOMBA

JORGE CARRANZA NO RENOVARÍA CON GODOY CRUZ Y SE SUMARÍA A LA IDA DE LEO SIGALI, QUE SE VA A CROATIA. EL ARQUERO SE IRÍA A UN CLUB DE CHILE.

## ASUME QUATROCCHI Quilmes encontró DT

Quilmes buscó, consultó y finalmente se definió: ya eligieron al sucesor de Ricardo Caruso Lombardi. El nuevo entrenador será Pablo Quatrocchi. El ex defensor de Estudiantes será presentado el lunes y estará acompañado por Mauricio López, como ayudante de campo, y Gerardo Fazio, como preparador físico. El técnico, de 37 años, se desempeñaba como director deportivo del club, y se retiró como jugador en 2011 en el Necaxa de México. El flamante técnico le ganó la pulseada a Alfredo Berti, Fernando Gamboa, Iván Delfino, Rubén Capria y Marcelo Fuentes, entre muchos otros que fueron consultados por los dirigentes.



## BOLONTI BUSCA LA CORONA

Roberto Bolonti, campeón latinoamericano de los semipesados, intentará arrebatar la corona de la AMB al campeón mundial alemán Jurgen Braehmer en Schwerin, norte de Alemania. El local, de 35 años, saldrá dispuesto a retener el título ante "Cicuta", como se apoda a Bolonti que ya

avisó que quiere ser protagonista en la casa de su rival. "Puedo pegar duro tanto con la derecha como con la izquierda. Braehmer no va a saber lo que le ocurre", dijo la Bestia, que fue seis años guardiacárcel en la penitenciaría de Batán. "Se va tragar sus palabras en el ring", arremetió el campeón.

## RAFAELA

Faltan detalles para que Néstor Sensini sea el nuevo DT de la Crema.

**60 mil**

euros pagará Luisao el brasileño del Benfica por agredir a un árbitro.

## LO BUSCAN

"Sé que hay varios clubes interesados por mi pase. Debo estar tranquilo." Lucas Pratto. Lo quiere Palmeiras.



## Twitter

@TEO29GUTIERREZ  
TEO GUTIÉRREZ

#TodoRiverConGallardo

@IMHOFFJUAN  
JUAN IMHOFF

Cada cual pisa como quiere, tiene su razón de ser ...

@ANDRÉSINIESTA8  
Andrés Iniesta

Después del entrenamiento, mañana partido y para Brasil!!!! @Guaje7Villa @\_Pedro17\_ @Javi8martinez

@PICHYERBES  
CRISTIAN ERBES

Buenos días !! Acá de mates con la vieja !

BOCA

# Se viene la firma de Román

Los directivos xeneizes, con Daniel Angelici a la cabeza, están confiados en que la propuesta que le hicieron llegar a Riquelme será respondida afirmativamente. Por eso aseguran que la próxima semana todo quedará concretado.

» Silvio Ricci  
sricci@elgraficodiaro.com

**L**a historia ya comienza a transitar sus últimos capítulos. Se acerca el desenlace tan esperado por todos. Y esta vez, como en otras tantas, el final será feliz, para alegría de las millones de personas que vienen siguiendo esta novela. La semana que viene Juan Román Riquelme estampará la firma y continuará siendo jugador de Boca por un año y medio más. Respira Carlos Bianchi. Respira todo el pueblo xeneize.

La Bombonera lo venía pidiendo hace rato. El Virrey lo



TEMPORADA

**23**

partidos jugó Juan Román Riquelme entre el Inicial 2013 y el Final 2014. En ese lapso, además, el enganche marcó siete anotaciones.

reclamó en una de sus últimas conferencias de prensa. Lo confirmaron en principio varios directivos de peso dentro del club, y finalmente, el reticente presidente boquense, Daniel Angelici, accedió a ofrecerle una renovación de contrato acorde a lo que significa el "diez": hasta diciembre de 2015.

Y si bien todavía no hubo una respuesta por parte del jugador, en los altos mandos boquenses dan por descartado que la misma será un sí, más allá de las ofertas de Brasil y otras yerbas. Es que el presidente Angelici, quien puso todas las trabas posibles a la firma de un nuevo vínculo con el ídolo xeneize, como ofrecerle en principio un año nada más para seguir en el club, accedió a estirarse seis meses más para que el futbolista continúe en la entidad de La Ribera.



**La hora de las sonrisas** - Entre Daniel Angelici, que respeta todo lo que pretenda el astro y Riquelme, quien firmaría un contrato por un año y medio de extensión.

Entonces en el transcurso de los próximos días, Román, junto a su representante Daniel Bolotnicoff, se sentará cara a cara con el titular de Boca para ultimar detalles e inmediatamente poner la rúbrica en el papel. De esta manera el DT boquense tendrá su as de espadas para iniciar la pretemporada el 27 de junio.

Riquelme fue la gran figura de un Boca que fue de menor a mayor a lo largo del último torneo, en el cual finalizó segundo, detrás de River. En ese certamen, el diez xeneize disputó once de los 19 partidos que jugó el equipo y marcó cinco goles. En las últimas fechas tuvo poca participación por un golpe que sufrió en su pie izquierdo. Esa circunstancia, la de sus lesiones, principalmente, fue la que también tomó en cuenta Angelici para poner en dudas la renovación del contrato. Pero ya todo eso

quedó en la nada y Juan Román Riquelme será una vez más el estandarte de la pasión azul y oro.

Más allá de la tranquilidad que le da a Carlos Bianchi la con-

tinuidad de su mejor jugador, el DT sabe que tiene que reforzar el equipo para encarar las distintas competencias que tendrá en los próximos seis meses: torneo Local, Copa Argentina y Sudamericana. Eso ya lo habló con el presidente del club en su momento y ahora, el propio Angelici encabeza las negociaciones para darle el gusto al Virrey.

La gran obsesión del entrenador es conseguir refuerzos en la mitad de la cancha y en la delantera. Y en ambas posiciones hay jugadores por quienes se iniciaron sondeos a pedido del DT: Gonzalo Castellani e Ignacio Scocco.

Por el volante de Godoy Cruz la dirigencia del Xeneize negocia directamente con el club mendocino, y si bien en un principio el Tomba cotizó al jugador en 4 millones de dólares, desde Boca intentarán cerrar un préstamo. Es

más, el propio Castellani manifestó sus deseos de jugar en Boca y hasta criticó la postura de la dirigencia del club mendocino. "Boca es Boca y sería un muy lindo paso

en mi carrera. Para mí sería un sueño ponerme la camiseta de Boca y jugar con Riquelme, que es uno de mis ídolos. Me parece excesivo que pidan 4 millones de dólares por mi pase", enfatizó. Sobre la contratación del ex delantero de Newell's, fue César Martucci, presidente del departamento de fútbol boquense, quien manifestó:

"Ya veremos cómo va avanzando lo de Scocco, es una de las posibles incorporaciones". En tanto que el representante del futbolista, Fabio Soldini, admitió el interés xeneize, pero a su vez no le cerró la puerta a otras chances. "Boca hizo un sondeo, pero también lo buscan de otros equipos del país y Sudamérica", admitió. Por el pase del jugador, que actualmente se desempeña en el Sunderland de Inglaterra, Boca debería desembolsar una cifra cercana a los 3 millones de dólares.



INACTIVIDAD

**8**

partidos disputó Ignacio Scocco desde que llegó al Sunderland en enero pasado. No pudo anotar ningún gol en su paso por Inglaterra.



CARRERA

**3**

clubes contaron con Gonzalo Castellani. Salió de Ferro, estuvo en el Villarreal entre 2010 y 2012, cuando llegó a Godoy Cruz.



# "Primero está River, segundo está River y tercero está River"

Lejos del protagonismo de Ramón Díaz, en su presentación como nuevo técnico del club, Marcelo Gallardo dejó en claro el mismo pensamiento que hacen flamear como bandera Rodolfo D' Onofrio y Enzo Francescoli.

» Ezequiel Scher  
@zequischer

Cuando está por entrar al auditorio donde lo presentarán, no hay voces de fondo, ni nenes descontrolados pidiendo fotos, ni gigantes de seguridad privada que lo rodean. Está todo correctito. Tiene un chalequito de mago y habla bajito, casi dulce. Apenas hace un chiste sobre las leves canas que tiene ahora a los 38 y que no tenía a los 17, cuando debutó. No tira sentencias, no se vuelve loco por desparramar títulos, no le rinde honor al show y se toma el tiempo para analizar cada pregunta que le hacen. Tiene a Enzo Francescoli a la izquierda y a Rodolfo D'Onofrio a la derecha, sin renegar de eso ni pedir ni un milímetro de protagonismo. No es. No, claro, no es Ramón Díaz ni tiene nada que ver con él, y hasta dice que es un orgullo venir después de él. Aunque se siente en la misma silla que hace nueve días se sentó el ex entrenador, Marcelo Gallardo está sentado en la vida a 180 grados de diferencia.

Si las estadísticas y los títulos ganados marcan que Ramón Díaz es El hombre River, los análisis políticos podrán marcar que Gallardo es El hombre de este River. No es algo que se esconda en esa sala colmada de directivos que la tarde anterior aprobó por unanimidad su contratación. No es algo que se sostenga en las sonrisas de D'Onofrio cuando escucha en el discurso del técnico cosas que le gustan. No es algo que se formule desde el espaldarazo que le da Francescoli. Es algo que el pibito que hizo las inferiores en el club, el pibito que después fue pibe y se casó con su mujer la noche de 1997 en que ganó el Tricampeonato, el pibito que después fue pibe y después fue señor y ahora tiene a su pibe ahí sentado en el público, dice con la claridad de un animal político de toda la vida: "Es un buen momento en todo sentido porque encontré una posibilidad que me hace sentir identificado. Siento muchísimas iden-



**Escoltaron** - A Marcelo Gallardo durante la presentación el presidente Rodolfo D'Onofrio y el uruguayo Enzo Francescoli.

tificación en lo institucional, en lo cultural y en lo deportivo".

A Marcelo Gallardo se le estrujan las cuerdas vocales la primera vez que habla de su hijo, Nahuel. Los fotógrafos le ven los ojos vidriosos y se sorprenden. "Me siento identificado con él y con sus compañeros", dice, haciendo referencia a que su pibe está en las inferiores del club, pero mostrando algo que no es forzado: su vida es la de esa institución. Sólo ese vínculo con la descendencia es lo que lo une a Ramón Díaz. Nada más. Al Muñeco y a su discurso no le cabe por ningún lugar el estrellato: "River está por encima de todo: primero River, segundo River, tercero River".

El discurso tiene escalones de sentimentalismo y de potencia política. "Estoy en uno de esos estados emocionales que uno ve con

los ojos, pero siente con el corazón", pinta con el alma. "No podemos descuidar los valores de River", pinta con la cabeza. Quizás, en realidad, se trate de lo mismo. Quizás, de eso hable el mismísimo Gallardo que repite más de cinco veces, durante los cuarenta minutos en que le habla a la prensa, la palabra cultura. Y si la palabra cultura no se somete simplemente al acotado concepto de arte, el Muñeco está hablando del todo: de un proyecto en el que importan los problemas de finanzas, en la concepción de que esa institución tiene una escuela interna, de un estilo que tiene que ver específicamente con la historia de esos colores.

Gallardo se retiró de River sentado en el banco de suplentes una noche en la que el River de Ángel Cappa perdió 5-1, en el Monumen-

tal, contra el Tigre de Ricardo Ca-ruso Lombardi. Antes ganó ocho títulos con la camiseta del club y hasta jugó un Mundial representando al club. Cuando se acerca a ver a su hijo jugar en las inferiores, nunca opina ni se hace notar. Su vida, entera, tiene que ver con esa silla que ahora lo presenta como entrenador. Y si alguien no entiende esa filosofía del hombre, la explica, correctito, con chalequito y con un tono suave: "Siempre tuve la ilusión de estar acá, las veces que me tocó irme como jugador, quise volver. Es esa cosa que tenemos los que nacimos en este club, que nos desarrollamos como futbolistas y personas. Cuando te criás acá es difícil no sentirte parte del club. Es un sentido de pertenencia, uno sabe por todo lo que ha pasado. Eso hace que cada vez que te vas, quieras volver".

MAXIMILIANO LUNA

**38**  
**años**

tiene Gallardo. A los 34 se retiró del fútbol.

**1**  
**título**

ganó como DT. En Nacional de Uruguay.

**PRETEMPORADA**

Conocerá al plantel el 24 de junio. Luego irá a Miami.

**La moda de los hijos**



Nahuel Gallardo, hijo del Muñeco, tomó la posta de Emilio. Admira a su padre y juega al fútbol. En este caso, en la 7ª.

El Muñeco  
Gallardo dejó  
en claro sus  
opiniones  
futbolísticas y  
su anhelo de  
pensar en ser  
protagonista  
en todos los  
estadios.

**A**qué va a jugar? "No puedo desatender la cultura futbolística de River e intentaré representar de la mejor manera posible su rica historia futbolística y su modo de jugar, como también conocer a los jugadores como prioridad absoluta. Después de espera y sufrimiento, es el actual campeón y considero que hay que potenciar lo que hizo. Se logró algo importante, hay que redoblar la apuesta e ir por más."

¿Cómo piensa hacerlo? "Teniendo la pelota tenés más chances de atacar. Prefiero defenderme con la pelota en mi poder. Hay que atacar y hay que defenderse responsablemente. Hay equipos que son más verticales, hay equipos que saben que metiéndose más atrás tienen la chance del contraataque, pero yo prefiero ser dueño de la pelota."

¿Cuál va a ser su esquema? "Los sistemas lo marcan los jugadores. Yo no soy un entrenador que sea rígido con eso. He jugado con dos volantes centrales, con tres defensores, con enganche, sin enganche, con más o menos delanteros. Hay que respetar la cultura de pensar en el arco rival. Yo lo pensé como jugador y lo pienso igual ahora."

¿Qué rol le va a dar a las inferiores? "Hay buena energía, se nota. Sé la calidad de los futbolistas que hay, sé de los bue-

## INFERIORES

"Sé la calidad de los futbolistas que hay, sé de los buenos jugadores. No variará mi forma de pensar. Quiero un equipo que ataque."



# "Hay que respetar la cultura de pensar en el arco rival"

nos jóvenes jugadores. No variará mi forma de pensar, quiero un equipo que ataque, defendiéndose bien, pero con una cultura futbolística con la que los hinchas de River se sientan reconocidos. Habrá comunicación directa con las inferiores, no hay que obviar que River, en materia jugadores, se destaca como una de sus grandes virtudes."

¿Cuándo decidió ser entrenador? "Cuando tenía 28 o 29 años, sabía lo que quería hacer.

Me empecé a picar algo más que solamente jugar al fútbol. Desde entonces, siempre existió el deseo y la ilusión de, algún día, llegar a ser el entrenador de River. Me llega después de un proceso de alegría que viene de vivir el Club. Es un privilegio ocupar un lugar después de uno de los entrenadores más ganadores y que más satisfacciones le dio al hincha de River."

¿Los refuerzos? "(Esteban) Cambiasso y (Pablo) Aimar son dos jugadores que no se pueden

desconocer, por trayectoria y características, pero son alternativas que escuché más en la prensa que entre nosotros. Por ahora no hablamos mucho de refuerzos porque tenemos tiempo para prepararnos."

¿La vuelta de David Trezeguet? "Hablamos poco sobre las situaciones actuales del equipo, sobre todo la posibilidad de los jugadores que vuelven de sus préstamos. No solamente de David Trezeguet, porque vienen 17 en total. Hay que trabajar sobre

eso, tenemos tiempo para profundizar en temas personales."

¿Su opinión del cuerpo técnico anterior? "No tuve posibilidad de hablar con el cuerpo técnico anterior y si existe comunicación, será bienvenida. Hicieron un gran trabajo y se debe reconocer porque viene de ser campeón el equipo. Es un privilegio ocupar un lugar después de uno de los entrenadores que más satisfacciones le dio al hincha de River, de los más ganadores."

## RAMÓN DÍAZ

"Al hincha le llegó por sorpresa la renuncia de Ramón Díaz, pero desconozco los motivos, no puedo decir nada, no tengo opinión."

## Los colaboradores del entrenador

**M**arcelo Gallardo es amigo de Matías Biscay y de Hernán Buján desde que eran pibes. En la adolescencia, se volvieron como hermanos. Hace dos meses, fueron a ver fútbol a Inglaterra, a Francia y a España. Su vida es la pelota y esa pelota, ahora, estará entre el predio de Ezeiza y el Monumental porque ellos son sus dos ayudantes. Ramón Díaz se fue con todo su cuerpo técnico y ni siquiera dejó al médico que, en definitiva, había venido con él. Por eso, el Muñeco está reconstruyendo todo el banco. También estará en

el cuerpo técnico Sandra Rossi, médica especialista en Medicina del Deporte, quien está a cargo del Laboratorio de Entrenamiento Visual y Sensoriomotor del Cenard (Centro Nacional de Alto Rendimiento Deportivo).

Como preparadores físicos tendrá a Pablo Dolce –quien trabajó en las inferiores del club con muchos de los jugadores del plantel actual– y a César Zinelli. Marcelo Gallardo prometió tener un vínculo muy alto con las divisiones inferiores. Aunque no especificó quién trabajará con la parte audiovisual de análisis de los rivales, esa tarea la ocuparán los ayudantes.



El nuevo cuerpo técnico - Rossi, Dolce, Buján, Marcelo Gallardo, Biscay y Zinelli.



## SELECCIÓN ARGENTINA

# Una despedida con ausentes

Aunque no confirmó el equipo para jugar contra Eslovenia, Sabella sólo pondría a cuatro titulares, entre ellos a Messi. Prefiere preservar jugadores por el fantasma de las lesiones.

**L**a ciudad de La Plata es el escalón final de la Selección antes de partir pasado mañana hacia Belo Horizonte, su refugio durante el Mundial de Brasil. Ante Eslovenia, a las 15:45, jugará el último amistoso de preparación en la búsqueda del sueño máximo. Aunque la sombra de las lesiones hace que Alejandro Sabella prepare para esta tarde una formación con, en principio, apenas cuatro de los supuestos titulares que debutarán ante Bosnia el próximo 15 de junio en el Maracaná. Los jugadores ayer se entrenaron a puertas cerradas en el predio de Ezeiza. Sabella armó dos equipos de ocho jugadores para un fútbol en espacio reducido. De un lado, se pararon Fernando Gago, Ezequiel Lavezzi, Lucas Biglia, Sergio Agüero, Marcos Rojo, Enzo Pérez, y Ricardo Álvarez. Del otro, Hugo Campagnaro, José Basanta, Pablo Zabaleta, Javier Mascherano, Maxi Rodríguez, Lionel Messi, Augusto Fernández, y Ángel Di María.

El primer dato que surge de esa práctica es que tanto Zabaleta como el Kun, que arrastraban problemas físicos, trabajaron en forma normal. No es menor el tema. Porque después del partido frente a Trinidad y Tobago en el Monumental, donde la Selección ganó 3-0, el temor a las lesiones cubrió Ezeiza. Rodrigo Palacio y Martín Demichelis terminaron con problemas en el tobillo izquierdo y derecho, respectivamente. Se sabe que en ningún caso hubo lesión ósea. Y ambos trabajan con kinesiología. El más comprometido fue Palacio, que sufrió un esguince y llegará con lo justo para el partido con Bosnia.

Pero Sabella prefiere no correr otros riesgos. Aunque no hubo anuncio oficial del equipo que dispondrá para esta tarde, en principio, sólo habrá cuatro titulares entre los once. A saber, una probable formación sería con Sergio Romero en el arco, una línea de cuatro con Campagnaro, Fernández, Basanta y Rojo. El medio se lo repartirían Biglia y Enzo Pérez, y a los costados irían Maxi Rodríguez y Ric-



**Cauto** - Sabella dijo que iba a cuidar a todos los que tuviera que cuidar para enfrentar a Eslovenia en el estadio de La Plata.

ky Álvarez o Augusto. Arriba, Messi y Lavezzi.

La cuestión es no correr riesgos ante un rival que no se juega nada como Eslovenia, que terminó tercero en el Grupo E, con 15 puntos, detrás de Suiza e Islandia. "Vamos a ver qué hacemos, porque estamos con muchos inconvenientes físicos", dijo Sabella después del partido contra Trinidad y Tobago. "La mira está puesta en el próximo fin de semana. Todo lo que tenga que cuidar lo voy a cuidar", agregó. Con esa frase, el entrenador puso en duda que fuera a poner muchos titulares para el amistoso. Es que a los problemas de Palacio y Demichelis hay que sumarle a Agüero y Garay, que recién se están recuperando de sus molestias; a Zabaleta y Gonzalo Higuaín, que tienen sendos traumatismos en sus tobillos derechos; a Gago, que sufre una sobrecarga muscular, y a Mascherano y Di María, a los que Sabella prefiere cuidar para, de esa mane-

ra, preservar a su mediocampo preferido.

De algún modo, para Sabella también sirve para ver en acción a los jugadores que no suele utilizar como titular. Aunque se sabe que el mayor triunfo después del

partido que no haya ningún golpeado para viajar con tranquilidad hacia Belo Horizonte.

Después del amistoso de hoy, el plantel quedará liberado hasta el lunes, cuando regresen a Ezeiza para el último entrenamiento

en Buenos Aires y luego hacia la partida en el Boeing 737-700 ploteado especialmente por Aerolíneas Argentinas. A la selección la espera Ciudad del Gallo, el complejo del Atlético Mineiro. Ahí sí llegará la hora de la verdad.

## Póker de titulares ante Eslovenia



**Después de muchas dudas, Sergio Romero será el arquero en el Mundial.**



**Fede Fernández mantendrá su lugar en la zaga ante Eslovenia.**



**Marcos Rojo, a esta altura inamovible del lateral izquierdo.**



S. Romero	Handanovic
Campagnaro	M. Brecko
F. Fernández	Samadzic
J. Basanta	B. Cesar
M. Rojo	B. Jokic
M. Rodríguez	D. Stevanovic
L. Biglia	J. Ilicic
E. Pérez	R. Rotman
R. Álvarez	A. Kirm
L. Messi	J. Kurtic
E. Lavezzi	M. Novakovic

**DT:** A. Sabella      **DT:** S. Katanec

**Cancha:** Ciudad de La Plata

**TV:** TyC Sports. **Hora:** 15:45

**Árbitro:** M. Vázquez (Uruguay)

**3 años**  
pasaron desde la  
última visita de la  
Selección a La Plata.

**25º**  
**puesto**  
ocupa Eslovenia  
en el ranking de la  
FIFA.



**Lionel Messi no sale nunca. Ni siquiera en el último amistoso.**



**Para todos** - Messi recibió a Estela de Carlotto y a varias abuelas de Plaza de Mayo. Lavezzi se sacó una foto junto a Mascherano, Higuaín, Rojo, Di María, Messi y Sabella, todos de traje.

# Fotos y visitas en un día especial

Antes de la práctica vespertina, el plantel seleccionado posó para los retratos oficiales. Después, Messi recibió a las Abuelas de Plaza de Mayo y al secretario de Seguridad, Sergio Berni. También hubo una delegación del Sedronar.

» Ignacio Sbaraglia  
@isbaraglia

**C**asi cuatro años más tarde y a siete mil kilómetros de distancia, las Abuelas de Plaza de Mayo volvieron a visitar al plantel de la Selección Argentina en vísperas de un Mundial. "Todos los argentinos queremos saber la verdad", le dijo Diego Maradona a Estela de Carlotto, presidenta de la organización, en Sudáfrica antes de abrazarla y de pedir que les dieran el Premio Nobel de la Paz. La imagen recorrió el mundo y sirvió para difundir la búsqueda de las Abuelas, al igual que el

spot y las fotos que protagonizó ayer Lionel Messi en el predio de Ezeiza, en un día lleno de visitas y eventos programados, como la foto institucional de la delegación que viajará a Brasil el lunes para cerrar la preparación antes del inicio de la Copa del Mundo.

El capitán argentino recibió de manos de Carlotto y de Rosa Roisinblit, vicepresidenta, un cartel con la insignia "Resolvé tu identidad ahora", frase con la que cierra el spot con el que además colaboraron Alejandro Sabella, Javier Mascherano y Ezequiel Lavezzi y que se llama "Hace 10 mundiales que te estamos buscando". Además, se sacaron una foto con una bandera que llevaba las distintas formas de contactar

a las Abuelas para aportar información o despejar dudas sobre la identidad, siempre en un clima distendido y de buen humor entre los jugadores y quienes se acercaron para, además de las fotos y del spot, deseárselas suerte. Pero la visita de las Abuelas no fue el único evento fuera de los esperados para un plantel de fútbol profesional. En primer lugar y justo antes del entrenamiento vespertino, toda la delegación se calzó el traje para una foto grupal, justo antes de cambiarse las corbatas por las camisetas oficiales y volver a someterse al lente del fotógrafo (la imagen se puede apreciar en las páginas 8 y 9).

Además, el plantel recibió a

Sergio Berni, secretario de Seguridad, y a miembros de los Cascos Blancos, en el marco de una campaña de la Interpol llamada "Turn Back Crime", un proyecto de sensibilización global contra los peligros de delincuencia organizada. La otra organización estatal que se hizo presente en este inusual día de la Selección fue el Secretaría de Programación para la Prevención de La Drogadicción y la Lucha contra el Narcotráfico (Sedronar), cuyos integrantes fueron los que más fotos se sacaron con las figuras del equipo, por lo que Messi debió sonreír unas cuantas veces ayer por la tarde antes de retirarse a su habitación de la concentración.

## El secretario y el crack



Berni sumó a Messi a la campaña contra el crimen organizado de la Interpol.



**BRISTOL MEDICINE**  
Medicina por Médicos



Superintendencia de Servicios de Salud - Órgano de Control de Obras Sociales y Entidades de Medicina Prepagada 0800 222-SALUD (72588)  
www.sssalud.gov.ar RNEMP N°: 1051. Bristol Medicine Medicina por Médicos. Una empresa de Bristol Medicine srl

COTIZÁ TU PLAN  
0800 444 0453  
www.bristolmedicine.com.ar

Sabemos como  
**CUIDARTE**



# VAMOS, VAMOS, ARCO



Arriba, de izq. a der.: Alejandro Rolón (médico), Hugo Campagnaro, Ricardo Álvarez, Federico Fernández, Agustín Orion, Mariano Andújar, Sergio Rubén Araguas (kinesiólogo), Marcelo D'Andrea (fisioterapeuta), Juan Cruz Souto (utilero), Javier Mascherano, Enzo Pérez, Gonzalo Higuaín, Mauro Juan José Romero (entrenador de arqueros), Pablo Blanco (PF), Lucas Biglia, Ezequiel Lavezzi, Ángel Di María, Lionel Messi, Alejandro Sabella, S

# GENTINA *El Gráfico*



Romero, José Basanta, Martín Demichelis, Eduardo Giménez (auxiliar), Marcelo Ramos (auxiliar), Maximiliano Ledesma (utilero). En el medio: Marcos Rojo, Ezequiel Garay, Augusto Fernández, Rodrigo Palacio, Daniel Martínez (médico), Luis García (kinesiólogo), Carlos Bilardo. Sentados: Sergio Aguero, Maximiliano Rodríguez, Pablo Zabaleta, Fernando Gago, Julián Camino (ayudante técnico), Claudio Gugnali (ayudante técnico).

**SAN LORENZO**

**D**os días después de acabado el Torneo Final, en la oficina del manager Bernardo Romeo quedó bien en claro que el presente superaba cualquier diferencia del pasado. Allí se reunieron los dirigentes de San Lorenzo con el mediocampista Néstor Ortigoza, uno de los destacados del semestre en el Ciclón. La celeridad con que ambas partes decidieron resolver la situación del futbolista de Padua, que incluso había entrecruzado declaraciones con el presidente Matías Lammens, fue clave para que el ex Argentinos siga en el conjunto azulgrana. El mundialista con Paraguay en Sudáfrica aceptó el nuevo contrato por tres años y le confirmó a los directivos, que al retornar de sus vacaciones, firmará el convenio para seguir a cargo de Edgardo Bauza. Incluso había sido el entrenador quien más intercedió pública e internamente para que uno de sus futbolistas más utilizados, jugó 24 de los 30 partidos, siga en el equipo que sueña despierto con la posibilidad de alcanzar la gloria continental.

## Ortigoza sigue en el Ciclón

Confirmaron que el jugador llegó a un acuerdo y renovará su vínculo.

FOTOBRAIRES



**Por tres años** - Firmará el nuevo contrato Néstor Ortigoza.

Con el arribo del Patón, Ortigoza volvió a ser el socio ideal de Juan Mercier. "Él quiere ganar la Copa, anhela eso. Tuvo que resignar pla-

ta con respecto a lo que ofrecían equipos mexicanos", manifestó Gustavo Ortigoza, el hermano y representante de Néstor.

**RACING**

## Di Plácido denunció

El defensor de All Boys dijo que recibió un llamado y que le sugirieron que cambie de representante.

FOTOBRAIRES



**El deseo** - De jugar en Racing, se mantiene, dijo Di Plácido.

**L**os últimos días surgió el rumor sobre un supuesto interés de Racing en el lateral de All Boys Leonel Di Plácido, quien a los 20 años se mostró como uno de los jugadores más destacados dentro del equipo descendido a la B Nacional. Sin embargo, el futbolista que debutó en marzo de este año y tiene 11 partidos en Primera denunció por Radio América: "Me insinuaron que cambie de representante. Hubo una llamada diciendo que era el representante de (Diego) Cocca, que él iba a organizar. Yo tengo mi representante, me habían dicho que le querían mandar una carta documento. Me dijo que para pasar a Racing yo tenía que irme

con él", afirmó el defensor. Además, el lateral no ocultó sus deseos: "Quiero ir a Racing, pero que me represente Hidalgo. Sería muy lindo jugar ahí. Un gran paso, si se da." Quien aclaró la situación fue el propio representante del juvenil. "La directiva de Racing nunca se comunicó conmigo o con Di Plácido. Cocca me dijo que ni siquiera estaba en carpeta", desmintió Hidalgo.

# DOLINA

**La Venganza  
será Terrible**

LUNES A VIERNES A LA MEDIANOCHE

LA 1030 NO ES OTRA AM, ES DEL PLATA

**DEL  
PLATA**  
AM 1030



[facebook.com/radiodelplata1030](http://facebook.com/radiodelplata1030)

[www.amdelplata.com](http://www.amdelplata.com)



[twitter.com/radiodelplata](http://twitter.com/radiodelplata)

## INDEPENDIENTE

# “Merecemos el ascenso”

El técnico del Rojo, Omar De Felippe, se mostró confiado y resaltó el esfuerzo que vienen realizando sus dirigidos.

» Guido Molinari  
@molinariguido

**S**ería un desahogo muy importante, ojalá lo podamos conseguir.” Omar De Felippe hace más de nueve meses que está al mando de Independiente y en primera persona dice que el camino transitado fue complicado y con pocos momentos de plena felicidad. De alegrías y tristezas, pero siempre con un vaivén de irregularidades como constante. A un día del partido que puede ser el festejo eufórico de un club herido en búsqueda de revancha, a un día del encuentro con Patronato en un estadio Libertadores de América que ya tiene todas sus localidades agotadas, el técnico de Rojo vive con mucha tranquilidad –la misma que demostró en toda la temporada– estar a un paso del regreso a Primera. “Ascender con un equipo grande sería uno de los logros más importantes de mi carrera. Nos ha costado mucho llegar hasta acá, todavía falta un partido complicado”, asegura el entrenador que si bien no confirmó la alineación titular, dejó entrever que Claudio Mo-

## EL EQUIPO

*“Seguramente la única variante será la vuelta de Morel por Zapata y que Mancu pase al medio. Los chicos están tranquilos.”*

Omar De Felippe

rel Rodríguez por Martín Zapata –con el paraguayo de lateral y Federico Mancuello como uno de los volantes centrales– será el único cambio con respecto a los que vencieron a Instituto.

El hombre que está muy cerca del objetivo por el que fue contratado cuando Independiente se desangraba en agosto del año pasado fue el primero en quebrar ese hermetismo de seguridad que les había pedido a sus dirigidos. De Felippe, que le rogó a sus jugadores que no hablen con la prensa antes del partido trascendental para focalizarse únicamente en el encuentro de mañana a las 15, dio la conferencia de prensa en el predio de Villa Domínico. “A los

muchachos los veo bien como para encarar el partido. La serie de resultados positivos da tranquilidad, he visto a estos jugadores, veo cómo lo sienten y sé que darían todo por volver a poner a Independiente en Primera: ascender nos daría una alegría muy grande por todo lo que nos costó llegar hasta acá”, cuenta el técnico que volverá a concentrar a Facundo Parra y a Marcelo Vidal tras sus lesiones, pero que dejó afuera a Hernán Fredes, quien no renovará contrato con el club.

“¿Si voy a estar pendiente del partido de Huracán? La gente en la cancha te expresa todo, pero el mensaje lo tenemos que mandar nosotros hacia lo que pase en Isidro Casanova y sólo preocuparnos por hacer lo nuestro para cumplir con el objetivo. Sólo eso”, dice el ex Quilmes que no duda a la hora de merecimientos. “Merecemos el ascenso y ojalá lo podamos conseguir.”

## Banfield se fue con un empate

Por la última fecha de la Primera B Nacional, Banfield, el campeón de la categoría, igualó 1-1 ante Unión en su visita a Santa Fe mientras que Defensa y Justicia, el otro equipo que tiene asegurado el ascenso a La A, superó por 1-0 a Instituto. Además, Talleres de Córdoba salió victorioso en el encuentro entre de dos equipos que ya estaban descendidos: el cuadro cordobés le ganó 3-2 a Villa San Carlos. En Junín, en tanto, Sarmiento doblegó 1-0 a Douglas Haig de Pergamino mientras que Crucero del Norte, en Misiones, venció 2-1 a Independiente Rivadavia de Mendoza. Por último, en su casa, San Martín de San Juan se impuso por 2-0 frente a Boca Unidos de Corrientes.

## El Kun trajo un triunfo



Sergio Agüero fue ayer al Libertadores de América a ver el triunfo 3 a 0 del Selectivo (allí juega su hermano) de Gaby Milito.



**Respaldo** - De Felippe a los que jugaron en Córdoba. El único cambio será el regreso de Morel.

**Si el documento es importante, la compañía es importante.**

**IMPRESORAS LÁSER Y FOTOCOPIADORAS MULTIFUNCIÓN**

Para nosotros, su documento es lo más importante. En un mundo cada vez más digital, su empresa necesita rentabilidad, eficiencia y seguridad para administrar los documentos. En BRUNO HNOS. S.A. ofrecemos impresoras y copiadoras multifuncionales inteligentes Kyocera, con aplicaciones y servicios personalizados para capturar, distribuir y administrar documentos. Además, brindamos el mejor servicio técnico on site en toda la República Argentina y soluciones de control de costos de impresión. Esto es Total Document Solutions de Kyocera: un enfoque integral para simplificar y optimizar el flujo de documentos en toda su empresa.

**KYOCERA**  
Document Solutions

**P COUNTER**  
Mejor Visor Papel Contar®  
contar la cantidad y calidad de los documentos

BRUNO HNOS. S.A.  
Cuenta con la Certificación  
ISO 9001 de Calidad

**BRUNO**

DISTRIBUIDOR OFICIAL: BRUNO HNOS. Tel: 4362-4700 - Fax: 4361-2052  
Av. Independencia 401 (1099) Bs. As. - bruno@brunohnos.com.ar - www.brunohnos.com.ar

**MUNDIAL DE HÓCKEY SOBRE CESPED**

# **Temible rugido de Leonas**

A pesar de la lesión de Aymar, Argentina tuvo un buen día en el torneo de La Haya. La selección femenina le ganó a Alemania 3-0 y se recuperó del empate que había obtenido en la segunda fecha. Y los varones lograron un triunfazo.

**T**anto los chicos como las chicas hicieron un trabajo impecable. Cerramos un día soñado", expresó ayer el bifurcado entrenador Carlos Retegui, luego de los contundentes triunfos de los seleccionados masculino y femenino de hockey sobre césped, en el Mundial de La Haya. "Nos despertamos sabiendo que teníamos dos partidos difíciles. Uno soñaba con sumar seis puntos, y es algo complicado en la Copa del Mundo, pero lo logramos", destacó el Chapa.

Las Leonas se recuperaron del empate con Estados Unidos y golearon a Alemania por 3-0, con goles de Silvina D'Elia, de Noel Barrionuevo y de Carla Rebecchi. "Las chicas apabullaron a las alemanas", enfatizó, al tiempo que se quejó por dos goles mal anulados. "Es raro que no te cobren dos goles hechos. Los goles valen y hubo dos que no nos cobraron."

## **EXPERIENCIA**

**"Pensamos en Inglaterra, el próximo rival. Las chicas saben lo que nos jugamos. Es un grupo adulto y tiene experiencia."**

**Carlos Retegui**



AP

**4 goles**

tiene Silvina D'Elia, la 2ª goleadora, a 2 de Anna Flanagan.

**4 goles**

tiene Gonzalo Peillat, el goleador del campeonato.

La leyenda del hockey mundial, que disputa su quinta Copa del Mundo, se retiró entre lágrimas del Kyocera Stadium.

Lucha sufrió una distensión en el isquiotibial derecho, según informó el médico del equipo, Pablo Feijoó. De acuerdo al parte oficial, emitido tras el partido por la Confederación Argentina de Hockey (CAH), la capitana de 36 años está afectada por una "distensión muscular grado uno. Se realizó una resonancia magnética en el isquiotibial derecho. La jugadora guardará reposo y hará ejercicios de recuperación en kinesiología".

**Grito de leona** - Noel Barrionuevo festeja su gol. La selección argentina femenina mostró un muy buen nivel y ganó sin problemas.

El entrenador se fue muy conforme con "el mejor partido de los tres que jugaron. Alemania es un equipo complicado, temíamos que ganar el partido tácticamente, y jugamos bien con la presión, y neutralizando sus columnas vertebrales", contó y agregó: "Las chicas fueron contundentes contra

una potencia, jugaron bárbaro, defendieron bárbaro, y nos vamos muy contentos". La única nota negativa fue la lesión de Luciana Aymar, quien no estará ante Inglaterra, mañana a partir de las 11.

A tres minutos del final del primer tiempo, Luciana Aymar salió dolorida y se sentó en el ban-

co. La ocho veces elegida como la mejor del mundo no es de salir por precaución ante una pequeña molestia y no es nada común verla lesionada. Por eso, la preocupación llegó rápido, incluso para ella, que en el banco de suplentes no podía ocultar sus gestos de consternación.

A la salida del segundo tiempo, se la vio con una venda en la pierna derecha y trotó fuera del campo. "Quiso volver en el segundo tiempo, pero como hicimos el tercer gol no quisimos arriesgar. Espero que no sea grave", se esperanzó el Chapa Retegui después del partido.

# **Otro gran día de los varones**

Argentina le ganó a Nueva Zelanda, el líder del grupo, para seguir con chances de clasificar.

**L**a Selección argentina masculina logró otra victoria muy importante, ante Nueva Zelanda, líder del grupo B, por 3-1. Gonzalo Peillat se despachó con un hattrick en el segundo tiempo, a la salida de tres corner cortos. "Por ganar dos partidos no vamos a decir que somos campeones del mundo. Lo tenemos claro desde el primer día, somos un equipo humilde", dijo el

goleador. "Los chicos hicieron un planteo espectacular, de la A a la Z. Hacía mucho que no le ganábamos así a un rival como Nueva Zelanda. Y lo hicieron de forma sólida, incluso cuando no teníamos a Pedrito (Ibarra, sancionado con amarilla) no nos pudieron entrar", explicó Retegui. Los muchachos jugarán mañana a las 8, ante Corea del Sur.

Facundo Callioni, quien se

perdió el Mundial por una infección bacteriana, estuvo en el estadio, ya recuperado. "Estamos contentos porque pudo salir del hospital, y nos ilusiona que pueda volver a la Argentina. El último parte médico preveía seis semanas, y ahora lo más probable es que pueda volver antes. Ojalá sea con nosotros, el 16", dijo el DT en relación con la fecha de la final.



**Festejo** - La Selección masculina celebra el triunfo de ayer.

## BOXEO



# Maravilla va por la gloria ante Cotto

El argentino Martínez defenderá esta noche el título mediano del Consejo Mundial ante el puertorriqueño en el mítico Madison Square Garden.

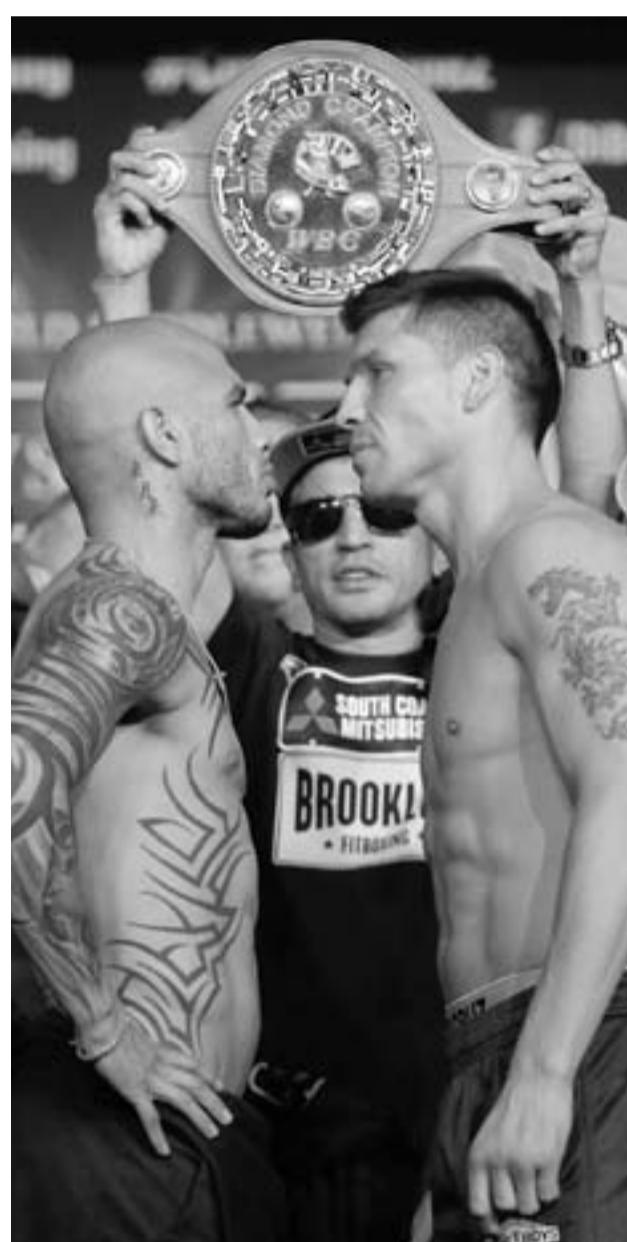
**C**uando esta noche, el argentino Sergio 'Maravilla' Martínez se suba al ring del Madison Square Garden, cuando por fin llegue el momento de enfrentar al puertorriqueño Miguel Cotto y llevarse puesta la gloria de retener, por segunda vez y a sus 39 años, el título mediano del Consejo Mundial de Boxeo, entonces será cuando todos ellos comenzarán a aparecer, para inspirarlo y animarlo a hacer suya la noche de Nueva York. Entre el bullicio nervioso y las luces embriagadoras, se asomarán ellos: los boxeadores argentinos que alguna vez –o muchas– pelearon en el templo del boxeo mundial y dejaron su huella en el histórico escenario que acunó a los más grandes y a la mítica pelea entre Muhammad Ali y Joe Frazier. Aparecerá entre la multitud el eterno Luis Ángel Firpo, el primer argentino en pelear (y ganar) en el mítico estadio de la Gran Manzana, aquel 12 de marzo de 1923. Junto a 'El Toro Salvaje de las Pampas' se presentarán Carlitos Monzón y Víctor Galíndez, ambos campeones que conservaron sus coronas el mismo 30 de junio del '75. Y también el gigante Ringo Bonavena, quien cinco años antes asustó al mismísimo Ali en una épica pelea que quedó en la historia. Carlos Baldomir, único de estas tierras en conquistar su cinturón mundial en el Madison, también vendrá a la memoria de Martínez, al igual que el histórico Omar Narváez o el 'Cirujano' Eduardo Morales, también protagonistas en la Meca del box.

## AUTORIZADO

*"Sergio siempre tiene fuerza y Cotto, a quien veo con ventaja, sabe cómo quebrar a sus rivales en cada pelea."*

Sugar Ray Leonard

ciada. Con ese aliento, no le importarán ni las lesiones, ni la edad ni la pálida imagen que dejó en su último combate ante Murray. Cuando pasada la medianoche el canadiense Mike Griffin dé inicio a la pelea, y los jueces Guido Cavallieri, Max De Luca y Tom Schrek empiecen a llevar sus tarjetas, a 'Maravilla', como dijo ayer y para responderle a esa especial afición, sólo le importará una cosa: "Dejar la vida entera para que este campeonato siga siendo argentino".



Pesaje - Sin dramas y miradas furiosas entre Cotto y Maravilla.

## Juegos

Nacional Matutina		Nacional Vespertina		Nacional Nocturna		Provincia Matutina		Provincia Vespertina		Provincia Nocturna		Poiceada Sorteo 5035 K - P - Q - W		Quiniela Plus Sorteo 9185							
1. 1392	11. 9315	1. 7414	11. 3898	1. 9292	11. 3608	1. 9373	11. 8887	1. 3889	11. 8588	1. 6710	11. 1429	00	05	06	08	12	09	10	13	23	29
2. 7573	12. 0275	2. 2879	12. 7843	2. 6070	12. 4505	2. 4705	12. 7248	2. 1118	12. 5150	2. 9251	12. 2296	17	18	20	31	49	39	41	48	51	55
3. 3892	13. 5188	3. 2163	13. 9221	3. 3391	13. 8856	3. 6657	13. 9305	3. 0989	13. 1790	3. 3539	13. 3255	56	61	70	74	80	58	76	83	84	85
4. 6774	14. 8121	4. 7336	14. 7367	4. 7461	14. 5074	4. 1613	14. 7710	4. 7102	14. 0390	4. 6651	14. 6684	83	86	91	92	98	88	92	96	97	99
5. 6803	15. 8782	5. 7742	15. 9888	5. 9720	15. 8412	5. 8017	15. 6640	5. 0247	15. 0723	5. 8083	15. 4141	Con 8 aciertos \$ 3.360.519 Vacante					Con 8 aciertos \$ 1.000.000 Vacante				
6. 6300	16. 4775	6. 2875	16. 9102	6. 2183	16. 4786	6. 0695	16. 3398	6. 6565	16. 6632	6. 3823	16. 3692	Con 7 aciertos \$ 14.114 4 ganadores					Con 7 aciertos \$ 33.461 3 ganadores				
7. 8802	17. 7951	7. 3962	17. 7356	7. 4318	17. 6549	7. 2287	17. 2660	7. 5763	17. 3071	7. 7358	17. 5588	Con 6 aciertos \$ 414,23 58 ganad.					Con 6 aciertos \$ 1.195,05 56 ganad.				
8. 9972	18. 6878	8. 4443	18. 2212	8. 4018	18. 3517	8. 2226	18. 4494	8. 1017	18. 5814	8. 6785	18. 2899	Con 5 aciertos \$ 1.195,05 56 ganad.					Con 5 aciertos \$ 1.195,05 56 ganad.				
9. 8231	19. 6404	9. 4346	19. 1203	9. 9480	19. 4280	9. 4953	19. 6576	9. 0025	19. 7913	9. 0913	19. 7296	Con 4 aciertos \$ 1.195,05 56 ganad.					Con 4 aciertos \$ 1.195,05 56 ganad.				
10. 4548	20. 8563	10. 6464	20. 1654	10. 4912	20. 8706	10. 6255	20. 0598	10. 4820	20. 2889	10. 6548	20. 8197	Con 3 aciertos \$ 1.195,05 56 ganad.					Con 3 aciertos \$ 1.195,05 56 ganad.				

## OPINIÓN I

Carlos Baldomir

campeón walter CMB en el Madison Square Garden



## Para mí va a ganar Cotto

Pelear en el Madison Square Garden es increíble para cualquier boxeador. No hay dudas sobre ese lugar: es el templo del boxeo. Allí pelearon los más grandes del mundo y, cuando me enteré que iba a pelear ahí, no lo podía creer. Para mí, era increíble, aunque no me puse nervioso para nada, porque ya había peleado en Europa, donde había hecho parte de mi carrera, y ya sabía lo que era pelear ante más de 8000 personas. Aunque era consciente de lo que significaba el Madison, nunca tuve miedo... Al contrario, me agrandaba; para mí, no podía haber una película mejor. La pelea la recuerdo muy bien, sobre todo porque fue muy difícil para mí llegar a pelear ahí. Y qué decir de ganar

el título mundial welter en la casa del campeón, Zab Judah, que entonces era dueño de tres títulos del mundo. Tuve que ganarle desde el 30 del mundo al número uno para consagrarme campeón y, por eso, nunca me lo voy a olvidar: tuve mucha felicidad en mi vida, pero ganar un título del mundo, y en el Madison, no se compara con nada. Para mí, esta noche va a ganar Miguel Cotto, y no sólo porque es un gran boxeador, sino porque tiene encima peleas duras contra varios campeones mundiales y porque, además, él mismo fue campeón en tres categorías diferentes. De todos modos, si creo que va a ser una pelea muy pareja y que cualquiera de los dos va a estar cerca de ganarla.

## OPINIÓN II

Eduardo Morales

peleó por el título liviano de la FIB en el Madison



## Esta noche gana Maravilla

Perdí mi invicto de 26 peleas en el Madison Square Garden, cuando Shane Mosley me ganó y, sin embargo, no dejó de acordarme de lo que significó para mí haber peleado en ese lugar: era (y es) lo máximo, la meca del boxeo a nivel mundial. Más allá de la derrota, me siento orgulloso de haber peleado ahí, en el mismo ring en el que pelearon gladiadores de la talla de Ali. Haber sido protagonista de una pelea en ese lugar me llena de honor y, por eso, estoy seguro de que a 'Maravilla', que ya es un campeón al que le tienen miedo y que es un guerrero con varias batallas encima, el Madison lo va a motivar para esta noche, incluso con la ventaja que tiene Cotto, que sin dudas es

local en Nueva York. Para 'Maravilla', sería muy importante ganar y, si eligiese retirarse, sería un cierre hermoso y soñado. Los dos tienen muchas batallas encima y muchas cicatrices de esos combates; Sergio no va a enfrentar a un boxeador más, sino a un ex rey del mundo en tres categorías diferentes, que quiere volver a serlo y que peleó contra los mejores. Por eso, creo que va a apelar al movimiento de piernas y va a tratar de no darle blancos a la potencia de Cotto, que va a salir a buscarlo. Como amigo y ex compañero del gimnasio de la Federación Argentina de Boxeo, creo que 'Maravilla', más inteligente y más rápido mentalmente que Cotto, va a ganar esta noche.



## BÁSQUETBOL



# "No se logra todos los días"

La figura de Peñarol, Facundo Campazzo, quien acaba de consagrarse en la Liga Nacional tras imponerse con categoría a Regatas de Corrientes por 88-73, confesó que "fue difícil porque perdimos por 30 puntos allá".

**E**ste equipo se merecía salir campeón. Lo que jugó el equipo en el segundo tiempo fue tremendo y, gracias a la fuerza que le pusimos, pudimos salir campeones." Las palabras de Facundo Campazzo, la figura de Peñarol tras la victoria sobre Regatas que le dio el quinto título de Liga Nacional al equipo marplatense son un fiel reflejo de lo que fue el cierre de la Liga. El "Milrayitas" jugó un gran partido, cerró el último partido por un contundente 88-73 sobre el conjunto correntino y se quedó con una nueva corona de la mano de Campazzo, quien terminó siendo genio y figura del campeón en el último partido: anotó 33 puntos –23 de ellos nada más y nada menos que en el último cuarto–, cinco asistencias y tres robos. Bestial, mágico, un nivel propio de los grandes jugadores.

El impactante recibimiento de su hinchada en el Polideportivo Islas Malvinas merecía tener un final semejante. El título costó porque Regatas fue un duro rival que, a pesar de no haber llevado la serie a un séptimo partido, luchó de igual a igual ante el campeón. Un equipo compacto, con buen juego, que sabe bien a lo que juega, pero que, como si fuera poco, contó con un jugador fuera de serie como principal arma para llevarse una nueva corona.

"No iba a ser fácil, Regatas juega muy bien al básquet. Fue difícil, perdimos por 30 allá (en Corrientes) y se decía que éramos



**Gran festejo** - Para la gente de Peñarol de Mar del Plata, para Campazzo, la gran figura del campeón, quien anotó 33 puntos en el choque decisivo.

los peores, no lo éramos", admitió el base del mejor de la Liga.

Pero la emoción por lo vivido no privó a Campazzo de hacer un balance del título. El cordobés expresó que "esto no se logra todos los días, pasamos por mucho esfuerzo. Fue un año muy duro, pero corrimos un montón de piedras que nos pusieron en el camino y salimos campeones." Lo cierto es que más allá de la alegría por el logro, esta consagración podría haber sido la última (por ahora) de Campazzo en Argentina ya que su destino, seguramente, esté en Europa o en la NBA. "Me emocioné, me quebré. Lo estoy disfrutando como si fuera el último, más allá de si lo es o no. Ahora quiero disfrutar esto, después se verá", se descargó Campazzo, la figura de Peñarol.

**33 puntos**  
anotó Campazzo  
en el cierre de la  
Liga ante Regatas.

**5 títulos**  
de Liga Nacional  
alcanzó Peñarol de  
Mar del Plata.

**12 títulos**  
Ligas 5, 4 Súper 8,  
2 C. Desafío y 1 C.  
Argentina.

## NBA

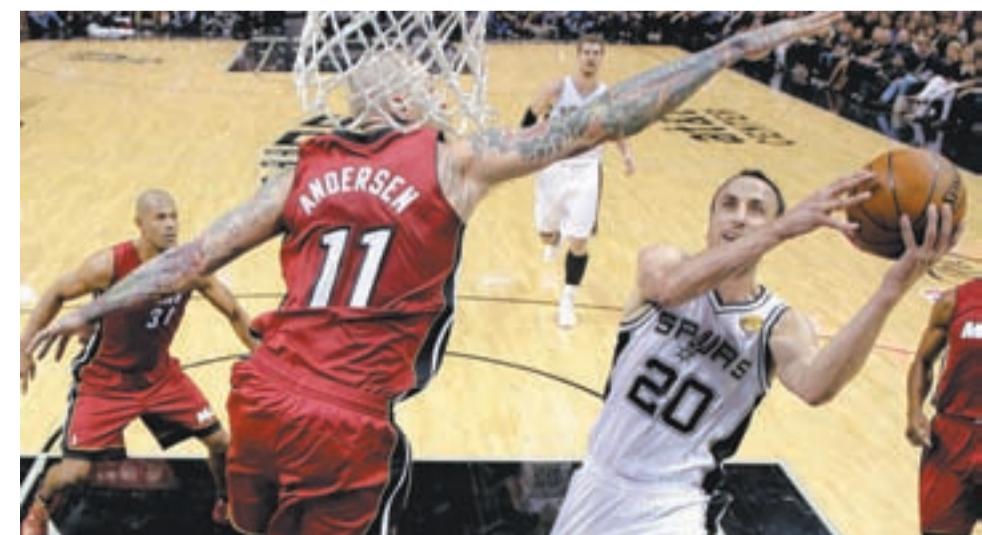


## Manu apareció sobre el final

San Antonio arrancó la final con un triunfo ante Miami.

**L**a final de la NBA tuvo un arranque apasionante. En el primer encuentro, San Antonio Spurs derrotó por 110 a 95 con una gran actuación de Emanuel Ginóbili, quien se destacó en el último cuarto para cambiar la imagen de su equipo, que no había arrancado bien, y que se puso 1-0 en la final. "No debemos estar satisfechos por esta

victoria. Es bueno ganar, pero no jugamos muy bien y vamos a tener que estar mejor el domingo", analizó, fiel a su costumbre, un Ginóbili auténtico. El bahiense anotó 16 puntos, entregó 11 asistencias, tomó 5 rebotes, realizó 3 robos y 1 tapa, y sufrió 2 pérdidas, cifras que, además de su importancia en el juego, lo ponen en la cima del conjunto texano.



**Bien Ginóbili** - Manu jugó un gran último cuarto para llevar a San Antonio al triunfo.

## POLIDEPORTIVAS

### TENIS

NADAL-DJOKOVIC, LA FINAL DE ROLAND GARROS

Rafael Nadal y Novak Djokovic, número uno y dos del mundo, jugarán mañana la final de Roland Garros. Rafa, que busca su novena consagración en París, vapuleó ayer a Andy Murray, por 6-3, 6-2 y 6-1. Nole, por su parte, venció a Ernest Gulbis por 6-3, 6-3, 3-6 y 6-3.



### NATACIÓN

**Chiaraviglio** competirá hoy en Polonia, como preparación para el Iberoamericano.

**2** derrotas suman los Pumitas en el Mundial de Nueva Zelanda.

### AUTOMOVILISMO

MERCEDES SIGUE ARRIBA EN LA FÓRMULA 1

El equipo Mercedes volvió a dominar en los entrenamientos del viernes de un Gran Premio de Fórmula Uno. Esta vez, en el circuito Gilles Villeneuve, de Montreal. Hamilton fue el más rápido, seguido por Nico Rosberg.

### RUGBY

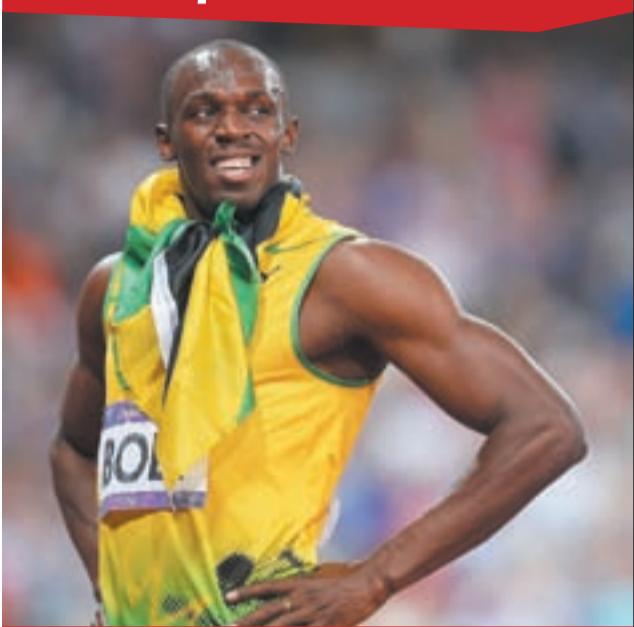
LOS PUMAS RECIBEN A IRLANDA EN RESISTENCIA

El seleccionado de rugby abrirá hoy la ventana de junio, ante Irlanda, desde las 15:40, en el estadio Centenario de Resistencia. El XV inicial de Los Pumas será: Noguera Paz, Cortese y Herrera; Carizza y Lavanini; Báez y De la Vega; Macome; Landajo (C) y Sánchez; Montero, Ascárate, De la Fuente y Cordero; Tuculet.

### AUTOS

*Ever Franetovich logró ayer el mejor tiempo provisorio de la clase 2 del TN, en el autódromo de San Jorge. A bordo de un Corsa, registró 1m24s530.*

**El más rápido no corre**



*Los admiradores Usain Bolt, el hombre más rápido del mundo, deberán esperar para volver a verlo correr porque no se lo permite una inflamación en el pie.*

MIRÁ TODOS LOS PARTIDOS... ¡VAMOS ARGENTINA!

**TeleCentro**

TELEVISIÓN + INTERNET + TELEFONÍA

**\$394** FINAL POR MES

**10 MEGAS WIFI**

[www.telecentro.com.ar](http://www.telecentro.com.ar) /TeleCentro @TeleCentroAr

CONSULTAR TÉRMINOS Y CONDICIONES EN WWW.TELECENTRO.COM.AR/BASES SUJETO A DISPONIBILIDAD TÉCNICA Y GEOGRÁFICA. VÁLIDO HASTA AGOTAR STOCK DE 5.000 UNIDADES. TELECENTRO S.A., MUÑIZ 100, ESQUINA HIPÓLITO YRIGOYEN, CIUDAD AUTÓNOMA DE BUENOS AIRES, ARGENTINA. CUIT N° 30-64089726-7. TELÉFONO: 11-6380-9500



# FIFA WORLD CUP Brasil



FALTAN **885** DÍAS

## DECEPCIÓN FRANCESA

### Dolor: Ribery, baja Mundial

Frank Ribery, la figura de Francia, no jugará el Mundial de Brasil 2014 ya que no superó una lesión en la espalda que lo afecta desde hace semanas. El anuncio oficial lo hizo ayer en la conferencia el entrenador Didier Deschamps, que convocó en su lugar a Remy Cabella, del Montpellier. Ribery, jugador del Bayern Munich, estaba afectado de una lumbalgia que le impidió jugar los dos primeros partidos amistosos de Francia contra Noruega (4-0) y Paraguay (1-1).



## Brasil le ganó a Serbia en el último amistoso

Fue 1-0 con gol de Fred antes de debutar en el Mundial ante Croacia.

**B**rasil cerró ayer su última prueba previa al Mundial con una victoria 1-0 sobre Serbia en el Morumbí de San Pablo. El único tanto fue convertido por el delantero del Fluminense Fred, a los 14 minutos de la segunda parte. El pentacampeón mundial fue reprobado por el público paulista en gran parte del partido y luego de la ajustada victoria fue despedido con silbidos en una jornada en la que Neymar volvió a tener una actuación discreta. El anfitrión tuvo serios errores defensivos, que le permitieron a Serbia, que no participará del Mun-

dial, disponer de tres chances claras para marcar. Ayer, además, Alemania goleó 6-1 a Armenia, pero perdió al extremo

izquierdo Marco Reus a causa de una rotura de ligamentos de sus tobillos. Andre Schürrle, Lukas Podolski, Benedikt

Höwedes, Miroslav Klose y un doblete de Mario Götze convirtieron los goles del elenco germano. Klose, con su tanto 69 en el seleccionado, se convirtió en el máximo goleador de Alemania, ya que superó la marca que ostentaba desde hace 40 años el Bombardero Gerd Müller. Klose logró el récord en su partido 132 con la camiseta alemana. En el Nuevo Gasómetro, Colombia goleó 3-0 a Jordania con los tantos de James Rodríguez, Juan Cuadrado (ambos de penal) y Fredy Guarín. En otros resultados: Rusia 2-Marruecos 0; Croacia 1-Australia 0; y Japón 4-Zambia 3.



Festejo - Fred le dio a Brasil un triunfo que necesitaba.

## SUÁREZ ILUSIONA A TODO URUGUAY: EMPEZÓ A TROTAR

El 22 de mayo pasado, del otro lado del Río de La Plata se detuvieron tres millones de corazones. Ese día Luis Suárez, la figura de la Selección uruguaya, se operó del menisco externo de la rodilla izquierda. La intervención fue un éxito, pero los charros igual quedaron en alerta pese al optimismo del delantero del Liverpool para llegar sin problemas a Brasil 2014. Ya ahora empezó a entregar signos de esperanza para jugar en el debut del Grupo D frente a Costa Rica, el sábado 14 de junio: el punta volvió a moverse dentro de una cancha, en el predio de la Celeste en Montevideo. En realidad, el goleador trotó y también hizo ejercicios de estiramiento supervisado por Walter Ferreira, el kinesiólogo del plantel. Has-

ta antes de este entrenamiento, Suárez había realizado trabajos en su domicilio para no perder musculatura mientras que el lunes pasado empezó a hacer ejercicios especiales en el complejo del combinado dirigido por Oscar Tabarez.

