

El miércoles estrenan *El hombre de La Mancha*, la obra que Pepito adaptó, dirige y protagoniza junto con ellos. Ella será Dulcinea; y él, Sancho Panza.



DECLARACIONES DEL MINISTRO AXEL KICILLOF LUEGO DEL VENCIMIENTO DE LA CLÁUSULA RUFO

"Evitamos el peor error financiero de la Argentina, que era pagar a los buitres"

El titular de Economía recalcó que la posición oficial es cancelar la deuda con todos los acreedores, "pero en condiciones justas, razonables y sostenibles". Y que sólo "se puede ofrecer, por las leyes argentinas", lo mismo que a los bonistas de 2005 y 2010. "El Parlamento ya decidió cuál es la oferta para los fondos buitres", señaló. **Abal Medina: "No habrá acuerdo que no le convenga al país."** pág. 4-5

» ECONOMÍA pág. 18

YA RIGEN LOS NUEVOS PRECIOS

Calificaron como histórica la rebaja en combustibles

Entre los empresarios del sector, su referente Rosario Sica destacó la medida por la caída mundial del precio.

» LATINOAMÉRICA pág. 22

ANUNCIO DEL GOBIERNO DE DILMA

Brasil ya avanza hacia una nueva Ley de Medios

Buscará controlar que no haya oligopolios. Sólo seis familias manejan casi todo el espectro comunicacional en ese país.

» SOCIEDAD pág. 28

SEGÚN LA REVISTA NATURE

Los pronósticos científicos para el flamante 2015

Predicen desde el fin del virus del ébola hasta la llegada en junio de una nave de la NASA a Plutón.

El Gráfico

FRENTE A LA CASA ROSADA

El gran show del Dakar arranca en Buenos Aires

Una multitud acompañará desde las 15 a la caravana que partirá de Tecnópolis y recorrerá la ciudad hasta la Plaza de Mayo.



SAB 3



El crimen de Lola y otro giro en una investigación que está estancada: la madrina y su marido quedaron en libertad

Fue en la madrugada de ayer, luego de que la jueza los indagara. La autopsia confirmó que la adolescente murió asfixiada contra la arena. Su cuerpo será trasladado a Buenos Aires. Las claves del caso. **Opina Juan Alonso**

GENTILEZA DE DIARIO TERRITORIO MISIONES



EN MISIONES EL TEMPORAL DEJÓ 4 MUERTOS Y UN DESAPARECIDO

pág. 34

Las tormentas castigan desde hace tres días a toda la provincia: en algunas ciudades llovió hasta 100 milímetros. Unas 300 casas quedaron sin techo y hubo barrios anegados por el desborde de arroyos.

Visual

» Norberto Baruch

nobaruch@gmail.com

Hoy queremos mostrar cómo una mente creativa puede utilizar una estructura tan dura como la "Tabla Periódica de los Elementos" de 1869 para clasificar algo tan diferente como son las tipografías. La creación del químico ruso Dmitri Ivánovich Mendeléiev (1834-1907) le había servido al diseñador norteamericano Cam Wilde para armar la "Periodic Table of Typeface", de la que tanto se habla en las redes. Pero su creador nos cuenta la verdad. "La Tabla Periódica de los tipos de letra en realidad no se corresponde, ni se refieren a la tabla



"Por desgracia, mi 'Tabla Periódica de las tipografías' carece de la estética original del autor ruso", bromea.



periódica de los elementos, con excepción de similitud visual general. 'La Tabla de Tipos de Letra' pretende sólo ser similar a la 'Tabla de los Elementos' de un vistazo, entonces las formas tipográficas se ven más y uno se da cuenta de que se trata de tipos de letra que están mirando y no elementos químicos". Conocida originalmente en inglés, Wilde ha hecho una versión en castellano recientemente, antes de la portuguesa.

—¿Cómo fue el proceso de selección de las tipografías?

—Yo, básicamente, usé una hoja de cálculo Excel, con la información que aparecía en los más prestigiosos sitios de tipografías. Entonces establecí el ranking que salía de la hoja de cálculo a partir de las listas de sitios web de origen. Hice un promedio de todos los rankings para cada tipo de letra e incluí el número de veces que cada tipo de letra apareció en las listas. Finalmente tuve una puntuación media total para cada tipo de letra. Y simplemente seleccioné las 100 primeras. Algunas fuentes fueron: "Las 100 mejores fuentes de todos los tiempos" (<http://www.100besteschriften.de/>); Encuesta 100 Tipos, de Paul Shaw (www.tdc.org/reviews/typelist.html); 21 Fuentes más utilizadas por los diseñadores (www.instantshift.com/2008/10/05/21-most-used-fonts-by-professional-designers/), entre otras. Yo no elegí los tipos de letra, simplemente los fui dando a conocer a través de estadísticas y promedios.

—Viendo el listado hay tipografías que no están. ¿Qué fuentes se excluyeron de la selección? ¿Por qué?

—Por ejemplo, la Comic Sans no está en la lista. Una vez más, no tenía parte en el proceso de selección.

La tabla periódica tipográfica

El diseñador norteamericano Cam Wilde tomó los rankings de los sitios más prestigiosos y elaboró su lista de las más populares e influyentes.



están definitivamente ganando en popularidad por lo que quizás el año que viene puedan ser vistas.

—¿Por qué creés que causó tanto impacto en las redes tu creación?

—Buena pregunta. Sinceramente, no tenía idea de que podría provocar este tipo de impacto. Lo publiqué originalmente en Behance.net sólo para ver si podía conseguir algún comentario o crítica de los otros miembros de la red. El post original fue puesto la noche del lunes 9 de marzo.

A la mañana siguiente, la página fue vista por 5000 usuarios únicos. ¡Todo lo que quería era una impresión fresca para colgar en mi pared! Contestando mejor a tu pregunta, espero que al promoverse ésta tabla se logre una especie de conciencia en el usuario común, que la mayoría de los diseñadores ya saben: la tipografía tiene una larga y hermosa historia y que el tipo de letra que se decida utilizar en un proyecto, ya sea sea una carta a un amigo o un anuncio de diseño profesional, debe tener en cuenta la gran diferencia que existe.

—¿Cómo fue trabajar en este diseño, casi parecido a una infografía tipográfica?

—Comencé el proceso de clasificación y los promedios de los tipos de letra utilizados hace varios meses. Trataba de trabajar en él periódicamente (cuando me aburría o cuando me sentía motivado). Una vez que tuve las 100 principales tipos de letra en mi lista, me puse a diseñar la tabla, más en detalle. Empecé con una simple grilla en Adobe Illustrator. En un momento usé el Flash para crear el diseño de la red de cajas con base en la familia/clase con los números indicados en cada cuadro de codificación de color. Entonces me propuse el trazado arrastrando los cuadros de alrededor en Flash hasta que encontré un diseño que podría funcionar. Luego volví a Illustrator y comencé a construir las células una a una dentro de la cuadrícula. Finalmente copié todas las células terminados en Photoshop y trabajé sobre la textura de fondo. Por desgracia, mi "Tabla Periódica de las tipografías" carece en gran medida de la estética original del autor ruso. ¡Es evidente que Medelejev era un hombre mucho más inteligente que yo! «

		Typeface	Category
1	H	Helvetica	Sans-Serif
2	F	Futura	Sans-Serif
3	B	Bodoni	Serif
4	U	Univers	Sans-Serif
5	Ak	Akzidenz-Grotesk	Sans-Serif
6	G	Garmond	Serif
7	T	Times	Serif
8	Gs	Gill Sans	Sans-Serif
9	O	Optima	Sans-Serif
10	C	Caslon	Serif
11	M	Minion	Serif

Selección - El creador la realizó con procedimientos estadísticos.

Algunos comentarios que encontré me preguntaban por qué no había ninguna fuente más común como la Arial, la Georgia o la Cambria. Simplemente porque no estaban en las listas de origen. Arial es sólo una copia de Helvetica con algunas pequeñas diferencias, por lo que no veo que alguna vez vaya a estar en alguna lista basada en profesionales en el futuro. Georgia y Cambria

Claves del día

UN ASESINATO CON MUCHOS SOSPECHOSOS

» Juan Alonso
EDITOR DE LA SECCIÓN POLICIALES



El crimen de Lola conmociona a los habitantes y turistas de la bucólica playa de Barra de Valizas, en Uruguay. La gente suele irse de vacaciones para descansar y despejarse del estrés de la vida cotidiana en las grandes ciudades. Y este episodio luctuoso, por ahora misterioso y sin resolución aparente, viene a consolidar la idea de zozobra que plantean ciertos medios de comunicación las 24 horas, los 365 días del año.

Sucede que para la justicia y la policía uruguaya, Lola fue atacada poco después de que presumiblemente –tal como declaró su madrina– salió a caminar el sábado pasado rumbo a la zona de Aguas Dulces. Por eso, la investigación está en un punto ciego donde todos son sospechosos: la pareja de la madrina, un pastelero con un hijo de 14 años, la madrina, los vecinos, los demás adolescentes que se hospedan cerca de donde Lola fue vista por última vez con

vida, los testigos y hasta las personas que dijeron haber visto el cuerpo, entre ellos, un menor.



Un laberinto oscuro, donde los presuntos protagonistas entran y salen de la escena.

La declaración de uno de los forenses que interviene en la causa trasluce que Lola pudo haber sido atacada desde atrás por alguien que la cortó con un arma blanca. Si bien el escenario donde hallaron el cuerpo parece tener todas las características de un ataque sexual, las pericias no demostraron señales de abuso en el cuerpo de Lola.

La justicia deberá profundizar qué hizo la víctima durante sus últimas horas con vida. Quién pudo tener in-

terés en matarla y por qué motivo. Su muerte quizás fue provocada por un homicida desordenado que la asfixió contra la arena sin lograr su principal objetivo: violarla.

El pedido de pericias psicológicas a Lola y su entorno busca poner un poco de luz sobre un asesinato que se presenta como un laberinto oscuro, donde los presuntos protagonistas entran y salen de la escena macabra.

GENDARMES DEJAN ROSARIO



Después de ocho meses de despliegue en los barrios periféricos del Gran Rosario, donde cumplieron funciones de pacificación y desmantelamiento de los bunkers de venta de droga, alrededor de 2000 efectivos de la Gendarmería abandonarán la provincia este lunes. El retiro se completará con el despliegue en el terreno de un nuevo cuerpo especializado de la policía santafesina, la Policía de Acción Táctica. Por Martín Piqué. p. 8

Instantánea



El esquiador suizo Simon Ammann parece estar suspendido en el aire, flotando sobre la ciudad Garmisch-Partenkirchen, en Alemania, donde se desarrolla el torneo de saltos de las Cuatro Colinas. (AP/Matthias Schrader)

"MALA SUERTE BIOLÓGICA"

Un equipo de investigadores norteamericanos descubrió que dos tercios de los casos de cáncer de diferentes tipos se deben a mutaciones aleatorias del ADN y no a factores hereditarios o factores de riesgo medioambientales. Los expertos se refirieron al fenómeno como: "mala suerte biológica". El estudio norteamericano concluyó que cambiar el estilo de vida y hábitos como el fumar

para evitar el riesgo de cáncer podrían ayudar a evitar ciertos tipos de la enfermedad, pero que para otros no sería tan efectivo. Sin embargo, los expertos subrayan la importancia de que el hecho de que algunos tipos de cáncer estén asociados a una causa azarosa no significa que los controles y la prevención deban dejarse de lado "bajo ninguna circunstancia". p. 32

Adjudican al azar el 65% de los casos de cáncer.

AL FILO DE LA CATÁSTROFE



Cientos de inmigrantes estuvieron cerca de protagonizar una gran catástrofe esta semana, después de que la embarcación en la que viajaban estuviera durante horas a la deriva en el Mediterráneo sin tripulación, con mar picado y dirigiéndose peligrosamente hacia la costa rocosa. La nave, abandonada por traficantes, contenía a unos 450 inmigrantes y fue remolcada ayer hasta la costa italiana. p. 24

ERNESTO ALONSO



"La cuestión Malvinas ha dejado de ser un tema exclusivo de los argentinos, hoy es una causa que afecta a todos los países de la región, una causa Latinoamericana, una causa global contra los privilegios de un grupo de poderosos." p. 26

HERNÁN DEARRIBA

"Son pocos los que creen que el escenario económico de 2015 pueda ser tan propicio para las necesidades de la oposición como lo fue la primera mitad de 2014. La economía mostró sobre el final del año su mejor cara." p. 27



VÍCTOR EGO DUCROT



"Algo así como la observación de las mejores condiciones tácticas para acercarse al objetivo de apuntalar al candidato del FPV que en mejores condiciones se encuentre para alzarse por el triunfo del 2015." p. 39

ARGENTINA

Para comunicarse con esta sección:
argentina@tiempoargentino.com



DOCENTES RETOMAN PARITARIA 2015

El próximo lunes el gobierno bonaerense de Daniel Scioli y los docentes enrolados en el Frente Gremial retomarán la discusión paritaria correspondiente al año 2015.



FUERTE CAÍDA DEL COSTO DE CONSTRUIR

El metro cuadrado de construcción se ubica un 30% por debajo del de 2008 y un 50% respecto del de 2011, lo que favorece el cambio de dólares por pesos para invertir en el negocio inmobiliario.

Mensaje claro de la Argentina

El país sólo pagará a los fondos buitres bajo las mismas condiciones del canje

El ministro Axel Kicillof explicó que "hemos evitado el peor error financiero de la Argentina, que era pagarles al señor Paul Singer y sus socios", y recordó que la oferta a los holdouts "fue decidida por el Congreso de la Nación".

» Genaro Grasso
ggrasso@tiempoargentino.com

El ministro de Economía, Axel Kicillof, fue claro y contundente. Declaró ayer a la prensa que "ya existe una oferta para los fondos buitres y es la de pagarles lo mismo que a los bonistas del canje, tal como decidió el Congreso", pero que los buitres no la han aceptado hasta la actualidad ya que "son intransigentes y no quieren negociar". Por ello, especificó que "la cláusula RUFO fue un elemento importante que dificultó un acuerdo, pero no fue el único ni el más importante".

El ministro destacó además en radio Del Plata la decisión del gobierno nacional de no aceptar las condiciones de presión que los buitres ejercían sobre el país porque, de esa manera, "hemos evitado el peor error financiero de la Argentina que era ir a la oficina del mediador Daniel Pollack y pagarle

Kicillof: la RUFO "fue una trampa de los buitres porque muchos analistas y los propios fondos buitres decían que era una excusa para no negociar".



Sin vuelta atrás - El ministro de Economía, Axel Kicillof, definió la postura de la Argentina: los buitres tienen que aceptar las normas que sancionó el Congreso.

al señor Paul Singer y sus socios".

Kicillof, recordó que los fondos buitres pedían U\$S 1600 millones, pero que luego de aceptar el pago "eso habría significado no la activación de la cláusula RUFO, sino que todos los demás holdouts nos hubiesen pedido lo mismo, lo que totaliza U\$S 23 mil millones". Con la vigencia de la RUFO (Rights Upon Future Offers), esto además habría implicado unos U\$S 500 mil millones adicionales, según estipuló el abogado Marcelo Etchebarne, del estudio Etchebarne, Cabanellas y Kelly. Pero esta cláusula dentro de los bonos del canje expiró al comenzar este año, por lo que la Argentina está

en condiciones de mejorar la oferta.

Sin embargo, para Kicillof el debate sobre la relevancia de dicha cláusula "fue una trampa de los buitres, porque muchos analistas de acá y los propios fondos buitres decían que era una excusa de la Argentina para no negociar" a lo largo de todo 2014.

El gobierno ha insistido en que era imposible ofrecer el 100% cuando el 93% de los bonistas del default reciben tan sólo el 35 por ciento. Esta postura está avalada por las distintas leyes dictadas por el Parlamento en materia de reestructuración de deuda desde 2005 en adelante, y es consistente con la Ley de Pago Soberano.

El ministro reiteró que no había negociación posible en el despacho de Pollack. "Era un mediador dudoso, apenas terminamos de discutir salió a declarar a la Argentina en default. Es claro que estaba del lado de una de las partes", disparó Kicillof. Además, dada la imposibilidad de ir acercando las ofertas, se hizo imposible llegar al tan reclamado acuerdo. Según las propias palabras del ministro, "estábamos en un marco de negociación en el que ellos pedían U\$S 1600 millones, tal vez con una quita del 10%, y nosotros le ofrecíamos lo que podíamos pagar según nuestra legislación y las cláusulas en los bonos, lo mismo

que al resto de los bonistas". Sin embargo, los acreedores no aceptaron lo que Argentina podía garantizar de acuerdo a lo que establecía el marco legal definido por el poder político. Kicillof concluyó que "para que haya un acuerdo tiene que haber dos voluntades, no sólo la de la Argentina".

Por ello, el titular del Palacio de Hacienda sostuvo que la Argentina siempre tuvo un ofrecimiento para los buitres, lo cual muestra la voluntad de pago no sólo a los acreedores de los canjes, sino también a quienes quedaron fuera de ellos.

"Esa oferta, la de los mismos términos para todos los acreedores, la hizo

el Parlamento. Esa fue la Ley de Pago Soberano, y a ella se debe atener el Poder Ejecutivo", explicó. De acuerdo a los términos de esta normativa las reestructuraciones de deuda son de interés nacional y el compromiso se liquida a través de una cuenta en Nación Fideicomisos en el Banco Central de la República Argentina (BCRA) en cuya cuenta también se deposita el mismo monto a los holdouts una vez que se decidan a aceptar las condiciones del canje.

ACTIVIDAD. En otro orden de cosas, Kicillof también se refirió al desempeño de la actividad económica en el 2014 y a las perspectivas para el presente

ABAL: "SIN EXTORSIONES"



Días después de asumir la banca que dejó Aníbal Fernández en la Cámara Alta, el senador del Frente para la Victoria, Juan Manuel Abal Medina, retomó el perfil político que tuvo durante su paso por la jefatura de Gabinete y aseguró que la presidenta Cristina Fernández de Kirchner no hará ningún tipo de acuerdo con los fondos buitres si no le conviene al país porque "no se dejará extorsionar".

"No va a haber ningún tipo de acuerdo que no le convenga al país, y eso es lo más importante", dijo Abal Medina, al ser consultado sobre cómo siguen las conversaciones con los fondos buitres luego de caída de la cláusula Rufo que impedía a la Argentina mejorar ofertas a sus acreedores respecto a las que accedieron quienes aceptaron los canjes de 2005 y 2010. Agregó que "por suerte la extorsión que están ejerciendo los fondos buitres sobre la Argentina 'tocó con una presidenta como Cristina, que nunca dudó qué había que hacer, que era cuidar al país y el futuro de los argentinos". Después, insistió en que sólo se cerrará un acuerdo cuando "los bonistas depongan su actitud de extorsionar a la Argentina" y cuando dejen de buscar conseguir "algo muy distinto" a lo que negociaron los otros bonistas que accedieron a los canjes.

Abal Medina, que hasta que asu-

mió su banca en el Senado era el embajador argentino ante el Mercosur, también se refirió al Parlasur y a la eventual candidatura de la presidenta a representar a la Argentina en ese órgano una vez que finalice su mandato. "No me imagino a la presidenta en el Parlasur. No sé dónde me la imagino, pero me parece que es un cargo que le queda chico a alguien que ha liderado un espacio de política y ha sido dos veces presidente", opinó y pronosticó que Cristina seguirá siendo la conductora del Frente para la Victoria, y que para cumplir ese rol no requiere un cargo formal. Al ser consultado por la continuidad del proyecto político después de diciembre, utilizó una metáfora futbolera para explicar el futuro del partido que integra: consideró que el único Maradona que existe en la fuerza es la presidenta, y que aún "no apareció ningún Messi". También se refirió a la intención de los dirigentes de la oposición de instalar un vínculo entre el futuro político de la mandataria y la supuesta necesidad de fueros.

"Me parece una estupidez que la oposición diga que lo único que quiere la presidenta son fueros. Cualquiera que conozca a Cristina sabe que no tiene miedo y que por miedo no hace absolutamente nada", advirtió el flamante senador.

año sin dejar de recordar las profecías agoreras de algunos operadores económicos. "Hemos vivido un año en el cual todo el tiempo recibimos palabras como hiperinflación, recesión, crisis, estallido en los supermercados. Pero por el contrario la economía argentina, en un marco complejo, sigue

"Si cae mucho el petróleo, se comprimen las inversiones extranjeras en el mundo, no sólo en la Argentina, pero es bueno para nuestra balanza comercial, que importa U\$S 14 mil millones para poder abastecer al país de energía", indicó Kicillof, al tiempo que concluyó que "nosotros consideramos que si el petróleo llega a un rango de U\$S 70-80 es compatible con las inversiones" y con un resultado comercial "que podemos manejar".

En consecuencia, el funcionario negó una potencial reducción de tarifas al gas y la electricidad en el próximo año para los sectores más desprotegidos. "Las políticas de subsidios es un elemento que este gobierno defiende. Lo único que hicimos es ir afinándolas para quitárselos a aquellos que no los necesitan", sentenció Kicillof. En consecuencia, sostuvo que en el próximo año la gran mayoría de las tarifas subsidiadas se mantendrá. Kicillof subrayó que "los objetivos de los subsidios son mejorar el consumo, la calidad de vida y la producción", y destacó el rol generador de competitividad de las tarifas subsidiadas a la industria.

Finalmente, consultado sobre una posible candidatura presidencial, Kicillof criticó a los que "un día dicen que voy a ser vicepresidente, otro día que soy un corrupto y después que soy inútil. Estamos haciendo un trabajo muy importante en el ministerio", finalizó el ministro, relativizando la posibilidad de ocupar un lugar como candidato en las listas del Frente para la Victoria. «

El gobierno ha recordado varias veces que era imposible ofrecer el 100% a los buitres cuando el 93% de bonistas sufrieron quitas sustantivas.

funcionando con sus variables sanas", descerrajó el ministro.

Kicillof puso énfasis en las ventas de los supermercados, que dieron un incremento de un 40% interanual según el Instituto Nacional de Estadísticas y Censos (INDEC). "El consumo en la Argentina goza de buena salud", especificó el ministro, y agregó que "hay un clarísimo aumento de las ventas en los supermercados. El incremento supera todo índice de precios, incluso el más malicioso de la oposición."

La baja del petróleo y sus efectos sobre la economía argentina fue otro de los tópicos que aclaró Kicillof en el programa radial.

MENSAJE ARGENTINO: ADEMÁS ACREDITÓ LOS U\$S 1000 MILLONES PARA BONISTAS

Club de París: cristalizan acuerdo con Dinamarca, Reino Unido y Bélgica

► El gobierno aceleró la firma de los convenios por nación para mostrar su voluntad de pago y finiquitar la negociación del 29 de mayo último.



Herencia - Los funcionarios del Club de París negociaron con la Argentina el pago de una vieja deuda.

» G.G.
ggrasso@tiempoargentino.com

El gobierno publicó ayer en el Boletín Oficial los decretos 2494, 2495 y 2496 del Ministerio de Economía y Finanzas en el 2014, que aprueban un modelo para los acuerdos bilaterales con Reino Unido, Bélgica y Dinamarca. De esta manera, se refrendará el arreglo con el Club de París, al que llegó el ministro Axel Kicillof en la madrugada del 29 de mayo del año pasado. Dado que el organismo está compuesto por 20 países acreedores, la solución debe luego ser aprobada por cada una de las naciones. Sin embargo, la Argentina ratifica de esta manera su voluntad de pago, que fue confirmada en primera instancia con el primer pago el 28 de julio de 2014 de U\$S 642 millones. Dicho pago aconteció en medio del conflicto legal con los fondos buitres, cuando el juez federal de Nueva York, Thomas Griesa mantenía retenidos el dinero del cupón de los bonos Discount en el Bank of New York Mellon (BoNY) y faltaban tan sólo 2 días para que se vencieran los plazos para que los acreedores cobraran. En ese contexto, el depósito al Club de París fue considerado una muestra de la voluntad de pago del país y de la

coerción de los buitres y Griesa a los derechos de los bonistas del canje.

Además, la negociación con el Club, así como la realizada con Repsol por la expropiación del 51% de YPF, sirvió como argumento de la Argentina para probar que el país tiene la voluntad de llegar a un acuerdo beneficioso para las partes, siempre y cuando las condiciones fueran "justas, equitativas y sustentables", explicó el ministro Kicillof ante la prensa en reiteradas ocasiones. Sin embargo, los buitres utilizaron el mismo argumento en contra de la Nación, indicando que podía pagar los U\$S 1600 millones en sus manos, pero que la presidenta de la Nación, Cristina Fernández de Kirchner se negaba a hacerlo.

Según los contratos aceptados por la Argentina, el país acepta deudas por U\$S 44,9 millones y 17,8 millones de libras esterlinas con Inglaterra, casi 10 millones de euros y U\$S 54.592,14 con Bélgica y 22,3 millones de coronas danesas, 2 millones de euros y U\$S 7 millones con Dinamarca. El monto total de obligaciones financieras reconocidas por el Club de París y la Argentina es de U\$S 9700 millones.

El acuerdo realizado luego de las intensas negociaciones con el Club de París en mayo del año pasado implica la cancelación total de la deuda en 5 años. En mayo de 2015 se deberá realizar una erogación de capital por U\$S 500 millones más

los intereses correspondientes. La tasa a la que la deuda capitaliza es el 3% durante los primeros 5 años y existe un criterio de pagos adicionales en el caso de incremento de la inversión extranjera directa de los países que conforman el Club. Si la Argentina es incapaz de cumplir con la deuda en el período estipulado, puede extender los plazos dos años más (siete en total) con un costo adicional del 1% anual.

Uno de los puntos fundamentales del acuerdo al que se llegó con el Club de París fue que no se requirió la supervisión del Fondo Monetario Internacional (FMI), una demanda usual de los países miembros a los deudores. La Argentina no ha ratificado el artículo cuatro del FMI, que habilita a la revisión de las cuentas del país y el consejo a las autoridades del mismo. Dinero disponible. El gobierno también acreditó ayer el pago de los U\$S 1000 millones del título Discount que venció el último 31 de diciembre. Los acreedores que tienen bonos bajo Ley Argentina cobraron directamente, mientras que el país depositó en una cuenta de Nación Fideicomisos en el Banco Central el dinero correspondiente a los bonistas bajo ley extranjera. De esta manera, la Nación cumple con la Ley de Pago Soberano, que fue dictaminada para asegurar el cobro para todos los que aceptaron los canjes. «

GARBARINO®

GARANTIA DE CONFIANZA

**ENTREGA →
INMEDIATA (E1)**
STOCK PERMANENTE

CUOTAS SIN INTERES (C1)
CON LAS TARJETAS DE TODOS LOS BANCOS

intel inside™
1 GB RAM 7"

- ALMACENAMIENTO 16 GB
- PANTALLA IPS
- ANTIVIRUS MCAFFEE

BONO GARBARINO \$400 (BG)

CONTADO REGULAR \$2599
CONTADO REBAJADO \$2199
12 \$183²⁵ CUOTAS DE

NOBLEX
TABLET NOBLEX T7A2L 7" 16GB
Procesador Intel® Z2520
Origen: CHINA. (208261) Stock 50 U.

1 GB RAM 8" INCLUYE FUNDA

- ALMACENAMIENTO 16 GB

CONTADO \$2999
12 \$249⁹² CUOTAS DE

NOBLEX
TABLET NOBLEX T8044 8" 16GB
Origen: CHINA. (208225) Stock 50 U.

intel inside™
LED HD 11.6"

- RAM 2 GB
- DISCO 500 GB
- Windows 8
- USB 3.0 10X
- Bluetooth® 4.0
- HDMI™
- WiFi™ N

ASUS
IN SEARCH OF INCREDIBLE
NOTEBOOK ASUS X201E-K050H
Procesador Intel® Celeron® B47
Origen: ARGENTINA. (201220) Stock 100 U.

CONTADO \$5599
12 \$466⁵⁸ CUOTAS DE

- PANTALLA 4,5"
- CAMARA 5 MPX
- PROCESADOR QUAD CORE 1,2 GHZ

LIBRE SIN LINEA COLORES

CONTADO \$3299
12 \$274⁹² CUOTAS DE

Windows
TELEFONO CELULAR NOKIA LUMIA 630 LIBRE
Origen: ARGENTINA. (205269) Stock 100 U. C/U.

VIVÍ EN ESTADO PLAY

SONY make.believe

- 2 CONTROLES

CONTADO \$7499
12 \$624⁹¹ CUOTAS DE

SONY PLAYSTATION 3 ULTRA SLIM + FIFA15 + DUALSHOCK 3
Origen: (A) CHINA / (B) USA. (207694) Stock 100 U. C/U.

Microsoft XBOX 360

4GB

CONTADO \$5699
12 \$474⁹¹ CUOTAS DE

MICROSOFT XBOX 360 SLIM 4GB
+ JOYSTICKS MICROSOFT
+ KINECT MICROSOFT
+ DANCE CENTRAL 3
+ KINECT ADVENTURES
Origen: (A) CHINA, (B) USA. (205076) Stock: 100 U. C/U.

(E1) EL PLAZO DE ENTREGA PUEDE VARIAR SEGUN EL DOMICILIO DEL COMPRADOR. EL STOCK SE GARANTIZA RESPECTO A LOS PRODUCTOS PUBLICADOS EN EL PRESENTE AVISO. (BG) BONO NOBLEX / (B) BONO GARBARINO: VALIDO EL 03/01/2015 EN SUCURSALES GARBARINO DE ARGENTINA O HASTA AGOTAR STOCK INDICADO EN CADA PRODUCTO. LO QUE OCURRA PRIMERO. NO ACUMULABLE CON OTRAS PROMOCIONES U OFERTAS. (TDA) TV DIGITAL: COBERTURA ENERO 2015 EN CABA, GBA Y ROSARIO. SERVICIO PROVISTO POR TV PUBLICA. CONSULTAR CANALES DE TV DIGITAL MOVIL DISPONIBLES EN WWW.TDA.GOB.AR O LLAMANDO AL 0800-888-6488. (C1) PROMOCION 12 CUOTAS: TNA: 0%, TEA: 0% PROMOCION VIGENTE EN TODAS LAS SUCURSALES GARBARINO DE LA REPUBLICA ARGENTINA, PARA TODOS LOS PRODUCTOS EL 03/01/2015 O HASTA AGOTAR STOCK INDICADO EN CADA PRODUCTO. LO QUE OCURRA PRIMERO. EL COSTO FINANCIERO TOTAL (CFT) VARIA SEGUN LOS CARGOS COBRADOS POR CADA BANCO. POR FAVOR REQUERIR ESTA INFORMACION AL BANCO EMISOR DE SU TARJETA. TARJETA SHOPPING: PROMOCION COMPRANDO CON TARJETA SHOPPING EN 12 CUOTAS SIN INTERES EN TODAS LAS SUCURSALES DE GARBARINO DE C.A.B.A., G.B.A., CORDOBA, CORRIENTES, JUJUY, RESISTENCIA, SALTA, SANTIAGO DEL ESTERO, PERGAMINO Y TUCUMAN. VALIDO EL 03/01/2015. CUOTAS SIN INTERES (EJEMPLO \$1000 EN 3 CUOTAS DE \$333,33): TASA EFECTIVA MENSUAL: 0%, TASA NOMINAL ANUAL: 0%, TASA EFECTIVA ANUAL: 0%, COSTO FINANCIERO TOTAL: 3,60%. INCLUYE COBERTURA DE SEGURO DE VIDA DE 0,295 POR CIENTO. TARSHOP S.A., CUIT: 30-68523167-7, SUJACHA 664, 2° PISO, C.A.B.A. TARJETA NEVADA: C.F.T.: 0,316% 12 CUOTAS SIN INTERES EN TODOS LOS PRODUCTOS. PROMOCION VALIDA EN SUCURSALES GARBARINO DE TODO EL PAIS EL 03/01/2015 PARA COMPRAS EFECTUADAS CON TARJETA NEVADA EN 12 CUOTAS SIN INTERES. COSTO FINANCIERO TOTAL (CFT) 0,316% (SEGURO DE VIDA SALDOS DEUDORES). TASA NOMINAL ANUAL (TNA) 0% Y TASA EFECTIVA ANUAL (TEA) 0%. TARJETAS CUYANAS S.A., C.U.I.T.: 30-68419570-7, BELGRANO 1415, CIUDAD DE MENDOZA. NO APLICA PARA VENTA TELEFONICA E INTERNET. TARJETA NARANJA: C.F.T.: 3,41%, T.E.A. FIJADA, TAJA FIJA 0%. PLAN 12 CUOTAS (COSTO FINANCIERO TOTAL, CORRESPONDE A SEGURO DE VIDA SOBRE SALDO DEUDOR). PROMOCION VALIDA EL 03/01/2015 EN TODOS LOS PRODUCTOS. TARJETA NARANJA S.A. SUJERE N° 151, 8° CENTRO, CORDOBA, ARGENTINA. CUIT: 30-68537634-9. TARJETA NATIVA FINANCIACION SIN INTERES EN 12 CUOTAS: ABONANDO CON LAS TARJETAS DE CREDITO NATIVA Y NATIVA MASTERCARD DEL BANCO DE LA NACION ARGENTINA. VIGENCIA: EL 03/01/2015. TNA (TASA NOMINAL ANUAL) FIJA: 0% - TEA (TASA EFECTIVA ANUAL) FIJA: 0% - CFT (COSTO FINANCIERO TOTAL) TEA: 3,58% POR SEGURO DE VIDA SOBRE SALDO DEUDOR. PARA UNA COMPRA DE \$1.000. CONSULTA LOS COMERCIOS ADHERIDOS EXCLUSIVAMENTE A ESTA PROMOCION EN WWW.BNA.COM.AR Y WWW.NATIVAFINANCIACION.COM.AR. EL BANCO DE LA NACION ARGENTINA NO SE RESPONSABILIZA POR LA CALIDAD DE LOS PRODUCTOS Y/O SERVICIOS ADQUIRIDOS. (B) PROMOCION 18 CUOTAS: TNA: 0%, TEA: 0% PROMOCION VIGENTE EN TODAS LAS SUCURSALES GARBARINO DE

18

SABADO, DOMINGO Y LUNES.
CUOTAS SIN INTERES^(D)
 EN PRODUCTOS SELECCIONADOS

CON LAS TARJETAS DE TODOS LOS BANCOS



SONY
 make.believe
 SISTEMA DE AUDIO
 SONY MHC-V5
 Origen: CHINA.
 (206342/515643) Stock 50 U.

CONTADO \$8999

• BLUETOOTH
 • 1440 WATTS RMS

18 \$499⁹⁴ (D)
 CUOTAS DE



32" HD
BONO NOBLEX
\$1050
 (BN)

CONTADO REGULAR \$5649
 CONTADO REBAJADO \$4599

12 \$383²⁵ (D)
 CUOTAS DE

TV LED 32"
 NOBLEX 32LD867HT
 HD 1366 x 768 p.
 HDMI X 2, USB x1.
 Origen: ARGENTINA.
 (208124) Stock 100 U.



NOBLEX



39" SMART TV
BONO NOBLEX
\$1400
 (BN)

CONTADO REGULAR \$8799

CONTADO REBAJADO \$7399

18 \$411⁰⁵ (D)
 CUOTAS DE

SMART TV LED 39"
 NOBLEX 39LD869HI
 Full HD 1920 x 1080 p.
 HDMI X 3, USB x2.
 Origen: ARGENTINA.
 (208665) Stock 50 U.



90
 DÍAS DE PRUEBA

PHILIPS CONTADO \$655

DEPILADORA
 PHILIPS HP6420/30
 Origen: ARGENTINA.
 (206213) Stock 100 U.

12 \$54⁵⁸ (D)
 CUOTAS DE



• 12 CUBIERTOS
 • INOXIDABLE

Whirlpool CONTADO \$8999

LAVAVAJILLAS
 WHIRLPOOL WLF12A
 An.: 60 cm. Al.: 85 cm.
 Prof.: 60 cm.
 Origen: CHINA.
 (202615) Stock 50 U.

12 \$749⁹² (D)
 CUOTAS DE



BONO GARBARINO
\$1000
 (BG)

coventry

CONTADO REGULAR \$6999

CONTADO REBAJADO \$5999

18 \$333²⁷ (D)
 CUOTAS DE

2190 FRIGORIAS 2550 WATTS
 FRIJO CALOR



AIRE ACONDICIONADO SPLIT
 COVENTRY COS25H64N
 Origen: ARGENTINA. (204828) Stock 50 U.

3000 FRIGORIAS 3500 WATTS
 FRIJO CALOR



AIRE ACONDICIONADO SPLIT
 COVENTRY COS35H64N
 Origen: ARGENTINA. (204830) Stock 50 U.

CONTADO REGULAR \$7799

CONTADO REBAJADO \$6799

18 \$377⁷² (D)
 CUOTAS DE

OUTLET GARBARINO JUAN B. PRIMOLI 7485 - (Ciudad Autónoma Bs. As.)
 CALLE 22 RODRIGUEZ PEÑA 3130 - (San Martín - GBA)

Venta Telefónica 4788-7100

Venta On line **GARBARINO.COM**

LA REPÚBLICA ARGENTINA DEL 03/01/2015 AL 05/01/2015 O HASTA AGOTAR STOCK INDICADO EN CADA PRODUCTO, LO QUE OCURRA PRIMERO. EL COSTO FINANCIERO TOTAL (CFT) VARÍA SEGÚN LOS CARGOS COBRADOS POR CADA BANCO. POR FAVOR REQUERA ESTA INFORMACIÓN AL BANCO EMISOR DE SU TARJETA. LA FINANCIACIÓN PUBLICADA ES ÚNICAMENTE PARA LOS PRODUCTOS SELECCIONADOS, CON TODAS LAS TARJETAS VISA, AMERICAN EXPRESS, MASTERCARD, DINERS CLUB, ARGENCARD, CABAL Y TARJETA SHOPPING DE TODOS LOS BANCOS. CONSULTE LOS PRODUCTOS SELECCIONADOS EN SU CURSALES Y EN WWW.GARBARINO.COM. 18 CUOTAS SIN INTERES TARJETA SHOPPING: PROMOCIÓN VÁLIDA COMPRANDO CON TARJETA SHOPPING, SIN INTERÉS EXCLUSIVAMENTE EN 18 CUOTAS EN PRODUCTOS SELECCIONADOS, EN SU CURSALES GARBARINO DE ARGENTINA, VÁLIDO DESDE EL 03/01/2015 AL 05/01/2015 INCLUSIVE. CUOTAS SIN INTERÉS (EJEMPLO \$1000 EN 18 CUOTAS DE \$55,55); TASA EFECTIVA MENSUAL: 0%, TASA NOMINAL ANUAL: 0%, TASA EFECTIVA ANUAL: 0%, COSTO FINANCIERO TOTAL (CFT) CON IVA: 3,89%, COSTO FINANCIERO TOTAL (CFT) SIN IVA: 3,89% INCLUYE COBERTURA DE SEGURO DE VIDA DE 0,32 POR CIENTO. TARSHOP S.A., CUIT: 30-68523167-7, SUPACHA 664, 2º PISO, C.A.B.A. VIGENCIA DE LOS PRECIOS DE LOS PRODUCTOS DE ESTE AVISO EL 03/01/2015 O HASTA AGOTAR STOCK INDICADO EN CADA PRODUCTO, LO QUE OCURRA PRIMERO. NO ACUMULABLE CON OTRAS PROMOCIONES U OFERTAS. LOS PRECIOS NO INCLUYEN COSTOS DE ENVÍO, LOS CUALES PODRÁN VARIAR SEGÚN EL DOMICILIO DEL COMPRADOR. CONSULTE EL PRECIO DE NUESTROS PRODUCTOS LLAMANDO AL (011) 4788-7100 O A CAC@GARBARINO.COM.AR (LEY 4435 GGBA). GARBARINO S.A.I.C.E.: ADMINISTRACIÓN: GUEVARA 533, C.A.B.A. C.U.I.T.: 30-54008821-3. CENTRO DE ATENCIÓN AL CLIENTE: (011) 4588-7000.

Continuarán en funciones 1000 agentes federales, mientras entra en acción una nueva fuerza local. Berni asistirá a la despedida.

» Martín Piqué
@MartinPique

Después de ocho meses de despliegue en los barrios periféricos del Gran Rosario, donde cumplieron funciones de pacificación y desmantelamiento de los bunkers de venta de droga, alrededor de 2000 efectivos de la Gendarmería abandonarán la provincia este lunes. Acordado entre el gobernador Antonio Bonfatti y el secretario de Seguridad, Sergio Berni, el retiro de los gendarmes se completará con el despliegue en el terreno de un nuevo cuerpo especializado de la policía santafesina, la Policía de Acción Táctica (ver aparte). La actuación de la Gendarmería en la seguridad pública tuvo un alto grado de aceptación en Rosario, una ciudad sacudida por las disputas de territorio entre bandas de narcos y los crímenes de tipo sicario. Rosario terminó 2014 con una tasa de homicidios de 247 para todo el año. En 2013 los asesinatos habían sido 264. "De todas las fuerzas federales que se desplegaron en los últimos meses, quedará el móvil 2 de Gendarmería, con 600 hombres pero no exclusivamente para Rosario, más la sección de inteligencia ampliada de lucha contra el narcotráfico, con agentes de las cuatro fuerzas (PSA, PFA, Gendarmería y Prefectura)", informó anoche Berni en diálogo con *Tiempo*.

La despedida de los gendarmes que saturaron los barrios de Rosario se concretará el lunes a las 11 con un acto al que asistirá Berni. Será en la sede de la Unidad Móvil de Gendarmería de la ciudad, el Destacamento



Operativo - Los gendarmes estuvieron desplegados durante ocho meses en los barrios periféricos del Gran Rosario.

EL RETIRO ESTABA PROGRAMADO DESDE ABRIL

Desde el lunes, 2000 gendarmes dejarán de actuar en Rosario

y después el gobernador (por Bonfatti) me pidió que nos quedáramos hasta enero, ante posibles saqueos. El convenio también consistía en que ayudaríamos a que organizara la Policía Táctica. Así que ya está. Ahora será como todo, si la conducen bien, la Policía Táctica va a andar bien. Pero si la conducen mal, va a andar mal", advirtió Berni.

El despliegue de los gendarmes que se lanzó en abril tuvo un inicio casi cinematográfico. Bautizado co-

mo Operativo Rosario, incluyó la organización de un falso congreso de medio ambiente en San Nicolás para dar cobertura e impedir la filtración (para que los narcos no se fugaran) de la llegada a la ciudad santafesina de 300 uniformados, 450 vehículos, seis helicópteros, un avión de observación y 50 perros. El operativo, en las primeras semanas, permitió el desarme de muchísimos puntos de venta de droga en la zona sur de Rosario.

"Lo que desencadenó la participa-

ción de las fuerzas federales fue que la Justicia Federal planteaba que la lucha contra la droga no había que darla yendo contra los bunkers sino que había que ir a los lugares de distribución mayorista. Pero eso generaba una enorme competencia entre las distintas bandas y desencadenaba una enorme violencia en los barrios. Por eso era necesario atacar a los bunkers, y eso se ha hecho con éxito", evaluó el diputado Juan Carlos Zabalza, jefe del bloque del Partido Socialista.

La cifra

1000
efectivos

En Rosario permanecerán unos 1000 agentes del Destacamento II de Gendarmería más personal especializado en inteligencia antinarcóticos de las cuatro fuerzas federales.

Ayer, al anunciarse el repliegue, la intendenta de Rosario, Mónica Fein, reconoció que velar por la seguridad en el espacio público no es la función específica de los gendarmes (su misión es actuar ante delitos federales, como el narcotráfico o la trata, y la custodia de las rutas nacionales) pero al mismo tiempo exigió que se mantenga cierta presencia. "Entiendo que puedan haber etapas pero en Rosario tienen que haber fuerzas federales", reclamó Fein. La intendenta contó que se había puesto en contacto con la Casa Rosada para tener precisiones de "qué se queda" en Rosario. Según el secretario de gobierno del municipio, en la ciudad permanecerán en funciones unos "1000 agentes federales". De acuerdo a la información que facilitó Berni, esa cantidad de efectivos está compuesta por los hombres del Destacamento II de Gendarmería más el personal especializado en inteligencia antinarcóticos de las cuatro fuerzas federales.

Tanto el gobierno nacional como el santafesino reconocen que Rosario, por su condición de puerto a la vera del río Paraná, tiene una potencialidad estratégica para la actividad del narcotráfico. "El 85% de la droga del mundo se mueve por vía marítima. Cualquier puerto es un lugar vulnerable", advirtió Berni. "En Rosario hay un enorme movimiento portuario. Hay una enorme sospecha de que la droga que llega al país mayormente se va en barcos. Pero ojo que cerca de Rosario hay muchos puertos aledaños", agregó Zabalza. «

"Si la conducen bien, la Policía de Acción Táctica va a andar bien. Pero si la conducen mal, va a andar mal", advirtió Sergio Berni.

II. Ayer, consultado por este diario, el secretario de Seguridad aseguró que el retiro había sido pactado con el socialismo santafesino a través de "un convenio escrito" en abril. Ese documento fue firmado por el ministro de Seguridad, Raúl Lamberto, y por el propio Berni en representación del gobierno nacional.

"Los gendarmes se tendrían que haber ido en mayo. Después nos pidieron que se quedaran hasta diciembre,

COMENZARÁ A ACTUAR LA POLICÍA DE ACCIÓN TÁCTICA

» F.M

El Operativo Rosario comenzó su retirada. El lunes, 2000 gendarmes de los 3000 que ingresaron en abril a Santa Fe para colaborar con la lucha contra el narcotráfico abandonarán la provincia. Serán reemplazados por 750 agentes de la Policía de Acción Táctica, un cuerpo local que actúa "en zonas urbanas complejas" y que se creó en septiembre pasado. El retiro de los efectivos fue pactado con el gobierno socialista. Héctor Acuña, presidente de Comisión de Seguridad Pública de la Cámara de Diputados provincial y legislador por el PJ, cuestionó que se reemplazarán menos de la mitad de los agentes que se retiran.

La Policía de Acción Táctica (PAT) se creó en septiembre con un cuerpo inicial de 540 agentes con el objetivo de "trabajar en los barrios con mayor grado de conflicto y de violencia". En el portal oficial del gobierno santafesino se explicó el día de la presentación que "la nueva fuerza tendrá como misión actuar en zonas urbanas complejas, mediante acciones de disuasión y neutralización, articulando con las dependencias policiales existentes".

La PAT es la tercera jefatura policial y concentra a "Bomberos Zapadores, Guardia de Seguridad Rural Los Pumas, la Unidad de Explosivos, la Unidad Canina, Buzos Tácticos y la Brigada Aérea Policial, cuyo proceso de incorporación se hará de forma gradual". Los efectivos, se explicó

en la página oficial de la administración provincial, fueron preparados por efectivos de la Policía de Santa Fe que, a su vez, fueron capacitados por agentes de la Policía Federal Argentina.

Cuando nació la fuerza distribuyó 190 efectivos en la ciudad de Santa Fe y los restantes 350 en Rosario. A partir del próximo lunes, en Rosario—donde el año pasado se registraron más de 245 homicidios—el número de agentes se elevará a 750. El secretario de Seguridad provincial, Gerardo Chaumont, señaló al diario santafesino *El Litoral* que "el objetivo es que (los agentes) caminen las calles de a grupos de tres y que logren confianza y respaldo en la gente de los barrios". "No los largamos crudos a la calle, sino que en

una primera etapa los uniformados van a recibir apoyo y refuerzos de la Tropa de Operaciones Especiales (TOE) y de otras dependencias", explicó.

Acuña descreo de la versión oficial: "El gobierno provincial no tiene un plan. La Policía de Acción Táctica es la misma policía que está cuestionada. Su nombre es puro marketing. Primero debieran ordenar a la propia fuerza de seguridad que sigue implicada en cuestiones vinculadas con el narcotráfico", afirmó a *Tiempo*. En la misma sintonía, el diputado provincial por el Movimiento Evita, Eduardo Tonioli, señaló a este diario: "No se produjeron transformaciones radicales en la fuerza de seguridad local para alterar la relación que mantiene con el delito."

DIJO QUE LA SITUACIÓN ESTÁ "MUCHO MEJOR" PERO "LEJOS DEL IDEAL"

Granados calificó su gestión en la lucha contra la inseguridad con un seis

El ministro sciolista advirtió que "con la seguridad no hay que hacer política", durante una recorrida para supervisar el Operativo Sol.

» J.N.

El ministro de Seguridad bonaerense, Alejandro Granados, reconoció ayer que la lucha contra la inseguridad en la provincia está "mucho mejor" que otros años pero "lejos del ideal" y autocalificó su gestión con un seis.

El funcionario, que recorrió ayer distintos puntos de la Costa Atlántica para supervisar la marcha del Operativo Sol y reunirse con jefes policiales, realizó un balance positivo del año que concluyó en cuanto a la incorporación de efectivos policiales y equipamiento, pero admitió también que todavía falta para resolver la problemática.

"Hemos puesto 1900 móviles en

las calles y diez mil nuevos policías. Cinco mil, apenas salieron de la escuela, fueron al Conurbano. Eso permitió dar un paso muy grande. (Estamos) muchísimo mejor, pero lejos del ideal", sostuvo el ministro.

Granados se animó a calificar su gestión al frente del Ministerio de Seguridad y, de cero a diez, eligió un seis. "Ponemos un seis con mucho esfuerzo, con mucha inversión por parte del Gobernador. Una



"A la gente no le importa quién resuelve, sino que los problemas se resuelvan."

gran inversión", aseguró.

En este sentido, contó que, desde que inició su gestión en septiembre de 2013, la Policía bonaerense incrementó su personal "de cincuenta mil a 72 mil", y prometió que para el 1° de julio esa cifra subirá a "casi 90 mil hombres" por la incorporación de otros 15 mil efectivos pertenecientes a la Policía de Prevención Local que ya está en marcha en más de 50 comunas. "Con la seguridad no hay que hacer política, la seguridad es para solucionarla", apuntó.

Destacó los esfuerzos que viene realizando el gobierno provincial para "devolverle la tranquilidad a los vecinos de nuestra provincia", y en ese sentido, puntualizó que a través de la emergencia de seguridad, que se puso en marcha en abril, "hemos puesto 1900 móviles en la calle para



Agradecimiento - Granados reconoció el apoyo de los intendentes.

darle mayor operatividad a la fuerza". Aclaró que muchos de los flamantes egresados que cumplen tareas en el Operativo Sol se quedarán en La Costa para cuidar a los vecinos también durante el invierno.

Granados destacó la colaboración "de todos los intendentes" desde el primer día de su gestión y aseguró que "a la gente no le importa quién

resuelve, sino que los problemas se resuelvan".

En otro orden, descartó que vaya a volver por ahora el público visitante a los partidos de fútbol que se jueguen en la provincia, básicamente por falta de personal. "En junio van a jurar 15 mil nuevos hombres, que van a estar en la calle el primero de julio. Ahí podría ser posible", acotó. «

Calendario de Pagos

ANSES
ENERO

Para jubilados y pensionados del Sistema Integrado Previsional Argentino (SIPA)

No superen la suma mensual de **\$3.670.-**

DOCUMENTOS TERMINADOS EN	INICIO DE PAGO	DOCUMENTOS TERMINADOS EN	INICIO DE PAGO
0	12 de enero	5	19 de enero
1	13 de enero	6	20 de enero
2	14 de enero	7	21 de enero
3	15 de enero	8	22 de enero
4	16 de enero	9	23 de enero

Superen la suma mensual de **\$3.670.-**

DOCUMENTOS TERMINADOS EN	INICIO DE PAGO
0 y 1	26 de enero
2 y 3	27 de enero
4 y 5	28 de enero
6 y 7	29 de enero
8 y 9	30 de enero

Los jubilados y pensionados tienen tiempo para percibir sus haberes hasta el **11 de FEBRERO de 2015**. De no hacerlo deberán concurrir a cualquier delegación de ANSES con el DNI.

www.anses.gov.ar

ANSES 2.0 /ansesgob



Arena política

» Carlos Romero
ENVIADO ESPECIAL



Desde Mar del Plata

Me regalarías uno, así no me mojo la bocha", le propuso el turista –robusto y calvo– a la sonriente promotora del gobierno de la provincia de Buenos Aires. La chica accedió al pedido y le entregó uno de los bolsitos color naranja que estaba repartiendo, para que el señor improvisara una capa y se protegiera la cabeza. Llovía entrecortado –un clásico marplatense– y a menos de un metro, sobre un deck de madera y salpicado por algunas gotas, Daniel Scioli hablaba con la prensa. Ayer al mediodía, a pesar del clima ingrato y luego de una actividad en Mar Chiquita, el gobernador cumplió con su agenda en Mar del Plata y dejó inaugurada "Bahía Naranja", un espacio dedicado al deporte, la recreación y la salud. Es otra de las tantas apuestas con que la acitada maquinaria sciolista desembarcó en la más populosa de las ciudades turísticas de la Costa Atlántica. "Algunos auguraban escenarios apocalípticos para fin de año y nada de eso sucedió. Es una temporada que se vislumbra espectacular", sostuvo el mandatario, que además enumeró –de corrido– las cifras de su mega operativo de seguridad: "12200 policías, 13 móviles, 13 hospitales, 2350 guardavidas y 7 helicópteros, para que la familia esté tranquila", precisó Scioli. También se refirió a los otros precandidatos que traen La Feliz: "Respetuoso como siempre, a todos les digo bienvenidos a Mar del Plata y vean las transformaciones que hemos hecho en estos años junto al gobierno nacional y al intendente Gustavo Pulti." Aprovechó para gustar que "en 17 años de carrera política y mucho antes también" siempre

El gobernador dejó inaugurado "Bahía Naranja" junto al intendente de La Matanza, Fernando Espinoza, deportistas y parte de su gabinete. Vaticinó una temporada "espectacular".

OFICIALIZÓ LA POSTULACIÓN DEL EX ARQUERO A INTENDENTE DE VICENTE LÓPEZ

Scioli sumó a "Goyco" e inauguró un parador en Playa Varese



estuvo cerca de los marplatenses y lanzó un suave dardo a propios y ajenos: "Algunos en campaña vienen, pero bueno..., todos saben de mi compromiso entrañable con esta ciudad", resumió, sin exagerar demasiado el gesto.

De fondo, desafiando a los chubascos que cada tanto largaba el cielo cubierto, Karina Rabolini bailaba al son de la cumbia junto a las niñas y señoras que hacían gimnasia.

La apertura de "Bahía Naranja", sobre las arenas de playa Varese, fue un resumen de los ejes con los que Scioli viene trabajando su precandidatura en este receso estival: mucho deporte, interpelación a la familia, figuras públicas traídas a la política y una buena dosis de contacto callejero con los vecinos devenidos turistas. Todo eso junto, en un equilibrio que sólo puede conseguir el peronismo y en el que DOS se siente cómodo.

"Mar del Plata en verano es la cara de la Argentina, y si Mar del Plata está bien, la Argentina está bien", sostuvo otro de los presentes, el intendente de La Matanza, Fernando Espinoza. A Scioli le gustó la frase y minutos después, en otra parada técnica con la prensa, la tomó prestada, sin dejar de reconocer la autoría del matancero. Junto a Pulti, Espinoza hizo el ingreso al predio pegadito al gobernador y lo secundó en todo el periplo: desde los varios stands visitados hasta la extensa escalera que lleva de regreso a las alturas de la avenida Peralta Ramos, y de ahí a la puerta del Hotel Provincial.

En todo ese trayecto, Scioli dejó en claro que en ese territorio juega de local. Y que sabe rodearse. Varias estrellas del deporte, populares como él en sus épocas de motonauta, le hicieron las veces de escolta, entre las fotos y los autógrafos que pedían los turistas. Estaba el desfachatado Marcos Di Palma –encargado de enseñar normas de tránsito a los niños–, el ciclista y medallista olímpico Juan Curuchet –al frente de las bicis para hacer spinning–, la ex leona Jorgelina Bertoni, el ex futbolista Carlos "Chino" Tapia –subsecretario de Deporte y precandidato a jefe comunal por San Miguel–; y Ser-

El dato



En Mar Chiquita

"Somos un gobierno de inclusión y ampliación de derechos", dijo Scioli en Mar Chiquita.

gio Goycochea, el más buscado para las selfies y protagonista de la gran "noticia" de la jornada: Scioli oficializó que el "Goyco" será candidato a intendente de Vicente López.

En cuanto a políticos a secas, por fuera de Espinoza y Pulti, hubo figuras del gabinete provincial, entre ellos, los ministros de Salud, Alejandro Collia; y de Infraestructura, Alejandro Arlía. También estuvo el hermano del gobernador, José "Pepe" Scioli, y por unos minutos se dejó ver Jorge Telerman, titular del Instituto Cultural y jefe de la campaña naranja.

Hoy al mediodía, el gobernador brindará un agasajo a los periodistas que llegaron a La Feliz para ver cómo los políticos y sus aspiraciones electorales se deslizan por la arena. «

EN LA AGENDA, TAMBIÉN CLARÍN



Decidido a hacer rendir sus días en Mar del Plata, Scioli se dio una vuelta por Mar Chiquita, donde también inauguró un parador y entregó 6 patrulleros y 5 sillas anfibia "para que las personas con movilidad reducida puedan disfrutar del mar". Por la tarde asistió a la apertura del espacio del diario Clarín en esa ciudad turística, oportunidad en la que tuvo un diálogo casual con la "Cristina" Kirchner que encarna la imitadora Fátima Florez, quien en ese momento le daba una entrevista a un canal del monopolio. En Varese, y a pesar de la lluvia ciclónica y de la cantidad y variedad de personas que pululaban a su alrededor –turistas, cholulos, periodistas y políticos–, Scioli recorrió la variada oferta de "Bahía Naranja". Primero, vio cómo Marcos Di Palma enseñaba normas de tránsito a un niño montado en un karting. Después, fue hasta el puesto de spinning en el que Juan Curuchet guiaba a un grupo de señoritas en buen estado físico a bordo de bicicletas fijas. De ahí, fue a la garita de los guardavidas y se fotografió con la bandera negra que advierte sobre tormentas eléctricas.

Textual

"En 2014 hubo un gran hecho político: el peronismo se ha mantenido unido, al lado de la presidenta, así que es un partido que se ha recreado."

Daniel Scioli - Gobernador.

URRIBARRI COPA "LA PERLA"



El entrerriano Sergio Urribarri dará hoy comienzo formal a su temporada 2015, cuando a las 17 inaugure el parador de su provincia en La Perla. Desde esa icónica playa de Mar del Plata, el "Pato" apelará a una estrategia recurrente entre los aspirantes presidenciales del FPV: mostrar los logros de su gestión particular y proponer que sean aplicados a escala nacional. El predio, de unos 2500 metros cuadrados, será la base de operaciones de Urribarri y además de exhibir elementos característicos de Entre Ríos incluirá otras atracciones, como el show que desde la 20:30 brindará el grupo Miranda.

RIBEIRO.COM.AR

No hace falta que seamos

Reyes Magos
para llenarte



DE REGALOS



• HASTA •

50

%

DESCUENTO



EN PRODUCTOS SELECCIONADOS



mi ni cuo tas

RIBEIRO

PROMOCIÓN VÁLIDA ÚNICA Y EXCLUSIVAMENTE PARA LAS COMPRAS REALIZADAS A TRAVÉS DEL PORTAL WEB WWW.RIBEIRO.COM.AR DEL 03/01/15 AL 05/01/15. EL DETALLE DE LOS PORCENTAJES DE DESCUENTO SE DARÁ A CONOCER EL MISMO DÍA DE LA PROMOCIÓN EN LA PÁGINA WEB. CONSULTE CON SU BANCO EMISOR CTT Y LA EVENTUAL APLICACIÓN DE CARGOS Y/O SEGUROS ASOCIADOS A LA OPERATORIA EN CUOTAS. NO ACUMULABLE CON OTRAS PROMOCIONES. RIBEIRO S.A.C.I.F.A.S.A., EN AV. CORRIENTES 4678, CAPITAL FEDERAL, CUIT: 30-52596685-9.

VIDAL QUIERE PONER "DE PIE" A LA PROVINCIA

La vicejefa de gobierno de la Ciudad de Buenos Aires y precandidata a la gobernación bonaerense, María Eugenia Vidal, aseguró que "lo único que le falta a la provincia es un equipo de trabajo con gente honesta que de verdad quiera un cambio", y expresó que "desde el PRO" apuntan a esas modificaciones.

"Hay muchos que quieren gobernar la provincia, pero son pocos los que la quieren cambiar", dijo durante una recorrida por Mar del Plata. Vidal –que aseguró haber visitado "más de cien ciudades en un año"– advirtió que el territorio bonaerense tiene "potencial" y remarcó que "está todo dado" para ponerlo "de pie".

"Hay muchísima gente preocupada por su trabajo porque, sin ir más lejos, esta es la ciudad (por Mar del Plata) con más alto desempleo del país. Hay mucha gente preocupada por la inflación, por los problemas económicos, por eso tenemos mucho que trabajar por esta provincia", comentó la vicejefa de gobierno porteño.

Según Vidal, para cambiar la provincia de Buenos Aires "hay que cambiar la forma de gobernar" porque "el foco de los políticos ha estado puesto en ellos mismos y no en la gente". "La gente sabe que en la Ciudad hicimos algo distinto y lo valora", comentó.



El senador Diego Santilli, precandidato a jefe de gobierno porteño, respaldó al líder del PRO Mauricio Macri en su deseo de que la legisladora se postule para la vicepresidencia.

LA INTERNA DEL MACRISMO EN LA CIUDAD

"Michetti supera las fronteras de la Ciudad de Buenos Aires"

En el elogio, una definición. El senador nacional por el PRO Diego Santilli manifestó a Radio América que su colega Gabriela Michetti es "una de las mejores candidatas" que tiene esa fuerza y que su proyección "supera las fronteras de la Ciudad de Buenos Aires". De esta manera, el legislador dio su visto bueno a una eventual precandidatura vicepresidencial de Michetti, luego de la presión pública del jefe de gobierno y líder del espacio amarillo, Mauricio Macri, para que la senadora sea su compañera de fórmula en su candidatura presidencial. Santilli también ratificó que competirá en las Primarias Abiertas del 26 de abril en la Ciudad por la candidatura a jefe de gobierno porteño con Horacio Rodríguez Larreta y el legislador Cristian Ritondo, y –si se define– también con la propia Michetti.

Más allá de la evaluación positiva de su colega en la Cámara Alta, Santilli expresó cautela respecto a la decisión que puede adoptar Michetti, también con pretensiones políticas de disputar electoralmente la Jefatura de Gobierno. "Yo no puedo decir qué es lo que tiene que hacer o dejar de hacer Gabriela. Es una decisión personal, que tiene que ver con su vida, con sus relaciones, con lo que piensa, siente y sus convicciones", aclaró Santilli. "Ella dijo que va a decidir en los próximos días; supongo que después de sus cortas vacaciones decidirá y ahí veremos cuál es la decisión que



MARIANO ESPINOSA

Arena política

adopta", contó. Según Santilli, hay pendiente una reunión clave entre Macri y Michetti donde la ex vicejefa de gobierno finalmente tomará la decisión de aceptar –o no– la invitación de su líder político. "Gabriela es una de las mejores candidatas que tiene el PRO. Es una candidata

que, como siempre digo yo, supera las fronteras de la Ciudad de Buenos Aires", elogió. "Pero vuelvo a decir que es una decisión, digamos, de convicciones, personal, y en todo caso, como dijo ella 'tengo una reunión pendiente con Mauricio, ahí vamos a hablar y vamos a tomar la decisión'. No apresuremos los momentos, y esperemos a la decisión que se tomará en una conversación entre ellos dos", remarcó.

Por otra parte, Santilli señaló que con Elisa Carrió en estos momentos tienen "una visión parecida del país, no digo igual", y que "no está mal realizar una Primaria Abierta de candidatos", en el marco del respeto a las identidades políticas de cada uno. "Esto no significa que nosotros vamos a hacernos de

la Coalición Cívica ni que Carrió se haga del PRO. Ni Carrió ni (el senador radical Ernesto) Sanz, como lo expresó Mauricio en su momento", enfatizó.

Sobre el máximo rival que vislumbra en las presidenciales, Santilli analizó: "Siento que vamos a tener una competencia con el oficialismo, calculo, representado por (el gobernador bonaerense Daniel) Scioli... nosotros terminamos un año (2013) en una paridad de tres candidatos importante, cuando a principios del año pasado no se nos veía crecer. Y seguimos creciendo (en las encuestas). Mes a mes venimos con la marca de crecer todos los meses paulatinamente y eso es lo válido y lo importante", celebró. «

Apoyo



Acuerdo

Santilli admitió tener una "visión parecida del país" con la diputada Elisa Carrió.

¿SE VIENE OTRO PASE?

El legislador bonaerense Mauricio D'Alessandro, recientemente incorporado al massismo, aseguró que trabaja para "articular el eventual pase" del intendente de Lomas de Zamora, Martín Insaurralde, al Frente Renovador.

"Insaurralde y Massa compartieron dos encuentros en Pinamar" y "mantienen conversaciones permanentes", dijo D'Alessandro. "Falta la decisión de Insaurralde", agregó, y fue optimista en que se dará el pase del ex diputado.

Lanzamiento

BINNER

El diputado nacional y titular del socialismo Hermes Binner lanzará formalmente el lunes, en la ciudad balnearia de Mar del Plata, su precandidatura presidencial por el Frente Amplio UNEN.

LOUSTEAU RECORRE DEVOTO



El ya lanzado precandidato a jefe de Gobierno de la Ciudad Martín Lousteau recorrerá esta mañana el barrio porteño de Villa Devoto, para charlar con los vecinos y mostrar sus propuestas. El ex ministro de Economía de Cristina Fernández en su primer gobierno estará acompañado, entre otros, por la diputada del GEN –y también integrante del Frente Amplio UNEN– Margarita Stolbizer. La actividad comenzará a las 11 en el Café de García, ubicado en Sanabria 3302.

Textual

"Quiero ser el presidente que haga el pacto por una Argentina mejor, donde estén todas las fuerzas políticas."



J. M. De la Sota - Gob. Córdoba

Por el derrumbe de un entepiso del bar, en septiembre de 2010, murieron dos jóvenes

Beara: confirman que hubo coimas para los ex funcionarios macristas

La justicia consideró probado el pago de sobornos y revirtió el sobreseimiento para Farrell y Saikauskas, entre otros.

El jefe de gobierno porteño Mauricio Macri arrancó el último año de su gestión con un amargo regalo judicial de los tribunales penales: 24 horas antes del comienzo de la feria de verano, la Sala 7 de la Cámara del Crimen consideró probado que se pagaron coimas a los inspectores de la Agencia Gubernamental de Control Comunal (AGCC) para habilitar el boliche Beara, el bar donde murieron dos jóvenes el 10 de septiembre de 2010, luego de que un entepiso se derrumbara en su interior y aplastara a Ariana Beatriz Lizarraga, de 21 años, y Paula Leticia Provedo, de 20. En la resolución de segunda instancia, firmada el 30 de diciembre, a diez años de la tragedia de Cromañón, los camaristas Juan Cicciaro, Mariano Scotto y Mauro Divito revirtieron los sobreseimientos que había dispuesto la jueza de primera instancia Alicia Iermini y confirmaron los procesamientos de una decena de imputados, entre ellos, dos funcionarios nombrados por el propio alcalde bajo la órbita del jefe de Gabinete Horacio Rodríguez Larreta: el ex titular de la AGCC, Martín Farrell, a quien Macri propuso para que fuera nombrado juez contencioso de la Ciudad en junio pasado, y a Pablo Saikauskas, ex director de Habilitaciones Especiales. Ambos fueron procesados por recibir coimas y también por "homicidio culposo agravado" junto con un pelotón de añejos protagonistas de ese expediente, como el ex jefe del Departamento Esparcimiento Norberto Cassano, el inspector Carlos Gabriel Mustapich y de los empresarios Juan Carlos María Yun, Agustín Dobrila, Roberto Martín Kattan Coria, Iván Andrés Fliess y Ronaldo Fliess. La



Beara - Martín Farrell (foto) y Pablo Saikauskas, nombrados por el macrismo, fueron procesados también por "homicidio culposo".

lista de imputados se completa con sendos procesamientos contra los gestores de las habilitaciones Leandro Camani y Matías Pantarotto, también del arquitecto encargado en verificaciones y habilitaciones Isaac Rasdolsky y del maestro mayor de obras Gustavo Amaru, el hombre que, según el expediente, habría avalado el entepiso que terminó cediendo esa noche.

En las consideraciones del fallo, los camaristas hicieron lugar al reclamo de los querellantes y del fiscal Andrés Madrea. Así cerraron cuatro años de interpretaciones arbitrarias y le dieron validez a una serie de prue-

bas que los familiares de las víctimas han denunciado hasta el cansancio, especialmente los discos rígidos de las computadoras del boliche, donde aparece una carpeta titulada "cometas" y se menciona un pago de 30 mil dólares para habilitar el boliche en 2009. El tribunal determinó que las coimas se habrían realizado también en Caramel, otro boliche explotado por los mismos empresarios.

Entre las definiciones de la palabra "venal", la Real Academia de la Lengua sostiene que ese término significa "que se deja sobornar con dádivas". Esa es la precisión que utilizaron los camaristas para hablar de

la existencia de las coimas: "El pacto venal se ha acreditado a través de las constancias informáticas, de las que surge que, dentro del presupuesto de Beara, hubo de contemplarse el pago de dinero en concepto de lo que vulgarmente se denomina 'cometa' a fin de obtener la habilitación del local." "Dentro del planeamiento de Beara -agrega el fallo- se tenía previsto el pago ilícito de dinero y dado que, a pesar de las clausuras dispuestas contemporáneamente, se otorgó la habilitación, existe un plexo probatorio suficiente", concluyeron los camaristas. En las 40 páginas de la resolución, los camaristas

se concentraron en los dos funcionarios de alto rango. "Al analizarse las situaciones de Farrell y Saikauskas se ha omitido valorar la imputación ceñida a la supuesta celebración de un pacto espurio con los integrantes de la sociedad 'El Viejo Sabio SA' en lo que se refiere a la habilitación de Beara... la omisión de los deberes no aparecería desconectada del pacto espurio atribuido. Por sus condiciones de funcionarios de mayor jerarquía en la Dirección de Habilitaciones del Gobierno de la Ciudad les correspon-

Beara Lounge Club, ubicado sobre Av. Scalabrini Ortiz 1638, estaba habilitado como restaurante, café bar y casa de fiestas privadas.

día un análogo deber de previsión... Farrell contaba con la potestad de denegar la habilitación", pero no lo hizo, juzgaron los camaristas sobre el funcionario que, hasta hace medio año, tal como informó este diario, estuvo a un paso de ser magistrado porteño a través del concurso 45/10, donde contó con el activo apoyo del gobierno porteño. El 26 de junio, luego de las denuncias de los familiares, la Legislatura rechazó el pliego casi por unanimidad. Sin embargo, dentro de los exámenes previos "obtuvo una calificación perfecta de 40 puntos sin siquiera recibir una pregunta sobre Beara". <<

ESTUVIMOS AHÍ CUANDO LA GENTE
ESCRIBÍA CARTAS DE AMOR



Y HOY SEGUIMOS ESTANDO MIENTRAS
SE ENVÍAN MAILS DESDE UN CAFÉ

Los tiempos cambiaron pero hay valores que perduran.
Lo nuestro es un compromiso.



AUTOMOTOR - HOGAR - TECNOLOGÍA MÓVIL - NOTEBOOK - BOLSO - CARTERA - BICICLETA - CORPORATIVOS - VIDA Y ACCIDENTES PERSONALES

LOS SEGUROS SON EMITIDOS POR CAJA DE SEGUROS S.A. FITZ ROY 957 C.A.B.A., CUIT 30-66320562-1. N° DE INSCRIPCIÓN: 501. SUPERINTENDENCIA DE SEGUROS DE LA NACIÓN 0800-666-8400. WWW.SSN.GOB.AR

COTO
Yo te conozco.

**DE SABADO
A LUNES**



**18 CUOTAS
SIN INTERES**

**EN TODOS LOS
ELECTROS
Y MUEBLES DE EXTERIOR**

ABONANDO CON TARJETAS DE CREDITO VISA, AMERICAN EXPRESS,
MASTERCARD, CABAL, ARGENCARD, DINERS Y TCI

VISA
N°1 en el Mundo



PROMOCIÓN VÁLIDA DEL SÁBADO 3 AL LUNES 5 DE ENERO DE 2015. (1) PLANES DE 18 CUOTAS SIN INTERÉS ABONANDO CON TARJETAS DE CRÉDITO VISA, AMERICAN EXPRESS, MASTERCARD, CABAL, ARGENCARD, DINERS DE TODOS LOS BANCOS Y TCI (TARJETA COTO INTELIGENTE). PARA TODOS LOS ELECTRODOMÉSTICOS Y MUEBLES DE EXTERIOR. PARA TCI SE APLICARÁ TNA: 0% - TEA: 0% - TEM: 0% - CFT TEA: 4,19% POR SEGURO DE VIDA E INVALIDEZ TOTAL Y PERMANENTE SOBRE SALDO DEUDOR. PARA LA OPERATORIA EN CUOTAS CONSULTE CON EL BANCO EMISOR DE SU TARJETA DE CRÉDITO LA EVENTUAL APLICACIÓN DE CARGOS Y/O SEGUROS ASOCIADOS. SISTEMA DE AMORTIZACIÓN DIRECTO. PRODUCTOS DISPONIBLES EN LAS SIGUIENTES SUCCURSALES: 64/75/91/107/129/165/176/184/185/189/192/197. PRODUCTOS EXCLUIDOS: PROMOCIONES NO VÁLIDAS PARA VENTA TELEFÓNICA (COTO A CASA), VENTA POR INTERNET (COTO DIGITAL), COMPRAS EN EL SECTOR MAYORISTA, COMPRAS CON TARJETAS DE CRÉDITO EMITIDAS EN EL EXTERIOR, NI PRODUCTOS BAJO EL COMPROMISO DE PRECIOS CUIDADOS. PROMOCIONES PARA CONSUMO FAMILIAR. ESTA PUBLICACIÓN NO ACUMULA CON OTROS DESCUENTOS, OFERTAS Y/O PROMOCIONES BANCARIAS. COTO C.I.C.S.A. - PAYSANDÚ 1842 - C1416CDP - CAPITAL FEDERAL - FONOCOTO 0800-888-4848 - WWW.COTO.COM.AR



SABADO Y DOMINGO



EN TODOS LOS PRODUCTOS*

15% DESCUENTO

EN UN PAGO CON TODAS LAS TARJETAS DE **CREDITO**¹ DE TODOS LOS BANCOS



(NO INCLUYE ELECTRODOMESTICOS)

20% DESCUENTO

CON TARJETAS DE **DEBITO**²



ADEMAS DEL SABADO 03 AL MARTES 06 CON TODOS LOS MEDIOS DE PAGO¹

25% DESCUENTO³

EN TODA LA JUGUETERIA,^(A) INFLABLES Y JUEGOS DE PILETA, PILETAS, DEPORTES, CAMPING Y RODADOS PARA BEBE

+6 CUOTAS SIN INTERES



1-DESCUENTO Y PROMOCIÓN VÁLIDA DESDE EL SÁBADO 03 AL DOMINGO 04 DE ENERO DE 2015. ABONANDO CON CUALQUIER TARJETA DE CRÉDITO EL 15% DE DESCUENTO SIN TOPE SE REALIZARÁ EN UN PAGO EN LÍNEA DE CAJAS SOBRE EL PRECIO DE CONTRATO. NO INCLUYE ELECTRODOMÉSTICOS. 2-DESCUENTO Y PROMOCIÓN VÁLIDA DESDE EL SÁBADO 03 AL DOMINGO 04 DE ENERO DE 2015. LA PRESENTE PROMOCIÓN ES VÁLIDA EN EL ÁMBITO DE LA REPÚBLICA ARGENTINA PARA TODOS LOS CLIENTES DEL BANCO CIUDAD QUE REALICEN COMPRAS CON LA TARJETA DE DÉBITO MODERBAN. 20% DE DESCUENTO SIN TOPE VÁLIDO EN LOS SUPERMERCADOS COTO. EL DESCUENTO OPERARÁ DE LA SIGUIENTE MANERA: PARA LAS TARJETAS MODERBAN MAESTRO EL DESCUENTO SE REALIZARÁ EN EL PUNTO DE VENTA Y PARA LAS TARJETAS MODERBAN VISA DÉBITO EL DESCUENTO SE ACREDITARÁ EN LA CUENTA VINCULADA A LA TARJETA DENTRO DE LOS 7 (SETE) DÍAS CORRIDOS SIGUIENTES DE REALIZADA LA COMPRA. DEVOLUCIÓN DEL IVA. DECRETOS DEL PEN 1.367/11, 1.546/11 Y 940/12. RESOLUCIÓN GENERAL 1.166/11 Y 1.165/11 DE AFIP Y MODIFICATORIAS Y COMPLEMENTARIAS. CUANDO UN ARTÍCULO ESTÁ EXENTO DEL IMPUESTO AL VALOR AGREGADO, NO SE PRODUCE LA DEVOLUCIÓN DEL IVA EN CONCEPTO DE IVA POR LAS COMPRAS CON TARJETA DE DÉBITO. 3-DESCUENTO Y PROMOCIÓN VÁLIDA DESDE EL SÁBADO 03 AL MARTES 06 DE ENERO DE 2015. LOS DESCUENTOS SE REALIZARÁN POR LÍNEA DE CAJAS SOBRE EL PRECIO DE CONTRATO. PLANES DE 6 CUOTAS SIN INTERÉS ABONANDO CON TARJETAS DE CRÉDITO VISA, AMERICAN EXPRESS, MASTERCARD, CABA, ARGENCARD, DINERS DE TODOS LOS BANCOS Y TCI (TARJETA COTO INTELIGENTE). PARA LAS CLASES MENCIONADAS EN ESTE AVISO PARA TCI SE APLICARÁ TNA: 0% - TEA: 0% - TEM: 0% - OT TEA: 1,20% POR SEGURO DE VIDA E INVALIDEZ TOTAL Y PERMANENTE SOBRE SALDO DEUDOR. PARA LA OPERATORIA EN CUOTAS CONSULTE CON EL BANCO EMISOR DE SU TARJETA DE CRÉDITO LA EVENTUAL APLICACIÓN DE CARGOS Y/O SEGUROS ASOCIADOS. SISTEMA DE AMORTIZACIÓN DIRECTO. PRODUCTOS DISPONIBLES EN LAS SIGUIENTES SUCURSALES: 45715680/01/03/04/05/06/07/08/09/10/11/12/13/14/15/16/17/18/19/20/21/22/23/24/25/26/27/28/29/30/31/32/33/34/35/36/37/38/39/40/41/42/43/44/45/46/47/48/49/50/51/52/53/54/55/56/57/58/59/60/61/62/63/64/65/66/67/68/69/70/71/72/73/74/75/76/77/78/79/80/81/82/83/84/85/86/87/88/89/90/91/92/93/94/95/96/97/98/99/00. (A) NO INCLUYE BICICLETAS. *NO INCLUYE EUROS, DÓLARES NI TICKETS. *PRODUCTOS EXCLUIDOS: DESCUENTOS Y PROMOCIONES NO VÁLIDAS PARA VENTA TELEFÓNICA (COTO A CASA), VENTA POR INTERNET (COTO DIGITAL), COMPRAS EN EL SECTOR MAYORISTA, COMPRAS CON TARJETAS DE CRÉDITO O DÉBITO EMITIDAS EN EL EXTERIOR, PRODUCTOS DE BODEGAS CHANDÓN Y TERRAZAS DE LOS ANDES, CORTES DE CARNES DE NOVILLO, NOVILLO, TERNEIRA Y MENDOCINAS, NI POLLO ENTERO FRESCO COD. 43404-94011, NI POLLO ENTERO CONGELADO COD. 42993, NI YERBA MATE TARAGÜ, UNIÓN, NOBLEZA GAUCHA, CRUZ DE WALTA, LA MERCED Y ROSARMONTE EN TODAS SUS PRESENTACIONES, NI HARINAS EN TODAS SUS PRESENTACIONES, NI PRODUCTOS BAJO EL COMPROMISO DE PRECIOS CUIDADOS, NI BOLSAS RECICLABLES VERDE Y NEGRA EN TODOS LOS TAMAÑOS COD. 565590-555591-555592-555593, NI CAJA NAVIDEÑA VERDE PLU 179000, NI CAJA NAVIDEÑA ROJA PLU 179001, NI CAJA NAVIDEÑA NEGRA PLU 179002. PROMOCIONES PARA CONSUMO FAMILIAR. ESTA PUBLICACIÓN NO ACUMULA CON OTROS DESCUENTOS, OFERTAS Y PROMOCIONES BANCARIAS. COTO C.U.C.S.A. - PAYSANDÚ 1042 - C1141CCP - CAPITAL FEDERAL - FONOCOTO 0000-800-4848 - WWW.COTO.COM.AR

FALLO DE LA CÁMARA DE CASACIÓN PENAL EN LA CAUSA QUE INVESTIGA SU COMPLICIDAD CON DELITOS DE LESA HUMANIDAD

Ordenan que un ex juez vuelva a prisión

Se trata del mendocino Carlos Pereyra González. Presenció los últimos minutos de vida de una detenida en 1976.

La Cámara Federal de Casación Penal ordenó que vuelva a prisión el ex juez federal mendocino Carlos Martín Pereyra González, acusado por complicidad con el terrorismo de Estado, al anular un fallo que había revocado su detención preventiva. En 1976, el ex magistrado ignoró el caso de una joven que había sido torturada y apareció muerta poco después. Para la máxima instancia penal del país "el silencio cómplice del Poder Judicial impidió que la población civil tomara conocimiento de los secuestros, las torturas y las desapariciones que ocurrían en el país" durante la última dictadura cívico-militar.

Pereyra González, quien llegó a ser camarista federal, era secretario de un juzgado de San Luis cuando presenció los últimos minutos de vida de la militante peronista Gra-

El fallo de la Sala II de Casación, integrada por Ángela Ledesma, Pedro David y Alejandro Slokar, que revocó aquella decisión días atrás, hizo justicia.

En el fallo, los camaristas señalaron que "el plan sistemático de represión contó con un aporte jurisdiccional que garantizó no sólo la impunidad de los ejecutores del plan (al no perseguir penalmente a sus autores y partícipes), sino también su clandestinidad, pues el silencio cómplice del Poder Judicial impidió que la población civil tomara conocimiento de los secuestros, las torturas y las desapariciones que ocurrían en el país". De los tres camaristas, Ledesma votó en disidencia, pero no por estar en contra de la decisión de sus pares sino porque estimó que en este tipo de causas no debería intervenir esa Cámara. Sin embargo, Pablo Salinas, aboga-



GENTILEZA DIARIO LOS ANDES

Complicado - Pereyra González llegó a ser camarista federal.

do del Movimiento Ecueménico de los Derechos Humanos (MEDH), encontró allí parte del valor del fallo. "Consideramos muy valioso

este fallo, porque Casación se hizo cargo. Y de alguna manera sienta jurisprudencia para otros ex jueces que fueron cómplices y que están

en su situación procesal", le dijo a la agencia del Ministerio de Justicia Infojus Noticias.

El letrado se refería a los jueces Luis Miret y Otilio Romano, juzgados desde febrero en la megacausa Mendoza, junto con otra veintena de ex militares por delitos de lesa humanidad. Tanto Miret como Romano llegaron a ser camaristas federales y tenían una alta influencia en el Poder Judicial provincial. Cuando aparecieron los primeros testimonios que los mencionaban como cómplices del aparato represivo, fueron desplazados de sus cargos. Romano, además, estuvo un año prófugo.

En el fallo de Casación, los camaristas dispusieron el "apartamiento de los jueces" que habían revocado la prisión preventiva. Ahora, la Cámara Federal de Apelaciones de Mendoza tendrá que designar nuevos magistrados en su remplazo. «



Para los abogados, es importante que Casación se haya hecho cargo del caso.

ciela Fiochetti, en la comisaría de la capital provincial, a mediados de septiembre de 1976. El cuerpo de la joven de 19 años apareció quemado y con las manos amputadas en las salinas de Bebedero.

Pereyra González ascendió en su carrera judicial hasta convertirse en camarista federal de Mendoza. En 2009 un testigo lo involucró en el caso de Fiochetti y el juez se sintió comprometido: renunció a su cargo y se profugó. Finalmente, el ex magistrado se entregó y fue detenido. A mediados de 2011, un fallo de primera instancia le revocó la prisión.

ESTABA ACUSADO EN EL JUICIO POR LA MEGACAUSA ÁREA PARANÁ, DE ENTRE RÍOS

El represor Carlos Zapata murió impune

El represor Carlos Horacio Zapata, uno de los acusados en el juicio de la megacausa "Área Paraná", quien estaba acusado por delitos de lesa humanidad cometidos en Entre Ríos durante la última dictadura cívico-militar, falleció el jueves por la noche en la clínica Adventista del Plata de Villa Libertador San Martín. Murió impune.

Zapata (69) estuvo detenido desde el 1 de diciembre de 2009 hasta que en el 2013 recibió el beneficio del arresto domiciliario por padecer cáncer de pulmón y huesos. Al momento de su deceso se encontraba internado realizando un tratamiento.

Durante el terrorismo de

estado el represor se desempeñó como oficial de la Dirección de Investigaciones de la Policía de Entre Ríos y estuvo a cargo de la Jefatura Departamental de Diamante entre 1976 y 1978, donde cometió diversos crímenes de lesa humanidad. Era conocido como "Zapatita" y considerado uno de los actores más siniestros de la ciudad entrerriana de Diamante.

El ex policía estaba acusado por los delitos de privación ilegítima de la libertad, imposición de severidades, vejaciones y apremios ilegales y la aplicación de tormentos contra 13 personas. Había solicitado la libertad pero la Cámara Federal de Apelaciones le rechazó la solicitud al no advertir "de qué modo su ex-

carcelación podría mejorar la realización de tratamientos de salud", en la medida en que disponía de un permiso judicial para atender su enfermedad.

La causa "Área Paraná" está abierta hace 30 años y se rige por el an-

El dato

Temerario

"Zapatita" fue uno de los actores más siniestros de la represión en la ciudad de Diamante.

tigo Código de Procedimientos en Materia Penal, que estaba vigente al momento de los hechos y que prevé un trámite por escrito. Tuvo 21 imputados pero por el paso del tiempo 12 fallecieron. Los nueve acusados restantes son: Hugo Mario Moyano, Jorge Humberto Appiani, Ramón Genaro Díaz Bessone, Alberto Rivas, Oscar Ramón Obaid, Cosme Ignacio Marino Demonte, José Anselmo Appelhans, Rosa Susana Bidinost y Luis Francisco Armocida.

Zapata pasó a integrar la lista de más de 350 imputados en causas por violaciones a los Derechos Humanos que fallecieron sin ser condenados, según difunde un relevamiento del Centro de Estudios y Legales (CELS) de agosto del año pasado. «

LA MEJOR OPCIÓN PARA COMPRAR ELECTRODOMÉSTICOS, ELECTRÓNICA Y COMPUTACIÓN.

SIR HOME

Una vez que nos conozcas, ya nunca volverás a lo anterior.

CONSULTANOS ANTES DE COMPRAR

15% DE DESCUENTO*

Todos los días, en todos los productos y formas de pago disponibles.

Más fácil
Más seguro
Con más servicios
Con mayor asesoramiento
Mejor precio

www.sirhome.com.ar Tel: 4781.0111

* Promoción válida por 14 días a partir de su fecha de publicación.

MLEANZ S.R.L. CUIT: 30-44072748-5 | Av. Cabildo 1942 - piso 2

EL PROYECTO HABÍA SIDO PRESENTADO POR LA SENADORA (FPV) TERESITA LUNA

"Las Islas Malvinas son argentinas" figurará en los transportes públicos

Desde ayer entró en vigencia la norma que obliga a los servicios de transporte de pasajeros a llevar la leyenda, incluyendo los subtes.

Todos los transportes públicos de pasajeros deben tener, desde ayer, la leyenda "Las Islas Malvinas son argentinas". Así quedó estipulado tras la sanción de la norma 27.023, que comenzó a regir con su publicación en el Boletín Oficial este 2 de enero.

"Todos los medios de transporte público de pasajeros, de origen nacional, que presten servicios por cualquier título dentro de la jurisdicción del Estado Nacional y también fuera del mismo, están obligados a disponer en sus unidades de transporte de un espacio visible y destacado en el que deberá inscribirse la leyenda 'Las Islas Malvinas son argentinas'", dice el

artículo 1º de la norma, que fue sancionada el 19 de noviembre en la cámara de Diputados a partir de un proyecto presentado por la senadora del Frente para la Victoria Teresita Luna.

El texto también sostiene que una reglamentación para disponer la tipografía y formato de la leyenda en cuestión, y en su artículo 2 agrega que la inscripción "será de aplicación al transporte público de pasajeros que se desplaza por calles, avenidas, rutas, autovías, autopistas, al realizado por ferrocarril, al transporte fluvial, lacustre, marítimo y aéreo".

Según el artículo 3º, "todas las estaciones de llegada, partida o escala del medio de transporte del

que se trate deberán también disponer de un espacio visible y destacado a efectos de inscribir la misma leyenda del artículo primero y según el formato y en la forma que establezca la reglamentación".

El artículo 4 explica que "será Autoridad de Aplicación de la presente ley el Poder Ejecutivo nacional a través de la Secretaría de Transporte, dependiente del Ministerio del Interior y Transporte de la Nación". El último punto de la ley, dice: "Se invita a las jurisdicciones provinciales a adherir a la presente ley y en especial a la Ciudad Autónoma de Buenos Aires a efectos de incorporar lo establecido en la presente iniciativa para el servicio de transporte subterráneo." <<



Visible - Según el texto, la leyenda se debe ver en los vehículos y estaciones.



A 182 años de la usurpación británica

Hoy se cumplen 182 años de la usurpación británica a las Islas Malvinas. Fue el 3 de enero de 1833 cuando el imperio del archipiélago europeo las invadió, desplazando a las autoridades criollas y los pobladores. Las Malvinas fueron parte del Virreinato del Río de la Plata y estuvieron bajo el control de España hasta 1811. En 1820 fue ocupado por el Estado argentino, dejando como autoridad al norteamericano David Jewett, quien izó por primera vez allí la bandera albiceleste. Cuatro años después, llegó el primer nativo como autoridad de las islas, el guaraní Pablo Areguati. El último gobernador argentino en las Malvinas fue Luis María Vernet. Esta tarde, desde las 18, el Museo Malvinas (ubicado en la ex ESMA) realizará un acto recordatorio.

SEGUIMOS TRABAJANDO PARA MEJORAR LA CALIDAD DEL SERVICIO

Plan extraordinario de inversiones



En Edesur, con la financiación del **Ministerio de Planificación**, llevamos a cabo el mayor plan de inversiones de la historia de la compañía. Con una cifra superior a los 1.800 millones de pesos, realizamos importantes obras y aumentamos un 21% la capacidad de potencia en toda el área de concesión.

Nos viste trabajando en la calle, hicimos un esfuerzo extraordinario y seguiremos durante todo el 2015 para que las mejoras las notes vos.

Para conocer las obras que se están realizando en tu barrio ingresá a www.edesur.com.ar.



YA RIGEN LOS PRECIOS CON VALORES UN 5% INFERIORES

Califican de "histórica" la baja de naftas

La empresaria Rosario Sica destacó la medida en el marco de la caída del crudo y admitió que "es la primera vez que ocurre en el país".

» Equipo de Economía
economia@tiempoargentino.com

La rebaja de los combustibles del 5% cosechó ayer la aprobación de la presidenta de la Federación de Empresarios de Combustibles de la Argentina (Fecra), Rosario Sica, quien resaltó la medida oficial como "histórica", si bien advirtió sobre la incidencia de la rebaja podría tener en las inversiones previstas para el sector.

Por su parte, el presidente de la Federación de Entidades de Combustibles de la provincia de Buenos Aires (Fecoba), Luis Malchiodi, aseguró que los empresarios mantendrán la cautela frente a los posibles efectos de la medida en las ganancias privadas y en la negociación paritaria.

Luego de que YPF picó en punta con la publicación de la nueva lista de precios, las petroleras Shell y Axion (ex Esso) se sumaron rápidamente al cambio que se anunció el 23 de diciembre con lo que ayer la mayoría de las estaciones de servicio del país exhibió los nuevos valores.

En el segundo de vigencia de la medida, Sica aprovechó una entrevista radiofónica para calificar como "histórico" el retroceso del 5% del precio de los combustibles. La dirigente reconoció que "esta es la primera vez que recuerde que haya una disminución en el valor de las naftas y el GNC" en el mercado local. A la par de esa definición, Sica analizó que en el contexto de la caída de "casi un 50 por ciento" que experimenta desde finales de 2014 el precio internacional del



HERNÁN MOMBELLI

Cambios - Las estaciones de servicios de la petrolera estatal YPF y de OIL fueron las primeras en reducir los precios.

barril "no había otra posibilidad".

La presidenta de Fecra analizó también las posibles repercusiones de la medida en relación con las inversiones y anticipó que la baja de los precios y una hipotética baja de

los beneficios de las empresas podría derivar en el estancamiento de las inversiones para el sector. "Esta coyuntura genera en el país un beneficio, por un lado, y un perjuicio, por el otro", indicó Sica, quien agregó que,

por un lado, "se favorece al consumidor por primera vez y el país ahorra unos 2700 millones de dólares, pero el perjuicio está en que debido a que los costos del país son muy elevados pueden quedar paralizadas muchas

obras en el sector petrolero".

Pese a que ayer los precios nuevos se podían ver en la mayoría de las pizarras del país, incluido el territorio bonaerense, Luis Malchiodi, referente de las estaciones de servicio de esa provincia, aseguró a *Tiempo* que entre sus representados prima la cautela con el mecanismo que se implementará para hacer concreta la rebaja. Malchiodi advirtió que desde el gobierno "dicen que habría una quita sobre impuestos, pero que otra parte resignaría la petrolera, así que esperamos que lo anunciado no afecte nuestra ganancia". El dirigente



Según Sica, "no había otra posibilidad" dada la caída internacional del precio del crudo.

apuntó también que la proximidad de la discusión salarial de 2015 "es una preocupación" para los dueños de las estaciones de servicio. "Somos cautelosos", resumió el titular de Fecoba. <<

ASÍ LO ASEGURA UN GRUPO DE PERITOS DE LA UNIVERSIDAD DE LA PLATA

Parueban controles de Lotería

Un grupo de expertos de la Universidad de La Plata avaló el sistema de controles online que realiza Lotería Nacional (LNSE) y, de esa manera, relativizaron implícitamente una denuncia que hicieron algunos diputados de la Ciudad de Buenos Aires de las que se hizo eco el periodista Luis Majul. Estas conclusiones se desprenden de una resolución que emitió el juez Rodolfo Canicoba Corral. Tras analizar por un lapso de más de ocho meses, los expertos de la Universidad de La Plata concluyeron

que la Lotería Nacional Sociedad del Estado "tiene un sistema 'online', en tiempo real, de control de apuestas". En este marco, el trabajo de los peritos subraya que "se verificó la coincidencia en la totalidad de las firmas digitales para los módulos de control relevados, pertenecientes al sistema de monitoreo y control online, en los módulos instalados en las oficinas de Lotería Nacional, como los instalados en los centros de cómputos de los casinos mencionados, lo que prueba que el sistema de control no fue adulterado, teniendo en cuenta también que todos poseen

certificación internacional". Asimismo, los expertos de la Universidad de La Plata reconocieron en otro de los tramos del informe que "los datos recolectados por las máquinas de juegos de azar van en forma directa, sin manipulación intermedia". Continuando con este razonamiento, también señalan que "LNSE posee un procedimiento adecuado para el control de la totalidad de la actividad desarrollada" y dan fe con sus firmas que "la configuración de los servicios no presenta características que permitan observar alguna fuga de información". <<

La cifra

1%

es lo que se incrementó la producción total de energía de la Central Hidroeléctrica Yacyretá (CHY) durante 2014 y alcanzó a 20.314,7 GWh (gigavatios)

Listas



Nuevos valores

Ypf fue la primer empresa en actualizar los precios. Se sumaron luego Shell y Axion.

breves



Definición - Rubén Manusovich, de Fedecamaras.

MANUSOVICH DESMINTIÓ UNA CAÍDA DE LA ACTIVIDAD

El titular de la Federación de Cámaras y Centros Comerciales de la República Argentina (Fedecamaras), Rubén Manusovich, declaró que en todo 2014 hubo un incremento del 3% en la compra de productos respecto del año anterior. "El crecimiento fue leve, pero no hubo caída de la actividad", señaló Manusovich, a lo que agregó que "en 2015, esperemos que siga el ritmo de la economía hacia arriba". Finalmente, Manusovich indicó que "ningún candidato opositor nos llamó, pero fueron a hablar con la Sociedad Rural", dejando desprotegidas a las pymes en sus planes para después de 2015.

PLAN DE FOMENTO PARA PRODUCTORES EN NEUQUÉN

Desde el gobierno de la provincia de Neuquén evaluaron la implementación de diversos programas a favor de los productores que alcanzaron unos 2000 beneficiarios en la provincia. La Subsecretaría de Producción del Ministerio de Desarrollo Territorial reflexionó que "buscamos que los proyectos que se financian tiendan a dar una mayor estabilidad a los sistemas productivos, como es el caso de la infraestructura predial en ganadería, con el Incentivo Ganadero apuntando a la calidad y el agregado de valor, o en fruticultura cuando se trabaja en lo que es la calidad".

AUGURAN UN 2015 MOVIDO EN EMPRENDIMIENTOS INMOBILIARIOS

Lucas Zalawas, director de P&S Constructora, indicó que "el mercado de la tierra se está empezando a mover. Los grandes jugadores se están posicionando ya que se augura para el 2016 un futuro promisorio." "A pesar de que el 2015 será un año electoral, si el dólar marginal mantiene su valor y no extiende su brecha con el oficial, es probable que se adelante ese escenario y muchos emprendimientos de gran volumen que ahora están frenados, salgan a ofertarse", consideró el experto en declaraciones formuladas a la agencia de noticias oficial Télam.

EL KOF, UN ÍNDICE DISCUTIDO QUE USAN LOS ACADÉMICOS

Según el Observatorio de la Energía, la Tecnología y la Infraestructura para el Desarrollo (OETEC), el único indicador reconocido internacionalmente que mide el nivel de aislamiento de un país con el "mundo" es el KOF Globalization, diseñado por el Instituto de Tecnología de Zurich. OETEC ironiza al afirmar que el KOF utiliza como una de sus principales variables la cantidad de casas de hamburguesas de McDonalds. Bajo el título "El Globalization Index y la performance de la Argentina (¿aislados del mundo?)", OETEC explica que el índice es el más aceptado por la academia occidental, políticos y periodistas para medir el aislamiento de una economía.

» **Martín Ferreyra**
mferreyra@tiempoargentino.com

FORD, VOLKSWAGEN Y RENAULT

Automotrices arrancan 2015 con subas del 5%

Por ese a la sensible desaceleración que sufrió en 2014 la venta de automóviles, las fábricas del sector arrancaron el ciclo 2015 con incrementos del 5% promedio, según pudo confirmar *Tiempo* en diálogo con un alto dirigente de la Asociación de Concesionarios de la Argentina (Acara).

Luego de que el portal IProfesional informó ayer que las terminales Ford, Renault y Volkswagen remarcaron un 5% los precios de dos de sus respectivos modelos, el empresario agregó a la lista a la francesa Peugeot-Citroën que, según sus datos, también subió sus precios a las concesionarias.

El aumento se produce un año después de la inédita remarcación del 30% que disparó a los vehículos en el arranque de 2014, lo que redundó en fuertes sospechas sobre lo que podría pasar en el futuro con los precios de una industria que constantemente reclama por su estructura de costos.

De hecho, la fuente consultada por este diario denunció que las concesionarias reciben "todos los meses" vehículos con aumentos de las terminales: "Los incrementos se producen regularmente", indicó el empresario, aunque en porcentajes menores al 5%, que constituye "un promedio", según definió.

Las fábricas alegan problemas con la estructura de costos en el marco de las limitaciones cambiarias y de

la caída paralela del mercado brasileño, principal socio comercial de la Argentina en términos de intercambio automotriz.

Fuentes consultadas en el ámbito fabril reconocieron que los aumentos se producen con normalidad al compás de "las variables de la economía". Los precios, precisaron los voceros consultados, "van aumentando a la par del incremento de los costos en dólares y de la mano de obra en pesos".

A propósito del fuerte aumento que sacudió los precios hace un año, la fuente recordó que "en 2014 se introdujeron modificaciones en el caso de los vehículos chicos, que más

incremento tuvieron debido a la incorporación de nuevos elementos de seguridad". Además, insisten en que los costos de producción "siguieron aumentando", pero "son cosas previ-

Honda



Producción

La japonesa Honda trasladará este año su fábrica de motovehículos a Florencio Varela.



Mensaje a fabricantes - Las concesionarias afirman que ya hay aumentos.

sibles si se tienen en cuenta las variables" de la actividad en el país.

Sin embargo, el año pasado los incrementos en los precios de los autos treparon al 50% en los casos de gama media y baja, y hasta el 100% en el rubro de la alta gama, un precedente que enciende una luz de alerta considerando el objetivo de recuperar los niveles de actividad en una industria clave para las exportaciones y el empleo.

De acuerdo con la información publicada por IProfesional, las concesionarias recibieron aumentos en los precios de los Volkswagen Voyage y Gol Trend; también de los Ford Focus III y Fiesta KD, que subieron

entre el 1,5 y el 2%; y de los Renault Clío Mío y Duster, que treparon el 6 por ciento.

IMPUESTO INTERNO. La decisión oficial de subir un 15% la base del impuesto interno a los autos de alta gama "genera incertidumbre por los tiempos de proyección de la industria automotriz", señalaron a *Tiempo* desde el entorno de las terminales que operan en el país. Las fábricas, que están disconformes con la decisión de volver a discutir el impuesto a mitad de año aseguran que "un aumento del 30% hubiese estado más en sintonía con la variación de costos que reconoce el gobierno". <<

PRODUCTOS OFICIALES DAKAR 2015

Tiendas Oficiales:

Village Tecnopolis / Plaza de Mayo / Bivouacs Bolivia / Galerías Pacifico

Cel.: (+ 54) 0351 - 155388583 / Tel.: 4250443 / E: fernando@dymaxion.com.ar / www.dymaxion.com.ar

OFFICIAL PRODUCT by **DYMAXION**

MERCHANDISING OFICIAL

Bajo Licencia Oficial **FANCITY** Sports Marketing / www.fancity.com.ar

RECHAZÓ LAS DECLARACIONES DEL LEGISLADOR DEL PRO

El Central le cerró la puerta a la denuncia de Sturzenegger por su financiamiento al Tesoro

En un comunicado, la entidad aseguró que transfirió recursos respetando lo establecido por la Carta Orgánica.

» Equipo de Economía
economia@tiempoargentino.com

A través de un comunicado de dos carillas, el Banco Central de la República Argentina (BCRA), rechazó de forma enfática la denuncia del legislador del PRO, Federico Sturzenegger por presuntas "prácticas que violan la Ley de Presupuesto para sortear los límites a la emisión monetaria".

El BCRA, a cargo de Alejandro Vanoli, puntualizó a través de una misiva que hizo llegar a todos los medios de comunicación que "transfirió recursos al gobierno nacional en el año 2014 dentro de los límites permitidos por la normativa vigente (Ley de Presupuesto, Carta Orgánica y Art. 6° de Ley 23.928)". En este sentido, el organismo "ratifica que se cumplió durante el último año con el conjunto de normas en vigor en materia de financiamiento al Tesoro", y recaló asimismo que "no tienen asidero o fundamento alguno determinados

comentarios o denuncias sobre violación a la normativa". En declaraciones radiales que tuvieron lugar el jueves último, Sturzenegger opinó que el pasado 1 de octubre, el Tesoro emitió "una Letra y automáticamente le revendió los dólares al Banco Central, generando una emisión monetaria no permitida". Sin embargo, ayer el Banco Central salió al cruce de esta denuncia al recordar que "el Fondo de Desendeudamiento Argentino fue creado por el Decreto N° 298 del 1 de marzo de 2010, habiendo sido autorizado su uso en el Art. 50 de la Ley de Presu-

puesto Nacional para el ejercicio 2014". Asimismo explicó el comunicado que "según lo dispuesto por el Congreso Nacional, se integró en 2014 el Fondo de Desendeudamiento Argentino por un importe equivalente a los pagos de servicios de la deuda pública con tenedores privados correspondiente a ese ejercicio fiscal. Cabe aclarar que entre dichos pagos se incluyen tanto servicios en moneda local como en moneda extranjera."

En definitiva el Central precisó que la emisión monetaria se realiza dentro del marco de la ley y que el mencionado fondo de desendeudamiento "ha sido integrado en 2014 por un monto inferior a la suma del máximo previsto en la ley (que contempló hasta U\$S 9855 millones)".

En este contexto el BCRA señaló que "en caso de resultar un excedente y siempre que tenga efecto monetario neutro, dicho excedente del Fondo de Desendeudamiento puede destinarse a financiar gastos de capital y al rescate anticipado de Boden 2015 (U\$S 179,9 millones)". «

Definición

Carlos Heller

"No tiene lógica lo que dice Sturzenegger, más allá de tratar de minar la confianza", dijo el diputado Heller.



Rechazo - El presidente del Banco Central, Alejandro Vanoli.

REVISTA
7DÍAS.DOM,
LEELA TODA LA SEMANA.

LUZ VERDE.

A UN AÑO DE LA SANCIÓN DE LA LEY QUE PERMITE EL ACCESO A LA MARIHUANA, VIAJAMOS A MONTEVIDEO PARA CONOCER CÓMO CAMBIARON LOS HÁBITOS DE LOS URUGUAYOS.



VERANO.

10 cosas para hacer bajo el sol porteño.

¿RARO, YO?

Entrevista con Mike Amigorena.

Escriben:

Cocina: Choly Berreteaga.
Salud: Alberto Cornillot.

SECCIONES:

AGENDA, DISEÑO,
VIAJES, MODA, GOURMET

Tiempo
ARGENTINO

Todos los domingos opcional con tu diario \$2

Tiempo
ARGENTINO

» Genaro Grasso
ggrasso@tiempoargentino.com

En un marco de estabilidad financiera y con muy pocas operaciones debido al efecto extendido del feriado del 1° de enero, el tipo de cambio oficial subió medio centavo a \$ 8,57 para la punta vendedora, mientras que el dólar ilegal se mantuvo sin cambios a \$ 13,80 para la venta. Por lo tanto, la brecha cambiaria se mantiene en el 61% como a finales de año. Mientras tanto, el dólar bolsa, que resulta de comprar títulos argentinos en pesos y venderlos en dólares dentro del país, tuvo un retroceso de 19 centavos, cerrando la jornada a \$ 12,40, con un volumen de operación muy reducido. El Merval también tuvo pocas operaciones, con \$ 118 millones negociados en acciones y cerró con una mejora del 1,01% y suba generalizada de las empresas. Algunas de las más beneficiadas fueron los bancos: el Francés tuvo un incremento del 3,38% y el banco Macro del 2,42 por ciento. Otras compañías que subieron sus cotizaciones fueron Edenor (3,67%), Pampa Energía (5,22%) e YPF (1,9 por ciento).



Algunas entidades como el Francés y el Macro impulsaron la Bolsa.

En cuanto a los títulos públicos, el Boden 2015 tuvo un incremento del 1,64% y el Bonar 2024 del 0,65 por ciento. Por el contrario, el Bonar X (con plazo a 2017) retrocedió un 1,54 por ciento. Los bonos, al igual que el dólar bolsa, tuvieron un punto álgido a media jornada y luego volvieron a retroceder. El cupón PBI bajo Ley Nueva York cerró sin cambios, mientras que el nominado en pesos y pagadero localmente cayó un 1,66 por ciento.

En ese contexto, el Banco Central de la República Argentina (BCRA) no participó del mercado cambiario y finalizó el día con U\$S 31.337 millones en reservas, con un retroceso de U\$S 96 millones. Esto se debió al pago del Discount bajo legislación local, mientras que el dinero destinado a los acreedores con títulos bajo ley extran-



La cifra

0,39%

fue el porcentaje que subió la onza troy de oro y finalizó la jornada de ayer a un valor de U\$S 1185,30 más cerca de los U\$S 1200.

EL DÓLAR OFICIAL SUBIÓ MEDIO CENTAVO Y EL ILEGAL SE MANTUVO ESTABLE

El Merval comenzó 2015 en alza

El denominado dólar bolsa retrocedió 19 centavos. La soja sigue cuesta abajo: perdió 1,64%.

jera fue depositado en una cuenta en el BCRA a nombre de Nación fideicomisos y no afectó las reservas. Además, se realizaron pagos del sector energético por U\$S 20 millones y a

organismos multilaterales de créditos por U\$S 35 millones.

El petróleo Brent tuvo una reducción en su precio del 2,83% y cerró a U\$S 56,39 el barril. Los granos tu-

vieron bajas importantes. La soja se contrajo un 1,64% y llegó a U\$S 368,36 la tonelada, llegando a uno de los valores más bajos desde octubre de 2014, el maíz un 0,31% a U\$S 155,8 y

el trigo un 1,44%, cerrando la jornada a 213,58 dólares.

En tanto, el precio del petróleo WTI cayó un 1,1% y cerró en U\$S 52,69 el barril. <

COMIENZA LA AVENTURA



LARGADA DESDE PLAZA DE MAYO
EN VIVO - HOY 14.30

VIVILO EN TODO EL PAÍS



MUNDO

Para comunicarse con esta sección:
mundo@tiempoargentino.com



DIVISIÓN EN EL PASOK, DE GRECIA

El ex premier griego Giorgios Papandreu abandonó el histórico partido Pasok, fundado por su padre, y creó una nueva fuerza, Movimiento por el Cambio, para "salir de la crisis".



RÍOS MONTT BUSCA ELUDIR LA JUSTICIA

El ex dictador guatemalteco Efraín Ríos Montt, de 88 años, alegó problemas de salud para evadir la reanudación del juicio en su contra por genocidio, que debería comenzar este lunes.

Luego de varios escarceos en gestiones anteriores del PT, el nuevo ministro de Comunicaciones dijo que promoverá el debate sobre la cuestión

El gobierno brasileño anunció el debate para una ley de medios

► Ricardo Berzoini dijo que el proyecto que se enviará apunta a la regulación económica de los grandes conglomerados para impedir la existencia de oligopolios. Seis familias controlan la casi totalidad del espectro comunicacional en el país.

» **Brasilia**
Télam

El flamante ministro de Comunicaciones de Brasil, Ricardo Berzoini, anunció que el gobierno de la presidenta Dilma Rousseff promoverá el debate por una nueva ley de regulación económica de los medios de comunicación para impedir la existencia de oligopolios. "Es importante abrir un debate fraternal, transparente, para que la población brasileña pueda debatir con mucha profundidad y mucha democracia lo que significan las comunicaciones en general en Brasil", dijo el funcionario, con una vasta trayectoria en la lucha por la democratización de los medios.

Tras la ceremonia en la que asumió el cargo en lugar de Paulo Bernardo, Berzoini aseguró que cualquier reglamentación en el sector de medios de comunicación no afectará la libertad de expresión ni la elección de contenidos. Además, será consultada con todos los sectores involucrados, aunque hasta el momento no hay plazos ni acciones concretas definidas. "Vamos a hacer un proceso con tranquilidad, sin prisa, vamos a trabajar con un concepto amplio de democracia, escuchar a todas las propuestas y, si hay participación popular, haremos un buen trabajo", declaró el nuevo ministro, quien sostuvo además que el proceso que impulsará será "con un concepto amplio de democracia".

La reglamentación económica de los medios de comunicación audiovisuales, otorgados mediante concesiones públicas a privados, está contemplada en tres artículos de la Constitución brasileña de 1988, aunque nunca fue oficializada por el Congreso. Berzoini dijo que "todos los sectores de la economía que tienen gran impacto social, democrático y económico son reglamentados", por lo que desea "abrir un debate profundo también sobre el sector de la comunicación". El ministro, que antiguamente ocupaba la cartera de Relaciones Institucionales, explicó que el Congreso se encarga de reglamentar artículos constitucionales, pero adelantó que el Poder Ejecutivo también podría comandar el debate.



Jura - Berzoini habló del asunto a poco de jurar como ministro de Comunicaciones de Dilma, quien reasumió el jueves.

El gobernante Partido de los Trabajadores (PT) defiende históricamente la aprobación de una nueva ley de medios de comunicación, tal como existen en Argentina, Ecuador y Uruguay (ver aparte). A fines del año pasado, la presidenta Rousseff había dicho que "Brasil tiene que regular esa cuestión, que no se reguló hasta ahora", porque "en cualquier sector en que hay una

concentración de la propiedad cabe una regulación sobre la base económica", ya que la Constitución "es muy clara" y "no permite los monopolios ni los oligopolios".

Antes, el ex presidente Luiz Inácio Lula da Silva también había hablado sobre la necesidad de avanzar en una nueva ley para regular la actividad de los medios en Brasil, ya que el actual

marco normativo, que data de 1962, es obsoleto. "Todas las sociedades democráticas del mundo cuentan con mecanismos de regulación de los medios de comunicación", afirmó entonces Lula, citando ejemplos no sólo del ámbito latinoamericano, sino también de países como Estados Unidos, Portugal, Francia e Italia.

El mapa de medios brasileño es

Argentina dio el puntapié inicial

La Ley de Servicios de Comunicación Audiovisual aprobada en 2009 reemplazó el decreto Ley 22.285 de la última dictadura argentina. Promueve la desmonopolización del sistema y el fomento de la competencia para democratizar y universalizar el acceso, entendiendo a la comunicación como un derecho humano básico y no como un bien económico sujeto a las reglas del mercado. La norma, aprobada por una mayoría parlamentaria plural, continúa siendo resistida por el grupo Clarín, el mayor del país, la que se niega a desinvertir para adecuarse a la ley. Fue una iniciativa precursora para el resto de países de la región.

uno de los más atrasados de la región y está bajo el control de seis familias: Marinho (Grupo Globo), Civita (Grupo Abril), Frias (Grupo Folha), Sirotsky (Grupo RBS), Mesquita (Grupo Estado) y Bandeira de Melo (Grupo Associados). Entre todos ellos controlan más de 500 medios gráficos, radiales y audiovisuales, que a su vez son nacionales o estatales. <<

Uruguay también reglamentó

En diciembre pasado, el gobernante Frente Amplio de Uruguay convirtió en ley el proyecto de Servicios de Comunicación Audiovisual, un instrumento con el que pretende "establecer la regulación de la prestación de servicios de radio, televisión y otros incluidos dentro de la llamada comunicación audiovisual", con criterios de "pluralismo, diversidad e interés público". El oficialismo logró aprobar esta norma a la que consideró "uno de los principales medios de información social", ya que permitirá "el ejercicio del derecho a comunicar y a recibir información para el ejercicio pleno de la libertad de expresión". La normativa estaba en el Congreso desde 2013 y sufrió varias modificaciones en ambas cámaras.

Correa, otro adelantado

El presidente ecuatoriano Rafael Correa propulsó una norma que, al igual que en nuestro país, plantea la distribución de estaciones de radio y televisión de señal abierta de forma equitativa, otorgando un 33% para medios públicos, un 33% para los privados y un 34% para los comunitarios. El mandatario planea combatir los oligopolios comunicacionales y abrir el juego a otros sectores de la población. En el momento de la sanción de la ley, sostuvo que los medios "tienen un poder inmenso y son actores políticos con una gran contradicción: si nos difaman es libertad de expresión, pero si el presidente contesta es ataque a la libertad". Impide que entidades financieras sean dueñas de medios de comunicación.

SON AGENTES MUNICIPALES DE IGUALA QUE ESTABAN PRÓFUGOS POR EL CASO DE LOS 43 JÓVENES DE AYOTZINAPA

Otros diez policías presos por los estudiantes

Fueron capturados por Gendarmería luego de una búsqueda por todo el país. Ya hay 58 detenidos por el caso.

» Ciudad de México
Ansa

La Policía Federal de México detuvo ayer a otros diez agentes municipales de la sureña ciudad de Iguala, Estado de Guerrero, presuntamente involucrados en la desaparición de los 43 estudiantes de la escuela rural de Ayotzinapa. Los policías estaban prófugos desde hacía dos meses y fueron detenidos por la Gendarmería Nacional después de un intenso trabajo de inteligencia para dar con su paradero.

Con estos arrestos, suman 58 los oficiales detenidos de los municipios de Iguala y Cocula por su participación en la desaparición de los estudiantes. Los jóvenes fueron secuestrados el 26 de septiembre pasado después de arribar a la zona para pedir donaciones con las que financiaban diferentes actividades rela-



El presidente Peña Nieto se reunirá con Obama para tratar el tema en Washington.



Operativo - Fuerzas federales tomaron intervención ante un hecho que involucra a las policías locales de Iguala y Colcula, en el estado de Guerrero.

cionadas con la lucha por la reforma educativa. Además de los agentes, también está preso el alcalde de Iguala, José Luis Abarca, señalado como el cerebro del operativo que decantó en la desaparición de los estudiantes, entregados por la policía al cártel de la zona, Guerreros Unidos, un desprendimiento del poderoso grupo narco de los Beltrán Leyva.

La semana que viene, el presidente mexicano Enrique Peña Nieto se reunirá con su par estadounidense, Barack Obama, para dialogar sobre el caso. El viceministro para Estados Unidos, Sergio Alcocer, adelantó que en el encuentro del próximo martes

en Washington ambos mandatarios conversarán sobre el "delicado tema" que provocó la atención de la comunidad internacional. "Lo que se comentará en Washington será justamente la preocupación por parte del gobierno mexicano de un fenómeno de violencia que no únicamente se circunscribe a nuestro país", afirmó Alcocer.

En la reunión en la Casa Blanca también se hablará sobre narcotráfico, un tema que, para el funcionario mexicano, nunca fue dejado de lado por Peña Nieto. "Nunca ha tenido un segundo nivel, y siempre se ha mantenido como un tema de alta

prioridad en la relación entre los dos países", dijo Alcocer.

El viceministro rechazó que la desaparición de los estudiantes haya alterado "el curso de la cooperación en materia de seguridad con Estados Unidos". Y, aunque el tema será objeto de análisis, Alcocer descartó que haya algún cambio en el esquema de colaboración en materia anticrimen entre ambas naciones. "El ámbito de seguridad será un tema que se revisará, tenemos los mecanismos establecidos, no prevemos modificación alguna en ninguno de ellos, ninguna de las dos partes", dijo.

El hombre indicó que lo que verán

Obama y Peña Nieto será, más que nada, "los avances que hemos tenido y plantear los retos y las metas para este año, con base en una arquitectura que es la más completa que tiene un país con el otro en términos de los diferentes mecanismos de diálogo y de cooperación". En suma, lo que se pretende es "fijar los retos y metas bilaterales en los distintos aspectos de la agenda común, que incluye asuntos fronterizos, seguridad, migración, comercio, educación, innovación y emprendimiento". Peña Nieto permanecerá dos días en Washington, hacia donde partirá el lunes y retornará el martes por la noche. <<

Ministro en Paraguay

Cartes con un FMI en Economía

Un ex miembro del Fondo Monetario Internacional (FMI) será el nuevo ministro de Hacienda de Paraguay, después de que quien ocupaba ese cargo, Germán Rojas, anunciara su renuncia por "motivos personales". Se trata de Santiago Peña, quien desde el lunes será el nuevo responsable de la economía del gobierno de Horacio Cartes. Al hablar con medios locales, Peña afirmó que buscará continuar el trabajo realizado por Rojas y "mantener la estabilidad fiscal" lograda a partir de la asunción de Cartes, en agosto de 2013. El flamante ministro se desempeñaba como miembro del directorio del Banco Central de Paraguay (BCP), trabajó como analista en el Fondo de Desarrollo Industrial en 1999, estudió Administración Pública en Estados Unidos y pasó por el FMI, a cargo de tareas relacionadas con países africanos.

Peña dijo que buscará dinamizar su gestión con los índices de la actual política fiscal, inflación controlada, crecimiento sostenido, bajo endeudamiento y crecientes inversiones. <<

FUE TRES VECES GOBERNADOR DEL ESTADO, EL JUEVES SU HIJO ASUMIÓ SU SEGUNDO MANDATO

Murió Mario Cuomo, caudillo neoyorquino

» Nueva York
Telam, Ansa y AP

Mario Cuomo, ex gobernador demócrata de Nueva York que ejerció el cargo en tres ocasiones consecutivas (1983-1994), murió ayer a los 82 años. Según informó su familia, el fallecimiento ocurrió producto de una insuficiencia cardíaca. Un día antes uno de sus hijos, Andrew Cuomo, había jurado su segundo mandato como gobernador de Nueva York. "Está en el corazón y en la mente de cada una de las personas

que están aquí", dijo ayer el joven político.

Nacido el 15 de junio de 1932 en Queens, Mario Cuomo se graduó de la Escuela de Leyes de la Universidad St. John de Nueva York en 1956. Ganó tres veces seguidas la gobernación gracias a un discurso en el que combinó la reducción de impuestos con presupuestos equilibrados, dando un fuerte impulso a la educación pública y oponiéndose a la pena de muerte. Descendiente de italianos, católico y liberal, Cuomo era, además, partidario del aborto, postura que le había granjeado críticas de la Iglesia.

Así como era elocuente, también

era pendenciero. Con frecuencia discutía con periodistas, republicanos y correligionarios. Una vez dijo: "No vine aquí a ser blando." Quienes lo conocieron aseguran que, efectivamente, rara vez lo era.

El ex gobernador fue recordado ayer por el presidente Barack Obama como "un campeón determinado de los valores progresistas, una voz resuelta por la tolerancia y la equidad". La última aparición pública de Cuomo había sido en noviembre, cuando su hijo Andrew fue reelegido gobernador de Nueva York. En ese momento, padre e hijo levantaron los brazos juntos en señal de celebración. <<



Demócrata - Obama alabó sus virtudes.

La tripulación había abandonado el carguero que los transportaba ilegalmente

Salvan a 450 inmigrantes que quedaron a la deriva en frente a la costa italiana

Entre las personas a bordo había mujeres embarazadas y niños. Se cree que son en su mayoría sirios, que salieron desde Turquía. Los rescató la Guardia Costera, cuando estaban sin combustible y en medio del mar picado.

» Roma/Atenas
dpa, Ap, Ansa

Cientos de inmigrantes estuvieron cerca de protagonizar una gran catástrofe esta semana, después de que la embarcación en las que viajaban estuvieran durante horas a la deriva en el Mediterráneo sin tripulación, con mar picado y dirigiéndose peligrosamente hacia la costa rocosa.

La nave, abandonada por traficantes, contenía a unos 450 inmigrantes

7000 euros

Tarifa de traslado

Uno de los rescatos confirmó que se pagan de 5000 a 7000 euros para ser transportados.



A su suerte - La Guardia Costera italiana aseguró que el abandono de la nave es un método adoptado por traficantes.

grado de crueldad" de las bandas de traficantes. "Es el nuevo fenómeno de este verano", dijo en Varsovia la portavoz de Frontex, Eva Moncure. Los expertos estiman que en el Mediterráneo el tráfico de personas se convirtió entre tanto en un negocio "millonario" más lucrativo que el narcotráfico. La ventaja de estos traficantes es el fuerte anhelo de miles de personas de querer salir de Siria u otros estados en crisis en Cercano Oriente.

El ingeniero sirio Muhammad,

Más de 170 mil migrantes fueron rescatados o interceptados el año pasado por la Marina en las aguas del Mediterráneo.

y fue remolcada ayer por un barco de la Guardia Costera de Islandia.

El comandante Filippo Marini, de la Guardia Costera italiana, dijo que después de varias horas, equipos de rescate italianos finalmente tomaron el control del Ezadeen poco antes del amanecer, y lo estaban remolcando a la región sureña de Calabria. El barco islandés Tyr, que forma parte de una nueva patrulla europea para detectar y asistir a migrantes en el mar, estaba remolcando la embarcación.

Marini dijo que entre los migrantes hay niños y mujeres embarazadas, que se cree son en su mayoría sirios. El barco de carga, con bandera de Sierra Leona, aparentemente zarpó de Turquía.

La embarcación se había detenido en medio del mar por falta de combustible. Seis militares de la Guardia Costera italiana bajaron sobre el buque desde helicóptero y tomaron el control. Marini dijo que los inmigrantes habían pedido auxi-

lio: "No tenemos tripulación, nos dirigimos a la costa de Italia pero no hay timonel."

El Ezadeen es el segundo carguero grande lleno de inmigrantes abandonado en el mar esta semana. Hace unos días, la Guardia Costera italiana llevó en helicóptero a varios oficiales hasta el barco Blue Sky M, con bandera de Moldavia, para que tomaran el control del barco, que estaba cerca de la costa italiana con cientos de inmigrantes.

Más de 170 mil migrantes fueron interceptados o rescatados por la Marina, la Guardia Costera y la Fuerza Aérea de Italia el año pasado. La aparentemente nueva táctica de los traficantes de abandonar los barcos complica los esfuerzos de rescate, dijo Marini a la radio italiana, "pero lo importante es que salvamos vidas".

La agencia fronteriza europea Frontex considera que estos "barcos fantasmas", que son abandonados a su suerte, representan "un nuevo

que viajaba a bordo del carguero "Blue Sky M" que fuera rescatado el miércoles frente a Italia, dijo al *Corriere della Sera*: "Si no tienes nada, ante la esperanza de una nueva vida estás dispuesto a hacer todo (lo necesario)."

El portavoz Marini señaló que el nuevo método de los traficantes parece ser dirigir a los cargueros hacia su rumbo y luego dejarlos a su suerte. "Estamos siguiendo este fenómeno con atención", dijo a la italiana Rai. <

EL GOBIERNO DICE QUE CREE EN POSIBLES ATAQUES DEL ESTADO ISLÁMICO

Una falsa amenaza de atentado pone en alerta a los españoles

España se toma en serio la amenaza del yihadismo y, en particular, del Estado Islámico (EI), según las declaraciones hechas ayer por varios miembros del gobierno de Mariano Rajoy, luego de que un desequilibrado mental resucitó el fantasma del 11-M al amenazar con inmolarse con explosivos que no llevaba en un tren en la céntrica estación de Atocha, escenario de los atentados islamistas que en 2004 dejaron 191 muertos.

"El riesgo de contagio (del EI) por todo el norte de África es muy serio, una auténtica amenaza para nues-

tra seguridad nacional", manifestó el ministro de Exteriores español, José Manuel García-Margallo, en una entrevista publicada hoy por el diario *El País* y realizada durante una gira del diplomático por Cercano Oriente.

En Madrid fue su compañero de Interior, Jorge Fernández Díaz, el que expresó los temores a la organización terrorista y a los atentados yihadistas. Las fuerzas de seguridad "no bajan la guardia", dijo, "no estamos exentos de ellos" porque "cualquier lobo solitario" puede actuar como ocurrió en la maratón de Boston.

España detuvo en los últimos meses a varias personas —entre ellas mujeres— que se disponían a unirse a las filas del EI.

El país aporta tres centenares de militares —que van a desplegarse en el sur de Irak— a la coalición internacional que lidera Estados Unidos. Su misión es de formación al Ejército iraquí para enfrentarse al EI.

Ayer se avivó la alarma por un supuesto ataque, cuando un hombre de origen magrebí amenazó con inmolarse y fue detenido en la estación de Atocha de Madrid, escenario hace diez años de los atentados del 11-M.



Falsa alarma - En Atocha, escenario de los atentados del 11-M, en 2004.

El hombre, que según fuentes de Interior sufre problemas psiquiátricos, amenazó a gritos con suicidarse con explosivos cuando se encontraba en un tren que se acercaba a la estación. Los propios viajeros detuvieron el

convoy tirando del freno de emergencia y salieron corriendo.

Los agentes expertos en explosivos comprobaron que el hombre no llevaba explosivos en su mochila, ni pegados al cuerpo. <

LA ADMINISTRACIÓN OBAMA AFIRMÓ QUE SON LAS PRIMERAS DE UNA SERIE

La Casa Blanca estableció sanciones contra Norcorea por el ciberataque al Sony

Están dirigidas a la agencia de inteligencia, a dos distribuidoras de armas y también a funcionarios del gobierno de Corea del Norte.

» Washington
dpa, Ap

El gobierno estadounidense informó ayer que estableció nuevas sanciones contra Corea del Norte en respuesta al ciberataque sufrido por el estudio Sony Pictures a raíz de su película *The Interview*, una comedia satírica sobre un plan para asesinar al líder norcoreano, Kim Jong-un.

El presidente Barack Obama firmó el viernes la orden ejecutiva con la que autorizó las sanciones. Aunque Estados Unidos ya ha sancionado a Corea del Norte por su programa nuclear, estas son las primeras sanciones contra Pyongyang por presuntos ciberataques.

La medida "es en respuesta a las actuales acciones y políticas provocadoras, desestabilizadoras y represivas del gobierno de Corea del Norte, en particular su destructivo y coercitivo ciberataque contra Sony Pictures Entertainment", indicó el portavoz de la Casa Blanca, Josh Earnest, y precisó que es la primera parte de la respuesta.

"Nos tomamos en serio el ataque de Corea del Norte, destinado a crear efectos destructivos en una compañía estadounidense y a amenazar a artistas y otros individuos con el objetivo de restringir su derecho a la libre expresión", añadió.

Las sanciones están dirigidas contra la agencia de inteligencia norcoreana, así como contra dos distribuidores de armas que brindan suministro a los programas de investigación de defensa y desarrollo de Pyongyang, indicó el Departamento del Tesoro. Además, serán sancionados diez funcionarios del gobierno norcoreano.

Los sancionados no tendrán acceso al sistema financiero estadounidense ni podrán hacer negocios con ciudada-



Orden - Obama justificó su decisión en las "amenazas" de Corea del Norte.

Un apagón de casi diez horas afectó a sitios web norcoreanos, pero la Casa Blanca no confirmó ni negó su responsabilidad en esos hechos.

nos o empresas de ese país.

"La orden no está dirigida a la población de Corea del Norte, sino más bien al gobierno de Corea del Norte y sus actividades, que amenazan a Estados Unidos y a otros", escribió Obama en una carta a los líderes de ambas cámaras del Congreso.

La semana pasada el FBI acusó a Corea del Norte del ciberataque contra el estudio cinematográfico, sufrido en aparente represalia por la película, cuestionada por las autoridades de Pyongyang. Corea del Norte consideró el film un "acto de guerra",

pero rechazó estar involucrada en el ataque a Sony.

Sony Pictures inicialmente suspendió el estreno de la cinta, citando las amenazas de ataques terroristas contra las salas de cine de Estados Unidos que proyectaran el filme. Obama criticó la decisión de Sony, pero luego los estudios estrenaron la película el mes pasado.

Un apagón de casi 10 horas afectó a los sitios web de Corea del Norte la semana pasada, lo que provocó conjeturas generalizadas de que Estados Unidos había lanzado un contraataque de represalia, pero la Casa Blanca no confirmó ni negó que Estados Unidos fuese el responsable.

Estados Unidos había prometido una respuesta proporcional al incidente contra Sony Pictures, pero había advertido que su respuesta sería "en el momento y a manera a nuestra elección".

En virtud de las sanciones, los afectados tienen prohibido utilizar el sistema financiero de Estados Unidos, y los estadounidenses tienen prohibido hacer negocios con ellos. <<

TRANSPORTABA 162 PASAJEROS

Ya rescataron 30 cadáveres del avión caído

Fueron recuperados de las aguas del mar de Java y llevados a Surabaya, ciudad de partida de la nave, para identificarlos.

La mejora de las condiciones meteorológicas y un mar más calmado facilitaron ayer la labor de los equipos de rescate del vuelo de Air Asia accidentado el pasado domingo con 162 personas a bordo: hasta ahora se han recuperado 30 cuerpos y se ha detectado lo que parece ser la cola del aparato.

Veinte cuerpos fueron ayer sacados de las aguas del mar de Java, frente a la isla de Borneo, con lo que asciende a 30 el número de cadáveres recuperados, informó el director de las fuerzas de rescate indonesias, Bambang Sulisty, a los periodistas.

Los restos mortales se trasladaban a Surabaya, el lugar de partida del avión, para su identificación. La primera víctima identificada ya fue entregada a sus familiares y enterrada el jueves.

Otras tres fueron identificadas ayer, incluyendo una asistente de vuelo de 22 años y un estudiante.

Los cuerpos fueron entregados a sus familias en una ceremonia

en Surabaya y el presidente de Air Asia, Tony Fernandes, dijo que acompañará a la asistente de vuelo en su último viaje a su ciudad, Palembang. "No puedo expresar cómo me siento, me faltan las palabras", tuiteó.

Al mismo tiempo, un barco de la Marina indonesia detectó la cola del avión utilizando un sonar de barrido lateral", dijo el coronel Yayan Sofyan en declaraciones a la televisión Metro TV.

El objeto se encuentra en el fondo del mar a una profundidad de 29 metros, señaló.

El vuelo QZ8501 cayó al mar cuando viajaba de Surabaya, en Indonesia, a Singapur el pasado domingo. De las 162 personas a bordo, 155 eran indonesios y el resto tres surcoreanos, un singapurense, un malasio, un francés y un británico. Equipos con tecnología sonar y detectores están peinando un área ampliada de unos 5400 kilómetros cuadrados. <<



Traslado - Los rescatistas recuperaron ayer 20 nuevos cuerpos de las aguas.

Para tus compras de todos los días | **Tarjeta Galicia DÉBITO**  **25% DE AHORRO EN DESAYUNOS⁽¹⁾** 

 **HACETE GALICIA**
bancogalicia.com

Cada día más. 

(1) PROMOCIÓN DE 25% DE AHORRO VÁLIDA EN LA REPÚBLICA ARGENTINA PARA LAS COMPRAS MONEDAS ENTRE LOS DÍAS 14 DE FEBRERO Y 31 DE MARZO DE 2015. SE ENDESA DE LOS DÍAS 14 DE FEBRERO Y 31 DE MARZO DE 2015. CON TARJETA GALICIA DÉBITO EN COMERCIOS ADOPTADOS A LOS RUBROS COMIDAS, PANADERÍA, DESAYUNOS, BARES AMERICANOS Y RESTAURANTES QUE INCLUYE BARRIDO TOTAL. EL AHORRO SE EFECTÚA MEDIANTE UN BARRIDO MÁXIMO DE \$10 POR MES POR TÁMERA DURANTE LA VIGENCIA DE LA CAMPAÑA. EL AHORRO SE EFECTÚA ANTES DEL DÍA 15 DEL MES SIGUIENTE AL MES DEL COMIENZO DE LA CAMPAÑA. EN LA ÚLTIMA SEMANA VIGENCIA LOS COMERCIOS REALIZADOS CON TARJETA GALICIA DÉBITO SERÁN AGRADECIDOS POR LA DIFUSIÓN DEL M.D. DE AGRA. EL 15 SEGÚN LA RESOLUCIÓN 300/14 PROMOCIÓN AGRADECIDA CON OTROS PROMOCIONES MENTAS SÓLO VÁLIDA PARA AQUELLOS CUENTAS QUE SE ENCUENTREN AL DÍA EN EL PRODUCTO.

La cuestión Malvinas ha dejado de ser un tema exclusivo de los argentinos, hoy es una causa que afecta a todos los países de la región, una causa latinoamericana.

OPINIÓN

Para comunicarse con esta sección:
editorial@tiempoargentino.com

182° ANIVERSARIO DE LA USURPACIÓN BRITÁNICA

Volveremos a Malvinas



» Ernesto Alonso*

EDGARDO GÓMEZ

El 3 de Enero de 1833 se concretó la usurpación británica de nuestras Islas Malvinas, territorio pretendido por la visión imperialista de los EE UU e Inglaterra desde el siglo XVII gracias a su importancia económica y geoestratégica: recursos naturales, minerales, ictícolas, biodiversidad, el control del pasaje bioceánico y la proyección hacia el continente Antártico.

Ciento ochenta y dos años de una usurpación que viola la integridad territorial de nuestro país, llevada a cabo por una potencia colonial en decadencia que no respeta las más de cuarenta resoluciones de la ONU, que instan a ambas partes a sentarse a dialogar.

El 16 de Diciembre de 2015 se cumplirán 50 años de la resolución 2065 que con 94 votos a favor, 14 abstenciones y ninguno en contra, reconoció la existencia de una disputa de soberanía entre los gobiernos de la Argentina y del Reino Unido de la Gran Bretaña e Irlanda del Norte sobre la soberanía de las islas.

Argentina ha recurrido históricamente a los organismos internacionales para reclamar en forma indeclinable sus derechos sobre los territorios que no son solo las Islas. En los últimos diez años logramos construir un camino que nos acerca día a día a la recuperación definitiva de los territorios en disputa.

La cuestión Malvinas ha dejado de ser un tema exclusivo de los argentinos, hoy es una causa que afecta a todos los países de la región, una causa Latinoamericana, una causa global contra los privilegios de un grupo de pretendidos poderosos que plantean la muerte ante el derecho de los pueblos de vivir en paz.

Alguien nos propuso un sueño y pudimos diferenciar con memoria, verdad y justicia la lucha por la soberanía de lo que fue la decisión de la dictadura cívico militar que nos embarcó en la aventura bélica de 1982.

Alguien nos propuso un sueño y pudimos desarmar



No sólo es memoria, es hoy más que nunca el desafío de nuestro futuro. Son esos sueños y este camino que nos propone una Argentina íntegramente soberana.

la estrategia del ALCA y construir el bloque regional con la Unasur, ALBA, CELAC, Mercosur, marcando una identidad regional con gobiernos populares que plan-

tean estrategias en común en defensa de los intereses de nuestros pueblos.

La cuestión Malvinas se revitaliza en este presente. Malvinas no solo es memoria, es hoy más que nunca el desafío de nuestro futuro y se plantea así en la creación de Pampa Azul, en la inversión del Estado en ciencia y tecnología, en construir el ARSAT I, en el proyecto Tronador.

Son esos sueños y este camino que nos propone una Argentina íntegramente soberana.

iiiiiiVolveremos a Malvinas de la mano de América Latina!!!!!!

* Presidente - Comisión Nacional de Ex Combatientes de Malvinas - Ministerio del Interior y Transporte.

carta de lectores

Prescribir & Dispensar

Damián Pablo Ballester
dpballester@ciudad.com.ar

La prescripción por genérico mejora sin duda la accesibilidad al medicamento y el derecho a la salud. En general la prescripción médica por marca dirige, con estímulos, la dispensa de medicamentos sin considerar el costo asociado al sistema de salud y al bolsillo de las personas. Por otro lado la OMS promueve acciones y políticas para un máximo de acceso y cobertura en salud. El concepto de accesibilidad al medicamento consiste en que esté disponible en todo momento, en la dosis adecuada, en forma segura y racional, asegurando información y calidad, al menor costo posible para el paciente y la sociedad. En este sentido resulta necesario implementar el sistema de prescripción por receta electrónica, y por genérico, que favorecerá la gestión de información farmacoeconómico-epidemiológica-estadística asociada por

la construcción de una base de datos del Sistema de Salud Público y la reducción de problemas relacionados con medicamentos. Esto permitirá mitigar los peligros por errores y fallas en el proceso terapéutico que pueden producir un perjuicio o daño en el paciente y gastos innecesarios. Promovamos información y educación para consolidar hábitos saludables y erradicar tanto la medicalización social como el proceso de automedicación. Por otro lado, la prescripción por genérico mejora la accesibilidad al medicamento, en definitiva a la salud. Ramón Carrillo, con respecto a la Ciencia y a la Salud, expresó que "sólo sirven las conquistas científicas sobre la salud si estas son accesibles al pueblo". La OMS promueve acciones y políticas para un máximo de acceso y cobertura en salud. El concepto de accesibilidad al medicamento consiste en que esté disponible en todo momento, en la dosis adecuada, en forma segura y racional, asegurando información y calidad, al menor costo posible para el paciente y la sociedad. El Sistema de Salud está fragmentado con actores

que quieren imponer para la gestión del medicamento un sistema de mercado, con sobrepuestos, marketing, publicidad, seducciones y estímulos, que se contraponen con la esencia de un modelo político-social, sanitarista y preventivo, integrado para el goce pleno del derecho a la Salud. La Ley Nacional de Prescripción de Medicamentos por Denominación Común Internacional (llamada Genéricos) LN N° 26549 está vigente con cumplimiento parcial, y tiene como fin la defensa contra barreras de accesibilidad a los medicamentos, un bien social y recurso usado en la prevención, en el diagnóstico y en el tratamiento. Por otro lado, el impacto del costo e inversión debido a medicamentos tiene una incidencia significativa para el sistema de salud, del orden el 40% del presupuesto total en salud, y para el bolsillo de las personas. El precio del medicamento, un bien social dentro de un mercado concentrado e inelástico, formado fundamentalmente en el eslabón productor, constituye una barrera para el acceso y goce pleno del derecho a la salud. También debemos destacar la incidencia

de los medicamentos importados, que pudiéndose elaborar en nuestro país provocan un significativo desbalance comercial y salida de dólares. Ahora, en la actualidad, se observa que tanto el PAMI como las Obras Sociales, las Prepagas y los médicos permiten la prescripción por marcas, situación estimulada por factores de marketing y de mercado; por otro lado los convenios en muchos casos validan recetas por marca comercial, incumpliendo la Ley vigente. En este sentido, resulta imperioso integrar el sistema de salud, universalizar y unificar los convenios del sistema público y privado. Falta información, difusión de campañas y educación para consolidar hábitos saludables y erradicar tanto la medicalización social como el fomento a la automedicación. Recordemos que el medicamento es un bien social que siempre debe estar accesible para garantizar la salud. En este contexto, desde políticas de Estado resulta prioritario en primer paso dar cumplimiento pleno de la Ley Nacional de Prescripción de Medicamentos por Nombre Genérico, según la denominación

común internacional (DCI), para que a la brevedad sea modificada para que se limite la prescripción por marca, esta modificación favorecerá un máximo de cobertura, mejorará la inclusión y soberanía del sistema de salud, y la eficiencia de la inversión en salud. De esta forma las recetas se validarán por nombre del principio activo (genérico), y el precio asociado a la marca no constituirá una barrera infranqueable para acceder al medicamento, y a la salud.

» Envíe su correo a:

Amenabar 23 (C1426AYB)
Ciudad Autónoma de Buenos Aires
lectores@tiempoargentino.com

» Atención al lector

Tel: 4899-1688 | 4777-7889

Lo expresado por los columnistas no refleja necesariamente la opinión de la dirección periodística del diario.

PANORAMA POLÍTICO

La política en ojotas

Los próximos dos meses la campaña se mudará a los centros de veraneo para estrenar el año electoral.



» Hernán Dearriba | SECRETARIO DE REDACCIÓN

Los políticos trocaron el saco y la corbata por el short y las ojotas. Al menos por los próximos dos meses la política se mudará a los centros de veraneo para estrenar el año electoral. La maquinaria ya está en marcha desde los últimos días de 2014. Es que el esquema de feriados adelantó la llegada de turistas a las playas, donde se encontraron con paradores auspiciados por los distintos candidatos.

El gobernador Daniel Scioli juega de local. Pasará buena parte de la primera quincena recorriendo balnearios, apoyado en la estructura de la provincia. Su estrategia no cambiará: seguirá mostrándose como el garante de la continuidad del modelo nacional y popular aunque con algunos ajustes de estilo. "No tengo que sobreactuar como el resto de los candidatos", dijo en las primeras horas del 2015.

En paralelo con la movida de la Costa, Scioli no descuidará la gestión. Allí el objetivo es cerrar a tiempo la siempre traumática paritaria docente para romper con la tradición de los paros que impiden el inicio de las clases y generan problemas de proporciones a los padres que tienen trabajo y cuentan con el ciclo lectivo como ordenador de sus rutinas.

El resto de los postulantes del oficialismo también le pondrá fichas a la Costa, pero sin el handicap de la "ola naranja". Florencio Randazzo mostrará los trenes y gestionará documentos y pasaportes, mientras que el entrerriano Sergio Urribarri tendrá su base en las populares playas marplatenses.

El alcalde porteño, Mauricio Macri, tiene otras preocupaciones. Para el PRO comenzó a correr el reloj electoral antes de tiempo. Por decisión del jefe de gobierno, las Primarias Abiertas Simultáneas y Obligatorias (PASO) se realizarán en abril en la Ciudad pero hasta ahora no consigue ordenar su propia tropa.

A horas del brindis de fin de año, Macri verbalizó por primera vez lo que era un secreto a voces: su preferencia por Horacio Rodríguez Larreta como sucesor. El jefe de Gabinete es su mano derecha y si bien no es propietario de un carisma desbordante o una verba cautivadora, cerca de Macri creen que alcanzará con su padrino para transformarlo en el próximo jefe de gobierno porteño.

Razón no les falta, la imagen del jefe del PRO en la Ciudad se mantiene en niveles de amplia aprobación, mientras que el resto de los incipientes contendientes no parece amenazar la continuidad amarilla. La Ciudad mantiene su condición de refractaria al kirchnerismo que no consigue romper un núcleo duro de votantes fieles pero insuficientes.

La estrella de las últimas elecciones porte-

ñas, el Frente UNEN, sólo tiene incertidumbre para ofrecer después del tsunami que provocó el estallido por la salida de Elisa Carrió que –precisamente– impulsa una alianza con Macri mientras sostiene públicamente que no confía en él. Se trata de un mensaje más complicado de leer para el electorado que los antiguos códigos mayas.

Sin embargo, Mauricio no las tiene tan fáciles, particularmente puertas adentro.

El esquema de feriados adelantó la llegada de turistas a las playas, donde se encontraron con paradores auspiciados por los distintos candidatos.

La senadora Gabriela Michetti desafió su condición de líder y anunció por enésima vez que disputará las PASO para competir por la intendencia porteña. El paso implica un doble revés para su jefe, que quiere a Rodríguez Larreta como sucesor y a Michetti como compañera de una fórmula pura del PRO. La senadora parece negarle lo uno y lo otro.

Macri ha visto crecer su intención de voto en el segundo semestre de 2014 y si bien puede mostrar candidatos en los primeros puestos en algunos de los principales distritos, todavía no pudo consolidar al PRO como una fuerza nacional. Es por eso que necesita como el agua mostrar un resultado positivo en la Ciudad y aspira a que las mieles de ese triunfo se extiendan hasta el segundo semestre como plataforma para impulsar su candidatura presidencial.

Su objetivo es entrar en el balotaje para allí presentarse como la opción antikirchnerista y capitalizar lo que cree es un amplio sentimiento de rechazo al oficialismo, el tan mentado fin de ciclo que no todos los encuestadores se animan a vaticinar así como así.

Por varios motivos, Sergio Massa la tiene mucho más complicada. No dispone ni de la vidriera de la gestión, ni de un eventual resultado positivo en una elección de proyección nacional como es la del distrito federal. La peor amenaza para el ex intendente de Tigre es repetir el recorrido del 2014 al que se asomó como el candidato que se comía a los chicos crudos y terminó en el mejor de

los casos estancado y, en el peor, resignando posiciones. Algunas de las últimas encuestas del año que se fue lo mostraban incluso más cerca del 15 que del 20% de intención de voto, aunque otras lo mantenían alternando en el primer lugar con Scioli y Macri.

Algunas de sus acciones de las últimas semanas no parecieron ayudarlo mucho, como la votación fraguada por el Frente Renovador en el Concejo Deliberante de Tigre de la que

hicieron participar a un muerto para aprobar una suba de tasas municipales, el fallido comercial del tigre que pedía "bife de motochorro" en un restaurante, o la inverosímil declaración en la que aseguró haber cancelado él un encuentro con el Papa Francisco que –es sabido– no lo recibe.

Al parecer, el líder Renovador enfrenta un intenso debate interno

sobre el futuro de su campaña. Los halcones proponen abandonar cualquier tono conciliador (si es que aun le queda algo de eso) y ofrecer un perfil descarnadamente opositor. Las palomas prefieren mantener algunos elogios a políticas puntuales, garantizar su continuidad y después sí diferenciarse.

Mientras tanto, unos y otros esperan en ascuas la nueva fecha para el lanzamiento oficial de la candidatura de Massa. El tigrino tenía pensado un acto para el 10 de diciembre pasado, pero se postergó sin fecha. Algunos sostienen que se concretará en marzo, con el inicio formal de la campaña presidencial.

Son pocos los que creen que el escenario económico de 2015 pueda ser tan propicio para las necesidades de la oposición como lo fue la primera mitad del año pasado. Más

allá de los titulares de los últimos días (con datos del tercer trimestre), la economía mostró sobre el final del año su mejor cara del período. De uno u otro lado, los analistas coinciden en observar una desaceleración de la inflación, acompañada por cierto repunte en el consumo, una mejora de las expectativas y mayor tranquilidad cambiaria.

Hay también consenso en los pronósticos de un 2015 sin resultados extraordinarios,

pero sensiblemente mejor que el año pasado. Con el primer día de enero, además, dejó de existir la cláusula RUFO, aquella que obligaba al país a equiparar a los bonistas que aceptaron los canjes de la deuda de 2005 y 2010, cualquier mejora en las condiciones ofrecida a quienes mantienen los reclamos contra el país.

Esa cláusula hubiera disparado una factura de 500 mil millones de

dólares si el Estado argentino hubiera aceptado la impresentable sentencia de Thomas Griesa a favor de los fondos buitres.

Caída esa limitación, las opiniones se dividen entre quienes consideran que el Ministerio de Economía impulsará una negociación con los buitres que le permita al país volver al mercado internacional de capitales, y los pesimistas que aseguran que durante el gobierno de Cristina Fernández no habrá acuerdo. Estos últimos sostienen la argumentación en la consideración de que la economía argentina marchará razonablemente bien este año, por lo que desaparecería la urgencia de cerrar ese acuerdo.

En cualquier caso, la posición argentina sigue siendo por ahora clara en algunas cuestiones: Economía pretende sentar a todos los holdouts a la mesa de las negociaciones (y no sólo a los beneficiarios del fallo de Griesa) y la oferta será (al menos en principio) la misma que en los canjes anteriores. Claro que esa es la oferta inicial y en una negociación las cosas pueden cambiar.

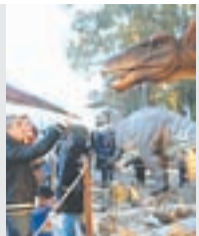
Lo único claro hasta aquí es que aquello que parecía un imposible seis meses atrás cuando Griesa envió a la Argentina a uno de los default más extraños de la historia se produjo sin mayores contratiempos: el país llegó a enero con sus reservas fortalecidas y sin que se dispararan los reclamos de acelerar los pagos de los bonos que están atezados por el fallo del octogenario magistrado neoyorkino. El mediador Daniel Pollack podría convocar a nuevas reuniones en enero para ver cómo hace para intentar efectivizar una sentencia que es imposible de cumplir.

Cualquier negociación será larga, porque los buitres perdieron ese elemento de presión que significaba la RUFO y porque la política de un año electoral siempre tiene condimentos adicionales. ◀



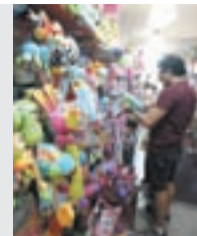
SOCIEDAD

Para comunicarse con esta sección:
sociedad@tiempoargentino.com



LOS DINOS EN MAR DEL PLATA

Las réplicas animadas de los dinosaurios que formaron parte de la muestra de Tecnópolis serán exhibidas al público desde el viernes 16 próximo en la Base Naval de Mar del Plata.



CAMPAÑA POR LOS JUGUETES NO TÓXICOS

Una entidad del sector lanza hoy una campaña para comprar juguetes en locales habilitados y evitar los que venden en la calle porque los productos no tienen controles de toxicidad.

La revista *Nature* dio a conocer sus predicciones para el año

Para 2015 pronostican viajes a planetas enanos y el fin del ébola

Según la prestigiosa publicación científica, una nave de la NASA llegará en junio a Plutón y la epidemia que asustó al mundo estará bajo control. Para mayo se prevén las primeras "colisiones útiles" de la llamada Máquina de Dios.

» Equipo de Sociedad
sociedad@tiempoargentino.com

Una de las más prestigiosas publicaciones científicas, la revista *Nature*, elabora cada fin de año un informe sobre los descubrimientos esperables de la ciencia para los siguientes 365 días. En este caso, las predicciones para 2015 privilegian el superacelerador de partículas LHC, el cambio climático, el fin de la epidemia de ébola, los nuevos medicamentos contra el colesterol, la llegada de una nave espacial a Plutón y el genoma de los humanos de Atapuerca.

Coordinado por la difusora científica Elizabeth Gibney (@Lizzie-Gibney), el informe pondera en primer lugar el regreso del Gran Colisionador de Hadrones (LHC), el acelerador de partículas elementales que fue conocido popular y equivocadamente como la "máquina de Dios". Situado bajo la frontera entre Francia y Suiza, el LHC estuvo sin actividad por dos años durante los cuales fue sometido a un proceso de modernización para incrementar su potencia de ocho a 14 teraelectrónvoltios. En ocasión de la desconexión del sistema la Organización Europea de Investigación Nuclear (CERN) señaló en un comunicado: "Aunque no habrá colisiones durante un período de



El colisionador - Estuvo dos años sin actividad. Se espera que este año desvele o aclare las fisuras del Modelo Estándar de Física de Partículas, la teoría vigente.

en 1964 propuso el mecanismo para explicar el origen de la masa de las partículas elementales confirmado por el LHC. Según *Nature*, los científicos esperan ahora "desvelar fenómenos que cierren las fisuras del Modelo Estándar de Física de Partículas". Yendo a fondo con las internas científicas, la publicación agrega que "la popular teoría de supersimetrías, ya en duda, podría perder partidarios si el actualizado LHC no encuentra indicios de las muchas partículas pesadas que dicha teoría predice".

EL PACTO DEL CLIMA. Francia fue designada país anfitrión de la XXI Conferencia de las Partes (COP21) de la Convención Marco de las Naciones Unidas sobre el Cambio Climático (CMNUCC). Tras el acuerdo alcanzado en 2014 entre EE UU y China para reducir dicha contaminación climática, la meta es alcanzar acuerdos vinculantes de control de las emisiones para después de 2020, señala *Nature*. Francia desea un acuerdo ambicioso, aplicable a todos, con el fin de alcanzar el objetivo de limitar a dos

grados el calentamiento global del planeta. La cita es en diciembre de 2015 y la predisposición de las grandes potencias a cerrar un acuerdo vinculante a partir de 2020 permite presagiar que la COP21 de París marcará un antes y un después en materia medioambiental.

Es probable que Japón reinicie la captura "científica" de ballenas en aguas antárticas.

EL FIN DE LA EPIDEMIA. Los editores de la revista se hacen eco de algunos investigadores científicos que esperan acabar con el actual brote de ébola que azota tres países de África Occidental: Sierra Leona, Liberia y Guinea Conakry. *Nature* asegura que esa victoria "requerirá medidas ya en marcha como la rápida detección de casos y el aislamiento de personas contagiadas". Pero también se esperan para junio de

este año resultados de los ensayos de vacunas contra el virus y de varios medicamentos que se están probando.

VIAJES ESPACIALES. Los cometas están fuera de moda, dice el artículo, y lo más top ahora son los planetas enanos. Primero será Ceres. En marzo próximo, la nave exploradora Dawn, de la NASA llegará a ese objeto del Sistema Solar, el de masa más firme que se conoce del cinturón de asteroides que hay entre Marte y Júpiter. Luego, la nave New Horizons, también de la agencia espacial estadounidense, llegará a Plutón. Sobrevolará ese planeta, hoy calificado como enano, y la máxima aproximación será el 14 de julio.

CONTRA EL COLESTEROL. Durante el transcurso de 2015 pueden ser aprobados nuevos fármacos contra el colesterol. Son varias las empresas farmacéuticas que aspiran a sacar al mercado productos que reducen la lipoproteína LDL y actúan sobre la proteína PCSK9. Concretamente, *Nature* cita dos fármacos, uno de la californiana Amgen y otro de la francesa Sanofi, que están pendientes de

autorizaciones que podrían darse hacia el segundo semestre de 2015.

ATRÁS DEL GENOMA. La sierra de Atapuerca es un pequeño conjunto montañoso situado al norte de Ibeas de Juarros, en la provincia de Burgos (Castilla y León, España). Los fósiles

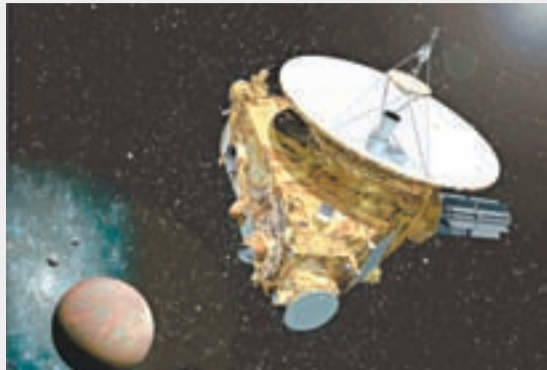
Apuestan a que al fin se tomen medidas para combatir el calentamiento global.

encontrados en 2013 en ese lugar, de unos 400 mil años de antigüedad, pueden aportar, según los científicos, información sobre el genoma del núcleo de la célula. Pese a que el reto es enorme (en virtud de la antigüedad de los huesos y el escaso ADN recuperable en ellos), *Nature* augura que "los resultados pueden ayudar a clarificar la relación evolutiva entre los humanos, los neandertales y otro

En Francia y el Reino Unido se abrirán dos importantes institutos de investigación.

casi dos años, todo el CERN será un hervidero de actividad, con la gran labor en curso de modernizar la infraestructura y preparar el LHC para funcionar a una energía más alta." Se espera para mayo las primeras "colisiones útiles". En 2012, el CERN descubrió el histórico bosón o partícula de Higgs, una partícula elemental que recibe su nombre en honor a Peter Higgs, quien

DEL ESPACIO A LOS FÓSILES



Destinada a explorar Plutón, sus satélites y probablemente el Cinturón de Kuiper, la nave New Horizons (Nuevos Horizontes) es una misión espacial no tripulada de la NASA que fue lanzada el 19 de enero de 2006 y probablemente llegue a destino en julio de este 2015.



El ADN de los fósiles de Atapuerca permitió a los investigadores descubrir que los individuos que allí vivieron están emparentados no con los neandertales, como era de esperar, sino con una población de los montes Altai, en Siberia, de hace unos 40 mil años.



El virus del Ébola es el patógeno causante de la célebre enfermedad infecciosa cuya tasa de letalidad puede llegar al 90 por ciento. Se detectó por vez primera en 1976 en dos brotes simultáneos en Sudán y Yambuku. Para este año esperan los resultados de las vacunas y otras drogas.



El nombre del buque Sikuliaq es una palabra Inupiat que significa "mar de hielo joven". Está equipado para realizar observaciones científicas. Su casco reforzado doble, dos hélices giratorias y palas de hélice onduladas le permiten romper hielo de hasta 750 centímetros de espesor.

grupo remoto, los denisovanos, y a identificar episodios de cruce entre homínidos relacionados entre sí".

OBSERVACIONES Y CENTROS DE INVESTIGACIÓN. El informe de *Nature* aborda tres temas más en su predicción científica para el año que comienza. En primer lugar, el sistema de la Iniciativa de Observación del Océano estará completo en 2015 para el estudio marino en tiempo real. Dos nuevos buques de investigación estadounidenses comenzarán sus operaciones, al igual que uno de Alemania. Por otro lado, Japón reiniciará probablemente la captura "científica" de ballenas en aguas antárticas después de la interrupción impuesta por la Corte Internacional de Justicia.

Las farmacéuticas están listas para sacar nuevas drogas contra el colesterol.

En lo que respecta al espacio-tiempo, hacia finales de 2015 estarán listos los upgrades de dos grandes detectores estadounidenses de ondas gravitacionales del programa LIGO. El objetivo es captar ondulaciones en el espacio-tiempo predichas por Albert Einstein. Además, para el otoño está previsto el lanzamiento al espacio del LISA Pathfinder, de la Agencia Europea del Es-

pacio (ESA). Es una misión de ensayos tecnológicos imprescindibles para lanzar al espacio, hacia 2034, un detector de ondas gravitacionales.

Y, por último, la publicación anuncia la apertura de centros de investigación. En noviembre de 2015, en Londres, abrirá el Instituto Francis Crick, orientado a la biomedicina con 1250 investigadores y una financiación de 817 millones de euros. También en el Reino Unido, en Manchester, se inaugurará el Instituto Nacional del Grafeno.

En definitiva, la revista que compite con *Science* y cuyo primer número fue publicado el 4 de noviembre de 1869, vuelve a plantear un escenario en el que la ciencia puede deslumbrar y ser noticia. <<

SE HABÍA ANTICIPADO EN ENERO DE 2014

Monos transgénicos, uno de los aciertos del año anterior

Algunas de las predicciones científicas del 2014 fueron auténticas revoluciones y otras simplemente se diluyeron. Los monos transgénicos fueron una de las primeras realidades, creados a principios del mes de febrero por un grupo de científicos, contaban con la característica de dos genes silenciados y uno más incorporado sólo para el experimento. La investigación permitió que estos animales sirvan para investigar enfermedades degenerativas.

La nave espacial Rosetta de la Agencia Espacial Europea (ESA) y su aterrizaje sobre un cometa fue otro de los avances en la historia de la exploración espacial. El suceso fue escogido como el avance científico del año por la revista *Science*. Entre otras cosas, la nave se hizo una "selfie" a kilómetros del cometa.

Otro de los sucesos que generó expectativas, y no llegó a cumplirlas, fue el debut del exoesqueleto creado por el neurobiólogo Miguel Nicolelis de la Universidad Duke en Durham, Carolina del Norte, durante la ceremonia inaugural del Mundial de Fútbol. La demostración consistió en que un parapléjico diera 25 pasos a través del campo de fútbol con la ayuda de un exoesqueleto y ejecutara el primer saque. Pero la demostración quedó restringida a la parte lateral del campo, para no perjudicar el pasto debido al peso del equipo del exoesqueleto que llevaba puesto.

El cuarto avance estuvo a cargo de un equipo de científicos de la Universidad de California (UCLA), dos fármacos creados contra el cáncer: nivolumab y lambrolizumab, con acción directa sobre el sistema inmunitario. "Nuestra conclusión es que la inmunoterapia contra el cáncer aprueba el examen", afirmaron en la revista *Science*.

El quinto hito está en sus primeras fases. Fue creado por investigadores de la Universidad de Oxford y



Estrellas - Los simpáticos monos.

consiste en perovskita, un semiconductor que convierte la energía de la luz en energía eléctrica y permite la construcción de paneles solares económicos.

El sexto hito en realidad no fue tal. A mediados de 2014, la doctora Deborah Persaud, de la Universidad Johns Hopkins en Baltimore, Maryland (EE UU), aseguró que su equipo médico había conseguido curar a una beba nacida con VIH. Al poco tiempo el virus reapareció. "Es obviamente una gran decepción", afirmó Anthony Fauci, director del Instituto Nacional de Enfermedades Infecciosas de EE UU.

El séptimo logro fue la creación de un secuenciador de ADN en miniatura para secuenciar un genoma humano completo a gran velocidad, como si se tratara de un simple análisis de sangre. Pero no vio la luz en el mercado.

El octavo hito es la lucha contra el cambio climático, que finalmente nunca se produjo. El noveno hito fue el satélite Planck de la Agencia Espacial Europea (ESA), que aportó nuevos datos sobre el universo y elaboró el mapa más detallado del fondo cósmico de microondas. El decimo hito fue la regeneración del tejido de la cornea del ojo a partir de células madres adultas embrionarias. Advanced Cell Technology fue la empresa que llevó a cabo el primer ensayo en humanos. <<



Asociate llamando al
0800.444.0453



BRISTOL
MEDICINE

Medicina por Médicos

Superintendencia de Servicios de Salud - Órgano de Control de Obras Sociales y Entidades de Medicina Prepaga 0800-222-SALUD (72583) www.sssalud.gov.ar
RNEMP N°: 1051 Bristol Medicine, Medicina por Médicos. Una empresa de Bristol Medicine SRL

UN NUEVO APORTE A LA CIENCIA

Hawking quiere colonizar otros planetas

El científico volvió a exponer su teoría de desastres que azotarán la Tierra y, por eso, habló de ocupar nuevos mundos.

Cada vez que el astrofísico británico Stephen Hawking concede una entrevista, vale la pena leerla. Y no sólo por su ardua labor científica en torno a los orígenes del universo o su especialización en el estudio de los agujeros negros, aquellos sobre los que predijo teóricamente la famosa radiación que lleva su nombre. Otra razón que motiva a acercarse a las opiniones del autor de *Breve historia del tiempo*, radica, sencillamente, en sus ganas de continuar comunicando sus avances e investigaciones, aun cuando –a sus 72 años– la enfermedad que afectó gravemente su sistema nervioso le deje mover apenas algún músculo y le permita –mediante una maravillosa tecnología que reconoce los minúsculos movimientos de sus mejillas– comunicar un puñado de palabras por minuto.

En la entrevista que publicó la revista inglesa *Wired* en su última edición, Hawking reflexionó acerca de otro motivo para interesarse en sus teorías, ya que, a partir de su creciente discapacidad, desarrolló un original modo de pensamiento teórico: "Nadie puede visualizar cuatro dimensiones, ya tres es bastante difícil. Lo que hago es visualizar seccio-

nes bidimensionales recordando que son parte de un todo cuatridimensional: esta visualización geométrica es la que utilicé para demostrar los teoremas acerca de la singularidad o para trabajar sobre los agujeros negros. Mi discapacidad me hace difícil registrar ecuaciones complicadas, así que prefiero resolver los problemas con una interpretación geométrica", explica.

Stephen Hawking concedió un reportaje a la revista inglesa *Wired*.

Otro aporte que dejó el diálogo fue su énfasis en la idea de que la humanidad debería colonizar otros mundos. Su argumento, tan temible como lógico, fue claro: "Realmente creo que la raza humana no sobrevivirá indefinidamente en el planeta Tierra sin atravesar algún desastre. Por eso me gustaría que nos expandiésemos por el espacio, para que la humanidad no tenga todos sus huevos en una sola



Postura - El científico tiene 72 años y sobrelleva su enfermedad con entereza.

canasta, o en único planeta."

La razón de su espíritu de gran divulgador científico, ese que conmueve a todos junto con su pasión por la ciencia, fue otra de las valiosas reflexiones que dejó la nota con Hawking: "Esta tecnología me permite producir un discurso sintetizador, aunque me haya dado este acento norteamericano que decidí conservar porque ahora es mi marca registrada.

Antes de perderla completamente, mi voz comenzó a ser muy confusa y sólo los más cercanos a mí podían entenderme, pero, a partir de la voz de la computadora, me di cuenta de que podía dar conferencias públicas... Y yo disfruto comunicando ciencia, porque creo que es importante que la gente entienda al menos lo básico si no quiere dejarle decisiones vitales a otros." <<

En la pantalla grande del cine

"No conozco demasiado de la cultura popular, ya que paso mi tiempo abocado principalmente a la ciencia, pero creo que mi personaje ideal en una película sería un villano en alguna de James Bond: pienso que la silla de ruedas y la voz de computadora dan bien con ese tipo de papel", contó el astrofísico Stephen Hawking, quien además de ser destacado por sus investigaciones sobre el cosmos, también es reconocido popularmente gracias a su gran labor de divulgación científica. Si bien no actuó en un film, sí lo hizo en la serie *Star Trek* y hasta tuvo su personaje en series como *Los Simpson* o *Futurama*.

TV DIGITAL + INTERNET + TELEFONÍA + WIFI

\$499

FINAL
POR
MES

10
MEGAS

PROMO VERANO

\$200

DE BONIFICACIÓN
PARA EL TRIPLE PACK
QUE QUIERAS



www.telecentro.com.ar

f /TeleCentro

@TeleCentroAr

TeleCentro

CONSULTAR TÉRMINOS Y CONDICIONES EN WWW.TELECENTRO.COM.AR/BASES SUJETO A DISPONIBILIDAD TÉCNICA Y GEOGRÁFICA. VÁLIDO HASTA AGOTAR STOCK DE 5.000 UNIDADES. TELECENTRO S.A., MUÑIZ 100, ESQUINA HIPÓLITO YRIGROYEN, CIUDAD AUTÓNOMA DE BUENOS AIRES, ARGENTINA. CUIT N° 30-64089726-7. TELÉFONO: 11-6380-9500

LÍDERES 2014

1° C5N
2° TN

Según medición Ibope y Sifema, noviembre 2014,
L/V de 6 a 11 hs. y L/V de 14 a 18 hs.



BIEN TEMPRANO
Mariela Fernández

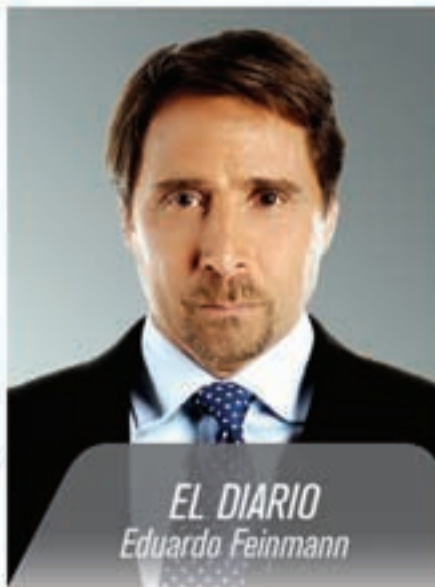
MAÑANAS ARGENTINAS
Daniela Ballester / Javier Díaz

LA TARDE
Guillermo Favale / Melina Fleiderman

Y SEGUIMOS CRECIENDO CON



ARGENTINA VIVO
Claudio Rigoli



EL DIARIO
Eduardo Feinmann



M1
Gustavo Sylvestre



NOTICIAS EN C5N
Pablo Duggan

Hablaron de "mala suerte biológica"

Un grupo de científicos adjudica al azar el 65 por ciento de los casos de cáncer

► La prestigiosa revista *Science* publicó el estudio realizado por oncólogos de la Escuela Universitaria de Medicina Johns Hopkins, de Baltimore, Estados Unidos. Explica que pueden ser atribuidos a mutaciones aleatorias del ADN.

Un equipo de investigadores norteamericanos descubrió que dos tercios de los casos de cáncer de diferentes tipos se deben a mutaciones aleatorias del ADN y no a factores hereditarios o factores de riesgo medioambientales. Los expertos se refirieron al fenómeno como: "mala suerte biológica".

El trabajo fue realizado por los especialistas Cristian Tomasetti y Bert Vogelstein, de la Universidad Johns Hopkins, y publicado el jueves en la revista especializada *Science*.

Se analizaron un total de 31 tipos de cáncer, de los cuales 22 podrían ser explicados por las mutaciones genéticas aleatorias, como los casos de la leucemia y el cáncer de huesos, páncreas, cerebro, testículos y ovarios. Dichas mutaciones pueden producirse en distintas partes del cuerpo durante el proceso de división celular. Los otros nueve tipos de



En campaña - Esta actividad fue parte de la campaña LazoGigante, una muestra didáctica sobre el cáncer ginecológico, que se hizo en el Hospital Alemán.

En el mundo académico y científico, el tópico fue tratado con muchas precauciones por la sensibilidad que el tema presenta.

cáncer como el colorrectal, cáncer de piel, de pulmón, estaban más influenciados por factores genéticos y ambientales.

"Cuando alguien se enferma de cáncer, quieren saber las causas", dijo Vogelstein, oncólogo del hospital universitario de medicina Johns Hopkins, y continuó: "el motivo real en muchos casos no es que uno no se comportó como era debido o que se expuso a alguna mala influencia del ambiente, sino que fue sólo mala suerte. Es como perder en la lotería." Por su parte, Tomasetti aseguró que las mutaciones se originan sin otra razón que la aleatoriedad, ya que las células madre del organismo se dividen en varios tejidos. Es por eso, que los científicos trazaron las cifras acumulativas de las divisiones a lo largo de la vida en las células madre de un tejido determinado, por ejemplo de pulmón, y las compararon con el riesgo de cáncer en la vida de

ese tejido. El intestino grueso o colon, por ejemplo, tiene una mayor tasa de división de células madre que el intestino delgado, lo que puede explicar por qué la incidencia de cáncer de colon es mayor que la incidencia de cáncer en el intestino delgado. Asimismo, en el trabajo se explicó que no se consideraron muchos tipos de cáncer, por ejemplo el de mama o próstata porque no se pudo determinar las tasas de división celular.

Al ser consultado por *Tiempo*, Carlos Silva, jefe del Servicio de Oncología Clínica del Hospital Británico confirmó que "la mayoría de las mutaciones genéticas son al azar". Al dividirse y multiplicarse las células madre mul-

Prevenibles

40%

es el porcentaje de los los cánceres que se pueden prevenir con prácticas saludables, según la Organización Mundial de la Salud.

tipican el ADN, pero en dicho proceso es probable que puedan ocasionarse errores, por lo que la multiplicación de las células se puede dar de forma descontrolada pudiendo ocasionar cáncer". Además, el experto subrayó que "los tipos de cáncer que pueden ocasionarse por mutaciones no suman el 5% de la patología oncológica", aclaró Silva.

Por otro lado, Daniel Lewi, oncólogo de los servicios de Oncología de los hospitales Fernández y Muñiz, destacó que existen 212 los tumores que están tipificados y "no se debe perder de vista la importancia en la prevención de muchos de ellos. En 2004, durante un congreso de pulmón de la OMS, se demostró que el cáncer

de pulmón se vincula en un 70% al consumo de tabaco. Y en otras proporciones también es factor de riesgo en el cáncer cuello, cabeza, faringe, laringe y cuerdas vocales".

El estudio norteamericano concluyó que cambiar el estilo de vida y hábitos como el fumar para evitar el riesgo de cáncer podrían ayudar a evitar ciertos tipos de la enfermedad, pero que para otros no sería tan efectivo. Sin embargo, los expertos subrayan la importancia de que el hecho de que algunos tipos de cáncer estén asociados a una causa azarosa no significa que los controles y la prevención deban dejarse de lado "bajo ninguna circunstancia". «

LAS CIFRAS DE LA ENFERMEDAD EN LA ARGENTINA

El cáncer representa la primera causa de muerte en nuestro país en personas de entre 35 y 64 años, según el Ministerio de Salud de la Nación. En la Argentina, 60 mil personas fallecen al año por tumores malignos, lo que representa el 20% de las más de 300 mil defunciones que se producen por año.

Anualmente se producen más de 100 mil nuevos casos de cáncer, lo que implica, para ambos sexos, una

incidencia de aproximadamente 206 casos nuevos anuales por cada 100 mil individuos.

La patología puede prevenirse, tratarse y curarse; y aún en los casos en que la cura no es posible, se puede retardar su progresión y aliviar el dolor.

Las recomendaciones para la población en general son: aumentar el consumo de frutas y verduras, legumbres, cereales integrales y frutos secos

y reducir el consumo de grasas de origen animal y grasas trans, junto con la práctica de actividad física todos los días, por lo menos 30 minutos, previenen la aparición de esta patología.

También debe evitarse el consumo excesivo de alcohol y el consumo de tabaco –la OMS remarca que el tabaquismo es la principal causa evitable de cáncer en el mundo–. En lo que respecta a la exposición al sol, debe ser entre las

10 y las 16, utilizando protectores solares y ropa que proteja la piel.

Los controles médicos periódicos son fundamentales para detectar a tiempo el cáncer, dado que en sus etapas iniciales la mayoría de los tumores no presenta síntomas.

Más información en el sitio del Ministerio de Salud de la Nación, <<http://www.msal.gov.ar/inc/hablemosdecancer>>.

DESDE EL LUNES AUMENTA UN 29%: PASARÁ COSTAR 580 PESOS

Califican de confiscatorio el aumento del acarreo

Legisladores porteños salieron al cruce de la intempestiva suba que estableció el Ejecutivo porteño a favor de la empresa de grúas.



Caro - El servicio de traslado del automóvil en infracción, carísimo en 2015.

El aumento del 29% que regirá a partir de lunes en el acarreo de vehículos dispuesto por el gobierno porteño junto al incremento y la generalización de los parquímetros, fue cuestionado por legisladores, quienes calificaron como "sospechoso" y "confiscatorio" este incremento en favor de dos empresas que tienen sus contratos vencidos desde el 2001.

El vicepresidente de la Legislatura Maximiliano Ferraro (CCARI UNEN) afirmó que "es inadmisibles que se habilite un nuevo aumento a empresas que tienen sus contratos vencidos desde el 2001 y funcionan de manera monopólica, irregular y sospechosa".

"Exigimos a Mauricio Macri que espere a que termine el nuevo proceso de licitación para estacionamiento medido y acarreo que está en marcha en la Ciudad y que fue votado por el PRO y el kirchnerismo", sostuvo Ferraro.

La tasa de remoción y el traslado de vehículos por mal estacionamiento que operan las empresas STO y SEC subirá de 450 pesos, cifra que se actualizó en febrero del año pasado, a 580 pesos.

Este es el cuarto aumento que



El diputado Alejandro Bodart calificó como "curro privado", el negocio del acarreo.

aplica la Ciudad para el acarreo desde diciembre de 2007 a la fecha y, pese a que siempre fue un servicio muy cuestionado por los vecinos, la gestión macrista no revisó las concesiones cuyo plazo caducó en el 2001.

En tanto, la ficha del parquímetro pasó de 1 a 1,40 pesos en 2008 y en mayo subió a 3 pesos, para llevarla ahora a cuatro pesos, mientras que la justicia autorizó su extensión a otros barrios.

La Ciudad convocó a una audiencia pública que se realizará el 3 de febrero, pero pese a que muchos legisladores y organizaciones no gubernamentales anunciaron que propondrán allí proyectos alternativos a la suba, la reunión es no vinculante, por lo que es muy probable que se convalide el aumento.

El Defensor Adjunto del Pueblo de la Ciudad de Buenos Aires, Claudio Presman, afirmó que "este aumento no puede pasar desapercibido porque se da en el año en que el gobierno de la Ciudad pretende inundar de parquímetros los barrios". «

ENERO EN CN23

La noche de Lunes a Viernes



#CODIGO23

21:00

El debate de todos los temas de la actualidad con Pablo Marcovsky y un panel de periodistas especializados.

NOTICIERO23

22:00

Horacio Embon cierra la noche con su sello y a su estilo.



CN23

CABLEVISIÓN DIGITAL. Canal 23 | TELECENTRO. Canal 9 | DIRECT TV. Canal 721
ANTINA. Canal 10 | Televisión Digital Abierta. Canal 25
Facebook: cn23.ar. Twitter: @cn23. www.cn23.com

Ayer apareció el cuerpo de un hombre de 46 años que se hundió en las aguas del arroyo Mbotaby después de salvar la vida a un niño

Cuatro muertos y un desaparecido por temporal de viento y lluvia en Misiones

► Castiga a toda la provincia desde hace tres días. Unas 300 casas quedaron sin techo. Cayeron más de 100 milímetros de agua en varias ciudades y eso causó el desborde de arroyos y anegamiento de calles y puentes.

Un fuerte temporal castigó a todo Misiones desde hace tres días y ya causó la muerte de cuatro personas, la desaparición de una niña y numerosos inconvenientes, como 300 casas que quedaron sin techo por los vientos, corte del suministro eléctrico y desborde de ríos, informó el gobernador de la provincia, Maurice Closs. El mandatario provincial reunió a todo el Gabinete ayer por la mañana para dar instrucciones sobre la asistencia a los damnificados y la reconstrucción de la infraestructura dañada, como el anegamiento de puentes y la caída de torres de electricidad que dejaron sin luz a al menos diez localidades.

Los fallecidos son Oscar Alberto Márquez, de 20 años, aplastado por un árbol; Carlos Velovato, de 21, ahogado en el arroyo Yabotí; la brasileña, Rubio Concepción DN, de 40, ahogada luego de caer de una canoa en el arroyo Piray Guazú, y Raúl Parra, de 46, arrastrado por la corriente del arroyo Mbotaby luego de rescatar a un niño de siete.

En tanto, una niña de 10 años era buscada luego de arrojarla con las hermanas de 13 y 15 al arroyo Yabebiry en San Ignacio. La más grande fue rescatada sin lesiones y la de 13 fue derivada a un hospital porque había tragado mucha agua, pero la más pequeña era buscada sin éxito por policías y personal de la Prefectura Naval.

"No se trata de una situación de desastres como en otras oportunidades porque el temporal ha sido muy difuso y no se concentró solamente en un pueblo o en una región, pero lamentamos profundamente la muerte de los misioneros", dijo Closs tras la reunión con el Comité de Emergencias.

La cantidad de agua caída en pocas horas, superior a los 100 milímetros en varios casos, causó el desborde de



Terrible - El temporal no para y castiga con furia desde hace tres días a toda la provincia de Misiones.

arroyos y anegamiento de calles en varias localidades.

La empresa de distribución de energía de la provincia informó que ya se restituyó la luz a una decena de localidades, pero que aún continúan varias familias sin energía en localidades como Concepción de la Sierra, San José, San Javier, San Pedro, Piray

y Montecarlo, entre otras.

El ministro de gobierno Jorge Daniel Franco explicó a Télam que "hasta ahora hay muy pocos evacuados porque los daños se produjeron más por voladuras de techos por inundaciones de viviendas. La emergencia pasa por la reparación de las redes eléctricas y la reconstrucción

inmediata de puentes y caminos para restituir la comunicación física con los pueblos que quedaron aislados, como es el caso de Colonia Acaraguá."

El funcionario informó que desde el gobierno hasta ahora se distribuyeron más de 300 colchones y cerca de 500 chapas "para paliar la situación de las familias más afectadas por el temporal".

Olas



Enormes

El tradicional camping sobre los Saltos del Tabay –un conjunto de cascadas ubicado en el municipio de Jardín América– quedó totalmente inundado y se vieron olas de hasta tres metros. También fue afectado el complejo Paraíso Lodge.

Pese a que el Servicio Meteorológico Nacional dio por terminado el alerta que regía para la zona, las lluvias fuertes continuaban al cierre de esta edición y hoy se mantendrían aunque no con tanta intensidad. El alivio llegaría a partir de mañana y se mantendría sin precipitaciones fuertes hasta el miércoles por lo menos. «

SE DETUVIERON EN UNA RUTA Y FUERON EMBESTIDOS. DOS PERSONAS FALLECIDAS

Tragedia en Brasil de familia posadense

La desgracia golpeó a una familia de Posadas cuando iba hacia el descanso en las playas brasileñas de Camboriú. El vehículo en el que viajaban despistó en la ruta en el país vecino y cayó a un pequeño barranco, y aunque salieron todos ilesos, cuando esperaban el auxilio fueron atropellados por otro automóvil y una mujer y la hija murieron y otros tres integrantes de la familia resultaron con heridas.

La tragedia ocurrió alrededor de las 14 del 1° de enero en el kilómetro 543 de la ruta BR 282, escenario habitual de siniestros viales. Julio César Pereyra, de 38 años, manejaba un Renault Sandero junto a la esposa Gabriela Fernanda Rodríguez Macena, de 39; los dos hijos del matrimonio, de cinco y 14; y una abuela, Margarita Del Valle Macena, de 66. En un tramo se encontraron con agua en el asfalto, que le hizo perder el control al conductor, y tras varios trompos fueron a dar a una zanja del costado. Todos salieron

apenas con un susto y volvieron al costado de la ruta para buscar ayuda. Y mientras estaban allí, un Toyota Corolla que guiaba Gelson Luiz Secchi, de 39 años, oriundo de Cunha Porã, también patinó por el agua y al girar embistió al grupo familiar. Por el impacto falleció en el acto Rodríguez Macena, mientras que el resto del grupo fue llevado al hospital de Chapecó (la ciudad más cercana) con lesiones de distinta gravedad. Ayer por la mañana falleció la hija de la pareja luego de ser sometida a varias operaciones, confirmó el cónsul argentino en Santa Catarina, Alejandro Verdier. El diplomático informó que el conductor Pereyra sufrió la fractura grave de la mano y pierna derecha, mientras que el otro niño y la abuela están "fuera de peligro", pero continúan internados. Verdier recordó que la BR282 "es una ruta peligrosa porque tiene muchas curvas con subidas y bajadas y en varios tramos no tiene una banquina amplia. Es época de lluvias y se acumula mucha agua en el pavimento", agregó. La repre-



Fatal - Tras el vuelco en la zanja, vino otro auto que los embistió con fuerza.

sentación consular aceleraba ayer los trámites burocráticos para el traslado de las víctimas. El diario Catarinense informó ayer que entre el 12 de diciembre del año pasado y el jueves 1, la Policía Rodoviária Federal contabilizó 30 muertes y 686

heridos en las rutas de Santa Catarina por un total de 1146 siniestros. La más trágica resultó ser la BR 470 –con diez fallecimientos–, pero la segunda, con nueve fue la BR 282 donde la familia Pereyra-Macena encontró la desgracia. «



"No se trata de una situación de desastres como en otras oportunidades porque el temporal ha sido muy difuso y no fue sólo en un pueblo o región."

Maurice Closs

Dos parrillas ubicadas a la vera de la ruta 63, camino a la Costa Atlántica bonaerense, fueron multadas al no contar con habilitación para vender bebidas alcohólicas en el marco de un operativo en el que se verificaron doce locales y se efectuaron pruebas de alcoholemia a conductores.

El operativo efectuado por inspectores del Ministerio de Salud provincial se realizó para verificar que no se les venda alcohol a menores y controlar la habilitación de las parrillas.

Los dos locales multados no contaban con el permiso Reba (Registro de Bebidas Alcohólicas) por lo que se decomisaron unas 120 botellas, informó la cartera sanitaria bonaerense.

Además se realizaron 220 controles de alcoholemia en la misma ruta, y sólo uno dio positivo ya que el conductor tenía 1,02 miligramos de alcohol en sangre, más del doble de lo permitido, por lo que se le revocó la licencia.

El ministro de Salud, Alejandro Collia, explicó que el control en parrillas "es un procedimiento inédito, que vamos a profundizar durante todo el verano, ya que está pensado para contribuir al desarrollo de unas vacaciones saludables".

"El objetivo es cuidar al turista desde que sale de su casa hasta que regresa, garantizando desde el Estado todas las herramientas para que tenga unas vacaciones seguras y saludables", aseguró.

Agregó que este procedimiento

DOS FUERON INFRACCIONADAS

Controlan alcohol en las parrillas

Se trata de las ubicadas en las rutas que van hacia la Costa Atlántica en Buenos Aires.

"es parte de las estrategias desarrolladas por el gobernador Scioli para prevenir accidentes, como también lo son los operativos de alcoholemia en rutas y boliches, que promueven a su vez, una nocturnidad segura".

Además, se realizaron otras 400 determinaciones a conductores en el peaje de Hudson y en el acceso a Mar del Plata, ninguna con resultado de alcohol positivo.

En las parrillas se fiscalizó también las cocinas para verificar que contaran



Control - Las inspecciones de alcoholemia, en las puertas de las parrillas.

En Mar del Plata se secuestraron ya 28 vehículos de personas que iban alcoholizadas.

con la habilitación municipal y que garantizaran las normas de seguridad alimentaria correspondientes.

Por otra parte, un total de 32 rodados (28 autos y 4 motos) fueron secuestrados en los controles de alcoholemia que se realizaron durante las últimas horas en los diferentes

corredores nocturnos de la ciudad de Mar del Plata.

Se realizaron controles de alcoholemia con personal especializado en el corredor nocturno de la calle Hipólito Irigoyen, la calle Güemes y la zona de Alem, y se secuestraron 28 vehículos y 4 motos, ya que sus

conductores excedían el alcohol en sangre que permite la ley, que es de 0,5 grs/litro de sangre para los conductores particulares, 0,2 grs/litro de sangre para los motociclistas y 0 para los conductores profesionales.

El secretario de Seguridad, Justicia y Control municipal, Adrián

Dentro 
Infracciones

En las parrillas, según explicó la directora de la Oficina de Alimentos de la cartera sanitaria, Mónica López, "se encontraron además infracciones leves como falta de higiene en campanas e indumentaria inadecuada".

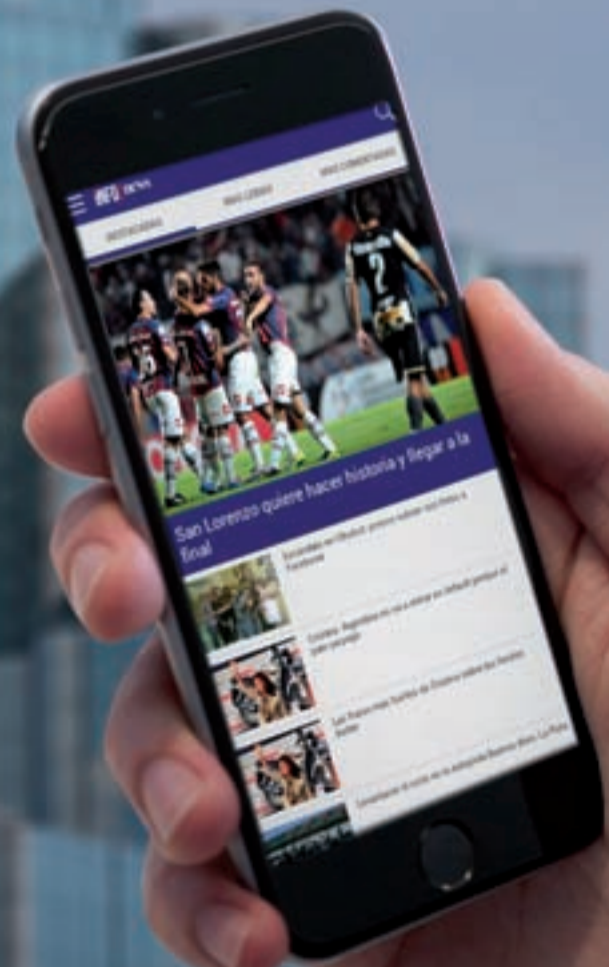
Alveolite, afirmó que "estas acciones a cargo de agentes municipales han contribuido en los últimos años a reducir en un 50% la tasa de conductores que se detectan en nuestra ciudad conduciendo con un grado de alcohol más elevado de lo permitido". «

DONDE QUIERAS

Descargá gratis la APP para smartphones y tablets



Disponible en



CULTURA

Para comunicarse con esta sección:
cultura@tiempoargentino.com



PAYASOS, ACROBACIA Y MÚSICA

Plaza Canning invita a toda la familia a disfrutar de una tarde de verano con muchas risas y diversión. El sábado 10 de enero a partir de las 16. en - Av. Dr. M. Castex n°1277 Canning, Ezeiza.



MUSEO DE ARTE DE MAR DEL PLATA

Ya se abrió la temporada 2015 del Museo de Arte de Mar del Plata (MAR) con la muestra *Horizontes del deseo*, compuesta en su mayoría por piezas de creadores argentinos.

Los museos durante 2015: desde Marta Minujín a Rogelio Polesello

El nuevo año comienza con una amplia y variada oferta cultural

Una nueva versión de *La Menesunda*, una muestra antológica de Rogelio Polesello, una sala completa referida a Antonio Berni en el Bellas Artes, una muestra sobre el Indio Solari en la B. Nacional son algunas de las propuestas.

» Equipo de Cultura
cultura@tiempoargentino.com

Los museos y espacios culturales brindan una enorme oferta de exposiciones para el año que acaba de comenzar. El año 2015 trae propuestas multidisciplinarias entre las que se destacan la nueva versión de *La Menesunda* de Marta Minujín, una antológica de Rogelio Polesello y la llegada de obras de artistas internacionales como Jeff Koons, Linda McCartney y Roberto Matta, según indica un informe realizado por Mercedes Ezquiaga para la

El tesoro de los inocentes. Indio en la Biblioteca Nacional reunirá manuscritos, ensayos, borradores, dibujos y más.



Museo Nacional de Bellas Artes - Durante el flamante año se reinaugurarán las salas del primer piso con un guión curatorial dedicado al arte del siglo XX.

agencia Télam. A esto se le agrega una muestra con objetos y manuscritos del Indio Solari, todo un acontecimiento en la Biblioteca Nacional.

En el Museo Nacional de Bellas Artes, lo más relevante será la reinauguración en el primer cuatrimestre del año de las salas del primer piso -que fueron remodeladas- con un guión curatorial dedicado al arte del siglo XX. Además, una sala completa se destinará a pinturas de uno de Antonio Berni, uno de los grandes maestros argentinos. De hecho, este museo atesora varias obras del artista.

En mayo inaugura una muestra curada por Ticio Escobar llegada del Museo del Barro (Paraguay): Arte campesino, popular e indígena desde las misiones jesuíticas hasta el arte popular del siglo XX. Después será el turno de Arte gráfico italiano, curada por Ángel Navarro, y las ins-

tantáneas del francés Bernard Plossu (1945), uno de los grandes fotógrafos europeos contemporáneos, curada por Adriana Lestido.

El tesoro de los inocentes. Indio en la Biblioteca es una exposición que ofrece una aproximación inédita a uno de los hechos artísticos más relevantes y populares de la cultura argentina contemporánea, la obra de Carlos "Indio" Solari. "Exhibir sus manuscritos, ensayos, borradores, dibujos, pinturas y publicaciones es uno de los modos en que la Biblioteca Nacional invita a explorar nuevas lecturas e interpretaciones sobre esta enigmática obra, y es una forma, también, de celebrar una manifestación del arte que ha logrado conmover la sensibilidad de multitudes argentinas", indicaron desde esa institución. La muestra inaugura en febrero.

El Museo de Arte Moderno de

Buenos Aires (Mamba) -ubicado en San Juan 350- inaugura en febrero una exposición de la brasileña Laura Lima, *El mago desnudo*, que se alojará en el segundo subsuelo del museo de la Avenida San Juan 350. Además, en ese mismo museo, Marta Minujín presentará una reconstrucción de su emblemática obra *La Menesunda*, que realizó junto a Rubén Santantonín en el Instituto Torcuato Di Tella en 1965. También se presentará una retrospectiva de Marina de Caro; un proyecto especial de Catalina León; un recorrido por la obra de Ana Gallardo de los años '90 a la actualidad y Materia, con obras de Alberto Greco, Kenneth Kemble, Emilio Renart, Aldo Paparella, Luis Wells y otros.

El Faena Arts Center -en Aime Paine 1169, Puerto Madero- arranca el año con Auto Body, una muestra de 33 mujeres que trabajan en video,

performance y nuevos medios, organizada originalmente para Art Basel 2014 en Miami Beach. También ofrecerá la primera exhibición en Argentina de Carsten Höller, coproducida con el Thyssen Bornemisza Art Contemporary. El artista belga que reside en Estocolmo combina en sus trabajos escultura, instalación y video. La onda expansiva del arte oriundo de Bélgica llegará hasta el Museo de Arte Contemporáneo de Buenos Aires (MACBA) que en julio presentará *The importance of being*, una muestra colectiva de artistas belgas contemporáneos. En septiembre será la hora de Geometric Obsession. American School 1965-2015, de artistas norteamericanos en la Colección MACBA, hasta diciembre. Además el museo de la Avenida San Juan 328 programó para abril una exhibición de dos artistas chinos: Liu Bolin, quien uti-

liza la fotografía como medio para explorar la identidad nacional de su país, y Zhang Dali, que explora las transformaciones que ha sufrido ese territorio en las últimas décadas.

En el Palais de Glace -Posadas 1725- se verá a comienzos de año una exposición del pintor chileno Roberto Matta (1911-2002) que recorre su obra gráfica y grabados, para luego dar lugar a "Voces de la tempestad", un conjunto de fotografías de las Islas Malvinas de Adriana Groissman, a lo que seguirá "Otros paisajes", dibujos del argentino Miguel Gil.

Siguen los homenajes a Julio Cortázar con la muestra *De la tierra al cielo. 50 años de Rayuela*, en la que 55 artistas mexicanos realizaron pinturas y objetos para homenajear al gran cronopio. Luego, el santafesino Ricardo Cinalli exhibirá sus dibujos y pinturas, para dar lugar luego a una muestra de di-

SOLEDAD QUIROGA

ARTE, PÓLVORA Y UN BANDONEÓN



El artista chino Cai Guo-Qiang, reconocido en el mundo por sus obras de arte efímeras realizadas con pólvora y explosiones, brindará un espectáculo de fuegos artificiales en el que recreará los movimientos de un bandoneón el próximo 24 de enero en la Vuelta de Rocha, en La Boca, a las 20. *La vida es una milonga* es el título de

la obra efímera que busca homenajear al tango y que iluminará el puente transbordador de La Boca, en uno de los eventos principales de la programación 2015 de la Fundación Proa, que exhibe en paralelo (en sus salas de Avenida Pedro de Mendoza 1929) los dibujos hechos con pólvora que el artista realizó de visita en nuestro

país. La experimentación es una de las constantes en los trabajos de Cai (se pronuncia Sáii), quien somete los materiales a procesos de transformación inesperados, a veces violentos, provocando coreografías de una belleza conmovedora y alto impacto visual, siempre al aire libre y ante la vista de una multitud. La exposición de dibujos hechos con pólvora de Cai Guo-Qiang, en Fundación Proa, permanecerá hasta marzo. Luego, todas las salas se vaciarán para dar lugar a la muestra dedicada a la artista libanesa Mona Hatoum, quien reside en Londres. Del 15 de marzo al 15 de junio, Hatoum —una de las principales figuras del arte contemporáneo— exhibirá por primera vez en la Argentina sus obras. La programación de Proa prevé para julio y hasta septiembre, una selección de obras pertenecientes a la Colección Daros Latinoamérica, que brindan un panorama de la nueva generación de artistas de la región.



bujos premiados en el Salón Nacional de Artes Visuales.

El Museo Nacional de Arte Decorativo —avenida del Libertador 1902— presenta a partir de abril una retrospectiva del arquitecto y escultor italiano Marino Di Teana. En julio será el turno de otra, del argentino Miguel Ángel Vidal, cofundador del movimiento de "Arte generativo". Entre septiembre y octubre la artista Vivianne Duchini presentará un conjunto de esculturas minimalistas.

El Museo de Arte Tigre presentará en marzo una exposición de Nora Correas. Y a partir de junio, una muestra de Arte Concreto compuesta por pinturas, esculturas y objetos de diseño de la vanguardia argentina de los años '40. Al mes siguiente será el turno de una exhibición de obras de Xul Solar, que vivió allí los últimos años de su vida y cuya casa en esa zona está siendo puesta en valor por un trabajo conjunto entre la Fundación Pan Klub (entidad encargada de todos los bienes de la Casa Museo Xul Solar) y la intendencia de Tigre.

También, sus salas albergarán a partir de septiembre una muestra antológica de Héctor Giuffrè, y en noviembre será el turno de la serie Tigre, de Grete Stern, en diálogo con dos artistas contemporáneas: Silvia Gai y Marcela Cabutti. Además, el

artista mexicano Sebastián y el argentino Jorge Gamarra presentarán en una exhibición conjunta obras monumentales.

El Centro Cultural Recoleta traerá una muestra internacional de fotografías de Linda McCartney que podría traer al mismísimo Paul McCartney a inaugurarla, a mediados de año.

Habrá posibilidades de ver obras de artistas internacionales como Jeff Koons, Linda McCartney y Roberto Matta.

Además, en la sala Cronopios —la más grande del centro—, se verá una exposición de caricaturas originales del cómic *Asterix* a partir de marzo, y una gran performance de Ernesto Ballesteros, que abrirá sus puertas en noviembre, con la sala vacía e irá tomando



Antonio Berni - En el Bellas Artes.



Rogelio Polesello - Antológica.



Marta Minujín - Vuelve *La Menesunda*.

EXHIBEN CARTAS DE JACK EL DESTRIPIADOR

El costado literario del asesino más famoso de Londres



Las cartas - Serán expuestas en el Museo Negro de Scotland Yard.

Las cartas que envió Jack El Destripador, el asesino más conocido de Londres, serán exhibidas al público en el Museo Negro de Scotland Yard, un lugar hasta ahora cerrado al público donde se guarda una cantidad de recuerdos espeluznantes de los asesinatos más destacables de la historia de Gran Bretaña. "Desde el infierno. Señor, os envío la mitad del riñón que saqué a una mujer y he conservado para vosotros", dice la misiva de Jack a la policía inglesa tras haber cometido el cuarto de los cinco crueles asesinatos que perpetró en las calles de Whitechapel. La carta la escribió tras cometer el asesinato de Catherine Eddowes y fue enviada un 15 de octubre, informa el portal del diario español ABC. A pesar de que su contenido es de dominio público desde hace años, pocos habían tenido la posibilidad de ver el papel original donde el asesino estampó sus letras. Tras meses de conversaciones, la Policía Metropolitana llegó a un acuerdo con el alcalde

de la ciudad para mostrar miles de las piezas relacionadas con crímenes que tienen en su poder. Estas cartas son exhibidas en un momento en el que la identidad de este asesino múltiple, responsable de al menos cinco crímenes en el este de Londres, durante el otoño de 1888, habría sido resuelto. De hecho, en setiembre del año pasado el periódico inglés *Daily Mail* reveló que se trataba del inmigrante polaco Aaron Kosminski, quien estaba sospechado junto a otros cinco posibles: el Duque de Clarence, Sir William Gull, Walter Sickert, John Pizer y George Chapman. Esto se logró a través de pruebas de laboratorio. Y para eso fue clave un chal encontrado en el cuerpo de Eddowes, justamente, la víctima a las que se alude en la carta. El descubrimiento fue hecho luego de que el empresario Russell Edwards comprara el chal en una subasta. Después, el médico Jari Louhelainen cotejó ese material con el ADN de los descendientes de Eddowes y el sospechoso. Se llegó a la conclusión de que contenía restos de la sangre, así como el ADN, del asesino. <<

Un escritor paraguayo condenado por plagio

Según lo informó Télam el escritor paraguayo Nelson Aguilera, condenado a dos años y medio de cárcel por plagio, recurrirá a la Asamblea Interamericana de Derechos Humanos (AIDH) si la Justicia de su país rechaza la apelación que presentó. Afirmó que echará mano de ese recurso porque "es algo que no sólo afecta a Nelson Aguilera, sino que afecta a la imaginación y a la creatividad y también a todas las industrias culturales de la región, ya que podría crearse un precedente legal". En 2010, la escritora paraguaya María Euge-

nia Garay lo demandó por utilizar supuestamente partes de su obra *El túnel del tiempo*, en *Karumbita, la patriota*, que convirtió a su protagonista en la tortuga más popular de la literatura de ese país. A partir de la denuncia se secuestraron todos los ejemplares del libro, publicado por Alfaguara, y en noviembre de 2013 el escritor fue condenado a dos años y medio de cárcel, por lo que apeló ante la Corte Suprema, pero su trámite no prosperó debido a la renuncia en diciembre de uno de los tres componentes de la Sala Constitucional, el magistrado Víctor Núñez, cuyo lugar quedó vacante. <<

Agenda

Para comunicarse con esta sección: cultura@tiempoargentino.com

TEATRO

DOM 22:30 **Convivencia**

PABLO ANGELI

En una pareja pasa de todo. Y Pablo Angeli se encarga de hacer reír al público de todo eso. *Convivencia* es su nuevo unipersonal de humor, donde a través de personajes cómicos, transforma en risibles las cosas cotidianas de la vida en pareja: el celular, Facebook, los celos, los amigos, las discusiones, las vacaciones, la familia, el perro, los ex, el shopping, separarse, juntarse, los gases, el amor, el fútbol, las mentiras. Entradas \$ 120.

En The Cavern Club, Sala John Lennon. Paseo La Plaza, Avenida Corrientes 1660, CABA.

SÁB 21:30 **Mazzarello no chillá**

EN EL AUDITORIO DE MAR DEL PLATA

La obra muestra contrastes que enhebrados por un personaje central trazan un delirante boceto del ser nacional. El personaje es un hombre con el control remoto en la mano que se pregunta: ¿prender o no prender? Necesita malas noticias para vivir, sin embargo, se contiene y eso lo hace eclosionar. Como un hombre antena, invierte su polaridad pasando de receptor a emisor. Y de él emergen múltiples personajes.

En *Mazzarello no chillá*, el artista despliega todo su histrionismo al servicio del humor y hace cómplice al espectador mostrando a ese personaje en un espacio teatral poco conocido como es el detrás de escena.

En la sala Gregorio Nachman del Teatro Auditorium, Mar del Plata.

Teatro y concierto en la Plaza Vaticano

En el árbol interactivo

Sábado 3 de enero, a las 18:30, Aguafiestas, un grupo de artistas que combinan el teatro con la música de grupos como Beach Boys y The Doors.

Domingo 4 de enero, a las 18:30, Lalá y Toque-Toque: Lalá -Karina Antonelli y Osvaldo Belmonte- junto a El Toque Toque presenta un concierto que repasará las mejores canciones de sus discos *Lalá... canciones*, y que adelantará algunos de los temas del nuevo cd. En la Plaza Vaticano, sobre Viamonte entre Cerrito y Libertad.



MUESTRAS

HASTA 31 de Mayo **El amor**

EN LA CASA DEL BICENTENARIO

La exposición *Amor*, que aborda ese tema universal desde la filosofía, la historia, la religión, la ciencia, el psicoanálisis, la astrología, el arte, la literatura y el cine, y lo piensa como base de la construcción de los valores en la sociedad, se puede visitar hasta mayo próximo en la Casa Nacional del Bicentenario.

La muestra, organizada a través del Plan Nacional Igualdad Cultural -en el que convergen los ministerios de Planificación Federal, Inversión Pública y Servicios, y de Cultura de la Nación-, plantea diversas preguntas como: ¿Qué es el amor? ¿El amor existe? ¿El amor es ficción? ¿El amor es exclusivo? ¿Es siempre color de rosa? ¿El amor es sufrimiento? ¿El amor es ciego? ¿Existe el amor a primera vista? ¿El amor es para siempre? Para la exposición, la Casa Nacional del Bicentenario convocó como asesores al Doctor en Filosofía Darío Sztajnszrajber, al Doctor en Teología Eduardo de la Serna, al historiador Javier Trímboli y a la politóloga Violeta Rosemberg. A partir de su aporte conceptual, se elaboró un guión expositivo con una museografía contemporánea en la que se destacan las obras de más de 50 artistas visuales, ilustradores, fotógrafos, cineastas, videastas, y humoristas gráficos, entre

otros.

En la Casa Nacional del Bicentenario, Riobamba 985, CABA. Hasta mayo.

LUN a VIE 9:00 a 21:00 **De la intención erótica al sueño pornográfico**

EN LA BIBLIOTECA NACIONAL

La muestra *De la intención erótica al sueño pornográfico*, de grabados y publicaciones eróticas del acervo de la Biblioteca Nacional, entre los que se destacan la colección *L'Art et le Beau* y el álbum *Le Parnasse Satirique*. La muestra, que cuenta con el apoyo del Ministerio de Cultura de la Nación, forma parte del circuito "La seducción fatal", que incluye "Imaginarios eróticos del siglo XIX", la exposición curada por Malosetti Costa, que puede visitarse en el Museo Nacional de Bellas Artes. En esa exposición se exhiben 65 obras de pintura, escultura, grabados, fotografías e impresos de artistas europeos, argentinos y latinoamericanos de fines del siglo XIX y principios del siglo XX, como William-Adolphe Bouguereau, Jules Lefebvre, Eduardo Sívori y Eduardo Schiaffino. Estas obras están acompañadas de textos especialmente escritos por destacados intelectuales contemporáneos convocados por la Biblioteca Nacional. *De la intención erótica al sueño pornográfico* puede recorrerse en la Sala del Tesoro Paul Groussac de la Biblioteca Nacional. En Agüero 2502, CABA. Hasta el 15 de marzo.

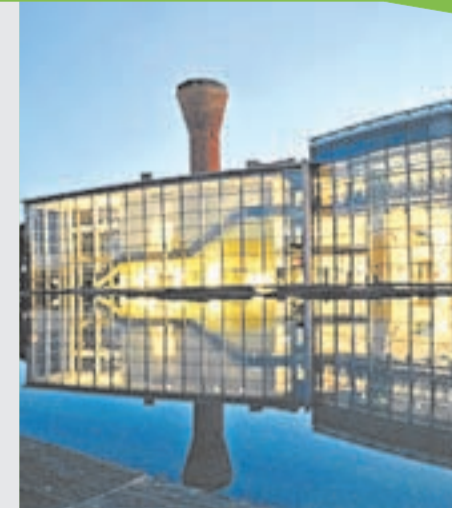
MAR a VIE 12:30 a 20:30 **El Greco y la pintura de lo imposible. 400 años después.**

EN EL MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES
En el marco de la celebración del IV Centenario de la muerte de El Greco, el Museo Nacional de Bellas Artes presenta la exposición homenaje *El Greco y la pintura de lo imposible. 400 años después*. Salas: 5, 7, 15 y 21
Se expone el óleo *Las lágrimas de San Pedro* de la colección del Museo del Greco de Toledo, como obra invitada gracias a la colaboración de Cooperación Española y de la Embajada de España/CCEBA. Cuando en 1936 *Jesús en el huerto de los olivos* de Doménico Theotocópuli, el Greco, ingresó al Museo Nacional de Bellas Artes (MNBA) era una de las obras

Muestra

La vida en Malvinas antes de la usurpación británica

A 182 años de que las Islas Malvinas, gobernadas entonces por don Luis Vernet, fueran usurpadas por los británicos un 3 de enero, el Museo realizará un acto en el cual se reivindicará la historia de los argentinos que vivían y que vivían allí y fueron expulsados. CABA. Hoy, a las 18, en Av. Del Libertador 8151, CABA.



más relevantes de un maestro antiguo perteneciente a su acervo y, desde entonces, ha integrado los distintos guiones curatoriales de la colección permanente. Hoy, a cuatrocientos años de la muerte del artista y, a casi ochenta años de aquel acontecimiento, el museo porteño se une a los homenajes internacionales dedicados al pintor con una exposición centrada en tres de sus óleos de temática religiosa. *Jesús en el Huerto de los Olivos* del MNBA, *Jesús con la Cruz a cuestas*, de la colección del Museo Nacional de Arte Decorativo (MNAD) y, proveniente del Museo del Greco de Toledo y prestada especialmente para esta ocasión, *Las lágrimas de San Pedro*, dialogan con las de sus contemporáneos Luis de Morales, Francisco Pacheco y Mateo Cerezo (Col. MNAD), también de asunto devocional. La exposición, curada por María Florencia Galesio, presenta además un conjunto de pinturas de artistas españoles pertenecientes a la generación del 98, óleos de algunos de sus miembros que, en la transición hacia el siglo XX, revalorizaron la figura del maestro griego. Completa la exposición la proyección del video *El Greco. Pintor de lo invisible*, gentilmente cedido por la Fundación El Greco 2014 (Toledo). Entrada gratuita. Lunes cerrado.

En Av. Del Libertador 1473 | CABA. Hasta el 15 de enero

RECORRIDOS

VIE 11:00 **Un poco de historia**

EDIFICIOS Y MUSEOS
La Dirección General de Casco Histórico de la Ciudad de Buenos Aires invita a recorrer la Casa de la Cultura y el Salón Dorado.

Avda. de Mayo 575.

Cuentos



Ana Padovani cuenta hoy

Cada viernes de enero a las 21 en La Biblioteca Café (M. T. de Alvear 1155) un nuevo encuentro con mundos diferentes y fascinantes donde se podrá disfrutar de historias de Cortázar, Fontanarrosa, Dolina, Shúa y Pescetti, entre muchos otros.

AÑO DE ELECCIONES

2015: "Actualización política y doctrinaria"

Es necesario insistir sobre la responsabilidad histórica del peronismo en el gobierno.



» Víctor Ego Ducrot | PERIODISTA, ESCRITOR Y PROFESOR UNIVERSITARIO

I.- El sentido de la práctica política como instrumento de intervención contra el poder concentrado de las clases y los entornos oligárquicos; la responsabilidad indelegable de quienes conducen el proyecto nacional; la identificación de los contingentes sociales deben pertenecer a ese consenso transformador; y algunas alertas. Aspectos que el general Perón ya resaltaba en 1971, en el contexto "Actualización política y doctrinaria para la toma del poder", y que ayudará a esclarecer la intencionalidad reconocida de este texto, primero de un año que ya viene desde hace rato preanunciado, a veces en forma deliberadamente precipitada, como tiempo sumido en o capturado por la coyuntura electoral. Se trata de insistir sobre la responsabilidad histórica del peronismo en el gobierno y que, conforme recordara hace pocos días el sociólogo y doctor en Comunicación por la UNLP Aritz Recalde, "los pueblos fuertes no temen su propia realidad". Recalde forma parte de Rodolfo—el colectivo de intelectuales que acompaña al vicegobernador bonaerense Gabriel Mariotto— y en un artículo que más adelante volveré a citar parafraseaba a Raúl Scalabrini Ortiz.

II.- Pero leamos a Perón: "La política es una sucesión de hechos concretos, en cada uno de los cuales las circunstancias varían diametralmente, hay cosas que son semejantes y que pueden dar inspiración, pero igual no hay nada (...). El deber de vencer es indispensable en la conducción (...). El que quiere conducir con éxito tiene que exponerse (...). Hay que tener en cuenta que cuando aparece un hombre de nuestro movimiento que lucha contra otro hombre de nuestro movimiento, puede ser lo que dice Mao, 'que se haya pasado al bando contrario'. Pero generalmente defiende un interés, no un ideal, porque el que defiende un ideal no puede tener controversias con otro que defiende el mismo ideal (...). Un aliado es el que trabaja por la misma causa que trabajamos nosotros. También lo dice Mao: 'lo primero que el hombre ha de discernir cuando conduce es establecer, claramente, cuáles son sus amigos y cuáles sus enemigos' (...). Y por la que debemos luchar todos los que anhelamos que nuestros actuales países dejen de ser factorías del imperialismo, y tomen de una vez el camino de grandeza que nos corresponde por derecho propio (...)"

III.- De vuelta al texto de Aritz Recalde, publicado por la agencia de noticias AgePeBA el pasado 29 de diciembre y en el cual reflexiona sobre el año electoral y sus contingencias: "los candidatos opositores no definen un programa de acción,

más allá de vagas definiciones elaboradas en torno de encuestas de opinión, que se presentan como palabra divina y en realidad suelen ser más instrumentos de propaganda que representaciones de una realidad observada (...). Las supuestas tendencias electorales que repiten los medios de comunicación son desprovistas de reflexión política y de análisis histórico (...). La oposición al gobierno nacional se compone de un sector de los grupos económicos y financieros internos y transnacionales. Estos grupos movilizan a parte de la clase política y tienen poder financiero, mediático y judicial. El poder económico les permite fugar

que profundizar el proyecto de reparación nacional iniciado en 2003. No estamos en un 'fin de ciclo' como mencionan los miembros de la oposición neoliberal, sino que estamos a 'mitad de camino' en el tránsito hacia la consolidación de la segunda independencia nacional."

IV.- Retomo: "El deber de vencer es indispensable en la conducción (...). El que quiere conducir con éxito tiene que exponerse (...)." Algo así como la observación de las mejores condiciones tácticas para acercarse, o al menos no alejarse del objetivo estratégico; propuesta que en el plano electoral tienen una sola opción responsable: apuntalar al candidato del FPV que

en mejores condiciones se encuentre para alzarse por el imprescindible triunfo del 2015. Una vez más es lo que parece estar señalando Mariotto, quien dentro de esa lógica debería ser el próximo gobernador de la provincia de Buenos Aires, uno de los territorios de mayor peso simbólico para la consolidación del proyecto nacional, cuando recuerda que el peronismo "no enfrenta a opositores dispersos sino a una estrategia del imperialismo", y que, tal cual sus saludos de fin de año por las redes sociales: "Para este 2015 seguimos profundizando el proyecto que lidera Cristina en la Provincia (...); sólo emergerán aquellos candidatos que mejor expresen

el proyecto que (ella) conduce". Clamó "por un 2015 colmado de paz, trabajo, alegría, y principalmente, compromiso con nuestra patria" y cerró sus saludos en forma categórica, recordando que en 2014 recibió una carta de puño y letra del Papa Francisco, en la que, redondeó, "nos marcó tres ejes que nosotros teníamos que seguir para llegar a buen puerto: Memoria, Realismo y Utopía; la memoria para saber de dónde venimos y poder trasladarla a las nuevas generaciones; el realismo para operar en el aquí y ahora; y la Utopía que son esas mariposas que se tiran al aire con mensajes de naufragio para poder cazarlas y bajarlas en justicia social." «

Este año viene preanunciado como tiempo sumido en o capturado por la coyuntura electoral.

capitales, generar inflación e impulsar corridas cambiarias, entre otras acciones desestabilizadoras (...). Si la oposición neoliberal alcanza la conducción política del país, van a detener el proceso de industrialización, a reprivatizar la economía y a aumentar la rentabilidad del capital financiero y de la oligarquía. La variable de ajuste va a ser el productor nacional y el conjunto del pueblo (...). Y desde la perspectiva del campo popular y democrático señala: "A diferencia de la clase política neoliberal, para el nacionalismo popular las elecciones son solamente una etapa de la disputa por el poder y no la finalidad de la política. El objetivo de la militancia es la de emancipar al pueblo y alcanzar la soberanía nacional en el teatro mundial imperialista. Es por eso, que la construcción política se desenvuelve los 365 días del año en los frentes barriales, sindicales, culturales, universitarios o de género. Las organizaciones libres del pueblo sobre las cuales se asienta el movimiento nacional, no nacen en las elecciones y tampoco dependen meramente de los cargos públicos. El FPV tiene grandes posibilidades de conservar el poder en el año 2015 (...). El candidato del FPV que asuma la presidencia, tendrá

Usted elije cómo guardar sus secretos.

DESTRUCTORAS DE DOCUMENTOS PRIMO SECURIO

- Destruyen papel, CD's, DVD's, diskettes, tarjetas de crédito, clips metálicos.
- Modelos específicos para destrucción de cantidades industriales.
- Gran durabilidad gracias a sus cilindros de corte de acero macizo con endurecimiento especial.
- Servicio técnico especializado on site en todo el país.
- Son seguras, de gran potencia, fáciles de usar y con toda la calidad de la industria alemana.

PRIMO SECURIO
 Data Security - Made in Germany

BRUNO HNOS. S. A.
 cuenta con la Certificación ISO 9001 de Calidad

DISTRIBUIDOR OFICIAL: BRUNO HNOS. Tel.: 4362-4700 - Fax: 4361-2052
 Av. Independencia 401 (1099) Bs. As. - bruno@brunohnos.com.ar - www.brunohnos.com.ar

POLICIALES

Para comunicarse con esta sección:
policiales@tiempoargentino.com



DETENIDO POR UNA DESAPARICIÓN

El paradero de María Eugenia Villafañe, de 33 años, es un misterio desde hace 23 días en Córdoba. El imputado sería el padre biológico de un bebé de diez meses, hijo de la mujer desaparecida.



ACUSAN A UN GENDARME POR ABUSO

Le imputaron el delito de abuso sexual con acceso carnal en perjuicio de una joven de 21 años en Neuquén. El hecho ocurrió el 1° de enero. La prisión preventiva es por el plazo de 30 días.

La madrina y su pareja fueron excarcelados, pero la justicia uruguaya sigue investigándolos

La autopsia confirmó que Lola murió asfixiada contra la arena

Un médico forense que estuvo en la operación precisó que tenía restos de arena en sus vías respiratorias. Dijo que aún estaba viva en esos instantes. "La investigación está estancada", reconoció el vocero de la Suprema Corte de Uruguay.

La autopsia realizada al cuerpo de Lola Luna Chomnalez, la adolescente que fue asesinada mientras vacationaba en Uruguay, determinó que murió asfixiada por sofocación al aspirar arena y descartó que se haya consumado un abuso sexual, según explicó ayer un perito forense.

Además, la jueza a cargo de la investigación decidió liberar a Claudia Fernández, la madrina de la víctima, su marido Hernán Tuzinkevich y el hijo de ambos, de 14 años, con quienes Lola estaba veraneando en Barra de Valizas, aunque seguirán siendo investigados.

La causa de muerte fue confirmada por el perito forense Rubén Castro, quien participó en la autopsia realizada al cuerpo de la



Misterio en la playa - Su madrina declaró que Lola había salido a caminar el sábado. Su cuerpo fue encontrado el martes.

"El agresor podría haber apretado la cabeza contra la arena", dijo Castro.

menor.

"Murió por sofocación, por invasión de las vías aéreas superiores e inferiores con arena. A un fallecido se le puede poner arena en la vía aérea superior, léase boca, nariz... pero de la cuerdas vocales hacia abajo no entra la arena porque eso se produce por un fenómeno activo, es decir, necesita inspirar y es lo que tenía esta chica, arena por debajo de las cuerdas vocales", detalló el forense en diálogo con Radio Belgrano.

"Eso implica necesariamente que para que ingrese ese tipo de material, tiene que haber estado vital. Que la hayan enterrado viva no lo podemos afirmar, pero sí podemos afirmar que a los efectos de que entre ese tipo de sustancias en la vía aérea inferior, tiene que haber estado vital", aclaró.

De esta forma, Castro consideró que Lola pudo haber muerto asfixiada al quedar boca abajo con

la cara sobre la arena o por aspirar arena antes de que fuera semienterrada.

"El agresor podría haber apretado la cabeza contra la arena,

tratando de sofocarla, cosa que consiguió, o (la chica) podría haber quedado semi-inconsciente y boca abajo, y haya muerto por la inhalación de la arena", explicó.

El perito descartó que haya sido violada "porque (Lola) tenía su ropa perfectamente colocada", aunque esto no descarta que el móvil del crimen fuera por un ataque sexual.



Libre - La jueza López decidió liberar a Hernán Tuzinkevich el viernes a las 3:30.

La cifra



Femicidios

Según las estadísticas del Ministerio del Interior de Uruguay, hasta octubre de 2014 hubo 24 mujeres asesinadas por violencia doméstica. En 257 casos en que se aplicó la medida cautelar la tobillera, las víctimas no sufrieron agresiones de sus parejas.

en el cuerpo de Lola". Por el otro, el defensor de Tuzinkevich, Gustavo Bordes, afirmó que no hay rastros en las uñas de la chica y que su cliente no tiene marcas de rasguños.

Sobre la data de muerte, Castro precisó que fue establecida entre 48 y 72 horas antes del descubrimiento del cadáver. El clima caluroso provocó una aceleración en los procesos de putrefacción del cuerpo.

El forense también consideró que, por la contextura física de Lola, es probable que haya participado más de una persona en el crimen. "Tenía un corte en el cuello y una herida penetrante en el brazo derecho, en la cara externa, probablemente de defensa", explicó.

Sobre esas lesiones aclaró que "fueron ocasionadas por un arma blanca con poco filo, eran de corte incompleto".

Castro se refirió también al lugar donde se encontró el cuerpo. Sostuvo que allí es donde la joven fue asesinada y luego enterrada, y sembró dudas sobre la forma en que fue descubierto el cadáver.

"Nosotros participamos desde el levantamiento del cadáver, en ese lugar lo único que se veía era el borde de su short. Yo jamás podría

La data de la muerte fue establecida entre 48 y 72 horas antes del hallazgo del cuerpo.

Por eso analizan las uñas, para ver si encuentran material genético que se pueda cotejar con el ADN de los sospechosos.

En este punto ayer hubo versiones cruzadas. Por un lado, el abogado de la familia Chomnalez, Jorge Barrera, sostuvo que se extrajeron muestras del cadáver y que "no descartó que exista ADN del atacante

"TU LUZ NO NOS ABANDONA"

Los padres, tíos y abuelos de Lola firman distintos avisos fúnebres en los diarios argentinos donde se despidieron de la adolescente y la recordaron con "profundo dolor".

"Tu luz no nos abandona", es uno de los mensajes que le enviaron a Lola sus padres Adriana y Diego, que fue publicado ayer en *Clarín*.

Los abuelos de la adolescente, 'Pica' y Raúl Chomnalez, dijeron: "Es muy difícil definir a alguien que forma parte de nuestra vida. Lola se fue, pero está junto a nosotros con su mirada franca, su actitud desenfadada y al mismo

tiempo, dulce y simple. Vamos a extrañar el 'Pica y Raúl' pero en nuestro corazón queda viva la alegría y la felicidad que nos dio en sus pocos 15 años. Nos falta llenar la fantasía de lo que sería, la vamos a ver montar en las cintas de su circo de amor, al cielo, donde permanecerá para siempre", dijeron.

Sus tíos María y Pedro Chomnalez, junto a sus hijos Inés, Isabel y Francisco, también se despidieron de ella "con un profundo dolor y todo nuestro amor. Siempre serás nuestro ángel y estarás presente con nosotros. Te queremos y extrañamos", escribieron.



Victima - Lola Luna Chomnalez tenía 15 años. Viajó a Uruguay de vacaciones.

EL MENSAJE DE LA CANCELLERÍA

En un comunicado oficial, la Cancillería argentina "lamenta profundamente" el crimen de Lola Luna Chomnalez, asesinada en Uruguay, y de Gabriela Rodríguez Macena, fallecida junto a su hija de cinco años en un accidente de tránsito en Brasil, y transmitió sus condolencias a las familias.

Los consulados en esos países "están en permanente contacto con los familiares de las compatriotas fallecidas para brindar toda asistencia y colaboración que sean necesarias".

"En el caso de la joven Chomnalez, los consulados de Maldonado y Montevideo continúan cooperando con las autoridades judiciales y policiales del hermano país", dice el parte de prensa, y agrega: "La Argentina confía en que las autoridades uruguayas esclarecerán el hecho aberrante a la mayor brevedad posible."

La Cancillería recomendó que los turistas que viajen al exterior agenden los números de los consulados, que están en la dirección: <<http://www.cancilleria.gov.ar>>.

haber visto que allí había un cuerpo. El que lo descubrió fue un chico de 14 años, hijo de un residente de la zona, pero la realidad es que si a mí no me dicen que había un cadáver allí, yo no lo hubiese visto", concluyó.

Ayer la jueza a cargo de la investigación, Marcela López, ordenó que se realice una autopsia psicológica de Lola, en base a datos de su entorno para poder reconstruir sus últimos meses de vida y buscar indicios que sean relevantes para la investigación.

Además, López aguardaba los resultados de pericias tecnológicas

realizadas a los celulares de la víctima y de los tres sospechosos.

"Ahora estamos estancados, por eso es que hay que reorientar el sen-

El dato

Tasladan el cuerpo

La jueza López autorizó ayer el traslado de los restos de Lola a la Argentina.

tido de la investigación", sentenció ayer el vocero de la Suprema Corte de Justicia de Uruguay, Raúl Oxandabarat, quien confirmó que la madrina de Lola, su marido y un menor fueron liberados ayer a las 3:30 por falta de pruebas, pero continúan "emplazados" (imputados), a disposición de la jueza López. Oxandabarat comentó que los tres sospechosos "ofrecieron declaraciones inconsistentes y repletas de contradicciones", pero que esas discordancias "fueron suficientes, a entender de la jueza, como para dejarlos detenidos".

"No hay ningún indicio de ningún tipo que los incrimine. La fis-

cal decretó que no va a pedir por el momento ningún tipo de requisitoria con ellos", aseguró a su vez el abogado Bordes.

El defensor dijo que sus clientes pueden volver a Argentina, pero que "si es necesario que vuelvan a declarar, lo van a hacer".

Lola fue vista por última vez el domingo pasado cuando salió a caminar por Barra de Valizas, donde estaba con la familia de su madrina. Tras dos días de búsqueda, su cuerpo fue encontrado semienterrado en la arena en una zona de médanos rumbo a Aguas Dulces. «

MAÑANA SYLVESTRE LUN A VIE 6hs
DETRÁS DE LO QUE VEMOS LUN A VIE 12hs
LA VUEJITA DE ZIOTO LUN A VIE 16hs
 Gustavo Sylvestre Claudio Villarruel Bernarda Llorente Marcelo Zlotogwiazda

DEL PLATA HD

CANAL 2504 de TDA CANAL 10 de TELECENTRO (PACK DIGITAL) CANAL 22 de CABLEVISIÓN (PACK DIGITAL) CANAL 723 de DIRECTV
www.360tvdigital.com


breves

**DETIENEN A OTRO
SOSPECHOSO POR EL
CRIMEN DE UNA CHICA
TRANS EN SALTA**

El hombre tiene 36 años y quedó a disposición de la justicia. En tanto uno de los menores que se encuentra detenido declaró en la Fiscalía y habría aportado datos importantes para esclarecer el asesinato de Gimena Álvarez, quien fue golpeada y arrojada, presumiblemente por otros detenidos, al canal conocido en la zona como 'La Esteco'.

El hecho ocurrió el 28 de diciembre, cuando la víctima fue encontrada sin vida en el lugar con golpes en diferentes partes del cuerpo. Una de las hermanas de Gimena, Marianela Álvarez, explicó que aún no fueron recibidos por el fiscal que tiene a su cargo el caso. La información con la que cuentan es la que les brindó el abogado Santiago Pedroza. Al enterarse de que entre los sospechosos hay un chico de 12 años y otro 19, manifestó su sorpresa: "No queremos perejiles presos", aclaró.



La víctima - Gimena Álvarez.

**ACRIBILLAN A TIROS A UNA
MUJER EN MENDOZA**

Una mujer que cumplía prisión domiciliaria fue asesinada a balazos en cercanías de su vivienda del oeste de la capital mendocina.

El hecho ocurrió cuando la víctima, María Lourdes Godoy, de 28 años, caminaba por la vereda, a unos metros de su domicilio, en el barrio San Martín, y desde un vehículo Fiat Uno, según testigos, le dispararon a quemarropa unos ocho balazos. De acuerdo a los peritajes, tenía dos impactos de bala en el tórax y en una pierna. Murió en el hospital. Había sido condenada por robo y la justicia de Mendoza le concedió el arresto domiciliario en noviembre pasado.

LOMAS DE ZAMORA

Mataron a golpes a un hombre y colocaron su cuerpo en una bolsa

El cadáver fue descartado en un basural. Se trataría de una persona en situación de calle de unos 40 años. Tenía traumatismos en la cabeza. Analizan las cámaras de seguridad.

El cadáver de un hombre de entre 30 y 40 años que fue asesinado a golpes fue encontrado ayer dentro de una bolsa de obra en un basural en el partido bonaerense de Lomas de Zamora.

El cuerpo fue hallado poco antes del mediodía en una zona descampada ubicada en la calle Benjamín Franklin, entre Camino Negro y Vicente Barbieri, en el límite de las localidades de Ingeniero Budge y Villa Centenario, en el partido de Lomas de Zamora, en el sur del conurbano.

Según dijeron los voceros policiales, un vecino que caminaba por el lugar notó el cadáver de un hombre dentro de una bolsa blanca grande, comúnmente utilizada para llevar materiales de construcción, por lo que se comunicó inmediatamente con la policía para informarlo.

En el lugar se presentaron los efectivos de la seccional local, quienes constataron que la persona estaba fallecida y con signos de haber recibido golpes mortales en la cabeza, aunque aún se espera la realización de la operación de autopsia para determinar definitivamente cuál fue la mecánica de la muerte.

La víctima no tenía ninguna documentación que permitiera identificarlo y hasta ayer por la mañana no se había presentado nadie ante las autoridades en busca de un familiar o allegado con sus características físicas.

De acuerdo con el relato de las fuentes, los investigadores creen que se trata de un hombre muy humilde, con la apariencia de que

vivía en situación de calle, por lo que ayer entrevistaban a vecinos del barrio con la intención de averiguar si era conocido en la zona.

Otro elemento importante surgido del expediente es que los pesquistas creían que la víctima no fue asesinada en el lugar donde fue hallado su cuerpo, sino que luego de matarlo los homicidas lo envolvie-

ron en la bolsa, lo trasladaron hasta el basural y lo descartaron.

Por esta razón, las autoridades solicitaron el análisis de las grabaciones de una cámara de seguridad instalada a unos 100 metros de la zona del basural, con el objetivo de saber si esta captó el paso de algún vehículo en el que pudo ser trasladada la víctima.

Entre las hipótesis que manejan los investigadores no descartan que se trate de un ajuste de cuentas o de un crimen al voleo realizado por una banda que actúa en los alrededores de donde fue encontrado el cuerpo.

Intervienen en la causa los detectives de la Jefatura Departamental Lomas de Zamora y el fiscal Carlos Baccini, titular de la Unidad Funcional de Instrucción (UFI) en turno del Departamento Judicial del mismo distrito. <

Los pesquistas creen que no fue asesinado en el lugar. Él o los atacantes lo envolvieron en una bolsa para material de construcción.

PELEA ENTRE DOS FAMILIAS

Una mujer fue asesinada de un balazo en el ojo en Tucumán

Sonia Rojas, de 40 años, jamás pensó que la locura llegaría tan lejos. Luego de una pelea entre dos familias y el intercambio de más de 15 balazos, cayó asesinada de un tiro en el ojo izquierdo en la capital tucumana. Según los testigos, se escucharon al menos 15 disparos y uno de ellos impactó en Rojas, quien falleció en el acto en la vereda de su vivienda, ubica-

da en la calle Uruguay al 2700, en el barrio conocido como "La Bombilla", al norte de San Miguel de Tucumán.

Cuando la mujer quedó tendida en el piso, la pelea llegó a su fin y minutos después llegaron efectivos de la comisaría de la zona.

Los voceros informaron que se desconocen las causas que provocaron el enfrentamiento que ocurrió el jueves a la noche, aunque sí se sa-

be que se trata de dos familias que tenían diferencias de vieja data.

Hasta ayer a la tarde no había detenidos por el crimen, aunque la policía ya tendría identificado al presunto autor del balazo mortal. Se trata de un vecino de la mujer asesinada con quien su familia mantiene una disputa por asuntos relacionados con la mala convivencia en el barrio. <

La clave



Los elementos

Los investigadores están tratando de precisar en qué comercio vinculado a la construcción pudo haberse adquirido la bolsa blanca con que envolvieron el cuerpo de la víctima. Creen que si logran establecer ese rastro se podría identificar al asesino.

Lo más valioso está afuera de un banco

 SUPERVIELLE

0810-333-7873

supervielle.com.ar

SERVICIOS

Para comunicarse con esta sección:
servicios@tiempoargentino.com

SUBTE // HORARIOS DE HOY

Primer tren, todas las líneas: 05:00

ÚLTIMO TREN DESDE:

A San Pedrito Plaza de Mayo	22:28 22:56	C Constitución Retiro	22:45 22:47	E Plaza de los Virreyes Bolívar	22:27 22:59
B J. M. de Rosas L. N. Alem	SIN SERVICIO	D Congreso de Tucumán Catedral	22:24 22:51	H Hospitales Corrientes	23:00 23:00



HORÓSCOPO DE HOY /

♈ Aries

Una venta que logra realizar le dará una sensación de alivio. No se comprometa con reuniones de trabajo en el día porque no podrá concurrir. Se ocupa de movimiento de papeles.

♉ Tauro

Reflejo de una luz que puede iluminar su plano laboral. Deberá estar atento ante las circunstancias que se le presenten y no perder posibilidades ni entrevistas.

♊ Géminis

Laberinto de situaciones en las que se verá envuelto. Manéjese con prudencia y sepa distinguir la información que le llega. Una inquietante revelación lo incentivará a tomar una decisión afectiva.

♋ Cáncer

Suspende una reunión importante por otra. Los acontecimientos de la jornada le darán la pauta de que sus cosas toman otro movimiento. Un estado anímico positivo que debería aprovechar.

♌ Leo

Le anticipan un cambio que se producirá en su área laboral. Su actitud prudente y de espera con su pareja le provocará un cambio. Sería benéfico para ambos continuar un poco más así.

♍ Virgo

Recuerdos y nostalgias a partir de un reencuentro con una persona del pasado. Su actividad en el día estará bastante ordenada, como le gusta a Virgo. Se suspende reunión laboral.

♎ Libra

Comienza una etapa más que productiva. Abra sus ojos y sus puertas a las oportunidades en el área laboral. Su patrimonio espiritual recobra su caudal energético.

♏ Escorpio

Buena oportunidad para usar su capacidad de intuir. Siempre que pueda, trate de conectarse con la profundidad de su ser y descubrir sus dones. Llamado que esperaba.

♐ Sagitario

Alternativa que se presenta por la que tendrá que decidirse. Considere los beneficios que le darían a largo plazo realizar ciertos cambios en el ritmo diario. Renovación.

♑ Capricornio

Planifica un día en el que apuntará a solucionar problemas pequeños pero molestos. Sus trámites serán hechos rápidamente, permitiéndole dejar sus cosas en orden. Llamado.

♒ Acuario

Siempre que pueda trate de no dejar de lado a quienes usted sabe que lo quieren realmente. Se le presentan oportunidades más que provechosas en el plano material.

♓ Piscis

Propuesta brillante que lo sorprenderá en el área de sus actividades. Un malentendido con alguien de su entorno familiar le hará ser un poco más prudente con los comentarios.

HIJA DE VECINA /



LOS CANILLITAS /



SERVICIOS SOCIALES

Línea Te Ayudo (por maltrato o abuso sexual de niños): 4338-5800.
Línea Joven: 0800 333-56863.
Tercera Edad: 0800 222-4567.
Proteger: Mayores de 60, 0800 333-4300.
Programa Buenos Aires Presente
Atiende: 0800 777-6242.
Mujer: Violencia o maltrato, 0800 666-8537.
Denuncias de trabajo: 0800 222-2224.
Buetur: Asistencia al turista, 0800 999-2838.

HOSPITALES GENERALES

A. Zubizarreta, Nueva York 3952. Villa Devoto. 4501-5555, 4502-3563 /4.
B. Rivadavia, Av. General Las Heras 2670. Recoleta. 4809-2000.
D. Vélez Sarsfield, Pedro Calderón de la Barca 1550. Liniers. 4639-8700.
Donación F. Santojanni, Pilar 950. Mataderos. 4630-5500.
Dr. C. Argerich, Corbeta Pi y Margal 750. La Boca. 4121-0700/0800.
Dr. C. Durand, Av. Díaz Velez 5044. Caballito. 4982-5555.
Dr. E. Tornú, Donato Álvarez 3002. Villa Ortúzar. 4521-8700 /3600 /4485.
Dr. I. Pirovano, Av. Monroe 3555. Coghlan. 4542-5594 /5552.
Dr. J. A. Fernández, Cerviño 3356. Palermo. 4808-2600 /2650.
Dr. T. Álvarez, Doctor Juan Felipe Aranguren 2701. Flores. 4611-6666.
J. A. Penna, Almaguer 406. Parque Patricios. 4911-5555 /3030 /7300.
J. M. Ramos Mejía, General Urquiza 609. Balvanera. 4931-5555 /6702.
P. Piñero, Varela 1301. Flores. 4631-8100.
Htal. de Clínicas José de San Martín, Av. Córdoba 2351, Barrio Norte. 5950-8000.
De Niños, Pedro de Elizalde, Av. Montes de Oca 40. Constitución. 4363-2100.
Ricardo Gutiérrez, Sánchez de Bustamante 1330. Palermo. 4962-9232.
Neuropsiquiátrico Infante Juvenil, C. Tobar García, Av. Ramón Carrillo 315. Barracas. 4304-6666.
Materno Infantil R. Sardá, Esteban de Luca 2151. Parque Patricios. 4943-5028.
Pediatría, Dr. Juan P. Garrahan, Combate de los Pozos 1881. Constitución. 4308-4300, 4943-1455 /1456.

TELÉFONOS ÚTILES

SAME, emergencias médicas: 107
POLICÍA: 101 ó 911
Centro Federal de Informaciones: 131
Centro de Orientación de las Personas: 4370-5920
Plan de Prevención del Delito: 4339-0154.
Fiscalía Contravencional: 0800 333 47225
Donar (donación de órganos): 0800-333 6627.
Toxicológicas (niños): Hospital Dr. Ricardo Gutiérrez, 4962-2247 / 6666.
Odontología: Hospital Francisco José Dueñas, 4983-0392.
Hospital de Quemados: 4923-4082 / 3022 4922-1061.
Oftalmología, Hospital Santa Lucía: 4941-5555.
Zoonosis: Instituto Luis Pasteur, 4982-6666 / 8421 / 4504.
Mamá, las 24 hs: 0800-333 6262.
Pediatras en casa: 0800-222 6466.
Médicos de cabecera: 0800-333 7258.
SADA (Centro de Ayuda en Adicciones): 4861-5586.
Salud Mental: 0800-333 2922; 4863-8888.
Adultos Mayores: 0800-999 7100.
VIH-Sida: 0800-333 56836 (joven); 0800-66 68537 (mujer).
VIH-Escuelas: 4372-6811.

SERVICIOS PÚBLICOS

Aguas Argentinas: 6333-AGUA (2482)
Edenor: 0800-666 4001 / 4004
Edesur: 0800-333 3787
Telecom: 0800-888 3534
Telefónica: 0800-222 8112
Metrogas: 4309-1000
Gas Natural BAN: 0800-888 1137

TV ABIERTA

9 hs. |2| Intrépidos.
9 hs. |13| El payaso Plim Plim; Panam Corazón.
9 hs. |7| Madres de la Plaza.
9:30 hs. |9| El Chavo.
9:30 hs. |7| Caja rodante.
10 hs. |13| Piñón en familia.
10:30 hs. |7| Desde la vida.
10:30 hs. |11| Cine: Dr. Dolittle 5.
10:45 hs. |13| La mañana en el trece.
11 hs. |2| Puentes de esperanza.
11 hs. |9| Caramelito, siempre con vos.
11:30 hs. |7| Científicos Industria Argentina.

11:30 hs. |13| Plan TV.
12 hs. |2| Pasión de sábado.
12 hs. |9| Argentina por argentinos.
12 hs. |11| Los Simpsons.
12:30 hs. |7| Visión 7 Internacional.
12 hs. |13| El garage.
13 hs. |9| Implacables.
13:30 hs. |7| El informe Kliksberg.
13 hs. |13| Cine 13.
15 hs. |9| Jineteando.
14:30 hs. |7| Rally Dakar 2015.
16 hs. |9| Los videos más asombrosos del mundo.
16:30 hs. |13| Cine.

18 hs. |2| América Noticias.
18:30 hs. |13| Cine.
18:30 hs. |9| Cámara loca.
20:15 hs. |11| Cine: Volcano.
19 hs. |9| Tu mejor sábado.
20 hs. |7| A confirmar.
20:15 hs. |13| Cine.
20:30 hs. |2| Secretos verdaderos: Nazarena Vélez.
21 hs. |7| Visión 7 Sábado.
22 hs. |9| Cine nacional.
22 hs. |13| El mundo del espectáculo.
22:30 hs. |2| Cámara Show.
22 hs. |11| La huérfana. Cine.
00 hs. |11| Prisionero de Guerra.



31°
13°

CIELO
DESPEJADO



CIELO ALGO
NUBLADO

30°
17°



PARCIALMENTE
NUBLADO

34°
20°



PARCIALMENTE
NUBLADO

En la cuarta edición de la Bienal del Fin del Mundo explora temas culturales, ambientales y ecológicos desde el medio artístico. "Saudade" de Roma, su ciudad.

MASSIMO SCARINGELLA, CURADOR DE ARTE

"El artista está en el centro de su obra"

» Silvana Pini | spini@tiempoargentino.com

GENTILEZA MASSIMO SCARINGELLA

Desde 2003 Massimo Scaringella vive entre Roma y Buenos Aires, aunque es casi como cambiar de barrio. Curador de arte, colaboró en más de 250 muestras en 40 países. Entre las más recordadas en Buenos Aires están la de dibujos de Francis Bacon y la obra gráfica de Joan Miró. Es el director de la cuarta edición de La Bienal del Fin del Mundo "Contrastes y Utopías", actualmente exhibida en varios espacios simultáneamente de Mar del Plata hasta el 22 de febrero. En esta Bienal –en la que participan artistas de los cinco continentes– se exploran temas culturales, ambientales y ecológicos bajo el lema "Pensar en el fin del mundo, qué otro mundo es posible", y forma parte del Proyecto "Polo Austral de las Artes, la Ciencias, el Turismo y la Ecología".

–¿Cuántos artistas participaron y cuántas obras incluyó de cada uno?

–La Bienal está concebida para mostrar al público latinoamericano las nuevas tendencias del arte mundial a través de la participación de 140 artistas de 35 países de cinco continentes. La elección de los mismos, partiendo de una base muy amplia de contactos directos con artistas, operadores culturales e instituciones, fue un trabajo conjunto con otros curadores internacionales que convoqué para formar el comité curatorial y que han participado también con proyectos especiales, entre los que hay uno mío y la presencia en esta edición de Italia como país invitado de honor. Otra característica fue la creación de muchas obras in situ, para lo que llegaron a Mar del Plata unos 60 artistas de los países más diversos.

–¿Cómo fue la experiencia de convivencia en Mar del Plata, la previa y la colgada?

–Muy entusiasmante. Contamos con la presencia de muchísimos artistas internacionales que han interactuado entre ellos y creado una singular y bellísima comunidad cultural. Por el otro lado, los lugares en los cuales se ha presentado al público esta experiencia son sólo en parte espacios expositivos habituales, y el tener que adaptarlos a las nuevas exigencias tecnológicas del arte contemporáneo ha creado no pocos problemas a la organización general del evento.

–A partir de su trabajo como curador para el Ministerio de Relaciones Exteriores de Italia



ha conocido artistas de muchos lugares del mundo. ¿Se puede hablar de arte africano, arte latinoamericano o arte europeo?

–Conocer muchos países y relacionarme con artistas de los ámbitos más diversos contribuyó a enriquecer de un modo notable mi bagaje de experiencias culturales y humanas. Sin duda existe en cada artista un bagaje propio a su cultura que es imposible dejar fuera de su vena creativa, aunque a veces sea difícil captarlo. Podemos hablar de un arte africano o de un arte latino-

"Existe en cada artista un bagaje propio de su cultura, que es imposible dejar fuera de su vena creativa."

americano, que naturalmente están en diálogo constante con lo que podríamos llamar un arte global, derivado del uso masivo de Internet y su homologación planetaria.

–¿Por dónde circula el arte hoy?

–El artista contemporáneo ya no suele usar un solo medio de expresión, sino que tiende a utilizar una vasta gama de elementos, sea los

clásicos como la pintura, el dibujo y la misma fotografía, o los de la tecnología como lenguaje auxiliar cada vez más presente en su producción creativa. Hoy vemos artistas que en el ámbito de su producción crean videos, manipulaciones digitales y utilizan otras formas de soportes electrónicos. Pero más allá del medio utilizado, en el centro de todo está la persona, el artista, que crea su obra conceptualmente antes de llevarla a la práctica.

–¿Cuánto hay de Italia en Buenos Aires?

–Hay tantísimo de Italia aquí. La primera sensación es la de estar en el mismo país: la comida, la arquitectura, muchas actitudes de la gente son muy similares a las de los italianos, con sus valores y defectos. La gestualidad, la forma de hablar, es como sentirse en casa.

–¿Qué extraña de Roma cuando está en Buenos Aires y viceversa?

–Es difícil decirlo, son sensaciones muy profundas y al mismo tiempo evanescentes. Aquí extraño la posibilidad de pasear por las calles del centro histórico de Roma y de ver ciertos edificios que me devuelven a mi historia. Caminar por la orilla del Tiber en el Lungotevere y ver el color rojo único de los atardeceres romanos. Cuando estoy en Roma me falta esa sensación de metrópoli multiétnica que es Buenos Aires, esa sensación de arquitectura moderna que expresan ciertos barrios como Puerto Madero.

AGENDA

➤ **Costanera Sur:** Continúa presentándose el espectáculo *Ein Cabaret* en la Munich, con canciones de la Europa de entreguerras, que se realiza los sábados a las 21:00. Con ironía y frivolidad, con ternura y encanto, músicos y poetas de aquellos tiempos hablaron del amor y de la guerra. En el Edificio de la Munich, Av. de los Italianos 851, Costanera Sur. Entradas: \$30. Capacidad limitada.

➤ **Artkino en Malba:** Entre enero y febrero el Malba presenta el ciclo Artkino en el que se proyectan más de 80 películas de la distribuidora independiente Artkino Pictures, fundada por Isaac Argentino Vainikoff. Hoy se proyecta a las 18:00 *Ladrones de bicicletas*, de Vittorio de Sica; a las 20:00 *Pasaron las grullas*, de Mikhail Kalatozov; a las 24:00 *El hombre anfibio*, de V. Chebotaryov y G. Kazansky. Av. Figueroa Alcorta 3415. Entrada general \$ 40; estudiantes y jubilados \$ 20.

➤ **Bosques de Palermo:** La muestra *Insólito* del artista francés Mauro Corda, reúne trabajos inusuales que, lejos de los usos convencionales, invitan a pensar en lo absurdo y lo grotesco, en la vida y la muerte y fundamentalmente en lo "diferente". Con impertinencia y gran sensibilidad, el artista subraya las cuestiones más trascendentes de este siglo: identidades, cambios ambientales, epidemias y plagas, innovaciones científicas y genéticas, entre muchas otras. Puede visitarse hasta el 1° de marzo en el Museo de Artes Plásticas Eduardo Sívori. Entrada general: \$ 5. Miércoles y sábados gratis.

➤ **Mar del Plata:** Quedó inaugurada la muestra Horizontes de Deseo en el MAR -Museo de Arte Contemporáneo de Mar del Plata, que reflexiona sobre el rumbo y las necesidades de la humanidad de cara a un futuro que mejore el presente. El arte, la arquitectura y el diseño acompañan a pensar, deseear, proyectar, construir y transformar, con piezas internacionales y de creadores argentinos. En Av. Camet y López de Gomara, Mar del Plata. Abierto de jueves a martes, de 11:00 a 23:00.



MISSING CHILDREN
CHICOS PERDIDOS DE ARGENTINA

COMUNICATE CON NOSOTROS AL
0800 333-5500
www.missingchildren.org.ar



Rocío Viviana
Monsalvo
15 años



Luis Alberto
Leguizamón
14 años



Leonardo Franco
Miranda Vicezar
4 años



Eliana Raquel
Pérez
13 años



Sergio Rolando
Jeldres
20 años



9771853047009 01671

ISSN: 1853-0478

claves del mundo

03
01
15

Tiempo
ARGENTINO

M



» Equipo de Mundo

Manuel Alfieri, Facundo Alé, Boyanovsky Bazán, Manrique Salvarrey, Luis Faraoni, subeditor, y Alberto López Gironde, editor.

www.tiempoargentino.com | sábado 3 de enero de 2015

| mundo@tiempoargentino.com



Dos años de cambios

Todo comenzó en diciembre de 2012, cuando se puso en marcha este proyecto de contar los hechos más importantes de cada semana o de adelantar los de la que se venía. El recuento de esta era muestra acontecimientos que ya son parte de la historia.

» Equipo de Mundo
 mundo@tiempoargentino.com

CLAVES DEL MUNDO CUMPLE DOS AÑOS EN LA CALLE

El reflejo de un mundo en constante cambio

Un recordatorio de todo lo que ocurrió en el planeta desde aquel lejano diciembre de 2012 cuando apareció el primer suplemento de internacionales de *Tiempo*. Un material que ahora se ve como de archivo para entender lo que ocurre, donde desfiló un centenar de expertos que volcaron su análisis tan preciso como diverso.

Si como dicen, el periodismo es la primera versión de la historia, a lo largo de los últimos dos años, el suplemento *Claves del Mundo* dejó registro de los acontecimientos internacionales que luego serán temas de investigación y análisis. Fueron 24 meses intensos, en los que pasó de todo. Elecciones clave para Latinoamérica y Europa, conflictos regionales, crisis, levantamientos populares, catástrofes naturales, más guerras, un nuevo Papa, para más, latinoamericano.

Todo comenzó el 5 de diciembre de 2012, cuando el entonces presidente venezolano Hugo Chávez anunciaba lo que sería su cuarta y última operación en La Habana y designaba a Nicolás Maduro como su sucesor. En el medio corrió mucha agua bajo el puente. Tanta, que casi ningún rincón del mundo quedó fuera de estas páginas.

Latinoamérica, la región más desigual del mundo, fue la que más tapas se llevó. Este año, en el continente hubo una seguidilla de elecciones clave que marcó la continuidad de los proyectos políticos que gobiernan desde hace varios años. Los últimos comicios, en las que Tabaré Vázquez venció en Uruguay, permitieron que el Frente Amplio consiguiera su tercer mandato consecutivo.

Latinoamérica, la región más desigual del mundo pero esa a la que todos prestan atención por los desafíos que encara, llevó mas tapas.



Acontecimiento - El primer número fue publicado cuando el entonces presidente Hugo Chávez fue a Cuba para la última operación. Había sido reelecto dos meses antes.

También revalidó su cargo Dilma Rousseff en Brasil, y Evo Morales hizo lo propio en Bolivia. Antes, en mayo, el presidente colombiano Juan Manuel Santos había vencido al uribismo, en una elección clave para el proceso de paz que se celebra en La Habana con las FARC.

El 2013 fue un año importante para Chile por la vuelta al poder de Michelle Bachelet, que venció a la derecha pinochetista. La asunción del empresario Horacio Cartes, del Partido Colorado, marcó el regreso a la institucionalidad democrática en Paraguay, después

del golpe de Estado contra Fernando Lugo. Rafael Correa reafirmó, con tranquilidad, su poder en Ecuador. Maduro le ganó a la derecha por estrecho margen y luego debió sufrir un constante boicoteo que denunció como un "golpe de Estado". En diciembre de 2012

también iniciaba su mandato Enrique Peña Nieto, el cuestionado presidente mexicano que este mes cumplió dos años en el poder, en medio de una profunda crisis de violencia.

La integración latinoamericana fue uno de los temas que más deba-

tes generó en las páginas del suplemento. Por allí pasaron las complejas relaciones entre la Argentina y Brasil, la amenaza que muchos suponen en la Alianza del Pacífico, los conflictos limítrofes que persisten en la región con la discusión por la salida al mar entre Chile y





Bolivia. También se discutió sobre dos temas que coparon la agenda regional en la última década: la situación de los Derechos Humanos y la concentración de los medios de comunicación en cada país.

Especial cobertura tuvieron las masivas manifestaciones de junio del año pasado en Brasil por los gastos que ocasionaba la organización del Mundial de Fútbol disputado este año. Las movilizaciones se dirigieron primero contra las exorbitantes cifras que implicaba la construcción de estadios, para después pasar a cuestionar a la dirigencia política en pleno y reclamar más y mejores servicios públicos.

democracia como forma de gobierno. El avance de la ultra-derecha, que venía siendo lento y sigiloso en años anteriores, estalló en las elecciones Europeas de este año con victorias de partidos xenófobos en países como Francia, Dinamarca, Noruega y Suecia.

En ese marco, la región sigue siendo tierra de ajuste y recortes gracias a las políticas implementadas por la canciller alemana Angela Merkel. Sólo en España y Grecia, con fuerzas políticas de izquierda en ascenso como Podemos y Syriza, hay una luz de esperanza para enfrentar al ajuste con recetas distintas a las neoliberales.

Uno de los temas más importantes fue el estallido de la crisis ucraniana, un conflicto que involucró—directa e indirectamente—a Rusia, Estados Unidos y la Unión Europea. La ex república soviética vive desde diciembre del año pasado sus días más difíciles. La mecha se encendió con la autodeclarada independencia del estratégico enclave de Crimea. Luego vino el levantamiento en el este del país, que pretende independizarse y para eso se alzó en armas contra el gobierno central de Kiev. Mientras tanto, la zona se fue militarizando cada vez más, con tropas de Rusia y la OTAN, en una crisis cuyo futuro y derivaciones parecen impredecibles.

También fue el año de los referendums. El primero ocurrió en Escocia, que pretendió independizarse

Claves del Mundo mostró antes que todos que las marchas contra el Mundial de Brasil iban a marcar las elecciones de 2014.

Al otro lado del Océano Atlántico, en Europa, las cosas no estuvieron menos agitadas. Si bien persiste la fenomenal crisis económica que golpea al continente desde 2009, el territorio es escenario de procesos sociales que provocan temor en aquellos que confían en la

DESDE LA CAÍDA DEL MURO AL ANIVERSARIO DEL GOLPE DE ESTADO EN CHILE

No sólo hubo espacio para la actualidad: la historia cuenta



Claves - La Revolución de los Claveles abrió las puertas al Portugal que se incorporaba a la democracia y la libertad.

Además de los temas de actualidad, por las páginas de *Claves del Mundo* se recordaron varios hechos históricos, acontecimientos que marcaron a fuego el siglo XX y que cambiaron las vidas de millones de personas.

El último de ellos fue la caída del Muro de Berlín, que dividió a Alemania durante 28 años. El pasado 9 de noviembre se cumplieron 25 años de aquel momento, que significó el derrumbe del modelo soviético y el triunfo del sistema capitalista a escala global. El reconocido historiador Osvaldo Bayer, quien vivió en la República Democrática Alemana (RDA) durante varios años y presenció la construcción del Muro, analizó el pasado y el presente de un territorio signado por la desigualdad y la violencia.

Este año también se cumplió un siglo del comienzo de la Primera Guerra Mundial, que dejó unos diez millones de víctimas en sus cuatro años de duración. En ese lapso, además cayeron cuatro imperios, uno quedó tambaleante, se registró la pri-

mera revolución comunista, surgió una superpotencia y se gestaron las condiciones para una nueva guerra en el mismo centro de Europa. El

Pocos días después de la muerte de Hugo Chávez, la región fue sacudida con la designación de un Papa argentino, Jorge Mario Bergoglio.

hecho fue analizado por historiadores y analistas políticos, que desde este suplemento intentaron explicar sus causas y consecuencias a escala mundial.

El asesinato de John F. Kennedy, el ex presidente de Estados Unidos, también fue motivo de discusión. El magnicidio abrió la puerta a uno de los casos más sombríos de la historia estadounidense, cuyas preguntas, a

50 años de la muerte del entonces presidente, todavía no pueden ser contestadas con certeza. El 22 de noviembre del año pasado se cumplieron 50 años de su crimen, que aún hoy es una incertidumbre para quienes investigan el caso.

En el ámbito latinoamericano fue recordado el 40º aniversario del golpe de Estado perpetrado por Augusto Pinochet, que significó la caída del presidente socialista Salvador Allende el 11 de septiembre de 1973. A partir de ese momento, y durante 17 años, las Fuerzas Armadas—apoyadas por la derecha y parte de la prensa local, Estados Unidos y grandes multinacionales—instaurarían una dictadura basada en el asesinato, el secuestro, la tortura y las desapariciones para sostener un modelo económico concreto: el neoliberal.

La represión dejó, según la Comisión Nacional de Verdad y Reconciliación, al menos 28.259 víctimas de cárcel y tortura, 2298 asesinatos y 1209 detenidos-desaparecidos, aunque las organizaciones de Derechos Humanos dicen que los números pueden ser mucho mayores. <<



TELAM



Esperanza española - Pablo Iglesias, líder del partido Podemos, con raíces ideológicas en el populismo latinoamericano.

del Reino Unido en septiembre, aunque la mayoría de la población se pronunció en contra. Luego fue el turno de Cataluña, en un proceso secesionista complejo que finalmente llevó a la realización de una consulta no vinculante. Más del 80% de los votantes se pronunció a favor de la independencia, pero el gobierno español de Mariano Rajoy se mantiene firme en su intención de continuar unidos.

Como era de esperar, los últimos dos años tuvieron como protagonista a Estados Unidos y, en particular, al presidente Barack Obama. El mandatario tuvo que dar explicaciones a gobiernos como el de Brasil o Alemania por espiar los celulares personales de sus máximos líderes. Un escándalo que fue develado por el joven empleado de la CIA, Edward Snowden, y que obligó su refugio en Rusia, al igual que ocurrió en el pasado con Julian Assange, el fundador de WikiLeaks, todavía encerrado en una habitación de la embajada ecuatoriana en Londres. Después de llegar al poder con un discurso antibélico, el avance del grupo radical Estado Islámico (EI) le sirvió a Obama de excusa para

giones más conflictivas en el mapa global, donde la miseria, epidemias como el ébola y la guerra dejan miles de muertos a diario. Por estas páginas quedó retratado el problema de la violencia endé-

En la actualidad hay 33 conflictos bélicos, según computa la Universidad de Uppsala, lo que indica que el mundo no es un lugar de paz.

mica en Nigeria y Sudán del Sur. También los planes colonialistas de las potencias en busca de petróleo en países como Mali.

Un párrafo aparte merece Egipto, el convulsionado país africano que desde la destitución del presidente Mohamed Mursi, en junio del año pasado, entró en una fenomenal crisis social y política. Las riendas del gobierno quedaron en

manos del Ejército, cuya mano de hierro provoca muertes y detenciones a diario.

Otra zona altamente conflictiva e igualmente signada por la pobreza es Medio Oriente, donde este año los bombardeos israelíes contra la Franja de Gaza dejaron miles de víctimas civiles y llamaron la atención de la comunidad internacional. Compleja por la diversidad de culturas, religiones y grupos étnicos que viven en el territorio, además de la presencia de potencias extranjeras, la región también fue escenario de la Primavera Árabe iniciada en 2011, un proceso que sigue abierto en muchos de sus países, pero que es sumamente incierto. Sobre todo en Siria, donde la guerra civil ya dejó más de 200 mil víctimas fatales y millones de desplazados.

Ese conflicto bélico es uno de los 33 existentes en todo el mapa, según informa el Programa de Datos sobre Conflictos de la Universidad de Uppsala, de Suecia. Lo que indica que hay una cosa clara: el mundo actual está en guerra. Y en el horizonte próximo no parece asomar la paz. «

FIGURAS QUE PIENSAN LA REGIÓN

También generó debates sobre presente y futuro

Claves del Mundo no solo contó lo que ocurría, también generó debate con varios foros sobre la historia, el presente y el futuro latinoamericano.

El primero de ellos se desarrolló el 24 de agosto de 2013 en la Biblioteca Nacional sobre los "Desafíos de la integración". Participaron el politólogo Eduardo Rinesi, el embajador Oscar Laborde y el sociólogo Horacio González. El debate giró en torno a las tareas pendientes que tienen por delante los gobiernos progresistas de la región.

El segundo de los encuentros fue realizado en la Facultad de Ciencias Sociales de la UBA y llevó como título "Chile en debate". De ese evento participaron José Cárcamo, militante del Partido Socialista chileno; Wenceslao Rodríguez, integrante de la Cátedra Libre Salvador Allende; Ricardo Romero, director del Observato-

rio de Política Latinoamericana; y Diego Raus, docente universitario. Los participantes hablaron sobre la historia chilena, haciendo un repaso por los sucesos que desencadenaron el golpe de Estado contra Salvador Allende, y analizaron los principales desafíos que tiene por delante la actual mandataria Michelle Bachelet.

El último debate se celebró el 10 de noviembre de 2013, bajo el tema "Estrategias de la nueva derecha". Con la moderación del editor de Mundo de Tiempo Argentino, Alberto López Gironde, el senador paraguayo Sixto Pereira, Oscar Laborde y la investigadora Stella Calloni, disertaron sobre las perspectivas regionales frente al avance de nuevas fuerzas conservadoras, encarnadas por Henrique Capriles en Venezuela y Sergio Massa en la Argentina. Fue en el aula Magna de la Universidad UMET, de la Capital Federal. «

EDGARDO GÓMEZ



Discusión - Laborde, Horacio González y Rinesi en uno de los foros-debate.

Los últimos dos años tuvieron como protagonista a Barack Obama, tanto por los que ordenó hacer como por promesas aún no cumplidas.

lanzar una incursión en Medio Oriente que cuenta con el apoyo de gran parte de la comunidad internacional. Los planes del líder demócrata recuerdan más a los peores días de la gestión de George W. Bush, que al entusiasmo que provocó en personalidades del progresismo estadounidense cuando recién arribó a la Casa Blanca.

Uno de los objetivos militares de Obama es África, una de las re-

MIRADA

UNA EXPLICACIÓN CONVENIENTE Y LA PROMESA DE VOLVER EN MARZO



» Alberto López Gironde | EDITOR DE MUNDO

Siempre es difícil hablar del trabajo personal. Porque puede sonar a pedertería o petulancia. En algunos sitios todavía se dice que es cosa de quienes "no tienen abuela". Por eso de que ellas suelen ser adúlteras con los más chicos. De no haberlas tenido en el momento preciso, quedaría la necesidad de autoalabarse constantemente, desliza esa frase con tintes psicológicos.

No es este el espíritu de este número especial de *Claves del Mundo* que inicia el año 2015. Que además, tiene una pequeña historia. Se lo pen-

só como para el cierre de dos años intensos en vista de que con las vacaciones, habrá un corte hasta marzo.

El lector no ignora que cada número se va preparando con antelación, de modo que cualquier tema urgente toma a este equipo de profesionales "a contrapierna", por falta del necesario espacio para convocar a los especialistas que opinan o hurgan en la realidad en busca de un enfoque diferente.

Pero sucedió que sorpresivamente los gobiernos de Cuba y Estados Unidos anunciaron el reinicio de relacio-

nes luego de 53 años de interrupción. A instancias del Papa Francisco. No era un tema para dejar de lado, de modo que el número casi listo sobre el informe del Senado de Estados Unidos acerca de los brutales métodos de tortura que aplica la CIA debió posponerse una semana, lo que demoró a su vez la salida de este que hoy acompaña al diario.

Como decíamos antes, es difícil hablar de estos dos años de *Claves del Mundo* sin sonar pretenciosos, pero como cada edición intentó contar lo que ocurría, con una mirada argenti-

na y latinoamericana, a la distancia se percibe que gran parte de la historia de estos 24 meses está reflejada en estas páginas. Son una contribución modesta para comprender lo que ocurre y, quién sabe, prever lo que puede pasar. Que esperamos haya ayudado al lector tanto como ayudó a quienes trabajaron en cada una de las publicaciones.

Volveremos a vernos en marzo, con la misma pasión con que venimos haciendo este suplemento desde diciembre de 2012. Y con la promesa de mejorar.



EL TANDILENSE SE ENTRENA PARA DEFINIR SI REGRESA AL CIRCUITO EN SYDNEY

La misión Del Potro

YA SE BAJÓ DE BRISBANE, PERO TODAVÍA NO DECIDIÓ SI VA A JUGAR SYDNEY Y EL AUSTRALIAN OPEN. HOY VOLVERÁ A PROBARSE. ADEMÁS, ESTÁ LA CHANCE DEL REGRESO A LA DAVIS, CON UN ESCENARIO DIRIGENCIAL MÁS FAVORABLE.

p 3

El Gráfico

SÁBADO 3 DE ENERO DE 2015 | AÑO 3 | N° 782

ESTE EJEMPLAR SE DISTRIBUYE SIN CARGO CON LA EDICIÓN DEL DIARIO TIEMPO ARGENTINO - PROHIBIDA SU VENTA POR SEPARADO

"CON RIVER NO HAY AMISTOSOS"

El presidente de Boca, Daniel Angelici, dejó en claro que todavía le duelen las derrotas en el Superclásico y de forma elíptica le marcó el terreno al técnico, Rodolfo Arruabarrena, quien piensa en los choques con Vélez.



RALLY DAKAR 2015

Largada simbólica

DESDE LAS 15 EN LA PLAZA DE MAYO UNA MULTITUD DISFRUTARÁ EL PASO DE LAS MÁQUINAS.

p 9 y 10

SAN LORENZO

Albertengo, muy cerca

EL PRESIDENTE DE RAFAELA RECONOCIÓ QUE EL CICLÓN NO ESTÁ LEJOS DE OBTENER AL DELANTERO.

p 5



ESPAÑA / PRESENTARON A ENZO PÉREZ

Una multitud en Valencia

Es la primera vez que me pasa esto, estoy emocionado”, fueron las palabras con las que Enzo Pérez intentó explicar lo vivido ayer en su presentación en Valencia, a la cual asistieron más de 8000 hinchas españolas.

Luego de tres años en Benfica, de Portugal, y de haber tenido una buena actuación en la Copa del Mundo de Brasil, con la Selección Argentina, el mediocampista fue adquirido por el equipo Che, a cambio de 25 millones de euros.

“Quiero agradecer a la directiva y a Peter Lim –propietario del club– por haber confiado en mí y haber esperado seis meses”, dijo Pérez en relación con el primer intento de contratarlo por parte de Valencia, en el mercado de pases anterior. “Hay cosas que no dependen de uno, pero la directiva ha seguido confian-



do y eso es lo más importante. Han estado a mi lado, haciéndome sentir importante y por eso elegí el Valencia”, aseguró.

El ex Estudiantes llegó con ansias de debutar lo antes posible y, en el primer encuentro de los valencianos por la Liga podría enfrentar nada menos que a Real Madrid. “Me gustaría debutar, estoy preparado para jugar y al Real Madrid claro que se le puede ganar; tienen grandes jugadores y un gran equipo, pero dentro del terreno de juego somos once contra once”, advirtió. Finalmente, el volante dijo sobre su nuevo club: “Del Valencia, tengo las mejores referencias; es un club importante que ha ganado títulos y por aquí han pasado grandes argentinos como (Mario) Kempes, (Pablo) Aimar, el ‘Kily’ (Christian González), (Roberto) Ayala, ahora está (Nicolás) Otamendi”, recordó.



Gerrard

El legendario mediocampista Steven Gerrard anunció su adiós del único club en el que jugó y del cual es hincha: Liverpool. El inglés de 34 años jugó en los Reds durante 17 temporadas y lo hizo en 695 partidos, en los que marcó 180 goles y ganó 12 títulos. “Mi decisión está basada totalmente en mi deseo de experimentar algo distinto en mi carrera y mi vida, y quiero estar seguro de que no lo lamente.”



Lavezzi

Los directivos de Paris Saint Germain aún se preguntan dónde está Ezequiel Lavezzi, quien debía reincorporarse a los entrenamientos el 1° de enero. El Pocho no tiene mucho lugar en el equipo y pretende forzar una salida a Inter, de Italia, o a Valencia, de España, clubes interesados en él. Por su parte, PSG podría sancionar al jugador si continúa con esta posición de no cumplir el contrato.

ESTUDIANTES

HILARIO SE VA HASTA PARAGUAY

EL ARQUERO HILARIO NAVARRO BUSCA RESCINDIR EL CONTRATO CON ESTUDIANTES PARA SUMARSE A CERRO PORTEÑO, DE PARAGUAY.

GODOY CRUZ

AYOVÍNO SE VA DEL TOMBA

JAIME AYOVI CONTINUARÁ EN GODOY CRUZ. CRISTIAN BRAGARNIK COMPRÓ EL 25% DEL PASE A XOLOS DE TIJUANA.

LA PULGA NO PUEDE PARAR

Messi aceptó el desafío

Lionel Messi aceptó un inusual desafío de la televisión japonesa: superar un obstáculo ubicado a 8 metros de altura y recibir el balón del otro lado sin que este toque el piso. Parecía imposible, pero para el crack rosarino nada parece imposible; lo resolvió con éxito en el primer intento y fue por más. Terminó el desafío en una marca de 18 metros. Luego del desafío, Messi se sumó a los entrenamientos de Barcelona de cara al inicio de un nuevo año. El crack pasó las fiestas y unos días de vacaciones en Rosario y mañana seguramente jugará ante Real Sociedad.



EL CHOLO SIMEONE

Esperamos un estadio lleno y con mucho entusiasmo. Invitamos a seguir siendo fuertes en el lugar donde nos ha dado muchas alegrías el año pasado este equipo. Ojalá que la gente pueda estar porque la necesitamos”, con esas palabras buscó ayer Diego Simeone motivar a los hinchas de Atlético

Madrid en este nuevo año, su tercero al mando del equipo. En la primera conferencia de prensa de 2015, el Cholo expresó sobre el retorno de Fernando Torres: “Es una llegada importante y un momento bonito para él”. El Atlético de Madrid jugará hoy su encuentro ante el Levante.

ARSAT-1 DEBUTA EN EL DEPORTE
El ARSAT-1, primer satélite geoestacionario de fabricación argentina, tendrá el lunes su debut en transmisiones deportivas durante la emisión del partido de básquetbol que San Lorenzo y Ferro Carril Oeste protagonizarán por el Torneo Nacional de Ascenso (TNA). El encuentro será transmitido por DeporTV.

LA DECISIÓN
“Un problema en una rodilla no me deja continuar si no me opero. Y con mi edad, dije no.”
Hernán Boyero

R. CENTRAL
8
años pasaron y Marco Ruben regresó a Rosario Central. Y dijo: “Coudet fue muy importante para mi regreso.”

Twitter

@TINOASPRILLA
FAUSTINO ASPRILLA
Hace 7789 días y todavía parece ayer el 5-0 a Argentina.

@ELOGRO23
CRISTIAN FABBIANI
Feliz aniversario grana. Que lindo recuerdo.

@CIROYLOSPERSAS
CIRO MARTINEZ
Disfrutando con @javierzanetti de este maravilloso jugo de uva con asado.



@DIRK
DIRK KUYT
A veces, una foto lo dice todo. Respeto a Steven Gerrard #LFC #YNWA FOTO



» Alejandro Wall
@alejwall

TENIS /

Del Potro arrancó el 2015 con la obsesión del regreso

El tandilense, que se recupera de su muñeca izquierda, se entrenó ayer para determinar si llega a Sydney. Ya se bajó de Brisbane. Además, en el horizonte está la vuelta a la Davis.

La cuestión no sólo es saber cómo está la muñeca izquierda, tirar el revés y sentirla. La cuestión, en todo caso, es el todo: poder jugar un punto completo, armar jugados, estar en plenitud. Esa es la obsesión de Juan Martín Del Potro en los primeros días de 2015. Y es el trabajo que comenzó a realizar ayer con más intensidad para determinar si finalmente, después de bajarse del torneo de Brisbane, se presentará dentro de diez días en Sydney y, en consecuencia, también en el Abierto de Australia, una semana más tarde. Del Potro arranca el año con una misión siempre compleja: volver al circuito después de un año sin competencia. Y en eso también se cruza la Copa Davis, ya que se abrió un nuevo escenario dirigencial que favorece su regreso al equipo.

Después de recibir el año con su familia en Tandil, Del Potro se entrenó ayer por la tarde en el Tennis Club Argentino. Allí, en Palermo, trabajó junto a su preparador físico, Martiniano Orazi. Aunque el dolor en la muñeca izquierda, de la que fue operado el año pasado, cada tanto reaparece, se siente mejor. La clave del entrenamiento de ayer fue no sólo hacer peloteo, sino realizar más jugadas, prepararse para jugar puntos largos en un partido.

Del Potro se operó en marzo del año pasado en la clínica Mayo de Rochester, en Minnesota, bajo las órdenes del cirujano Richard Berger. Ahí se supo que la muñeca izquierda estaba peor de lo pensado. Pero aún así el pronóstico de recuperación era alentador. Mucho más con la pretemporada que realizó en noviembre en Cariló. Pero en las últimas semanas se alimentó la incertidumbre sobre cuándo podrá estar de vuelta en las canchas.

Los dolores aparecen con intermitencia, pero el trabajo es tratar de pegarle cada vez más fuerte con el revés, el golpe que compromete a su muñeca izquierda. Cuando en 2010 se sometió a la anterior operación, aunque esa vez en la muñeca derecha, Del Potro también estuvo un año sin competir en el circuito. Pero en esa oportunidad, Del Potro tuvo un intervalo: en el medio jugó algunos partidos en Asia. Y otra vez paró. La mano derecha le siguió doliendo, sobre todo cuando cuando había humedad, por lo menos durante varios meses más. De hecho, tuvo que jugar infiltrado en varias oportunidades. Pero no es lo que quiere el tandilense para su presente. Nada de vivir infiltrado para



Pegar a vuelta - Es lo que busca Del Potro en los primeros días del año. Si no llega a Sydney tampoco jugará el Abierto de Australia, una semana después.

combatir el dolor.

Lo que está probando por estas horas es cómo se siente en los puntos. El físico en general está bien, aún con la falta de ritmo que supone estar afuera del circuito. Pero faltan los detalles, el tenis

más fino. Por eso, en las próximas horas definirá si juega en Sydney. Y de esa determinación está atada la presentación en el Abierto de Australia, el primer Grand Slam del año, al que para llegar necesita al menos un torneo de preparación. El entrenamiento de hoy junto a Orazi será clave en ese sentido. ¿Qué puede cambiar? Cómo se siente ante cada punto, cómo responde ante jugadas largas, aunque ya no pueda probarse ante un profesional.

En el horizonte de Del Potro, además, está la Copa Davis. Aunque parece demasiado lejano. Todo depende de cómo esté en su recuperación, y a partir de eso evaluará cualquier paso a seguir. Pero eso no implica que la idea del retorno al equipo argentino no se marque en la agenda. Hubo un asunto con el que el tan-

dilense insistió durante mucho tiempo: el aspecto dirigencial. Del Potro entendía que la conducción de la Asociación Argentina de Tenis se manejaba mal —no sólo en la relación con él— y eso lo alejaba del equipo argentino. No se trata-

ba sólo de un cambio de capitán. No era que tenía que salir Martín Jaite y todo se solucionaba como por arte de magia. La muerte de Arturo Grimaldi, ex presidente de la AAT, reconfiguró el mapa. Armando Cervone asumió como titular de la entidad y descomprimió la situación.

Daniel Orsanic, el nuevo capitán del equipo, ya tuvo varias reuniones con los jugadores que posiblemente integren el equipo frente a Brasil por la primera rueda del Grupo Mundial, del 6 al 8 de marzo. Y también tuvo charlas con Del Potro. Aunque no se conocían en profundidad, más allá de saludos de ocasión, Orsanic y Del Potro tuvieron un buen diálogo en estas semanas. Incluso, el capitán lo visitó en los últimos entrenamientos del año para saber cómo estaba. Y ahí fue que apro-

vecharon para charlar sobre el futuro. Todavía parece demasiado pronto para evaluar qué pasara con la Davis. Del Potro ahora tiene la cabeza puesta en arrancar el año, en poner el marcha su regreso a los primeros planos.

COPA DAVIS

6/3

En esa fecha arranca la serie ante Brasil por la primera ronda del Grupo Mundial. Se jugará en Tecnópolis. Aún no se sabe si estará Delpo.

RANKING

4°

Fue el puesto más alto que ocupó Del Potro, en 2010. En la actualidad, cuando ya lleva un año sin competencia, se ubica 137°.

CIRUGÍA

9

meses y nueve días pasaron desde la operación de muñeca izquierda que Del Potro se realizó en Minnesota. Ahora busca la vuelta.

Después de pasar las vacaciones con su familia en su Río Cuarto natal, Pablo Aimar abandonó Córdoba y ayer por la tarde llegó a Aeroparque para ya instalarse en Buenos Aires después de estar 14 años viviendo en el exterior. El Payasito, por ahora el único refuerzo de River, viajará mañana por la mañana –a las 8, después de que se junte todo el plantel millonario en el Monumental– a Uruguay para hacer la primera parte de la pretemporada. El enganche, que aún no está para jugar y que está inactivo desde hace ocho meses, buscará ganar ritmo y empezar con la etapa final de su recuperación.

Aimar estuvo cerca de jugar en River hace seis meses, pero el propio jugador aseguró en los últimos días que decidió no volver en ese momento porque no estaba en condiciones para rendir en un club que exige tanto como River. Entusiasmado y con muchas ganas, como Marcelo Gallardo lo describe, el Payasito hará desde mañana la parte más ardua de la pretemporada a la par de sus compañeros, intentando superar la lesión crónica que padece en el pie izquierdo, molestia que lo obligó a operarse de un sobrehueso hace más de ocho meses. “Todavía no hay tiempos para volver a jugar, lo voy a hacer con calma”, contó el pasado martes 30 de diciembre desde Río Cuarto. Y de esa forma es que Aimar hará la pretemporada: con paciencia, despacio y tratando de ir dejando atrás la lesión.

El Taladro quiere a Gio

Santiago Salcedo está muy cerca de dejar Banfield y Matías Almeyda ya tiene pensando cómo reemplazarlo: quiere a Giovanni Simeone. El Cholitito, sin mucho lugar en River, está entrenando con la Selección Sub 20 de cara al Sudamericano y entre los dirigentes de ambos clubes están gestionando un préstamo para que el hijo del Cholo tenga mayor ruedo futbolístico. Simeone, que sólo jugó 381 minutos en el semestre, miraría con buenos ojos el cambio de club ya que el Taladro sólo tiene a Mauricio Asenjo como centrodelantero y en River compite con Teo Gutiérrez, Fernando Cavenaghi y Lucas Boyé.

RIVER

Ya está a disposición del Muñeco Gallardo

Pablo Aimar arribó desde Córdoba y mañana viajará junto al plantel de River a Uruguay.

Por otro lado, Tabaré Viudez, el atacante uruguayo que compartió equipo cuando el Muñeco jugaba en Nacional y que luego lo tuvo como jugador en su primera etapa como entrenador, está cerca de ser la segunda incorporación de River. Entre el club de Nuñez y el jugador está todo acordado, sólo resta que el delantero del Kasimpasa de Turquía pueda rescindir su contrato con la institución turca, algo que está cerca de concretarse por lo que dijeron ayer algunos dirigentes de River. Pensando en la renovación de los contratos de algunos jugadores titulares, Eduardo Barrionuevo, integrante del consejo de Fútbol, aseguró que avanzaron las negociaciones para renovar los contratos del defensor Gabriel Mercado y el mediocampista Ariel Rojas, a quienes se les vence el contrato en junio. En cambio, la continuidad del atacante Sebastián Driussi, por ahora, es más complicada: desde el entorno del juvenil piden mucho dinero para renovar.



El primer refuerzo - El Payasito Aimar dejó Córdoba y mañana se presentará a las 8 en River.

Un Malevo de pretemporada

Pese a que se especulaba que Osmar Ferreyra iba a rescindir su contrato con River, el Malevo hará la pretemporada con el resto de sus compañeros. Al volante le quedan seis meses de contrato y, pese a que no sería tenido en cuenta, seguirá entrenando en el club Millonario hasta que reciba una oferta que tiente tanto al Millonario como al jugador que pasó por Independiente. Central, que es dirigido por Eduardo Coudet, con quien compartió equipo en River durante todo 2003, y Olimpia de Paraguay son los dos primeros clubes que están interesados en el volante zurdo que jugó pocos minutos en el último semestre.

RACING

Bou, el blindado de la Academia

Víctor Blanco lo tasó en 8 millones de dólares para que no lo busquen.

Bou pudo cambiar su historia en sólo un par de meses y su gran nivel se reflejará ahora en lo que deberá pagar algún club si quiere contar con sus servicios. El delantero pasó de ser cuestio-

nado ni bien pisó por primera vez Avellaneda por tener como representante a Christian Bragarnik –el empresario que es el representante de Diego Cocca, el entrenador de Racing– a ganar el puesto a Gabriel Hauche y formar una dupla letal en el ataque con Diego Milito, el gran referente del Racing campeón. Con diez goles en un puñado de partidos, con actuaciones claves en el torneo y con tantos que quedarán en la retina de todos los hinchas de la parte celeste y blanca de Avellaneda, Bou vale oro para Racing. Y por eso Blanco lo cotizó en una cifra que sólo pueden pagar equipos extranjeros.

A VOLVER

El plantel se reunirá el 5 de enero para iniciar la pretemporada.



Todo alegría - Es el presente de Gustavo Bou en Racing.

FOTOBAIRES

SAN LORENZO

Albertengo, cerca del Ciclón

El delantero de Atlético de Rafaela es la primera opción si se cae la posibilidad del regreso de Bergessio. El presidente del club santafesino, Homero Ingaramo dijo: "Por Lucas, San Lorenzo no está lejos".

» Julián Martínez
jmartinez@elgraficodiario.com

Los deseos invocados a la hora del brindis, no sólo fueron referidos a cuestiones familiares, de amores y de salud. También hubo choque de copas con deseos futbolísticos. Sin embargo, ya en las primeras horas del nuevo año, una de las aspiraciones de los hinchas de San Lorenzo, Gonzalo Bergessio, tuiteó: "Por salir para Génova con más ganas que nunca". Esa manifestación podría limitar las ilusiones santas respecto al regreso de Lavandina, aunque una negativa de inmediato, acelerará la búsqueda del delantero que pidió Edgardo Bauza para reforzar al plantel que tiene la misión de defender el título más importante del Continente. De caerse definitivamente la llegada de Bergessio, Lucas Albertengo, el goleador de Atlético Rafaela, será el objetivo primario de la dirigencia azulgrana, pese a su elevada cotización.

La intención de los directivos es que el entrenador cuente con al menos dos incorporaciones cuando el conjunto azulgrana se reúna el lunes 12 en la Ciudad Deportiva, para viajar la misma noche hacia Miami donde realiza-



Se mudan - Los goles de Lucas Albertengo. El delantero es negociado por San Lorenzo y el presidente de Rafaela es optimista.

rará la pretemporada. Y pese a que con Sampdoria se habían puesto de acuerdo para sumar a Bergessio, el delantero pretende seguir en Europa, donde posiblemente continúe. Como las negociaciones con Lucas Albertengo ya se habían iniciado con el pedido de cotiza-

ción y una posterior contraoferta realizada por los directivos del Ciclón, desde el lunes los dardos azulgranas apuntarán a llegar a un acuerdo y reducir la cifra de 40 millones de pesos solicitada en primer momento por los dirigentes de La Crema, por la totalidad del

pase del atacante de 23 años.

"Por Lucas (Albertengo) San Lorenzo no está lejos. El club necesita negociar un jugador", sostuvo el presidente de Atlético Rafaela Homero Ingaramo, quien ya había reconocido con anterioridad el inicio de conversaciones con los

directivos del Ciclón. Si bien la cifra asusta, lo que inclinaría la balanza es que el futbolista nacido el 30 de enero de 1991 en Egusquiza, Santa Fe, reúne las premisas impuestas por los dirigentes azulgranas desde que asumieron el cargo hace dos años y medio. Alberten-

Cerca

"Albertengo vale 40 millones de pesos y San Lorenzo no está lejos. El club necesita negociar un jugador."

Homero Ingaramo

go es un goleador con proyección y con un poder de venta evidente. Por su posición, las cualidades que reúne y su edad. Además la compra será directa a la institución Rafaelina y por la totalidad del pase, como para sacarle rédito en el mediano plazo.

No será una negociación sencilla, sin embargo en Boedo pretenden darle el gusto al Patón y no sólo desde la llegada de un atacante. Ya que en los próximos días sería confirmado el arribo de Franco Mussis, e incluso el acuerdo con un central pasó a ser esencial para el armado del equipo, ante la venta de Walter Kannemann al Atlas de México. Ante la utópica llegada de Fabricio Coloccini, el refuerzo defensivo al que apuntará el Ciclón será Matías Caruzzo.

INDEPENDIENTE

Mañana a la noche, Independiente se reunirá en el Sheraton de Pilar para iniciar la pretemporada y, a horas de comenzar con el trabajo, todavía no logró la concreción de ningún refuerzo. Quien más cerca está de convertirse en nuevo jugador del Rojo es el delantero de Estudiantes de Buenos Aires, Sergio Sosa. El representante del futbolista, Martín Sendoa, contó los detalles de la negociación para el arribo del joven de 20 años a Independiente. "Va a terminar jugando en Primera. Hay muchos equipos que llaman y preguntan, pero está muy avanzado lo de Independiente", manifestó Sendoa respecto al destino de su representado.

Sergio Sosa es una apuesta del Rojo

El juvenil jugador de Estudiantes de Caseros, a un paso del Diablo.

Sergio Sosa se formó en las inferiores de Estudiantes de Buenos Aires y tiene jugados 46 partidos, en los que marcó un total de 19 goles. "Nosotros estamos esperando que nos llamen y nos avisen para arreglar el contrato. El grupo orígenes compró el 50% del pase y el resto pertenece al club Estudiantes de Buenos Aires", detalló el representante, quien por último manifestó que el jugador tiene ganas de arrancar la pretemporada: "Sergio está muy ansioso, quiere que termine la novela por-

que desea entrenar. Esto se tiene que definir entre el lunes y el martes, según lo que nos dijo el grupo inversor."

Pese al pedido Jorge Almirón, todavía no cuenta con refuerzos y la fecha de inicio de la pretemporada es inminente. Y todavía sin una resolución por la continuidad de un emblema del equipo como lo es Daniel Montenegro. El Rolfi, ya dijo que se presentará a la pretemporada, la cual tendrá el incertidumbre sobre la decisión que tomará Almirón.



Una promesa - Sergio Sosa despertó interés con sus buenas actuaciones en el Pincha de Caseros.

**BOCA**

"A River le queremos ganar siempre"

Aunque el equipo xeneize tiene por delante el desempate con Vélez para el ingreso a la Copa Libertadores, Daniel Angelici remarcó la importancia del Superclásico aunque se juegue en el verano. "Nunca es amistoso", dijo.



Mercado - Angelici no descarta más llegadas de jugadores para sumarse al plantel que conduce Arruabarrena, pero sostiene que las negociaciones están difíciles con otros

A las puertas de un 2015 cargado de compromisos para Boca, y con el desempate con Vélez como primer escollo oficial, el presidente de Boca, Daniel Angelici, sin restarle importancia a ese encuentro, resaltó lo trascendental que son para el club y para los hinchas los dos amistosos que el elenco xeneize afrontará en enero ante River. "Contra River nunca es amistoso porque todos queremos ganar siempre", aseguró. Y en relación con el enfrentamiento ante Vélez, que se celebrará en Mar del Plata, pataleó en diálogo con el programa *América&Closs*: "No nos pareció la fecha adecuada, pero la AFA programa estas cosas sin fijarse la cantidad de partidos que hay."

Sólo Pablo Pérez y el arquero Guillermo Sara son hasta el momento las nuevas caras de este Boca 2015. Rodolfo Arruabarrena quiere más, pero no llega nadie. La dirigencia intenta tranquilizarlo, pero el mercado está duro. Entonces, al respecto, el propio presidente del club, Daniel Angelici, analizó las trabas económicas para poder sumar nuevos futbolistas al plantel xeneize. "Hay pre-

cios que asustan", dijo el titular de la entidad de La Ribera.

"Nosotros hacemos los esfuerzos para contar con los refuerzos desde el primer día, pero no es fá-

REFUERZOS
"Nosotros hacemos los esfuerzos para contar con los refuerzos desde el primer día, pero no es fácil. Hay precios que asustan."

cil. Cada club maneja su apremio de vender o no como quiere, le coloca la cotización que desea, aunque también está la voluntad del jugador. De todas maneras, esto recién empieza y estamos tranquilos porque tenemos un buen plantel", mencionó el presidente boquense, consultado por las dificultades para que lleguen Milton Casco, Matías Rodríguez y Nicolás Tagliafico, los laterales que fueron a buscar y momentáneamente están lejos de arribar al plantel.

¿No se dieron por cerradas las conversaciones por sus respectivos clubes? "No doy por caído nada hasta que se cierre el libro de pases, yo hablé con los presidentes de Banfield y Newell's, y los quieren vender con precios al-

to", dejó una puerta abierta para retomar las charlas por ellos. En la misma línea, confesó que no hay nada firme por Matías Aguirregaray. "No es un jugador que

LA CAMISETA
"Siempre hay opciones, pero no es fácil ponerse la camiseta de Boca y jugar. Seguiremos buscando jugadores que estén a la altura."

esté en carpeta. No estoy en tema por ese jugador. Estamos cubiertos en el lateral izquierdo. Tenemos al 'Pocho' (Emanuel) Insúa y Nicolás Colazo", insistió Angelici, a la vez que destacó: "Siempre hay opciones, pero no es sencillo ponerse la camiseta de este club y jugar."

Por estos días circuló la chance de que Boca sumara al volante uruguayo, Nicolás Lodeiro, aunque enseguida, desde el Corinthians, dueño de su pase, avisaron que no lo venderían. Sin embargo, el presidente xeneize no bajó los brazos: "Lodeiro nos interesa. No viene fácil. Pero no vamos a perder las esperanzas. Veremos la próxima semana."

Con respecto a la posición de

número 9, Angelici contó que preguntaron por Daniel Osvaldo, aunque "tiene dos años más de contrato en Italia", y desestimó la chance de sumar a otro jugador

BOMBONERA
"Estamos haciendo un relevamiento para adquirir las manzanas cercanas al estadio. Necesitamos remodelarlo."

mpre"

MARIANO MARTINO



ros clubes: "Hay precios que asustan."

allí. En el rubro de posibles salidas de futbolistas que tiene Rodolfo Arruabarrena a su disposición, aclaró que "sólo es un rumor" la posible salida de César Meli y adelantó que no llegaron propuestas por Jonathan Calleri. Igualmente, valoró que "tenemos déficit cero, aunque sabemos que el hincha no festeja balances".

Sobre la posible remodelación de La Bombonera indicó: "Estamos haciendo un relevamiento en el barrio para adquirir las manzanas cercanas al estadio porque necesitamos remodelarlo" y también argumentó que un plan de obras será vital porque "la FIFA quiere en un 80% del público sentado y eso nos sacará capacidad en La Bombonera".

Ahora sí, se acabó el descanso y a Boca le llegó la hora de ponerse los pantalones cortos y empezar a trabajar. Esta mañana, a las 9, luego de un entrenamiento liviano, como para ir calentando músculos, el plantel xeneize se someterá a los estudios médicos de rigor, para luego, después de comer un asado, emprender el camino hacia Tandil, donde comenzará oficialmente la pretemporada.

Y esta puesta a punto estival, que volverá a ser en la ciudad serrana de la provincia de Buenos Aires, luego de dos años, ya que el último verano Carlos Bianchi decidió quedarse en la Capital, será intensa, ya que el plantel que comanda Rodolfo Arruabarrena deberá encarar un primer semestre cargado de obligaciones y necesidades, teniendo en cuenta que por la Boca hace más de dos años que no se levanta un título.

Y en esta vuelta al trabajo, los xeneizes tendrán dos nuevas caras: el mediocampista Pablo Pérez, ex Newell's y Málaga, y el arquero Guillermo Sara, formado en Atlético Rafaela y procedente del Betis. El guardavallas pasó con éxito la revisión médica ayer y hoy firmará el contrato para luego subirse al micro junto a sus nuevos compañeros. Precisamente sobre la llegada de más refuerzos, el DT boquense anticipó en TyC Sports: "Tenemos que mejorar la pelota parada, ya que si bien hemos tenido buenos jugadores, estamos buscando una mejoría, así que puede ser que busquemos un enganche o que también miremos a la gente que está casa."

En la lista, que el técnico dará hoy mismo, serán incluidos al menos cinco juveniles y el delantero Cristian Pavón, de 22 años, que regresó de un

Práctica liviana y salida hacia Tandil

Rodolfo Arruabarrena anticipó que están buscando un enganche.



FOTOBAIRES

Mejorar - Es el objetivo que se impuso en lo inmediato el Vasco Rodolfo Arruabarrena, quien busca refuerzos para el plantel.

préstamo por Colón. El defensor Juan Cruz Komar (categoría 1996), los mediocampistas Franco Cristaldo ('96) y Rodrigo Betancourt ('97) más los mediapunta Tomás Pochettino ('96) y Guido Vadalá ('97) integrarán el plantel.

Boca afrontará un exigente calendario desde este mismo mes, pues el miércoles 28 jugará su primer partido oficial ante Vélez para definir su ingreso final a la Copa Libertadores 2015. Si gana ingresa al Grupo 5, y si pierde jugará el repechaje con

Independiente del Valle.

Antes del compromiso con el conjunto de Liniers, el sábado 24 en Mar del Plata, Boca jugará el primer Superclásico con River y dos días más tarde (el 30), en Mendoza, el segundo y último cruce con el elenco mi-

llionario. Su debut por torneos de verano se producirá ante Racing en Mar del Plata, el sábado 17, y tres días más tarde se enfrentará con Vélez en la misma ciudad en un anticipo de lo que será el cruce reclassificatorio para la Libertadores.

En Boca te atienden los jugadores



Sonrisas - Insúa y sus compañeros durante la grabación.

Apartir de este año, cuando un socio, hincha o cualquier persona llame a Boca se encontrará con una novedad: el conmutador y el call center del club tendrán las voces del entrenador y los jugadores.

"Hola, soy el Vasco Arruabarrena, y te comunicaste con el Club Atlético Boca Juniors, el mejor club del mundo. Si conocés el interno..." La voz suena familiar, nada menos que la del técnico del equipo. También hay

versiones que dicen "te comunicaste con el club con la mejor hinchada del mundo" y otro con "el Rey Mundial de Clubes".

Con la mejor entonación posible, el Vasco rompió el hielo con el micrófono y los auriculares y grabó de corrido los tres saludos de bienvenida que irán rotando en el conmutador del club y del Call Center.

Luego, entre bromas y cargadas, lo siguieron dos jugadores referentes del plan-

tel: Fernando Gago y Agustín Orion a la cabeza, que repitieron la letra sin trabarse ni en una coma. Lo mismo Juan Forlin, Emanuel Insúa, Nicolás Colazo, Leandro Marín y Cristian Erbes.

Algunos, tentados por las infaltables cargadas, tuvieron que repetirlo más de una vez. Pero al cabo de un rato la misión estuvo cumplida y, a partir de ahora, los hinchas que llamen al club serán atendidos por los propios jugadores.



FÚTBOL

Antes de que cumpla 100 años, Lanús preparó una fiesta en la porción granate del sur bonaerense: en el Néstor Díaz Pérez, en La Fortaleza, un espacio que, cada tanto pero sin freno, crece. A la confitería y la zona de estacionamientos que se inauguró el año pasado, por ejemplo, se le sumó ayer una pantalla gigante en una de las cabeceras. La celebración, que comenzó a las 16 con una caravana organizada por las filiales y las peñas que partió de la estación con una bandera gigante, de casi 600 metros, se catalogó desde la Comisión del Centenario como "El estadio de los sueños". A los primeros 5000 que ingresaron a la cancha, desde la organización le pusieron a disposición choripanes, gaseosas y hamburguesas gratis. Y se toparon con un escenario de 50 metros por 20 y 11 de alto, y con pantallas de LED distribuidas en el campo, y con todo listo para el espectá-

EL FUTURO

"Es la tercera vez que estoy como presidente; y creo que será una etapa cumplida. Termina en 2015 y me voy."

Alejandro Marón,
presidente del Grana

culo musical, que empezó cerca de las 21, un preámbulo para el partido entre las viejas glorias y el actual equipo de Guillermo Barros Schelotto. En una votación organizada por los hinchas, este fue elegido el equipo

LANUS

Recibió sus 100 años con una fiesta Granate

Una caravana multitudinaria, la inauguración de una pantalla gigante, el peregrinar de una bandera impresionante fueron la previa en una celebración que se cerró a todo color.



Pasión incondicional - Los hinchas de Lanús celebraron el centenario del club con mucho entusiasmo. Reinó el clima de fiesta.

de los 100 años: Agustín Marchesín; Carlos Araujo; Néstor Fabbri, Gabriel Schurrer, Maximiliano Velázquez; Héctor Enrique, Juan Héctor Guidi, Hugo Morales; Ariel Ibagaza; Gilmar Villagrán y José Sand.

Con entradas populares a 50 pesos, plateas a 150 y VIP a 1000, los hinchas del Grana recordaron la fecha exacta de su nacimiento: el 3 de enero de 1915, cuando vecinos autoconvocados decidieron fundar un

club en el entonces pueblo de Villa General Paz, hoy partido de Lanús. Además del show musical y el partido, los espectadores presenciaron un show de teatro aéreo que repasó la historia de la entidad, esa que tuvo

como estrellas máximas los títulos: el Apertura 2007 y las copas internacionales Conmebol 1996 y Sudamericana 2013, pero que también guarda equipos y jugadores de antología, como Benicio Acosta y Manuel

Silva, los inmortales Albañiles. En ese tiempo, en 1964, de hecho, Lanús consiguió el ascenso a Primera de la mano de los goles de Acosta y Silva y el talento de Héctor Minetti, Martín Pando y Juan José De Mario.

El Club Atlético Lanús, fruto de la fusión de los clubes El Progreso y Lanús United, cerró el último ejercicio con un superávit superior a los 33 millones de pesos, y desde la conducción del presidente Alejandro Marón, un abogado de 44 años, creció exponencialmente. Sobre todo, en cuanto a la infraestructura. Los 47 mil hinchas que primero tiñeron las calles de granate y luego acudieron a La Fortaleza son testigos privilegiados. Aunque no todo es color de rosas: en la última Navidad, en un confuso episodio, murió José "Gallego" Fernández en una interna entre dos sectores de la barra brava del Granate. Marchesín, Araujo, Fabbri, Schurrer, Velázquez, Roa, los hermanos Enrique, Hugo Morales, Ibagaza, Villagrán, Sand, Goltz, Oscar Ruggeri, Ramón Cabrero, Lautaro Acosta, Ariel López y Santiago Silva, entre otros figuras, participarán de la fiesta que le puso un broche de hora al centenario de Lanús.

Buscan caras conocidas

Intentarán reforzar el plantel con Matías Fritzler y Agustín Pelletieri.

Guillermo Barros Schelotto, el entrenador de Lanús, no pierde el eje más allá de la fiesta por el centenario del club. Con las salidas consumadas de Agustín Marchesín y Diego González, la idea del club es repatriar a los viejos conocidos. Se trata de Matías Fritzler -Agustín Pelletieri, que juega en el Chivas USA, es la alternativa-, Mariano Pavone, Guido Pizarro y Mauricio Caranta. Fritzler, un remplazante natural del Pulpito González en la mitad

de la cancha, tiene poco rodaje en el Kasimpasa de Turquía y estaría cerca de poder conseguir la libertad de acción, lo que facilitaría su llegada al Granate. Pavone, en tanto, no será tenido en cuenta en el Cruz Azul de México y los dirigentes ya se contactaron con su esposa y representante, Carolina Molinari. Pizarro, un fino volante que explotó con el Mellizo como técnico, pese a haber jugado gran parte de la temporada, ahora no tendrá lu-

gar en Tigres de México. La idea del Granate es, directamente, comprarle parte de su pase. El arquero Caranta atraviesa otra situación: todavía no renovó su contrato con Rosario Central y se ofreció para cubrir el hueco que quedó en el arco con la partida de Marchesín. Lo que podría complicar su arribo es lo que pide: dos años de contrato, mientras que los dirigentes de Lanús quieren uno, ya que en ese tiempo retornará Esteban

Andrada, surgido de las inferiores, de Arsenal. Y la apuesta fuerte de Guillermo, por último, es el paraguayo Oscar Romero, la figura de Cerro Porteño. Lanús ofreció 1,2 millones de dólares por el 50% de la ficha, pero Cerro pidió más y, al mismo tiempo, negocia con el Corinthians de Brasil. Por ahora, muy difícil, ya que Cerro Porteño determinó que, en caso de igualar ofertas, el club brasileño tiene prioridad de compra.



Bandera gigante - La pesaron por la estación y por el estadio.

DAKAR 2015

"Volví a disfrutar"

El Pato Juan Manuel Silva es el último campeón argentino del Rally Cross Country y correrá su quinto Dakar. El piloto chaqueño sabe que el desafío es importante y dice con humildad: "Estoy tremendamente lejos de ganarlo".

» Esteban Schoj
eschoj@elgraficodiario.com

Poco a poco le fue tomando el gustito a la especialidad. Juan Manuel "Pato" Silva es el último campeón argentino del Rally Cross Country. Con esto y con toda su experiencia a cuestras, llega mejor pisado a su quinto Dakar y quizá las sorpresas no sean tantas ante una buena performance en la competencia que recorrerá territorio argentino, chileno y boliviano desde mañana hasta el 17 de enero. "Estoy tremendamente lejos de ganarlo", dice con cautela. Algo lógico, por experiencia y potencial mecánico. Luego de la temporada del automovilismo nacional de pista, con la exigencia que eso significa, Silva ya se puso el chip del Dakar, luego de unos pocos días de descanso. El chaqueño está preparado para el desafío. "Estoy muy bien porque tuve una de mis mejores temporadas de mis últimos años. He logrado cosas que me llenaron como ser humano y como piloto, como haber terminado el año del TC como el mejor ubicado de la marca (Ford) y en el cuarto lugar en el campeonato", destacó Silva, al mismo tiempo que valoró su triunfo en las 24 horas de Nürburgring: "Fue increíble, un recuerdo...", y no termina la frase. "Logré cosas que quizás a mi edad (NdeR: cumplió 42 años en octubre), no son fáciles en este automovilismo tan exigente desde lo físico y lo deportivo. Volví a disfrutar del automovilismo, después de algunos años complicados en algunos aspectos", resumió.

–Llegás muy bien entonces...

–La realidad es que indudablemente llego mejor preparado en muchísimos aspectos. El hecho de habernos dedicado de lleno a esta actividad, el haber corrido un campeonato completo nos permitió desarrollar bien el vehículo del equipo Colcar (prototipo Mercedes), de la mano de Alberto Canapino. Desarrollarlo, probarlo, juntar mucha experiencia, pasar los distintos días y distintas



Reflexión - El Pato Silva se mostró confiado: "Pero de todas maneras, siempre entendiendo que se trata de la carrera más larga y difícil del mundo".

experiencias en cada una de las competencias. Todo eso, sumado a los cuatro Dakar que ya corrí, obviamente constituyen cosas positivas que influyen en que lleguemos al día uno de competencia con mayor tranquilidad, mejor asentados. De todas maneras, siempre entendiendo que se trata de la carrera más larga y difícil del mundo y que siempre tiene imprevistos. Hay que tratar de aprovechar esa experiencia, todos esos kilómetros que hici-

MEJOR

"La diferencia más grande es que voy con un motor de mucha más potencia. El año pasado fui con un V6 y esta vez, con un V8."

mos y tratar de utilizarlos en las diferentes etapas. A medida que va pasando la carrera te da cierta tranquilidad al momento de analizar cada día, de poder superar la ansiedad, el nerviosismo y la adrenalina que genera esta competencia. Esperamos poder aprovechar todos esos puntos y hacer una buena carrera cumpliendo con los distintos objetivos que uno se puede ir trazando.

–¿Cuáles son esos objetivos?

–Siempre el primero es llegar. El segundo es llegar en un buen lugar. Y el tercero es mejorar lo del último Dakar que lo considero realmente muy bueno, porque no es fácil meterse dentro de los 20 primeros con auto y un equipo argentino, y siendo un piloto que no es de esta especialidad, como yo.

–¿Cómo está la máquina para este nuevo Dakar?

–Está realmente muy bien. La diferencia más grande es que voy con un motor de mucha más potencia. El año pasado fui con un V6 y esta vez, con un V8. Y con

mayor desarrollo. Creo que eso te da la posibilidad de enfrentar esta carrera sabiendo que ya tenés la potencia, que es importante en el Dakar. Hay que pasar momentos y lugares difíciles y complicados y la potencia ayuda mucho. Me parece que en este caso voy con un motor, me arriesgo a decir, de los más potentes que pueda haber en la categoría autos.

–¿Cuál creés que va a ser la clave del rally?

–Lo diferente y la clave de la carrera va a estar en la etapa maratón, que va a ser muy, muy exigente y donde sabemos que no vamos a tener asistencia. Esa exigencia no te permite cuidar el auto. Porque hay momentos en que hay que pasar lugares complicados y no podés cuidar el auto. Es cuando lo tenés que exigir al máximo. Sabemos que el día de la etapa maratón llegamos al final de la etapa y no tenemos mecánicos. Tenemos que acondicionar nosotros el vehículo y después enfrentar otra dura etapa. Ese va a ser el día filtro de la carrera y hay que es-

tar preparado para eso. Después, es más de lo mismo: una carrera que no termina de darte sorpresas, difícilísima, y hay que estar preparado para lo peor.

–¿Cómo te preparás para esa etapa maratón desde lo físico y lo psicológico?

–Hay que prepararse mentalmente el día previo, sabiendo que va a ser la etapa más difícil. No hay que cometer errores, no hay que golpear el auto, no hay que cansarse físicamente, el auto tiene

que estar bien preparado, no pueden faltar repuestos vitales. Hay que enfocarse en varias cosas para pasar ese día.

–Alguna vez dijiste que uno de los peores días de tu vida lo viviste en tu primer Dakar. ¿Por qué volver?

–Porque me gustan los desafíos. Enfrentar esas cosas difíciles y superarlas. Es un poco la esencia de un deportista que quiere ir logrando metas. Quiero seguir superando etapas y desafíos.

–Hablabas de tu edad y de los logros. Sin insinuar tu retiro, ganar el Dakar, ¿sería un broche de oro para tu carrera?

–No, no. Primero, porque estoy tremendamente lejos de poder pensar en ganar un Dakar. Mi objetivo es seguir aprendiendo y evolucionando. Todavía no pienso en el retiro. He vuelto a disfrutar del automovilismo y estoy muy bien, en un buen momento. Seguiré corriendo unos años más en pista y lo del Dakar tiene para mucho más así que creo que podré seguir bastante tiempo.

20° terminó

El año pasado. Su mejor ubicación. En las dos anteriores abandonó.



DAKAR 2015 ////////////////////



GENTILEZA RED BULL

Meten miedo - Los Peugeot 2008DKR en movimiento.

Los Mini son favoritos pero los Peugeot son la gran amenaza

Todos coinciden en que hablar de claros favoritos en el Dakar es como jugar a la lotería. Lo complejo de la prueba pone en riesgo cualquier candidatura. Un descuido, un error o la mala fortuna de encontrarse con un terreno peligroso puede acabar con el anhelo de victoria. A pesar de eso, el equipo Mini X-Raid arranca como el gran favorito a repetir el título obtenido por Nani Roma en 2014. Esto, a pesar de que para esta edición los Mini tendrán un lastre de 56 kilos, tal cual lo decidió la organización, un peso que tendrán los vehículos con motores diésel. "Así sea un kilo, a ningún piloto le gusta que su auto tenga lastre", se lamentó el propio Roma, quien tendrá como compañero al mendocino Orly Terranova.

Asimismo, Roma resaltó la presencia de Peugeot, quien de la mano de Stéphane Pe-

terhansel es el principal rival para los Mini. "Va a ser peligroso. Tienen dos excelentes pilotos que saben lo que es ganar el Dakar", afirmó el español en referencia a Peterhansel (once veces ganador del Dakar) y Carlos Sainz (campeón 2010).

Peugeot apostó fuerte al contar con los dos campeones, y con el francés Cyril Despres quien, tras consagrarse en motos en cinco oportunidades, debutará sobre un auto.

En cambio, para Terranova, la amenaza estará puesta en algunos de los hombres que competirán con las Toyota Hilux, entre los que se encuentran Giniel De Villiers (campeón 2009) y el mendocino Lucio Álvarez. Pero más allá de lo que puedan hacer ellos, habrá que tener en cuenta al qatari Nasser Al-Attiyah (rey en 2011), quien irá con otro Mini, y al carismático y veloz Robby Gordon, quien volverá a apostar por un Hummer.

Rugido de motores: hoy, la largada simbólica

Desde las 15, y ante una multitud, desde el frente de la Casa Rosada.

Cuando allá por 2009 el Dakar pisó suelo argentino por primera vez, luego de que el año anterior se suspendiera la tradicional prueba motor por amenazas en suelo africano, fue el puntapié inicial para que en Sudamérica se disfrute de una competencia única. Y la edición 2015 de la prueba más extrema y difícil del mundo comenzará hoy, con la largada simbólica desde Plaza de Mayo, sobre una rampa que estará ubicada frente a la Casa Rosada, y por la que desde las 15 horas empezarán a pasar los más de 400 vehículos que formarán parte de la séptima edición en Sudamérica.

Los vehículos, que se encuentran en el Parque Cerrado que está emplazado en el perdido de Tecnópolis, en Villa Martelli, saldrán desde la mañana rumbo a Plaza de Mayo por el siguiente recorrido: General Paz, Avenida Lugones, Sarmiento, Avenida Libertador, Av. 9 de Julio, y luego bajarán por Diagonal Norte hasta Plaza de Mayo. Una vez que cada uno de los competidores sea presentado frente a la casa de gobierno, harán el mismo recorrido, pero a la inversa, para volver a dejar los vehículos en Tecnópolis, desde donde mañana partirán rumbo a Baradero, donde comenzará oficialmente la competencia de manera cronometrada en una primera etapa que finalizará en Villa Carlos Paz, Córdoba.

Pero el Dakar no sólo es de-



Oficial - El ministro de Turismo de la Nación, Enrique Meyer estuvo en el Village en Tecnópolis.

SPONSOR

El Banco Macro acompaña por cuarto año al Dakar como sponsor oficial.

porte motor, también es una actividad importante para mostrar al mundo las virtudes y paisajes de cada uno de los terrenos por los que atraviesa la caravana dakariana. Por eso, Enrique Meyer, el ministro de Turismo de la Nación, admitió que "Nosotros debemos trabajar sobre un programa tentativo con los organizadores. Por supuesto que me imagino que cualquiera querrá que el Dakar continúe por la región de Sudamérica. Desde ese

punto de vista vamos a seguir trabajando por eso." En ese sentido, se supo que las autoridades de ASO, la empresa organizadora del Dakar, estuvieron reunidos con algunos potenciales candidatos presidenciales para apostar a la próxima edición. La edición 2015 recién está por comenzar, pero como bien admitió el propio Meyer, parece que el Dakar llegó para quedarse y seguir potenciando el turismo en Argentina.

Juegos

Nacional Matutina		Nacional Vespertina		Nacional Nocturna		Provincia Matutina		Provincia Vespertina		Provincia Nocturna		Poceada Sorteo 5210 J-J-P-P					Quiniela Plus Sorteo 9360				
1. 2303	11. 9377					1. 5007	11. 1325					03	04	07	08	09	03	07	09	11	22
2. 3739	12. 2809					2. 7843	12. 9658					17	21	33	37	38	25	28	32	43	44
3. 0037	13. 4052					3. 3449	13. 2544					39	43	44	49	53	45	49	50	51	58
4. 2607	14. 5555					4. 7750	14. 0422					60	62	66	85	89	79	84	87	89	97
5. 2338	15. 1826	NO SE JUGÓ	NO SE JUGÓ			5. 3411	15. 4432	NO SE JUGÓ	NO SE JUGÓ												
6. 9239	16. 8466					6. 8487	16. 6603					Con 8 aciertos					Con 8 aciertos				
7. 9617	17. 1961					7. 5307	17. 6989					\$ 1.000.000	Vacante				\$ 1.913.227	Vacante			
8. 1621	18. 6840					8. 8109	18. 7097					Con 7 aciertos					Con 7 aciertos				
9. 3804	19. 8341					9. 5307	19. 9151					\$ 12.395	Vacante				\$ 13.98	8 ganadores			
10. 9962	20. 3830					10. 8228	20. 2345					Con 6 aciertos					Con 6 aciertos				
												\$ 251	21 ganad.				\$ 611	55 ganad.			

BOXEO

"Voy a volver a ser campeón"

Narváez descartó el retiro y se excusó: "Me sorprendió con una mano".

Me madrugó", reconoció ayer Omar Narváez, que llegó a Buenos Aires y se fue directo a su Trelew natal después de perder por nocaut el título mundial OMB supermosca, ante el japonés Naoya Inoue, en Tokio.

Narváez, que visitó la lona cuatro veces en dos rounds, explicó a Télam que el golpe recibido a 29 segundos de iniciado el combate y que significó su primera caída "fue una mano inusual, de arriba hacia abajo. Quédé muy sensible, condicionado. Me madrugó (...) Pensé que, una vez entrado en calor, podría dar vuelta la pelea. Pero no me dio tiempo a nada porque se terminó todo en dos rounds y no tuve tiempo de recuperarme. Esa mano antes de los 20 segundos



El deseo - "Para los Reyes es ser campeón", dijo Naravez.

me dejó muy sensible, me conmovió y fue determinante para la pelea. El rival tuvo el mérito de aprovechar su momento".

Algunos especularon con que esta derrota categórica signifique el retiro del campeón

argentino, que quedó a dos defensas de igualar el récord de 31 del célebre mexicano Julio César Chávez. Sin embargo, el chubutense confirmó todo lo contrario: "Tomo esta pelea como un accidente que no me debilita para

nada ni significa el final de mi carrera. Me siento fuerte y con muchas ganas. Voy a volver a ser campeón mundial", prometió. El otrora campeón mosca también puso fecha para su retorno a los entrenamientos: "Vuelvo a entrenar el 6 de enero. Mi pedido a los Reyes Magos" será recuperar la corona "en la categoría mosca o supermosca".

Narváez, 43-2-2 (23 KO-1 PKO), que defendió 16 veces el cetro mosca y otras 12 el minimosca, expresó sobre la pelea: "Llegué física y técnicamente muy bien, dos días antes di el peso de la categoría sin problemas (51,823 kilogramos) pero Inoue (8-0 -7KO-) tuvo suerte, me sorprendió con un golpe... No imagine que fuera tan fuerte; es un peleador explosivo con mucho futuro", reconoció.

TENIS

Murray y una paliza a Nadal

Contundente victoria del británico.

Casi dos meses después de haber sido operado de apendicitis, el número tres del tenis mundial Rafael Nadal regresó ayer a las canchas, en el millonario torneo de exhibición de Abu Dhabi, de Emiratos Árabes Unidos. Rafa, ya recuperado de la apendicitis, de la muñeca y de la espalda, cayó por paliza ante el británico Andy Murray (número 6 del ranking ATP), por 6-2 y 6-0. Notoriamente falto de ritmo, el ibérico perdió con facilidad contra un rival al que había vencido en 15 de las 20 veces que lo enfrentó. Nadal comenzó su participación en Abu Dhabi en semifinales, por ser el segundo mejor preclasificado.

Murray, que en la primera

ronda había derrotado al español Feliciano López (14), jugará hoy la final del torneo ante Novak Djokovic (1). El serbio vapuleó al suizo Stanislas Wawrinka (4), por 6-1 y 6-2, y se metió en la final del certamen por cuarto año consecutivo. Hoy, Nadal y Wawrinka jugarán por el tercer puesto. Después, será la final entre Djokovic y Murray. Nole, campeón de las tres últimas ediciones, venció al escocés las cuatro veces en las que lo enfrentó el año pasado. El regreso oficial de Nadal a las canchas será el lunes, cuando comience el ATP de Doha, en Catar, y que le servirá como prueba de fuego de cara al Abierto de Australia, primer Grand Slam de la temporada.

SION
Te tienta

INTERNET \$219
10M+WIFI
POR MES DURANTE 6 MESES

0810-999-9865 | sion.com

Sion

ÁREA TELECOM \$219 MENSUAL POR 6 MESES (PRECIO DE LISTA VIGENTE \$452) Y ÁREA TELEFÓNICA \$219 MENSUAL POR 6 MESES (PRECIO DE LISTA VIGENTE \$460). PROMOCIÓN VÁLIDA PARA EL SERVICIO DE HASTA 10 MEGAS DE ANCHO DE BANDA PARA BAJADA DE DATOS Y DE HASTA 1 MEGA DE ANCHO DE BANDA PARA SUBIDA DE DATOS. PROMOCIÓN VÁLIDA DESDE EL 01/11/2014 HASTA EL 30/11/2014. INCLUYE COSTO DE ABONO DE LA OPERADORA DE TELEFONÍA, CARGO DE ACTIVACIÓN Y ENVÍO \$140 FINAL. INCLUIDO WIFI EN COMODATO. SÓLO PARA NUEVOS CLIENTES DE BANDA ANCHA SION QUE SE ADHIERAN AL SISTEMA DE DÉBITO AUTOMÁTICO, SOBRE LAS LÍNEAS RESIDENCIALES. PLAZO MÍNIMO DE CONTRATACIÓN: 12 MESES. CARGO POR RESCISIÓN ADELANTADA: \$140. SUJETO A DISPONIBILIDAD TÉCNICA Y GEOGRÁFICA. SION S.A. CABILDO 2677 PISO 7, CIUDAD DE BUENOS AIRES. CUIT 30-69007604-3. CONSULTAR CONDICIONES DE LA PROMOCIÓN EN WWW.SION.COM

Atrapados en las redes sociales

PRODUCCIÓN: **IGNACIO SBARAGLIA**

El Tino banca la joda de Dinho

**Fiesta** - Placer compartido.

Desde México no están muy contentos con que Ronaldinho extienda sus vacaciones antes de volver al Querétaro, sobre todo porque el crack brasileño publicó una foto rodeado de mujeres en medio de una fiesta de fin de año. Mientras desde el país azteca le criticaron su forma de vida, desde Colombia salió su más enérgico defensor: Faustino Asprilla.

El ex delantero de la Selección de Colombia, que hoy se dedica a promocionar profilácticos extra large con su nombre, le tuiteó a Ronaldinho: "Este sí que sabe cómo es la jugada" (con un emoticon de bikini y otro de lentes de sol).

No es la primera vez que una foto de las diversiones del crack gaúcho dan que hablar, y por cómo se toma la vida Ronaldinho, es probable que tampoco sea la última.

¿EN FAMILIA O CON AMIGOS?

Neymar aprovechó el parate de la Liga española por las Fiestas y viajó a Brasil para compartir la Navidad y el Año Nuevo con sus seres más cercanos. Después de brindar el 25 con su familia, la semana pasada se la pasó en la pileta con amigos y recordó que estos encuentros se volvieron cada vez menos frecuentes en los últimos años.



Por su parte, Iker Casillas prefirió pegarse a Sara Carbonero, su novia y madre de su hijo. Y, a diferencia de las vacaciones de Neymar en la pileta, el arquero del Real Madrid se inclinó por las fiestas nocturnas y hasta con disfraces, sin miedo al ridículo.

EL ESCÉPTICO GINÓBILI

Emanuel Ginóbili no cree mucho en eso del horóscopo y del alineamiento de los planetas, a pesar de que desde Twitter recomendó leer el horóscopo de la foto que compartió. "La posición de las estrellas y de los planetas no va a afectar tu vida de ninguna forma", dice en cada uno de los signos zodiacales por si alguno dudaba de lo que el bahiense realmente piensa del esoterismo.

SUPERPASEADOR DE PERROS

Después de jugar el jueves, Mario Balotelli salió a caminar por las callecitas de Liverpool, encontró un refugio para perros y adoptó a dos cachorros. Compartió esta foto con sus nuevas mascotas, pero en vez de dar a conocer sus nombres, les pidió a sus seguidores que los adivinaran. Mario y Luigi fueron los más elegidos.



EL MANU TRUCHO

Cansado de que su cuenta fake tenga más seguidores en Twitter que su cuenta oficial, Manuel Lanzini inició una campaña para que todos los internautas denuncien al Lanzini apócrifo. @maanulanzini10 es su cuenta oficial y tiene más de 20 seguidores, mientras que @Lanzini10ok tiene más de 42 mil, que creen que sus mensajes son realmente los del ex jugador de River, hoy en Dubái.

¿LA MONA? DE HURACÁN



Como todo cordobés de ley, Wanchope Ábila fue a escuchar a La Mona Giménez en medio de las fiestas. "Dios con la del Globo. Mi cara lo dice todo", tuiteó con esta foto, después de regalarle su camiseta.

EL GLOBO, PUNTERO

En las guardias de los hospitales se pelean todos los 31 de diciembre para tratar de sacar al primer bebé del nuevo año, y ahora los clubes de fútbol se sumaron a la lucha. Huracán salió a sacar chapa porque Tobías, quien nació a las 0:20 del 1 de enero de 2015, era "fanático" del Globo, y hasta compartió en Twitter unas fotos de la nueva criatura con camisetas, escudos y fotos del último campeón de la Copa Argentina, que acaba de volver a Primera.

SE PUSO LA CAMISETA

Después de que Steven Gerrard anunciara su salida del Liverpool tras 17 años de carrera, no fueron pocas las personalidades que se hicieron eco de la noticia y que le mandaron saludos al histórico capitán de los Reds. Compañeros y ex compañeros fueron los que más lo saludaron, pero en medio de tantos mensajes sobresalió el de la tenista danesa Caroline Wozniacki, quien subió esta foto y dio a conocer su fanatismo por el Liverpool y por su jugador emblema.



Los discos de 2015

Se anuncia para este año la aparición de nuevos trabajos de artistas de gran talento y enorme popularidad, desde Bob Dylan y Madonna hasta Coldplay, Noel Gallagher y Rihanna. p. 2



espectáculos

Tiempo
ARGENTINO

E

www.tiempoargentino.com | suplemento espectáculos | sábado 3 de enero de 2015

GENTILEZA DE NACHO LUNADEI



SE ESTRENA EL HOMBRE DE LA MANCHA

Marca registrada

Raúl Lavié y Cecilia Milone anticipan cómo será este musical protagonizada, adaptada y dirigida por Pepito Cibrián. Coinciden en el desafío que representa interpretar a Sancho Panza y Dulcinea, en una de las obras más representadas en el mundo. Se estrena este miércoles. pág. 6-7



» CHICOS

Teatro infantil para ver en Mar del Plata

Sinfonía y sus visitantes es el nombre del espectáculo infantil que protagoniza Nicolás Acosta, quien anticipa algunos detalles y cuenta diferencias con la versión que hacían en Buenos Aires. pág. 3



» MÚSICA

Bono quizás no vuelve a tocar la guitarra

El cantante y líder de U2 publicó un comunicado donde dice que tuvo complicaciones de salud por su reciente accidente de bicicleta. pág. 4

GRAN EXPECTATIVA

Los discos más esperados de 2015

Se anuncia para este año la edición de los nuevos trabajos de Bob Dylan, Madonna, Coldplay y Rihanna.

Los anuncios y previsiones indican que 2015 será el año en que se escucharán nuevos hits de Madonna, Rihanna y Britney Spears, pero además compartirán protagonismo en los charts con Coldplay, U2 y Bob Dylan.

En el caso de "La Chica Material", no estaba previsto que *Rebel Heart* viera la luz hasta marzo, pero después de que 13 versiones aún sin rematar se filtraran a la Web, Madonna decidió tomar cartas en el asunto. ¿Cómo? Entregando a sus fans un "regalo de Navidad por adelantado": seis versiones oficiales de su nuevo disco pueden adquirirse desde el pasado fin de semana en iTunes.

"Preferiría que mis fans escuchen las canciones terminadas en lugar de esas versiones incompletas que están circulando", argumentó la cantante en su página web. Eso sí, los seguidores de la incombustible diva tendrán que esperar al 9 de febrero para escuchar los temas restantes de este disco producido por Kanye West y DJ Diplo, que llega



Además llega *Chasing Yesterday* de Noel Gallagher y se viene álbum de Britney.



Leyenda viva - Bob Dylan sorprendió al mundo entero al anunciar un trabajo basado en canciones popularizadas por Frank Sinatra.

casi tres años después de *MDNA*.

Más prisa en regresar se han dado los británicos Coldplay: en mayo de 2014 lanzaron *Ghost Stories* y a comienzos de diciembre ya estaban anunciando su siguiente trabajo, *A Head Full of Dreams*. Eso sí, la feliz noticia también trajo un susto para sus seguidores, pues en una entrevista con la BBC, Chris Martin comentó que este séptimo disco "es como el último libro de 'Harry Potter', o algo así". Sus enigmáticas palabras no dejaban claro si se trata del final de un ciclo o de la futura disolución de la banda. Eso sí, aunque el álbum aún no tiene fecha de lanzamiento, confirmaron que habrá gira. Y, como aperitivo, acaban de lanzar "Miracles", el tema que compusieron para la banda sonora del biopic *Unbroken*, dirigido por Angelina Jolie, que llegó a los cines el 25 de diciembre.

Otro que dará que hablar, y mucho, en 2015 será el veterano Bob Dylan. A sus 73, esta leyenda viva del folk y el rock regresa tres años después del exitoso *The Tempest* con *Shadows In The Night*, diez nuevas canciones que suponen un homenaje nada menos que a "La Voz" Frank Sinatra.

"Un gran privilegio", dijo Dylan tras el anuncio. Y que nadie espere meras revisiones de las canciones

de Sinatra. "Ya han sido suficientemente versionadas. Enterradas, en realidad." En *Shadows In The Night* se encarga de "ponerlas a la luz del día" con una grabación en directo, sin separación por pistas, cabinas ni auriculares. El resultado llegará el 3 de febrero.

Casi un mes después, el 2 de marzo, saldrá a la venta *Chasing Yesterday*, el nuevo trabajo solista de Noel Gallagher. Se trata del segundo disco que el mayor de los hermanos de Oasis lanza con su banda High Flying Birds y en él ha contado entre otros con la colaboración del ex guitarrista de los Smiths, Johnny Marr.

Tras el polémico regalo en iTunes de *Songs of Innocence*, Bono anunció que U2 tenía entre manos un segundo trabajo, *Songs of Experience*, cuyo título rinde también tributo al poeta William Blake. Aún no hay fecha.

También ha ido dejando pistas sobre su próximo trabajo una de las cantantes revelación del año: la rapera australiana Iggy Azalea. Tras el éxito de *The New Classic*, acaba de confirmar su próxima gira, "The Great Escape Tour" y, por si fuera poco, reveló una colaboración

con Britney Spears. El dueto "BLISS" sería el primer single del próximo disco de Spears, que también se

espera para 2015, aunque la princesa del pop no ha dicho palabra.

Otra que confirmó gira sin dar detalles de su futuro álbum es Rihanna: dos años después de *Unapologetic*, se espera que el octavo disco de la diva de Barbados llegue en el primer trimestre de 2015. De momento, ya ofreció un adelanto a sus fans colgando en Ins-

tagram un corte de "Kiss It Better", tema que podría convertirse en su primer single.

Además, se espera que en 2015 llegue *Stories*, segundo trabajo del exitoso DJ sueco Avicii. A su vez, los británicos teen-pop de One Direction confirmaron que están trabajando en su quinto disco. Y Brandon Flowers, el cantante de The Killers, prepara un regreso discográfico en solitario, mientras que el español Alejandro Sanz va desgranando en Twitter los preparativos para el lanzamiento de su próximo trabajo, que aún no tiene título pero sí una gira de presentación con fechas de recitales. «



Coldplay - Chris Martin deslizó que podrían separarse tras este nuevo álbum.



Rihanna - Hace dos años que la cantante no lanzaba un disco.

{ LA HORA DE LOS CHICOS }

Sinfonía es como las grandes urbes que hasta hace poco tenían una computadora por casa y era una locura, cuando ahora cada uno tiene una en el bolsillo que supuestamente nos mantiene comunicados, pero en realidad estamos más aislados', define Nicolás Acosta sobre el lugar de fantasía de la obra que protagoniza, *Sinfonía y sus visitantes*.

A esa hermosa ciudad llega el villano Vil Lámpara, que destruye las plazas para construir shoppings. Al no tener espacios para jugar, los chicos se refugian en sus casas a mirar televisión y jugar a la compu. Para saber cómo se resuelve el problema, habrá que darse una vuelta por el Teatro Corrientes de Mar del Plata, en cuya planta baja, casualmente, se hizo un shopping peatonal 'y hay mucha gente que cree que cerraron la sala', dice aún asombrado Acosta.

El público, a diferencia del que la obra encontró en Buenos Aires durante el año, está integrado por 'chicos que tal vez por primera vez van al teatro, y eso enriquece muchísimo cada presentación'.

Al ser dos las funciones diarias,

SINFONÍA Y SUS VISITANTES

Un espectáculo con mensaje y complicidades



En las vacaciones - La compañía traslada su magia a Mar del Plata.

permiten "un ejercicio tremendo, e incluso "a veces hay una tercera función por día, y eso hace a un entendimiento que en Buenos Aires cuesta más".

Además, para bien de los actores, hay

que agregar que el cambio de paisaje los ayuda a mantener la vivacidad de la obra: 'A modo personal, salta algún chiste o metemos el nombre de alguna playa para que no sea acartonado o estático, que tenga referencia del

lugar; porque es un espectáculo que tiene mucho contacto con el público, miradas, complicidad, guiños, y con esos pequeños cambios siempre se gana. La temática de la obra es tan actual, que siempre hay algo para agregar y hacerla bien de hoy.' Junto con Carolina Ferrer, Carlos Ledrag, Gerardo Serre y Gonzalo Moreno en el escenario, y con Marcelo Serre en la dirección, van haciendo pequeñas modificaciones al libro, como para que cada función aplique lo que decía un filósofo japonés del año 1200: 'Al que enciende una antorcha para iluminar el camino a los demás, también le sirve para iluminar su propio camino.'

Martes a domingos, a las 19 y 20:30 horas, en el Teatro Corrientes (Corrientes 1760, Mar del Plata). Entradas: \$ 90.

Agendita

SEMANA DE ANIMACIÓN

Hoy a las 22 hs. en HBO y HBO HD se emitirán *Muppets2: los más buscados* y mañana desde las 12:30 hs. por Studio Universal, especial infantil con *Kung Fu Panda 2*, *Bob Esponja la película* y *MonsterHouse*. Desde el 5 de enero en Pakapaka a las 11:30 y a las 22:30 hs. se estrena *El mundo animal de Max Rodríguez*. Es la historia de Max Rodríguez, un extravagante e inexperto explorador que aprendió lo poco que sabe de la naturaleza



Max Rodríguez - Fan de animales.

viendo documentales de sus héroes favoritos Steve Irwin (el cazador de cocodrilos) y Max Corwin.

breves

CONVOCATORIA A LA BIENAL DE ARTE JOVEN BUENOS AIRES

Entre el 1 de febrero y el 8 de marzo estarán abiertas las inscripciones para la Bienal Arte Joven Buenos Aires 2015. La convocatoria está destinada a artistas de entre 18 y 32 años de edad. Se podrá participar en cuatro disciplinas –artes escénicas, artes audiovisuales, artes visuales y música– presentando producciones terminadas o proyectos a desarrollar. Las bases y condiciones ya están disponibles para consulta en <buenaiares.gov.ar/labienal>. La Bienal es una plataforma de promoción del arte joven. Sus objetivos centrales son promover la formación práctica y teórica de los artistas y creadores, promover circuitos de encuentro e intercambio que den origen a nuevas creaciones y sean motor de pensamiento crítico, apoyar el desarrollo de nuevas producciones y la circulación de ellas y sus artistas dentro y fuera del país, acercar nuevos públicos a las distintas manifestaciones del arte contemporáneo. Se trata de una iniciativa de la Dirección General de Políticas de Juventud que depende de la Vicejefatura de Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires.



Bienal - Convocatoria a artistas.

CANTATA NAVIDEÑA, GRATIS EN EL GRAN REX

La Cantata Navideña llega a la Argentina junto al Coro Gracias! y brindará una función en el marco de cierre del IV Encuentro Internacional de Jóvenes en Buenos Aires, el miércoles 7 a las 19 en el Gran Rex. Corrientes 857. Entrada gratis.

MULTAN A LA PRODUCTORA DE STRAVAGANZA

La empresa Diwan, productora del espectáculo *Stravaganza*, creado y dirigido por Flavio Mendoza, deberá abonar una multa de 10 mil pesos diarios por el incumplimiento de la obligación fijada por la Justicia según el convenio colectivo de trabajo de la Asociación Argentina de Actores. La novedad de la multa del Tribunal de Trabajo, que entró en vigencia el martes 30 de diciembre, fue comunicada por el Consejo Integral de la Asociación Argentina de Actores, que expresa que la empresa Diwan "persiste en incumplir sentencia que lo obliga a respetar nuestro Convenio Colectivo de trabajo".

VUELVE COMBATE A LA PANTALLA DEL 9

El lunes 5 a las 17 hs. regresa el reality que pone a prueba la destreza y habilidades de sus participantes, con nuevos integrantes, capitanes y desafíos. Con la conducción de Fierita.

JENNIFER LAWRENCE

La actriz más reedituable

Según la revista *Forbes*, lideró el ranking gracias a *Los juegos del hambre* y *X-Men*.

Tras la finalización del 2014, se difundió el tradicional listado de los actores que produjeron la mayor cantidad de ganancias para los estudios de Hollywood, teniendo en cuenta las películas en que participaron.

La gran sorpresa fue la aparición de la actriz Jennifer Lawrence en la cima, superando a favoritos del público como Scarlett Johansson, Mark Wahlberg y Chris Pratt. La cifra que la ubicó en el primer puesto es impactante: 1400 millones de dólares, dado que participó en dos de las producciones más taquilleras del año: *Los juegos del hambre - Sinsajo, parte 1* y *X-Men: Días del futuro pasado*.

Con apenas 24 años, Lawrence está entre las actrices más impor-



Con apenas 24 años, Lawrence contribuyó a recaudar 1400 millones de dólares.

tantes del momento, tras sumar prestigio, popularidad y premios en 2013 con *Escándalo americano* (junto a Christian Bale y Amy Adams) y en 2012 con *El lado luminoso de la vida* (junto a Bradley Cooper).

En el segundo puesto del listado de *Forbes* apareció Chris Pratt, el protagonista de *Los guardianes de la galaxia* y una de las voces del film de animación *La gran aventura Lego*. Entre esas dos producciones, contribuyó a generar 1200 millones de dólares.

Scarlett Johansson se ganó la medalla de bronce con un total de 1180 millones de dólares, gracias a la recaudación conjunta de tres largometrajes: la superproducción de Marvel *Capitán América: El soldado de invierno*, la ciencia ficción de Luc Besson *Lucy*, y el film independiente de terror *Under the Skin*.

En el cuarto puesto quedó Mark Wahlberg, pura y exclusivamente por la excelente recaudación de



Belleza, talento y dinero - Jennifer Lawrence, un imán para las miradas y también para la taquilla de las películas.

EL TOP TEN DE LOS ACTORES TAQUILLEROS

1) **Jennifer Lawrence:** 1400 millones de dólares, gracias a las películas *Los juegos del hambre: Sinsajo - parte 1* y *X-Men: Días del futuro pasado*.

2) **Chris Pratt:** 1200 millones de dólares, por su trabajo en los films *Guardianes de la galaxia* y *La gran aventura Lego*.

3) **Scarlett Johansson:** 1180 millones de dólares, la suma de las recaudaciones de *Capitán América: El soldado de invierno*, *Lucy* y *Under the Skin*.

4) **Mark Wahlberg:** 1000 millones de dólares, por *Transformers: La edad de la extinción*.

5) **Chris Evans:** 800 millones de dólares, por *Capitán América: El soldado de invierno* y *Snowpiercer*.

6) **Emma Stone:** 764 millones de dólares, gracias a *El increíble Hombre Araña 2*, *Birdman* y *Magia a la luz de la luna*.

7) **Angelina Jolie:** 758 millones de dólares, por *Maléfica*.

8) **James McAvoy:** 747 millones de dólares, por *X-Men: Días del futuro pasado* y *The disappearance of Eleanor Rigby*.

9) **Michael Fassbender:** 746 millones de dólares, por *X-Men: Días del futuro pasado*.

10) **Hugh Jackman:** 746 millones de dólares, por *X-Men: Días del futuro pasado*.

una de las películas más taquilleras del año, *Transformers: La edad de la extinción*, que hizo mil millones de dólares.

Quinto puesto: Chris Evans, el

auténtico Capitán América de este lustro, quien también actuó en el film de ciencia ficción *Snowpiercer*, sumando 800 millones de dólares.

El Top ten se completó con Em-

ma Stone (764 millones), Angelina Jolie (758 millones), James McAvoy (747 millones), Michael Fassbender empatado con Hugh Jackman (746 millones de dólares). <<

Bono: "No está claro que pueda volver a tocar la guitarra"

El cantante y líder de U2, Bono, emitió un comunicado oficial donde hace referencia a su estado de salud. Dice que podría no volver a tocar la guitarra tras el accidente de bicicleta que sufrió en Nueva York en noviembre, cuando se fracturó el codo, según dijo él mismo en un post colgado en la web oficial del grupo.

"La recuperación ha sido más difícil de lo que pensaba", aseguró Bono, de 54 años. "Mientras escribo esto todavía no está claro si podré

Bono se fracturó el hueso en seis lugares, y le tuvieron que colocar placas de titanio

volver a tocar la guitarra", agregó.

Bono tuvo tan mala suerte en su caída que se fracturó el hueso en seis lugares y le tuvieron que colocar

placas de titanio. En su carta asegura que se quedó en blanco tras el impacto y que no tiene ni idea de cómo llegó al hospital.

El cantante irlandés asegura que ahora tendrá que "concentrarse mucho" para estar listo para volver a los escenarios. "He cancelado toda aparición pública y he decidido que esta carta es toda la comunicación que puedo gestionar durante la primera mitad de 2015, más allá de murmurar y cantar para mí mismo, por supuesto", afirmó. << dpa



Cantante en problemas - Bono.



Iñaki, María Paula, Pedro y Luciano/Buenos Aires

qué bueno que viniste



LA IMAGEN DE LA FIGURA HUMANA HA SIDO RETOCADA Y/O MODIFICADA DIGITALMENTE

» Sebastián Feijoo
sfeijoo@tiempoargentino.com

La historia, dicen, fue más o menos así: durante la primera jornada Dios creó el día y la noche; en la segunda, el cielo y el mar; en la tercera, las plantas; en la cuarta, el sol y la luna; en la quinta, los peces y las aves; y en la sexta, a los animales y al ser humano. Al séptimo día descansó. El ser humano no escatimó esfuerzos ni impacto en su recorrido por el mundo. Destruyó plantas, animales, espacios naturales y contaminó zonas que no podrán ser habitadas por cientos de años. Entretanto, se las arregló para crear herramientas, arte, la rueda, la monogamia, las guerras e Internet. En algún momento no determinado también inventó ese género conocido como comedia musical, lo que determinó una grieta en la humanidad toda que persiste hasta nuestros días.

Están los unos. Aquellos que aman la música, que les gusta el teatro, pero que no están dispuestos a tolerar que una historia se la cuenten personas que cantan, bailan y gesticulan como si provinieran de un planeta paralelo.



**"Lo que menos me gusta es que me digan que soy un cantor de tango. Siempre quise ser mucho más."
(Lavié)**

Desconfían de que toda situación de la vida pueda desembocar en una canción con coreografía, luces y brillantina. Saben o intentan soportar los conflictos que plantea la existencia y no esperan que los solucione ninguna melodía y/o coreografía. Crean en la palabra: escrita, dicha y/o comunicada en formatos digitales. Y cuando tienen ganas escuchan música. Ellos incluso se permiten dudar de la existencia de Dios y arriesgan: un ser superior que se precie de tal jamás hubiera permitido el nacimiento y expansión de una plaga como la comedia musical. Para todos los demás existe Pepe Cibrián Campoy.

Cibrián Campoy no inventó la comedia musical en la Argentina ni mucho menos. Existen antecedentes notables y notorios como Francisco Canaro y Mariano Mores —entre muchísimo otros—. Pero su figura marcó una huella imposible de ignorar desde su aparición en los '70 y su peso en la escena se hizo determinante a partir del megaéxito de *Drácula, el musical* (1991). La nueva aventura del director comenzará este miércoles, cuando se estrene su versión de la reconocida obra *El hombre de La Mancha*. En esta oportunidad Cibrián Campoy también asumirá el máximo protagonismo encarnando al Quijote.



RAÚL LAVIÉ Y CECILIA MILONE

El Sancho y la Dulcinea de Pepito

Los actores y cantantes protagonizan *El hombre de La Mancha*, la última gran apuesta con el sello Cibrián Campoy.

Lo acompañarán Raúl Lavié, como Sancho Panza, y Cecilia Milone, como Dulcinea, además de un elenco de más de 20 artistas en escena, una orquesta en vivo y todo el despliegue que el ya mítico director garantiza.

Raúl Lavié y Cecilia Milone coinciden en su admiración por Cibrián Campoy. "Su carrera es tremenda. Tuvo y tiene un impacto notable. Toda la influencia que dejó con *Drácula* y *El Jorobado* se siente hasta hoy. Les abrió paso a muchísimos jóvenes. Ya sea porque él los formó o porque los inspiró. Si bien por diferentes factores ocasionales no desarrollamos una amistad profunda, la admiración que le tengo es

muy fuerte y siento de su parte un gran respeto", detalla Lavié. Milone agrega: "Pepe es mucho más grande que él mismo. Es todo un estilo. Hay una forma de contar que es cien por ciento Cibrián. Tiene fanáticos y detractores: pero definitivamente es un estilo que marcó la historia de la comedia musical argentina para siempre."

Con 77 años y casi 60 de carrera, Lavié casi no dejó género por visitar. Actuó en más de 30 obras de teatro, participó de 17 largometrajes, decenas de comedias musicales, grabó discos de los más diversos estilos —en estos momentos prepara su primer álbum de folklore—, trabajó con Astor Piazzolla, giró por

buena parte del mundo, fue parte de múltiples programas de televisión y ni siquiera le sacó el cuerpo al reality *Transformaciones* —donde una serie de famosos se hacía una

cirugía estética ante las cámaras—. "Lo que menos me gusta es que me digan que soy un cantor de tango. Yo siempre quise ser mucho más. Por eso trabajé para construir una carrera muy cuidada, sin bastardeos", asegura.

Milone se reconoce como una hija artística de Cibrián Campoy. En 1991, con 22 años recién cumplidos, fue seleccionada como la protagonista femenina de *Drácula, el musical*. La obra se transformó en un éxito gigantesco y Milone se ganó un espacio en el mundo del espectáculo que nunca abandonaría. Teatro, televisión, radio y una carrera como cantante de tangos son sus plataformas de desarrollo.

El dato



¿Cuándo?

El hombre de La Mancha se estrena el miércoles en el Maipo (Esmeralda 443). Funciones de miércoles a domingos.

DIEGO MARTINEZ



{ella}



El sueño de dirigir

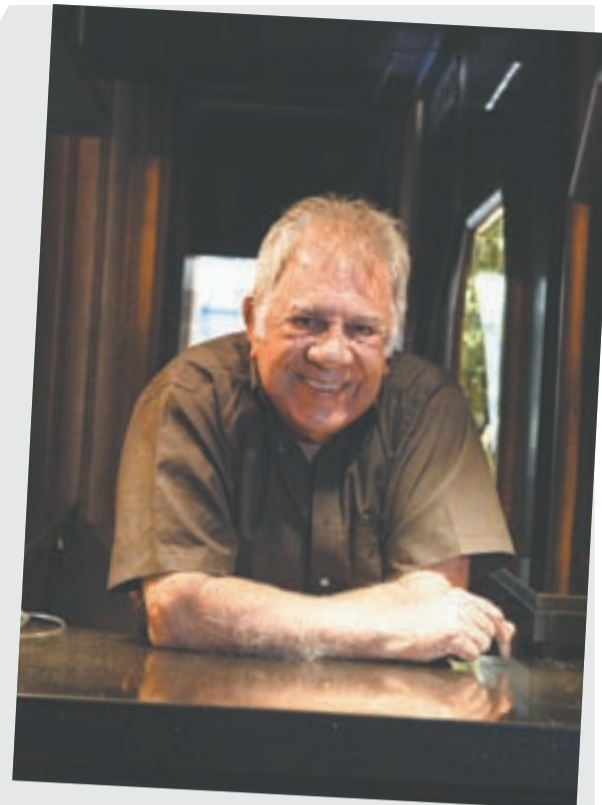
Milone confiesa que las comedias musicales son su pasión y sueña con poder escribir y dirigir una gran obra en Buenos Aires.

Se reconoce como muy obsesiva y detallista, características que –subraya– comparte con Cibrián Campoy.

“Pepe es también un amigo. Pero profesionalmente me marcó muchísimo en todos los planos. Él jamás me dirigió

cantando tango. Sin embargo, cada vez que canto tangos me acuerdo de sus enseñanzas. Cómo frasear, cómo trabajar cada palabra según su significado: la voz tiene que transmitir una emoción acorde a lo que se quiere comunicar. Yo escucho de todo. E incluso para un musical me pueden influir artistas tan disímiles como (Carlos) Gardel y (Maria) Callas.”

{él}



Cuestión de género

“Yo debuté a los 18 años en Rosario. Por entonces era cantor de tango. Llegué a Buenos Aires y me fue muy bien rápidamente –recuerda Lavié–. Pero siento que mi momento más alto como cantante fue cuando trabajé con (Ástor) Piazzolla. No era fácil como muchos ahora supondrían. Hoy las letras de (Horacio) Ferrer son clásicos y la música de Ástor también. Pero en ese

entonces era una pelea. Nunca faltaba algún desubicado que gritaba ‘¡ahora cantate un tango!’ Yo le discutía desde el escenario. Le reclamaba que respetara nuestro trabajo. Y más de una vez casi lo resuelvo a las trompadas. Con el tiempo el tango me aburrí. Sentí que era un espacio muy condicionado. Y probé con casi todos los géneros, aunque siempre vuelvo al 2x4.”

Un romance clandestino que derivó en sainete mediático sacudió su imagen pública, pero con el tiempo no fue más que una incomodidad que sobrellevó con trabajo. En persona sorprende por sus piernas largas y exactas, y su franca sonrisa. Pero sobre todo por su calidez. Son tiempos de ensayos, ansiedades y corridas, pero jamás pierde el buen trato ni la simpatía. Milone nunca está sola. Annie la acompaña todos los días al teatro y la espera pacientemente. Es una perra marca perro –nada de mascotas de diseño que combinan con carteras y zapatos, trastorno tan afín a muchas actrices– que no ladra, juega con completos desconocidos y se corre cuando se lo piden y es completamente necesario.

A pesar de que tienen experiencias, recorridos y formas de relacionarse muy diferentes, Lavié y Milone coinciden en un gran entusiasmo por *El hombre de La Mancha*. “Me convoqué yo solo para esta obra –revela Lavié–. Me encontré de casualidad con Pepe y Cecilia, me contaron que la iban a hacer y de la nada le dije: ‘¿No querés que haga de Sancho Panza?’ Pepe creía que era una broma. A mí me surgió de la nada. Pero poco después me llamó para decirme que le intere-

saba la idea y unos días después ya estábamos ensayando. Hace unos cuantos años hice de El Quijote en esta misma obra. Ahora puedo darme el lujo de tener otra perspectiva. Creo que esto es un desafío teatral importante que me estimula y me

ayuda a buscar otros matices. Una comedia musical siempre es un reto y en una obra tan transitada hay que buscar variantes con mayor ahínco.”

Milone, por su parte, siente que está ante un papel ideal: “La obra es magnífica. Un clásico probado en todas partes del mundo. La versión de Pepe le da un tono único. Es muy respetuosa del original, pero tiene pequeñas modificaciones que la hacen mucho más poética, más cervantina. Y mi papel es hermoso. A Dulcinea le pasa de todo. La seducen, se enamora, sufre muchísimo. A ese tipo de personajes en la jerga les decimos servidos. Tienen una gran carnadura y te permiten un rango de posibilidades expresivas enorme. Además, esta versión permite comprender que Dulcinea siempre fue Dulcinea. En todo caso hacía de Aldonza, pero siempre fue la misma mujer. Esa diferencia puede ser sutil para el público, pero a mí me ayuda y me da un plus para construir mi versión del personaje.”

La cuenta regresiva ya se inició. Cibrián Campoy, Lavié y Milone se proponen sacudir la escena teatral de verano en Buenos Aires y extenderla durante buena parte del año. Después llegarán las giras por el interior del país. Pero para eso todavía faltan unos cuantos meses. <

La cifra

Dos

millones de personas vieron *Drácula*, de Pepe Cibrián Campoy. La obra se presentó en el Luna Park (1991, 1992, 1994, 1997, 2000), en el Ópera y en el Astral (2011). También se vio en Brasil (2000), Chile (1992 y 2008) y España (1995).

MUSICAL CON HISTORIA



El Hombre de La Mancha es un musical mundialmente reconocido. Fue escrito por Dale Wasserman e incluye música de Mitch Leigh. Se estrenó en el Teatro Off de Nueva York el 22 de noviembre de 1965 y pasó al circuito comercial en 1968. En la década del '60 fue uno de los espectáculos más exitosos de Broadway, y llegó a cumplir 2500 funciones a lo largo de seis años. Luego vendrían múltiples reposiciones en EE UU y puestas en los cinco continentes. La Argentina fue uno de los países que tuvo más versiones de esta obra. La primera se conoció en Buenos Aires en 1968, con Ernesto Bianco, Nati Mistral y Rafael Carret.



{ GPS DEL CABLE }

JURASSIC PARK

La trilogía de Steven Spielberg en continuado. Hoy desde las 12:50 hs. por Cinecanal.

MADAGASCAR 3: LOS FUGITIVOS

Alex, Marty, Gloria y Melman todavía están luchando por volver a casa. El viaje los lleva a Europa, donde encuentran un lugar ideal para pasar inadvertidos: un circo. Hoy a las 17:50 por Studio Universal.

LAS PRINCESAS DE LA DANZA

Cuatro ballets basados en personajes de la cultura universal, durante cuatro domingos: *Alicia en el País de la Maravillas*, *La Cenicienta*, *La Sirenita* y *Raymonda*. Mañana a las 19 hs. por Film & Arts.

COMISARIO MONTALBANO

Serie inspirada en las novelas del célebre escritor siciliano Andrea Camilleri, interpretada por Luca Zingaretti. El comisario Salvo Montalbano está empeñado en alumbrar los



Happy Feet: el pingüino - El film de animación, en la programación para reyes.

extraños casos de la crónica negra, pero con la pasión y el impulso siciliano. Mañana a las 22 hs. por Europa Europa.

CONTROL DE MULTITUDES

Daniel Pink, escritor y experto en comportamiento, utiliza la ciencia para realizar una serie de experimentos que muestran cómo el poder de la persuasión en la vida cotidiana puede reducir el estrés, minimizar molestias, mejorar la salud y elevar el grado de felicidad. Estreno el lunes 5 a las 23 hs. por Nat Geo.

ESPECIAL DE REYES

Comenzará con la historia del hijo menor de Satán en *Little Nicky: el hijo del diablo*, seguida por *Happy*



Almodovarianos - Un clásico en tv.

Feet: el pingüino, y finalizará con *Toy Story II*. Martes 6 desde las 18:50 hs. en TBS veryfunny.

JUNIOR MASTERCHEF EUA

Los 16 participantes de esta competencia culinaria son chicos de 8 a 13 años quienes preparan platos elaborados con la ilusión de convertirse en el nuevo "Junior Master Chef" y obtener 100 mil dólares de premio. Martes 6 a las 21 hs. por Discovery Home & Health.

VIVO ROCK

Ciclo -conducido por Bebe Contepomi- que cuenta con la visita de los más grandes referentes del rock en español. En esta edición, Babasónicos. Martes 6 a las 21 hs. por Quiero.

MUJERES AL BORDE DE UN ATAQUE DE NERVIOS

Pepa e Iván forman una pareja que se dedica al doblaje de películas. Cuando Iván rompe con ella, Pepa descubre que está embarazada, y lo busca para decírselo. Iván antes estuvo casado con Lucía, que al dar a luz enloqueció y tuvo que ser internada en un psiquiátrico, y

siguen los enredos en este clásico de Pedro Almodóvar. Miércoles 7 a las 22 hs. por Europa Europa.

HOW I MET YOUR MOTHER

Estreno de la octava temporada de esta divertida serie. Está protagonizada por Josh Radnor, Neil Patrick Harris, Cobie Smulders, Alyson Hannigan y Jason Segel. Jueves 8 a las 22 hs. por Sony.

THE FEAR

Miniserie de cuatro episodios que relata la historia de Richie Beckett, un ex jefe del crimen, interpretado por Peter Mullan, que sufre de una agresiva forma de demencia. Estreno jueves 8 a las 22 hs. por Film & Arts.



The Fear - Estreno en Film & Arts.

Telefónica
FUNDACIÓN

Despertando ideas,
se despierta el futuro.

El mundo avanza conectando ideas y en Fundación Telefónica desarrollamos proyectos que nos ayudan, a través de la tecnología, a transformar el lugar en el que vivimos.

Creemos en el poder de la innovación y la cultura digital, en el valor de la educación y en la importancia de la solidaridad. Y, sobre todo, creemos que juntos podemos construir un futuro mejor.

www.fundacion.telefonica.com.ar

Seguinos en:



FundacionTefAr



@fundacionTef_ar

MURIÓ DONNA DOUGLAS

Adiós a la chica rubia de *Los Beverly Ricos*

► Tenía 81 años y durante nueve temporadas fue Elly May Clampett. Filmó con Elvis, y hubo una Barbie en su honor.

Su verdadero nombre fue Doris Smith, pero se hizo famosa con el apodo artístico de Donna Douglas. Tuvo una importante carrera en televisión durante los años '60, y quedó inmortalizada por el papel de la rubia, ingenua, varonera y muy sexy Elly May Clampett, en las nueve temporadas de *Los Beverly Ricos*, junto a Buddy Ebsen, Irene Ryan, y Max Baer, Jr., todos actores que ganaron fama y reconocimiento mundial como la familia de granjeros que de la noche a la mañana se hicieron millonarios y se fueron a vivir a Beverly Hills, sin renunciar a sus costumbres pueblerinas.

Según reportó ayer el sitio TMZ, la nieta de Douglas confirmó que su abuela falleció el jueves a los 81 años en el General Hospital de Baton Rouge, cerca de su casa de Zachary, en el estado de Louisiana, en compañía de amigos y familiares. Tenía cáncer de páncreas.

Con la muerte de Donna Douglas, solamente queda un miembro del elenco original de *Los Beverly Ricos*: Max Baer Jr., que interpretó a su primo Jethro, y que hoy tiene 77 años.

Según el propio Baer, "ella fue Elly May hasta el día de su muerte, y cuando iba a convenciones de fans

para firmar autógrafos, se ponía el mismo vestido azul o rosa, además de lucir dos trencitas".

El personaje de Elly May fue reinterpretado por ella misma en un telefilm de 1981 llamado *El regreso de los Beverly Ricos*, y luego en 1993 por la ex-chica Playboy y *Baywatch* Erika Eleniak.

Su imagen quedó inmortalizada por el papel de la rubia, ingenua, varonera y sexy, Elly May Clampett.

En diciembre de 2010, la compañía de juguetes Mattel lanzó una colección de tres muñecas Barbie llamadas "Classic TV collection", con las caras y vestuario distintivo de Samantha Stephens (Hechizada, interpretada por Elizabeth Montgo-

mary), Jeannie (de *Mi bella genio*, con Barbara Eden) y Elly May Clampett. Al año siguiente, Douglas llegó a un acuerdo tras haber iniciado un juicio por no haber pedido su autorización.

Una década antes, también había demandado a Disney, alegando que la idea de la película *Cambio de hábitos*, con Whoopi Goldberg, era suya, ya que era una amante de la música gospel y había buscado hacer un guión que juntara esa pasión con su trabajo de actriz. Pero perdió el litigio.

Además de la popular serie de los años '60, Donna Douglas fue la costretera de Elvis Presley en el film *Frankie y Johnny*, de 1966. También participó en otras tiras de la época, como *La dimensión desconocida*, *Mister Ed* y *Ruta 66*.

En los comienzos de su carrera, Douglas fue Miss Baton Rouge, Miss New Orleans y modelo publicitaria. Llegó a la televisión con personajes como "La chica de las cartas" en *The Perry Como Show* (1957) y "la chica de los avisos" en *The Steve Allen Show* (1959).

Tuvo dos matrimonios, el segundo con el director de *Los Beverly Ricos*. Sólo tuvo un hijo. «



Frankie and Johnny - Donna Douglas con Elvis Presley en la película de 1966.

EXCELENTE DEBUT DE TONY BENNETT Y LADY GAGA EN LAS VEGAS



Tras su debut del martes 30 de diciembre, en plena noche de Año Nuevo se llevó a cabo el segundo recital del mini-ciclo de Tony Bennett y Lady Gaga en la sala Chelsea del hotel The Cosmopolitan, en Las Vegas. La unión consiguió una excelente convocatoria de fans y seguidores de ambos artistas, a pesar de la diferencia generacional. Cantaron durante dos horas, recorriendo el material de su reciente álbum *Cheek to Cheek*. Las críticas mencionan el antológico desempeño de Bennett en "Steppin' out with my baby" y el tema de Charlie Chaplin "Smile", mientras que Gaga se lució con sus cambios de vestuario y talento para encarar standards de jazz y el tema de Sonny and Cher, "Bang Bang (My baby shot me down)". Además, cantaron a dúo "I won't dance", "It don't mean a thing (If it ain't got that swing)" y "Let's face the music and dance". Y los acompañó una orquesta completa de 21 músicos impecables. La próxima fecha de la gira será el febrero, en Los Angeles.

CARTELERA CINE

CENTRO

BAMA (Cine Arte) Av. Pte Roque Saenz Peña 1150. Ent.: \$ 40 (Lu. a miérc.: \$ 30)
La familia Belier: 12.30, 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 hs. S/R.
Adiós al lenguaje: 11.50, 15.20, 16.40, 20.10 y 21.30 hs. P/13.
Force Majeure (la traición del instinto) 13.10, 18 y 22.50 hs. P/13.
Escobar («Paraíso perdido»): 13.50, 18.10 y 22.10 hs. P/13. C/R.
7 Cajas: 16 y 20.20 hs. P/13.

GAUMONT (Espacio INCAA KM 0). Av. Rivadavia 1635. («Cine Argentino») Tel.: 4371-3050. Ent.: \$ 8. (Est.: \$ 6; jub.: \$ 4)
El casamiento: 13.45 hs. S/R
El perro Molina: 15.10 y 20.45 hs. P/16.
Ramblers: 12 y 18.55 hs. S/R.
Jauja: 16.50 y 22.25 hs. P/13.
¿Qué puede un cuerpo?: 13.30 y 19.50 hs. S/R.
Dos disparos: 16.25 y 22.45 hs. P/13. C/R.
Flores de ruina: 15 y 21.20 hs. P/13. C/R.
Una noche sin luna: 12 y 18.20 hs. S/R.

LORCA. Av. Corrientes 1428. Tel.: 4371-5017.
Calvario: 13.45, 17.15 y 23 hs. P/16.
La familia Belier: 13.55, 15.30, 17, 19, 20, 20.45 y 22.30 hs. S/R.
Adiós al lenguaje: 15.40, 18.45 y 21.45 hs. P/13.

PREMIER. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113 | 11-6999-1959
Relatos salvajes: 14, 17.50 y 19.50 hs. P/16.
Escobar («Paraíso perdido»): 14, 16, 18.10, 20 y 22 hs. P/13. C/R.
La entrega: 18 y 22 hs. P/16.
Primicia mortal: 16 y 22 hs. P/16.
Torrente 5 (Operación Eurovegas) 16 y 22.10 hs. P/16.
Chef (La receta de la felicidad) 17.30 hs. P/16.
Magia a la luz de luna: 15.50 y 20.20 hs. P/13.
La esposa prometida: 14.10 hs. P/13.
Antes del frío invierno: 20.10 hs. P/16.
Grandes héroes: 14.10 hs. (3-D)/En castellano S/R.

PUERTO MADERO

CINEMARK. Alicia Moreau de Justo 1920. Tel: 0800-222-2463.
El Hobbit 3 («La batalla de los cinco ejércitos») 12, 13, 15, 16, 18, 19, 21 y 22 hs. Sáb. trasn. 0 y 1 h. (3-D) subtitulada; 13.50, 16.50, 20 y 23 hs. (subtitulada) P/13.
Grandes héroes: 11.50, 12.50, 14.20, 15.10, 16.40, 17.30, 19.20 y 21.50 hs. Sáb. trasn. 0.20 hs. (3-D) En castellano S/R. C/L.
Exodo (Dioses y Reyes) 19.50 y 22.50 hs. (3-D) P/13.
Ouija: 11.45, 13.50, 16.10, 18.20, 20.20 y 22.30 hs. Sáb. trasn. 0.50 hs. P/13. C/R.
El apocalipsis: 22.40 hs. Sáb. trasn. 1.20 hs. P/16.
Los juegos del hambre

(Sinsajo) 22.20 hs. P/13.
Tonto y retonto 2: 11.55, 14.30 y 17 hs. (En castellano) P/13.
Relatos salvajes: 19.30 hs. Sáb. trasn. 1.10 hs. P/16.

PALERMO

CINEMARK. Beruti 3399. Tel.: 0800-222-2463.
El Hobbit 3 («La batalla de los cinco ejércitos») 11.10, 13, 14, 16, 17, 19, 19.30, 20, 22, 22.30 y 23 hs. Sáb. trasn. 1 y 1.30 hs. (3-D) subtitulada; 12, 15, 18 y 21 hs. Sáb. trasn. 0.10 hs. (subtitulada) P/13.
Grandes héroes: 12.45, 15 y 17.15 hs. (3-D)/En castellano; 11, 11.30, 12, 13.15, 13.45, 14.15, 15.30, 16.30, 17.45, 18.45, 20.05 y 21 hs. (En castellano) S/R. C/L.
Ouija: 12.10, 14.15, 16.20, 18.20, 20.30, 22.30 y 23.15 hs. Sáb. trasn. 0.30 y 1.20 hs. P/13. C/R.
La familia Belier: 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30 y 22.50 hs. Sáb. trasn. 1.10 hs. S/R.
El apocalipsis: 17 hs. P/16.
Relatos salvajes: 16.10 y 22.20 hs. Sáb. trasn. 0.50 hs. P/16.
Hasta que la muerte los juntó: 20 hs. Sáb. trasn. 1.15 hs. P/13.
Tonto y retonto 2: 11.50 y 14.30 hs. P/13.
Los juegos del hambre (Sinsajo) 22.30 hs. P/13.
Exodo (Dioses y Reyes) 18.45 y 21.45 hs. Sáb. trasn. 0.45 hs. P/13.

ABASTO

HOYTS GENERAL CINEMA (Shopping Abasto) Av. Corrientes 3200. Tel: 0810-122-HOYTS (46987)
El apocalipsis: 12, 17.30 y 22.40 hs. Sáb. trasn. 1.20 hs. P/16.
El Hobbit 3 («La batalla de los cinco ejércitos») 12.10, 15.20, 18.40 y 22 hs. Sáb. trasn. 1.20 hs. (3-D)/En castellano; 11.30, 12.40, 14.40, 16, 18.10, 19.10, 20, 21.30, 22.30 y 23.10 hs. Sáb. trasn. 0.50 y 1.45 hs. (3-D) subtitulada; 11.10, 14.20 y 17.40 hs. (En castellano); 21 hs. Sáb. trasn. 0.10 hs. (subtitulada) P/13.
Escobar («Paraíso perdido»): 11, 13.50, 16.40, 19.20 y 22.10 hs. Sáb. trasn. 0.50 hs. P/13. C/R.
Exodo (Dioses y Reyes) 12, 15.10, 18.30 y 22 hs. Sáb. trasn. 1.10 hs. (3-D) P/13.
Grandes héroes: 11.40, 12.10, 12.50, 14.10, 14.40, 15.20, 16.40, 17.20, 17.50, 19.10, 20.20, 21.40 y 22.50 hs. Sáb. trasn. 0.20 hs. (En castellano); Sáb. trasn. 1.30 hs. (subtitulada) S/R.
Ouija: 11.20, 13.50, 16.10, 18.30, 20.40 y 23 hs. Sáb. trasn. 1.20 hs. P/13. C/R.
Paddington: 11.30 hs. (En castellano) S/R.
Los juegos del hambre (Sinsajo) 13.50, 16.40, 19.30 y 22.20 hs. Sáb. trasn. 1.10 hs. P/13.
Tonto y retonto 2: 15 y 20.10 hs. P/13.

BELGRANO

CINEMA CITY GRAL. PAZ. Av. Cabeldo 2702. Tel.: 4789-0232.
La familia Belier: 12, 14, 10, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50 hs. S/R.
Escobar («Paraíso perdido»): 12.05, 16.20 y 20.40 hs. P/13. C/R.
Calvario: 14.20, 18.40 y 22.55 hs. P/16.
Grandes héroes: 17.30

hs. (3-D)/En castellano; 12.10, 14.15 y 16.25 hs. (En castellano) S/R.
Relatos salvajes: 18.35, 20.50 y 23.05 hs. Sáb. trasn. 1.15 hs. P/16.
Ouija: 13, 17 y 21 hs. (2-D)/En castellano; 15, 19 y 23 hs. Sáb. trasn. 1.05 hs. (2-D) subtitulada) P/13. C/R.
El Hobbit 3 («La batalla de los cinco ejércitos») 12 y 14.40 hs. (3-D)/En castellano; 19.40 y 22.30 hs. (3-D) subtitulada; 12.30, 15.30, 18.30 y 21.30 hs. Sáb. trasn. 0.30 hs. (En castellano) P/13.

SHOWCASE CINEMAS Monroe 1655. Tel.: 4780-3334.

El Hobbit 3 («La batalla de los cinco ejércitos») 13.20, 16.20 y 19.20 hs. (En castellano); 13.40, 16.40, 19.40 y 22.40 hs. Sáb. trasn. (subtitulada) P/13.
Ouija: 12.05, 14.10, 16.15, 18.20, 20.25 y 22.30 hs. Sáb. trasn. P/13. (C/R)
La familia Belier: 12, 14.10, 16.20, 18.30, 20.45 y 22.55 hs. Sáb. trasn. S/R.
Grandes héroes: 12.40, 15, 17.25 y 19.50 hs. (3-D) En castellano; 12.10, 13.10, 14.30, 15.30, 16.55, 17.55, 19.25 y 22 hs. Sáb. trasn. (En castellano) S/R.
Exodo (Dioses y Reyes) 16.30, 19.30 y 22.25 hs. Sáb. trasn. P/13.
Hasta que la muerte los juntó: 20.15 y 22.35 hs. Sáb. trasn. P/13.
Escobar (paraíso perdido) 12.35, 15.10, 17.45, 20.20 y 22.50 hs. Sáb. trasn. P/13.

CABALLITO

CINEMARK. Av. La Plata 96. Tel.: 0800-222-2463.
El Hobbit 3 («La batalla de los cinco ejércitos») 12.30, 15.40, 18.50, 22 y 22.40 hs. Sáb. trasn. 0.30 hs. (3-D) subtitulada; 11.50 y 15 hs. (2-D)/En castellano; 18.10 y 21.20 hs. Sáb. trasn. 0.30 hs. (2-D) subtitulada) P/13.
Grandes héroes: 21 hs. (3-D)/En castellano; 11.40, 12.20, 13, 14, 14.40, 15.30, 16.20, 18, 18.40 y 20.20 hs. (En castellano) S/R. C/L.
Ouija: 13.30, 15.50, 18.20, 20.30 y 23.15 hs. Sáb. trasn. 1.30 hs. P/13. C/R.
El apocalipsis: 17 hs. P/16.
Exodo (Dioses y Reyes) 22.10 hs. Sáb. trasn. 1.20 hs. (2-D) P/13.
Los juegos del hambre (Sinsajo) 22.50 hs. Sáb. trasn. 1.40 hs. P/13.
Relatos salvajes: 19.30 hs. P/16.

VILLAGE. Av. Rivadavia 5071. Tel: 0810-810-2463.
El Hobbit 3 («La batalla de los cinco ejércitos») 13.30 y 16.30 hs. (3-D)/En castellano; 17.45, 19.30 y 22.30 hs. (3-D) subtitulada; 13, 15, 16, 18, 19, 21 y 22 hs. Sáb. trasn. (En castellano) P/13.
Ouija: 20.45 y 22.45 hs. Sáb. trasn. P/13. C/R.
Grandes héroes: 13.15 y 15.30 hs. (3-D)/En castellano; 12.45, 13.45, 14.30, 15.10, 16.10, 16.45, 17.30, 18.30, 19.10, 19.45, 20.45 y 22.10 hs. Sáb. trasn. (En castellano) S/R.
Relatos salvajes: 14.30, 17, 19.30 y 22 hs. Sáb. trasn. P/16.
Interestelar: 16.30 y 22.20 hs. P/13.

LINIERS

CINEMA PLAZA (Shopping Center). Ramón L. Falcón 7115. Tel.: 4641-5875.
El Hobbit 3 («La batalla de

los cinco ejércitos») 13.30, 14.55, 16.20, 17.45, 19.10, 20.35 y 22 hs. P/13.
Alexander (y un día terrible, horrible, malo... ¡muy malo!) 13 hs. (En castellano) S/R.
Grandes héroes: 13.30, 14.40, 18 y 20 hs. (En castellano) S/R.
Caminando entre tumbas: 22 hs. P/16. (subtitulada)

VILLA DEL PARQUE

ARTEPLEX (Parque Shopping). Cuenca 3035. Tel.: 4505-8074.
Adiós al lenguaje: 14.05, 15.30, 17.10, 19, 20.30 y 22.10 hs. P/13.
Relatos salvajes: 13, 15.15, 17.30, 19.45 y 22 hs. P/16.

SAAVEDRA

HOYTS GENERAL CINEMA (Dot Baires Shopping) Vedia 3626. (3er. Nivel) Tel.: 0810-122-HOYTS (46987)
El Hobbit 3 («La batalla de los cinco ejércitos») 11.15, 14.30, 17.45 y 21 hs. Sáb. trasn. 0.15 hs. (3-D)/En castellano; 12.50, 16, 19.10 y 22.20 hs. Sáb. trasn. 1.30 hs. (HFR3-D) subtitulada; 11.45, 15, 18.15 y 21.30 hs. Sáb. trasn. 0.45 hs. (3-D) subtitulada) P/13.
Exodo (Dioses y Reyes) 18.45 y 22 hs. Sáb. trasn. 1.15 hs. (3-D) P/13.
Grandes héroes: 11.10, 12.40, 13.10, 13.40, 15.10, 15.45, 16.15, 17.40, 19, 20.20 y 21.45 hs. Sáb. trasn. 0.20 hs. (En castellano) S/R.



El ex novio de la muerta y su mejor amiga usan un milenar tablero para comunicarse con su espíritu.

Ouija: 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30 y 22.50 hs. Sáb. trasn. 1.10 hs. P/13. C/R.
Paddington: 12.10 y 14.30 hs. (En castellano) S/R.
Los juegos del hambre (Sinsajo) 16.50, 19.40 y 22.30 hs. Sáb. trasn. 1.20 hs. P/13.
Tonto y retonto 2: 22.40 hs. Sáb. trasn. 1.20 hs. P/13.
La familia Belier: 12, 14.30, 17.20, 20 y 22.40 hs. Sáb. trasn. 1.20 hs. S/R. (Sala "Premium")
El Hobbit 3 («La batalla de los cinco ejércitos») 11, 14.45, 18.15 y 21.40 hs. Sáb. trasn. 0.50 hs. (3-D) P/13. (Sala "Premium")

BOULOGNE

CINEMARK (Soleil Factory). Bernardo de Irigoyen 2647. Tel.: 0800-222-2463.
El Hobbit 3 («La batalla de los cinco ejércitos») 12.40, 15.50, 19, 22.10 y 22.50 hs. Sáb. trasn. 1.20 hs. (3-D)/En castellano; 11.50, 14.50, 18 y 21.10 hs. Sáb. trasn. 0.20 hs. (subtitulada) P/13.
Grandes héroes: 21 hs. (3-D)/En castellano; 11.40, 13, 14, 15.20, 16.20, 17.40, 18.40, 20 y 22.20 hs. Sáb. trasn. 0.40 hs. (En castellano) S/R.
Ouija: 12.50, 15.10, 17.30, 19.50 y 23.15 hs. Sáb. trasn. 1.25 hs. P/13. (C/R)
Exodo (Dioses y Reyes) 22 hs. Sáb. trasn. 1.10 hs. (En castellano) P/16.

Tonto y retonto 2: 12, 14.30, 17 y 19.40 hs. (En castellano) P/13.

MARTINEZ

HOYTS GENERAL CINEMA (Unicenter Shopping). Paraná 3745. Tel.: 0810-122-HOYTS (46987)
El apocalipsis: 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50 hs. Sáb. trasn. 1.25 hs. P/16.
El Hobbit 3 («La batalla de los cinco ejércitos») 11.10, 14.30, 17.45 y 21 hs. Sáb. trasn. 0.10 hs. (3-D)/En castellano; 11.30, 1.50, 14.45, 16, 18, 19.10, 21.30 y 22.20 hs. Sáb. trasn. 0.45 y 1.30 hs. (3-D) subtitulada; 13.30 y 16.40 hs. (En castellano); 20 y 23.10 hs. (subtitulada) P/13.
Escobar («Paraíso perdido»): 12, 14.40, 17.20, 20 y 22.40 hs. Sáb. trasn. 1.15 hs. P/13. C/R.
Exodo (Dioses y Reyes) 19.10 y 22.15 hs. Sáb. trasn. 1.20 hs. (3-D) P/13.
Grandes héroes: 11.20, 11.40, 12.10, 12.50, 13.50, 14.10, 14.40, 15.20, 16.20, 16.40, 17.10, 17.50, 18.50, 19.40, 20.20, 21.20, 22.10, y 22.50 hs. Sáb. trasn. 0.10, 0.40 y 1.20 hs. (En castellano) S/R. C/R.
La familia Belier: 12.20, 14.40, 17, 19.30 y 21.50 hs. Sáb. trasn. 0.15 hs. S/R.
Ouija: 11.45, 14, 16.15, 18.30, 20.45 y 23 hs. Sáb. trasn. 1.15 hs. P/13. C/R.
Paddington: 13 hs. (En castellano) S/R.
Los juegos del hambre (Sinsajo) 13.20, 16.10, 19 y 22 hs. Sáb. trasn. 1 h. P/13.
Tonto y retonto 2: 11.50, 14.30, 17.10, 19.50 y 22.30 hs. Sáb. trasn. 1.10 hs. P/13.
El Hobbit 3 («La batalla de los cinco ejércitos») 12, 15.30, 19 y 22.20 hs. Sáb. trasn. 1.30 hs. (3-D) subtitulada; 11 y 14.30 hs. (En castellano); 18 y 21.20 hs. Sáb. trasn. 0.30 hs. (subtitulada) P/13. (Sala "Premium")

Tigre
NORDELTA CINEMAS By CPM. Av. De Los Lagos 7010 (Centro Comercial Nordelta) Tel: 0810-777-3377
La familia Belier: 13.20, 16.15 y 18.10 hs. (subtitulada) S/R.
El Hobbit 3 («La batalla de los cinco ejércitos») 12.40, 15.35 y 18.30 hs. (3-D) En castellano; 20.05 y 22.45 hs. (3-D) subtitulada; 12.40, 20.05 y 22.45 hs. (Digital/castellano); 14.35, 17.25, 20.15 y 23 hs. (En castellano) P/13.
Ouija: 15.20, 17, 19.40, 20.20 y 22.10 hs. Sáb. trasn. 0.15 hs. P/13. C/R.
Grandes héroes: 12.40 y 14.40 (digital)/En castellano; 16.40, 18.40 y 20.40 hs. (3-D) En castellano; 12.35 hs. (En castellano) S/R.
Escobar («Paraíso perdido»): 22.40 hs. Sáb. trasn. 0.50 hs. P/13. C/R.

MALVINAS ARG.

CINEMARK. Ruta 8, 202. Tel.: 0800-222-2463.
El Hobbit 3 («La batalla de los cinco ejércitos») 12.30, 14.30, 15.40, 17.50, 18.50, 21 y 22 hs. Sáb. trasn. 0.10 y 1.10 hs. (3-D)/En castellano; 13.30, 16.40, 19.30, 20, 22.30 y 23.10 hs. Sáb. trasn. 1.25 hs. (En castellano) P/13.
Grandes héroes: 12.50, 15.30 y 18 hs. (3-D)/En castellano; 12, 13.20, 14.20, 15.40, 16, 16.30, 18.30, 19.10, 20.50 y 21.50 hs. Sáb. trasn. 0.20 hs. (En castellano) S/R. C/L.
Ouija: 13, 15.20, 17.40, 19.50, 20.30, 22.10 y 23.20 hs. Sáb. trasn. 0.40 y 1.30 hs. (En castellano) P/13. C/R.
Exodo (Dioses y Reyes) 13.10, 19.35 y 22.50 hs. (En castellano) P/13.
El apocalipsis: 17 hs. P/16.
Regreso del infierno: 16.50 hs. P/13.
Los juegos del hambre (Sinsajo) 23 hs. (En castellano) P/13.
Tonto y retonto 2: 12.10, 14.40, 17.10, 19.40 y 22.20 hs. Sáb. trasn. 1 h. (En castellano) P/13.
San Justo
CINEMARK 6. Camino de Cintura, Juan M. De Rosas. Tel.: 0800-222-2463.
El Hobbit 3 («La batalla de los cinco ejércitos») 11.30, 14.10, 16.50, 19.30 y 22.10 hs. Sáb. trasn. 0.50 hs. (XD3-D)/En castellano; 12.10, 15.10, 18.10, 21.10 y 22.40 hs. Sáb. trasn. 0.10 y 1.35 hs. (En castellano) P/13.
Ouija: 11.50, 14, 16.05, 18.10, 20.15 y 23 hs. Sáb. trasn. 1.10 hs. (En castellano) P/13. C/R.
Exodo (Dioses y Reyes) 22.20 hs. Sáb. trasn. 1.25 hs.

TORTUGUITAS

CINEMARK. Aut. Panamericana. (Km 36,5) Tel: 0800-222-2463.
El Hobbit 3 («La batalla de los cinco ejércitos») 12.40, 13.20, 15.40, 16.20, 18.50, 19.30, 22 y 22.50 hs. Sáb. trasn. 1.20 hs. (3-D)/En castellano; 11.50, 14.50, 18 y 21 hs. Sáb. trasn. 0.10 hs. (En castellano) P/13.
Grandes héroes: 12.30, 15 y 17.20 hs. (3-D)/En castellano; 12, 13.40, 14.20, 16, 16.50, 18.20, 19.15, 20.40 y 21.50

(En castellano) P/16.
El apocalipsis: 17 hs. P/16.
Grandes héroes: 12.20, 14.40 y 20.45 hs. (3-D) En castellano; 11.40, 12.50, 13.55, 15.10, 16.10, 17.30, 18.30 y 20 hs. (En castellano) S/R.
Tonto y retonto 2: 19.30 y 22 hs. Sáb. trasn. 0.25 hs. (En castellano) P/13.

MORON

HOYTS GENERAL CINEMA (Plaza Oeste Shopping). Juan Manuel de Rosas 658. Tel.: 0810-122-HOYTS (46987)
El apocalipsis: 11.30, 17 y 22.20 hs. Sáb. trasn. 0.50 hs. P/16.
El Hobbit 3 («La batalla de los cinco ejércitos») 13, 16.10, 19.20 y 22.30 hs. Sáb. trasn. 1.40 hs. (3-D)/En castellano; 12.30, 15.40, 18.50 y 22 hs. Sáb. trasn. 1.10 hs. (3-D) subtitulada; 11.30, 14.50, 18.10 y 21.30 hs. Sáb. trasn. 0.30 hs. (En castellano) P/13.
Exodo (Dioses y Reyes) 22.30 hs. Sáb. trasn. 1.25 hs. (3-D) P/16.
Grandes héroes: 11.15, 12.15, 14, 15, 16.45, 17.45, 19.20, 20.10 y 22 hs. Sáb. trasn. 0.40 hs. (En castellano) S/R.
Ouija: 12, 14.10, 16.30, 18.40, 20.45 y 22.50 hs. Sáb. trasn. 1.15 hs. P/13. C/R.
Los juegos del hambre (Sinsajo) 14.20 y 19.40 hs. (En castellano) P/13.
Tonto y retonto 2: 12, 14.40, 17.20 y 20 hs. (En castellano); 22.40 hs. Sáb. trasn. 1.15 hs. (subtitulada) P/13.

MORENO

HOYTS GENERAL CINEMA (Nine Shopping) Victorica, Aut. del Oeste. Tel.: 0810-122-HOYTS (46987)
El apocalipsis: 17, 19.40 y 22.40 hs. Sáb. trasn. 1.20 hs. P/16.
El Hobbit 3 («La batalla de los cinco ejércitos») 11.30, 12, 15, 15.10, 18.20, 18.30 y 21.30 hs. Sáb. trasn. 1.10 hs. (3-D)/En castellano; 22 hs. Sáb. trasn. 1.30 hs. (3-D) subtitulada; 13, 16.10, 19.20 y 22.30 hs. Sáb. trasn. 1.40 hs. (En castellano) P/13.
Grandes héroes: 11.10, 11.40, 12.10, 13.40, 14.10, 14.40, 15.20, 16.30, 18.30, 19.10, 20.50 y 21.50 hs. Sáb. trasn. 0.20 hs. (En castellano) S/R. C/L.
Ouija: 11, 13.30, 16, 18.20, 20.40 y 23 hs. (En castellano); Sáb. trasn. 1.20 hs. (subtitulada) P/13. C/R.
Tonto y retonto 2: 12.50, 16, 19.20 y 22.10 hs. Sáb. trasn. 0.50 hs. (En castellano) P/13.



Thriller vertiginoso sobre un carterillero de 17 años en Asunción, Paraguay, y una entrega difícil de cumplir.

HOYTS GENERAL CINEMA.

H. Yrigoyen 10699. Tel.: 0810-122-HOYTS (46987)
El apocalipsis: 12.30, 17.40 y 22.50 hs. Sáb. trasn. 1.20 hs. P/16.

El Hobbit 3 («La batalla de los cinco ejércitos») 12, 15.10, 18.20 y 21.30 hs. Sáb. trasn. 0.40 hs. (HFR3-D)/En castellano); 13, 16.10, 19.20 y 22.30 hs. Sáb. trasn. 1.30 hs. (XD3-D)/En castellano); 20 y 23.10 hs. (HRF3-D)/subtitulada); 12.30, 15.40, 18.50 y 22 hs. Sáb. trasn. 1 h. (En castellano) P/13.

Grandes héroes: 11.10, 11.40, 12.20, 13.40, 14.10, 15, 16.20, 16.50, 17.30, 18.50, 19.30, 21.20 y 22.10 hs. Sáb. trasn. 0.20 hs. (En castellano) S/R.

Ouija: 12.10, 14.20, 16.30, 18.40 y 20.50 hs. (En castellano); 23 hs. Sáb. trasn. 1.15 hs. (3-D)/subtitulada) P/13. C/R.

Los juegos del hambre (Sinsajo) 14.50 y 20.10 hs. Sáb. trasn. 1.10 hs. (En castellano) P/13.

Tonto y retonto 2: 12.40, 15, 17.20, 19.50 y 22.20 hs. Sáb. trasn. 1.05 hs. (En castellano) P/13.

El secreto de la vida



Una pareja de muchos años reúne a sus hijos y respectivas parejas para iniciarlos en una revelación. Metropolitan Citi.

Segunda etapa: Venta y cambios de ubicación (Lunes a viernes: 9 a 17 hs./Libertad 621) **Venta:** Abono Filarmónica (Desde el miércoles 18 de Febrero al viernes 27 de Febrero), Abono Ópera y Abono Ballet (Desde el miércoles 18 de Febrero al viernes 6 de Marzo)

Cambios de ubicación: Abono Filarmónica (Lunes 2 de Marzo), Abono Ballet (Lunes 9 de Marzo), Abono Ópera: Gran Abono (martes 10 de Marzo); Abono Nocturno Tradicional (miércoles 11 de Marzo); Abono Nocturno Nuevo (jueves 12 de Marzo); Abono Vespertino (viernes 13 de Marzo)

Formas de pago: Efectivo (Pago mínimo 40 % del valor del abono), Cheque: Teatro Colón (no a la orden), Tarjetas de crédito y tarjetas de débito.

Informes. Tel.: 4-378-7107 / 4378-7108. De 9 a 17 hs.

C. C. 25 DE MAYO. Av. Triunvirato 4444 (Villa Urquiza) Tel.: 4524-7997. **El gran final. Tributo a "Bob Fosse"**. Libro: Alejandro Ullua. Con Natalia Cocuffo, Cecilia Estevez, Melania Lenoir, Ariel Juin, Carlos Perez Banega, Nicolas Tadioli, Florencia Viterbo y elenco! Idea, coreografía y dir.: Gustavo Wons. **Estreno: Enero**

APOLO. Av. Corrientes 1372. Tel.: 4371-9454. **El principio de Arquímedes**, de Josep Maria Miró. Con Esteban Meloni, Beatriz Spelzini, Martín Slipak y Nelson Rueda. Dir.: Corina Fiorillo. Jueves, viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. **Repone: jueves 15 de enero.**

ARLEQUINO. Adolfo Alsina 1484. Tel.: 4382-7775. **Las d'enfrente**, de Federico

Mertens. Dir.: German Akis y Raul Baroni. Sábado: 21 hs.

ASTRAL. Av. Corrientes 1639. Tel.: 4374-5707. **Bossi Big Bang Show.** El nuevo y desopilante espectáculo de "Martín Bossi". Con Manuel Wirtz y Jorge "Carna" Crivelli. "Coro y Big Bang Orquesta". Coreografía: Alejandro Lavallen. Dir.: Emilio Tamer. Jueves: 21 hs, viernes: 22 hs., sábado 20.30 y 23.30 hs., domingo: 21 hs. **Repone: Jueves 15 de Enero!**

ASTROS. Av. Corrientes 746. Tel.: 4325-9991. **Al final del arco iris (la vida de "Judy Garland")**, de Peter Quilter. Con "Karina K", Benjamin Rojas y Antonio Grímau. Dir. musical: Alberto Favero. Dir.: Ricky Pashkus. Jueves y viernes: 21 hs., sábado: 21.30 hs., domingo: 20.30 hs. **Repone: Jueves 8 de enero.**

ASTURIAS. Solís 485. Tel.: 4381-5557. **Postales de España Zarzuela, copla y humor!** Lara Mauro (soprano), Ignacio Zubizarreta (tenor), María Lozano, Cintia Reina, Marian Cortés, Maricruz Utrera y Ballet "Asturias". Actuación especial: "Gloria Montes". Dir.: Jorge Mazzini. Sábado: 20.30 hs., domingo: 19 hs. (Repone: 24 de Enero)

BEBOP CLUB. Moreno 364. Tel.: 4331-3409. **Valentino Jazz Bazar** (guitarra-composición) pta. su repertorio de Bossa, jazz y blues. Hoy: 21 hs.

Oscar Mangione pta. su nueva formación "De yapa" (Blues de aca). Artistas invitados. Hoy: 23.50 hs.

BORIS (Club) Gorríti 5568 (Palermo Hollywood) Tel.: 4777-0012. **Rafael de La Torre & "Clave Cubana"**: Eduardo Suárez (bajo-dir.), Hubert García (piano-voz), Eddy Gómez (percusión-voz), Yoedís O'Connor (contrabajo), Cristián Cicardi (congas), Gabriel Juncos (flauta) y Choco (timbal) Hoy: 21.30 hs.

CAFE VINILO. Gorríti 3780. Tel.: 4866-6510. **Raúl "Tilin" Orozco & Fernando Barrientos** (guitarra-voz) pta. su disco "Tinto". Hoy: 21 hs.

CATULO TANGO. Anchorena 647. Tel.: 4106-4511 / (15) 6987-6118. **Tango-Cena-Show. Ricardo "Chiqui"**

Pereyra. "Sexteto Típico". 5 parejas de baile y las voces de Cecilia Casado y Raúl Vázquez. Invitado: Raúl Olarte (quena) Menú a la carta y *canilla libre*. Jueves, viernes y sábado: 20.30 hs. (cena), 22 hs. (show)

C. ARG. DE TEATRO CIEGO. Zelaya 3006. Tel.: 6379-8596. **Hugo Zuccarelli.** Con *parlantes holofónicos en total oscuridad*. "Pink Floyd" (*Dark side of the moon*) Hoy: 20 hs. "Pink Floyd" (*Wish you were here*) Hoy: 22 hs.

C.C. BORGES. Viamonte (esq. San Martín) Tel.: 5555-5359. Venta tel.: 5236-3000. **Bien de Tango.** La esencia del tango en un impactante show. Bailarines y músicos en vivo. Coreog. y dir.: Federico Strumeio. Viernes y sábado: 20 hs. **Tango Bistró:** Fabián Russo (canto), Fernando Oscar Martínez (bandoneón), Carlos Humberto Filipo (guitarra) y Raúl Osvaldo Martínez (contrabajo) Invitados sorpresa! Domingo y jueves: 19.30 hs.

Bs. As. Pasión de Tango. Orquesta en vivo. Canta: Hernán Frizzera. Una síntesis perfecta de todas las expresiones del Tango. Coreog: Agustín Camino. Dir.: Jorge Sergiani. Lunes y miércoles: 20 hs. **ConciertoTango**, de y por Alicia Orlando y Claudio Barneix. Tango, danza, música y teatro. Tres historias de amor en 3D. Mitos, leyendas, fantasías y sueños. Martes: 20 hs.

C.C. TORQUATO TASSO. Defensa 1535 (Parque Lezama-San Telmo) Tel.: 4307-6506. **Ce Suárez Paz (voz) + Nicolas Guerschberg** (piano) y **Alejandro Guerschberg** (bandoneón) Miércoles 21 de Enero: 21 hs. **Bruno Arias & Tomás Lipán** (guitarra-composición-voz) pta. temas de su repertorio folklórico. Jueves 22 de Enero: 21 hs.

La Chicana: Dolores Solá (voz), Acho Estol (guitarra-voz), Pablo Clavijo (violín), Patricio Bonfiglio (bandoneón), Federico Tellechea (percusión) y Cristian Basto (contrabajo) Viernes 23 y sábado 24 de Enero: 21 hs.

DEL PUEBLO (Sala "Carlos

Somigliana") Av. Diagonal Roque Saenz Peña 943. Tel.: 4326-3606. **Terrenal.** Con Claudio Da Passano, Claudio Martínez Bel y Claudio Rissi. Dramaturgia y dir.: Mauricio Kartún. Jueves a domingo: 21 hs. **Repone: Jueves 29 de Enero**

EL QUERANDI. Perú 302. Tel.: 5199-1770. **Único en su estilo!** Cena-Tango-Show. Excelente cocina y mejor show. Gran elenco, parejas de baile. Cantan: **Gabriel Mores** y **Carlos Gari**. Martes a domingo: 22.15 hs. Estac. privado.

EL NACIONAL. Av. Corrientes 960. Tel.: 4326-4218. **Antonio Gasalla en "Mas respeto, que soy tu madre! 2"**, de Hernán Casciari. en versión de Antonio Gasalla y producción de Nacho Laviaguerre. Con Claudia Lapacó, Enrique Liporace, Nazareno Mottola, Alberto Martín, Esteban Pérez, Noelia Marzol y Sebastián Borrás. Viernes: 21 hs., sábado y domingo: 20.30 hs. **Estreno: Viernes 16 de Enero.**

Casi diva

Flor Peña recorre su vida con humor y ambientando el show en un cabaret de época. **Del Sol** (Carlos Paz)

EL NACIONAL. Av. Corrientes 960. Tel.: 4326-4218. **The Merry Widow (La viuda alegre)**, de Franz Lehár. Intérpretes: Renée Fleming, Kelli O'Hara, Nathan Gunn, Alek Shrader y Thomas Allen. Dir. musical: Andrew Davis. Regie: Susan Stroman. **En vivo directamente via satélite desde "The Metropolitan Opera"**, de New York (pantalla HD). Sábado 17 de Enero: 15 hs.

ESQUINA HOMERO MANZI. San Juan 3601 (y Boedo). Tel.: 4957-8488. **Patrimonio cultural y turístico de Bs. As!** **Cena-Show Quinteto de Tango.** Dir. musical: **Julián Hermida**. 2 cantantes, 4 parejas de baile. Dir. artística: **Gachi**

Fernández. 15 artistas en escena. Lunes a domingo: 21 hs. **Almuerzo tanguero:** Eduardo Romero y «Tango Amor». Cuarteto de tango, 2 cantantes. Pareja de bailarines. Domingo: 13 hs.

GRAN REX. Av. Corrientes 857. Tel.: 4393-0225. **Luciano Ligabue** por primera vez en Argentina el más grande intérprete de Rock en Italia! pta. temas de su último disco «Mandovisione». Jueves 22 de Enero: 21 hs.

LA BIBLIOTECA. Marcelo T. de Alvear 1155. Tel.: 4811-0673. **Norberto Machline** (piano) Trío: Federico Palmolella (contrabajo) y Camilo Zentner (batería) Hoy: 21 hs.

LA COMEDIA (Sala II) Rodríguez Peña 1062. Tel.: 4815-5665. **Muñeca Brava.** Tango y humor, con la desopilante "Miriam Penela". Lunes: 21.15 hs., viernes: 23 hs. (Sala II) **Estreno: Lunes 12 de Enero.**

Yo me lo guiso...yo me lo como!, de Erika Halvorsen. Unipersonal de "Carmen Mesa" (bailaora). Con Héctor Romero (guitarra) y Javier "Turko" Mokdad (percusión) Dir.: Gina Piccirilli. Viernes y sábado: 21 hs. (Sala II) **Repone: 9 de Enero.** **Los infelices** (la pesca terminal) Con Martín Caminos, Valeria Kamenet y Hernán Márquez. Dramaturgia y dir.: Darío Bonheur. Sábado: 23.30 hs. **Estreno: 17 de Enero**

LA COMEDIA (Sala I) Rodríguez Peña 1062. Tel.: 4815-5665. **Los tres mosqueteros (el musical)** Música: Damián Mahler. Con Patricio Arellano, Diego Rodríguez, Emmanuel Degracia, Pablo Flores Torres, Damián Iglesias, Ana Victoria de Vincentis y Horacio Vay. Coreografía: Alejandro Ibarra. Libro y dir.: Hernán Espinosa. (Sala I) **Estreno: Lunes 19 de Enero.**

Anda jaleo, de Mikel Areitio, Alain Kortazar y Susana Toscano. Con Esteban Prol, Nacho Gadano y Alain Kortazar. Adaptación y dir.: Susana Toscano. Repone: Febrero!

LIBER/ARTE. Av. Corrientes 1555. Tel.: 4375-2341.

Selección Argentina de Stand Up. Coord.: Fernando Quintans. Sábado: 23 y 0.30 hs.

LUNA PARK. Bouchard 465. Tel.: 4311-1990. **James Blunt** pta. su último CD "Moon Landing", y un recorrido por sus mejores grandes éxitos. Domingo 15 de Marzo: 21 hs.

MANDARINE PARK (Punta Carrasco) Costanera - Tel.: 4807-1010. **Slash** pta.: "World on fire". Featuring "Wyles Kennedy & The Conspirators". Sábado 7 Marzo: 17 hs.

MARACAIBO. Maipú 365. Reservas: 4393-0107/15-3379-5979. **Para bailar la música del mundo... La noche más divertida!** La historia se repite en el histórico "Marabú". Show en vivo, tragos, elegante sport. Viernes, sábado y domingo desde: 21 hs.

MUSEO ENRIQUE LARRETA. Cuba 2150. Tel.: 4786-0280. **Al Aire libre! No se suspende por lluvia.** Grupo "La Galera Encantada" pta.: **Los abuelos no mienten.** La historia de un abuelo al que se le vuela el pajarito que sus nietos llevan de visita a su casa. Libro y dir.: Héctor Presa. Miércoles: 18 hs. **Oximoron** (en la oscuridad las cosas se ven claras) Con Andrea Mango, Guillermina Calicchio, Sol Ajuria, Claudio Pazos y Ana Padilla. Música: Rony Keselman. Coreografía: Mecha Fernández. Libro y dir.: Héctor Presa. Jueves y viernes: 21 hs., sábado: 21.30 hs., domingo: 20.30 hs. **Estreno: Viernes 9 de Enero**

NICETO. Niceto Vega 5510. Tel.: 4779-9396. Los mejores shows...**Magic Primera fiesta del Año!** (Lado A) Bandas invitadas. Hoy trasn.: 0 h.

NOTORIOUS. Av. Callao 966. Tel.: 4813-6888. **Mariana Iturri** (voz) pta.: "La Fusa de Vinicius de Moraes". Con Cristiano Ferreira (bajo-voz), Alejo Scalco (piano-voz), Esteban Rotunno (batería) y Deryck Santos (guitarra-dir. musical). Música brasileña. Sábado: 21.30 hs.

PIAZZOLLA TANGO. Florida 165 (Galería Güemes) Tel.: 4344-8200. "En el corazón

de Bs. As". **Diferente a todo!** Un teatro Belle Epoque restaurado, un lujoso salón y un espectáculo de excelente nivel. "Sexteto Tango", Ballet "Piazzolla Tango". Dir. musical: Juan Alberto Pugliano. Canta: Marisol Martínez. Dir. artística y actuación: "Ricardo Marín". Diariamente: 20.30 hs. (cena), 22 hs. (show)

PICADILLY. Av. Corrientes 1524. Tel.: 4373-1900. **50 Sombras!** "El musical". Con "Fabian Gianola", Josefina Scaglione, María Roji, Silvana Tome, Gabriela Bevacqua y Juan Bautista Carreras. Dir. Musical: Martín Bianchedi. Dir.: Leandro Paneta. Miércoles, jueves y viernes: 21.30 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 20.30 hs. **Estreno: Miércoles 7 de Enero Tuya es mi vida** (una historia de amor), de Guillermo Cambor. Con Carolina Papaleo y Ruben Stella. Produc. Ejecutiva: Marcelo Villanueva. Dir.: Julio Baccaro. Lunes y martes: 21 hs. **Estreno: Lunes 12 de Enero**

SALA SIRANUSH (Centro Armenio) Armenia 1353. Tel.: 4899-4101. **Los Amados.** Idea y dir. gral.: Alejandro Viola. **Festejando sus 25 años de carrera!** Con todo el romanticismo... boleros, humor, mambo, merengues y cha cha chá! **Repone: Viernes 9 de Enero**

TACONEANDO. Balcarce 725. Tel.: 4307-6696. La Vereda de Beba Bidart... "Un espectáculo de tango inolvidable!". **Cena-Tango-Show.** Músicos, cantantes y bailarines en su cálido ambiente de recordación. Una de las casas más antiguas y tradicionales de Buenos Aires. **Cuarteto de Tango.** Cantan: Pablo Maidana y Alicia González. Jueves, viernes y sábado: 21 hs.

TANGO PORTEÑO. Cerrito 570. Tel.: 4124-9400. **Único en Buenos Aires! Glorias Argentinas.** "Orquesta Típica Erica Di Salvo" y gran elenco! Cantan: "Ines Cuello" y "Carlos Morel". Produc.: Juan Fabbri. Dir. artística: Dolores de Amo. Diariamente. Cena: 20 hs. Show: 22 hs.

Ver más información en www.unica-cartelera.com.ar

CARTELERA TEATRO

COLON. Libertad 621. Loc. en vta. en Tucumán 1171 (Boletería) Lun. a sáb.: 9 a 20 hs., dgo.: 10 a 17 hs. Vta. Tel.: 4378-7128.

Renovación y Venta De Abonos

Primera etapa: Renovación de abonos (con un 10% de descuento): 12 de Enero al 13 de Febrero (Lunes a viernes: 9 a 17 hs./Libertad 621) **"Ópera"** (Gran Abono, Abono Nocturno Tradicional, Abono Nocturno Nuevo, Abono Vespertino), **"Ballet"** (Abono Nocturno, Abono Vespertino), **"Orquesta Filarmónica de Bs. As."** (Abono Filarmónica/14 Concursos); Abono Beethoven (al abonado de la Filarmónica si adquiere el abono Beethoven se le respetará la misma ubicación hasta el viernes 13 inclusive. A partir del sábado 14 de Febrero se habilitará para el público en general)

CUANDO LO DESEADO SE HACE REALIDAD

FAMILIA SCHROEDER
 WINES FROM PATAGONIA

www.familiaschroeder.com

BEBER CON MODERACIÓN. PROHIBIDA SU VENTA A MENORES DE 18 AÑOS.



Gustavo Martínez y los hijos de Ricardo Fort

Con fecha 29 de diciembre, quien fuera ex pareja del millonario y también padrino de los chicos Marta y Felipe, consiguió la tutela legal definitiva de los menores, según el fallo del juez.

Siguen criticando a Selena Gomez por fotos en Abu Dhabi

Anteayer, la cantante subió a Instagram unas fotos en una mezquita de Abu Dhabi, donde aparecía mostrando un tobillo, algo que ahí está prohibido.

La furia de Leandro Penna en un reality de la TV chilena

El modelo y su novia Aylén Milla son participantes del reality de convivencia *Amor a prueba*, donde él revoleó un fierro que cayó sobre el hombro de su novia.

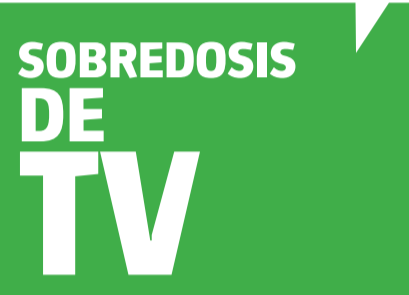
Idina Menzel destrozó la canción de Frozen en vivo

La voz del famoso tema "Let it go", de la banda de sonido del film de Disney, desafinó una nota en Times Square y fue criticada en las redes sociales.

Un saludo en los camarines



Con su asistencia al Teatro Mar del Plata, Daniel Scioli y Karina Rabolini no quisieron perderse uno de los éxitos teatrales de la temporada y arrancaron 2015 viendo *Dos pícaros sinvergüenzas*. Luego saludaron en camarines a sus protagonistas, Guillermo Francella y Adrián Suar, quienes sobresalen en la comedia basada en la famosa película de culto del mismo nombre, aquí bajo la dirección de Marcos Carnevale. Debido al buen arranque con localidades agotadas, la obra ahora se presenta de miércoles a domingos a las 20:45 y 23 horas. «



Esta noche, a las 22 horas, el canal Volver presenta un homenaje especial al bandoneonista, director y compositor argentino Leopoldo Federico. El especial comienza con el documental *Volver Tango*, que repasa sus comienzos, su trayectoria y su vida. Y a las 23 hs. irá *Puerta V*, un concierto que Leopoldo Federico realizó junto a Raúl Garelo y su orquesta en el año 2012.

» LA FRASE

“Desde que nací quise ser artista. A mis cuatro años ya hacía pequeños shows en la casa de mis tíos, cada vez que nos juntábamos.”

ANGELA TORRES, precoz.

» LA CIFRA

46 años

cumplen hoy los músicos Antonio Birabent y Adrián Dargelos. El primero actualmente integra el elenco de *Viudas e hijos del Rock and Roll*, mientras que el segundo cerró en diciembre la gira de presentación de su álbum *Romantisímico*.



“Todo esto es grandioso para alguien como yo”

LAURA SKY, CANTANTE.

–Vas a representar a nuestro país en el Festival Internacional de Viña del Mar, en Chile. ¿Cómo se dio tu inclusión?

–La verdad es que conocía al festival, pero no sabía que había una competencia internacional. En septiembre vi la publicidad por televisión donde invitaban a mandar canciones. Así lo hice, mandé dos temas y en

octubre pasado me contestaron que quedé seleccionada para participar de la competencia internacional. Fue una gran noticia para mí.

–Vas a ir con la canción “Mejor que te perdí”. ¿Fue algo que sugeriste o la eligió la gente del festival?

–“Mejor que te perdí” fue elegida por ellos totalmente. Esa es mi primera canción, que también será mi primer single.

Sinceramente, creo que para alguien que recién comienza como yo, todo esto es grandioso. Inclusive, en algún momento pensé que se habían equivocado.

–El festival suele ser un espacio difícil para los argentinos.

¿Estabas al tanto de ese factor?

–Hay un mito en torno al “monstruo” del festival, por algo lo llaman así, pero creo que es un mito y nada más. No voy a ir con miedo porque me tocaron

muchos públicos difíciles y los enfrenté cantando. Como artista no me creo nada, así que voy a ir a demostrar de manera artística que tengo mucho para ofrecer a todo el público de Viña del Mar.

–¿Cómo sigue tu agenda antes y después del festival?

–Me estoy preparando para el White Boutique Party, un evento multitudinario que se celebrará en Ramallo el 17 de enero. Luego vendrá Viña del Mar.