

La asesinó y la enterró donde juegan sus hijas

El femicidio ocurrió en Villa Elisa. El fiscal afirmó que el crimen tuvo «un grado de perversión pocas veces visto». El cuerpo fue hallado debajo del pelotero.



Rotunda desmentida del Vaticano

La Santa Sede negó que Francisco tenga un tumor benigno en el cerebro. Por Dolores Álvarez (desde Italia).



Leyendas de la Puna a la selva

Ramón Ayala y Jaime Torres, los grandes artistas populares, harán un espectáculo conjunto. Arrancan mañana en el Tasso.

Tiempo

ARGENTINO



MIN MÁX
14° 25°
PRONÓSTICO
CAPITAL FEDERAL

Jueves
22.10.2015

BUENOS AIRES
AÑO 6 N° 1961
EDICIÓN NACIONAL
PRECIO \$ 14
ENVÍO AL INTERIOR + \$ 1,50

[3-5] POLÍTICA

EL CANDIDATO DEL FPV TAMBIÉN VISITÓ SANTA FE Y ENTRE RÍOS

Scioli pisó firme en Córdoba a cuatro días de la elección

- » En un acto clave, elogió a Schiaretti y pidió que la provincia «se integre y pueda trabajar codo a codo con la Nación»
- » Además confirmó que Echegaray seguirá al frente de la AFIP si gana el domingo: «Es un pilar fundamental»

[10] POLÍTICA

Cristina afirmó que la relación con Rusia se profundizará

Fue en una videoconferencia con Putin. El ruso destacó que «Argentina es nuestro principal socio en Latinoamérica»



TÉLAM

[16] JUDICIALES

Critican la denuncia de Bullrich y Alonso

Hasta el juez federal Casanello cuestionó la falta de «precisiones». Las coincidencias con una operación de Clarín previa a las elecciones de 2011.

El kirchnerismo porteño colmó el Luna en el cierre de campaña

En un masivo acto, Axel Kicillof, primer candidato a diputado del FPV por la Ciudad, señaló que Scioli y Zannini llevarán «las banderas de este proyecto a la Casa Rosada»



AP

El Gráfico

River venció 3-1 por la Copa Sudamericana

El equipo de Gallardo se impuso en el Monumental ante el débil Chapecoense con dos tantos de Sánchez y un golazo de Písculichi. El próximo miércoles la revancha será en Brasil.



Claves del día

OPINIÓN

TEMORES POR LA HERENCIA



Alberto Dearriba
Periodista

El candidato del Frente para la Victoria, Daniel Scioli, fue develando los nombres de quienes serían sus eventuales ministros con cuentagotas para que las repercusiones no se agotaran en un día. Más allá de la estrategia mediática, las principales carteras serían confiadas mayoritariamente a funcionarios de su propio riñón.

No se advierte que haya habido una negociación con la presidenta Cristina Fernández para conformar el eventual Gabinete como si pesó claramente la decisión presidencial en la confección de las listas de legisladores, que incluyeron referentes de La Cámpora y dirigentes de otras organizaciones kirchneristas.

El posible Gabinete constituye una demostración de autonomía que parece desvirtuar la idea de que Scioli será un "Chirolita" de Cristina, como se decía en 2003, por una supuesta subordinación de Néstor Kirchner a Eduardo Duhalde.

Según las encuestas, al borde del cuarto oscuro, Scioli necesita un par de puntos para garantizar que eludiría una segunda vuelta, por lo que el eventual Gabinete constituye una señal para sectores medios conservadores, que rechazan las posiciones de centroizquierda del kirchnerismo y pretenden que el gobernador se aleje de la "influencia maléfica" de Cristina.

El peronismo sin Perón produjo la herejía liberal del menemismo y recuperó sorpresivamente sus mejores tradiciones populares con el kirchnerismo.

La búsqueda de electores de este perfil parece confirmarse con la aparición de miles de boletas "cortas" del FPV que sólo incluyen el nombre del binomio presidencial con la idea de que algunos postulantes del kirchnerismo duro no espanten a ese voto conservador que necesita Scioli para terminar con el pleito el mismo domingo.

El candidato del peronismo federal, Adolfo Rodríguez Saá, asegura que "la mitad de los que votarán a Scioli están convencidos de que va a traicionar". Ponerle porcentaje a los que creen que de convertirse en presidente, el actual gobernador se apartaría de los postulados kirchneristas, parece un exceso. Pero no hay duda que muchos temen que el estilo conciliador de Scioli lo lleve

a pactar acuerdos que condicionen la profundización de transformaciones en favor de los más débiles.

La preocupación aparece hasta en los últimos mensajes de la presidenta Cristina Fernández que si bien advierte que "las transformaciones son irreversibles", también confiesa que su "único interés es que todo lo que hicimos

no se pierda, que la Argentina siga creciendo, que los trabajadores sigan teniendo trabajo y paritarias".

La presidenta viene mostrando la preocupación por su legado en los últimos meses, con proyectos de ley enviados al Parlamento para evitar una vuelta atrás en cuestiones tales como la actualización de la asignación para los chicos de los desocupados o la venta de las acciones de empresas privadas en poder del Estado.

Esas normas constituirán obviamente una barrera a cualquier intento de reposición conservadora, pero mucho más pesará el grado de conciencia que demuestre la sociedad para no retroceder. El peronismo sin Perón produjo la herejía liberal del menemismo y recuperó sorpresivamente sus mejores tradiciones populares con el kirchnerismo. Ahora puede abrirse una tercera instancia en la que la clave será, como siempre, la relación de fuerza. Pero primero deberá ganar la elección.

El primer volumen de "Más cerca del arte"

El objetivo es el de promover y difundir a los talentos de cada uno de los rincones de la patria. Están Teresa Parodi y Julio De Vido, los ministros de Cultura y de Planificación Federal, respectivamente. Son los titulares de las dos carteras ministeriales que en conjunto llevan adelante una iniciativa desarrollada con todos los municipios del país. Los artistas se preparan para tocar en la Ballena Azul, del Centro Cultural Kirchner (CCK). Los artistas presentaron las obras que integran el primer volumen del programa "Más cerca del Arte". Ellos fueron capacitados en producción musical y grabaron su material con la más alta tecnología en el Centro de Investigación Aplicada a la Música (CIAM), ubicado en Tecnópolis. Por Ernesto Schoj. p.36



Ante cada abuso, ante cada acoso



Hace casi cinco años, el Programa de Género de la Secretaría de Extensión Universitaria de la Universidad Nacional de Córdoba junto a organizaciones de la sociedad civil, lanzaron la campaña de concientización "Pará la Mano. Basta de violencia hacia las mujeres". Fue el 25 de noviembre de 2010, en conmemoración del Día Internacional de la No Violencia hacia las Mujeres. Luego se extendió por todo el país. Cada año, o en cada episodio mediático, la movida renueva el apoyo de famosos que posan en fotos pidiendo que "paren la mano". Así fue hace unas horas, luego del caso en el subte porteño, cuando un muchacho se masturbó y eyaculó sobre una mujer. Las redes sociales volvieron a mostrar las imágenes de Cecilia Roth, o de Julia Mengolini, Gisela Busaniche, el Chavo Fucks, Alejandro Fantino, o muchos otros, con el gesto característico.

Benjamín fue asesinado de un golpe en la nuca

La autopsia a la que fue sometido el cadáver del pequeño Benjamín, determinó que fue asesinado de un fuerte golpe en la nuca. Su madre, Claudia Ayala, de 22 años, permanece detenida como única imputada por el homicidio. Ayer, la chica se negó a declarar y a extraerse muestras de ADN: el lunes se había quebrado ante la policía hasta reconocer la autoría del homicidio. Mientras, Leonardo Aguilera, el muchacho de 30 años que estuvo detenido 24 horas sospechado de haber cometido el crimen y de arrojar el cuerpo en un descampado de Ostende, volvió a negar ser el padre de la criatura de dos años que fuera encontrada mutilada el lunes por la mañana en un descampado situado en frente de la casa de su madre. p. 41



Argentina

Política



"EL FIN DEL PRINCIPIO", NUEVO SPOT DEL FPV

"De ahora en adelante todo será distinto", comienza el spot de la fórmula del FPV, que difundió la propia presidenta. El video difunde logros de las presidencias de Néstor y CFK, y cierra con la imagen de Cristina y Scioli. "Cuando alguien crea que es el principio del fin, millones dirán, esto es sólo el fin del principio. De una Argentina que nació para siempre".

TELAM



El candidato del FPV visitó la provincia mediterránea, un distrito electoral clave, con críticas al gobernador De la Sota y elogios para el mandatario electo, Juan Schiaretti, con quien, dijo, trabajarán juntos. "Sé que los cordobeses me darán la oportunidad de ser presidente", confió.

Scioli pidió que Córdoba "se integre y pueda trabajar codo a codo con la Nación"

Jorgelina Naveiro y Pablo Roesler
> politica@tiempoargentino.com

En la recta final de las actividades de campaña, el candidato presidencial del Frente para la Victoria (FPV), Daniel Scioli, volvió ayer a Córdoba, un distrito clave en estas elecciones, y sostuvo que el gobernador José Manuel de la Sota lo critica "porque está celoso" por la buena relación que mantiene con Juan Schiaretti, quien asumirá en diciembre al frente del Ejecutivo de la provincia mediterránea. Además, en su recorrida federal el gobernador bonaerense prometió en Santa Fe mantener las fuerzas

federales de seguridad para luchar contra el narcotráfico, y en Paraná, Entre Ríos, firmó un acta compromiso "Ciudades para el Desarrollo" que incluye obras de saneamiento, salud, programas de viviendas, asfalto, construcción de accesos, y el objetivo de potenciar el turismo y fomentar el deporte en esa capital.

"De la Sota está celoso porque sabe que me voy a llevar muy bien con Schiaretti, entonces ya no sabe qué más decir", retrucó Scioli y también arriesgó que el mandatario de esa provincia debe seguir "enojado" por haber perdido la interna de Unidos por una Nueva Alternativa (UNA) con Sergio Massa.

Las declaraciones de Scioli llegaron en respuesta a las duras críticas que formuló De la Sota contra el gobernador bonaerense, cuando aseguró que "no se le puede creer porque es el elegido a dedo" por la presidenta Cristina Fernández.

En rueda de prensa, en un hotel

EL CIERRE EN EL LUNA

La fórmula del FPV tendrá hoy su fin de campaña con un multitudinario acto en el Luna Park, donde Scioli será el principal orador.

de la ciudad de Córdoba, Scioli puso el énfasis en la muy buena relación que tiene con el gobernador electo. "Como ustedes saben siempre hemos tenido un vínculo muy bueno pero más allá de la visión personal, la visión productivista y la voluntad y el espíritu de colaboración que tiene con su actitud respetuosa Schiaretti, va a facilitar que encontremos soluciones y podamos trabajar codo a codo", afirmó.

En contraposición, remarcó la "actitud hostil" de De la Sota con el gobierno nacional y negó que se

Argentina

Política

TRABAJO



«Los ejes en materia laboral estarán signados por profundizar la lucha contra el trabajo no registrado y por continuar impulsando acciones tendientes a seguir bajando la mortalidad y siniestralidad laboral.»

Oscar Cuartango

Sería el ministro de Trabajo de Scioli



TÉLAM

AGRICULTURA



«Daniel Scioli va a gobernar la Argentina con mucho diálogo, convocando con un espíritu muy fuerte al federalismo y en materia productiva, sin dudas fortaleciendo también el federalismo productivo.»

Alejandro Rodríguez

Sería el ministro de Agricultura de Scioli

En su segunda parada del día, Scioli estuvo en Santa Fe. Por último, acompañado por Urribarri, visitó Entre Ríos.

VIENE DE PÁG. 3

discrimine a Córdoba. En cambio, atribuyó el enojo del gobernador a la mala performance en la interna de UNA. "Seguirá enojado por la manera en que le fue en las internas, yo aprendí que desde el enojo, desde la bronca no se construye", sostuvo Scioli.

En su paso por esa provincia, un día antes de que su principal rival por la presidencia, Mauricio Macri, cierre allí su campaña, el bonaerense pidió a los cordobeses que lo acompañen con el voto el próximo domingo. "Todo lo que estamos proponiendo a lo largo y ancho del país

es fruto de un intenso trabajo que hemos hecho dando vuelta cinco veces a la Argentina prácticamente, escuchando las organizaciones empresarias, gremiales, las universidades y a partir de allí haber articulado esta agenda de desarrollo", indicó. Y agregó: "Confío en que la provincia de Córdoba me va a dar la oportunidad de ser su próximo presidente y poder llevar adelante y concretar esta agenda de trabajo y que de esta manera Córdoba se integre y pueda trabajar codo a codo con la Nación."

Dos escalas.

En la parada santafesina de su recorrida de campaña, Scioli dijo que de acceder a la presidencia garantizará

"la presencia de las fuerzas federales en Santa Fe para continuar con la lucha contra el narcotráfico". El mandatario postuló su compromiso durante una disertación en la Bolsa

de Comercio de esa provincia, realizada en la ciudad de Santa Fe, donde estuvo acompañado por Zannini y el postulante a senador nacional Omar Perotti.

* PÉREZ Y MANZUR, EN TUCUMÁN

El jefe de Gabinete de la provincia de Buenos Aires, Alberto Pérez, recorrió junto al gobernador electo de Tucumán, Juan Manzur, un ingenio azucarero en San Miguel de Tucumán en donde se comprometió a trabajar junto al sector para hacer competitivo al productor de caña. Pérez fue definido por Daniel Scioli como el futuro jefe de Gabinete en caso de que el gobernador gane las elecciones presidenciales.

Ante un auditorio repleto de empresarios y representantes de entidades productivas y civiles de la capital santafesina, el candidato explicó que su idea es "que en todo el país se formen las policías municipales", pero garantizó que hasta que eso suceda, mantendrá la presencia de esas fuerzas en la provincia.

"El país encontró un camino y no es momento para volver al pasado, y en ese marco Santa Fe tiene todas las condiciones para acompañar el gran crecimiento por su ubicación privilegiada y su producción agrícola-ganadera, metalmecánica e industrial", detalló.

Más temprano, en declaraciones radiales había caminado en esa lí-



Ricardo Echegaray tiene mandato hasta diciembre del año próximo.

Echegaray continuaría en la AFIP con el sciolismo

El candidato del FPV confirmó al titular del organismo recaudador para su eventual Gabinete. "Fue un pilar fundamental de la organización económica", dijo el gobernador.

Gimena Fuertes
@gimenafuertes

Uno por día. Así decidió Daniel Scioli develar los nombres integrantes de su eventual gobierno. Ayer le tocó el turno al titular de la Administración Federal de Ingresos Públicos (AFIP), Ricardo Echegaray, al que ratificó en su cargo al resaltar que fue un "pilar fundamental en la organización económica" y que en caso de resultar vencedor el domingo no hará "ninguna revolución".

El anuncio de la continuidad del

mandato de Echegaray, que por decreto se extiende hasta diciembre del año próximo, fue en respuesta a las propuestas de los candidatos opositores de remover al responsable de la AFIP. "Yo no vengo a hacer ninguna revolución, para eso está (Mauricio) Macri", apuntó Scioli en declaraciones radiales.

"El trabajo que ha hecho Echegaray al frente de la AFIP es un pilar fundamental de la organización económica, porque se trata de recaudar impuestos en forma justa, equitativa, profesionalizada, ha incorporado tecnología y con él hemos trabajado

Berni propone una nueva ley

El candidato presidencial por el FPV confirmó que en caso de ganar las elecciones convocará al actual secretario de Seguridad de la Nación, Sergio Berni, para que sea ministro de esa área, y el elegido aseguró que en caso de triunfo electoral propondrá una "ley de extinción de dominio de los bienes del narcotráfico" y la creación de "una agencia federal de lucha" contra ese flagelo.

"Daniel Scioli me confirmó como futuro ministro del área (Seguridad) y a partir del domingo vamos a trabajar en la creación de una ley de extinción de dominio de los bienes del narcotráfico", dijo Berni desde Rosario, adonde supervisó un operativo de apoyo de las fuerzas federales.

Berni señaló que "en la provincia de Buenos Aires, cuando la justicia allana un búnker de drogas nosotros hacemos un comodato y lo tomamos para instalar allí una biblioteca, una oficina del Registro Civil y otras dependencias del Estado, de manera que el lugar no vuelva a ser ocupado por los narcotraficantes".

En este sentido, el secretario de Seguridad respondió a las propuestas de Sergio Massa de militarizar la lucha contra el narcotráfico y sostuvo que "hay que cambiar de paradigma porque el modelo de la militarización y de la penalización, impulsado por Estados Unidos, ha fracasado en todo el mundo, donde cada vez hay más droga y más barata".

nea al asegurar que su propuesta es de "tranquilidad, confianza e integración" y que para proponer revoluciones "está (el candidato de Cambiemos, Mauricio) Macri".

"Soy el candidato de la gente, del sentido común, soy conocido por mis acciones, no tengo que estar probando nada, eso ya pasó, yo voy a construir a partir de lo ya hecho", dijo en una entrevista con Radio 10.

En el antepenúltimo día de campaña, Scioli cerró su recorrida por el país en Paraná junto al gobernador Sergio Urribarri, a quien propone como su futuro ministro del Interior y Transporte, intendentes, candidatos e integrantes de agrupaciones de toda la provincia que colmaron el Club

también en esta propuesta para los jubilados de la devolución del IVA", justificó Scioli la elección.

El anuncio se asemeja al de Alejandro Vanoli, funcionario designado por el actual gobierno al frente del Banco Central, y que por ley debe continuar su mandato. En su caso, necesita la aprobación del Congreso para su remoción. En cambio, la titularidad de la AFIP puede ser modificada con un decreto.

Otro de los nombres que sonaba fuerte ayer a la noche era el de Gustavo Ferrari, quien podría ocupar la titularidad de la Agencia Federal de Inteligencia (AFI), la ex SIDE, que actualmente conduce Oscar Parrilli. Ferrari, un ex denarvaista, es el actual asesor general de Gobierno en la provincia de Buenos Aires. Si bien la designación no estaba confirmada, algunos voceros aseguraban que es "un 99% probable".

Echagüe de la capital de esa provincia mesopotámica.

Respaldo.

No formaba parte de su agenda del día, pero Scioli también recibió un llamado importante en la jornada de ayer: el presidente ecuatoriano, Rafael Correa, se comunicó telefónicamente con el aspirante presidencial del Frente para la Victoria para respaldar su candidatura y expresarle sus mejores deseos de cara a la elección del domingo. Durante el diálogo, Correa le transmitió su compromiso para continuar - como ocurre con la presidenta Cristina Fernández en la actualidad - con la integración regional en caso de que triunfe en los comicios. «

Además, hay dos hombres que ya tienen designación asegurada aunque todavía no hayan sido anunciados de manera formal por el propio Scioli. El vicegobernador Gabriel Mariotto estará al frente del ministerio de Cultura y Alejandro Granados, actual ministro de Seguridad provincial, irá a Defensa.

Todavía quedan por ocupar la Cancillería y el ministerio de Desarrollo Social. Es seguro que el gobernador salteño Juan Manuel Urtubey no ocupará la estratégica silla al frente del Ministerio de Relaciones Exteriores, y se especulaba con que podría ir el embajador en Brasil, Luis María Kreckler. En tanto, los nombres para encabezar el ministerio que deja Alicia Kirchner son los de la ministra de Gobierno Cristina Álvarez Rodríguez y el del intendente de La Matanza, Fernando Espinoza. «

Maurice Closs

Elegido por Scioli para el área de Turismo

"Se puede replicar el modelo de Misiones"



Closs cree que la apuesta es sumar infraestructura y segmentar los mercados turísticos.

Alejandro Spivak

Para *Tiempo Argentino*
Desde Misiones

Maurice Closs, el gobernador de la provincia de Misiones y futuro ministro de Turismo de la Nación si Daniel Scioli es electo presidente, está convencido de que se puede replicar el modelo turístico que estableció en Misiones y que permitió que esta provincia se convirtiera en uno de los principales atractivos turísticos del país.

En una charla con *Tiempo*, Closs destacó el trabajo realizado por el actual titular de la cartera de Turismo Enrique Meyer. "Nos deja seis millones de turistas extranjeros. Y, eso no es poca cosa", sostuvo.

Además anticipó sus primeros pasos de llegar a sentarse el 10 de diciembre al frente de la Cartera de Turismo y Nación.

-¿Se puede replicar la importancia que usted le ha dado al turismo en Misiones y que posicionó a esta provincia como uno de los principales lugares turísticos?

-Por supuesto que sí. La experiencia que implementamos en Misiones es aplicable al país. No es necesario mucho presu-

puesto, pero si es necesario tener presupuesto para promoción con una política nacional de turismo que la acompañe. Debemos segmentar y seleccionar bien los mercados con una política de desarrollo de eventos y, por sobre todas las cosas, contar con una muy buena inversión en infraestructura. Con esas cosas yo creo que se pueden hacer muchas e importantes cosas.

"El gobierno nacional nos deja seis millones de turistas extranjeros, y eso no es poca cosa."

-¿Qué ministerio le deja el actual titular de la cartera, Enrique Meyer, de asumir usted en su remplazo?

-Nos deja un país con 6 millones de turistas extranjeros. Un país que tiene una excelente línea aérea de bandera con corredores federales, como el último que inauguramos, Iguazú-El Calafate, que facilita mucho la conectividad, con una excelente política de

fin de semana largo, un desarrollo de la marca país muy instalada que hay que continuarla, políticas de calidad y control de gestión. En realidad nos deja un muy buen antecedente como para seguir planteando nosotros los procesos de esta agenda de desarrollo a la que que nos desafía el próximo presidente Daniel Scioli.

-Si se sienta el 11 de diciembre próximo en su despacho del Ministerio de Turismo y Deportes de la Nación. ¿Por donde comienza?

-Empiezo a desarrollar de inmediato el plan que tenemos diseñado con Daniel Scioli. Como hice en Misiones cuando asumí mi primer mandato en 2007 que convoqué a los intendentes, haré lo mismo con los ministros de turismo de todas las provincias. Desarrollaré la planificación de eventos, de las obras de infraestructura, vamos a seleccionar la agenda de ferias provinciales y de países. La idea es trabajar muy en conjunto con el Comité Olímpico, con las asociaciones fuertes del deporte argentino y generar inmediatamente un mapa de aquellos pequeños clubes que tiene la República Argentina. Eso lo haré en forma inmediata. «

Argentina | Política

Martín Piqué
> @MartinPique

La figura central del Frente para la Victoria porteño, el ministro Axel Kicillof, se encargó de subrayar una de las definiciones centrales del acto que anoche colmó el famoso Luna Park. "Tenemos una responsabilidad histórica, porque este es el ciclo histórico más largo de crecimiento e inclusión de la historia argentina. Y ahora vamos a defender las conquistas y todos los logros, y para eso vamos a poner a (Daniel) Scioli y a (Carlos) Zannini en la Casa Rosada", arengó desde el micrófono el primer candidato a diputado en la CABA y orador estrella de un acto que se convirtió en la primera actividad de una semana súper intensa para el oficialismo en el Luna Park (el mismo escenario será testigo tanto del cierre de campaña de la fórmula Scioli-Zannini, programado para hoy, como de la tensa espera del escrutinio provisorio, el domingo por la noche). Kicillof habló después de que lo hicieron otros candidatos y dirigentes del kirchnerismo –por el micrófono se sucedieron Victoria Montenegro, Omar Viviani, Gabriela Cerruti y Nilda Garré– y tras la proyección en pantalla gigante de un mensaje grabado de la presidenta Cristina Fernández. "No se trata de elegir un diputado, sino elegir en qué país querés vivir", fue la frase final de CFK en el rema-

"La enorme compañera Cristina se va con toda la dignidad, con el amor de la gente. Y el único heredero es el pueblo."

te del video.

El tono del acto –con la ausencia de Scioli, que ayer visitó Córdoba, Santa Fe y Entre Ríos– sobrevoló alrededor de cuatro ejes que se perfilaron en todos los discursos: la necesidad de "profundizar y en el peor de los casos defender lo conquistado" (expresión usada por Garré) en los últimos 12 años; hacer todo el esfuerzo posible para contribuir a un eventual triunfo de la fórmula presidencial en apenas cuatro días; remarcar la identidad

Kicillof llamó a defender los logros en el cierre de campaña

El Luna Park se colmó anoche de militantes de todas las organizaciones kirchneristas que respaldaron a los candidatos porteños del FPV.

Hubo un mensaje de Cristina por video: "No se trata de elegir un diputado, sino en qué país querés vivir". Hablaron Garré y Viviani.



Todas las agrupaciones kirchneristas se hicieron presentes en el Luna Park. Fue una ceremonia cargada de emoción.

kirchnerista ante eventuales mutaciones hoy impredecibles; y poner en evidencia que para muchos dirigentes del FPV Cristina seguirá teniendo un rol de conducción política. Incluso desde el llano. "Néstor y Cristina consolidaron un plan económico que en lugar de someter a la Argentina al sobre-endeudamiento, nos liberó las manos para hacer política para la gente. Porque sin independencia económica no hay justicia social", advirtió Kicillof desde un palco decorado con la bandera argentina y el eslogan de su campaña, que antes había citado Cristina: "No elegís un diputado,

elegís un país."

La presentación de Kicillof estuvo acompañada de una sucesión fervorosa de consignas: algunas provenían de la tribuna izquierda, ocupada por Kolina y Nuevo Encuentro; otras llegaban desde la popular de enfrente, desde donde agitaban La Cámpora, el Movimiento Evita y otras agrupaciones. "Los mismos que hablan desde la tevé/ yo los vi en helicóptero una vez/ esos buitres no van a volver/ saben que la jefa no se va/ con el pueblo en la calle va a estar", fue la canción más repetida y la que acaso mejor reflejaba el momento político y

emocional de la mayor parte de los presentes. En el auditorio se volvieron a escuchar los famosos cantitos contra el

Grupo Clarín, con todo el estadio sumándose en oleadas. "Después de que se comprobaba que un presidente sin



Los candidatos llamaron a votar la fórmula Scioli-Zannini.



PUTIN

El saludo por las pantallas de la presidenta incluyó también una nueva alusión al presidente de la Federación Rusa, Vladimir Putin, en lo que sonó a todas luces como una defensa de la política exterior argentina que profundiza asociaciones estratégicas con las potencias emergentes: China y Moscú.

agallas no resistía ni dos tapas de *Clarín*, nosotros hemos resistido todos los días todas las tapas de *Clarín* y acá estamos", subrayó Kicillof en medio de una ovación. "La enorme compañera Cristina Fernández de Kirchner se va con toda la dignidad, con el amor de la gente. Y el único heredero, como dijo Evita, es el pueblo", fue otra de las definiciones fuertes de Kicillof. El primer candidato a diputado reflejó así la posición de una parte significativa de la dirigencia kirchnerista, sobre todo de los espacios que integran Unidos y Organizados.

El encuentro de la militancia kirchnerista de la ciudad estuvo plagado de momentos emotivos. También reflejó el crecimiento como dirigentes de jóvenes que se formaron en la última década: hija de desaparecidos, 'Vicki' Montenegro –cuarta candidata de la lista en CABA– conmovió a la multitud con un discurso demoleador, lleno de fuerza. En su mensaje audiovisual, Cristina se ocupó de elogiar las aptitudes de todos los nombres de la boleta porteña del FPV: exaltó con énfasis los perfiles de Kicillof ("los logros en la lucha contra los fondos buitres es un gran mérito tuyo, tus exposiciones fueron fundamentales", reconoció), Garré, Andrés Larroque y de la propia Montenegro, a quien asoció con toda una camada de nietos recuperados que se comprometieron con la militancia política en el kirchnerismo durante los últimos años. «

El candidato a gobernador bonaerense del FPV dijo no tener dudas de ganar las elecciones.

Aníbal Fernández se mostró seguro de su triunfo por la gobernación y dijo que irá "sin piedad" contra el narcotráfico.

"Puedo gobernar la provincia y ponerla en el mejor lugar"

"No van a encontrar nunca que yo diga 'la herencia recibida', 'papas calientes', 'fierros calientes', esas pelotudeces no van a escucharlas de mí. Creo con fervor que la provincia de Buenos Aires, así como está, la puedo gobernar y ponerla en el mejor lugar. Me quiero hacer cargo de lo que sea", aseguró Aníbal Fernández, candidato a gobernador bonaerense por el Frente para la Victoria.

El jefe de Gabinete nacional, que participó ayer del

cierre de campaña del FPV porteño en el Luna Park y hoy planea estar en el mismo estadio para acompañar a la fórmula presidencial del kirchnerismo, se mostró confiado en ganar las elecciones en la provincia. "Según las principales encuestadoras hay una diferencia importante que es difícil revertir", dijo en referencia a las declaraciones de su principal rival, María Eugenia Vidal (Cambiamos), sobre un posible triunfo opositor.

Fernández se refirió también a una de las problemáticas de la provincia, el narcotráfico, y aseguró que combatirá ese delito "sin piedad" y con los "tapones de punta". "Despiadadamente contra los narcotraficantes", definió el candidato su propuesta en el área. "Hay que resolverlo como se resuelve en el mundo, con limitaciones en una lucha muy dispar con mucho dinero para romper, y hay que trabajar para eso. El primer gobierno

que detiene cabezas de bandas de narcotráfico fue el de Néstor y Cristina siendo yo jefe de las fuerzas federales, nunca en la Argentina se habían detenido a cabezas de narcotraficantes", sostuvo, y desestimó las denuncias mediáticas de la oposición sobre presuntos vínculos con el narcotráfico. "No voy a hacerme cargo de las pelotudeces que dicen los otros. Es una mentira tan grosera que se la tuvieron que comer." «



Vidal y el voto peronista

Si hay algo que este año electoral ha dejado en claro es que no siempre la gente vota igual. No hay votos cautivos de nadie. Hay muchos peronistas que se sienten desilusionados después de muchos años de esperar una justicia social que en la provincia de Buenos Aires nunca llega",

sostuvo la candidata a gobernadora bonaerense por Cambiamos, María Eugenia Vidal. La vicejefa de Gobierno porteña remarcó sus diferencias con su rival Aníbal Fernández y también con Felipe Solá, a quien consideró como "parte" del oficialismo por haber integrado el FPV en el pasado.

Pensá si la querés automática o con caja manual y no cómo la vas a pagar.



PLAN AÑO SEGURO

www.autoahorro.com.ar

Cuota fija por 12 meses y seguro de cancelación de cuotas por 24 meses.

Autoahorro
Tu Plan



FOTO NO CONTRACTUAL. PLAN DE AHORRO PREVIO POR GRUPO CERRADO APROBADO POR RESOLUCIONES NROS. 804/98 Y 788/04 DE LA INSPECCIÓN GENERAL DE JUSTICIA DE LA NACIÓN. ADJUDICA POR SORTEO O LICITACIÓN. PLAZO: 84 MESES. EN CUOTAS CALCULABLES SEGÚN PRECIO DEL AUTOMOTOR. LOS IMPORTES DE LA CUOTAS INCLUYEN ALICUOTA, CARGOS ADMINISTRATIVOS, SEGURO DE VIDA, DIFERIMIENTO Y RECUPERO DE ALICUOTA, IMPUESTOS Y DERECHO DE ADMISIÓN PRORRATEADO. NO INCLUYEN PATENTAMIENTO, PRENDA NI SEGURO DEL BIEN. AL RETIRAR EL VEHÍCULO SE ABONARÁN GASTOS DE ACUERDO A LO ESTABLECIDO EN LA RESOLUCIÓN NRO. 26/04 DE LA INSPECCIÓN GENERAL DE JUSTICIA. PARA MAYOR INFORMACIÓN INGRESE EN WWW.AUTOAHORRO.COM.AR. ADMINISTRA: VOLKSWAGEN S.A. DE AHORRO PARA FINES DETERMINADOS. AV. DE LAS INDUSTRIAS 3.101, B1610BKK, GENERAL PACHECO, PROVINCIA DE BUENOS AIRES.

COTO
Yo te conozco.

**DE JUEVES
A DOMINGO**



RENOVA TU CASA

CON EFECTIVO Y TODOS LOS MEDIOS DE PAGO*

**30%
DESCUENTO**

**+ 6
CUOTAS
SIN INTERES¹**



**EN VASOS Y COPAS DE VIDRIO,
SABANAS, TOALLAS, ALMOHADONES,
(NO INCLUYE LICENCIAS INFANTILES NI CANNON)
REPASADORES, ALFOMBRAS,
INDUMENTARIA, CALZADO Y VALIJAS
(NO INCLUYE ROPA INTERIOR NI MEDIAS)**

**25%
DESCUENTO**

**+ 6 CUOTAS
SIN INTERES¹**

**EN FERRETERIA Y
MAQUINAS DE JARDIN**



DESCUENTOS Y PROMOCIONES VIGENTES DEL JUEVES 22 AL DOMINGO 25 DE OCTUBRE DE 2015. LOS DESCUENTOS SE REALIZARÁN POR LÍNEA DE CAJAS SOBRE EL PRECIO DE CONTADO. (1) 6 CUOTAS SIN INTERÉS ABONANDO CON TARJETAS DE CRÉDITO VISA, MASTERCARD, AMERICAN EXPRESS, CABAL, ARGENCARD, DINERS DE TODOS LOS BANCOS, NATIVA, TARJETA SHOPPING Y TCI (TARJETA COTO INTELIGENTE). CONSULTE OTROS PLANES Y TARJETAS DISPONIBLES. PARA LA OPERATORIA EN CUOTAS CONSULTE CON EL BANCO EMISOR DE SU TARJETA DE CRÉDITO LA EVENTUAL APLICACIÓN DE CARGOS Y/O SEGUROS ASOCIADOS. SISTEMA DE AMORTIZACIÓN DIRECTO. PARA TCI SE APLICARÁ TNA: 0% - TEA: 0% - TEM: 0% - CFT TEA: 3,34% POR SEGURO DE VIDA E INVALIDEZ TOTAL Y PERMANENTE SOBRE SALDO DEUDOR. PRODUCTOS DISPONIBLES EN LAS SIGUIENTES SUCURSALES: 45/51/56/60/61/63/64/65/75/80/84/85/90/91/92/94/96/97/99/103/105/107/109/129/131/154/158/160/165/178/180/181/184/185/188/189/192/197/203/204/209/215. *NO INCLUYE EUROS, DÓLARES NI TICKETS. PRODUCTOS EXCLUIDOS: DESCUENTOS Y PROMOCIONES NO VÁLIDOS PARA VENTA TELEFÓNICA (COTO A CASA), PARA VENTA POR INTERNET (COTO DIGITAL), NI COMPRAS EN CUOTAS CON TARJETAS DE CRÉDITO EMITIDAS EN EL EXTERIOR, NI COMPRAS EN EL SECTOR MAYORISTA, NI PRODUCTOS BAJO EL COMPROMISO DE PRECIOS CUIDADOS. DESCUENTOS Y PROMOCIONES PARA CONSUMO FAMILIAR. ESTA PUBLICACIÓN NO ACUMULA CON OTROS DESCUENTOS, OFERTAS Y/O PROMOCIONES BANCARIAS. COTO C.I.C.S.A. - PAYSANDÚ 1842 - C1416CDP - CAPITAL FEDERAL - FONOCOTO 0800-888-4848 - WWW.COTO.COM.AR

COTO
Yo te conozco.

**HOY
JUEVES**



BENEFICIOS EXCLUSIVOS
CON EFECTIVO Y TODOS LOS MEDIOS DE PAGO*



**15%
DESCUENTO**

**SI SOS MIEMBRO DE
NUESTRA COMUNIDAD**

SI TODAVIA NO TE REGISTRASTE HACELO EN
WWW.COTO.COM.AR/COMUNIDAD

EN PRODUCTOS DE LAS SIGUIENTES MARCAS

**25%
DESCUENTO**



ADEMAS CON EFECTIVO Y TODOS LOS MEDIOS DE PAGO*



POLLO CONGELADO

\$14.90
x Kg.

PRECIO ANTERIOR: \$ 24 STOCK 50.000 KG. *1
ORIGEN: ARGENTINA COD. 94014

PRECIOS Y DESCUENTOS VÁLIDOS SÓLO POR EL JUEVES 22 DE OCTUBRE DE 2015. BENEFICIOS EXCLUSIVOS VÁLIDOS EN LA REPÚBLICA ARGENTINA PRESENTANDO LA TARJETA COMUNIDAD COTO O LA TARJETA PROVISORIA IMPRESA AL REGISTRAR LOS DATOS SOLICITADOS EN WWW.COTO.COM.AR/COMUNIDAD MAS EL DOCUMENTO DE IDENTIDAD. LA MISMA APLICA EXCLUSIVAMENTE PARA LA COMPRA DE PRODUCTOS ABONANDO CON CUALQUIER MEDIO DE PAGO. LA TARJETA PROVISORIA ES REIMPRESIBLE. LOS DESCUENTOS DEL 15% Y EL 25% CON COMUNIDAD SE REALIZARAN EN UN SOLO PAGO POR LINEA DE CAJAS. LAS FOTOS SON EN CARÁCTER ILLUSTRATIVO. (PRODUCTO NO DISPONIBLE EN SUCURSAL 185 (NEUQUÉN)). PRODUCTOS EXCLUIDOS: PRECIOS Y DESCUENTOS NO VÁLIDOS PARA VENTA TELEFÓNICA (COTO A CASA), VENTA POR INTERNET (COTO DIGITAL), COMPRAS EN EL SECTOR MAJORISTA, NI COMPRAS EN CUOTAS CON TARJETAS DE CRÉDITO EMITIDAS EN EL EXTERIOR, NI PRODUCTOS DE BODEGAS CHANDÓN Y TERRAZAS DE LOS ANDES, CORTES DE CARNES DE NOVILLO, NOVILLITO, TERNERA Y MENUDENCIAS, NI POLLO ENTERO FRESCO COD. 43484-94011, NI POLLO ENTERO CONGELADO COD. 42989, NI YERBA MATE TARAGÜÍ, UNIÓN, NOBLEZA GAUCHA, CRUZ DE MALTA, LA MERCED Y ROSAMONTE EN TODAS SUS PRESENTACIONES, NI HARINAS EN TODAS SUS PRESENTACIONES, NI PRODUCTOS BAJO EL COMPROMISO DE PRECIOS CUIDADOS, NI BOLSAS RECICLABLES VERDE Y NEGRA EN TODOS LOS TAMAÑOS COD. 555580-555581-555582-555583. PROMOCIONES PARA CONSUMO FAMILIAR. ESTA PUBLICACIÓN NO ACUMULA CON OTROS DESCUENTOS, OFERTAS Y/O PROMOCIONES BANCARIAS. COTO C.I.C.S.A. - PAYSANDU 1842 - C1416CDP - CAPITAL FEDERAL - FONOCOTO 0800-888-4848 - WWW.COTO.COM.AR

Argentina | Política

La integración con Rusia se "seguirá profundizando" con el próximo gobierno, aseguró ayer la presidenta Cristina Fernández en una charla por videoconferencia que mantuvo con su par ruso, Vladimir Putin. Ambos mandatarios conmemoraron los 130 años del establecimiento del vínculo bilateral entre los dos países.

Desde la residencia de Olivos, Cristina dialogó de manera distendida con Putin durante varios minutos, en los que ambos destacaron el buen momento de las relaciones comerciales y políticas.

"Quiero felicitarlo por su excelente intervención en la Asamblea General de las Naciones Unidas", arrancó la presidenta al dar inicio a la charla. "Gracias", devolvió en castellano Putin, y continuó el diálogo en ruso: "Aprovecho la oportunidad para destacar aquellos años lejanos cuando compatriotas rusos se trasladaron a la Argentina y fundaron tradiciones buenas de respeto mutuo y amistad entre los dos países", manifestó Cristina.

La mandataria argentina subrayó como un "modelo para llevar al mundo" el vínculo que mantienen las dos naciones, al recordar que, hasta ahora, el mundo "estaba dividido entre aceptar al más poderoso o sucumbir" pero esa forma de relacionarse "ha terminado y ahora hay nuevas posibilidades".

Desde el Kremlin, el presidente ruso dijo que "Argentina es el principal socio en Latinoamérica" y mencionó proyectos conjuntos en "la extracción de hidrocarburos, la construcción de una central hidroeléctrica, y la producción de equipos para extracción de petróleo".



Cristina: "Quien gane seguirá profundizando la relación con Rusia"

La presidenta se lo dijo a su par Vladimir Putin. Mantuvieron una videoconferencia ayer en la que conmemoraron el 130º aniversario del inicio del vínculo bilateral. El ruso señaló que la "Argentina es nuestro principal socio en Latinoamérica".

Se trata de los proyectos como Chihuidos, en Neuquén, la sexta central nuclear y los acuerdos entre YPF y Gazprom para el transporte de gas, entre otros.

En cuanto a las políticas conjuntas, mencionó el convenio de asistencia recíproca para casos de delitos penales, que entra en vigor y permi-

tirá "una lucha eficaz contra el crimen transfronterizo". Destacó además la colaboración de los países en la ONU y el G20, y recordó el apoyo de su país a la posición argentina respecto de la "reestructuración de deudas públicas" y en su lucha contra los "fondos especulativos".

En ese sentido, la jefa de Estado agradeció que la Federación Rusa votara en contra de la especulación financiera junto a otras naciones y, ante la mención de Putin sobre las elecciones del próximo domingo 25, aseguró que "quien gane va a seguir profundizando esta integración entre la Argentina y la Federación Rusa".

Después del diálogo bilateral, la presidenta recibió al canal Rusia Today (RT), con sede en el país. Allí, se mostró confiada en el triunfo de la fórmula kirchnerista de

Daniel Scioli y Carlos Zanini este domingo. "Nuestra fuerza política -dijo- va a seguir conduciendo los destinos del país. Lo va a hacer por una

razón muy sencilla: lo que hemos conseguido. Son 12 años y medio que han pasado de una Argentina que estaba literalmente destruida y de-

vastada a esta Argentina desendeudada, industrializada y con millones de puestos de trabajo. Que está creciendo en su actividad económica pese a que América Latina no lo hace", remarcó.

Se refirió también a la relación estratégica con Rusia y el importante papel que desempeña ese país a nivel mundial. Tuvimos la confirmación y decisión de Putin y mía de continuar esta asociación estratégica e integral entre Argentina y Rusia", sostuvo sobre el acto conjunto que dieron ayer.

Consideró que Putin "se convirtió en un líder global en materia de lucha contra el terrorismo", y recalcó que "si se quiere combatir en serio al terrorismo lo primero que tienen que hacer todos los países de la ONU es reconocer a Palestina". «

UNA CONMEMORACIÓN QUE CRITICÓ LA OFENSIVA BUITRE



El vicepresidente Amado Boudou y el vicecanciller de Rusia, Sergei Ryabkov, coincidieron ayer en condenar la ofensiva buitre contra Argentina. Y pidieron avanzar en la construcción de "una nueva arquitectura financiera global". Boudou y Ryabkov formularon esos comentarios durante una audiencia para celebrar los 130 años de las relaciones entre Rusia y Argentina horas después de la teleconferencia entre Cristina Fernández y Vladimir Putin (ver nota central).

ALDO'S
EL TEMPLO DEL VINO EN BUENOS AIRES
... ABIERTO TODOS LOS DÍAS ...
RESTORAN • VINOTECA
MORENO 372, BS.AS. • 5411 4334 2380 • WWW.ALDOSVINOTECA.COM

COTO

Yo te conozco.

PRECIOS IMPOSIBLES

CON EFECTIVO Y TODOS LOS MEDIOS DE PAGO*



DESDE EL JUEVES 22 AL DOMINGO 25

TOPHOUSE Tablet 10

TOPHOUSE SmartPhone



- Android™ Jelly Bean
- 5mpx. CAMARA
- 1,3GHz DUAL CORE
- DUAL SIM
- RAZILLA TOUCH 4™

30% DESCUENTO

40% DESCUENTO

18 de **\$155⁵⁰**
CUOTAS sin interés

18 de **\$83²⁸**
CUOTAS sin interés

- 10"
- RAM 1 GB
- HD 16 GB
- DOBLE CAMARA

LIBRE sin linea

PRECIO REGULAR \$3999 TABLET 10" X1013, X U.
PRECIO CON DESC. \$2799 Stock 500 u. Origen: China
Cod. 267033

PRECIO REGULAR \$2499 CELULAR DUAL SIM 1128
PRECIO CON DESC. \$1499 SIN LINEA, X U. Stock 500 u.
Origen: China Cod. 266764

18 CUOTAS SIN INTERES

EN TODOS LOS ELECTRODOMESTICOS

ABONANDO CON TARJETAS DE CREDITO VISA, AMERICAN EXPRESS, CABAL, NATIVA, TARJETA SHOPPING Y TCI.



PRECIOS, PROMOCIONES Y DESCUENTOS VÁLIDOS DEL JUEVES 22 AL DOMINGO 25 DE OCTUBRE DE 2015. (*) PLANES DE 18 CUOTAS SIN INTERÉS ABONANDO CON TARJETAS DE CRÉDITO VISA, AMERICAN EXPRESS, CABAL DE TODOS LOS BANCOS, NATIVA, TARJETA SHOPPING Y TCI (TARJETA COTO INTELIGENTE), PARA TODOS LOS ELECTRODOMÉSTICOS DE TODAS LAS MARCAS. PARA TCI SE APLICARÁ TNA: 0% - TEA: 0% - TEM: 0% - CFT TEA: 4,19% POR SEGURO DE VIDA E INVALIDEZ TOTAL Y PERMANENTE SOBRE SALDO DEUDOR. PARA LA OPERATORIA EN CUOTAS CONSULTE CON EL BANCO EMISOR DE SU TARJETA DE CRÉDITO LA EVENTUAL APLICACIÓN DE CARGOS Y/O SEGUROS ASOCIADOS. SISTEMA DE AMORTIZACIÓN DIRECTO. PRODUCTOS DISPONIBLES EN LAS SIGUIENTES SUJURSALES: 64/75/91/107/129/165/178/184/185/189/192/193/203/204/209/215. LAS FOTOS SON EN CARÁCTER ILUSTRATIVO. *PRODUCTOS EXCLUIDOS: PRECIOS, PROMOCIONES Y DESCUENTOS NO VÁLIDOS PARA VENTA TELEFÓNICA (COTO A CASA), VENTA POR INTERNET (COTO DIGITAL), COMPRAS EN EL SECTOR MAYORISTA, NI COMPRAS EN CUOTAS CON TARJETAS DE CRÉDITO EMITIDAS EN EL EXTERIOR, NI PRODUCTOS BAJO EL COMPROMISO DE PRECIOS CUIDADOS. PROMOCIONES PARA CONSUMO FAMILIAR. ESTA PUBLICACIÓN NO ACUMULA CON OTROS DESCUENTOS, OFERTAS Y/O PROMOCIONES BANCARIAS. COTO C.I.C.S.A. - PAYSANDU 1842 - CI416CDP - CAPITAL FEDERAL - FONOCOTO 0800-888-4848 - WWW.COTO.COM.AR

CIERRE CORDOBÉS

El Orfeo de Córdoba recibirá hoy a Macri y Michetti, para el cierre de campaña.

N. Eisler y C. Mardones

> politica@tiempoargentino.com

Mauricio Macri pasó por Rosario en el tramo final de su campaña presidencial y pidió el voto de quienes no apoyaron a Cambiemos en las PASO. El jefe de gobierno porteño saliente no pudo replicar la alianza nacional en Santa Fe y competirá en esa provincia contra el Frente Cívico y Social, integrado por las mismas fuerzas que lo derrotaron en las votaciones desdobladas de junio pasado. Esos comicios se decidieron con una diferencia exigua y el partido amarillo dudó hasta último momento en denunciar fraude, algo que sí concretó en Tucumán y que podría instalarse el domingo próximo en caso de que Daniel Scioli resulte ganador en primera vuelta por escaso margen.

Con ese horizonte por delante, el Frente Cambiemos baraja una serie de tentaciones electorales que podrían activarse, o definirse, luego de las seis de la tarde del 25, cuando cierran las mesas de todo el país y comienza el es-

Mauricio Macri pidió en Rosario que los que no votaron por Cambiemos le den su apoyo el próximo domingo.

El PRO se prepara para cuestionar el resultado

Las cifras del escrutinio definirán la estrategia, pero más allá del discurso público, en Cambiemos son pesimistas con respecto a un balotaje y planean la instalación del escenario de fraude para deslegitimar una posible derrota.



A un día del cierre de campaña, Macri volvió a intercalar salidas en los medios con recorridos por distintos puntos del país.

crutinio provisorio más esperado del año, hasta que las elecciones presidenciales tengan un desenlace y arrojen un resultado definitivo en primera vuelta o extiendan la contienda hasta el balotaje de noviembre. La tentación de denunciar fraude no es el

único dilema que atraviesa al PRO, cuando restan cuatro días para la primera vuelta, pero sin dudas es el más importante. El otro tema que sobrevuela la mesa chica del PRO, y conmueve a su equipo de campaña, es qué hacer el próximo domingo ante deter-

minados resultados, un dilema íntimamente ligado a los números que arrojen las urnas.

"Hasta ayer la gran pregunta era qué y cuándo festejar. Macri asegura que habrá segunda vuelta, pero los reportes que tenemos nos di-

cen otra cosa. Así es que si no hay balotaje y todo se define en primera vuelta habrá dos movimientos: dejar los festejos para la cosecha que reúne a María Eugenia Vidal en provincia de Buenos Aires, y dedicar las quejas para el resultado nacional", confió una

fuerza del PRO que sigue de cerca la cuenta regresiva que la separa del domingo. Ambas hipótesis reflejan el estado de ánimo que vive la jefatura de campaña del PRO. Sus miembros, por estas horas, y en la intimidad, no se animan a garantizar la presencia de Macri

en segunda vuelta, pero vaticinan "una sorpresa" de Vidal en territorio bonaerense. Si la elección bonaerense es la esperada, pero Macri no ingresa a la segunda vuelta, la artillería política del macrismo seguirá en detalle la evolución de los resultados del territorio que hoy gobierna el sciolismo.

A fines de agosto, el secretario general del gobierno porteño Marcos Peña admitió durante una cena política abierta que los pronósticos del partido amarillo vaticinaban una "diferencia de pocos puntos" que los obligarían "a cuidar cada voto, y controlar cada sufragio". Casi dos meses después de ese análisis, el plan para cuidar los votos del PRO no ha sido desechado, y podría reactivar la mayor tentación del macrismo: poner en juego denuncias de fraude que le resten legitimidad al resultado en primera vuelta y que recuperen la batería de ofensivas que en la arqueología macrista arrancaron en Santa Fe, con un Macri que estuvo 12 horas seguro de patear el tablero electoral de esa provincia, hasta que cambió de idea, y obligó a su candidato a gobernador Miguel Del Sel a reconocer una derrota por pocos puntos que finalmente no fueron discutidos en la justicia. Tras el volantazo santafesino, sobrevino el debate sobre Tucumán, donde el PRO volvió a la carga con la misma ofensiva hasta que el Frente Renovador propuso no mirar para atrás: Sergio Massa se negó a impugnar los votos que no ganó el candidato José Cano. El tercer plato fue Chaco, donde sobrevoló la misma tentación que, este domingo, podría girar entre la bronca de no pasar a segunda vuelta y la planificación de una respuesta amarilla ante el resultado bonaerense. «

Stolbizer cargó contra los jueces por Hotesur

"La lucha contra la corrupción y justicia independiente no puede ser sólo una iniciativa propia. Debe comprometer a todos los candidatos. Les pido al resto de los candidatos presidenciales su compromiso con la continuidad de la causa

Hotesur", tuiteó ayer Margarita Stolbizer.

La postulante de Progresistas viene de tener un revés judicial. Ocurrió luego de que la Cámara Federal, con los votos de Jorge Ballester y Eduardo Freiler, ratificara el fallo del

juez federal Daniel Rafecas rechazando su pretensión de ser querellante en la causa por los emprendimientos hoteleros de la familia Kirchner.

La actual diputada cargó contra esos tres magistrados. Los acusó de "planchar" y "paralizar" el caso, aprovechando la "atención" de la ciudadanía en las elecciones.

Stolbizer cierra su campaña con un acto en el complejo teatral porteño La Plaza. «



Stolbizer apeló a sus rivales.

CASA CRUZ

BRASSERIE PORTEÑA

<p style="text-align: center; font-weight: bold;">MEDIODÍA</p> <p style="text-align: center;">Menú Mediodía: \$220.-</p>	<p style="text-align: center; font-weight: bold;">NOCHE</p> <p style="text-align: center;">Menú Noche: \$380.-</p>
--	--

- RESERVAS +5411 4833 1112 -
reservas@casacruz-restaurant.com

f t



AMIGATE CON EL MEDIO AMBIENTE

mi ni cuo tas
RIBEIRO

CAMBIA TU LAVARROPAS
O HELADERA CON HASTA UN

25%

DE DESCUENTO

CONDICIONES*

RENOVATE

ENTREGÁ TU EQUIPO VIEJO Y AHORRÁ ENERGÍA

Más información ingresá en: elclimalohacesvos.gov.ar

Promoción sólo es válida para las sucursales de CABA y Pcia. de Buenos Aires. Consulte bases y condiciones en sucursales.

SUBE NEFICIO

TODOS LOS PRODUCTOS
descuento
15%

Abonando
cuenta efectiva o
crédito personal.



ACONDICIONADORES DE AIRE
descuento
10%



+ 12

CUOTAS SIN INTERÉS
con tarjeta
de crédito

PRODUCTOS SELECCIONADOS. Incluye colchones, muebles y bicicletas.
descuento
10%



+ 6

CUOTAS SIN INTERÉS
con tarjeta
de crédito

(*) PROGRAMA VÁLIDO EN COMERCIOS ADHERIDOS. BASES Y CONDICIONES GENERALES DEL PROGRAMA DISPONIBLES EN WWW.ELCLIMALOHACESVOS.GOB.AR. VIGENCIA HASTA EL 31/12/2015. PRIMERA ETAPA DISPONIBLE EN AMBA. ACUMULABLE CON OTROS PROGRAMAS NACIONALES.

Intervienen la comisaría de Los Polvorines

Lo decidió la Superintendencia de Seguridad, tras la inacción policial por los ataques a militantes del FPV por parte de una patota identificada con el intendente Jesús Cariglino.

La Comisaría 2ª de Los Polvorines, provincia de Buenos Aires, fue intervenida por la Superintendencia de Seguridad Zona Norte tras los ataques que recibieron militantes del Frente para la Victoria en el distrito de Malvinas Argentinas, y de la presencia masiva de mujeres en esa dependencia policial tras las agresiones recibidas por una patota identificada con el intendente Jesús Cariglino.

La confirmación de la intervención fue realizada por Leonardo Nardini, candidato a jefe comunal de esa localidad, a la agencia Télam. El dirigente del FPV acompañó a militantes y vecinos a la dependencia policial durante un reclamo que se realizó el martes por la noche, y fue recibido por Julio César Errasquin Coradazzi, comisario general superintendente de Seguridad Zona Norte. "Me comunicó en ese momento el desplazamiento del subcomisario Federico Bermann, que huyó cuando cientos de vecinos y militantes llega-

ron al lugar para protestar por esta violencia desatada por el intendente Cariglino", explicó Nardini. El comisario inspector Carlos Ríos fue designado interventor.

"Estos hechos son lamentables y ponen en jaque la vida democrática del distrito. Esta violencia de estas patotas a sueldo sólo sirve para instalar el miedo. No se puede elegir libremente si se vive con temor. Por eso el pedido de los vecinos es el desplazamiento de la vieja política por una nueva que garantice la libertad de expresión y el respeto por la diversidad de pensamiento", sostuvo Nardini.

Al momento de sufrir el ataque, los militantes repartían volantes y boletas electorales en la zona de la estación ferroviaria de Los Polvorines. Los agresores gritaban "Malvinas es de Cariglino" mientras golpeaban a cualquiera que se pusiera en el camino. Luego, robaron sombrillas, boletas y mesas de trabajo. «



El intendente Jesús Cariglino fue señalado por los agresores.



El candidato del frente UNA profundizó la táctica del mensaje punitivo en materia de seguridad y garantizó planes sociales "sin punteros". Pedido al electorado para llegar a un balotaje.

Agustín Álvarez Rey
>aalvarezrey@tiempoargentino.com

En el tramo final de su campaña, el candidato presidencial por el frente UNA, Sergio Massa, visitó el Partido de General San Martín, en el Conurbano Bonaerense, e insistió con uno de los últimos ejes de campaña: los planes sociales. Además volvió a llamar al voto útil y apeló a la demagogia punitiva.

En tierra de su ex aliado, el intendente Gabriel Katopodis, se refirió al cambio de planes sociales por trabajo, a la lucha contra la inseguridad y el narcotráfico y se mostró confiado en ser el protagonista de un eventual balotaje con el candidato del Frente para la Victoria, Daniel Scioli. "Millones de argentinos silenciosos, que no quieren ni un presidente que lo manejen los empresarios, ni un presidente que lo maneje Cristina, nos van a poner en la segunda vuelta", puntualizó.

Massa, que estuvo acompañado en su recorrida por el candidato a intendente Carlos Brown, señaló: "Cada argentino que tiene un plan lo va a tener por ley, lo que voy a hacer es destruir la lógica de los

CIERRE EN TIGRE

Sergio Massa viajará hoy a Villaguay y Concordia y cerrará la campaña con un acto en el Museo de Arte de Tigre, a partir de las 18:00.

Massa salió a reforzar el llamado a un "voto útil"

punteros, de los intermediarios, de los ladrones que viven a expensas de la pobreza, que viven y toman de rehenes a los que más necesitan."

En esta misma línea, resaltó: "Proponemos el plan por ley y con capacitación para que puedan volver al trabajo y no esta cultura de planes sociales donde los más humildes quedan rehenes de los punteros políticos parásitos como pasa hoy. Proponemos la dignidad del trabajo para terminar con la cultura de los planes sociales."

También resaltó su propuesta en materia de seguridad. "Nuestro compromiso, el mío y el de Felipe, es a partir del 10 de diciembre decretar la emergencia en seguridad, y poner todas las fuerzas de seguridad y toda la tecnología que nos permitió bajar 70% el delito en Tigre, en todo el Conurbano Bonaerense, y en los conurbanos de Córdoba, Santa Fe, Rosario y Mendoza, porque entendemos que es fundamental que la gente recupere a la hora de llevar su vida adelante, la tranquilidad, la paz", subrayó.

Por último y de cara a los comicios del domingo, el ex intendente de Tigre afirmó que el electorado "quiere un presidente de la clase media, un laburante con sentido común que se comprometa con el futuro".

Y subrayó: "Los ciudadanos van a ir, y van a manifestarse masivamente, nos van a poner en la segunda vuelta y vamos hacia el futuro para terminar con esta etapa de la política argentina, somos los únicos que en el balotaje le ganamos al kirchnerismo."

DEL CAÑO



"Los problemas de la juventud estuvieron ausentes en la campaña. Sólo el FIT escuchó sus inquietudes", dijo ayer Nicolás Del Caño en Mendoza, un distrito clave para su candidatura. Vaticinó que la del domingo "será la mejor elección ejecutiva de la izquierda en 30 años". Hoy, a las 17:30, cerrará su campaña en Corrientes y Callao, CABA.

RODRÍGUEZ SAÁ



Adolfo Rodríguez Saá (CF) desmitió ayer que tenga un pacto con Scioli para apoyarlo en un eventual balotaje. "No existe ninguna conversación", dijo. Aseguró que, de haber segunda vuelta, "propondré un acuerdo y apoyaré a quien suscriba el acuerdo". El puntano no hará un acto formal de cierre de campaña. Estará de gira en provincias cuyanas.

Martín Ferreyra

> mferreyra@tiempoargentino.com

Unos 25 sindicatos de la CGT oficial y de la CGT Azopardo dieron ayer un paso en las negociaciones que buscan crear un ambiente propicio para la reunificación de la central obrera con la firma de un documento en el que pidieron la continuidad de las paritarias, del sistema de las obras sociales y del modelo sindical por actividad.

Los representantes de los sindicatos se reunieron en el Hotel Castelar, cerca del microcentro porteño. En la cita, los participantes pulieron diferencias generales y debatieron el contenido del mensaje que se dio a conocer después.

Al concluir el encuentro, el secretario General de la Unión del Personal Civil de la Nación (UPCN), Andrés Rodríguez, calificó la reunión como "muy positiva y cordial". En diálogo con *Tiempo*, Rodríguez informó que "todos los dirigentes ratificamos el deseo de reencontrarnos para la unidad del movimiento obrero".

Como fruto de ese entendimiento, los dirigentes convocados firmaron la declaración que "tiene que ver con el compromiso y el abc del movimiento trabajador y que son las paritarias como corresponde, el sistema de obras sociales y el modelo sindical por actividad", enumeró el dirigente.

Como segundo tema, los gremialistas coincidieron también en iniciar una movilización para apoyar el ob-

Acercamiento por la unidad gremial

En un encuentro en el Hotel Castelar, 25 representantes de sindicatos alineados tanto con la CGT como con la CGT Azopardo plantearon su interés por la reunificación.



Andrés Rodríguez, de UPCN, y Omar Viviani, de Taxistas, dos protagonistas de la reunión de ayer.

jetivo de la reunión.

Entre los gremios que rubricaron el comunicado estuvieron varios de los que integran la CGT de Moyano, como el referente del sindicato de Dragado y Balizamiento, Juan Carlos Schmid. También estuvieron presentes los gremios de la Confederación

Argentina de los Trabajadores del Transporte (Catt) representados por Omar Maturano, de La Fraternidad, y Roberto Fernández, de la UTA. Por el lado de los "independientes", se hizo presente el hombre de Sanidad, Héctor Daer, entre otros.

Los dirigentes forman parte

de un colectivo que comenzó a movilizarse tras un llamado del gobernador bonaerense y candidato oficialista a la presidencia de la Nación, Daniel Scioli, quien de cara al proceso político que viene abogó por la unidad de las centrales sindicales.

Después del encuen-

tro, Schmid informó al sitio web Tiempo Gremial que la reunión que viene será el próximo miércoles a las 12.30, también en el hotel Castelar. Para esa cita esperan aumentar el número de convocados a "alrededor de 30", agregó Schmid. Rodríguez señaló también que las conversaciones seguirán tras las elecciones pero dijo todavía no tienen fecha y horario definidos.

Por lo pronto, a la reunión de ayer no asistieron ni el secretario General de la CGT, el metalúrgico Antonio Caló, ni el camionero Hugo Moyano, que dirige la CGT Azopardo. Días atrás Moyano dio a conocer su postura favorable a unificar la central sindical pero la posición de Caló es todavía una incóg-

PROGRAMA

Los sindicalistas plantearon la defensa de las paritarias, del sistema de obras sociales y del modelo sindical por actividad.

nita (ver recuadro).

Otro que habló ayer es el titular del Sindicato de Peones de Taxis (SPT), Omar Viviani, quien garantizó en diálogo con Radio 10 que "la unidad del movimiento va a estar más tarde o temprano, se va a lograr. Esperemos que sea lo más rápido posible". <

Caló "no rechaza la iniciativa"

El secretario general de UPCN, Andrés Rodríguez, aseguró ayer que el titular de la CGT, Antonio Caló, "no rechaza la iniciativa para reunificar pero pide más tiempo para analizarla tranquilo".

Rodríguez remarcó, no obstante, que el metalúrgico "tiene las puertas abiertas" para sumarse cuando lo considere apropiado.

Según el referente de UPCN, Caló se manifestó en esos términos el martes, en una reunión de la que también participó el líder de Obras Sanitarias, José Luis Lingeri. En ese contexto, el metalúrgico alegó que dentro de la CGT "hay gremios que ven con dudas la unificación" por lo que "quiere seguir dialogando" sobre los detalles del proyecto, informó Rodríguez.

El líder de UPCN agregó que "las puertas también están abiertas" para los gremios de la CGT Azul y Blanca que lidera el gastronómico Luis Barrionuevo, con la cual existe "una cierta conformación similar". El dirigente no descartó acercamientos con las CTA: "Tienen una dinámica propia y otras tesituras pero hay que ver si se puede compatibilizar", dijo.

SUJETO A APROBACION CREDITICIA

Llévate desde \$2.500 hasta \$15.000

solo con tu DNI

hasta 18 cuotas!

Y la Primera cuota la PAGÁS A LOS 45 DIAS!

0810-122-5522
www.credial.com.ar

PROMOCIÓN VÁLIDA DESDE 01/09/2015 HASTA 31/12/2015 SUJETO A CONDICIONES DE CONTRATACIÓN Y APROBACIÓN CREDITICIA. LOS 45 DÍAS SON UN PROMEDIO. CONSULTA LA TASA VIGENTE EN WWW.CREDIAL.COM.AR

CREDIAL
es para vos!

Argentina | Judiciales

El juez criticó la falta de "precisiones" en la denuncia de escuchas

Sebastián Casanello se quejó porque las diputadas Laura Alonso y Patricia Bullrich no le habían enviado las pruebas de supuestos seguimientos.

Horas después, las legisladores remitieron material. Las curiosas similitudes del relato del Grupo Clarín en la campaña de 2011.



Casanello dijo estar sorprendido por la difusión de la denuncia.

Casi 24 horas después de haber radicado la denuncia por supuesto espionaje estatal y de haber difundido por los medios de comunicación el listado completo de las supuestas víctimas, las diputadas del PRO Laura Alonso y Patricia Bullrich decidieron remitir el material, presuntamente aportado por una fuente anónima, al juzgado de Sebastián Casanello. El magistrado dispuso en la medianoche del martes el inicio de una investigación penal basada en los dichos de las legisladoras, pero se quejó de que las únicas pruebas de la maniobra denunciada –una nómina variopinta de políticos, jueces, ex servicios de inteligencia y periodistas con sus DNI, nacionalidad y fecha de nacimiento– no hubiese sido adjuntada a la presentación original. Estableció el secreto de sumario, pero advirtió que toda la difusión del ca-

so podría frustrar cualquier investigación, algo a lo que no le restó intencionalidad.

Alonso fue la encargada de ratificar la denuncia, que en simultáneo recayó en el juez federal de San Martín, Emiliano Canicoba, quien le corrió vista al fiscal de turno. Y aportó el listado de personalidades que supuestamente recibió de alguien vinculado a los servicios de inteligencia, del que no agregó mayores detalles. "La denuncia se hizo cerca del mediodía sin mayores precisiones que las que están en los portales y sin documentación. Pasaron un par de horas y empiezan a llamar los periodistas, que me dicen que tenían la denuncia y un listado. Ese listado no lo tuvimos y no lo tenemos", afirmó el juez



COINCIDENCIA

Tras la presentación del PRO, las redes sociales se hicieron eco de las similitudes entre un título de Clarín de 2011 y el que ilustró la portada de ayer. El candidato del FPV, Daniel Scioli, sugirió que eso era evidencia de la intencionalidad electoralista de la denuncia.

por la mañana en declaraciones a radio Vorterix, al subrayar que pese "al tenor de la denuncia" no se aportaron documentos que la ratificaran. "Nos sorprendió muchísimo la difusión pública porque el hermetismo inicial de cualquier

causa es crucial para el éxito de la investigación", advirtió. Como informó *Tiempo*, desde Comodoro Py se molestaron por la publicidad que tuvo en portales web y en los medios del Grupo Clarín, y se recordó que el mismo diario había publicado una denuncia idéntica previa a las elecciones, el sábado 13 de agosto de 2011, un día antes de las PASO.

Por otra parte, abogados de algunos de los mencionados

en el listado se presentaron en la justicia para interiorizarse de la denuncia y, en algunos casos con la pretensión de ser tenidos por querellantes, pero como respuesta obtuvieron que la causa está en secreto de sumario, a partir de las medidas solicitadas por el fiscal Ramiro González.

El gobierno nacional negó enfáticamente la veracidad de la denuncia y aseguró que se trata de una maniobra tendiente a afectar el resultado electoral. "La estructura de escuchas ya no está en manos de la Agencia Federal de Inteligencia, algo que ningún gobierno hizo", afirmó Oscar Parrilli, su titular. "Negamos rotundamente que la AFI o cualquier otro organismo del Estado Nacional esté haciendo interceptaciones de llamadas telefónicas. No lo hicimos ni lo haremos en el futuro", sostuvo. "Es una payasada la presentación de candidatas

por un partido cuyo referente presidencial está procesado por escuchas ilegales", refutó la fiscal Cristina Caamaño, encargada del organismo de la Procuración General que por ley se hizo cargo de las escuchas telefónicas ordenadas por la justicia. Que Bullrich y Alonso fueran las responsables de la denuncia causó malestar en algunos sectores del PRO que percibieron un impacto negativo en el hecho de que se recuerde la situación judicial de Mauricio Macri, sujeto a una causa judicial precisamente por escuchas telefónicas ilegales. Marcelo Saín, director de la Escuela Nacional de Inteligencia aseguró a Radio Madre que con el caso "se montó una parafernalia nazi de mentira institucionalizada. No se trata de una denuncia de un delito, es una operación política para enturbiar el proceso electoral del domingo", indicó. «

Moyano y la tercerización

Desde el despacho del diputado Facundo Moyano recordaron ayer que hace tres años el dirigente sindical presentó un proyecto para declarar al 20 de octubre, fecha del asesinato de Mariano Ferreyra, como día de la lucha contra la tercerización, al justificar el rechazo a acompañar el martes el proyecto del FPV.



Muestra fotográfica en la UNQUI

Hoy a las 18 se inaugura la Muestra Fotográfica "Juicio a la Juntas, 30 años" en la Universidad Nacional de Quilmes. Habrá una mesa debate sobre la cobertura periodística del Juicio a la Juntas, con un diálogo abierto acerca de la relevancia del fotoperiodismo en la construcción de la memoria histórica.

Candidato en la causa Plan Cóndor

Juan Honofre "Chacho" Amarilla, candidato a intendente de Formosa por las listas de Mauricio Macri, Sergio Massa y Margarita Stolbizer, aparece involucrado en una investigación sobre el "Plan Cóndor" como agente de inteligencia y partícipe en la muerte del dirigente social paraguayo refugiado en la Argentina, Agustín Goiburú.



Diario denuncia al gobierno PRO por estafa

El diario *La Verdad* de Junín denunció al Gobierno porteño por una presunta estafa en las partidas publicitarias que recibió ese matutino de parte de la administración del candidato presidencial de Cambiemos, Mauricio Macri. El matutino afirma que recibió 45 mil pesos pero el PRO declara \$ 211.788.

Los archivos fueron desclasificados por el gobierno

EDGARDO GÓMEZ

Envían archivos de Malvinas a la CIDH

Ex combatientes remitirán hoy al tribunal internacional material secreto sobre la guerra de 1982.

Franco Mizrahi

fmizrahi@tiempoargentino.com

Los ex combatientes enviarán hoy a la Comisión Interamericana de Derechos Humanos (CIDH) los archivos secretos sobre la Guerra de Malvinas que desclasificó el gobierno nacional. Allí constan las tor-

turas que sufrieron y las estrategias que ordenaron los represores para esconder sus propios delitos. Los ex conscriptos presentan el material como nueva prueba para demostrar que los crímenes que la superioridad perpetró contra su propia tropa durante el conflicto bélico de 1982 fueron de "lesa humanidad". Ya habían acudido en mayo a la instancia interamericana con la intención de revertir la negación de justicia que sufrieron en los tribunales nacionales, donde se consideró que los hechos denunciados prescribieron.

"Seguimos aportando pruebas para que la CIDH considere el tema", afirmó a *Tiempo* el

presidente de la Comisión Nacional de Ex-Combatientes de Malvinas, Ernesto Alonso. "En la desclasificación aparecieron pruebas irrefutables", señaló el ex soldado.

El material desclasificado por el gobierno de Cristina Fernández consta de diarios de guerra, informes de inteligencia, fotografías, cables de Cancillería y las denominadas "actas de recepción" que

"Aportamos pruebas para que la CIDH considere el tema", dijo Ernesto Alonso.



firmaron muchos soldados cuando regresaron al continente. Entre los documentos se destaca el plan de la dictadura para esconder los delitos, que fue firmado por el teniente general Cristino Nicolaides, entonces comandante en jefe del Ejército e integrante de la cuarta Junta Militar. La nueva prueba se enviará a la CIDH digitalizada y compilada en CD, tal como fue entregada a los ex soldados por el ministro de Defensa, Agustín Rossi.

"Con la nueva presentación pretendemos darle un mayor acervo probatorio a la petición que está en la CIDH desde mayo", explicó Jerónimo Guerrero Iraola, abogado del CECIM-La Plata, la organización querellante en la causa que fue desestimada por la Corte Suprema de Justicia de la Nación el 19 de febrero pasado. "Pedimos un tratamiento prioritario, basados en una previsión del reglamento de la comisión que establece ese tipo de conducta cuando el caso pudie-

ra generar nuevas peticiones. Si bien llevamos a la CIDH un solo caso por negación de justicia, hay otros 77 potenciales. De adoptarse el mismo criterio en los Tribunales nacionales vamos a llevarlos a la Comisión", explicó el letrado a este diario.

"El material desclasificado sirve para demostrar el fondo de la cuestión llevada a análisis y, a la vez, da cuenta de la sistematicidad y generalidad de los casos", dijo Guerrero Iraola. «

CARTERA DE CONSUMO

UN BANCO QUE HACE



PRÉSTAMOS PERSONALES PRECALIFICADOS

Hasta \$500.000

cada \$1.000 pagás desde \$35,38 en 72 meses

bancoprovincia.com.ar 0810-222-2776

banco provincia @banco_provincia @bancoprovincia

Banco Provincia De tu lado



CFT: 38,26%

COSTO FINANCIERO TOTAL (CFT) NOMINAL ANUAL: 38,26%. TASA NOMINAL ANUAL VENCIDA: 37,08%. TASA EFECTIVA ANUAL VENCIDA: 44,09%. PARA PRÉSTAMOS PERSONALES PRECALIFICADOS PARA AGENTES DE LA ADMINISTRACIÓN PÚBLICA NACIONAL, PROVINCIAL Y MUNICIPAL DESDE \$ 1.000 HASTA \$ 500.000 HASTA 72 MESES DE PLAZO. TASAS VIGENTES DEL 01/10/2015 AL 31/10/2015. EL CFT INCLUYE INTERÉS Y SEGURO DE VIDA Y SE ENCUENTRA SUJETO A PARTIR DEL VENCIMIENTO DE LA PRIMERA CUOTA A LA VARIABILIDAD MENSUAL DE LA TASA DE INTERÉS Y CARGOS REPRESENTATIVO MONTO \$ 5.000 PLAZO 72 MESES CUOTA \$ 176,94 SEGURO CONTRATADO EN PROVINCIA SEGUROS SALI A TASA DE INTERÉS SERÁ EL PRODUCTO DE UN MULTIPLICADOR DE LA SOBRESALTA TASA DE INTERÉS DE REFERENCIA EN EL MARCO DE FINANCIACIONES SUJETAS A REGULACIÓN DE LA TASA DE INTERÉS POR PARTE DEL BANCO CENTRAL DE LA REPÚBLICA ARGENTINA (BCRA) - (TASA TES 162) LA QUE EN UN FUTURO IRÁ IMPACTANDO EN EL MONTE DEBERA INFORMAR PARA SU APRECIACIÓN LA FECHA DE DESARROLLO DE FINANCIACIONES Y A CADA PERÍODO DE REPACTACIÓN DE TASA LA CUOTA INCLUYE EL COSTO DEL SEGURO DE VIDA (0,44% PROVINCIA SEGUROS SA, 0,21% CNP ASSURANCE PS CIA. DE SEGUROS SA Y 0,30% NACIÓN SEGUROS SA) Y CORRESPONDE A LA PRIMERA CUOTA CADA CUOTA PARA UN PERÍODO DE 30 DÍAS. PRESTAMOS SUJETOS A EVALUACIÓN CREDITICIA Y A CONDICIONES DE APROBACIÓN DEL BANCO PROVINCIA. PARA MÁS INFORMACIÓN CONSULTAR EN CUALQUIER SUCURSAL O LLAMANDO AL 0810-22-22776 O INGRESANDO EN WWW.BANCO PROVINCIA.COM.AR. BANCO DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES, CUIT: 33-999324210-1, CALLE 7 Nº 10, 226 LA PLATA.

Bein rechazó la devaluación y criticó a Macri

El asesor de Daniel Scioli destacó la política de intervención del Banco Central en el mercado cambiario y ponderó el control de capitales.

Genaro Grasso

> ggrasso@tiempoargentino.com

En el documento "La restricción externa al tope de la agenda", Miguel Bein, economista y asesor de Daniel Scioli, candidato presidencial del Frente para la Victoria, criticó la posición de Mauricio Macri de dejar el dólar librado al mercado, destacó el desendeudamiento de la Argentina, y defendió los controles de capitales. "La Argentina no tiene margen para acompañar las devaluaciones 'competitivas' gatilladas por la fuga de capitales que enfrentaron nuestros vecinos. Cualquier intento de corregir en forma brusca el tipo de cambio corre el riesgo de terminar en una aceleración de la tasa de inflación, sin las ganancias en términos de competitividad buscadas al inicio", señaló Bein en el informe.

El economista sostuvo que los precios son más altos que los internacionales por la protección comercial, y acusó a Macri de omitir "que para que los precios de los bie-

nes transables se ajusten a la devaluación debería en paralelo abrirse aceleradamente la economía, sin mensurar los violentos impactos en el empleo y la destrucción en la capacidad instalada" de la industria.

En este sentido, el asesor de Scioli privilegió una estrategia en la que "sin soltar los controles de capitales, es el Banco Central el que define el valor del dólar en un esquema de flotación administrada, mientras se avanza en la recapitalización de la entidad monetaria y en devolver la rentabilidad de las exportaciones por las vías fiscal, de costos y crediticia".

Un punto a tener en cuenta es que el desendeudamiento luego del pago del Boden 15 ha llegado a un piso: la deuda pública externa es del 7,2% del PBI, lo cual ratifica a la Argentina en una situación de solvencia. Sin embargo, las reservas, disminuidas, generan un problema de corto plazo (liquidez), por lo que Bein propuso "apelar al financiamiento bilateral y de organis-

mos internacionales". Por otro lado, el economista mencionó la posibilidad de un intercambio compensado en monedas locales con Brasil.

Por otro lado, Bein sostuvo que hay que conseguir que los US\$ 7600 millones de soja sin liquidar (un 35% de la cosecha total) entre en las arcas del Banco Central. Para ello, propuso una medida que es muy resistida dentro del oficialismo: "La corrección del actual esquema de ROE, la



Para Bein, el planteo de Macri, de dejar que el valor del dólar lo fije el mercado, es equivocado.

DE VUELTA

204

Mil millones de dólares es el monto de los capitales argentinos en el exterior que Miguel Bein se propone repatriar.

quita de las retenciones a todo excepto a la soja donde se reduciría 15 puntos porcentuales y en paralelo algunos reintegros de hasta el 12% que permite la OMC". Estas medidas tendrían un costo fiscal de \$ 70 mil millones, "y sería financiado con una agenda de reducción de subsidios mal asignados", aunque no aclaró qué gastos específicos recortaría.

Por último, el economista propuso un esquema pa-

ra repatriar los capitales en el exterior, que estimó en US\$ 204.399 millones (el 37% del PBI) con al menos US\$ 50 mil millones en billetes. El mecanismo sería "emitir un bono en moneda extranjera, negociable en los mercados de capitales, con una 'estampilla' (no negociable) que brinde el derecho a repatriar alguna suma". Para Bein, con esta estrategia "se podría recibir de arranque entre US\$ 5000 millones y US\$ 8000 millones. «

La Corte avala el faltazo de Cablevisión

Para la justicia, Cablevisión no debe rendir cuentas ante la Comisión Bicameral que analiza la procedencia de las 4040 cuentas ilegales en el HSBC de Suiza, y los facilitadores que permitieron la fuga de capitales y la evasión impositiva por más de US\$ 3500 millones. La Corte Suprema de Justicia, con la firma de su presidente, Ricardo Lorenzetti, y de los jueces Juan Carlos Maqueda y Elena Highton, rechazó un recurso extraordinario presentado por

la Comisión Bicameral para obligar a los ejecutivos de Cablevisión a comparecer ante la Comisión.

El máximo tribunal se excusó por razones de procedimiento, ya que sostuvo que el planteo debió pasar primero por la Cámara Federal de Casación Penal, que se exige como requisito para todo asunto proveniente de la Justicia Nacional y Federal con competencia penal.

El reclamo provenía de la propia

Bicameral, que citó a todos los empresarios que fueron registrados en las listas que el arrepentido Hervé Falciani entregó a la AFIP y a la justicia francesa. La lista de Falciani suma 100.000 millones de dólares en fuga de capitales.

La Comisión Bicameral inició el camino judicial luego de que los ejecutivos de Cablevisión rechazaran presentarse ante ella en dos oportunidades. «

Quieroviajes

12 cuotas sin interés

Para viajar a donde quieras.™

0810-888-4200

Canjeá tus puntos para obtener más cuotas en quiero.com.ar

Galicia

CFTNA 3,48%

Consulte términos y condiciones en quiero.com.ar. Los servicios turísticos de Quiero Viajes son operados por Avantrip.com SRL, Legajo N° 13989. Banco Galicia se responsabiliza exclusivamente por el otorgamiento de puntos y los medios de pago para acceder a los servicios turísticos, y no otorga garantía de ningún tipo respecto de ellos, lo que corresponde exclusivamente al prestador. (1) Promoción válida de hasta 12 cuotas sin interés. Costo Financiero Total Nominal Anual (CFTNA) 3,48%, seguro de vida de 0,29%, Iva del 21%. Corresponde a una TNA fija de 0% y TEA fija de 0%. Ejemplo representativo, cada \$1.000 12 cuotas de \$86,23. Vigencia: 1/08 al 31/08/2015.



OCTUBRE
»» 22 AL 27

Sentite
ten

25% Off

»Sobre el valor total de los productos adquiridos, Pagando en efectivo, tarjeta de crédito o de débito.⁽¹⁾

En **TODOS**
los **cerámicos,**
porcellanatos
y **griferías**

+12

«Cuotas fijas ⁽²⁾
sin interés
en éstas secciones.
(No Incluye Departamento
de Obras ni Outlet)

pagando con:



PEDILA ENVIANDO UN **SMS** AL **60100** CON **AHORA** (ESPACIO) TU **NUMERO DE DNI.**⁽³⁾

PLAN 2,3,6 Y 12 : TASA NOMINAL ANUAL: 0%, TASA EFECTIVA ANUAL: 0%, TASA EFECTIVA MENSUAL:0%. SISTEMA FRANCÉS DE AMORTIZACIÓN MENSUAL.COSTO FINANCIERO TOTAL (CFT) 7.30% (*)

PROMOCIÓN VÁLIDA DESDE EL 22/10/2015 AL 27/10/2015 PARA TODOS LOS LOCALES BLAISTEN EXCEPTO DPTO. DE OBRAS Y OUTLET. NO ACUMULABLE CON OTRAS PROMOCIONES VIGENTES. (1) DESCUENTOS NO VÁLIDOS PARA LA CONTRATACIÓN DE NINGÚN SERVICIO. EXCLUYE PEDIDOS ABONADOS PARCIAL O TOTALMENTE CON LOS SIGUIENTES MEDIOS DE PAGO: CHEQUES, TRANSFERENCIAS, NOTA DE CREDITO, RETENCIONES, Y SEÑAS (ANTICIPOS Y SALDOS PENDIENTES) (2) PROMOCIÓN VÁLIDA COMPRAS REALIZADAS CON TARJETA CENCOSUD EN SOLO 2, 3, 6 Y 12 CUOTAS FIJAS MENSUALES SIN INTERÉS EN ÉSTAS SECCIONES. EL CFT INCLUYE EL COSTO DE SEGURO DE VIDA. NO INCLUYE CARGOS DE ADMINISTRACIÓN DE CUENTA Y COSTOS ASOCIADOS AL MANTENIMIENTO DE LA TARJETA. CONSULTE CARGOS VIGENTES ASOCIADOS A SU CUENTA AL 0810-9999-627. (3)EL USUARIO TITULAR PODRÁ REVOCAR SU SOLICITUD Y/O ACEPTACIÓN MEDIANTE NOTIFICACIÓN FEHACIENTE AL EMISOR DENTRO DE LOS DIEZ (10) DÍAS HÁBILES DE TENER A DISPOSICIÓN EFECTIVA EL SERVICIO, YA SEA CON LA RECEPCIÓN DEL CONTRATO Y/O DE LA TARJETA DE CRÉDITO Y/O DEL CUPÓN QUE EVENTUALMENTE SE ENTREGUE CON UN NÚMERO DE CUENTA DE TARJETA PROVISORIO, SIN COSTO NI RESPONSABILIDAD ALGUNA, EN LA MEDIDA QUE NO SE HAYA HECHO USO DEL SERVICIO, Y EN ESTE ÚLTIMO SUPUESTO, CONTRA EL PAGO DE LAS COMISIONES Y CARGOS PROPORCIONALES.

(CFT): 7,30%⁽²⁾

La actividad de la construcción agregó 40 mil puestos en el último año.



El Fondear financiará proyectos privados por 2000 millones de pesos

Se trata de 13 iniciativas de empresas de distintas regiones del país que buscan ampliar su producción.

Un total de 13 proyectos empresarios avalados por el Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación Productiva (Mincyt) programaron inversiones por casi \$ 2000 millones, respaldados en gran medida por el Fondo para el Desarrollo Económico Argentino (Fondear).

La cartera científica brindó asesoramiento técnico y contable a las empresas interesadas y motorizó dichas iniciativas, que demandaron financiamiento por \$ 1400 millones, que sumados a los aportes de contraparte totalizarán una inversión de \$ 1989 millones.

Entre los proyectos apoyados por el Fondear, el Mincyt destacó el caso de una empresa entrerriana que busca ampliar su capacidad productiva de productos oncológicos y desarrollar una nueva planta de productos farmacéuticos sólidos.

Otra firma en Santa Fe buscará aumentar su productividad en la fabricación de torres para aerogeneradores y equipamiento de gran porte para la industria petrolera.

En El Tabacal, Salta, una empresa propone instalar las capacidades tecnológicas necesarias para la generación de energía eléctrica a partir de biomasa, con el objetivo de autoabastecerse e inyectar el excedente energético al Sistema Interconexión Nacional en beneficio de los pobladores de la localidad, ubicada en el departamento de Orán.

En Buenos Aires, una compañía prevé construir una nueva planta de

producción biotecnológica en la localidad de Florencio Varela, ampliar infraestructura e incorporar equipamiento en sus dos sedes, lo que le permitirá a la empresa incrementar su volumen de exportación y generar más de 100 nuevos puestos de trabajo directos.

MARANGONI

El presidente del Bapro afirmó que en los últimos ocho años "se ha puesto en valor la banca de desarrollo y lo público".

El Fondear, dependiente del Ministerio de Economías, inició sus actividades en agosto de 2014 y financia emprendimientos productivos con elevado contenido tecnológico, que generen mayor valor agregado y promuevan la inversión en sectores estratégicos. «



La industria farmacéutica recibirá créditos.

Empleo registrado privado sumó 172 mil puestos

Lo informó el Ministerio de Trabajo para el período que va de julio de 2014 al mismo mes de este año. Explicó que ello es por la expansión de la economía nacional.

Equipo de Economía

> economia@tiempoargentino.com

El empleo privado registrado subió 2,7% en julio de este año en relación con el mismo mes del año pasado, informó ayer el Ministerio de Trabajo por medio de un informe sobre las declaraciones juradas de las empresas al Sistema Integrado Previsional Argentino (Sipa).

La cartera laboral evaluó que los datos indican que el registro del sector privado "continúa creciendo, y mantiene la expansión verificada desde principios de año".

La información de las compañías, que es procesada por el Observatorio de Empleo y Dinámica Empresarial

(OEDE) del ministerio, precisó que en el séptimo mes de este año "se contabilizan más de 172 mil nuevos puestos de trabajo en la comparación con julio del año pasado".

El dato indica, a su vez, que el empleo formal de las firmas privadas pasó de unos 6.326.000 en julio de 2014 a más de 6.498.000 en junio de 2015.

El informe oficial destacó que desde enero de 2015 las variaciones mensuales interanuales del empleo tomaron un impulso ascendente. La tasa de crecimiento del empleo registrado alcanzaba en diciembre al 0,4%. En enero de 2015 aumentó a 1,2%, en marzo llegó al 2,2% y en julio arrojó finalmente un 2,7 por ciento. Así, subrayó el infor-

me "desde enero hasta julio del presente año, la expansión del empleo registrado alcanza a más que duplicarse".

Entre los factores que explican el "impulso creciente", la cartera que dirige Carlos Tomada señaló "el proceso expansivo por el que atraviesa la economía argentina" en la actualidad. Entre el segundo trimestre de 2014 y el segundo trimestre de 2015 el Producto Interno Bruto (estimación preliminar) mostró un incremento del 2,3%.

Entre julio de 2014 y julio de 2015, 43 de las 56 actividades que considera el informe experimentaron una suba del número de puestos de trabajo, con destques en la construcción (42.000 puestos nuevos) y enseñanza (21.000). «

Bancarización inclusiva

El Banco Central ampliará el Plan Nacional de Bancarización Inclusiva, para lo cual mantendrá reuniones periódicas con asociaciones de defensa del consumidor de servicios financieros, según se resolvió ayer en una reunión que mantuvo el titular del BCRA, Alejandro Vanoli, con representantes de ONG.

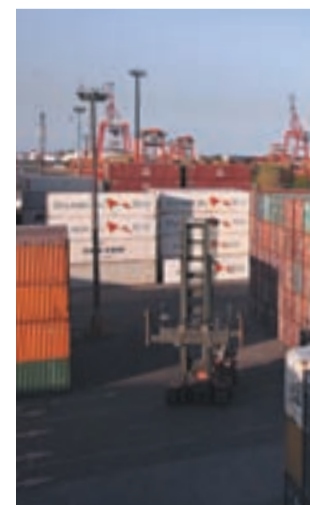


El Merval perdió ayer un 2,2 por ciento

El Merval cayó ayer un 2,2 por ciento. Petrobras encabezó las pérdidas con el 3,7 por ciento. En bonos, hubo mayoría de subas: Bonar 2024, un 0,8%; y Bonar 2017, un 0,5 por ciento. El dólar ilegal perdió 15 centavos y cerró en \$ 15,88. El oficial, en tanto, cotizó a \$ 9,52. El Banco Central vendió U\$S 150 millones.

Saldo comercial fue de U\$S 65 M

El superávit comercial de septiembre fue de U\$S 65 millones, un 87% menor al registrado en el mismo mes de 2014, en el marco de un retroceso de los precios internacionales, en especial de las materias primas, informó ayer el Indec. Las exportaciones cayeron un 7%, mientras que las importaciones subieron un 1 por ciento.



Subió el consumo de electricidad

El consumo de electricidad creció en septiembre un 7,8% respecto al mismo mes de 2014, informó ayer Fundelec, que detalló que el salto se dio a pesar de que las temperaturas fueron menores al promedio histórico para el noveno mes del año. En el AMBA, la suba del consumo fue del 12,3 por ciento.

Griesa llamó a una audiencia por el embargo de activos argentinos

Se realizará el próximo 5 de noviembre. Los buitres reclaman al juez que sancione a la Argentina.

El mecanismo se repite: la Argentina presenta la información y los argumentos correspondientes, los fondos buitres sostienen que es insuficiente, y el juez Thomas Griesa les da la razón. En este caso, el magistrado neoyorquino llamó a una audiencia el 5 de noviembre para analizar si debe re-

tirar los "privilegios" de la inmunidad soberana a la Argentina y avanzar en el Discovery (búsqueda compulsiva de bienes). Por otro lado, el Ministerio de Economía deberá enviar un escrito antes del 30 de octubre presentando los motivos por los cuales no debería ser sancionado.

Griesa llamó a las partes por las quejas de los fondos buitres NML y Aurelius, los que, como resultado de los procesos fallidos de Discovery, solicitaron al juez que forzara a la Argentina a presentar la lista de los bienes embargables, petición a la que el magistrado accedió. Si bien el país entregó una serie de comunicaciones con los abogados y los inversores, los buitres no se sintieron satisfechos y fueron por más.

A partir de esta audien-

cia, Griesa podría eliminar el privilegio de confidencialidad entre abogado y cliente y forzar a la defensa del país (el estudio Cleary, Gottlieb, Steen & Hamilton) a entregar las listas de activos comerciales además de todos los mails y otras comunicaciones, bajo la amenaza de sanción. Otros efectos de una respuesta negativa por parte del magistrado sería que la Argentina pierda la posibilidad de litigar respecto del embargo de los bienes, dado que no podrá decir que tienen

un objetivo diplomático.

Desde el gobierno, en cambio, argumentaron que la inmunidad soberana es un derecho, no un privilegio, y que han entregado toda la documentación relevante para la Corte de Nueva York.

NML y Aurelius insisten con ampliar las sanciones contra la Argentina. Esta estrategia incluye las demandas por "daños irreparables" para cobrar más punitivos, y los intentos de bloquear toda emisión futura de deuda. «

MINISTERIO DE SALUD

LICITACION PUBLICA N° 312/2015.

Llámesse a Licitación Pública N° 312/2015 - Expediente N° 2900-11871/15, para la contratación del Servicio de Racionamiento en Cocido, con destino a los Hospitales I.G.A. "Dr. Jose Penna" de la localidad de Bahía Blanca, la "Comunidad Terapéutica" de la localidad de Punta Alta-Bahía Blanca y S.E.N. "Dr. Domingo Taraborelli" de la localidad de Necochea, por el término de TRES (3) MESES a partir del 1° de Enero de 2016, con opción a una prórroga de tres (3) meses por parte de este Ministerio.

VALOR DEL PLIEGO: \$ 1.500,00.- (Pesos Un Mil Quinientos con 00/100). El cual se abonará en la cuenta N° 229/7- Orden del Tesorero General de la Provincia-, del Banco de la Provincia de Buenos Aires, sito en la calle 7 e/46 y 47 de la localidad de La Plata.

RETIRO DE PLIEGO: Un ejemplar del Pliego de Bases y Condiciones deberá ser retirado en el Departamento Contrataciones, Compras y Suministros hasta el día 09 de Noviembre de 2015, inclusive, en el horario de 9 a 13 hs. Dicho trámite deberá ser gestionado por personal idóneo del oferente, a los efectos de constituir el "Domicilio de Comunicaciones".

APERTURA DE SOBRES: El día 10 de Noviembre de 2015, a las 10:00 hs., en el Departamento Contrataciones, Compras y Suministros de este Ministerio, calle 51 N° 1120, Ed. Nuevo, PB, La Plata.

LUGAR DE PRESENTACIÓN DE OFERTAS: Departamento Contrataciones, Compras y Suministros hasta el día 10 de Noviembre de 2015, a las 10:00 hs.

Los interesados podrán consultar el Pliego de Bases y Condiciones en el sitio www.ms.gba.gov.ar.

DIRECCIÓN DE COMPRAS, CONTRATACIONES Y SERVICIOS AUXILIARES

BA

BUENOS AIRES PROVINCIA

MINISTERIO DE SALUD

LICITACION PUBLICA N° 313/2015.

Llámesse a Licitación Pública N° 313/2015 - Expediente N° 2900-96975/14, para la contratación del Servicio de Racionamiento en Cocido, con destino al Hospital I.G.A. "General Don José de San Martín" de la localidad de La Plata, por el término de doce (12) MESES a partir del 1° de Enero de 2016, con opción a una prórroga de tres (3) meses por parte de este Ministerio.

VALOR DEL PLIEGO: \$ 3.000,00.- (Pesos Tres Mil con 00/100). El cual se abonará en la cuenta N° 229/7- Orden del Tesorero General de la Provincia-, del Banco de la Provincia de Buenos Aires, sito en la calle 7 e/46 y 47 de la localidad de La Plata.

RETIRO DE PLIEGO: Un ejemplar del Pliego de Bases y Condiciones deberá ser retirado en el Departamento Contrataciones, Compras y Suministros hasta el día 09 de Noviembre de 2015, inclusive, en el horario de 9 a 13 hs. Dicho trámite deberá ser gestionado por personal idóneo del oferente, a los efectos de constituir el "Domicilio de Comunicaciones".

APERTURA DE SOBRES: El día 10 de Noviembre de 2015, a las 11:00 hs., en el Departamento Contrataciones, Compras y Suministros de este Ministerio, calle 51 N° 1120, Ed. Nuevo, PB, La Plata.

LUGAR DE PRESENTACIÓN DE OFERTAS: Departamento Contrataciones, Compras y Suministros hasta el día 10 de Noviembre de 2015, a las 11:00 hs.

Los interesados podrán consultar el Pliego de Bases y Condiciones en el sitio www.ms.gba.gov.ar.

DIRECCIÓN DE COMPRAS, CONTRATACIONES Y SERVICIOS AUXILIARES

BA

BUENOS AIRES PROVINCIA

MINISTERIO DE SALUD

LICITACION PUBLICA N° 314/2015.

Llámesse a Licitación Pública N° 314/2015 - Expediente N° 2900-11873/15, para la contratación del Servicio de Racionamiento en Cocido, con destino a los Hospitales I.E.A y C. "San Juan de Dios" de la localidad de La Plata, "Unidad de Pronta Atención" (UPA) 24-6 de la localidad de Los Hornos, Z.E. "Dr. Noel Sbarra" de la localidad de La Plata, I.E.C. "El Dique" (incluye el Servicio Integral de Emergencias Sanitarias) y CUCAIBA de la localidad de Ensenada, al Personal Médico que se desempeña en la Autopista Buenos Aires-La Plata y Z.G. "Zenon Videla Doma" de la localidad de Monte, por el término de TRES (3) MESES a partir del 1° de Enero de 2016, con opción a una prórroga de tres (3) meses por parte de este Ministerio.

VALOR DEL PLIEGO: \$ 1.500,00.- (Pesos Un Mil Quinientos con 00/100). El cual se abonará en la cuenta N° 229/7- Orden del Tesorero General de la Provincia-, del Banco de la Provincia de Buenos Aires, sito en la calle 7 e/46 y 47 de la localidad de La Plata.

RETIRO DE PLIEGO: Un ejemplar del Pliego de Bases y Condiciones deberá ser retirado en el Departamento Contrataciones, Compras y Suministros hasta el día 09 de Noviembre de 2015, inclusive, en el horario de 9 a 13 hs. Dicho trámite deberá ser gestionado por personal idóneo del oferente, a los efectos de constituir el "Domicilio de Comunicaciones".

APERTURA DE SOBRES: El día 10 de Noviembre de 2015, a las 12:00 hs., en el Departamento Contrataciones, Compras y Suministros de este Ministerio, calle 51 N° 1120, Ed. Nuevo, PB, La Plata.

LUGAR DE PRESENTACIÓN DE OFERTAS: Departamento Contrataciones, Compras y Suministros hasta el día 10 de Noviembre de 2015, a las 12:00 hs.

Los interesados podrán consultar el Pliego de Bases y Condiciones en el sitio www.ms.gba.gov.ar.

DIRECCIÓN DE COMPRAS, CONTRATACIONES Y SERVICIOS AUXILIARES

BA

BUENOS AIRES PROVINCIA

MINISTERIO DE SALUD

LICITACION PUBLICA N° 315/2015.

Llámesse a Licitación Pública N° 315/2015 - Expediente N° 2900-11863/15, para la contratación del Servicio de Racionamiento en Cocido, con destino al Hospital Z.E.A. y C. "Antonio Cetrangolo" de la localidad de Vicente López, H.Z.G.A. "Magdalena V. de Martínez" de la localidad de General Pacheco-Tigre y Z.G.A. "Dr. Enrique Erill" de la localidad de Escobar, por el término de TRES (3) MESES a partir del 1° de Enero de 2016, con opción a una prórroga de tres (3) meses por parte de este Ministerio.

VALOR DEL PLIEGO: \$ 1.500,00.- (Pesos Un Mil Quinientos con 00/100). El cual se abonará en la cuenta N° 229/7- Orden del Tesorero General de la Provincia-, del Banco de la Provincia de Buenos Aires, sito en la calle 7 e/46 y 47 de la localidad de La Plata.

RETIRO DE PLIEGO: Un ejemplar del Pliego de Bases y Condiciones deberá ser retirado en el Departamento Contrataciones, Compras y Suministros hasta el día 09 de Noviembre de 2015, inclusive, en el horario de 9 a 13 hs. Dicho trámite deberá ser gestionado por personal idóneo del oferente, a los efectos de constituir el "Domicilio de Comunicaciones".

APERTURA DE SOBRES: El día 10 de Noviembre de 2015, a las 13:00 hs., en el Departamento Contrataciones, Compras y Suministros de este Ministerio, calle 51 N° 1120, Ed. Nuevo, PB, La Plata.

LUGAR DE PRESENTACIÓN DE OFERTAS: Departamento Contrataciones, Compras y Suministros hasta el día 10 de Noviembre de 2015, a las 13:00 hs.

Los interesados podrán consultar el Pliego de Bases y Condiciones en el sitio www.ms.gba.gov.ar.

DIRECCIÓN DE COMPRAS, CONTRATACIONES Y SERVICIOS AUXILIARES

BA

BUENOS AIRES PROVINCIA

Mundo

Europa

El Vaticano desmintió que Francisco tenga un tumor benigno en el cerebro

La versión fue publicada, y luego ratificada, por un grupo de diarios italianos. Aseguran que el Papa fue examinado por un experto japonés que no consideró necesaria una operación.

El vocero de prensa de la Santa Sede aseguró que el Pontífice goza de buena salud y calificó a la especie como "gravemente irresponsable" y que "no merece atención".



Dolores Álvarez
> Desde Italia

"Ya lo desmentí y lo confirmo completamente después de haber verificado con las fuentes oportunas, incluso con el Santo Padre. Ningún médico japonés vino al Vaticano y no hubo ni estudios como aquellos indicados en los artículos, ni vuelos en helicóptero. Puedo confirmar que el Papa goza de buena salud." Con estas palabras, el jefe de la sala de prensa del Vaticano, Federico Lombardi, intentó ponerle un punto final a la cadena de especulaciones periodísticas que se desencadenó luego de que el medio italiano *Quotidiano Nazionale* publicara un artículo en el que aseguraba que Jorge Mario Bergoglio padecía un pequeño tumor en el cerebro, benigno y curable.

La desmentida del jesuita italiano era la segunda en menos de 24 horas. La noticia fue publicada en el diario de Bologna *Il Resto del Carlino* - que forma parte del grupo QN, junto con *La Nazione* de Florencia e *Il Giorno* de Milán - y se difundió como una plaga en Internet en la madrugada de ayer. Tras la noticia, Lombardi habló por primera vez y aseguró que "la difusión de noticias totalmente infundadas sobre la salud del Santo Padre por parte de un medio de prensa italiano es gravemente irresponsable y no merece atención". El sacerdote subrayó que, "como todos pueden ver, el Papa desarrolla como siempre su intensa actividad sin interrupción y con la más absoluta normalidad". En este sentido, el prelado citó el próximo viaje de Francisco a África, a fines de noviembre, para dar por tierra con los rumores de la enfermedad.

El artículo publicado en *Il Resto del Carlino* se complementa con la infor-



El vocero del Vaticano confirmó el próximo viaje de Francisco a África, a fines de noviembre, para dar por tierra con los rumores de la enfermedad.

mación de que Jorge Mario Bergoglio habría visitado la clínica privada San Rossore de Pisa hace siete meses. Según el relato del matutino, uno de los más antiguos del país, el pontífice habría ido a la ciudad toscana en el helicóptero de la Santa Sede para encontrarse con el profesor japonés Takanori Fukushima, un experto en tumores del cerebro y aneurismas.

Según la reconstrucción del diario, Francisco habría ido a ver al renombrado cirujano luego de que le

hubieran encontrado una "pequeña mancha en el cerebro", un "tumor benigno". El diagnóstico del japonés, según *La Nazione* - que cita como fuente a un miembro del equipo de la clínica -, habría confirmado que "no era necesario ningún tipo de intervención (quirúrgica)", porque la supuesta mancha, "ese pequeño tumor, se puede curar".

Junto con la supuesta primicia, también fue publicada una editorial del director de QN, Andrea Cangini,

titulada "El deber de escribirlo". A pesar de las desmentidas, el medio italiano siguió citando fuentes que, consideró, confirmaban sus dichos y el director insistió en la veracidad de la narración. "La desmentida es comprensible y era esperada, no dimos por mucho tiempo la noticia para poder chequearla, no tenemos la mínima duda de su veracidad", subrayó el periodista.

La versión de la Santa Sede, en cambio, fue muy diferente. Las au-

toridades vaticanas aseguraron que Fukushima fue a Roma con el helicóptero del centro médico el 28 de enero y habría visitado el Vaticano pero no se habría encontrado con Francisco.

Por su parte, la oficina del neurocirujano también desmintió la versión periodística definiéndola "absolutamente falsa". En declaraciones a la agencia de noticias Reuters, la administradora del Carolina Neuroscience Institute in Raleigh,

La sala de prensa del Vaticano, donde Lombardi hizo la desmentida, estuvo repleta como pocas veces.



FILTRACIONES DE LA CIA

WikiLeaks anunció ayer que difundirá documentos desde una de las cuentas de e-mail no oficiales del jefe de la CIA, John Brennan.

Putin y Al Assad acuerdan en Rusia bases para el futuro sirio

Primera visita al exterior del mandatario árabe desde el inicio de la guerra civil en su país. Promesa de combatir el terrorismo y buscar una solución pacífica.

Moscú
> Télam y dpa

El presidente ruso, Vladimir Putin, afirmó que el Kremlin no sólo quiere luchar contra el Estado Islámico (EI) en Siria en el terreno militar sino también contribuir para una salida política al conflicto en ese país, durante un encuentro que mantuvo en Moscú con Bashar al Assad, en el primer viaje oficial del presidente sirio al extranjero desde que estalló la guerra civil en su país.

"Siria es un amigo para nosotros, estamos dispuestos no sólo a aportar contribución a la lucha contra el terrorismo sino también al proceso político", manifestó Putin, según destacó la oficina de prensa de la presidencia rusa al informar sobre el encuentro que tuvo lugar la noche del martes.

En la cita, auspiciada por Putin, ambos mandatarios pasaron revista a la campaña contra el yihadismo en el país árabe y en la que el Kremlin juega un papel de primer orden.

Por su parte, Al Assad afirmó que "el terrorismo es el obstáculo para una solución política" en Siria. En ese sentido, el mandatario sirio explicó que el objetivo de las operaciones militares en su país es "erradicar el terrorismo, que entorpece la consecución de una salida política".

Agregó que la participación de la Fuerza Aérea rusa en dichas operaciones mili-

tares "contribuye a detener la expansión de las organizaciones terroristas en Siria".

Desde el pasado 30 de septiembre, Rusia lanzó en Siria una operación aérea contra el EI atendiendo a una petición expresa de Al Assad, una vuelta de tuerca en el conflicto iniciado en marzo de 2011, y que ya causó más de 250 mil muertos, según estimaciones de las Naciones Unidas (ONU).

Putin subrayó que "sobre la base de la dinámica positiva en la marcha de las acciones militares, el arreglo duradero (en Siria) puede alcanzarse mediante un proceso político con la participación de

todas las fuerzas políticas, de todos los grupos étnicos y religiosos".

Durante las conversaciones realizadas frente al río Moskova, el presidente sirio reiteró, además, la necesidad de acabar con todas las formas de apoyo al yihadismo para "abrir camino al pueblo sirio con el fin de que decida su destino".

Putin le aseguró a su par sirio que Rusia está dispuesta a hacer su aporte no sólo a las acciones militares contra el terrorismo, sino también al proceso político, "en estrecho contacto con otras potencias mundiales y con los países



Putin dijo a Al Assad que "Siria es un amigo para nosotros".

Putín: "El arreglo duradero se puede alcanzar mediante un proceso en que participen todas las fuerzas políticas sirias."

de la región interesados en el arreglo pacífico del conflicto".

Tras señalar que el pueblo sirio ha resistido y combatido al terrorismo a costa de grandes pérdidas, Putin destacó que en los últimos tiempos también consiguió éxitos en esta lucha. «

Convenio nuclear entre China y Gran Bretaña

El primer ministro británico, David Cameron, y el presidente de China, Xi Jinping, firmaron ayer en Londres un



Xi y Cameron: centrales chinas para Inglaterra.

acuerdo multimillonario para la construcción de una central nuclear, la primera que se construye en 20 años en Reino Unido y la primera que contará con China como inversor.

Cameron y Ji subrayaron la voluntad de ambos países de reforzar la cooperación económica. "China va camino de convertirse en una de las mayores economías del mundo", dijo el mandatario británico.

En una rueda de prensa conjunta, el premier aseguró que el incremento del comercio y la cooperación no deja fuera de la mesa temas delicados como la situación de los Dere-

chos Humanos en el gigante asiático. "Si las relaciones son más estrechas entre nuestros países, más serio será nuestro diálogo", dijo. Eso no significa que siempre se comparta la misma opinión, agregó.

En un principio, una empresa nuclear china se alió con la energética francesa EdF para construir dos reactores en Hinkley Point, en el sur de Inglaterra. El volumen del negocio es de unos 18 mil millones de libras (unos 24.500 millones de euros) y la participación china sería de cerca de un tercio, según comunicó EdF. Los reactores comenzarán funcio-

nar en 2025 y suministrarán energía a seis millones de hogares. Además se crearán 25 mil puestos de trabajo.

En una segunda fase se prevé ampliar la cooperación, también con la construcción de una central nuclear con tecnología china, agregó la empresa. Los críticos de este proyecto lamentan que China obtenga así acceso a proyectos de infraestructura altamente delicados, especialmente tras las acusaciones de ciberespionaje. El acuerdo también irritó a Washington por los ataques de hackers en los que se señala a Pekín. «

Las imágenes y los textos en el blog del especialista Takanori Fukushima no aclaran si atendió o no al Papa por un supuesto tumor benigno.

en un helicóptero desde la clínica de San Rossore. En esa ocasión, el especialista oriental durmió en un convento cercano al Vaticano y el día después dijo haberse reunido con algunos arzobispos y el cardenal Angelo Comastri.

Algunas fotos en el blog del médico confirman sus encuentros y su relato. Sin embargo, las imágenes y los dichos del "iluminado" de la medicina no aclaran si atendió o no al Papa por un supuesto tumor benigno. «



AP

Mundo | Europa

Barcelona

> Télam

La Guardia Civil española arrestó ayer al tesorero del partido Convergencia Democrática de Cataluña (CDC), del presidente catalán Artur Mas, en el marco de una investigación por corrupción y financiación ilegal que supone un escándalo para el principal impulsor de la independencia de Cataluña en un momento clave para el proceso de secesión.

"Es muy evidente que mi partido y yo somos objeto de caza mayor", dijo Mas en conferencia de prensa desde el Palacio de la Generalitat -sede del Ejecutivo regional-, luego del arresto y registro de la sede de su partido y tras firmar el decreto de constitución del nuevo parlamento de mayoría independentista.

"Esta exageración y sobreactuación no son ajenas al momento político que vive Cataluña", añadió el jefe del Ejecutivo catalán, quien reiteró su confianza en la gestión de las finanzas de CDC y se ofreció para comparecer en el parlamento regional esta misma semana para explicar las adjudicaciones públicas bajo sospecha.

Adreu Viloca, tesorero de CDC y administrador de la Fundación Catalanista y Demócrata (CatDem) -vinculada con el partido-, está acusado de mediar en el cobro de comisiones irregulares a cambio de adjudicaciones de obras públicas en administraciones gobernadas por los nacionalistas catalanes.

También fue detenido el director general de obra pública del gobierno catalán,

Escándalo en el oficialismo de Cataluña

El tesorero del partido Convergencia Democrática fue detenido en el marco de una investigación por corrupción y financiación ilegal. Para el presidente Artur Mas forma parte de una campaña por sus intenciones secesionistas.



Adreu Viloca está acusado de mediar en el cobro de comisiones irregulares a cambio de contratos.

Josep Antoni Rosell, y siete empresarios que supuestamente habrían pagado las comisiones ilegales de un 3% a CDC, según las pesquisas.

Los detenidos están imputados de prevaricato, cohecho y financiación ilegal.

El operativo policial es la continuación de uno que tuvo lugar a fines de agosto, poco antes del inicio de la campaña electoral de cara a los comicios regionales del pasado 27 de septiembre, que fueron planteados como un plebis-

cito sobre la secesión y en los que venció la lista independentista Junts pel Si (Juntos por el Sí), promovida por Artur Mas.

El análisis de la documentación incautada en aquella ocasión en las sedes de CDC

y de CatDem derivó en esta nueva fase de detenciones y registros dentro del denominado "Caso Petrum".

La investigación comenzó hace un año en torno al pago de comisiones ilegales del 3% por parte de la constructora Teyco, propiedad de los Sumarroca, un poderosa familia catalana históricamente ligada al partido CDC.

El consejero delegado de Teyco, Jordi Sumarroca, fue detenido en julio y pasó 19 días en prisión hasta que fue liberado bajo fianza. Su padre, Carles Sumarroca Coixet, es uno de los fundadores de CDC junto con el ex presidente catalán Jordi Pujol, quien pasó el mando del partido a Mas.

Las actuaciones judiciales se producen en medio de las negociaciones entre la lista promovida por Mas y el partido anticapitalista la CUP para lograr la investidura del presidente catalán con el objetivo de avanzar en la "hoja de ruta" hacia la secesión de España en un plazo de 18 meses.

El episodio se produce en medio de las negociaciones entre CDC y CUP para lograr la investidura de Artur Mas.

La CUP se niega a apoyar a Mas precisamente porque su imagen está vinculada a los recortes implementados en Cataluña en los últimos años de crisis y a los casos de corrupción que salpican a CDC. «

En el PP de Rajoy también

Francisco Correa, el considerado cerebro de la trama Gürtel, confesó a la Fiscalía Anticorrupción española que se encargaba de cobrar comisiones de entre el 2% y el 3% en nombre del Partido Popular junto a Luis Bárcenas, al ex tesorero de los conservadores.

En un escrito que iba a ser entregado al Ministerio Público por sus abogados y que adelantó *eldiario.es*, Correa asegura que Bárcenas le indicó en 1996 que lo "necesitaba como intermediario ante los empresarios de obra civil". Bárcenas, mientras, se ocuparía de los personajes políticos, según el empresario.

"Cuando se producía una adjudicación, los empresarios me entregaban, en efectivo, la comisión. Era normalmente del 2% o 3%", informó *eldiario.es*, que publicó un extracto de la confesión del empresario Correa sobre su trabajo desempeñado en la presunta financiación ilegal del PP.

Correa también confirma que el PP de Madrid falsificó facturas para financiar las campañas electorales de 2003, que acabó con Esperanza Aguirre en la presidencia de la Comunidad.

Chile repara a las víctimas

El Congreso de Chile aprobó una reparación económica para las miles de víctimas de prisión política y tortura durante la dictadura de Augusto Pinochet (1973-1990). La iniciativa obliga al Estado chileno a procurar una indemnización a quienes sufrieron violaciones a los Derechos Humanos durante la dictadura.



Conservadores europeos contra los inmigrantes

Los conservadores europeos se manifestaron por asegurar las fronteras exteriores de la Unión Europea (UE) para contener la crisis migratoria. "No podemos recibir a millones de personas", dijo el presidente del PPE, Joseph Daul, en un congreso realizado en Madrid.

Portugal vira a la izquierda

El Bloque de Izquierda continúa las negociaciones para cerrar un acuerdo "sólido" con los socialistas Portugal, que quedaron segundos en los comicios del 4 de octubre con más del 32%, quitándole la mayoría absoluta a los conservadores. El acuerdo englobaría también a los comunistas y a otros sectores progresistas.



Biden no será candidato por los demócratas

El vicepresidente de Estados Unidos, Joe Biden, anunció que no buscará la candidatura presidencial demócrata para 2016, con lo que pone fin a meses de especulaciones. "Desafortunadamente, creo que estamos fuera de tiempo necesario para montar una campaña ganadora", explicó Biden.



Opositores entregan el trámite al presidente de la Cámara de Diputados, Eduardo Cunha.

Piden otro juicio político en Brasil

Brasilia
> dpa

Opositores al gobierno de la presidenta brasileña Dilma Rousseff entregaron al presidente de la Cámara de Diputados, Eduardo Cunha, un nuevo pedido de apertura de juicio político contra la mandataria del Partido de los Trabajadores (PT), que lleva la firma de juristas anteriormente vinculados con el gobierno y el PT.

La solicitud es considerada una de las más sólidas desde el punto de vista jurídico, de las varias que ya fueron entregadas al titular de Diputados desde que Rousseff asumió su segundo gobierno.

El pedido está firmado por los juristas Hélio Bicudo -uno de los fundadores del PT-, y Miguel Reale Júnior, ex ministro de Justicia. Está basado en la reprobación de las

La solicitud es considerada una de las más sólidas desde el punto de vista jurídico, de las varias que ya fueron entregadas.

finanzas del gobierno relativas a 2014 por parte del Tribunal de Cuentas (TCU) y en la denuncia hecha por el Ministerio Público (Fiscalía) de Cuentas, de que dichas maniobras contables también se practicaron este año.

Las llamadas "ruedas fiscales", que servirían para maquillar los balances de las finanzas pueden considerarse violaciones a la Ley de Responsabilidad Fiscal, y un mandatario que incurre en tal delito puede ser destituido. El principal punto que diferencia el pedido entregado ayer, es la inclusión de la denuncia de que las "ruedas fiscales" se siguieron cometiendo en el segundo gobierno de Rousseff. «



AUTORIDADES DE MESAS ELECTORALES



El Presidente de Mesa y su Suplente son las máximas autoridades y conjuntamente responsables de la mesa, ejerciendo sus funciones con absoluta independencia.



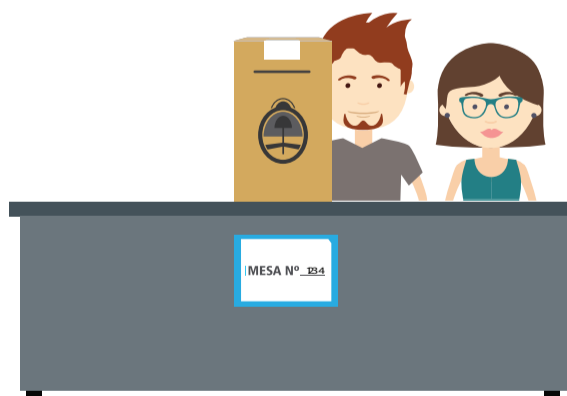
Son designados por la Justicia Nacional Electoral y responden por sus actos ante ella.



Tienen a su disposición al personal de seguridad presente en el establecimiento.



Deben velar por el correcto y normal desarrollo del acto comicial en su mesa.



DEFENDER LA DEMOCRACIA ES NUESTRA RESPONSABILIDAD



Dirección Nacional Electoral
Ministerio de
Justicia y Derechos Humanos



Presidencia de la Nación

Opinión

CARTAS DE LECTORES

POR QUÉ VOTAMOS

Juan Martín Grigera
jmgrigera@hotmail.com

Pensaba en qué pensamos cuando votamos y recordé aquel extraordinario poema de Benedetti, al que Favero le puso música y cantamos hasta el cansancio en los primeros años de la democracia. Mientras que nosotros votamos "porque llueve sobre el surco, y somos militantes de la vida" otros lo hacen siguiendo propuestas inaplicables y estigmatizantes. Cuando otros votan lo que alguien NO va a hacer (ese spot da para pensar que a Durán Barba se le quemaron todos los papeles), nosotros "porque el niño y porque todos, y porque algún futuro y porque el pueblo". Porque en definitiva votamos por lo que se hizo en los mejores 12 años de la historia y por lo que se va a seguir construyendo. Votamos por los seis millones de argentinos que consiguieron un laburo, en blanco y de calidad. Por los más de tres millones de abuelos olvidados durante años que fueron incluidos en el mejor sistema previsional de América Latina. Por las 1942 escuelas nuevas, el mayor presupuesto en educación de la historia fijado por Ley, la creación de 15

Universidades Públicas y por las 721 escuelas en ejecución. Votamos por los más de 150 mil créditos del Pro.Cre.Ar y porque cada Argentino pueda ser dueño de su techo. Votamos con Memoria y Justicia, y para seguir viendo a los responsables de las más grandes atrocidades en el lugar donde deben estar, la cárcel común. También votamos por los Ferrocarriles, la UNASUR, YPF, la Ley de Fertilización Asistida, AYSA, por la posición frente al Mundo, por Aerolíneas, la Ley de Matrimonio Igualitario, las más de cinco millones de notebook del Conectar Igualdad y tantos programas y leyes que nos empoderaron como pueblo. Votamos "porque creemos en la g"nte, y porque venceremos la derrota" y estamos convencidos de los preceptos peronistas (aunque vengamos de otras experiencias del progresismo) de justicia social, independencia económica y soberanía política. Porque entendimos perfectamente que mejor que decir es hacer y mejor que prometer es realizar. Por eso, dos días antes del 5° aniversario de la muerte de Néstor iremos a votar "porque los sobrevivientes y nuestros muertos quieren que votemos".

INSTANTÁNEA



La mayoría de los hinchas del CSKA de Moscú se anima a alentar a sus jugadores, desnudos de la cintura para arriba a pesar de las temperaturas bajo cero, durante el partido por el Grupo B de la Champions League, entre su equipo y el Manchester United en el estadio Arena Khimki de Moscú.

El país del trabajo y el desarrollo

Estamos a cuatro días de las elecciones en las que el pueblo argentino nuevamente dará un mensaje soberano. Tiene la posibilidad democrática de elegir a un candidato que garantice certidumbre. La sociedad argentina no va a ceder ante los embates de los sectores corporativos y mediáticos que intentan -trampear al electorado a través de las políticas volátiles y oportunistas de la fuerza que conduce Mauricio Macri y sus aliados coyunturales de esta flamante alianza del desánimo.

Ha quedado en evidencia, nuevamente, el oportunismo político de Macri. El escándalo de Fernando Niembro, el modus operandi de la denuncia sistemática cada vez que su fuerza política perdió una elección, y el avasallamiento de las instituciones amparado en relatos oportunistas "guionados" por el asesor ecuatoriano Duran Barba no bastaron para que los argentinos fueran rehenes de la confusión.

"La única verdad es la realidad", señalaba el General Juan Domingo Perón y cada vez que un argentino observa las conquistas y la reconstrucción del país que comenzó con Néstor Kichner, que profundizó Cristina Fernández y que acompañó lealmente Daniel Scioli, percibe que lo que Argentina necesita es aprovechar esta oportunidad histórica de ir hacia la etapa del desarrollo.

Si se realiza el ejercicio de revisar integralmente las prioridades de la agenda de gestión del gobierno de la Ciudad queda en evidencia la política de subejecución y ajuste a los sectores más vulnerables de la Ciudad. Para Macri el deporte, la cultura, la salud, la vivienda y la seguridad de los ciudadanos de CABA no han sido ejes prioritarios en su política de gobierno.

La deuda de la Ciudad superó el 272 por ciento. Cerró más de 200 grados escolares, incrementó más del 30% del financiamiento a los colegios privados y construyó una sola escuela luego de prometer 31 en 2010. En materia de salud vetó la Ley de Fertilización Asistida, reprimió a los trabajadores del Borda y excluyó a los porteños de los hospitales públicos, los cuales se atienden en los 80 establecimientos de la provincia. Datos concretos.

En lo que refiere al Deporte y la Cultura, no promovió a los Clubes de Barrio sino que les quitó apoyo, deterioró los espacios públicos gratuitos para luego intentar privatizarlos. Hemos visto sus intenciones privatistas del Autódromo Oscar Gálvez -un ícono del deporte popular llevado a cabo por el presidente Perón-, los polideportivos de Colegiales y Onega, entre otros.

En el ámbito de la cultura es conocido el cierre de centros culturales así como talleres artísticos, mostrando como único aporte de gestión una foto millonaria con Usain Bolt corriendo con el Metrobus.

Asimismo, si miramos la seguridad, no puede dejarse pasar por alto la creación de la Unidad de Control de Espacios Públicos (UCEP) que se encargó de perseguir violentamente a ciudadanos en situación de calle. Respecto de la desidia de la Policía Metro-

Alejandro Rodríguez

Secretario de Deportes de la provincia de Buenos Aires



politana hay que reafirmar que ni siquiera pudo resolver el tema de los manteros.

Nótese el ejemplo en materia de seguridad de Daniel Scioli. La seguridad fue prioridad en la agenda de gestión. Produjo un histórico egreso de efectivos bonaerenses y renovó las fuerzas de seguridad con la creación de las Policías Locales para que todos los intendentes -sin importar el signo político- sean apoyados por el Estado para contar con una fuerza de proximidad que trabaja en lo preventivo para cuidar a los vecinos.

Scioli incorporará 100 mil agentes a las fuerzas federales y policías locales, va a llevar la Policía Local que implementó en la provincia a todo el país, y creará una agencia de lucha contra la trata de personas y el narcotráfico. Esto significa hablar de desarrollo, de certidumbre, de responsabilidad.

Por eso este domingo es necesario realizar un análisis integral de las políticas adoptadas tomando en cuenta desde dónde se partió. Scioli va a recibir un país desendeudado, con las instituciones recuperadas y con el desafío personal de desarrollar la industria, la salud, el deporte y la cultura.

Macri, sin embargo, representa el ajuste. Ya lo demostró en la Ciudad. Invirtió sólo el 18% del presupuesto en viviendas, no urbanizó ningún barrio postergado, y dejó en situación de abandono a más de 275 mil personas que hoy permanecen en esa situación. Tampoco le interesó que cinco leyes aprobadas por la Legislatura

porteña se lo hayan exigido. "Cambiemos" no va a dudar en poner en venta a la Argentina porque su conductor Mauricio Macri considera que el país debe ser la oportunidad de gerenciar una empresa. Cuando esto ocurre el resultado es el 2001, es el deterioro de las instituciones, es el desempleo, el hambre y la pobreza.

Sería una flagrante necedad desconocer lo que falta, Scioli da garantías de sostenimiento de lo conquistado y de ir por la ampliación de nuevos derechos. El domingo se definen dos modelos de país: el de vuelta a un pasado que nos duele o el de la previsibilidad, el trabajo argentino, la integración y el desarrollo. «

La sociedad no cederá ante los embates de los sectores corporativos y mediáticos que intentan trampear al electorado.



TÉLAM

No fue magia

Mejor que decir es hacer, mejor que prometer es realizar." Recientemente un candidato neoliberal, a los pies de un monumento que especulativamente inauguraba, repitió esa frase del General Perón. Para nuestro movimiento no es una frase hueca, es un compromiso militante. Y podemos exhibir la obra en materia de legislación laboral de los gobiernos de Néstor Kirchner y Cristina Fernández, la hoja de ruta que continuará nuestra fórmula Daniel Scioli-Carlos Zannini:

Decreto 392/03: Dispuso la incorporación a los salarios básicos de \$ 224 (hasta entonces \$ 200 no remunerativos), potenciando la negociación colectiva.

Ley 25.877: Derogó la "Ley Banelco". Restableció la indemnización por despido en un sueldo por año de antigüedad, limitó el período de prueba a 3 meses, restableció la ultraactividad de las convenciones colectivas de trabajo y la aplicación del convenio más favorable.

Ley 26.088 sobre "Ius Variandi": Estableció una acción para el mantenimiento de las condiciones de trabajo frente a la presión patronal de modificarlas en exceso de su facultad.

Ley 26.086 sobre Concursos y Quiebras: Restablece la competencia de la Justicia del trabajo en los juicios laborales contra empresas en concurso o quiebra (garantía del juez natural).

Ley 26.341: Ticket's Canasta: Restablece el carácter remuneratorio de los tickets canasta y tickets restaurante. La seguridad social y los trabajadores habían sufrido la pérdida de 21 mil millones de dólares. Se terminó ese latrocinio.

Ley 26.377: Corresponsabilidad gremial: Régimen particular de sistema de recaudación de aportes y contribuciones a la seguridad social para trabajadores rurales.

Ley 26.390: Trabajo Infantil. Eleva la edad mínima para trabajar a 16 años de edad.

Ley 26.417: Movilidad Jubilatoria. Establece sistema de movilidad automática, semestral, para haberes jubilatorios.

Ley 26.425: A.F.J.P. Restablece la administración estatal de los recursos de la seguridad social.

Ley 26.427 sobre Pasantías Educativas: regula el sistema de pasantías a fin de que estas sean verdaderas pasantías y no un fraude a las relaciones laborales.

Ley 26.428: Amplía el principio "in dubio pro operario" a la producción de prueba en juicio laboral: también en caso de duda sobre pruebas se debe resolver a favor del trabajador.

Ley 26.474: Trabajo a tiempo parcial. Limita a parámetros de jornada diaria y semanal (deroga el mensual), y establece que en caso de exceso del límite de jornada parcial la remuneración mensual se debe abonar como de jornada completa.

Dec. 1694/2009: Riesgos de Trabajo. Eleva el monto de las indemnizaciones; deroga el sistema de topes a la reparación; instituye mínimos indemnizatorios; dispone que durante la incapacidad temporaria el trabajador tiene derecho a percibir su remuneración íntegra.

Ley 26.540: establece el 7/11 como Día Nacional del Canillita.

Ley 26.574: Irrenunciabilidad de los derechos laborales. Amplía el principio de irrenunciabilidad, establece que también son irrenunciables los derechos provenientes del contrato individual que sean superiores a los de la ley y el CCT.

Ley 26.590: "Cuenta sueldo". Establece su gratuidad.

Ley 26.592: Igualdad de condiciones (art. 17 bis LCT). Restablece el espíritu de la legislación laboral, establece que las desigualdades que crea la ley tienen por finalidad compensar las desigualdades que se dan en la relación de trabajo.

Ley 26.597: Jornada de Trabajo: incorpora a todos los trabaja-

dores -excepto a directores y gerentes- en los límites máximos a la jornada de trabajo.

Ley 26.598: deroga el art. 141 Ley 24.013. Habilita a establecer el Salario Mínimo Vital y Móvil como índice o base de cálculo de otros institutos legales o convencionales.

Ley 26.669: ratifica el Convenio 188 de la OIT sobre el trabajo en el sector pesquero.

Ley 26.684: Concursos y Quiebras: Suprime el artículo que disponía la suspensión de la aplicación del convenio colectivo de trabajo, por lo cual a partir de su vigencia cuando una empresa se declara en concurso o quiebra sigue rigiendo el convenio colectivo. Regula y facilita la adquisición de la empresa en quiebra por los trabajadores de la misma.

Ley 26.693: Ratifica el Convenio 155 de la OIT relativo a la seguridad y salud de los trabajadores.

Ley 26.694: Ratifica el Convenio 187 de la OIT relativo a la seguridad y la salud en el trabajo.

Ley 26.696: califica como "temeraria y maliciosa" la conducta del empleador de no cumplir con los acuerdos conciliatorios, con una pena consistente en 2 1/2 veces la tasa de interés.

Ley 26.704: amplía la gratuidad de cuenta sueldo para trabajadores no comprendidos por LCT, jubilados, pensionados y beneficiarios de planes y programas del gobierno nacional.

Ley 26.727: Creación del Régimen Nacional de Trabajo Agrario; reemplaza el régimen de la dictadura militar.

Ley 26.773: Modifica Ley de Riesgos de Trabajo, eleva el monto de mínimos indemnizatorios, sustituye el sistema de pago en renta por pago único, dispone la actualización periódica de indemnizaciones, dispone pago de plus indemnizatorio por cualquier otro daño que exceda de la incapacidad laboral.

Ley 26.816: Creación del Régimen Federal de Empleo Protegido para personas con discapacidad: Facilita y promueve la posibilidad de empleo para personas con discapacidad a través de la creación de talleres y programas protegidos de empleo.

Ley 26.844: Creación de un Régimen de Contrato de Trabajo para el personal de Casas Particulares: Reemplaza el régimen semifeudal implantado por el gobierno de facto de Aramburu. Equipara los derechos para trabajadores de casas particulares (anteriormente denominados "servicio doméstico") con el resto de los trabajadores.

Ley 26.847: Sobre la penalización de los delitos de la integridad de los menores (trabajo infantil). Establece como delito penal el aprovechamiento económico del trabajo de niña/os.

Ley 26.876: establece el 27/6 como Día del Trabaj. del Estado.

Ley 26.911: modifica el art.73

LCT prohibiendo al empleador efectuar encuestas, averiguaciones o indagaciones sobre opiniones políticas, religiosas, sindicales, culturales o de preferencia sexual del trabajador, garantizando el derecho a expresar libremente sus opiniones.

Ley 26.909: Modifica Código de Minería derogando el art. 239

Héctor Recalde

Diputado Nacional (FPV)



que fijaba en diez años la edad mínima para trabajar; lo adecúa a las normas sobre edad mínima para trabajar (16 años).

Ley 26.920: Ratifica el Convenio sobre el Trabajo Marítimo 2006, adoptado por la Conferencia General de la OIT.

Ley 26.921: Ratifica el Convenio OIT 189 sobre el Trabajo Decente para las Trabajadoras y los Trabajadores Domésticos.

Ley 26.928: Protección a Trasplantados: Prevé que ser trasplantado, donante relacionado o inscripto en la lista de espera del Incucai, o acompañante de persona trasplantada no será causal de impedimento para el ingreso o continuidad de una relación laboral, tanto en el ámbito público, como en el privado. El desconocimiento de este derecho será considerado acto discriminatorio en los términos de la Ley 23.592.

Ley 26.940: Ley de Promoción del Trabajo Registrado y Prevención del Fraude Laboral. Crea el REPSAL. Establece Regímenes para Fomento del Empleo Registrado, uno permanente para microempleadores y otro provisorio por 24 meses para empleadores de hasta 80 trabajadores (distingue los de hasta 15 y desde 16 a 80).

Ley 26.941: Régimen general de sanciones por infracciones laborales. Pacto Federal de Trabajo, ratificado por Ley 25.212. Sustituye las multas y pasa a modularlas sobre el SMVM para que mantengan carácter disuasivo.

Ley 26.981: Conv. Intern. sobre Normas de Formación, titulación y Guardia para el Personal de los Buques Pesqueros.

Ley 27.051: Ejercicio de la Profesión de Terapeutas Ocupacionales, Terapistas Ocupacionales y Lic. en Ter. Ocupacional.

Ley 27.072: Ley Federal para el ejercicio Profesional del Trabajo Social.

Ley 27.073: Adelanta al 18 de diciembre de cada año el pago de la segunda cuota del sueldo anual complementario.

Ley 27.115: Establece el 7/7, el Día del Abogado Laboralista.

Ley 27.133: Reconocimiento del Estado nacional una indemnización a favor de los ex agentes de YPF SA, sus herederos o derechohabientes a los cuales no se les hubiera incluido en el Programa de Propiedad Participada.

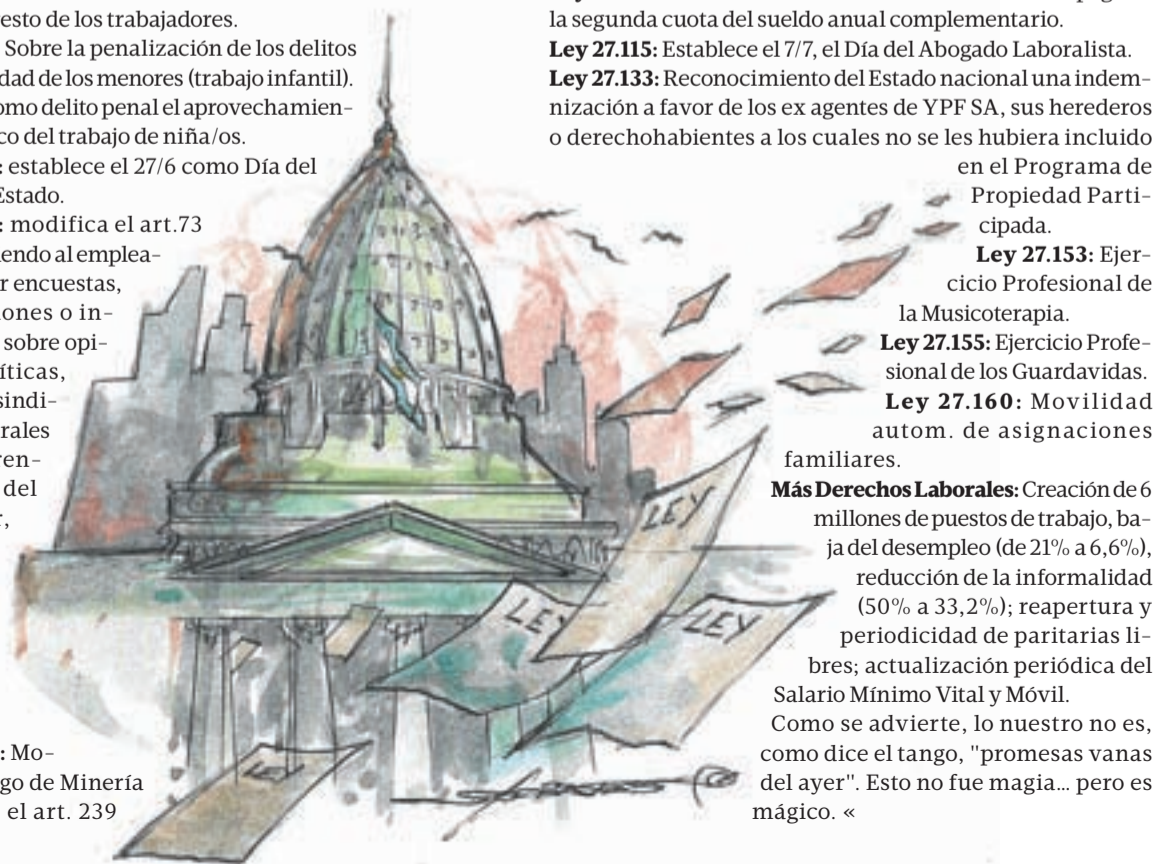
Ley 27.153: Ejercicio Profesional de la Musicoterapia.

Ley 27.155: Ejercicio Profesional de los Guardavidas.

Ley 27.160: Movilidad autom. de asignaciones familiares.

Más Derechos Laborales: Creación de 6 millones de puestos de trabajo, baja del desempleo (de 21% a 6,6%), reducción de la informalidad (50% a 33,2%); reapertura y periodicidad de paritarias libres; actualización periódica del Salario Mínimo Vital y Móvil.

Como se advierte, lo nuestro no es, como dice el tango, "promesas vanas del ayer". Esto no fue magia... pero es mágico. <



Opinión

Un retroceso en la democracia

Tommaso Campanella fue un célebre poeta y pensador italiano del siglo XVII, autor del libro *La ciudad del Sol*, sacerdote que vivió en un Convento italiano (orden dominica) y dedicó parte de su vida a pensar cómo construir una sociedad más justa y más igualitaria.

Juan José Campanella es un cineasta argentino, citado por sus exhuberantes diatribas y opiniones políticas (al estilo de las diatribas permanentes de constitucionalista Sabsay) famoso por películas como *Gol*.

Campanella y Sabsay hicieron de la diatriba (funcional a la grieta que dicen que combaten) un lugar común en la prensa argentina. La diatriba conspira contra el debate. Conspira contra el re-encuentro. Uno no puede aspirar a recontrarse con aquellos sectores a los que califica, a priori, de "peligrosos". Es el mismo discurso anti-delinquentes, discurso deshumanizador, estigmatizante, tan peligroso para la democracia, pero muy presente en la prensa argentina. Los discursos no son neutrales. También las palabras pueden matar. Cada palabra cuenta.

Quisiera amablemente pues diferir con las afirmaciones del cineasta, marcando cuatro contradicciones esenciales.

Campanella cuestiona a Scioli por ser una "criatura de Menem", pero lo afirma mientras pide el voto para Macri, asesorado por Carlos Melconian, exponente mayor -a diferencia de Scioli, basta recorrer la trayectoria de todos los candidatos de Macri, sus asesores- de las políticas del menemismo. Primera contradicción. Impugnar el menemismo mientras se vota y pide el voto al candidato del ajuste y la impunidad, que pide dejar de mirar "al pasado".

"Yo en las PASO la voté a Margarita, pero ahora el voto a otros partidos me parece peligroso. (Ahora) Voy a votar a Macri, me haría ruido lavarme las manos y avalar la continuidad". Segundo: denuncia la "grieta" pero el mismo propone el maniqueísmo, cuando afirma (consolidando la grieta, en vez de promover la pluralidad, la divergencia de opiniones y votos e ideas) "Kirchnerismo o cambiemos". Esto es precisamente la grieta: el maniqueísmo ciego "K - anti K" no es la salida. Cambiar un extremo por otro carece de sentido: Scioli ya se postula como un candidato integrador, lo cual no quiere decir sin convicciones. Las tiene. Lo cortés no quita lo valiente. En una democracia, salvando los límites constitucionales, le guste a Campanella o no (que tilda al pueblo, la chusma, de voto "peligroso") gobiernan las mayorías. Las mayorías "peligrosas". Los negros son siempre para la clase alta un "peligro".

Tercera contradicción: pedir mejor educación, más libertad, más democracia, (más pluralismo, más "República") es pedir todo lo contrario de lo que postula Macri con las patotas de la UCEP, que incendian o han incendiado, como advirtió el CELS, de noche asentamientos de gente pobre, los tiros en el Borda, para no hablar de las escuchas ilegales por las que se procesó también al "Fino" Jorge Alberto Palacios. El espionaje conspira contra la democracia. No se conoce por otro lado qué política educativa propone el macrismo. Abel Posse pasó penosamente como ministro

de educación en la Ciudad, vale la pena recordarlo. Hacer anti-kirchnerismo banal, al estilo de Aguinis o Campanella, (expresión correcta de Roberto Gargarella) no es hacerle un favor a la democracia.

La diatriba -cultivada por Sabsay- no es un género nuevo, pero nos impide escucharnos. El favor se lo hacemos debatiendo más y mejor entre todos, sobre todo en aquellos puntos en que no estamos de acuerdo. Scioli ha dado muestras de sostener políticas esenciales de la última década, como son las políticas de Memoria, Verdad y Justicia, una posición crítica -no obsecuente, como pide Macri y como pedía Menem- con las IFI's, una visión humanista del "problema de la inseguridad", entre otros puntos que merecen ser rescatados y que hacen (muy diferentes de las políticas de mano dura de Ruckauf, replicadas por el macrismo) que su triunfo sea auspicioso para la sociedad argentina. No nos



divide la "memoria", la verdadera grieta era la impunidad. Era el olvido.

Hay aun un largo camino por recorrer, pero algo es seguro: no se avanza impugnando siempre a los que ganan, no se avanza cometiendo los errores que se endilgan a los demás, mejor sería pensar por qué la oposición pierde sistemáticamente elecciones nacionales. Una razón es acaso pensar que la democracia es cosa de ricos, que los votos de los pobres no valen, son "comprados", son un "peligro", pensar que todos aquellos que no pensamos como ciertos grupos (privilegiados, como bien dijo Zaffaroni en *Página 12*, "yo soy también la chusma") pese a que pertenecemos socio-económicamente a sectores acomodados, que han podido formarse en el país y en el exterior, en determinado momento elegimos el compromiso (no el llamado pensamiento

de "grupo", acrítico, en manada, en general anti-k), y entonces, podemos ser abanderados de la UBA, o lo que fuera, pero votamos y pensamos como "negros", y votamos "por el pancho y la coca".

Una vez Sergio Chodos, amigo y mentor, dijo una gran verdad: "Sos lo suficientemente blanco como para decir y escribir cosas de negros, Guido, sos tan blanco que a vos te lo toleran, escribi". Esto es el peronismo: ser negro y asumirse

Guido Croxatto

Abogado



negro. Asumirse, como dice Hebe. Asumir un camino. Una idea. No importa de dónde venimos: lo único que importa es a dónde vamos. Pero esto no es un retroceso de la democracia Campanella. El compromiso nunca es un retroceso. La impunidad lo es. Lo fue. El retroceso es desmerecer el voto popular. Pensar que estábamos más unidos en los 90. Creerse más que los otros. Mejor que "los de abajo", mejor

TÉLAM

al pueblo que vota por el "pancho y la coca". (cuarta contradicción: acusar al oficialismo y sus "jóvenes soberbios", pero luego impugnar los resultados de las elecciones: desmerecer los resultados de la democracia es "soberbia" iluminada Campanella, aprender a perder es el primer paso del diálogo político honesto: no desmerecer al que piensa distinto). Más Tommaso Campanella es más igualdad.

Votar a Scioli no es ser "tonto", no es ser "negro", no es no "pensar". No es ser un "obsecuente". No lo somos. Y Scioli lo sabe. Esta es la capacidad del oficialismo que la oposición jamás demostró: saber unir a sectores políticos que piensan distinto en una misma propuesta política progresista. En un mismo camino, en un mismo ideal. Scioli es hoy la figura que con templanza y determinación van a elegir mayoritariamente los argentinos. Y no lo hacen por ser tontos. Y no es correcto descalificar al que no vota a Macri. Los que ya no compran lo que dice la demagogia. Los que saben pensar y votar en consecuencia, digan lo que digan los

medios. La Victoria de Scioli no es un peligro, como afirma Campanella, un "peligro" es temerle a la voluntad popular. Criminalizar a los sectores populares que con su voto (que incluso cuando votan, como se desprende de la afirmación de Campanella) son vistos y presentados como sectores "peligrosos". También la dictadura proscribió al peronismo por entender que si ganaba era "peligroso".

Por eso se proscribía: con esas palabras, con ese argumento Campanella, se legitimó la proscripción. ¿Quiere usted la proscripción del peronismo "peligroso", única forma que tendrían los conservadores de "ganar" en una democracia? Dice bien Sebrelí que en la Argentina los sectores conservadores jamás se organizaron bien como partido y nunca pudieron ganar una elección: por eso los golpes. Por eso la proscripción. Por favor Campanella, no nos proscriba. No anule nuestro voto. No lo desmerezca porque no coincide con el de Usted. Scioli encarna un proyecto concreto que avanza más allá de los personalismos. En este sentido es un avance institucional y político. Por eso lo votamos.

Y por eso la oposición lo denuesta y desmerece. Porque nunca ha tenido una propuesta concreta: solo ha tenido agravios. Hay que poner las patas en la fuente, una vez más. Hay que estar donde tenemos que estar y donde siempre debe estar el peronismo: con el pueblo. Con los de abajo. Jamás por encima. Este es el "deber -nuestro deber- irrevocable", como dijo Alicia Eguren. «

Las nuevas formas del proyecto nacional

Un mes antes de las PASO presidenciales del año 2011, proceso electoral que culminó con la reelección de Cristina Fernández de Kirchner con un 54% de los votos, el diario *Clarín* publicó una encuesta exclusiva realizada por la misma consultora que todavía hoy le da letra (y números porcentuales) para sus operaciones de prensa dominicales. Entonces, el diario de Magnetto informó que, si bien mantenía una amplia ventaja sobre los demás candidato a presidente, Cristina "no alcanza el 40% de intención de voto que le permitiría lograr un triunfo en la primera vuelta. Esos datos surgen de una encuesta difundida ayer por la consultora Management & Fit". La opereta precisaba, incluso, números concretos: "Un 32,6% de los encuestados se inclina por Cristina, la sigue Ricardo Alfonsín con el 13,2% y luego Hermes Binner (3,2%), Eduardo Duhalde (2,6%) y Elisa Carrió (1,5%). Un 42,8%, según ese relevamiento, no tiene definido su voto."

Exactamente la misma "información", calcada, publicó en su portada del último domingo el mismo diario. "Scioli no llega al 40% y sigue la perspectiva de balotaje". ¿Será la misma encuesta de hace cuatro años, apenas modificada en los nombres de los candidatos?

Hablando en serio, la proximidad de las elecciones, las especulaciones reales (no interesadas ni antojadizas) sobre su resultado, y las primeras definiciones políticas del más que probable próximo presidente, expresadas en los nombres elegidos para su inicial gabinete de ministros, acercan velozmente el escenario del fin del segundo mandato de Cristina, y las formas que asumirá la continuidad del proyecto nacional.

Estas variables no son nuevas, pero adquieren cierto dramatismo, ante su condición de inexorables. Nada de lo que la militancia kirchnerista más caracterizada debate, cavila y teme hoy, es nuevo. Por el contrario, las circunstancias y sus consecuencias ya fueron analizadas debidamente en junio pasado, cuando la presidenta de la Nación, líder del proyecto nacional y conductora indiscutida del peronismo, se decidió por Carlos Zannini para integrar la fórmula presidencial más potente del FPV, junto a Daniel Scioli, clausurando así una de las aristas de la puja interna.

El kirchnerismo es peronismo

Dijimos en esta misma columna, entonces, que "guste o no, el kirchnerismo salió de las fauces del PJ. Es hijo de una época (...) y ya desde sus inicios tensiona contra sus orígenes. Se desmarca de sus padres. Los guillotina calurosamente, y va desprendiendo a medida que avanza, se desarrolla y crece en definiciones políticas e identidades ideológicas, retazos de lo que no quiere ser más. Se define por sus negaciones."

En su derrotero, las condiciones en las que libró sus pujas pocas veces las impuso el propio kirchnerismo. En aquella columna historiamos algunos hitos de su entorno: las rupturas con el duhaldismo, creciente a partir de 2004 y explícita hacia el año 2005, y con el moyanismo, desde diciembre de 2011.

Luego, concluimos que "los rostros del kirchnerismo son lo que no quiso ser cuando se miró al espejo. Esa saludable puja lo recorre al interior. Lo dinamiza. Lo vuelve activo, cambiante, eficaz para abordar en su contradicción principal otras que lo exceden, y que debido a su potencia quedan subsumidas en su tensión, que es La tensión."

Sin dudas, la expresión electoral de esa puja que estructura el período más vital, rebelde y transformador de la democracia argentina, no supone una pausa en el litigio, sino, quizás, su profundización. La contradicción, a punto de hervor. No es malo.

Esa tensión supone un reto para las formaciones más heterodoxas del kirchnerismo: garantizar la continuidad de la década ganada, con un viento menos favorable soplando en la cima. El desafío de la época es evitar que el proyecto nacional se convierta en una "década empatada", que lo frustre, o lo perpetúe como una caricatura de mármol, un isologo, y poco más.

Para su segundo mandato, Cristina previó institucionalizar los cambios precedentes y construir una "sintonía fina". Muchos evaluaron que esos dos propósitos sugerían una moderación del kirchnerismo, y ya ven: ocurrió todo lo contrario. ¿Por qué, a priori, habría de ser así a partir de diciembre próximo? Las circunstancias regionales, la baja en algunos precios internacionales que proveen de divisas a nuestra región (el barril del petróleo y la soja), obligan a nuevos desafíos: cómo continuar el proyecto de la Patria Grande latinoamericana sin volver a sus gobiernos versiones contemporáneas del PRI mexicano y su "revolución congelada". Retener el poder, ampliar consensos, y correr hacia adelante algunos horizontes que tienden a volverse demasiado próximos, son movimientos de la misma pieza.

El kirchnerismo es el peronismo del siglo XXI. No hace mucho, en una entrevista que le formuló el columnista de este mismo diario, Hernán Brienza, Cristina dijo sobre el kirchnerismo que "es un fenómeno que tiene que ver con la aparición de una Argentina totalmente dada vuelta que abreva en el peronismo, no te digo justicialismo. Pero también incorpora a otros sectores, algunos que quizás despreciaban el peronismo tradicional o pejetismo".

Esa distinción entre peronismo y Partido Justicialista es ciertamente notable. Porque alude a definiciones ideológicas, a síntesis políticas, a la ductilidad para resumir orígenes diversos en un rumbo común, que lo blindan ante los malhechores que lo vaciaron durante los años '90, burlando los rasgos más rebeldes y plebeyos del peronismo. Cuando una idea política trasciende sus formas partidarias, orgáni-

Sólo el peronismo logró convertir en categoría política una cualidad subjetiva de las personas, la lealtad.

"El kirchnerismo tiene que ver con la aparición de una Argentina dada vuelta que abreva en el peronismo."

Demetrio Iramain

Periodista y poeta



cas, y se convierte en una identidad histórica y cultural, no hay alternancia que pueda. Pero, a no olvidar tampoco: esa idea, esa cultura política, ese hito en nuestra contemporaneidad democrática, es el peronismo, que tiene sus bemoles.

Quien se olvide de ese origen, no comprenderá la actual encrucijada.

En simultáneo, el tamaño de sus pujas internas, que no sólo son por posiciones expectantes o cargos importantes, que definen políticas de Estado, también lo protege de eventuales traiciones o tibiezas. Si la lucha es ideológica y política, guitarra, vas a llorar. Y si esa contienda se resuelve sin

perder de vista la contradicción mayor, superadora, contra un enemigo que es de clase, estemos seguros que este infierno, entonces, se volverá encantador.

Contra lo que muchos afirman, el kirchnerismo se dio a la tarea de constituir fuerza propia. Que no haya alcanzado un candidato absolutamente afín, de paladar negro y, sobre todo, suficientemente potente no es un "error" de Cristina, sino, quizás, una falla de origen, intrínseca, que viene con la alternativa popular que hallaron las democracias de nuestra región. La alternancia, el chaleco de fuerza constitucional, el marco institucional heredado, son algunos de esos condicionantes. Evidentemente, la presidenta eligió a algunas organizaciones para custodiar sus logros políticos, y continuar el proyecto liberador. Pero a esas experiencias políticas les falta madurar todavía. Foguearse en las difíciles. En tal sentido, resulta infinitamente más provechoso hacerlo al interior del peronismo, que contra una alianza neoconserveradora, de creciente desarrollo, y ante la orfandad total que supondría una derrota electoral. Quien se queda bajo la lluvia, a la intemperie de una tormenta, se moja. No hay "cuanto peor, mejor" que valga.

Ocho días antes de las elecciones presidenciales, el pueblo peronista celebró los 70 años de su fecha fundacional: el 17 de Octubre. Sus actuales implicancias, su abordaje por la nue-

va militancia peronista (es decir, kirchnerista), estimulan, sin dudas, algunas reflexiones. Entre ellas, la siguiente: sólo el peronismo logró convertir en categoría política una cualidad subjetiva de las personas, la lealtad. Esa condición, que tuvo su razón de ser concreta durante la represión brutal, la consecuente persecución y la proscripción total del peronismo, vuelve a ser una premisa histórica para las clases subalternas de la formación social argentina de principios del siglo XXI: a partir del 10 de diciembre, el objeto de la lealtad será Cristina. «



Información general

Salud

Autorizaron el ingreso al país de un aceite cannábico para una beba

Josefina tiene dos años y ocho meses. Padece síndrome de West, un tipo de epilepsia que le ocasiona graves crisis con sus episodios de espasmos. La medicación no le daba resultado. La familia se enteró de la posibilidad del tratamiento con cannabidiol, que no tiene el principio psicoactivo de la marihuana. El ANMAT permitió que lo trajeran desde los Estados Unidos.



El pequeño Facundo, su hermana Josefina (que necesita el aceite), y María Laura, la mamá que contó su historia a *Tiempo*.

Ramiro Barreiro
@RamiroBarreiro

Un día, el ANMAT dijo que sí. Y Josefina Vilumbrales, una niña de dos años y ocho meses que vive en Villa Gesell y padece una encefalopatía epiléptica, también llamado

síndrome de West, podrá continuar su tratamiento sin necesidad de que sus padres se escondan de la ley. La Administración Nacional de Medicamentos, Alimentos y Tecnología Médica autorizó la entrada legal a la Argentina del aceite de Cannabis Charlotte's Web para que Jose con-

tinúe con su tratamiento. ¡Ah! Por si todavía es necesario aclararlo, el aceite es lo único que pudo con su afección.

La autorización de ANMAT, con la firma de la licenciada Adriana Garbini, fue enviada el viernes pasado a la Dirección General de Aduanas

donde detalla que "no encuentra objeción" a que la partida "constituida por productos de uso compasivo" sea entregada a la madre de la nena, María Laura Alasi.

La enfermedad
En noviembre de 2014, los Vilum-

Una enfermedad poco frecuente

El síndrome de West (SW) o síndrome de los espasmos infantiles es una encefalopatía (alteración cerebral) epiléptica de la infancia, grave y poco frecuente.

El médico inglés William James West (1793-1848) describió por primera vez el cuadro (presente en su propio hijo) en un artículo publicado por *The Lancet* en 1841.

Los niños con SW suelen manifestar la enfermedad entre los tres y seis meses de edad, aunque en ocasiones esto ocurre hasta los dos años. Siempre genera algún grado de retraso global en el desarrollo infantil.

Se dan muchos casos de diagnósticos tardíos.

brales estaban desesperados. Josefina no respondía a los cuatro anticonvulsivos ni a la apática dieta cetogénica. Sus ataques se repetían y su cuerpecito temblaba como una hoja. Sus padres, Fernando y María Laura, seguían al detalle la receta de los médicos hasta que en una visita a FLENI, conocieron otro camino.

"Nos cruzamos con una mamá de Venezuela que atravesaba el mismo problema que nosotros y me comentó acerca del cannabis", contó a *Tiempo* María Laura Alasi, una docente de 38 años, también mamá de Facundo, de ocho.

Allí comenzó la investigación, que es lo mismo que decir "Internet". La red la llevó a Ana María Gazmuri, una ex actriz de teatro chilena que hoy preside la Fundación Daya, a cargo del primer cultivo medicinal legal de Chile, en la comuna santiaguina de Las Flores. Ella les habló del CBD.

El aceite lleva el nombre de Charlotte, una niña nacida en 2006, que padece Síndrome de Dravet y se hizo famosa en un documental realizado por la CNN.

El cannabidiol es un cannabinoide que se presenta en la planta de marihuana. A diferencia del tetrahidrocannabinol (el famoso THC), no presenta efecto psicoactivo, provoca un efecto sedativo en la mayoría de los casos e inhibe la transmisión de señales nerviosas asociadas al dolor.

Una petición para Manu

▶ "Manu tiene epilepsia refractaria desde los nueve meses. Ahora tiene 17 años y controla sus crisis con dieta cetogénica pero no es suficiente. Su familia ha recorrido todos los tratamientos porque vuelve a las convulsiones. Manu no habla. En USA y en Chile ya están usando la marihuana en los medicamentos. El peligro es que los chicos mueran en las convulsiones".

Así comienza la petición que Cecilia Codesido subió en Change.org, dirigida a la presidenta Cristina Fernández y Consejo de la Magistratura de la Nación. Lo hizo para ayudar

a una amiga, María Daniela Cebe, mamá de Manu. "Desde los 9 meses de vida empezó con crisis epilépticas, convulsiones... La medicación le hacía efecto unos días, pero las crisis volvían", contó María Daniela a *Tiempo*. "Ahora tiene 17 años y está bastante atrasado, digamos. Nació sano pero todas estas crisis le fueron provocando un retraso".

La familia intentó todo lo conocido hasta que se enteró la posibilidad del aceite medicinal. La petición cerró. Pero la familia sigue luchando por la despenalización de la marihuana para uso medicinal.

Depenalizar la Marihuana con fines medicinales para niños con epilepsia refractaria y que la medicación pueda hacerse en Argentina Urgente!

estudio.cebey@argentina



Manu tiene epilepsia refractaria desde los 9 meses. Ahora tiene 17 años y controla sus crisis con dieta cetogénica pero no es suficiente. Su familia ha recorrido todos los tratamientos porque vuelve a las convulsiones.



El caso de Alejandro Cibotti

▶ El Juez Guillermo Scheibler, del Juzgado en lo Contencioso, Administrativo y Tributario N° 13, permitió recientemente al ciudadano Alejandro Cibotti cultivar cannabis con fines medicinales y el pasado 25 de agosto el Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires apeló la decisión.

Cibotti, de 54 años, fue diagnosticado con una polineuritis sensitiva en los nervios periféricos. O sea, falta de mielina en los nervios. El cuadro se sumó a otro preexistente de neuropatía y pudo demostrar que todas sus dolencias, que son muchas, se mitigan con el consumo de marihuana.

Su trámite judicial sigue su curso.



El aceite Charlotte's Web es comercializado en Colorado, Estados Unidos, bajo las leyes estatales locales que el año pasado incluso ampliaron la frontera legal al uso lúdico. El aceite es producido por la compañía Stanley Brothers y lleva ese nombre por Charlotte Figi, una niña nacida el 18 de octubre de 2006, que padece Síndrome de Dravet y se hizo famosa en un documental realizado por la CNN. El costo de la medicina ronda los 250 dólares más el envío.

"Soy docente y todavía no hice el trámite en la obra social. Tengo IOMA y me lo tendrían que cubrir. Si los políticos se lo toman en serio, esto puede ser algo accesible para todos. Es necesario que se hagan las pruebas clínicas. Es necesario investigarlo y conocerlo para que sea accesible y eficaz para todos. Hoy a mi hija la vemos más conectada, está con nosotros, nos agarra de la mano y apoya la boquita para darnos besos. Antes, no agarraba los juguetes y no se reía. Ahora juega y se ríe a carcajadas. El aceite a mi hija le salvó la vida. Era el día a día de una familia sufriendo y tener este resultado hoy en día, es una maravilla para nosotros." «

DECRETOS EN CHILE

El Ministerio de Salud de Chile anunció que ya está preparando cambios para dos decretos y así permitir el registro de medicamentos que contengan cannabis.

De esta manera, podrá venderse en farmacias. "Lo que estamos haciendo es cambiarlos (los productos en base a cannabis) a la lista de aquellos que se pueden vender, pero con receta médica retenida", explicó el subsecretario de Salud Pública, Jaime Burrows.

En Argentina, el último Congreso Argentino de Neurología que se realizó en Mar del Plata incluyó una mesa que se llamó "Cannabis y Epilepsia".

Es por eso que se la considera eficaz para epilepsias, esclerosis múltiples, desórdenes de ansiedad, esquizofrenias y náuseas. Existen dos genéticas raras en CBD que son recomendadas para realizar aceite: cbd skunk y Black Widow cbd.

"No conseguimos cepas ni semillas, así que empezamos a cultivar dos plantitas que me enviaron los chicos de la revista THC. Las cultivé en el verano y otra familia amiga me dio materia prima para hacer el aceite casi sin información, ensayo y error. El resultado fue sorprendente: Josefina estuvo seis días sin crisis y fue maravilloso", relató Laura.

El problema vino después, cuando el aceite se acabó, y cuando la generosidad de amigos y compañeros no dio para más.

"Pude ingresar el aceite en forma ilegal, pero no me importó porque yo

La vasta experiencia de Roxy en Neuquén

▶ Roxy tiene 45 años, vive en Neuquén y cocina aceite.

-¿Por qué producís y ofrecés aceite?

-Comencé a partir de mi trabajo en la Agrupación Cannabicultores del Alto Valle, en donde surgieron las ganas de aportar nuestros conocimientos que veníamos haciendo junto a compañeros de otras agrupaciones y porque es una realidad que la necesita acceder a esta medicina.

-¿Qué resultados viste en los pacientes?

-Todos óptimos. Con avances positivos, aliviando dolores, dando mejor calidad de vida, que eso se traduce en salud, bienestar para el paciente y su entorno familiar

-¿Podés contarnos casos puntuales?

-Alicia, de 51 años, con cáncer de ovarios. Empezamos el tratamiento por su bajo peso y dolores debido a la quimioterapia, y en una semana pudo recuperar peso, comenzó a dormir bien, a comer más y mejorar su humor. Otro es Juan, de 73 años y 35 con la misma enfermedad. Pasó tres años en silla de ruedas y luego de tres meses de tratamiento hace sentadillas, puede desplazarse con mayor facilidad y cada día recupera más tonicidad.

-¿Algún niño?

-Sí, con epilepsia refractaria que solía convulsionar hasta 100 veces por día. Ahora tiene crisis solo una o dos veces por semana y lo más importante

es que recupera o empiezan a formar sus capacidades cognitivas.

-¿Qué se necesita en términos científicos para que esto realmente sea considerado una medicina?

-Es que en muchos lugares ya es considerado medicina y en realidad se usa desde hace miles de años. Acá en el país piden ensayos clínicos para demostrarlo, pero no nos dan la posibilidad de hacerlos.

-¿Por qué creés que nadie discute la posibilidad de regular el aceite y el cannabis en general?

-Porque hay mucha desinformación y prejuicios. Son muchos años de poner al cannabis como una droga de alto impacto, algo que hoy sabemos que no es así.

iba a hacer lo imposible para que mi hija esté bien. El 27 de abril de este año empezamos con aceite Charlotte

Josefina recibe su dosis diaria menor a un mililitro con una pequeña jeringa. El frasco que le permitieron ingresar al país puede durarle unos seis meses.

y estuvo estable, tres meses sin crisis. Hoy está con solo dos medicaciones y le sacamos la dieta cetogénica", contó la docente.

Existen miles de personas en todo el país que en este momento recurren al aceite de cannabis, a base de CBD y también de THC, y por cada

uno de ellos existe un médico que lo recomienda por lo bajo o, por lo menos, no se niega a que el paciente lo use. La legislación local es de las más antiguas de la región y ni siquiera contempla el uso medicinal de la hierba. Mientras tanto, el gobierno uruguayo, a dos años de sancionada la ley, anunció que las compañías Symbiosys y Iccorp lograron las licencias para producir y expender hasta dos toneladas de marihuana por año. Comenzarían en 2016.

El logro de la familia Vilumbrales sienta un precedente más que importante dado que el Estado autoriza el ingreso de una medicina a base de cannabis a modo de extracto vegetal (un aceite) y no como compuesto químico, como si sucedió en Chile con el caso del sativex, un spray bucal del laboratorio británico GE Pharmaceuticals. Las doctoras

Marta Zuluaga y Zulma Benítez Camacho fueron las médicas de Villa Gesell que facilitaron el contacto con

"Soy docente y todavía no hice el trámite en la obra social. Tengo IOMA y me lo tendrían que cubrir. Esto puede ser algo accesible para todos."

ANMAT y el doctor Nicolás Sarisjulius recetó el medicamento.

"El aceite entró el domingo pasado. Yo ya había probado con ese aceite y no quería cambiar porque sabía que en otras partes del mundo estaba aceptado, como en Inglaterra donde es venta libre", contó Laura.

Información general | Ciudad

Federico Bernal
Director General del OETEC

La Organización Mundial de la Salud (OMS) señala a la tuberculosis como la segunda causa mundial de mortalidad por un agente infeccioso. Reportes epidemiológicos e investigaciones científicas demuestran que, mientras en el resto de las provincias argentinas la incidencia de esta enfermedad descendió en la última década, en la Ciudad aumenta. En las comunas del sur, los índices son los más altos del país. Y hace más de dos años que la gestión macrista no publica estadísticas sobre la enfermedad infecciosa que más muertes provoca en el distrito.

En el país se notifican cada año entre 9000 y 10 mil nuevos casos nuevos de tuberculosis. En 2010 se registraron 9393 (20,17% menos que en 2000). En 2013, 9018, según datos de la Organización Panamericana de la Salud (OPS). A modo comparativo, por VIH se notifican unos 4000 casos, 700 por hepatitis B y entre 300 y 400 por lepra.

Si en el país hay 22 casos cada 100 mil habitantes, en la Ciudad la tasa es un 50% mayor. Y en los barrios del sur, donde se reúnen las comunas

En 2012 se registraron 88 casos en los barrios del norte y 620 en el sur.

4 y 8, los índices son comparables a las regiones más pobres del planeta, con 144,4 casos cada 100 mil habitantes.

Uno de los pocos documentos oficiales donde la Ciudad trata la distribución demográfica de la enfermedad confirma la desigualdad norte-sur propia del territorio porteño. El reporte, de 2012, analiza los casos tratados en los Centros de Salud Comunitaria (CESAC): mientras en la Región Sanitaria IV (Norte) se notificaron 88 casos de tuberculosis, en la II (Sur) fueron 620.

Ese informe apenas da una aproximación al problema. Los jefes de los servicios médicos del Hospital Piñero vienen denunciando hace más de dos años que los índices de tuberculosis están descontrolados, con tasas cuatro veces

Tuberculosis: el sur porteño, con los índices más altos del país



Mientras que en el resto de las provincias la incidencia de esta enfermedad infecciosa descendió un 25% en la última década y llegó a 22 casos cada 100 mil habitantes, en la Capital Federal la tasa es un 50% más alta. En las comunas 4 y 8, con 144,4 casos, es comparable a las de las regiones más pobres del planeta.



más altas que el resto de la ciudad. "En el área programática del Hospital Piñero hay una tasa de infección de tuberculosis altísima: 141,46 por 100 mil habitantes; es la más alta de la Argentina y es comparable con algunas regiones de África", señalan las doctoras Daniela Ballester (jefa de Microbiología), Lucrecia Campos (jefa de Neumofisiología), Estela Loreto (médica pediatra con orientación en Neumotisiología), Claudia Patallo (bioquímica especializada en tuberculosis) y Zulma Pisera (pediatra con orientación en Neumonología), integrantes de la Red de Tuberculosis del GCBA, quienes en 2014 publicaron el informe "Veo veo, ¿qué ves?: tuberculosis ¿otra vez?", que señala que la razón de las diferencias norte-sur en los índices

En el Piñero, consultorios destruidos

Un trabajo publicado por la Sociedad Argentina de Pediatría sobre tuberculosis pediátrica y adolescente señala que "entre 2010-12, se notificaron un total de 2805 casos de tuberculosis en menores de 15 años, y 2555 en la franja etaria de 15 a 19 años; con tasas de 8,8 por 100 mil y 23,9 por 100 mil. En los dos grupos, la tasa más alta fue la de la Ciudad de Buenos Aires: 27,7 y 51,0 por 100 mil, respectivamente".

El Hospital Piñero, en el barrio de Flores, es el centro de salud porteño que recibe la mayor demanda pediátri-

ca en el área con mayor tasa de tuberculosis pediátrica de la Argentina. Pese a este contexto, los Consultorios Externos de Pediatría, el sector donde justamente se recibe y se lidia cotidianamente con esta problemática, están destruidos. Desde el año 2008, el macrismo mantiene sin ejecutar la licitación pública N°1296/SIGAF, aprobada para la refacción integral de estos consultorios.

El legislador Fernando Muñoz denunció la responsabilidad de la ministra de Salud porteña, Graciela Reybaud, y del jefe de Gobierno Mauri-

cio Macri. El 5 de mayo pasado presentó un proyecto para declarar la emergencia edilicia de estos consultorios y que se resuelva la obra de forma urgente e inmediata. Este proyecto "duerme" en la Comisión de Salud de la Legislatura (de mayoría macrista). "Donde más se necesita, el Estado porteño menos está. El Piñero es el hospital que trata las problemáticas más graves, y lo tienen abandonado hace más de siete años. Está claro para qué quieren el Estado: para el macrismo, pueblo es el 2%", declaró el diputado.

está directamente relacionada con la pobreza.

Desde 2013, la Dirección de Estadísticas y Censos porteña no consigna datos actualizados sobre la enfermedad infecciosa que más muertes produce en la Ciudad, aun cuando organismos como la OMS y OPS, en el plan internacional Alto a la Tuberculosis-Compromiso del Milenio (al cual adhirió la Argentina), establecieron como cuestión fundamental que los pacientes y la comunidad en general reciban información actualizada sobre el estado de situación de la tuberculosis.

A raíz de esta situación, el legislador porteño Fernando Muñoz (FPV) solicitó el mes pasado al GCBA que brinde información actualizada so-

Hace tres años que la gestión macrista no publica datos sobre tuberculosis.

bre los índices de tuberculosis en la Ciudad, los lugares de atención pública y los protocolos en escuelas para el caso de pacientes pediátricos. Este pedido, formulado mediante el sistema que habilita la Ley N° 104, fue ignorado por el GCBA, por lo cual el diputado presentó, el 19 de octubre último, una acción de amparo por el incumplimiento del gobierno de brindar información sobre los índices de tuberculosis y las políticas que se llevan adelante para controlar la enfermedad.

Consultado por este diario, Muñoz señaló que "el gobierno de la Ciudad de Buenos Aires ha desfinanciado el sistema público de salud. En la ciudad más rica de la Argentina, los hospitales y centros de salud comunitarios están cada vez peor. En los '90, el país volvió a hablar de tuberculosis, con índices que ofendían la tradición sanitaria del siglo pasado. Progresivamente, la Nación fue reduciendo la enfermedad, pero desde que el macrismo se hizo cargo de la Ciudad no hace más que replicar la política de abandono: en 1990, la tasa de tuberculosis a nivel nacional era de 37,5 por 100.000 y en la Ciudad, 26,5; en 2012, el índice nacional fue de 22 por 100 mil, y en la Ciudad, de 34". «

Protesta de los cartoneros en pleno centro

Integrantes de cinco cooperativas de recicladores urbanos cortaron Diagonal Norte y Florida, donde volcaron contenedores y quemaron basura. Reclaman a la Ciudad el adelanto de un subsidio. Anoche seguían en el lugar.

Cinco cooperativas de cartoneros y recicladores urbanos permanecían anoche en pleno centro porteño quemando basura situada sobre contenedores que utilizaron para cortar la calle, en reclamo de un adelanto del subsidio que el Gobierno porteño debía pagarles en el mes de marzo y el recambio de la flota de camiones que usan para recolectar los residuos.

Los manifestantes mantenían el corte sobre la Avenida Diagonal Norte, a la altura de Florida, que comenzó durante la mañana. La idea de los recicladores era forzar una reunión con funcionarios del Ministerio de Ambiente y Espacio Público porteño que atendieran sus demandas.

Una protesta similar habían realizado en el mismo lugar el 8 de septiembre pasado, pero en esta oportunidad son sólo cinco las cooperativas de cartoneros -de las 12 que trabajan legalmente en la Ciudad de Buenos Aires- las que se manifiestan cortando la calle.

Además de quemar contenedores con basura, lo que generó una gran humareda en el microcentro, los cartoneros cruzaron sobre la avenida un camión de los que habitualmente utilizan para realizar su trabajo.

En la zona no había por la tarde presencia policial, y sólo se vio la participación de agentes de tránsito que desviaban los vehículos hacia las calles laterales de modo de evitar embotellamientos.

La actividad de los recicladores urbanos surgió hace más de diez años para dar una respuesta a la gran cantidad de familias que, en su gran mayoría provenientes del Conurbano, llegaban a la ciudad con sus carros para obtener basura reciclable de las calles y de los contenedores. Actualmente están agrupados en una federación, y además de la recolección efectúan tareas de reciclado para volver a



MARIANO VEGA

utilizar esa basura, aunque denuncian con frecuencia sus malas condiciones la-

borales.

Son unas 5000 familias las que viven de esta actividad

en forma directa, y una cantidad similar recibe los beneficios en forma indirecta. <

Universidad Nacional ARTURO JAURETCHÉ
 UNIVERSIDAD NACIONAL ARTURO JAURETCHÉ
 Expediente N° 1656/15 - Licitación Pública: 03/15

OBJETO DE LA CONTRATACIÓN: Obra: "NUEVA ESCUELA SECUNDARIA TÉCNICA"

<p>Clase: Etapa Única Nacional Modalidad: Sin Modalidad Retiro o adquisición de pliegos: Dirección de Administración - Av. Calchaquí 6200- (1888) Florencio Varela. Plazo y horario: De lunes a viernes de 10 a 15 horas, hasta 29 de Octubre de 2015. Costo del pliego: \$ 3.000.- Consulta de pliegos: Dirección de Administración - Av. Calchaquí 6200- (1888) Florencio Varela. Plazo y horario: De lunes a viernes de 10 a 15 horas.</p>	<p>El Pliego de Bases y Condiciones Particulares podrá ser consultado con el fin de presentarse a cotizar, en el sitio Web, www.unaj.edu.ar. Presentación de ofertas: Dirección de Administración - Calchaquí 6200- (1888) Florencio Varela. De lunes a viernes de 10 a 15 horas, hasta el día 13 de Noviembre de 2015 a las 10.30 hs. Acto de apertura: CALCHAQUI 6200 (1888) Florencio Varela: 13 de Noviembre de 2015 - 11.00hs.</p>
--	--

MINISTERIO DE SALUD

LICITACION PUBLICA N° 316/2015.

Llámesese a Licitación Pública N° 316/2015 - Expediente N° 2900-96974/14, para la contratación del Servicio de Racionamiento en Cocido, con destino a los Hospitales I. Z.G.A. "Eva Peron" y Unidad de Transplante CRAI Norte de CUCAIBA de la localidad de San Martín, por el término de doce (12) MESES a partir del 1° de Enero de 2016, con opción a una prórroga de tres (3) meses por parte de este Ministerio.
VALOR DEL PLIEGO: \$ 3.000,00.- (Pesos Tres Mil con 00/100). El cual se abonará en la cuenta N° 229/7-Orden del Tesorero General de la Provincia-, del Banco de la Provincia de Buenos Aires, sito en la calle 7 e/46 y 47 de la localidad de La Plata.

RETIRO DE PLIEGO: Un ejemplar del Pliego de Bases y Condiciones deberá ser retirado en el Departamento Contrataciones, Compras y Suministros hasta el día 09 de Noviembre de 2015, inclusive, en el horario de 9 a 13 hs. Dicho trámite deberá ser gestionado por personal idóneo del oferente, a los efectos de constituir el "Domicilio de Comunicaciones".-

APERTURA DE SOBRES: El día 10 de Noviembre de 2015, a las 14:00 hs., en el Departamento Contrataciones, Compras y Suministros de este Ministerio, calle 51 N° 1120, Ed. Nuevo, PB, La Plata.

LUGAR DE PRESENTACIÓN DE OFERTAS: Departamento Contrataciones, Compras y Suministros hasta el día 10 de Noviembre de 2015, a las 14:00 hs.

Los Interesados podrán consultar el Pliego de Bases y Condiciones en el sitio www.ms.gba.gov.ar.

DIRECCIÓN DE COMPRAS, CONTRATACIONES Y SERVICIOS AUXILIARES

BA
 BUENOS AIRES PROVINCIA



Asociate llamando al
0800.444.0453



Superintendencia de Servicios de Salud - Órgano de Control de Obras Sociales y Entidades de Medicina Prepaga 0800-222-SALUD (72583) www.sssalud.gov.ar
 RNEMP N°: 1051 Bristol Medicine, Medicina por Médicos. Una empresa de Bristol Medicine SRL

Información general | Sociedad

Gigantesco apagón en Rosario

Un gran apagón afectó a gran parte de la ciudad de Rosario y a numerosas localidades de la zona, sur de Córdoba y el norte bonaerense. La causa fue una falla reportada por Transener en la estación transformadora de Pérez. Según los medios rosarinos, fueron afectadas unas 2 millones de personas.

Otra contratista rompió un caño por no mirar los planos

Esta vez fue en La Boca. Una tunelera de la firma Aparo SA perforó un caño de gas de alta presión.

La obra civil era para llevar agua a la polémica "escuela container", que ya debería haber sido inaugurada.



El escape de gas obligó a cerrar la circulación en Almirante Brown al 300, frente a Casa Amarilla.

Javier Borelli
> @javiborelli

A nueve días de que una tunelera al servicio del gobierno de la Ciudad perforara dos ternas de 132 kilovatios dejando sin luz a unos 110 mil usuarios, otra contratista porteña perforó un caño de gas de alta presión en la avenida Almirante Brown al 300, en el barrio de La Boca, poniendo en riesgo a los vecinos de la zona. El Ente Nacional de Regulación del Gas (ENARGAS) comprobó que la empresa Aparo SA, encargada de las obras, no había solicitado los planos de interferencia que marca la ley y, en consecuencia, anunció que imputará sanciones tanto a ésta como al Ejecutivo por-

teño "por daños y obstrucción del servicio de gas natural a industrias y hogares". La constructora estaba realizando la conexión de agua para la polémica "escuela container", que debía haber sido inaugurada a principios del año lectivo. El caño de gas ya fue reparado y el suministro restablecido.

"No hubo pedido de planos de interferencias de gas en Almirante Brown", aseguró a *Tiempo* el interventor de Enargas, Antonio Pronsato. "La CABA sistemáticamente da permisos para hacer trabajos en la vía pública sin constatar que los contratistas los hayan pedido y ahora, los irresponsables, haciendo un pozo para llevar agua a una escuela, rompieron un caño

de acero de cuatro pulgadas de alta presión", añadió.

Esto incumple la Ley 2634, sancionada en 2007, que establece que las empresas que

"No hubo pedido de planos de interferencia." (Antonio Pronsato, de Enargas)

quieran realizar aperturas en el espacio público deben tener un permiso especial y, para acceder a este, contar con los planos de interferencia. Estos planos, que habitualmente son solicitados a los prestadores de servicios

públicos (agua, gas, luz), adicionalmente deberían estar registrados en el Sistema Informático de Obras de Infraestructura y Arquitectura Urbana (SIDIAU), creado por la Ley 1852 de 2005 e impulsada, paradójicamente, por el diputado macrista Mario Morando. El SIDIAU se creó precisamente aquel año a partir de la rotura de un caño de gas en la Avenida Intendente Bullrich.

"Esto no es político, es ingenieril, de seguridad y legal", enfatizó Pronsato. "En 2013 le pegaron a un caño de baja presión en 9 de Julio y Belgrano mientras realizaban obras para el Metrobus. Eran las seis de la tarde y la zona estaba repleta de autos. No paso nada más grave de

milagro", agregó. En aquella oportunidad, las obras para repararlo demoraron un día. Esta vez, en cambio, se resolvió más rápido.

El incidente ocurrió a nueve días del apagón que se produjo en Barrio Norte.

"Gracias a los esfuerzos de la empresa Metrogas, se han podido efectuar las reparaciones con notable celeridad, con el fin de continuar con la normal prestación del servicio", informó en un comunicado el Ministerio de Planifi-

cación Federal. La cartera que dirige Julio De Vido, agregó que "este hecho se suma a los ya varios incidentes producto de la irresponsabilidad reflejada en no solicitar los planos de interferencias pertinentes a pesar de su obligatoriedad y de la negligencia de quienes actúan con impericia en perjuicio de los servicios públicos brindados a los habitantes de esta Ciudad".

Aparo SA, la empresa que estaba realizando la conexión de agua por orden del gobierno porteño, pertenece a Pablo Gustavo Aparo, quien además es titular de Kopar SA. Ambas compañías trabajan habitualmente en obras de ingeniería civil en la Ciudad que suelen ser adjudicadas por contratación directa. «



La obra de la "Escuela Modular". Debía estar lista para el ciclo lectivo 2015.

"Container" o "modular", todavía sin escuela

▶ Cuando en 2014 arreciaban las críticas por los containers que el Gobierno porteño colocaba en varios colegios –merced a los errores en la inscripción online y a la crónica falta de inversión en infraestructura edilicia–, el macrismo fue un paso más allá y licitó, en octubre del año pasado, la construcción de toda una "escuela container", que llamaron "modular", en un predio pegado a Casa Amarilla, sobre la Avenida Almirante Brown, en La Boca.

Esa es la escuela a la que ayer procuraba llevarle agua una contratista del Gobierno porteño, en

una obra civil que, como nueve días atrás, volvió a ignorar con qué iban a cruzarse sus máquinas tuneleras en el subsuelo porteño.

Una escuela que, en rigor, ya debería estar funcionando. Al momento de la licitación, el informe técnico de la Dirección General de Infraestructura Escolar porteña señalaba que los trabajos, por un valor de 4.624.016,19 pesos, durarían cuatro meses, previendo que la escuela modular debía inaugurarse para el ciclo lectivo 2015. El mismo informe concluía que la ejecución de la obra "es necesaria e imponderable" para cubrir las vacantes

demandadas en el barrio. Eso no ocurrió.

Y aunque aún aguarda la inauguración de la primera "escuela modular", la comunidad educativa de La Boca ya sabe de "aulas container". De hecho, en la Escuela Infantil N°7, de Blanes y Palos, y la Escuela de Educación Media N°3, también ubicada en los terrenos de Casa Amarilla, el uso de este tipo de aulas por falta de vacantes ya había generado controversias a principio de 2014, en el lugar donde los estudiantes más grandes realizaban educación física y los más chicos habían construido una huerta.

Llegó. El día señalado se cumplió y el futuro se hizo presente y, naturalmente, pasado. El 21 de octubre de 2015 se consumó ayer y a falta de viajes a través del tiempo de los protagonistas de *Volver al Futuro*, sus fanáticos en todo el mundo celebraron con creces.

El 21 de octubre de 2015, a las 4 y 29 de la tarde, Marty McFly emerge de un callejón sucio y oscuro que desemboca en la plaza principal de la ciudad de Hill Valley, California.

La celebración del "Día de Volver al futuro" como denominaron los fanáticos a la jornada de hoy, es una oportunidad para repasar la influencia en la cultura popular que ha tenido la película.

Los homenajes para el film protagonizado por Michael J. Fox y Christopher Lloyd fueron innumerables. Además, varias marcas hicieron lanzamientos especiales de pro-

El Futuro que ya es el pasado

Hubo celebraciones en todo el mundo por la fecha en la que Marty McFly viaja en el tiempo en *Volver al Futuro*. Fiesta en Buenos Aires.

ductos referidos. Por ejemplo, Pepsi con una cantidad limitada de ejemplares de la Pepsi

Perfect que aparece en la película. Por su parte, Universal, Estudio propietario de la



trilogía, creó un trailer ficticio para Tiburón 19, a la vez que reestrenó de forma limitada la película aunque, lamentablemente, solo en algunas salas estadounidenses.

El diario *US Today*, que se veía entonces, recreó esa tapa de la película de 1989 y la incluyó como una sobre portada en todos los ejemplares que se venderán hoy Estados Uni-

dos. Apenas corrigió de aquel la mención de "Reina Diana", que vaticinaba un reinado de Lady Di que se frustró con su muerte.

Asimismo, diversos clubes del mundo también realizaron su homenaje en sus webs oficiales, como Porto, Barcelona, Puebla y Santos.

Finalmente, promociones en taxis de Nueva York y has-

ta los policías australianos de Queensland (Australia) no se quedaron afuera posando con las famosas "hoverboards".

En Argentina se realizó la "Fiesta del futuro" en Niceto, con sorteos, atracciones, cosplay y un recital de Marvin Berry, que en la película canta el tema del baile de graduación (y llama a su hermano Chuck Berry). «



INFORMADOS

Poné a prueba
tu nivel de información
y tu conexión
con la actualidad.

HASTA

\$ 20.000

en órdenes de compra en
GARBARINO®

Participá ingresando a **INFO | news**

¿Cuánto sabés de política?

¡JUGÁ Y GANÁ!

Información general | Sociedad

FOTOS: MARIANO MARTINO



El talento musical argentino en el fabuloso auditorio del Centro Cultural Kirchner. Los ministros Julio De Vido y Teresa Parodi presenciaron el espectáculo.

Esteban Schoj
@estebanschoj

“Este lugar es la catedral de la cultura nacional y popular.” Julio De Vido se sienta en una de las butacas de la Ballena Azul, en el Centro Cultural Kirchner (CCK), y define al lugar mientras los artistas se preparan para tocar. Al lado del ministro de Planificación Federal se ubica su par en Cultura, Teresa Parodi. Son los titulares de las dos carteras ministeriales que en conjunto llevan adelante una iniciativa desarrollada con todos los municipios del país con el objetivo de promover y difundir a los talentos de cada uno de los rincones de la patria.

“Es uno más los programas que hacemos en conjunto y que forma parte del Plan Nacional Igualdad Cultural, que cumple largamente con sus objetivos. Este es uno de los resultados de las muchísimas actividades que realizamos en todo el país y es también el resultado de haber salido a buscar por todo el país a artistas nacionales que nunca tuvieron la oportunidad de grabar y de mostrar lo que hacen”, expresó por su parte una muy feliz Teresa Parodi.

Los artistas que ayer presentaron sus obras en el CCK, fueron capacitados en producción musical y grabaron su material con la más alta tecnología en el Centro de

"Estamos felices porque esto se hizo para que venga la gente del pueblo", De Vido.

Investigación Aplicada a la Música (CIAM), ubicado en Tecnópolis. “Eso es muy importante para un artista. Un primer disco es una carta de presentación, un documento de identidad, porque dice quién sos”, valoró Parodi que finalizó: “El CIAM es un estudio de altísima tecnología, con una producción cuida-

Se presentó el primer volumen de "Más cerca del arte" en La Ballena Azul

Realizado en conjunto por los ministerios de Cultura y de Planificación Federal, el programa permite que artistas de todo el país puedan grabar sus obras en inmejorables condiciones.

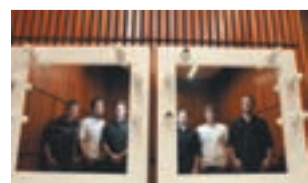
En un ámbito colmado de gente y con emoción desbordada, subieron a escena ayer, tras haber grabado en el CIAM, un estudio de altísima tecnología.

dísima con la que se hace un buen disco: seriamente comprometidos con el trabajo, excelencia y dedicación. Y el apoyo de un Estado presente. Por eso estamos orgullosos de este plan y de que hoy puedan culminar cantando en este lugar, que es del pueblo y que fue pensado así por Néstor y Cristina para estar más cerca del arte y de la igualdad”.

En esa misma tónica, De Vido cerró: “Estamos felices porque esto se hizo para que venga la gente del pueblo a expresar la cultura de cada uno de los lugares a donde ellos pertenecen. Y así van a ir pasando todos con sus mejores expresiones culturales. Los músicos están con mucho entusiasmo y lo ven como un sueño ya que nunca habían pensado que iban a grabar un disco y que mucho menos iban a actuar en un lugar como este.” «

INSTRUMENTAL

Mental Delta es una banda instrumental que nació en San Antonio de Areco en 2007. Estaba grabando un disco cuando surgió la posibilidad de ser parte de Más cerca del arte. “Fue una muy buena oportunidad para que nos conozca gente que no nos había visto nunca”, dicen desde el conjunto, conformado por seis integrantes. Se definen como una banda de fusión no comercial que toca funk, rock, jazz, folk y destacaron que en el CIAM “hay gente que sabe un montón y tenés todo para hacer un buen trabajo”.



ROCK Y POP

“Somos un trío que hace rock-pop, que viene tocando hace tres años y nacimos con la idea de hacer todos temas propios”. Así se presentan los chicos de Delay, un conjunto formado por dos amigos, Omar y Jorge, y por el hijo de este último, Julián. Grabaron un disco en su ciudad, Roque Pérez, pero no se formaron con la intención de salir a tocar: “Somos una banda de estudio. Estamos más que nada abocados a crear y agravar nuestras producciones y Más cerca del arte nos cambió la vida en ese sentido”.



CARAVANA REGGAE

En Bolívar nació La caravana reggae. Son nueve, por eso Fabían toma la posta y habla por todos. “Esta es una nueva formación, ya que La caravana tiene once años de existencia. Más cerca del arte es una oportunidad que no podíamos dejar pasar, la disfrutamos a full y somos conscientes de que esto que se está haciendo es muy bueno”, expresó el joven. Grabaron dos temas en el CIAM y aseguran haberse quedado maravillados por lo que se encontraron ahí: “Es un lugar impresionante, fantástico”.



AMIGOS

“Esto empezó hace unos meses. Somos un grupo de amigos que nos animamos a hacer música, y decidimos incursionar en una mezcla entre el folklore y la música melódica”, dice José Luis Pereyra, el líder de la banda de seis integrantes del mismo nombre. “Tuvimos la suerte de ser seleccionados por este programa y de grabar nuestras primeras canciones en el CIAM, lo que significó una experiencia impresionante e inolvidable. Somos unos privilegiados”, se emocionó Pereyra.





Twitter anunció que incorporará la opción de encuestas

Twitter se renueva. Ayer anunció que en los próximos días pondrá a disposición de todos los usuarios de la red social la posibilidad de realizar encuestas.

La herramienta permitirá profundizar algo que ya se hace "artesanalmente" pidiendo como opciones marcar con favorito o retuitear.

El objetivo de la nueva aplicación es conseguir (y generar) rápidamente opinión pública sobre variados temas.

Por lo pronto, será posible crear encuestas con sólo dos opciones y con una duración de 24 horas.

Los que participen no tendrán la información divulgada públicamente, por lo que se respetará la privacidad de cada votante.

Twitter Polls estará disponible durante los próximos días, tanto en web como en móvil, ofreciendo la posibilidad de crear las encuestas con pocos clicks.

Twitter es un servicio de microblogging, con sede en San Francisco, California, con filiales en San Antonio (Texas) y Boston (Massachusetts) en Estados Unidos.

Fue creado por Jack Dorsey en marzo de 2006 y ganó popularidad mundialmente con más de 500 millones de usuarios, generando 65 millones de tweets al día y manejando más de 800.000 peticiones de búsqueda diarias. Ha sido denominado como el "SMS de Internet".

Recién el 3 de noviembre de 2009 apareció la versión de Twitter en español. El 8 de octubre de 2009 el microblogging publicó una aplicación para que los usuarios de forma no lucrativa lo tradujeran en español, francés, italiano y alemán. La traducción al español fue la primera en culminarse y en estar disponible en la fecha indicada. El Palacio de La Moncloa, sede del Gobierno Español y residencia de los presidentes ejecutivos, José Luis Rodríguez Zapatero, fue uno de los usuarios felicitados por Twitter. <

Detrás de lo que vemos

Claudio Villarruel y Bernarda Llorente
Lunes a Viernes 17 hs.

AM 1190 AMERICA
UNA RADIO PARA CADA MOMENTO

@1190America

Información general | Cultura

Cómo armar una historia con esquirlas de recuerdos

El escritor costarricense Luis Chaves presentó en Buenos Aires su última novela, *Salvapantallas*.

En esta nota cuenta el origen y el proceso de escritura de un texto que se mueve entre la prosa y la poesía.

Ivana Romero

> iromero@tiempoargentino.com

"El libro ya no es un organismo unitario, sino que ha explotado en el aire, y lo que queda son las astillas, las esquirlas de esa explosión." Luis Chaves leyó esta frase hace unos años en la novela *Devastación Hotel San Luis*, de Lorenzo García Vega. Era una mañana luminosa. Él estaba debajo de un árbol al fondo de su casa de Zapote, en San José de Costa Rica, con el libro y con una cerveza. "Llegué a ese pasaje, me detuve, lo releí, lo subrayé y seguí. Pero algo se había encendido en el fondo del cerebro, allá atrás. Se había abierto una puerta, entraba una corriente de aire fresco. No lo sabía aún pero García Vega me daba permiso para escribir, poco a poco, sin una línea de continuidad rigurosa en el proceso, lo que después sería *Salvapantallas*", dice ahora desde Berlín, donde vivirá hasta comienzos de 2016. Sucede que este poeta y escritor costarricense fue seleccionado por el prestigioso Programa de Artistas Residentes (DAAD, por sus siglas en alemán) para estar en esa ciudad, trabajando por un año. Hace unas semanas, Chaves pasó por Argentina para participar del Festival de Literatura de Buenos Aires

res y del Festival de Poesía de Rosario. También, para presentar su nueva novela.

Editado por Seix Barral, *Salvapantallas* es un libro mestizo, que se mueve a su antojo entre la prosa y la poesía, construido con esquirlas de recuerdos (como advierte el texto de García Vega, convertido en epígrafe). "Esto podría empezar con cualquier otra cosa: de la vez que no le vino la regla a una jovencita a quien vi sólo dos veces antes de esa noticia; o de la novia

"A Buenos Aires fui en los '90 siguiendo a una ex novia. Luego me invitaron al Festival de Poesía de Rosario."

habanera, en Cuba, que trabajaba en un barco para turistas donde vivimos por tres semanas; o de una casa en Zapote por la que van pasando ya cuatro generaciones; o de la temporada que viví encerrado en casa, saliendo apenas para traer municiones; o de unos sucesos en el pueblo caribeño de Hone Creek; o del día que Julia escribió un nombre por prime-

ra vez", escribe Chaves. Así, el tiempo acá deviene en un amigo extraño que cada tanto desaparece por sus viajes y cuando vuelve le susurra al lector historias hechas de detalles, de sonidos incidentales, de recuerdos algo fuera de foco.

Chaves cuenta que después de varios años de escribir alrededor de ciertos puntos centrales –la identidad, el origen, la idea de pertenencia– algunos de esos textos comenzaron a encontrarse en la posibilidad de un relato común "bastante lineal pero con muchos agujeros temporales". ¿Qué significa esto? "Una tarde vivo con un dealer. Unas páginas después hay una hija. O sea que el relato tiene un hilo conductor que es más, digamos, psicológico que temporal. Pero aún así va desde el niño que su madre lleva a visitar en tren a su abuela hasta el momento en que la hija menor de ese que fue niño escribe un nombre por primera vez. Algunas fueron decisiones conscientes otras no. Nadie me creería que ese salto en el tiempo, por ejemplo, es algo casual. Mi esposa, que estudia Psicología, menos que nadie", responde el autor.

Nacido en 1969, la biografía de Chaves combina dosis iguales de obra publicada y

premios obtenidos. Por ejemplo, *Chan Marshall* (un poemario precioso que le debe su nombre a la cantante Cat Power, que aquí editó Vox) ganó en 2005 el Premio Fray Luis de León. *Los animales que imaginamos* recibió en 2007 el Premio Hispanoamericano Sor Juana Inés de la Cruz en la categoría poesía. Y *La máquina de hacer niebla* obtuvo el Premio Nacional de Poesía de Costa Rica en 2012. A esto se le suma el libro de prosas reunidas de 300 páginas. En

"La escritura, creo, es el resultado de lo que uno ha visto, leído y escuchado, lo que le gusta y lo que no."

nuestro país también se consigue *Asfalto* (un road poem), publicado originalmente en 2006, que acaba de reeditar Neutrinos. La anécdota en este sentido es que ese libro fue originalmente publicado como poesía y luego como *nouvelle*, lo que demuestra que para Chaves, las categorías híbridas son las más interesantes. Él se desmarca un poco de esto: "Uno escribe no

necesariamente como quiere si no como puede. Y esa escritura, creo, es el resultado de todo lo que uno ha leído y visto y escuchado, tanto lo que le gusta como lo que no. Incluso más importante como resultado de lo que no nos gusta."

En la contratapa de *Salvapantallas*, se refieren al libro Fabián Casas, Pedro Mairal y Samanta Schweblin. Se trata, en algún aspecto, de situar estas "minúsculas iluminaciones" (como las llama Schweblin) en una zona común, afín. Pero es que además, el escritor vivió un tiempo en Argentina. "A Buenos Aires fui primero a mediados de los '90. Seguía a una ex novia. Luego, en 2001 me invitaron al Festival de Poesía de Rosario. Mi relación viene de lejos entonces. Y también por la literatura que leí desde joven. Luego fui conociendo otra literatura que no llegaba a Centroamérica porque la editaban otros sellos, tal vez de menor alcance. Y luego, conocí en Costa Rica a Ana Wajszczuk y con ella, a los autores que se conocen aquí como la poesía de los '90.

Tengo cruces de cartas escritas a mano con Cucurto y Fabián Casas. ¡A mano! Y vino también la revista que armamos con Ana, *Los*

amigos de lo ajeno (1998-2004) donde pusimos a circular poesía joven de América latina e incluso de España". Volvió en 2003. Pensaba quedarse tres meses y se terminó quedando tres años. Vivió en Villa Crespo y se hizo hinchita de Atlanta.

Le interesa el fútbol, como lo atestigua su libros de crónicas *El Mundial 2010/Apuntes*. En *Salvapantallas* también evoca las eliminatorias para las Olimpiadas en Moscú, donde jugó la selección nacional costarricense y un defensor salió a la cancha con las manos envueltas en voluminosas medias deportivas, a modo de guantes. Es que hacía un frío de morirse y la selección por entonces estaba lejos de cualquier vedetismo mainstream. Así, la escritura de Chaves está jalonada de hermosos perdedores. "En un entorno que cada vez pide más belleza, más juventud, más perfección física, se vuelven aún más atractivos,



Luis Chaves participó del Festival de Literatura de Buenos Aires y del Festival de Poesía de Rosario.

tido del humor para retratar a otros y a él mismo: "Para mí es crucial el humor. ¿Cuánto? Eso es lo difícil. Ahí entra la intuición y la mía, por lo menos, no es tan de fiar. Ni tanto que queme al santo ni tan poco que no lo alumbré. Eso habría dicho Carmen Brenes, mi abuela".

La llegada de sus dos hijas, dice, modificó su escritura en términos prácticos. "Ahora escribo y sé que al otro lado de la pared hay unas niñas durmiendo. Si se despiertan enfermas hay que resolver. Si se despiertan con una pesadilla, hay que acompañar, etcétera. Me refiero al modo en

EL DATO

Para acceder a textos del autor (entre ellos, sus crónicas de Berlín), su página es luischaves.com

por lo menos eso me parece, todos los relatos de 'lo normal'. Y no necesariamente como elecciones conscientes. Ese partido que se relata allí es de 1980, yo tenía diez años. No recuerdo al goleador de esa Selección. Recuerdo al defensor: Carlos Nicanor Toppings Toppings. Con sus dos nombres y apellidos."

En esos textos, además de una poesía exquisita pero a la vez barroca, un tanto curtida en las rutas y en las ciudades de paso, emerge un gran sen-

que los hijos ayudan a dinamitar el ego". Ellas y su mujer lo acompañan ahora en Berlín. Si *Salvapantallas* es, como escribe Chaves, una gota de mercurio que estalló y sola se juntó de nuevo, en esa familia él encuentra las voces que lo reúnen con algo necesario de sí mismo. Esas voces, dice en el libro, son las manos sobre el mouse, que agitan el salvapantallas cada vez que Chaves se queda ensimismado para que vuelva a la realidad, para que no se pierda. «

Marcel Proust y la poética magdalena que nació rústica tostada con miel

Quizá pocos productos alimentarios hayan hecho correr tantos ríos de tinta como la célebre magdalena a la que se refiere el autor de *En busca del tiempo perdido* a poco de comenzar el primer libro, *Por los caminos de Swan*, de esta obra. El sabor de esa magdalena que se desmigaja en contacto con el té es la responsable de que al narrador se le despierten recuerdos del pasado en cantidad suficiente como para escribir una obra monumental que incluye siete volúmenes. Esa poética magdalena literaria, varita mágica de la escritura, se transformó en emblema de la memoria e inspiró una incalculable cantidad de citas y textos que aluden a ella. Es más, en París, una panadería se ufana o aún se ufana de ofrecer la magdalena proustiana que, además, ha sido incorporada en cientos de recetarios de cocina que quieren darle un carácter poético al hecho de cocinar.

Sin embargo, según lo informa en su sección Cultura el diario español *El País*, la famosa magdalena no fue desde su origen una magdalena, sino que tuvo un origen mucho más plebeyo: fue una simple tostada con miel que luego evolucionó a simple galleta dura que luego, tuvo una transformación similar a la del patito feo hasta alcanzar la gloria literaria. Esa metamorfosis, según informa *El País*, puede rastrearse en tres manuscritos del autor en tres libretas cuya marca, Moleskine, también se transformó en tópico literario no sólo por Proust, sino también por otros escritores y pintores famosos que dibujaron o escribie-



Marcel Proust convirtió a la magdalena en sinónimo de recuerdo.

ron en ellas, como Picasso, Matisse, Hemingway y Chatwin.

Las tres versiones manuscritas en las que consta el cambio y que están guardadas en un cofre común, son publicadas hoy por Éditions des Saint-Pères. "Estos tres cuadernos que nunca antes se habían visto permiten volver sobre la genealogía literaria del momento más emblemático del universo proustiano", dice un comunicado de la editorial citado por el periódico español. La edición tendrá sólo 1000 ejemplares numerados de 268 páginas y un formato de 25 x 35 cm. El precio de venta del libro es de 249 euros. El célebre pasaje que incluye la magdalena dice: "Mandó a buscar (mi

madre) uno de esos bollos cortos y rollizos llamados pequeñas magdalenas que parecen haber sido moldeados dentro de la valva acanalada de una vieira. Y acto seguido, (...) me llevé a los labios una cucharilla de té donde había dejado empaparse un trozo de magdalena. (...) aquella esencia no estaba en mí, era yo mismo." ¿Se leerá del mismo modo este fragmento conociendo ahora que se conocen los antecesores plebeyos de la magdalena? La anécdota sirve para demostrar la necesaria exactitud que debe tener la palabra literaria. No es lo mismo viajar al pasado a bordo de una magdalena que a bordo de un triple de jamón y queso.

LA MEJOR OPCIÓN PARA COMPRAR
ELECTRODOMÉSTICOS,
ELECTRÓNICA Y COMPUTACIÓN.



- Más fácil
- Más seguro
- Con más servicios
- Con mayor asesoramiento
- Mejor precio

SIR HOME

Una vez que nos conozcas,
ya nunca volverás a lo anterior.

CONSULTANOS ANTES DE COMPRAR

www.sirhome.com.ar

Tel: 4781.0111

KLEAVZ S.R.L. CUIT: 30-64072748-5
Av. Cabildo 1942 - piso 2 Cdad Bs. As.

Información general | Policiales

Tres nenas – de dos, cuatro y seis años – jugaron, aún no se sabe con precisión cuánto tiempo, sobre el cadáver de su madre. El presunto homicida enterró el cuerpo en el patio de su casa de Villa Elisa y sobre la tierra removida construyó un pelotero. Desde hacía tres meses repetía que la mujer se había vuelto a Paraguay y recién pudo ser descubierto por la denuncia de un familiar. En palabras del fiscal del caso, lo de Oscar Abramo es de "un grado de perversión pocas veces visto".

El cadáver de Sonia Morel Escurra – de 25 años, madre de cuatro hijos, incluido un bebé de cuatro meses que tuvo con Abramo – fue descubierto durante la mañana de ayer en un terreno ubicado en el cruce de las calles 18 y 424, en el partido de La Plata, y compartido por varias familias. En uno de esos "chapeños" precarios vivía la víctima junto al sospechoso de 39 años detenido por el delito de homicidio doblemente calificado por el vínculo y violencia de género o femicidio.

Alertados por un llamado al 911, y bajo el mando del fiscal Marcelo Romero, efectivos de la Departamental La Plata allanaron la casa y descubrieron que debajo del pelotero construido por

En una reunión familiar por el Día de la Madre, Abramo se emborrachó y vociferó que había asesinado a su mujer.

Abramo en el patio alguien había manipulado la tierra. Se dio aviso de inmediato a los bomberos, quienes fueron los encargados de las primeras "paladas". Después llegó el turno de los peritos de la Policía Científica, que trabajaron con "cucharas" de albañil para extraer el cuerpo sin dañarlo. En total fue una excavación de cuatro horas hasta llegar a los restos descompuestos.

La pareja se había ido a vivir a ese lugar hace unos cinco meses cuando la mujer estaba embarazada pero hacía por lo menos tres que ya no se la veía. A las preguntas de fa-

Mató a su mujer y la enterró debajo de un pelotero en el que jugaban sus hijas

El cuerpo, que estaba en avanzado estado de descomposición, fue hallado ayer en una precaria vivienda de Villa Elisa, partido de La Plata. El acusado, que había dicho que su pareja se había ido a Paraguay, fue detenido por la policía. El fiscal describió que el crimen "tuvo un grado de perversión pocas veces visto". La autopsia determinará cómo y cuándo fue asesinada.



En ese hueco fue hallado el cuerpo de Sonia Morel Escurra. Estaba envuelto en una frazada, a 30 centímetros de profundidad.

miliares y vecinos, Abramo contestaba siempre lo mismo: Sonia se había ido de viaje a Paraguay y le había dejado los chicos a su cuidado.

Pero la impunidad del presunto femicida comenzó a desmoronarse durante los festejos del último fin de semana por el Día de la Madre.

Según las fuentes, el domingo Abramo extendió la sobremesa con parientes hasta la noche apurando vasos de vino y cerveza. En algún momento, con el estado alterado, comenzó una pelea por lo que fue echado del lugar. Un poco antes, quizás para demostrar de lo que era capaz, vociferó

que había matado y enterrado a su mujer.

Abramo no mintió. El cadáver apareció envuelto en una frazada, a 30 centímetros de la superficie, corrompido por la putrefacción.

"Es algo que no había visto en mi vida. Poner un pelote-

Los vecinos le dijeron al fiscal Romero que el acusado discutía mucho con su mujer y que también solía golpearla.

ro para que los chicos jueguen encima del cuerpo de la madre... No tengo palabras", dijo después del macabro hallazgo el fiscal Romero.

Para el funcionario no hay dudas: "Él (por Abramo) la mató. El cuerpo estaba en el mismo lugar que vivían y los vecinos dijeron que discutía permanentemente con su pareja y hasta ejercía violencia sobre ella. Él solo dijo: mi señora se fue a Paraguay pero se confirmó que la mujer no había viajado".

Se sabe que el sospechoso había trabajado hasta hace unos días en una carnicería ubicada sobre camino Cen-

tenario y que llevó a los hijos de la víctima a un refugio para personas en situación de calle. Al momento del allanamiento no estaba en su casa, aunque pudo ser detenido a unas cuatro cuadras del lugar, en la esquina de 14 y 423 bis, una vez que se desplegó el rastrillaje para ubicarlo.

El cuerpo de Sonia fue trasladado a la morgue judicial donde será sometido a 72 horas de frío por el grado de descomposición en el que se encontraba para luego ser sometido a los estudios correspondientes que determinarán las causales de la muerte aunque jamás sus motivos. «

TÉLAM

GENTILEZA DIARIO EL DIA



CASO SIMILAR

El 20 de julio de 2013, el portero Alberto Ponce denunció la desaparición de su mujer Susana Leiva.

Cuatro días más tarde, una brigada allanó la casa de la pareja en Temperley y encontró el cadáver de la mujer en el pozo ciego del patio.

Horas más tarde, Ponce fue detenido en Constitución con una pequeña cantidad de cocaína y unos cuatro mil pesos en efectivo.

La causa fue elevada a juicio y el comienzo del debate estaba previsto para estos días.

Ostende: Benjamín fue asesinado de un golpe en la nuca

Así lo confirmó la autopsia. En tanto, el hombre que estuvo preso 24 horas por el crimen negó ser el padre del niño. La acusada no declaró y seguirá detenida.

Mientras los investigadores daban a conocer que el pequeño Benjamín fue asesinado de un fuerte golpe en la nuca, Leonardo Aguilera, el muchacho de 30 años que estuvo detenido 24 horas sospechado de haber cometido el crimen y arrojar el cuerpo en un descampado de Ostende, negó en una entrevista ser el padre de la víctima. Incluso, argumentó que "ni siquiera conozco a la madre", Claudia Ayala, de 22, quien permanece detenida como única imputada por el homicidio del chiquito. Ayer, la chica se

negó a declarar y a extraerse muestras de ADN.

"Cerca de las 15:15 del lunes tenía que ir a ver un trabajo. Hago un par de cuadras y pasé por la comisaría de Ostende. Vi mucha gente pero no le di bola. No sabía nada... Llegué a un kiosco y ahí un policía me pregunta si era Leonardo", explicó Aguilera al periodista de Pinamar Diego Uribe, poco después de ser liberado.

A partir de ese momento, el joven quedó aprehendido: "A la comisaría entré caminando, me tuvieron un rato y me dijeron que me iba a tener que



Aguilera le contó al periodista local Diego Uribe que con la detención la pasó "muy mal".

quedar. Después, me sacaron con la cabeza tapada y la gente me puteaba y me decía de todo. No entendía nada", continuó el muchacho que nunca prestó declaración ante el fiscal Juan Pablo Calderón.

Durante la entrevista, el hombre se mostró compun-

"La gente me puteaba y me decía de todo", reveló Leonardo Aguilera.

gado y relató pormenorizadamente que el viernes por la tarde el marido de su hermana lo llevó en auto junto a sus tres hijos a la ciudad de Maipú y que de ahí tomaron un colectivo a General Guido, donde vive su madre. Contó que el sábado y domingo estuvieron allí y que a las 5 del lunes emprendieron el regreso.

A eso de las 7 ya estaban en la casa de su ex pareja y madre de sus hijos, de quien está separado hace unos meses aunque Aguilera reconoció que está haciendo lo posible por "recuperar a su familia".

"En la comisaría de Mada-riaga no me querían dar explicaciones. Decían que andaba con una chica Claudia y que ella me conocía muy bien. Nunca tuve nada con ella, ni por Facebook ni por ningún lado", aseguró el hombre. "Lamento lo que pasó con este angelito que no tiene la culpa. Que en paz descanse. El chico ese no es mi hijo y a mí todo esto me arruinó. La pasé muy mal. Quiero que la gente sepa. Si lo hizo ella o quién lo hizo, no sé, pero que pague".

La criatura de dos años fue encontrada mutilada el lunes por la mañana en un descampado situado en frente de la casa de su madre. La autopsia practicada en la Asesoría Pericial de La Plata determinó que la muerte se produjo por "traumatismo en base de cráneo con pérdida de masa encefálica", mientras que las mutilaciones que sufrió el cuerpo fueron producidas post mortem por perros. «

RADIO AMÉRICA Y TERSUAVE TE AYUDAN A PINTAR TU ESCUELA

Sólo tenés que escribirnos por mail a pintatuescuela@infonews.com

contándonos que significa para vos tu escuela, y cómo te imaginas que quedaría pintada.

La elección del ganador la realizará **Dady Brieva** en su programa Dadyman todos los viernes hasta el 17 de julio y pueden participar colegios de todo el país.

Es importante que nos mandes el **nombre de la escuela, la dirección, nombre y teléfono de una autoridad del colegio.**

**PARTICIPÁ Y DEJÁ MÁS LINDA
TU ESCUELA**



Una propuesta solidaria de

**RADIO
AM 1190
AMERICA**

Tersuave
PINTURA PARA VOS

Información general | Policiales

Los trece detenidos en el marco del operativo denominado narcoarroz fueron procesados por la justicia federal. Se trata de los nueve colombianos y cuatro argentinos apresados a mediados de septiembre por intentar enviar unos 30 kilos de cocaína impregnada en arroz hacia Europa, vía África. Se cree que pretendían establecer una ruta fluida de tráfico con el continente negro bajo el programa Hambre Cero de la ONU como pantalla.

Los imputados permanecerán tras las rejas acusados de tráfico ilícito de estupefacientes agravado. Además, a pedido de la AFIP, que se presentó como parte querellante en el expediente que tramita el juez federal Sergio Torres, se embargaron preventivamente los bienes y dinero en efectivo de cada uno de los procesados por un valor de 3 millones de pesos.

La investigación judicial estableció que unas 30 personas están vinculadas con esta banda liderada por los hermanos colombianos Erman y Williams Triana Peña, quienes permanecen prófugos y con pedido de captura internacional. Para los investigadores, tanto locales como extranjeros, este grupo criminal tiene relación con el extinto Cártel del Norte del Valle cuyas células encontraron en Argentina un lugar propicio para enviar droga a Europa.

Los allanamientos que ordenó el juez Torres alcanzaron varios domicilios de Capital Federal, Rosario, Tigre, San Miguel de Tucumán y Mendoza, donde además de los arrestos de los sospechosos,



La droga fue decomisada durante una serie de allanamientos realizados a mediados de septiembre.

Narcoarroz: procesaron con prisión preventiva a los 13 detenidos

Se trata de nueve colombianos y cuatro argentinos, entre ellos un ex funcionario de Menem y un médico oncólogo, que intentaron enviar 30 kilos de cocaína a Europa, usando el plan Hambre Cero de la ONU como pantalla.

se secuestró gran cantidad de documentación y drogas.

Las detenciones del abogado Guillermo Eduardo Heisinger, de 55 años, y del oncólogo rosarino Gabriel Zilli, de 65 años, fueron las más resonantes. Heisinger, que fue funcionario del gobierno de Carlos Menem y un reconocido docente de la Universidad Católica, está en pareja con uno de los colombianos sospechados de integrar la banda nar-

Para el juez no hay dudas de que la banda tiene aceitados vínculos con miembros del extinto Cártel del Norte del Valle.

co. Además, a su nombre tiene una decena de empresas creadas, según los investigadores, para lavar el dinero ilícito del narcotráfico y para financiar los negocios del grupo; Zilli, por su parte, es un médico que trataba a enfermos terminales de cáncer. En su casa de Arroyito, Gendarmería encontró unos cuatro kilos de cocaína.

Según consta en el expediente judicial, esta banda comenzó a ser investigada

en 2011. A partir de ese momento, varias de sus células sufrieron diferentes golpes como la detención de mulas que buscaban rutas de tráfico hacia Nueva Zelanda, Australia o Bangkok y el secuestro de casi 60 kilos de cocaína diluida en biodiesel, preparadas para ser enviadas a Europa. El operativo conexas más importante fue el denominado Luis XV donde se incautaron casi tres toneladas de cocaína. «

Condenan a un policía por abuso

Recibió una pena de cuatro años, pero no irá preso.

Un ex oficial de la Policía Federal fue condenado a cuatro años de prisión por haber abusado sexualmente de una adolescente de 16 años en 2013 en el barrio de Saavedra.

Se trata del oficial subinspector Víctor Eduardo Molinari, de 37 años, quien al momento del hecho se desempeñaba como jefe de servicio externo de la Comisaría 35. El Tribunal Oral en lo Criminal N° 14, integrado por los jueces Beatriz Bistué de Soler, Hugo Cataldi y Miguel Ángel Caminos, lo halló res-

Se trata de un oficial subinspector de la Federal que prestaba servicio en la comisaría de Saavedra.

ponsable de abuso sexual agravado por haber sido cometido por personal policial en ejercicio de sus funciones.

Se le dictó una "inhabilitación especial para empleos o cargos públicos" por seis años y se ordenó extraer testimonios para que se investigue la actuación de los policías que se encontraban en la seccional cuando la chica y su madre se presentaron a hacer la denuncia.

Sin embargo, el policía, que tras el hecho fue puesto en disponibilidad por el Ministerio de Seguridad de la Nación, continuará en libertad hasta que la sentencia quede firme. La querrelle quedó desconforme con la condena y anticipó que apelará. «

Simulaban operativos policiales para robar camiones

Tres hombres fueron detenidos acusados de integrar una banda de piratas del asfalto que simulaba operativos policiales en rutas para engañar a choferes de camiones y forzarlos a detenerse.

Las detenciones se concretaron ayer tras varios allanamientos llevados a cabo en domicilios de las localidades de González Catán, Gregorio de Laferrere y Virrey del Pino, en el partido de La Matanza.

Las fuentes informaron a Télam que la investigación se inició el 12 de abril cuando varios delincuentes que simulaban ser policías interceptaron el paso de un camión Mercedes Benz

con semi remolque de la empresa Luc Mar, a la altura del kilómetro 160 de la ruta nacional 9, jurisdicción de la ciudad de San Pedro.

En esa ocasión, los asaltantes privaron de la libertad al chofer y tras robar todos los alimentos que transportaba lo liberaron luego de varias horas cautivo.

A partir de este hecho comenzó una investigación a cargo de la fiscal Sandra Bicetti, de la UFI 10 de San Nicolás y policías de la Coordinación Departamental de Investigaciones de esa ciudad que incluyó diversas tareas de inteligencia con el objetivo de dar con los "politruchos", entre

las que se incluyeron intervenciones telefónicas y seguimientos encubiertos.

El martes se llevaron a cabo los allanamientos y apresaron a tres sospechosos: los hermanos Marcos Alejandro y Marcelo Renato Lippi, de 46 y 48 años, y Gustavo Javier Gó-

Tres hombres fueron detenidos con una gran cantidad de armas. La causa se inició con un golpe en San Pedro.

mez, de 40. Los tres se negaron ayer a declarar ante la fiscal Bicetti.

En los procedimientos fueron incautadas gran cantidad de armas de fuego de grueso calibre: una ametralladora PA3, una escopeta calibre 12/70, dos escopetas calibre 16, una pistola calibre 9 milímetros y tres revólveres calibre .32; además de gran cantidad de municiones y la réplica de un artefacto explosivo. Además se secuestraron camperas y gorras similares a las utilizadas por distintas fuerzas de seguridad.

La fiscal Bicetti procura ahora determinar en cuántos hechos más habrían participado. «

Servicios

Para comunicarse con esta sección:
servicios@tiempoargentino.com

SUBTE | HORARIOS DE HOY

PRIMER TREN, TODAS LAS LÍNEAS: 05:00

ÚLTIMO TREN DESDE:

A San Pedrito Plaza de Mayo	22:28 22:56	C Constitución Retiro	22:45 22:47	E Plaza de los Virreyes Bolívar	22:27 22:59
B J. M. de Rosas L. N. Alem	22:21 22:49	D Congreso de Tucumán Catedral	22:24 22:51	H Hospitales Corrientes	23:06 23:02

HORÓSCOPO DE HOY

♈ Aries
Nuevo pensamiento que lo favorecerá en sus actividades. Las actitudes son importantes en el momento de resolver, sea condescendiente

♎ Libra
La verdad de sus sentimientos está a flor de piel. Permitirse es quererse, aprenda a hacer cosas por usted.

♉ Tauro
No todo está perdido en esa relación laboral. Evalúe los pro y las contra de acuerdo a sus intereses y tranquilidad. Retoma algo que había dejado de hacer.

♏ Escorpio
La verdad disfrazada detrás de una mentira que usted sabe que ocurre hace tiempo. Una verdadera oportunidad en el plano laboral.

♊ Géminis
Se disuelve en usted algo que lo perturbaba. No se anticipe a hechos, vea cómo se suceden las cosas. Concentración.

♐ Sagitario
Nombres que se cruzan en su mente y no se anima a tomar decisiones. Cuesta moverse por uno pero debemos hacerlo.

♋ Cáncer
Cierta estado de angustia podría revertirse si pone de usted lo que no quiere poner. Aprender que hay cosas que no son como queremos es importante.

♑ Capricornio
La capacidad intelectual al máximo para resolver cuestión importante. Aproximación y ánimo en el plano laboral. Noticia. La búsqueda de sus intereses personales será positiva.

♌ Leo
Pareciera que el tiempo no ha pasado para esa relación trunca que lo movilizó tanto interiormente. Las cosas por algo son.

♒ Acuario
Una nueva propuesta de trabajo lo alentará a darse cuenta que las cosas están bien hechas. No desestime otra conversación con esa persona que le interesa.

♍ Virgo
Jugarse por las cosas que queremos es algo muy importante, el punto es no negar la realidad que es algo que Virgo siempre tiene muy en cuenta.

♓ Piscis
Demostrar cuánto se vale es tarea propia. No se desaliente por malos entendidos, crea en usted. Surge situación familiar en la que usted debería interceder.

HIJA DE VECINA | Caro Chinaski



LOS CANILLITAS | Diego Agrimbau y Fernando Baldó



HOSPITALES GENERALES

A. Zubizarreta, Nueva York 3952. Villa Devoto. 4501-5555, 4502-3563 /4.
B. Rivadavia, Av. General Las Heras 2670. Recoleta. 4809-2000.
D. Vélez Sarsfield, Pedro Calderón de la Barca 1550. Liniers. 4639-8700.
Donación F. Santojanni, Pilar 950. Mataderos. 4630-5500.
Dr. C. Argerich, Corbeta Pi y Margal 750. La Boca. 4121-0700/0800.
Dr. C. Durand, Av. Díaz Velez 5044. Caballito. 4982-5555.
Dr. E. Tornú, Donato Álvarez 3002. Villa Ortúzar. 4521-8700 /3600 /4485.
Dr. I. Pirovano, Av. Monroe 3555. Coghlan. 4542-5594 /5552.
Dr. J. A. Fernández, Cerviño 3356. Palermo. 4808-2600 /2650.

Dr. T. Álvarez, Doctor Juan Felipe Aranguren 2701. Flores. 4611-6666.
J. A. Penna, Almafuerte 406. Parque Patricios. 4911-5555 /3030 /7300.
J. M. Ramos Mejía, General Urquiza 609. Balvanera. 4931-5555 /6702.
P. Piñero, Varela 1301. Flores. 4631-8100.
Htal. de Clínicas José de San Martín, Av. Córdoba 2351, Barrio Norte. 5950-8000.
De Niños, Pedro de Elizalde, Av. Montes de Oca 40. Constitución. 4363-2100.
Ricardo Gutiérrez, Sánchez de Bustamante 1330. Palermo. 4962-9232.
Neuropsiquiátrico Infante Juvenil, C. Tobar García, Av. Ramón Carrillo 315. Barracas. 4304-6666.
Materno Infantil R. Sardá, Esteban de

Luca 2151. Parque Patricios. 4943-5028.
Pediatría, Dr. Juan P. Garrahan, Combate de los Pozos 1881. Constitución. 4308-4300

SERVICIOS SOCIALES

Línea Te Ayudo (por maltrato o abuso sexual de niños): 4338-5800.
Línea Joven: 0800 333-56863.
Tercera Edad: 0800 222-4567.
Proteger: Mayores de 60, 0800 333-4300.
Programa Buenos Aires Presente Atiende: 0800 777-6242.
Mujer: Violencia o maltrato, 0800 666-8537.
Denuncias de trabajo: 0800 222-2224.



Nueva línea de suscriptores

3528-8648

HORARIO DE ATENCIÓN / Lunes a Viernes de 10 a 18 hs

Tiempo
ARGENTINO



Probabilidad de lluvias aisladas



Probabilidad de lluvias. Mejorando



Parcialmente nublado



Parcialmente nublado

PABLO LA PADULA, BIÓLOGO Y ARTISTA PLÁSTICO

"Encuentro belleza a través del microscopio"

TIEMPO ARGENTINO



Silvina Pini

spini@tiempoargentino.com

Biólogo y artista plástico, Pablo La Padula navega con comodidad del rigor científico a la libertad creadora. Del laboratorio de la Facultad de Medicina al taller, La Padula amalgama la belleza que le devuelve el microscopio en obras que evocan moléculas, fondos marinos, selvas, insectos, en técnicas poco habituales como pintura sobre vidrio con luz. Finalista en los premios Fundación Klemm, su obra podrá verse en la muestra colectiva con los otros finalistas desde principios de noviembre.

–¿Cómo pasó de la biología al arte?

–El ser humano es una compleja combinación de raciocinio y sensibilidad. Las Ciencias Biológicas hacen un abordaje netamente racionalista de la experiencia con la naturaleza. El arte me brinda la posibilidad de una aproximación sensorial, y si se quiere un poco más espiritual. Ciencia y arte son modos de ver que se complementan en una armonía perfecta, a pesar de sus lógicas aparentemente disímiles.

–¿La biología sigue teniendo actualidad en su vida o es parte de su pasado?

–Encuentro a la naturaleza expresada en el microcosmos salvaje de la biología molecular que habilita la mesada de un laboratorio con sus microscopios. Soy doctor en Ciencias Biológicas y llevo a delante varias líneas de investigación en el Laboratorio de Hipoxia y Respiración Celular del Instituto Taquini de la Facultad de Medicina de la UBA.

–¿Ve belleza a través del microscopio?

–Encuentro profunda belleza en la gran diversidad de patrones naturales, en su polisemia de diseños y estrategias. La naturaleza se manifiesta a través de la diversidad y de la inclusión de lo diferente, de todas las formas de lo posible, sin jerarquías, ni patrones de exclusión. El mundo natural hace posible la convivencia de lógicas biológicas y estéticas tan diferentes como el de un alga unicelular hasta el de un Einstein. Allí radica la deslumbrante belleza de la naturaleza.

–¿Hay arte en recortar algo realiza-

do por la naturaleza?

–El arte es fruto de la experiencia cultural humana. Al ver la naturaleza, el ser humano la recorta y subjetiviza, y empieza la experiencia cultural. Con esta experiencia podrá hacer lo quiera, traducirla a un lenguaje visual, sonoro, literario, científico, arquitectónico, o dejarlo en su propio cuerpo, como una experiencia efímera y transitoria.

–¿Qué cosas lo inspiran para pensar una obra?

–El cruce de lógicas y modos de producción de conocimiento disímiles, como son el arte y la ciencia. Jugar con los cambios de referencia entre las operatorias artísticas y científicas abre una posibilidad de múltiples caminos a seguir, como una especie de Jardín de los Senderos que se bifurcan.

–¿Qué influencias reconoce en su obra?

–Reconozco influencias en los modos de pensar y leer la obra, más que en la estética propiamente dicha. Y las influencias surgen de estar en contacto con los actores culturales que me rodean. <

Explica la amalgama entre su tarea de científico y la pasión por el arte. La lógica de las influencias.

AGENDA

*** Rock:** En el Ciclo Escenario rock hoy se presentan Per se, Inmerso y Andando descalzo, que presenta "Intimo & arrabalero", una propuesta de la banda nacida en 2014 en la tanguería Orlando Goñi, en formato totalmente acústico. A las 21:00 en el Espacio Cultural de las Madres de Plaza de Mayo, en la ex ESMA, Av. del Libertador 8151. Entrada libre y gratuita.

*** Conferencia:** En el marco del Ciclo de Personalidades Destacadas organizado por la Universidad del Museo Social Argentino, el analista Sergio Berensztein presenta la conferencia "Mayor Incertidumbre en un Proceso Electoral Competitivo". A las 18:00 en Av. Corrientes 1723. La entrada es libre y gratuita, con inscripción previa y cupos limitados en <inscripciones@umsa.edu.ar>.

*** Canciones de la noche:** Nadia Szachniuk canta junto a Bruno Moguilevsky (piano) y Alejandro Starosielski (guitarra), desde nanas a canciones desveladas, desde arrullos y susurros a lamentos de amor. "Estos tres músicos se aventuran en esa música que suena a noche, la representan, la saben y se dejan atravesar por ella". A las 19:00 en el Auditorio David Viñas del Museo del Libro y de la Lengua, Av. Las Heras 2555. Gratis.

*** Dibujo:** Ana Amorosino inaugura "Pulsación, la muestra N° 84 del Proyecto La línea piensa", dirigido por Luis Felipe Noé y Eduardo Stupía, a las 19:00 en la sala 10 del CC Borges, Viamonte esq. San Martín. Entrada libre.

*** Concierto:** Dedicado a la obra del músico, compositor y pianista entrerriano Oscar Edelstein, se ejecutan tres estrenos y dos piezas que ya han sido interpretadas por el Ensamble Nacional del Sur, pero que son presentadas como variaciones constantes de las piezas ya grabadas o conocidas. A las 19:00, en el Auditorio Jorge Luis Borges de la Biblioteca Nacional, Agüero 2502. Entrada libre y gratuita.



9771853047009 01961

ISSN: 1853-0478



**COMUNICATE
CON NOSOTROS AL**

0800 333-5500

www.missingchildren.org.ar



Katya Verónica Rolón

14 años



Angel Martín More

13 años



Cristian Agustín Yacanto Fuentes

6 años



Milagros Canevari

15 años



Melany Yasmín Freites

6 años

El Gráfico

DIARIO



ARRUBARRENA: "TRABAJO PARA SALIR CAMPEONES"

Jueves 22
Octubre
2015

BUENOS AIRES
AÑO 3 N° 1068
SUPLEMENTO DE
DEPORTES DE TIEMPO

AP

Ve una Copa y se agranda



River, que venía de dos derrotas y un empate por el torneo local, le ganó a Chapecoense 3-1 en el partido de ida por los cuartos de final de la Sudamericana. Sánchez hizo dos goles y Pisculichi metió un golazo. La revancha será en Brasil el miércoles que viene.

ARMÁ TU EQUIPO!
EL QUE HACE MÁS GOLES GANA

WWW.DESAFIOGOL.COM



**DESAFIO
GOL**

SIMPLE... COMO EL FÚTBOL!
Liga de fantasía del fútbol argentino

Puntapié inicial

TV+Cable

ESPN 3 13:55 APOEL-ASTERAS

El equipo de Fernando Cavenaghi buscará recomponerse del mal comienzo en la Europa League y deberá hacerse fuerte de local, en Chipre, ante el rival más débil del grupo, después de dos fechas jugadas.



FOX SPORTS 2 16:00 LIVERPOOL-RUBIN

Liverpool, uno de los gigantes de Europa, buscará recomponerse de la mano de su nuevo entrenador, el alemán Jurgen Klopp, y de local buscará un triunfo ante Rubin Kazan que le permita iniciar de la mejor manera este nuevo ciclo.

LA CIFRA

76

puntos suma Estudiantes en la Primera B después de ganarle por 4-1 a Riestra. Así alcanzó en la punta a Brown de Adrogué.

FIFA | SIGUEN LAS INVESTIGACIONES

Villar está en la mira

La comisión de ética del organismo confirmó un proceso abierto al jefe del fútbol español y actual hombre fuerte de la UEFA.

Después de la suspensión a Joseph Blatter, otro amigo de Julio Humberto Grondona está en la mira de la comisión de ética de la FIFA, que ayer confirmó tener un proceso abierto al jefe del fútbol español y actual hombre fuerte en la UEFA, Ángel María Villar, aunque no detalló los motivos.

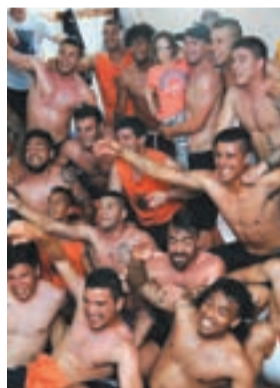
Tras la suspensión provisional del presidente de la UEFA, Michel Platini, Villar es actualmente el dirigente de mayor rango en el fútbol europeo. El motivo del proceso abierto a Villar no fue revelado, pero varios medios de prensa revelaron que el proceso tiene que ver con la negativa del español a colaborar con la investigación sobre la concesión de los Mundiales de Rusia 2018 y Qatar 2022.



Ángel María Villar es el dirigente de mayor rango tras la suspensión de Platini.

SPORTIVO BARRACAS ASCENDIÓ A LA C

Después de ganarle por 1-0 a Muñiz de local, Sportivo Barracas se aseguró el campeonato de la Primera D y el año que viene jugará en la divisional C. El gol del campeonato lo hizo Diego Dorregaray.



SUB 17: GOLEADA 4 A 0 EN CONTRA ANTE ALEMANIA

El seleccionado juvenil que dirige Miguel Ángel Lemme cayó 4 a 0 ante Alemania por el Mundial Sub 17 de Chile. Igualó la peor derrota en la historia de los mundiales en esa categoría. Había caído 2 a 0 en el debut y está casi eliminada del torneo.



Twitter

ANDRÉS INIESTA @ANDRESINIESTA8

Tercera semana de recuperación y con muy buenas sensaciones! Espero poder estar pronto con el equipo!!

NICOLÁS SÁNCHEZ @NICOFSAANCHEZ

Un poco de gimnasio en Pennyhill Park!

MARTÍN LANDAJO @MARTALANAJAJO

Entrenando con el Negrito Gaitan!! #vamospumas

MATÍAS DEFEDERICO @MATTYDEFEDERICO

Un centro necesito un centro nomas barba querido

BÉISBOL | CLUBES DE LAS GRANDES LIGAS DE ESTADOS UNIDOS

"Es importante jugar en Cuba"

El gobierno de Estados Unidos considera importante que equipos de las Grandes Ligas de béisbol jueguen próximamente en Cuba, según aseguró el comisionado de la Major League Baseball (MLB), Rob Manfred. "Seguimos trabajando para llegar a un momento en el que podría haber un partido de



exhibición en Cuba tan pronto como en 2016, la próxima primavera", dijo Manfred en una entrevista que ayer publicó la revista *The Hollywood Reporter*. "Creemos que es importante jugar en Cuba por varias razones. Nos gustan también los mercados en los que el béisbol es parte de la cultura", añadió.

LA 29ª FECHA

Viernes 30/10	Godoy Cruz Colón
Viernes 30/10	Sarmiento Nuevo Chicago
Sábado 31/10	Racing Crucero del Norte
Sábado 31/10	Gimnasia A. de Rafaela
Sábado 31/10	Unión San Martín
Sábado 31/10	Belgrano Estudiantes
Sábado 31/10	Newell's Lanús
Sábado 31/10	Vélez River
Domingo 1/11	Boca Tigre
Domingo 1/11	Banfield Rosario Central
Domingo 1/11	Quilmes Huracán
Domingo 1/11	Aldosivi Independiente
Domingo 1/11	San Lorenzo Temperley
Lunes 2/11	Arsenal D. y Justicia
Lunes 2/11	Argentinos Olimpo

TABLA DE POSICIONES

EQUIPOS	Pts.	J.	G.
Boca	61	28	19
R. Central	56	28	15
San Lorenzo	55	28	16
Racing	53	28	15
Independiente	51	28	13
Estudiantes	48	28	13
Belgrano	47	28	13
River	46	28	12
Tigre	45	28	12
Banfield	44	28	12
Quilmes	42	28	12
Gimnasia	41	28	11
Unión	40	28	9
Lanús	38	28	9
Newell's	36	28	9
Aldosivi	34	28	9
San Martín	33	28	7
Olimpo	33	28	7
Argentinos	32	28	8
D. y Justicia	31	28	8
Godoy Cruz	31	28	8
Sarmiento	30	28	7
Huracán	29	28	6
Vélez	29	28	7
Temperley	29	28	6
Colón	28	28	5
Arsenal	24	28	6
N. Chicago	23	28	5
A. de Rafaela	23	28	4
C. del Norte	14	28	3

Fútbol

Copa Sudamericana

Ignacio Sbaraglia

> isbaraglia@elgraficodiario.com

La zurda de Pisculichichí, un arma peligrosa que aparece en los momentos difíciles

Cuando se bajó la espuma por la obtención de la Copa Libertadores y todo River se dio cuenta de que de joda no se podía vivir hasta visitar Japón en diciembre, Marcelo Gallardo bajó línea puertas adentro y puertas afuera. Había que volver a las bases y su primer gesto en ese sentido fue devolverle a Leonardo Pisculichichí la titularidad para intentar terminar de la mejor manera el torneo y, sobre todo, para revalidar el título en la Copa Sudamericana. Y anoche, cuando la imposibilidad de cumplir con lo primero había contagiado el camino de lo segundo, la zurda letal del número 15 volvió a lucir en el Monumental como el año pasado, cuando en los momentos definitivos de aquel primer título del River de Gallardo, el Pisco/Piscu retumbó en Núñez.

Cuando Carlos Sánchez definió de zurdo para abrir el marcador anoche ante Chapecoense, la imagen de Pisculichichí haciendo lo mismo hace 11 meses contra Boca revivió en más de uno. Fue en el mismo arco, casi en el mismo minuto, la pelota le llegó desde el mismo sector y el disparo del uruguayo hizo el mismo recorrido del gol más gritado en esta cancha en todo 2014. El propio Pisco casi lo imita al uruguayo (y a sí mismo) un rato más tarde, pero un defensor desvió su remate y le impidió festejar con papel carbónico.

EL SELLO

3

Goles de Leonardo Pisculichichí en Copa Sudamericana. Los anteriores fueron ante Boca y Atlético Nacional en la edición del año pasado.

Como en la Sudamericana pasada, esa que terminó en la obtención del título, Pisculichichí apareció en el momento justo para marcar un golazo que le abrió las puertas al triunfo.

A muchos riverplatenses les surgió la imagen del habilidoso volante que hace 11 meses marcó ese gol ante Boca que le sirvió al Millonario para encaminarse al título.

FOTOBAIRES



Terrible misil de Leonardo Pisculichichí para anotar el segundo gol de River, el que le permitió al equipo que dirige Marcelo Gallardo encarrilar un partido complicado.

Aquel 27 de noviembre en el que River eliminó a Boca de la Copa Sudamericana, Pisculichichí se ganó su lugar en la historia del club, y el propio futbolista se encargó de agrandarlo unas semanas después al ser el jugador más importante de la serie final ante Atlético Nacional, con el gol del empate en Colombia y con los dos centros que terminaron en los goles en Buenos Aires.

Después de aquel fin de año soñado, 2015 no había fortalecido ese

vínculo entre Pisculichichí y la historia, y la obtención de la Libertadores lo tuvo en un lugar muy secundario, a pesar de haber metido el centro del último gol en la final ante Tigres. Pero este volver a las bases que intenta llevar a cabo Gallardo en los últimos meses lo puso de nuevo en el centro de la escena, y a pesar de buenas y de malas, y de hasta una expulsión ante Independiente, lo mejor de River post obtención de la Libertadores se vio cuando Pisculichichí estuvo encen-

dido, especialmente cuando se conectó con Lucho González, su nuevo socio en este nuevo River.

Anoche, sin romperla, esta doble conducción por delante de Matías Kranevitter dejó pinceladas de un juego de mucha movilidad de la pelota y de toque de primera para volverse inalcanzable en la zona de gestación. Pero como fueron solo pinceladas, jugadas aisladas, a River el gol no le resultó tan fácil y necesitó romper de otra manera. Y

en ese rubro, Pisculichichí ayer volvió a ser inalcanzable, pero como otra de sus facetas: el remate violento de media distancia. A diferencia del gol que le permitió volver tranquilo de Colombia en diciembre del año pasado, el que le dio la victoria anoche en un partido que se había complicado mucho más de lo esperado fue de tiro libre. De frente al arco, acomodó la pelota y le dio seco al ángulo de Danilo, quien, como Agustín Orion el año pasado, nada pudo

hacer. Después llegó el otro gol de Carlos Sánchez y Sebastián Driussi casi marca el 4-1 sobre el final para tranquilizar a todos en Núñez, pero si en las tribunas se volvió a gritar Dale campeón/Dale campeón fue porque Pisculichichí se encargó de sacar de la galera ese golazo y de hacer revivir su

leyenda sudamericana con la banda roja en el pecho, como el año pasado, cuando la empezó a escribir a fuego en esta copa que parece sen-



Lejos de las actuaciones preocupantes del torneo local, los dirigidos por Marcelo Gallardo dejaron en claro que en el plano internacional serán un equipo diferente. Logró un 3-1 que le permite afrontar la revancha con cierta tranquilidad.



Gabriel Mercado gana la posición. River tuvo un momento de complicación, pero terminó encausando una buena victoria por 3 a 1 ante Chapecoense.

Guido Molinari

> gmolinari@elgraficodiario.com

Noche de Copa en el Monumental: el marco ideal para que volviera el campeón de América. Para que los ensayos dejaran de ser eso y, por fin, reapareciera River. A diferencia de lo que había pasado en las últimas presentaciones del Millonario en el campeonato, ayer al menos lo acompañó el resultado al último ganador de la Sudamericana y la Libertadores.

Marcelo Gallardo volvió a probar con el esquema que no había traído demasiadas sonrisas ante Independiente, Defensa y Justicia y Aldosivi. Otra vez un 4-1-4-1, con Matías Kranevitter como único volante central y cuatro volantes que flotaban delante del Colorado, todos intercambiando posiciones a excepción de Carlos Sánchez, siempre pegado a la banda derecha. Lucho González, Sebastián Driussi y Leonardo Pisculichi

River recuperó parte de su imagen y encontró la contundencia

rotaban posiciones para buscar vertigo de tres cuartos de cancha hacia adelante.

A pesar de eso, River era muy previsible. No aprovechaba a Sánchez, que mantiene su alto rendimiento de la temporada pasada, e insistía con Milton Casco y Driussi por izquierda. Pero sobre todo pesaba una ausencia: la del número 9. Al menos tres centros llegaron al área de Chapecoense en el primer tiempo y no había ninguna camiseta local para empujarla al gol. En su mejor juga-

DOS QUE VUELVEN

Para el partido de vuelta en Brasil (el próximo miércoles) River contará con el regreso de dos jugadores importantes: Lionel Vangioni y Lucas Alario.

da desde que está en Núñez, Casco llegó al fondo y pudo levantar la cabeza: esta vez,

el centro llegó rasante y hacia a tras, y lo aprovechó el uruguayo Sánchez.

Pintaba para noche tranquila en el Monumental. Pero River ya no es sólido. Ni agresivo. Con cuatro toques, al visitante le alcanzó para llegar al gol. Sacó el arquero, peinaron dos veces los brasileros y Maranhao madrugó a Jonathan Maidana y anticipó a Marcelo Barovero. Así de fácil le convierten al Millonario. Anoche le costó mucho en la cancha de arriba: tanto en ataque como en defensa casi

todas las pelotas divididas eran para Chapecoense.

El empate denudó las fallencias que se escondían detrás de la ventaja parcial. Los de Núñez tenía la pelota, tenían el control, pero no eran punzantes. Al no tener referencia, Rodrigo Mora aparecía poco y exigido. Cuando el primer tiempo se moría, la ausencia de Lucas Alario ya era casi tan grande como el Monumental. River no tiene en su plantel un recambio para el ex Colón. Y lo siente. Cuando el rival se le me-

te muy atrás, no encuentra los espacios. Por momentos, parecía una continuidad del partido con Aldosivi.

Con una diferencia: en la Copa, sea cual sea, este River parece tener un plus. Como en la Sudamericana pasada, Pisculichi sacó la varita de su pie zurdo y clavó un golazo de tiro libre. El campeón resolvió el partido, ganó bien, seguramente siga avanzando en la Sudamericana, pero no brilla ni aplasta. Ese es un riesgo grande para un equipo que no es agresivo y que por momentos es muy pasivo con la pelota. Eso, sumado a los baches que tiene de a ratos y a la poca solidez que muestra en el fondo, puede resultar una combinación peligrosa. Anoche los brasileros amagaron con otro empate un par de veces, pero tampoco parecieron muy convencidos en el césped del Monumental. Driussi, a puro empuje, si se tuvo fe en el área rival: peleó con dos rivales, ganó y asistió a Sánchez, que liquidó el partido y barrió con un sólo grito todas las dudas. Fue otra noche de Copa en Núñez.

River		Chapecoense	
3	1		
1 M. Barovero	5	1 Danilo	5
25 G. Mercado	5	2 Apodi	3
2 J. Maidana	4	29 Neto	6
3 E. A. Balanta	5	4 Vilson	6
20 M. Casco	6	6 Dener	5
5 M. Kranevitter	6	8 Gil	5
8 C. Sánchez	8	20 C. Santana	5
27 L. González	6	10 Camilo	4
15 L. Pисculichi	7	7 W. Barbio	4
22 S. Driussi	6	25 Maranhao	6
7 R. Mora	5	23 T. De Melo	5
DT: M. Gallardo		DT: G. Ferreira	

LA FIGURA



CARLOS SÁNCHEZ

El uruguayo volvió a ser decisivo cuando River más lo necesitaba. Abrió el partido en la etapa inicial y fue el mejor del equipo en la levantada del segundo tiempo, que coronó con su segundo tanto.

DATOS

Cancha: River.
Goles: PT 19m C. Sánchez (R) y 36m Maranhao (C). ST 17m Pисculichi (R) y 41m C. Sánchez (R). **Cambios:** ST Ananias por W. Barbio (C), 15m T. Viudez por L. González (R), 28m Tiago Luis por Maranhao (C), 38m L. Ponzio por Kranevitter (R). **Amonestados:** Álvarez Balanta (R); Gil (C). **Árbitro:** Jonathan Fuentes (Uruguay). **Resultado más justo:** 3-1.

SE LA METEN SIEMPRE

15

Partidos hace que River no puede mantener su arco invicto contra un rival brasileño en un partido oficial.



La alegría de Carlos Sánchez, autor de dos de los tres goles del equipo que dirige Marcelo Gallardo. Un buen triunfo de River.

«Son partidos de Copa, difíciles. Pudimos aprovechar las situaciones y creo que fuimos justos ganadores»

Carlos Sánchez

«En el mejor momento nuestro, ellos se encontraron con el gol. Pero ganar de local y con dos de diferencia es muy importante»

Leonardo Pисculichi

«Las series de Copa se aseguran en casa, había que sacar la diferencia. Lamentablemente pagamos caros errores mínimos»

Leonardo Ponzio

«Bajamos la intensidad después del primer gol y eso nos trae problemas. En el segundo tiempo nos costó hasta que llegó el gol de Pisco»

Marcelo Gallardo

GAÑO PARANAENSE



Atlético Paranaense derrotó 1-0 como local a Sportivo Luqueño en la ida de la serie de cuartos de final que definirá el rival que enfrentará River o Chapecoense en semis. El conjunto brasileño se impuso por un gol de Marcos Guilherme a los 18 minutos del segundo tiempo. La revancha, el próximo miércoles en Paraguay.

FOTOBAIRES

Arriba y Abajo

CASCO TUVO SU PRIMER APROBADO

El lateral tuvo su mejor partido desde que llegó a River, en especial en la primera parte, en la que no paró de desbordar y generó el primer gol.

MAIDANA NO ESTUVO SEGURO

Acostumbrado a ser el líder del fondo, llamó la atención ver al central algo dubitativo. Tuvo una desatención clave que terminó en el gol de Chapecoense.

VIUDEZ LE DIO FRESCURA AL MILLONARIO

El uruguayo ingresó a los 15 minutos del segundo por Lucho González y le cambió la cara al ataque de River, con buen juego y arranques en velocidad.

A APODI LO VOLVIERON LOCO

El lateral derecho de Chapecoense no paró a nadie: Casco y Driussi lo desbordaron toda la noche por la banda. Encima, cuando pasó al ataque resolvió siempre mal las jugadas.

D'Onofrio confirmó que no buscarán un refuerzo para el Mundial de Clubes

El presidente de River, además, dijo que están cerca de arreglar la continuidad de Pисculichi y que el tema de Sánchez se va a definir la semana que viene.

Desde que Lucas Alario se lesionó el hombro en el partido de vuelta contra Liga de Quito, en River se empezó a especular con la posibilidad de sumar un delantero para el Mundial de Clubes. Y mientras los nombres empezaban a acumularse en los rincones del Monumental, Rodolfo D'Onofrio salió a cortar de lleno con el asunto: "Hay que descartar un refuerzo para Japón. A mi nadie me pidió a Silvio Romero".

Por otra parte, en diálogo con Radio Rivadavia, el presidente de River también se refirió a las negociaciones

que lleva adelante para renovar los contratos de Leonardo Pисculichi y Carlos Sánchez, que se vencen en diciembre. El dirigente se mostró muy confiado con resolver la situación del zurdo ("estamos llegando a un acuerdo"), mientras que adelantó que espera que la dilatada gestión con el uruguayo se resuelva en los próximos días: "El tema se estaría resolviendo la semana que viene, por sí o por no queremos definirlo ya. Queremos que siga, pero nosotros no vamos a hacer ninguna locura, el fútbol argentino es pobre".

Fútbol

Copa Sudamericana

Independiente intenta dar un paso grande para meterse en las semifinales

Esta noche, desde las 20:45 y en Avellaneda, el Rojo enfrenta al difícil Independiente colombiano en un duelo con historia en torneos continentales.

Volverá a jugar desde el arranque Federico Mancuello, pero deberá sortear la ausencia de dos bajas importantes: el Cebolla Rodríguez –lesionado– y Jesús Méndez –suspendido–.

Casi cinco años después de haberse consagrado campeón del segundo torneo más importante del continente, Independiente tendrá esta noche un partido que puede desatar ese recuerdo aún cercano. Aunque todavía le queda mucho camino por recorrer, hoy, desde las 20:45, el equipo de Mauricio Pellegrino recibirá a Independiente Santa Fe de Bogotá por la de ida de los cuartos de final de la Copa Sudamericana, en uno de esos duelos que pueden resultar determinantes. El Rojo, que está en zona de Liguilla Pre Libertadores en el campeonato local y que viene de eliminar a Arsenal y a Olimpia en la Copa, tendrá que hacer un buen papel si pretende –en diciembre– levantar un título que todavía está en manos de River.

Con la llegada de Pellegrino, Independiente apenas perdió un partido –ante Lanús, por la Copa Argentina– y robusteció un nivel de juego que lo convierte –con 31 de 39 puntos– en el mejor equipo del torneo local durante el segundo semestre. Un nivel que fue de menor a mayor y que, tras la goleada 4 a 0 ante Crucero del Norte, alcanzó su punto más alto.

Para el duelo de esta noche el Rojo contará una vez más con la presencia de Federico Mancuello, quien había regresado a la titularidad la semana pasada tras una serie de lesiones. El mediocampista santafesino será la pieza fundamental de un conjunto que tendrá dos bajas de peso: sin el Cebolla Rodríguez (arrastra una distensión) ni Jesús Méndez (suspendido), los de Avellaneda deberán equilibrar las ausencias para no sufrir en esa zona.

Por su parte, Independiente Santa Fe, que divide sus fuerzas entre el torneo nacional colombiano, la Copa Colombia y la Sudamericana, se



De a poco, Mancuello va recuperando ritmo y espera volver a ser el jugador clave del equipo de Mauricio Pellegrino.

REGRESO ESPERADO

6

meses pasaron desde la fractura del peroné de la pierna izquierda del uruguayo Diego Rodríguez Berrini: hoy será suplente.

presentará en Avellaneda con la ilusión de rescatar un resultado positivo para definir la serie en casa. Gerardo Pelusso incluyó dentro de la nómina

de 18 jugadores al mediocampista argentino Omar Pérez y a Juan Daniel Roa, quienes se recuperan de diferentes molestias físicas. Pérez, ex Boca y Banfield, se rehabilita de una recaída de una lesión en su rodilla izquierda y ocuparía un lugar en el banco de suplentes, mientras que Roa sería titular. Además, el Rojo de Bogotá podrá contar con el defensor Francisco Meza, a quien le fue retirada la tarjeta amarilla que –de manera errónea– le habían mostrado frente a Emelec, y que realmente era para Sergio Otálvaro.

A partir de las 20:45, entonces, en el estadio Libertadores de América, comenzará una de las llaves más parejas de los cuartos de final de la Copa Sudamericana. Independiente, con Mancuello desde el arranque, busca-

YA ES MÁS QUE UNA RACHA

31

puntos de 39 en juego sumó Independiente en el torneo local durante el segundo semestre. Gran campaña del Rojo.

rá prolongar su buen momento. Los de Bogotá quieren dejar abierta la llave para la próxima semana, cuando se dispute la vuelta.



1 D. Rodríguez	1 R. Zapata
26 G. Toledo	3 H. Cummings
2 H. Pellerano	6 L. Balanta
14 V. Cuesta	21 F. Meza
3 N. Tagliafico	27 R. Villarraga
24 J. Vitale	13 S. Salazar
7 E. Vidal	30 J. Gordillo
4 J. Ortiz	20 L. M. Seijas
11 F. Mancuello	17 J. D. Roa
29 M. Benítez	19 W. Morelo
9 D. Vera	23 L. Quiñones
DT: M. Pellegrini	DT: G. Pelusso

Cancha: Independiente

TV: Fox Sport Hora: 20:45

Árbitro: W. Sampaio (Brasil)

Tagliafico: "No podemos relajarnos"

Nicolás Tagliafico, lateral izquierdo de Independiente, se ha convertido en una pieza fundamental del equipo de Mauricio Pellegrino. El nivel del ex hombre de Banfield, como el del resto del equipo, cada día es mejor. Y eso ilusiona a una mitad de Avellaneda. “Estamos muy bien, uno se siente con confianza en la cancha y sabe que el equipo da todo. Ojalá sigan dándose los resultados y cada vez juguemos mejor”, dijo ayer Tagliafico, luego del último entrenamiento matutino.

“La tranquilidad que tenemos nos hace confiar en nosotros a la hora de entrar a la cancha. Tiempo atrás nos pasaba que no controlábamos los partidos y eso nos complicaba. Ahora podemos jugar con posesión o de contra”, admitió el defensor en América & Closs, quien ante River anotó su primer gol con la camiseta de Independiente.

“Estamos en un gran momento, pero no nos podemos relajar, todos los partidos serán fundamentales. Nuestro objetivo principal es la clasificación a la Copa Libertadores, pero estamos para más”, cerró Tagliafico, quien hoy será titular cuando el Rojo afronte el juego de ida de los cuartos de final de la Copa Sudamericana.

FOTOBAIRES

San Lorenzo

Fútbol

El Ciclón recupera al Pipi Romagnoli

Entre los cambios que piensa Bauza para las dos últimas fechas del torneo está la de jugar con dos "nueves" y la vuelta del ídolo, al menos en el banco de suplentes.

Mientras Edgar-
do Bauza asegura
que nunca puso en
duda su continui-
dad como técnico, prepara el
equipo para un amistoso ante
Atlanta, que se jugará maña-
na, a puertas cerradas, en el
Nuevo Gasómetro. El Ciclón,

se recuerda, ya quedó afue-
ra de la pelea por el campeon-
ato por la derrota 2-0 ante
Olimpo en Bahía Blanca. En
la próxima fecha recibirá a
Temperley, el 30 de octubre,
y cerrará luego el torneo con
Atlético en Rafaela. Ahora el
objetivo es salir segundo pa-



San Lorenzo jugará mañana un amistoso ante Atlanta que le servirá como banco de pruebas al DT.

ra clasificar directamente a
la Copa Libertadores. "Voy
a parar un 4-4-2; sabemos
que Temperley contragolpea
bien y necesita un punto para
mantenerse en la categoría.
La idea es que arriba jueguen
Martín Cauteruccio y Mauro
Matos juntos", explicó Bauza

en la conferencia de prensa.
"Cada partido que perdimos
lo lamentamos, como el de
San Martín de San Juan, con-
tra Aldosivi en Mar del Plata
o el de Tigre con un gol sobre
la hora (empate 1-1). Pero hay
que seguir entrenando como
siempre e intentar sumar pa-

ra meternos en la Copa", di-
jo. Bauza, además, conside-
ró que el parate de este fin de
semana les viene bien y ade-
lantó que "si Romagnoli sigue
evolucionando y no sufre por
sus problemas musculares es
probable que ante Temperley
vaya al banco de suplentes".

Por otro lado, Néstor Orti-
goza quedó descartado pa-
ra el resto del torneo. El me-
diocampista se recupera del
desgarro de 15 milímetros en
el aductor medio de la pier-
na izquierda que sufrió en
las Eliminatorias sudameri-
canas frente a Argentina, en
Asunción, y no será arries-
gado. "Me mentalizo ahora
para la Libertadores -cerró
Bauza sobre el tema canden-
te en el club, su continuidad-,
y nuestra meta es evitar ju-
gar la Liguilla y salir segun-
dos para clasificar directo a
la Libertadores. Para eso tie-
ne que perder puntos Cen-
tral. No vamos a renunciar;
tratemos de ganar los seis
puntos que nos quedan. Es-
te cuerpo técnico le ha dado
una alegría inmensa al club,
más allá de todo. A este plan-
tel se lo criticó mucho. Desde
que estoy en el club se fueron
14 jugadores. Este plantel re-
galó dos campeonatos en dos
años".

EL GRÁFICO

CONECTAMOS A LOS QUE SIGUEN LAS NOTICIAS EN LOS FOROS



**15 MEGAS
+WIFI**
\$289 POR MES
POR SEIS
MESES

0810-999-0100 | sion.com

ÁREA GEOGRÁFICA TELECOM \$289 MENSUAL POR 6 MESES (PRECIO DE LISTA VIGENTE \$468). PROMOCIÓN VÁLIDA PARA EL SERVICIO DE HASTA 15 MEGAS DE ANCHO DE BANDA PARA BAJADA DE DATOS Y DE HASTA 1 MEGA DE ANCHO DE BANDA PARA SUBIDA DE DATOS. SERVICIO NO DISPONIBLE PARA ZONA TELEFÓNICA. CONSULTAR ÁREAS GEOGRÁFICAS DE COBERTURA DEL SERVICIO. PROMOCIÓN VÁLIDA DESDE EL 01/10/2015 HASTA EL 31/10/2015. CONSULTAR CONDICIONES DE LA PROMOCIÓN EN WWW.SION.COM

Sion
Algo nos une

Fútbol | Boca

Arruabarrena: "Esperemos que no vuelva a ocurrir"

✖

El Vasco se refirió al torneo que el equipo de La Volpe perdió en 2006 cuando llevaba seis puntos y quedaban seis en juego: "Hay que ver los momentos, yo trabajo para que salgamos campeones. Ricardo tendrá su análisis de la situación"



"En pocos días podremos demostrar que estamos vivos", aseguró el técnico, refiriéndose a la definición del campeonato. "En esta et..."

Tan cerca y tan lejos anda Boca de su nueva estrella que la voz de Rodolfo Arruabarrena, el tono y los cuidados a la hora de ubicar la palabra justa en la oración indicada, pone sobre la mesa parte de esos temores lógicos que se le puedan presentar a un equipo que lleva cinco puntos cuando quedan seis en juego y que si vence a Tigre el 1 de noviembre en La Bombonera será el campeón. Inevitable, ese tiempo pasado –que en este caso es peor– llega para en estas semanas instalarse casi como un fantasma detrás del bigote de Ricardo La Volpe y de ese torneo que, en 2006, bien puede ser comparable con esta chance que se le cruza a Boca. Seis sobre seis, dos derrotas –Belgrano y Lanús– y la final perdida contra Estudiantes en Vélez son parte del cotillón por donde se va a mover la escena y la previa del partido tan esperado. "Hay que ver los momentos, yo trabajo para que salgamos campeones. Ricardo tendrá su análisis de la situación, pero hasta que termine el torneo no puedo dar explicaciones o explicar algo que no ocurrió y espero que no vuelva a ocurrir", se sincera el Vasco.

La caída en Avellaneda ha dejado consecuencias ya no solo desde el punto de vista del juego –algo que el equipo no termina de redondear en este torneo– y dar la puntada final con el campeonato no parece una

ecuación tan sencilla. El 1-3, las rojas y lo que dijo Carlos Tevez –esto de "terminar de crecer, de una vez"– armaron un cóctel que profundizó algunas distancias y generó broncas internas saldadas a los

"Coincidimos con Carlos (Tevez) en varias cosas. Cada uno tiene su opinión y es respetable siempre, después las volcamos en el grupo como siempre"

No hay una confirmación de los 11 que mañana saldrán a jugar el pasaje a la final de la Copa Argentina ante Lanús, en San Juan. Sin embargo, Arruabarrena si tiene claro que al menos meterá una modificación respecto a la formación que salió a jugar en la cancha de Racing y que terminó derrotada. Puntualmente, el lateral izquierdo de la defensa es lo que el Vasco evalúa retocar y lo explicó en la misma conferencia de prensa: "Creo que las características de Fabián son mejores para encarar este partido. Espero no equivocarme."

El entrenador de Boca se refiere a Monzón como la opción más viable, por condiciones y por el plan que tiene el rival en esa zo-

na de ataque, para ser el remplazo de Nicolás Colazo, con cualidades más ofensivas. Más allá de errores puntuales que el futbolista cometió en el último tiempo y que derivaron en su salida del equipo, la confianza que el entrenador le tiene a Monzón queda de manifiesto cuando se revisa la cantidad de partidos en los que el defensor participó en el torneo de Primera División. Quince partidos frente a los 19 de Colazo hablan, también, de un doble juego que el Vasco tiene a mano y que en más de una

ocurrió, por ejemplo, en el triunfo ante Belgrano en Córdoba.

Sobre las rojas y los modos de expulsión, el entrenador también quiso rescatar el tema que había expuesto Tevez en un equipo que

"Es un año político y a mucha gente no le conviene..." El Vasco no completa la frase. Cree que algunos en el club no quieren a Boca campeón."

llegó a las diez tarjetas rojas en el torneo. "Hay expulsiones que preocupan y otras que no, puedo enfocarme en tres o cuatro que se pudieron evitar. La más tonta y la que más me molestó fue la de Jony (por Calleri) contra Gimnasia, pero somos un equipo que provoca eso, expulsiones a favor y en contra", justificó.

En un escenario que, naturalmente, no queda ajeno a lo que sucede dentro del campo de juego, las elecciones que el club tendrá a fin de año también son un elemento a

Entrenamiento en San Juan antes de confirmar el equipo

na de ataque, para ser el remplazo de Nicolás Colazo, con cualidades más ofensivas. Más allá de errores puntuales que el futbolista cometió en el último tiempo y que derivaron en su salida del equipo, la confianza que el entrenador le tiene a Monzón queda de manifiesto cuando se revisa la cantidad de partidos en los que el defensor participó en el torneo de Primera División. Quince partidos frente a los 19 de Colazo hablan, también, de un doble juego que el Vasco tiene a mano y que en más de una

ocasión le sirvió para ubicarlos juntos en la franja izquierda del equipo, teniendo en cuenta las posibilidades que le da la presencia de Colazo, un volante por naturaleza.

En esa búsqueda por saber cuál puede ser la formación de Boca –teniendo en cuenta la pista que dio el técnico con la casi segura presencia de Monzón– no queda claro, en el discurso de Arruabarrena, si apostará por una modificación táctica o bien por algún otro cambio de nombres: "No tengo el equipo, mañana

(por hoy) vamos a trabajar allá. No puedo decir por dónde pasa la duda", contó sin más detalles.

Agustín Orion; Gino Peruzzi, Fernando Tobio, Daniel Díaz, Fabián Monzón; Pablo Pérez, Cristian Erbes, Marcelo Meli, Nicolás Lodeiro; Carlos Tevez y Jonathan Calleri, en principio, serán los once si es que el entrenador despeja la duda que le queda y no hace ningún otro retoque. En definitiva, los que jugaron y perdieron ante Racing con el cambio de Monzón por Colazo.



TELAM

pa empiezan los temores para todos", confesó.

tener en cuenta y que para el técnico tienen una influencia y una mirada que condiciona. "Es un año político y a mucha gente a la que no le conviene... Hay intereses en juego, no pongo las manos en el fuego por nadie, pero los que pasaron por este club tienen un sentimiento por los colores. Igual el club está por encima de todo y nosotros estamos aislados de todo eso porque tenemos que hacer las cosas bien dentro de la cancha. En pocos días podremos demostrar que estamos vivos", reconoce el Vasco.

La pausa que tiene el campeonato por las elecciones de este domingo, la derrota antes de los dos partidos que quedan y el empuje y el fútbol que arrastra Central, justamente rival de Boca en la última fecha, plantean un escenario donde es inevitable trazar paralelos. De hecho, el propio La Volpe, desde México, dijo que "perder un título en La Bombonera pasa una de cada cien veces". Desde ese mismo lugar, nueve años después, es el Vasco a quien se le cruza su gran oportunidad y los altibajos del juego y lo ajustado del cierre plantea interrogantes: "En esta etapa de definiciones empiezan los temores, para todos. Nosotros no lo tenemos, tenemos otro tipo de errores que nos provocan perder partidos", comenta Arruabarrena, el conductor de esta ilusión postergada que tiene Boca y que aspira a resolver a la vuelta del fútbol.

LANÚS

"Los zagueros deberán estar muy atentos para contener a Tevez"



Guillermo Barros Schelotto opina que el Apache "es un distinto". Por eso mentaliza a sus defensores para que neutralizarlo mañana por la semifinal de la Copa Argentina sea una de las prioridades de su equipo. "De acuerdo a lo que propongan ellos, mantendré el esquema o haré alguna variante", asegura.

Para Guillermo Barros Schelotto y sus dirigidos, la Copa Argentina se convirtió en una obsesión tras la eliminación por penales que sufrieron el último 1 de octubre en la Copa Sudamericana ante Defensor Sporting. Como Lanús desde hace muchas fechas que está muy lejos de la pelea por el campeonato local, todos los cañones los tiene puestos en el torneo que históricamente le interesó al Granate y nunca pudo conquistar. Y el Mellizo, que en 2013 comandó al equipo que alzó en lo más alto la Copa Sudamericana, sabe que para llegar a una nueva final deben hacer las cosas muy bien porque el viernes, en San Juan, se enfrentarán con un rival muy duro como lo es Boca, que viene de no poder salir campeón en el torneo doméstico tras la caída ante Racing. "Tenemos que tomar las decisiones correctas, tener un buen día en lo individual y acertar en lo táctico: ellos tienen futbolistas que en tres o cuatro pases te pueden hacer un gol", contó el técnico que decidió no revelar los secretos íntimos para enfrentar a su ex equipo. "Lo más fino y las cosas que puedan marcar diferencia se las voy a decir a los jugadores."

Para Guillermo será fundamental que los defensores de su equipo sigan muy de cerca a los delanteros del conjunto que dirige Rodolfo Arruabarrena. Su preocupación pasa, sobre todas las cosas, por lo que pueda hacer Carlos Tevez, con quien compartió el



FOTOBAIRES

Para Guillermo "tenemos mucho en juego. Ni más ni menos que la posibilidad de llegar a la final".

Probable equipo: Ibañez; Araujo, Gómez, Braghieri, Velazquez; Ayala, Fritzier, Martínez, Aguirre; Acosta y González.

ataque de Boca –también estaba Marcelo Delgado– en el equipo que ganó la Copa Libertadores de 2003. "Ellos tienen futbolistas importantes y desequilibrantes en ataque, como lo son Jonathan Calleri y Carlos Tevez. Los zagueros centrales deberán estar muy atentos para marcar y contener a un distinto como Tevez,

que por algo ha ganado tantos títulos donde jugó. No habrá que cometer errores si se piensa en alcanzar lo que es ahora nuestro objetivo principal", explicó ayer el entrenador tras la práctica matutina que realizaron sus dirigidos en el estadio Néstor Díaz Pérez.

El Mellizo ya se enfrentó en reiteradas ocasiones a Boca, pero ayer volvió a repetir que se tratará de un duelo especial para él por todos los recuerdos que se le vienen a la mente al ver la camiseta azul y oro. "Me sigue pareciendo un partido distinto por mi paso por Boca, pero no pienso en eso porque tenemos mucho en juego. Estamos hablando nada más ni

nada menos que de la oportunidad de llegar a la final", contó el técnico que avisó que respetará a su rival y que intentará que sus jugadores no se confíen en caso de que consigan una ventaja en el marcador en los primeros minutos de juego.

El técnico no quiso comentar qué futbolistas utilizará para intentar llegar a la final y contó que lo definirá recién a horas del encuentro. "A partir de mañana (por hoy) y de acuerdo a lo que proponga Boca se mantendrá el esquema o se hará alguna variante, pero van a jugar una mayoría de jugadores experimentados", afirmó Guillermo.

Fútbol

Racing / Rosario Central

FOTOBARES



En la delantera del equipo de Cocca, Pavone es el único confirmado. Preocupa la lesión de Bou.

"Rosario Central es el mejor equipo del fútbol argentino"

Elogios de Pavone para el rival de mañana de la Academia por semifinales de Copa Argentina. "Tendremos que tener un nivel parecido al del domingo ante Boca para ganarles."

Racing viene de bajar en su casa al puntero del campeonato, nada menos. Pero luego de la victoria ante Boca, en el horizonte académico aparece un rival aún más temible, según reconocen desde el propio vestuario racinguista. "Sabemos que será un rival muy difícil, a mi entender Central es el mejor equipo del fútbol argentino. No va a ser un partido sencillo, hoy por hoy Pinola y Donatti están haciendo una gran dupla. Vamos a tener que mover la pelota para encontrar los huecos y poder lastimar", reconoció ayer Mariano Pavone, sobre el duelo de mañana, en Salta, ante Rosario Central, por la semifinal de la Copa Argentina.

El Tanque no es el único que le tiró flores al equipo del Chacho Coudet. Sebastián Saja, uno de los líderes del grupo y un estudioso del fútbol,

también elogió al Canalla: "Si bien Boca tiene algunos puntos más, para mí Central es el mejor equipo de la temporada. Ha sido el más regular. Colectiva e individualmente este último mes ha sido buenísimo, tienen al goleador del campeonato que le quedan todas y las manda a guardar todas. Tendremos que tener un nivel parecido al que tuvimos el domingo con Boca para ganarles". Otro de los referentes académicos, Luciano Aued,

también fue en la misma dirección: "De Central me gusta la intensidad de juego que tiene. Es muy vertical y tiene jugadores jóvenes lo que le da mucha dinámica. Es un equipo que tiene recambio y una defensa muy sólida. Junto a Boca, que de junio en adelante con la llegada de Tevez se hizo muy fuerte, son dos de los mejores equipos. Pero si tuviera que elegir a uno, Rosario Central está un escalón por encima del resto."

El partido de mañana es el objetivo que le queda a la Academia de Avellaneda: si llega a la final de la Copa Argentina tendrá un pie dentro de la Libertadores 2016 (a no ser que Lanús le gane a Boca, por la otra semi) y seguirá en carrera para dar otra vuelta olímpica. "La ilusión es pelear por el título. Vamos a hacer todo lo posible para estar en la final", aseguró el Tanque, que será titular mañana.

EL EQUIPO

Ayer Cocca probó una probable formación sin Bou y sin Milito. El primero tiene una sobrecarga muscular y es duda. El Príncipe estará en el banco.

Chacho Coudet: "Los detalles pueden llegar a hacer la diferencia"

En el plantel Canalla todo es confianza, para el último tramo del torneo federal y del campeonato.

La mitad de Rosario vive semanas de ilusión: Central se prepara para la semifinal de Copa Argentina, mañana, ante Racing, y también cruza los dedos para que Boca tropiece otra vez y le permita mantener la ilusión en

el campeonato local hasta la última fecha. El plantel del Chacho Coudet pasó la noche en Buenos Aires y este mediodía partirá rumbo a Salta, en avión, donde mañana se medirá con la otra Academia. "Es el último campeón, llegó hasta el final en el torneo, está en la semifinal de Copa. Va a ser un partido durísimo. Los detalles pueden llegar a hacer la diferencia. Vamos con el convencimiento de que se puede dar, con mucha confianza pero sin subestimarlos", dijo el entrenador sobre el choque de mañana.

Central vendió hasta ayer unas 3.500 entradas a sus

hinchas que viajarán a Salta donde el viernes jugará ante Racing una de las semifinales de la Copa Argentina. En tanto que el plantel se entrenó por la tarde, donde se vio el equipo que prepara el Chacho para meterse en la final de esta competición, instancia a la que también llegó el año pasado. El probable equipo formará con: Manuel García (amuleto en esta Copa); Salazar, Donatti, Pinola, Alvarez; Montoya, Domínguez, Lo Celso, José Luis Fernández; Larrondo y Ruben. Va con lo mejor que tiene el Canalla a Salta en lo que promete ser un partidazo.

Usted elije cómo guardar sus secretos.

DESTRUCTORAS DE DOCUMENTOS PRIMO SECURIO

- Destruyen papel, CD's, DVD's, diskettes, tarjetas de crédito, clips metálicos.
- Modelos específicos para destrucción de cantidades industriales.
- Gran durabilidad gracias a sus cilindros de corte de acero macizo con endurecimiento especial.
- Servicio técnico especializado on site en todo el país.
- Son seguras, de gran potencia, fáciles de usar y con toda la calidad de la industria alemana.

Primo SECURIO
Data Security - Made in Germany

BRUNO

BRUNO HNOS. S. A.
cuenta con la Certificación ISO 9001 de Calidad

DISTRIBUIDOR OFICIAL: BRUNO HNOS. Tel: 4362-4700 - Fax: 4361-2052
Av. Independencia 401 (1099) Bs. As. - bruno@brunohnos.com.ar - www.brunohnos.com.ar

Champions League

Fútbol

Goleó el Atlético Madrid del Cholo Simeone

Se impuso con un categórico 4-0 sobre el Astana y se trepó a la punta del Grupo C. El duelo entre el PSG y el Real Madrid arrojó un aburrido 0 a 0.

La jornada de ayer de la Champions League tenía, en la previa, un encuentro que se robaba todas las luces por encima de los otros siete: Paris Saint-Germain y Real Madrid se enfrentaban en Francia en un cruce que prometía partidazo. Sin embargo, el que se terminó quedando con toda la atención en el cierre de la tercera fecha del certamen continental europeo fue el otro equipo de la capital española, Atlético de Madrid.

Mientras que el duelo entre PSG y el Merengue estuvo muy lejos de estar a la altura de las expectativas y terminó en un 0-0 aburrido, que dejó a ambos punteros en el Grupo A, con siete unidades, el Colchonero dio espectáculo contra el débil Astana y lo goleó 4-0 como local con tantos de Saúl, Jackson Martínez, Óliver Torres y Denis Dedeckho, en contra. Con la victoria, el conjunto de Diego Simeone se trepó a la cima del Grupo C junto a Benfica, que perdió



Festejo merecido del Colchonero. Los dirigidos por Diego Simeone golearon como locales.

2-1 en su visita a Galatasaray pese a haber arrancado arriba en el marcador gracias a un tanto de Nicolás Gaitán a los dos minutos de juego. Seluk Inan y Lukas Podolski dieron vuelta el resultado para el equipo turco. Por otra parte, en la zona D, Manchester City consiguió una victoria clave contra Sevilla, sobre la hora: el conjunto de Manuel Pellegrini arrancó abajo en el mar-

cador por un tanto de Yevhen Konoplyanka, pero logró revertir la historia con un gol en contra de Adil Rami y un agónico grito de Kevin De Bruyne. Con el triunfo, el cuadro inglés quedó segundo a una unidad del líder Juventus, que no pudo pasar del 0-0 como local frente a Borussia Mönchengladbach.

En el Grupo B, en tanto, Wolfsburgo quedó como úni-

co puntero con seis puntos después de su victoria en casa 2-0 sobre PSV, con goles de Bas Dost y Max Kruse, porque en el otro partido de la zona Manchester United empató 1-1 en la cancha de CSKA de Moscú: Seydou Doumbia puso en ventaja al local y Anthony Martial marcó la igualdad para el conjunto de Louis Van Gaal. Con la igualdad, rusos e ingleses comparten el segundo puesto.



En la previa del partido entre City y Sevilla hubo incidentes.

En Inglaterra, barras polacas atacaron a los hinchas españoles

La rivalidad entre seguidores del Sevilla y del Slask arrancó hace dos años.

La violencia en el fútbol no es exclusiva del fútbol argentino, ni del sudamericano. En Europa, de un tiempo a esta parte aumentaron considerablemente los incidentes tanto dentro como fuera de los estadios. Esta vez, Inglaterra fue el escenario de una nueva serie de disturbios, en la previa del encuentro entre Manchester City y Sevilla por la Champions League.

Los incidentes se produjeron en un bar del centro de Manchester, donde la mayoría de los hinchas del equipo español se había reunido antes de dirigirse rumbo al

estadio Etihad cuando fueron atacados a sillazo limpio por barrabravas del Slask de Polonia. La rivalidad entre ambas parcialidades data de dos años atrás, cuando los Birris Norte (la barra de Sevilla) atacaron a un grupo de fanáticos polacos en el marco de un partido de Europa League. Desde entonces, la hinchada del Slask acecha por toda Europa a los nervionenses. Como saldo de los incidentes, que fueron controlados por la Policía, dos hinchas españoles debieron ser hospitalizados por haber recibido el impacto de una botella y cinco personas resultaron detenidas.



Nueva línea de suscriptores

3528-8648

HORARIO DE ATENCIÓN / **Lunes a Viernes de 10 a 18 hs**

Tiempo
ARGENTINO

Polideportivo

Mundial de Rugby

Nico Sánchez es una de las figuras del equipo y una de las revelaciones de la Copa del Mundo. Además está cerca de ser el goleador del certamen.

"Sabía que este iba a ser el torneo más importante de mi vida"

Pocas veces debe haber imaginado que tantos –y tantas figuras del rugby– hablen de él. Tal vez Nicolás Sánchez sí soñó con romperla en un Mundial, pero nunca creyó que su rendimiento podía generar el revuelo que causó. Hasta ahora sus 74 puntos (23 ante Irlanda), sólo detrás del escocés Greig Laidlaw (79) cuyo equipo ya quedó eliminado del torneo, son destacados por todos: ya es uno de los goleadores del Mundial y junto con Santiago Cordero y Juan Imhoff son los jugadores de los que más se habla en Inglaterra. A los 26 años, el Cachorro –como le dicen– tiene por delante el desafío más grande: jugar una semifinal mundialista. Y el tucumano se anima a soñar.

"Desde el principio pensé que iba a ser el torneo más importante de mi vida. Pero ahora pienso en mejorar cosas, me enfoco en lo que tenemos que hacer como equipo para llegar a la final", cuenta desde Londres. Enfrente tendrá a los Wallabies y Sánchez, con 16 partidos en



Sánchez practica patadas a los palos. Con seis puntos superará al escocés Laidlaw, hasta ahora goleador del Mundial.

Rugby Championship, sabe lo que se le viene: "Este año perdimos por mucho con Australia en Mendoza (34-9). Ellos están en un nivel muy alto, vienen jugando muy bien en el Mun-

dial, son campeones del Rugby Championship. Va a ser un partido que tendremos que jugar a un nivel altísimo para ganarles y llegar a la final".

En cuanto a los puntos fuer-

tes de los australianos –durísimos en defensa–, Sánchez analizó: "Son un equipo que te ataca muy bien y que cuando te quiebran el primer tackle se hace muy difícil pararlos. Hay

que tratar de ganar el uno contra uno en la primera fase para que no puedan agarrar dinámica".

Para Sánchez será su test número 38 con Los Pumas. Para

él, como para la mayoría, serán los 80 minutos más importantes desde que debutaron en el seleccionado. "Venimos hace mucho tiempo trabajando juntos, primero en Los Pumas, después con el Rugby Championship. Hoy no nos conformamos con esto. La base de este equipo es ir por todo", arenga Sánchez.

En cuanto a los días que restan para la semi, el apertura y figura contó: "Ya estuvimos practicando las secuencias del plan de juego para el partido con Australia y más allá de la lluvia que tuvimos hoy (por ayer), esperemos que siga el buen clima para poder llevar a cabo nuestro juego". La lluvia será un tema importante: lo que antes por el juego de Los Pumas era ventajoso (jugar con lluvia) hoy por el estilo actual de este equipo puede ser negativo. También, claro, las condiciones son claves para las patadas de Sánchez. Cada detalle puede ser clave en una semifinal y el 10 de Los Pumas no quiere dejar nada sin estudiar.

Los Wallabies no se quieren agrandar

"Argentina es un equipo muy peligroso", señaló Matt Giteau.

Aunque los Wallabies se fueron consolidando en cada partido como candidatos a pelear el título de campeón, eso no implica que se crean candidatos para la semifinal del domingo contra Los Pumas. El respeto quedó claro en las palabras del experimentado tres cuartos Matt Giteau, quien elogió al seleccionado blanquiceleste.

"Creo que Argentina está

jugando con mucha confianza, les gusta mover la pelota. Son un equipo muy peligroso. Si les das una pelota suelta, te van a castigar", señaló el back, quien atribuyó los grandes progresos que el equipo dirigido por Daniel Hourcade mostró en esta Copa a su inclusión en el Rugby Championship.

Giteau, de 33 años, juega en el Toulon francés, donde com-



Giteau fue compañero de Juaní Hernández en Toulon.

partió filas con Juan Martín Hernández, al que tendrá de adversario este fin de semana. "Es un tipo genial. Es muy habilidoso, es fuerte, poderoso

defensivamente y agrega mucha estabilidad a su equipo. Le tengo mucho respeto; es hermoso jugar con él", indicó el australiano.

Springboks, confirmados

En orden cronológico, la primera semifinal del Mundial la protagonizarán el sábado Nueva Zelanda y Sudáfrica, en Londres. Y para ese partido el técnico de los Springboks, Heyneke Meyer, confirmó la alineación titular. La integrarán: Willie le Roux; J. P. Pieterse, Jesse Kriel, Damian de Allende y Bryan Habana; Handre Pollard y Fourie du Preez; Duane Vermeulen, Schalk Burger y Francois Louw; Lood de Jager y Eben Etzebeth; Frans Malherbe,

Bismarck du Plessis y Tendai Mtawarira.

Los titulares serán los mismos que arrancaron el partido de cuartos de final ante Gales, que terminó 23-19 en favor de los sudafricanos. La novedad estará en el banco de suplentes, donde volverá el segunda línea Victor Matfield, quien se perdió los últimos tres partidos por una lesión. "Debemos hacer el mejor esfuerzo para batir a estos All Blacks, que posiblemente sean el mejor equipo que haya jugado este deporte", opinó Meyer.

Ya se empieza a ver el equipo para el domingo

En la práctica de ayer, bajo la lluvia, Bosch y Cubelli fueron titulares. Lobbe jugaría pese a su lesión. Creevy sigue dolorido y es la gran duda.

Hasta acá, Los Pumas no tuvieron que jugar con lluvia y frío ninguno de sus partidos en el Mundial. Sin embargo, la semifinal del próximo domingo –según los pronósticos en Londres– podría ser bajo la lluvia. Por si eso pasara, ayer los argentinos ya tuvieron un buen ensayo: en la segunda práctica de la semana en Pennyhill Park, los dirigidos por Daniel Hourcade se entrenaron bajo una intensa lluvia. Más allá de hacer movimientos livia-



Landajo abre una pelota en el entrenamiento. Esta vez le cedería su puesto de titular a Cubelli.

nos, el entrenador argentino ya empezó a mostrar algunas cartas en el posible equipo que saldría ante los Wallabies.

A primera vista, según el equipo que paró el tucumano, Marcelo Bosch, quien ya cumplió con la suspensión por una

semana que le dio la World Rugby, recuperaría la titularidad para jugar ante Australia en Twickenham. La cuestión pasará por ver si Matías Moroni, de altísimo partido ante Irlanda, queda entre los suplentes y si Jerónimo de la Fuente

–que hasta acá siempre estuvo en el banco– pierde su lugar entre los 23.

Además, como ya había avisado Guillermo Botto, médico del plantel, Agustín Creevy no fue parte del entrenamiento para cuidarse del edema que

tiene en la pierna izquierda y está siendo evaluado para ver si llega a la semifinal. Quiéren cuidarlo y no arriesgarlo en la semana. Por eso ayer Julián Montoya estuvo entre los titulares mientras que Lucas Noguera Paz, pilar por naturaleza, puede aparecer como tercer hooker de ser necesario. Además, Juan Fernández Lobbe, que no estuvo a la par de sus compañeros por un esguince leve del ligamento interno del tobillo izquierdo, se sumó al grupo para la parte del trabajo en dos equipos y ahí estuvo entre los titulares, como se espera que lo haga el domingo.

Y por último, en el puesto que más rotación tuvo desde el arranque de cada partido, Hourcade se inclinaría por Tomás Cubelli de medio scrum en lugar de Martín Landajo. El nivel de ambos es muy parejo, pero el ex Belgrano sería titular el domingo.

TELEVISIÓN DIGITAL

+

PACK HD GRATIS POR 6 MESES

+

INTERNET

20 MEGAS WiFi

+

TELEFONÍA





FINAL POR MES

\$599

\$200

DE DESCUENTO

En el primer mes!

www.telecentro.com.ar

[f /TeleCentro](#) [t @TeleCentroAr](#)

TÉRMINOS Y CONDICIONES EN WWW.TELECENTRO.COM.AR/BASES SUJETO A DISPONIBILIDAD TÉCNICA Y GEOGRÁFICA. VÁLIDO HASTA AGOTAR STOCK DE 5.000 UNIDADES. TELECENTRO S.A., MUÑIZ 100, ESQUINA HIPÓLITO YRIGROYEN, CIUDAD AUTÓNOMA DE BUENOS AIRES, ARGENTINA. CUIT N° 30-64089726-7. TELÉFONO: 11-6380-9500

Polideportivo

Tenis



El correntino Leonardo Mayer es el mejor jugador argentino en el ranking ATP: está 36°. En el año cosechó 27 victorias y 22 derrotas.

Martín Núñez

> mnunez@elgraficodiario.com

La última vez que los tenistas argentinos no lograron títulos en una temporada completa del circuito ATP fue en 1997. Ese año, tan sólo una raqueta nacional consiguió meterse entre los primeros 100 del ranking mundial: Hernán Gummy, que terminó 84°. A partir de allí y con la aparición de nombres como Franco Squillari, Agustín Calleri y Mariano Zabaleta, el tenis nacional comenzó a recuperar terreno y a vivir sus mejores épocas con La Legión comandada por David Nalbandian, Guillermo Coria, Gastón Gaudio y Guillermo Cañas, hasta llegar a Juan Martín Del Potro, el último top five, hoy lesionado y con futuro incierto.

Argentina, 18 años después, puede volver a quedarse sin títulos en el circuito internacional en este 2015. En los 59 torneos que se llevan disputados en la temporada, y restando tan sólo cuatro (Basilea, Valencia, el Masters 1000 de París y el Masters de Londres –en el que no habrá argentinos–), lo más cerca que se estuvo de levantar un trofeo fueron dos subcampeonatos: en el ATP de Buenos Aires, cuando Juan Mónaco cayó ante Rafael Nadal en la final disputada en el Lawn Tennis Club, y en Niza, cuando el ascendente austríaco Dominik Thiem venció con lo justo a Leonardo Mayer.

De los 59 torneos jugados en el año, en sólo dos hubo finalistas argentinos: Buenos Aires (Pico Mónaco) y Niza (Mayer). Perdieron los dos.

Se acerca el final de una temporada sin éxitos argentinos

Con tan sólo cuatro torneos para cerrar el calendario de este año del circuito ATP, ningún jugador de nuestro país se coronó campeón, algo que no sucedía desde 1997. Leo Mayer, el mejor en el ranking, perdió ayer en la 2da ronda de Estocolmo, donde solamente queda Delbonis.

El correntino, de 28 años, también llegó a las semifinales en Sydney (perdió con Victor Troiki); Carlos Berlocq lo hizo en Buenos Aires (derrota con Nadal); Diego Schwartzman en Estambul (cayó con Roger Federer) y Federico Delbonis en Ginebra (perdió con Thomaz Bellucci).

En los Grand Slam, la historia fue la misma y ninguno logró superar la tercera ronda. En Australia el mejor fue Mayer, que sólo ganó un encuentro. El Yacaré hizo tercera ronda en Roland Garros antes de caer ante el croata Marin Cilic y repitió en el césped de Wimbledon, donde fue eliminado por el sudafricano Kevin Anderson. Diego Schwartzman fue el único que ganó un partido en el US Open, pero perdió con Nadal.

Mayer, el mejor jugador nacional (36° en el ranking ATP), no tuvo una buena temporada: tiene un récord de 27 triunfos y 22 derrotas. Ayer volvió a caer ante Gilles Simon en la segunda ronda de Estocolmo por 6-2 y 6-4. El único que queda con vida en ese certamen es Delbonis, hoy en el 55° lugar del escalafón, que jugará con el galo Jeremy Chardy.

Pese a la floja tarea en el circuito ATP, la Argentina dio la sorpresa al

La contracara de la mala actuación en el circuito es lo que demostró el equipo de la Copa Davis, que llegó a la semifinal, donde cayó con Bélgica.

mantenerse en lo más alto de la Copa Davis, algo que repitió por 14ª temporada consecutiva. Si bien la Ensaladera de Plata es el único título grande que le resta al país, el equipo capitaneado por Daniel Orsanic alcanzó la semifinal tras vencer a Brasil y a Serbia (sin Novak Djokovic) y antes de caer ante Bélgica en Bruselas. En ese torneo fue donde más se destacaron Mayer y Delbonis como singlistas.

Lejos quedaron esos años en los que había uno o más argentinos en la definición de torneos importantes y la posibilidad de tener tres o cuatro tenistas entre los mejores 20 del ranking. Hoy el tenis nacional espera la evolución de Del Potro (regresaría en 2016) y la aparición de una nueva camada para volver a celebrar.

El lado bueno: los challengers

Al revés de lo que pasa en el circuito ATP, los argentinos ya ganaron 13 torneos challengers (de un nivel menor): Federico Delbonis y Guido Pella ganaron tres cada uno, Facundo Argüello y Machi González, dos; Facundo Bagnis, Pedro Cachín y Carlos Berlocq, los restantes.

Y van por más, ya que los argentinos son mayoría en el certamen que se juega en Santiago de Chile. Allí, Diego Schwartzman es el principal favorito y en octavos se las verá hoy con Machi González; Berlocq también sigue en carrera y hoy se medirá con el local Gonzalo Lama.

EL RANKING

5

argentinos hay entre los 100 mejores: Mayer (36°), Delbonis (55°), Mónaco (56°), Schwartzman (75°) y Pella (80°).

TIEMPOS DORADOS

9

títulos logró la Legión en 2005: hubo cinco de Gaudio, dos de Nalbandian, uno de Puerta y uno de Coria.

EL AÑO PASADO

4

argentinos ganaron un torneo en 2014: Del Potro (Sydney), Mayer (Hamburgo), Delbonis (San Pablo) y Berlocq (Oeiras).

[Breves]

DERROTA DE LOS LEONES EN SU GIRA EUROPEA

El seleccionado de hockey masculino cayó 2-1 con Gran Bretaña, en Londres, en el segundo amistoso entre ambos equipos. El gol argentino lo marcó Gonzalo Peillat (foto).



SERENA WILLIAMS RECIÉN REAPARECERÁ EN 2016

La número uno del tenis femenino confirmó que jugará la Copa Hopman en enero, en Australia. Serena se tomó un descanso desde su eliminación del US Open, en septiembre.



GANARON LAS CHICAS ARGENTINAS DEL BEACH VOLLEY

Ana Gallay y Georgina Klug arrancaron con dos victorias en la fase de grupos del Abierto de Antalya, en Turquía, que da inicio al Tour Mundial de beach volley de la FIVB.



MARIANO GLOSS

ESTA EN CN23

AMERICA & GLOSS

LUNES A VIERNES

13:00

CN23

CABLEVISIÓN DIGITAL. Canal 23 | TELECENTRO. Canal 9 | DIRECT TV. Canal 721
 ANTINA. Canal 10 | Televisión Digital Abierta. Canal 25
 Facebook: cn23.ar. Twitter: @cn23. www.cn23.com

AFA

La interna dirigencial

Alejandro Wall

> @alejwall

Ezeiza no depara sorpresas para la AFA. La cuestión de fondo que se iba a discutir esta tarde, la fecha de la elección en la que se definirá el próximo presidente, se acordó previamente entre los dos sectores que se disputan el gobierno. La interna entre Luis Segura y Marcelo Tinelli, los únicos dos candidatos a ocupar la oficina del cuarto piso de Viamonte 1360, se resolverá el 3 de diciembre, algo que hoy quedará oficializado en el encuentro que los asambleístas tendrán en el complejo de la AFA. Por eso, la que se suponía que podría ser una pulseada previa se adelantó un día. Oposición y oficialismo, uno al mediodía y otro a la noche, mostraron a sus respectivas tropas.

En una pizzería de Libertador y Tagle, Tinelli se reunió con los hombres que le prometen apoyo. Después del encuentro, en el que habló el vicepresidente de San Lorenzo y el titular de Vélez, Raúl Gámez, en el campamento del conductor de Showmacht se mostraron conformes. "Hubo unas 60 personas, entre ellos 24 asambleístas, aunque algunos faltaron pero con aviso y enviaron su adhesión. En nuestras cuentas, tenemos 38 votos", dijo una fuente de ese sector. "Yo respeto lo que puedan decir los otros dirigentes, cada uno puede contar los votos de la manera que le plazca, los respeto, pero tenemos una mayoría para la asamblea", sostuvo Tinelli a la salida del encuentro.

La reunión del sector que apoya a Segura se realizó en la sede de Camioneros, con Hugo Moyano como el anfitrión del encuentro. El yerno del sindicalista, Claudio "Chiqui" Tapia, presidente de Barracas Central y principal operador del oficialismo, se jactaba anoche de que entre los dirigentes que se habían juntado había 40 con capacidad de voto en la asamblea. O sea, que tienen a la mayoría de los 75 asambleístas que elegirán presidente.

Si del lado de Tinelli cuentan como propios a pesos pesado como Rodolfo D'Onofrio y Juan Sebastián Verón aunque ambos no hayan estado en el encuentro del mediodía, anoche el oficialismo mostró en Camioneros a Daniel Angelici y Víctor Blanco, lo que demuestra que los equipos más grandes del fútbol argentino están divididos en la interna. Pero se sabe que la clave de la elección está en cómo se vuelquen los clubes del Ascenso y el interior. Además, las voluntades, de acá al 3 de diciembre, pueden variar. "Hay dirigentes que se comprometen y pueden cambiar. Nosotros estamos totalmente tranquilos. Conozco a los 40 votos de Segura, se

Tinelli y Segura mostraron a sus aliados antes de la asamblea en Ezeiza

El conductor realizó un almuerzo en una pizzería de Palermo, y aseguró que tiene la mayoría para ser el próximo presidente.

Segura organizó un asado en Camioneros. Estuvieron Moyano y Angelici. Se confirmó que la elección será el 3 de diciembre.

PRENSA TINELLI



Marcelo Tinelli habla con los dirigentes que lo apoyan antes de su discurso. Luis Segura compartió la mesa con Angelici y Moyano en la sede de Camioneros.

TÉLAM



que tienen palabra", dijo Tapia.

Un termómetro, sin embargo, podría ser el acuerdo al que ambos sectores llegaron respecto a la fecha de la elección. Segura, que pretendía estirar su mandato hasta marzo, accedió a que se hiciera el 3 de diciembre, como quería Tinelli. "No le daban los votos para imponerse", dicen del lado del conductor. Y se encargan de asegurar que no se bajará del ring, algo que también dicen en el rincón de Segura. Por ahora, hay mano a mano. Y será en diciembre.

Conmebol y Concacaf rompieron con Datisa

La Conmebol y la Concacaf rompieron el contrato con la empresa Datisa, conformada por Traffic, Full Play y Torneos, que mantenía los derechos de televisación de la Copa América. La decisión era central para que la edición centenaria del certamen pueda realizarse el año que viene en Estados Unidos, donde se investiga el pago de sobornos de esa firma a dirigentes. Tres de los acusados en esa causa

son empresarios argentinos: Alejandro Burzaco, de Torneos, detenido en Nueva York, y Hugo y Mariano Jinkis, de Full Play, con prisión domiciliaria en la Argentina hasta que se resuelva el trámite de extradición. Datisa, según la justicia neoyorquina, pagó coimas millonarias a dirigentes sudamericanos para hacerse de los derechos de televisación de cuatro ediciones de la Copa Amé-

rica, incluyendo la versión Centenario.

Según el comunicado de la Conmebol, la ruptura del vínculo con Datisa se produjo "conjuntamente con la Concacaf" y ambas "en conjunto con el operador local del torneo van a identificar nuevos socios para comercializar y vender los derechos comerciales del torneo utilizando un proceso nuevo y transparente".

espectáculos

DIEGO MARTÍNEZ



Los legendarios Jaime Torres y Ramón Ayala se unieron para iniciar una serie de recitales en conjunto.

La Puna y el Río

[7] TELEVISIÓN

Una serie con el renacer del mundo de los héroes

HÉROES REBORN. La actriz Judith Shekoni anticipa detalles del programa que arranca este sábado por TNT, retomando el camino marcado por la recordada serie *Héroes*, que se emitió de 2006 a 2010.<



[8] MÚSICA

La unión del jazz, el hip-hop y el soul

JOSE JAMES. El talentoso cantante y compositor se presenta esta noche en Buenos Aires por primera vez, en el marco de la gira de su álbum dedicado a la gran Billie Holiday.<



Entrevista

Jaime Torres y Ramón Ayala

De los ecos de la Puna a los cantos de la selva

"Lo fundamental en el artista es tener el niño despierto"

Dos leyendas vivas de la música popular argentina decidieron unir sus talentos y armar un ciclo de recitales en conjunto, comenzando mañana en el Centro Cultural Tasso. El encuentro cumbre de un charango con memoria de cóndor y una guitarra de diez ríos.

Juan Manuel Strassburger

>jmstrassburger@tiempoargentino.com

Se miran de costado cada vez que se tiran alguna pared durante la charla y sonríen. Se conocen desde hace 50 años, más de lo que su propio público los conoce a ellos mismos.

Jaime Torres y Ramón Ayala son dos leyendas vivas de la música popular, pero cuentan con mucha historia juntos de cuando aún no había tallado tan fuerte en la memoria nacional. Cuando todavía la soledad del altiplano, los vientos de las altas cumbres y el polvo de las quebradas no habían sido del todo expresados en el charango de Jaime; y cuando aún los misterios de la selva mesopotámica y esos amores brujos que pueden encontrarse en la vera del Paraná, no habían sido tan cantados a fondo por Ramón.

"Éramos dos entusiastas con el niño interior siempre despierto", dice uno. "¡Todavía hoy!", aclara el otro. Y vuelven a mirarse de costado y a sonreír. A horas de encarar este viernes en el Tasso su primer espectáculo en conjunto, se muestran contentos, pero también agradecidos: es notoria la admiración mutua que se profesan y que sienten auténtica porque, justamente, no es de ahora. Es de casi toda una vida.

-Más allá de las ganas de hacer algo juntos, ¿cómo surgió este encuentro?

Torres: -Si bien yo lo invité a Ramón, creo que estaba en el aire. Me confieso un admirador de la obra de Ramón. Son muchos años de dedicación los que tiene. Una actitud y una búsqueda incesante. Y dado que sumamos algunos años sobre el escenario y mantenemos este espíritu fresco, de juventud, me pareció adecuado.

Ayala: -Coincido con el amigo, por-

Torres: -Cuando le pregunté a Ramón, me dijo: "¿Cómo quieres que vaya, como invitado?" "No", le dije, "como par, como compañero con el cual compartir algo, que sea una situación generosa." Y al día de hoy es el inicio de un camino que uno nunca saber dónde puede llegar a terminar.

Ayala: -Por eso creo que va a dar un buen resultado este encuentro, porque poseemos dos ritmos y dos sendas folklóricas distintas que igual nos llevan juntos en ese tumulto in-

terior que es el folklore. Él tiene una escala pentatónica en su instrumento. Y tiene la montaña, los valles, las profundidades, el altiplano, los caminos. Yo tengo el Uruguay y el Paraná en eterno movimiento. También los duendes, los oficios, la negrura y la lluvia de la Mesopotamia. Dos mundos y dos idiomas, porque así como Jaime tiene el quechua a mano, yo tengo el guaraní."

Torres: -Es cierto: dos corrientes profundas y maravillosas, pero ojo, también una misma voz. Porque más

allá de las variantes rítmicas y sonoras, en este encuentro preservamos que haya un solo canto. Que se viva la misma frescura y libertad. Además, si uno se detiene a observar la tarea de Ramón, nunca va ver la cosa facilista o el golpe de efecto, sino el presentarse tal cual es y que cada uno después tome de eso lo que quiera. Por eso los homenajes al pescador, al cosechero, en fin, al hombre sin más. Un artista preocupado por su canto no sólo por la canción.

-Hace 50 años, ¿cómo era Ramón,

"Por un lado está la excelencia de la música. Pero además son músicas que algún momento fueron dejadas de lado de tanto mirar para afuera." (Jaime)

que siempre lo he tenido presente, como artista y como persona. Pero pensé que hemos compartido festivales, viajes y andanzas, aunque nunca habíamos coincidido en un proyecto como este. Y de pronto aparece el amigo con un llamado y me dice: "Ramón tenemos que hacer algo así y así." "Bueno", le digo, "¡Bendito seas que has tenido esta idea tan propiciatoria!"

Algunos hitos de don Jaime



▶ -Con el charango, tocó en toda clase de escenarios, desde los modestos del norte del país hasta el prestigioso Teatro Colón de Buenos Aires, pasando por la Filarmónica de Berlín, la Sala Octubre de Leningrado o el Lincoln Center de Nueva York.

-Formó parte de la famosa Misa Criolla de Ariel Ramírez en el año 1964.

-Intervino con su conjunto en las recordadas películas *Argentina, Argentina* y *Il* de Fernan-

do Ayala

-Desde 1975 organiza el Tantanakuy en Humahuaca, Jujuy, un encuentro de instrumentistas andinos no profesionales que desde entonces se convierte en una gran asamblea musical.

-Admirado por los puristas, nunca dudó en compartir escenario y grabaciones con figuras del rock nacional como Divididos, Bersuit Vergarabat y Daniel Melingo, entre otros.



Jaime Torres y Ramón Ayala, una semana antes del debut que se llevará a cabo mañana

DIEGO MARTÍNEZ



a viernes. El ciclo ya agregó dos fecha más y seguirá hasta mediados de noviembre.

Jaime?

Torres: -Era las ganas de vivir, una conducta que nadie pueda reprochar. Ramón siempre fue un hombre bienvenido dentro de la familia de los músicos. Muchas veces hay encontronazos, y yo creo que con el tiempo uno se va dando cuenta de que esto es una cosa momentánea y pasajera y que no vale la pena ponerse a reñir. Eso Ramón lo entendió siempre.

-Y para la misma época, ¿cómo era Jaime, Ramón?

Ayala: -Era un muchacho que se estaba abriendo a la vida. Los dos estábamos en eso. Éramos entusiastas, lo cual es clave, porque considero que lo fundamental en el artista es tener el niño despierto. En cuanto se muere el niño, se muere el asombro. Y un artista sin asombro es nada. Y en ese momento vivíamos asombrados como vivimos asombrados ahora; no por nada estamos teniendo este encuentro hoy. Recuerdo que nos encontrábamos andando en las noches, los días...

Torres: -(Interrumpe) ¡Y en algunas traspasos...!

Ayala: -Ja ja, sí. Y madrugadas también, con muchos amigos en común que ya han desaparecido ya, y nosotros, extrañamente, todavía firmes en el camino de la vida. Eso es hermoso. Lo celebro. Siempre he tenido un recuerdo muy grato del amigo. Una idea luminosa de él, co-

mo lo es su instrumento, su palabra, su persona.

-Siendo el amor unas de las grandes preocupaciones del ser huma-

¿CUÁNDO?

Tocarán en el Centro Cultural Torquato Tasso, Defensa 1575. Los viernes 23 y 30 de octubre, 6 y 13 de noviembre. \$ 230.

no, ¿creen que estas músicas, al venir sus raíces de tan lejos, aportan un saber especial al respecto?

Torres: -En mi caso, que soy instrumentista, creo que la vivencia del amor en una canción puede darse sin necesidad de la letra. Aparece en el gesto, en la mirada, en la caricia. Y en mi caso, con el charango, se expresa también a través del amor a lo que hago, a lo que me inspira. Por eso digo siempre que por un lado está la excelencia de la música y que eso siempre es bienvenido, pero que

además hay que prestarle atención a su hecho social. Entender que son músicas que algún momento fueron dejadas de lado de tanto mirar para afuera.

Ayala: -El amor es único, eterno y verdadero. Gracias al amor existe el planeta Tierra, lo que justifica las bellezas del hombre. El amor es universal y es el que nos ha parido a todos. Es el relámpago en los ojos, el deseo, el conocimiento dos seres humanos que de pronto producen el amor. Entonces: el amor está di-

cho en la lengua que se dice o en el gesto que surge. Es la materia viva que produce la poesía y que produce la canción. Por ejemplo (recita): "Hablas del amor eterno/ y estamos hechos como la flor/ para durar/ solo un momento.../ No hables/ quédate en silencio/ hagamos como el tiempo/ que sin decir una palabra/ orquesta el universo// Habla del amor eterno y estamos hechos como la flor para durar solo un momento..."

Torres: -Cito a Ramón: "Te conozco o... te he soñado (risas). Esa frase la usa mucho él, porque es un galán permanente.

Ayala: -Cada poeta y cada amador tiene su forma. Aunque lo que importa es la llama que enciende la vida y que vuelve al hombre eterno. Porque no hay que olvidar que somos una cadena de amores que se prolonga a través de los tiempos. ¿Qué sabemos hace 2000 años quiénes fueron nuestros abuelos, los generadores de esta carne y estos huesos que estamos usando? Nunca lo sabremos. Pero sí sabemos que cargamos con esa reminiscencia. Lo que por ahí nos hace sentir: "Esto yo ya lo viví" o "Esto yo ya lo sentí." Porque somos apenas un flash, la luz de un fósforo en el paso de los siglos. Y ese acontecimiento del amor es tan breve y tan inmenso a la vez que va recreando la vida a través de los tiempos. «

Momentos cumbres de Ramón

► -En los años '60 integró el recordado trío Sánchez-Monjes-Ayala.

-También en la década del '60 impulsó el ritmo gualambao, en base a un compás de 12/8, con la idea de darle un estilo propio y único a Misiones, su provincia, que carecía de un género identificador.

-Junto con su hermano Vicente Cidade (padre de Walas, de Massacre) compuso "El Mensú", una de las grandes temas del cancionero popular argentino.

-Otros temas famosos de su autoría y repertorio son "Posadeña linda",

"Coplas sureñas", "El chapacero", "El cosechero", "El jangadero", "El moncho", "Mírame otra vez" y "Un día en tu vida".

-En el '62 viajó a Cuba, conoció al Che Guevara y comprobó que "El mensú" era habitué de los fogones post-revolucionarios.

-Entre los años '60 y '70 recorrió con su guitarra España, Suecia, Francia, Italia, Rumania, Chipre, Uganda, Kenia, Tanzania, Líbano, Turquía, Kuwait Irak, Irán, Kurdistán y demás países del mundo.

-En 2013 protagonizó un documental de Marcos López.



Los colores, el color

► -Es curioso que se hable del folklore en singular, cuando resulta que tiene muchos colores distinto dentro suyo y de acuerdo a cada región.

Torres: -Lo que sucede es que nosotros no podemos abstraernos de las influencias. Ese viento que lleva y que trae, que no se lo puede acusar de que robe o de que contamine. Así, el hombre que viene trae, pero también lleva cuando se va. Y cuando está comprometido con el arte comprometido logra cosas hermosas. Por ejemplo: un espectáculo como este en el que no es el litoral contra el norte sino ambas tradiciones musicales sumadas.

Ayala: -Creo que ocurre lo mismo cuando decimos el argentino en vez de decir el argentino del sur o del norte. Porque la Argentina es una sola. Y el folklore es uno solo, con distintas coloraturas y distintas geografías. Lo que pasa es que todavía la gente no ha aprendido a identificar el folklore como la sa-

biduría del pueblo, lo que significa la propia palabra.

-No muchos pueden darse este gusto de tener tantos colores dentro de su propia música folklórica.

Torres: -Pero nuestras fronteras también marcan ciertas influencias hacia dentro de las regiones. En la zona del Litoral, indudablemente hay una impronta del Paraguay. Y nosotros con los instrumentos andinos recibimos la influencia de aquellos hombres que llegaron hace siglos hasta Santiago del Estero, acompañados por la lengua quechua. Todo eso después toma características propias que lo hacen seguir creciendo. Por eso siempre digo "música criolla", porque "música autóctona" es otra cosa. Yo recuerdo, por ejemplo, que las tradicionales zambas de Chazarreta no tenían la vuelta. Faltaba el remate. Eran versiones de la zamacueca, de la marinera. Esa vuelta recién se determinó después.

Cine **Crítica****PACTO CRIMINAL****Más gangsters de Boston**

Hugo F. Sánchez

> espectaculos@tiempoargentino.com

La acción transcurre en la ciudad de Boston y por ser el escenario de muchas películas sobre ladrones, asesinos e irlandeses iracundos –*Atracción peligrosa* de Ben Affleck y *Los infiltrados* de Martin Scorsese son las más recientes–, *Pacto criminal* tiene la mitad del recorrido ganado para presentar casi una historia familiar, con algunos chicos que eligieron estar del otro lado de la ley y otros que se sumaron al sistema, aunque claro, la ambición y los límites difusos de la corrección siempre estén en discusión en ese ámbito violento y lleno de reglas no escritas.

Para contar la historia de James

“Withey” Bulger (Johnny Depp), un gangster que en entre los años '70 y '80 se convirtió en el mafioso más importante de la ciudad, el director Scott Cooper (*La ley del más fuerte, Loco corazón*) eligió el relato clásico, en un combo que podría definirse por pares: pertenencia y traición, ambición y gloria, ascenso y caída.

Así, el cuento se asienta en el accionar y el crecimiento de Bulger, que no podría haber sido tal sin la sociedad que estableció con el FBI y en especial con el agente John Connolly (Joel Edgerton), amigo de la infancia de Withey que le permitió seguir con lo suyo a cambio de que entregara información sobre las otras bandas criminales, y si era sobre la mafia italiana, tanto mejor.

Así, el relato va contando el ascenso del protagonista, la relación con su

Ficha**Pacto criminal**

(Black mass, EE.UU., 2015, 122')

Dirección: Scott Cooper. Con: Johnny Depp, Dakota Johnson, B. Cumberbatch y K. Bacon.

bueno +

hermano senador del estado de Massachusetts (Benedict Cumberbatch), su psicopatía desatada –el placer evidente que le provocaba ejecutar el mismo los peores crímenes– y el contrapunto con Connolly, una so-



Johnny Depp interpreta al gangster bostoniano James "Whitey" Bulger.

ciudad que se prolongó durante casi tres décadas, en donde cada una de las partes jugó su partida sabiendo que su posición dependía del otro.

Si bien el verdadero protagonista es Edgerton a partir de un personaje ambiguo, lleno de meandros y con una ambición sin límites que lo iba hundiendo, detrás de la tonelada de maquillaje que lo hace casi irreconocible, Depp entrega tal vez su mejor trabajo en años, con una caracteri-

zación que no deja de crecer en los saltos temporales, capa sobre capa de matices de un ser siniestro.

A la hora del balance, *Pacto criminal* es un film interesante que sale ganado en cuanto a la elección del clasicismo de la puesta con el desdibujamiento de los límites éticos y morales y el timing dramático justo, aun cuando en su ambición de recorrer cada uno de los tips del género, se disperse innecesariamente. <

Cartelera**Cine**

Los Hongos: 14 y 20.55 hs. P/13.

C/R. **Mi amiga del parque:** 12.20 y 17.10 hs. P/13.**Icaros:** 14.10 y 18.50 hs. P/16**La huella en la niebla:** 15.35 y 21.35 hs. P/13.**Cuerpo de letra:** 20.10 hs. S/R.**DOC «Buenos Aires»:** Ver información en [www.unica-](http://www.unica-cartelera.com.ar)[cartelera.com.ar](http://www.unica-cartelera.com.ar)**LORCA:** Av. Corrientes 1428. Tel.: 4371-5017.**Dos días, una noche:** 13.50, 15.35, 19.05 y 22.10 hs. P/13.**Hombre irracional:** 14, 16, 17.20 y 20.50 hs. P/13.**Pacto criminal:** 17.50, 20 y 22.35 hs. P/16.**PREMIER:** Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113.**El clan:** 14, 18.10 y 22.10 hs. P/16.**Taxi:** 20 hs. P/13.**Pasante de moda:** 14, 17.50 y 20.10 hs. P/13.**Liv & Ingmar:** 16 y 20 hs. P/13.**Laberinto de mentiras:** 15.50 y 22.10 hs. P/13.**Truman:** 14, 18 y 22.20 hs. P/13.**Sicario:** 14.10 y 22 hs. P/16.**El espejo de los otros:** 16.10, 18.10 y 20.10 hs. P/13. C/R.**Ellas saben lo que quieren:** 16 hs. P/13.**SALA LEOPOLDO LUGONES:** Corrientes 1530. Teatro San Martín (Piso 10). Tel.: 0800-333-5254. Ent.: \$ 35 (est. y jub.: \$ 25)«*Doc Buenos Aires*»**Le beau danger** (Alemania-2014) Dir.: René Förlke. Hoy: 14.30 hs.**Nolot inspirado** («Escribir, jugar, filmar/Francia-2014) Dir.: Estelle Fredet. Hoy: 17 hs.**Recuerdo** (Alemania-2015) Dir.: Kamal Aljafari. Hoy: 19.30 hs.**Cofralandes II** («Rostros y rincones/Chile-2002) Dir.: Raúl Ruiz. Hoy: 22 hs.Ver más información en [www.unica-](http://www.unica-cartelera.com.ar)[cartelera.com.ar](http://www.unica-cartelera.com.ar)**CENTRO****AMIGOS DEL BELLAS ARTES:** Av. Figueroa Alcorta 2280. Tel.: 4804-9290.**Blue Jasmine** (EE.UU.-2013/98) Dir.: Woody Allen, con Cate Blanchett. Viernes: 19.30 hs. (Ent.: \$ 45)**All is lost** («Cuando todo está perdido/EE.UU.-2013/106') Dir.: J. C. Chandor, con Robert Redford. Viernes, sábado y domingo: 22 hs. (Ent.: \$ 70)**BAMA (Cine Arte)** Av. Pte Roque Saenz Peña 1150. Tel.: 4371-7934. Ent.: \$ 60 (Lu. a miérc.: \$ 50)**Dos días, una noche:** 14.30, 15.10, 16.20, 18.10, 20, 21.50 y 22.50 hs. P/13.**La mujer de los perros:** 19 hs. P/13. C/R.**La sal de la Tierra:** 16.50 y 20.50 hs. P/13.**Liv & Ingmar:** 14.10, 16, 17.40 y 19.30 hs. P/13.**Luna de cigarras:** 21.10 y 22.30 hs.**C. C. SAN MARTIN.** Sarmiento 1551. Tel.: 4374-1251/9. Ent.: \$ 30 (jub. y est.: \$ 20)**Ney (Nosotros, ellos y yo).** Hoy: 17 hs.**El incendio.** Hoy: 17.30 hs. P/13.**Ma madre.** Hoy: 19.30 hs. P/13.**Victoria.** Hoy: 20 hs.**GAUMONT** (Espacio INCAA KM 0). Av. Rivadavia 1635. Tel.: 4371-3050. Ent.: \$ 8. (Est.: \$ 6; jub.: \$ 4)**Truman:** 12, 17.15 y 22.55 hs. P/13.**Como ganar enemigos:** 14 y 19.20 hs. P/16.**Baires:** 12.30, 15.35 y 23.05 hs. P/13. C/R.**Teatro*****ARGENTINO.** Av. 51 entre 9 y 10 (La Plata) - Tel.: (0221) 429-1732. Informes: 0800-666-5151 **EL****LAGO DE LOS CISNES.** Música: Pyotr I. Tchaikovsky. **Ballet****Estable.** Dir.: Sabrina Streiff. Principales Intérpretes: Julieta Paul, Bautista Parada, Miguel Angel Klug, Mariela Milano, Nadia Osorio y Paulo Osorio Marcilio. Coreog.: Mario Galizzi. (repuesta por Sabrina Streiff) Orquesta Estable. Dir.: Diego Censabella. Vier. 23 y 30, sáb. 24 y 31, juev. 29 de Octubre: 20.30 hs., dgo. 1 de Noviembre: 18.30 hs. Ent. Desde: \$ 40.***COLON.** Libertad 621. Loc. en vta. en Tucumán 1171 (Boletería) Lun. a sáb.: 9 a 20 hs., dgo.: 10 a 17 hs. Vta. Tel.: 4378-7128.**EL ASCENSO. Imagen digital en presente y futuro.** Bailarines principales: Leonel Cirel, Felipe Ruiz Gamboa y Cristian González. Músicos en vivo. Coreog. y dir.: Luis Garay. Juev. vier. y sáb.: 20 hs. (C.E.T.C.)**ORQ. FILARMONICA DE BS AS.** Dir.: Enrique Arturo Diemecke. Solistas: Alessio Bax & Lucille Chung (pianos). Prog.: Wolfgang A. Mozart (concierto para dos pianos Nro. 10, en mi bemol mayor, K.365) y Serguei Prokofiev (Suites Nos. 1 y 2 de "Romeo y Julieta" -selección-). "Función de abono N° 13". Hoy: 20 hs.**ORQ. FILARMONICA DE MONTEVIDEO & Nosferatu** ("Una noche de terror"/Alemania-1922) Dir.: FW. Murnau. Un clásico del cine y una Orquesta en vivo. Dir.: José María Sánchez-Verdú. Solista: Iñaki Alberdi (acordeón/España) Vier.: 20 hs.**BBC NATIONAL ORCHESTRA OF WALES.** Dir.: Grant Llewellyn. Solista: Catrin Finch (arpa). Obras de Alberto Ginastera, Benjamin Britten, Antonin Dvorák, Reinhold Glière, Piotr Ilich Tchaikovsky...**"Mozarteum Argentino".** Lunes 2 (Primer Ciclo): 20 hs., miércoles 4 de Noviembre (Segundo Ciclo) 20 hs.***SAN MARTIN.** Av. Corrientes 1530. Tel.: 0800-333-5254.**EL PIMIENTO VERDI.** Con Nacho Gadano, Mirta Arrúa Lichi, Santiago Sirur, Carolina Gómez, Nacho Mintz y elenco. Dramat. y dir.: Albert Boadella (España) Miérc. a sáb.: 20.30 hs. (Sala "Cunill Cabanellas") Pl.: \$ 140 (miérc.: \$ 70)**VIGILIA DE NOCHE,** de Lars Norén. Con Luis Machín, Pilar Gamboa, Mara Bestelli y Walter Jacob. Dir.: Daniel Veronese. Miérc. a sáb.: 20.30 hs. (Sala "Cunill Cabanellas") Pl.: \$ 140 (mié.: \$ 70)**EL FARMER,** de Andrés Rivera. Adapt. e intérprete: "Pompeyo Audivert" y "Rodrigo de la Serna". Dir.: Pompeyo Audivert, Rodrigo de la Serna y Andrés Mangone. Miérc. a sáb.: 20 hs. (Sala "Casacuberta") Pl.: \$ 140 (Miérc.: \$ 70)***SARMIENTO.** Av. Sarmiento 2715. Tel.: 4808-9479. **EL HAMBRE DE LOS ARTISTAS.** Con Leonel Elizondo, Sol Fernández López, Karina Frau, Rodrigo González Garrillo y elenco. Dramat. y dir.: Alberto Ajaka. Juev., vier. y sáb.: 21 hs. Pl.: \$ 130 (juev.: \$ 70)***REGIO** (Complejo Teatral de Buenos Aires) Av. Córdoba 6056. Tel.: 4772-3350. **UN MARCHIANO EN LA BOCA.** Libro: Fernando Morando y Martín Sansarricq. Dir.: Fernando Morando. Grupo de Titiriteros del Teatro San Martín. Dir.: Adelaida Mangani. Sáb.: 16 hs. Ent.: \$ 60.***C. C. SAN MARTIN.** Sarmiento 1551. Tel.: 4374-1251/9.**QUINTINO CINALLI & JORGE ARAUJO** (batería) pttan. su proyecto musical: "AIQU". Ciclo "Meloopa". Hoy: 20 hs. (Sala "Enrique Muiño") Ent.libre**ARTAUD.** Con Diego Cremonesi, Pablo De Nito, Elvira Onetto, Verónica Schneck y Rafael Solano. Dramat. y dir.: Sergio

Mendilaharzu. Sáb.: 21.30 hs. (Sala "J.B. Alberdi") Ent.: \$ 90.

C. C. N. KIRCHNER** (Sala Federal) Sarmiento 151. **CAMBIO Y FUERA,** de Roberto Maiocco. Con Carlos Bisigniano, Pablo Schapira y elenco. Piano: Nahuel Bailo. Dir.: Natacha Delgado. Hoy: 20 hs. (Ent.libre)CASA DEL BICENTENARIO.** Riobamba 985. Tel.: 4813-0301. (Ent.libre)**CASTORES** ("La invasión del Fin del Mundo"-2015/ 87) Dir.: Pablo Chehebar & Nicolás Iacouzzi. Hoy: 19 hs.**ROSARIO BLEFARI** (voz) & "Sudrez": Alejo Auslander-Marcelo Moreyra (guitarra) y Federico Orio (percusión) Vier.: 19 hs.**C. C. HAROLDO CONTI.** Av. del Libertador 8151. Tel.: 4702-7777.**EL TERCER HOMBRE** (Reino Unido-1949/104') Dir.: Carol Reed. Vier.: 19 hs. (Ent.libre)***C. C. 25 DE MAYO.** Av. Triunvirato 4444 (Villa Urquiza) - Tel.: 4524-7997. **ERRANTE EN LA SOMBRA,** de Federico Andahazi. Dir.: Adrian Blanco. Vier. y sáb.: 21.30 hs. (Sala "Principal") Ent.: \$ 90 (vier.: \$ 70)***E. C. NUESTROS HIJOS** (EcuNH) Av. Libertador 8465. Tel.: 4703-5089. **QUIERO LA CABEZA DE ALFREDO GARCÍA** (1974) Dir.: Sam Peckinpah. Hoy: 19.30 hs. (Ent.libre)***AMIAJI** (Templo de la Comunidad). Arribeños 2355. Tel.: 4784-1243. **CANCIONES DEGENERADAS.** La música prohibida por el Tercer Reich. Cantantes, actores y bailarines: Alejandra Radano, Diego Bros, Alejandra Perlusky y Melania Lenoir. Músicos en vivo. Dir. musical: Gabriel Goldman. Idea y puesta en escena: Fabian

Boris. Concepto y curaduría: Mercedes Halfon. Ciclo "Invocaciones IV". Juev. y vier.: 21 hs. (Sala "J.B. Alberdi") Ent.: \$ 90

MIS DOCUMENTOS. Concepción y curaduría: Lola Arias. Producción: Luz Algranti. Vier. y sáb.: 21 hs. (Sala "Enrique Muiño") Ent.: \$ 90.**CUANDO VUELVA A CASA VOY A SER OTRO.** Con Agustín Rittano, Mauricio Minetti, Santiago Governori, Julieta Vallina y Andrea Nussebaum. Dramat. y dir.: Mariano Pensotti. Vier.: 21 hs., sáb.: 20.30 hs. (Sala "A-B") Ent.: \$ 90 (vier.: \$ 70)**BRECHT** (Invocación III) Con Juan Barberini, Fernanda Bercovich, Valeria Lois y elenco. Dramat. y dir.: Walter Jakob y Agustín

Mendilaharzu. Sáb.: 21.30 hs. (Sala "J.B. Alberdi") Ent.: \$ 90.

CASA DEL BICENTENARIO.** Riobamba 985. Tel.: 4813-0301. (Ent.libre)**CASTORES** ("La invasión del Fin del Mundo"-2015/ 87) Dir.: Pablo Chehebar & Nicolás Iacouzzi. Hoy: 19 hs.**ROSARIO BLEFARI** (voz) & "Sudrez": Alejo Auslander-Marcelo Moreyra (guitarra) y Federico Orio (percusión) Vier.: 19 hs.**C. C. HAROLDO CONTI.** Av. del Libertador 8151. Tel.: 4702-7777.**EL TERCER HOMBRE** (Reino Unido-1949/104') Dir.: Carol Reed. Vier.: 19 hs. (Ent.libre)C. C. 25 DE MAYO.** Av. Triunvirato 4444 (Villa Urquiza) - Tel.: 4524-7997. **ERRANTE EN LA SOMBRA,** de Federico Andahazi. Dir.: Adrian Blanco. Vier. y sáb.: 21.30 hs. (Sala "Principal") Ent.: \$ 90 (vier.: \$ 70)***E. C. NUESTROS HIJOS** (EcuNH) Av. Libertador 8465. Tel.: 4703-5089. **QUIERO LA CABEZA DE ALFREDO GARCÍA** (1974) Dir.: Sam Peckinpah. Hoy: 19.30 hs. (Ent.libre)***AMIAJI** (Templo de la Comunidad). Arribeños 2355. Tel.: 4784-1243. **CANCIONES DEGENERADAS.** La música prohibida por el Tercer Reich. Cantantes, actores y bailarines: Alejandra Radano, Diego Bros, Alejandra Perlusky y Melania Lenoir. Músicos en vivo. Dir. musical: Gabriel Goldman. Idea y puesta en escena: Fabian

Boris. Concepto y curaduría: Mercedes Halfon. Ciclo "Invocaciones IV". Juev. y vier.: 21 hs. (Sala "J.B. Alberdi") Ent.: \$ 90

MIS DOCUMENTOS. Concepción y curaduría: Lola Arias. Producción: Luz Algranti. Vier. y sáb.: 21 hs. (Sala "Enrique Muiño") Ent.: \$ 90.**CUANDO VUELVA A CASA VOY A SER OTRO.** Con Agustín Rittano, Mauricio Minetti, Santiago Governori, Julieta Vallina y Andrea Nussebaum. Dramat. y dir.: Mariano Pensotti. Vier.: 21 hs., sáb.: 20.30 hs. (Sala "A-B") Ent.: \$ 90 (vier.: \$ 70)**BRECHT** (Invocación III) Con Juan Barberini, Fernanda Bercovich, Valeria Lois y elenco. Dramat. y dir.: Walter Jakob y Agustín

Mendilaharzu. Sáb.: 21.30 hs. (Sala "J.B. Alberdi") Ent.: \$ 90.

CASA DEL BICENTENARIO.** Riobamba 985. Tel.: 4813-0301. (Ent.libre)**CASTORES** ("La invasión del Fin del Mundo"-2015/ 87) Dir.: Pablo Chehebar & Nicolás Iacouzzi. Hoy: 19 hs.**ROSARIO BLEFARI** (voz) & "Sudrez": Alejo Auslander-Marcelo Moreyra (guitarra) y Federico Orio (percusión) Vier.: 19 hs.**C. C. HAROLDO CONTI.** Av. del Libertador 8151. Tel.: 4702-7777.**EL TERCER HOMBRE** (Reino Unido-1949/104') Dir.: Carol Reed. Vier.: 19 hs. (Ent.libre)C. C. 25 DE MAYO.** Av. Triunvirato 4444 (Villa Urquiza) - Tel.: 4524-7997. **ERRANTE EN LA SOMBRA,** de Federico Andahazi. Dir.: Adrian Blanco. Vier. y sáb.: 21.30 hs. (Sala "Principal") Ent.: \$ 90 (vier.: \$ 70)***E. C. NUESTROS HIJOS** (EcuNH) Av. Libertador 8465. Tel.: 4703-5089. **QUIERO LA CABEZA DE ALFREDO GARCÍA** (1974) Dir.: Sam Peckinpah. Hoy: 19.30 hs. (Ent.libre)***AMIAJI** (Templo de la Comunidad). Arribeños 2355. Tel.: 4784-1243. **CANCIONES DEGENERADAS.** La música prohibida por el Tercer Reich. Cantantes, actores y bailarines: Alejandra Radano, Diego Bros, Alejandra Perlusky y Melania Lenoir. Músicos en vivo. Dir. musical: Gabriel Goldman. Idea y puesta en escena: Fabian

Boris. Concepto y curaduría: Mercedes Halfon. Ciclo "Invocaciones IV". Juev. y vier.: 21 hs. (Sala "J.B. Alberdi") Ent.: \$ 90

MIS DOCUMENTOS. Concepción y curaduría: Lola Arias. Producción: Luz Algranti. Vier. y sáb.: 21 hs. (Sala "Enrique Muiño") Ent.: \$ 90.**CUANDO VUELVA A CASA VOY A SER OTRO.** Con Agustín Rittano, Mauricio Minetti, Santiago Governori, Julieta Vallina y Andrea Nussebaum. Dramat. y dir.: Mariano Pensotti. Vier.: 21 hs., sáb.: 20.30 hs. (Sala "A-B") Ent.: \$ 90 (vier.: \$ 70)**BRECHT** (Invocación III) Con Juan Barberini, Fernanda Bercovich, Valeria Lois y elenco. Dramat. y dir.: Walter Jakob y Agustín

Mendilaharzu. Sáb.: 21.30 hs. (Sala "J.B. Alberdi") Ent.: \$ 90.

C. C. N. KIRCHNER** (Sala Federal) Sarmiento 151. **CAMBIO Y FUERA,** de Roberto Maiocco. Con Carlos Bisigniano, Pablo Schapira y elenco. Piano: Nahuel Bailo. Dir.: Natacha Delgado. Hoy: 20 hs. (Ent.libre)CASA DEL BICENTENARIO.** Riobamba 985. Tel.: 4813-0301. (Ent.libre)**CASTORES** ("La invasión del Fin del Mundo"-2015/ 87) Dir.: Pablo Chehebar & Nicolás Iacouzzi. Hoy: 19 hs.**ROSARIO BLEFARI** (voz) & "Sudrez": Alejo Auslander-Marcelo Moreyra (guitarra) y Federico Orio (percusión) Vier.: 19 hs.**C. C. HAROLDO CONTI.** Av. del Libertador 8151. Tel.: 4702-7777.**EL TERCER HOMBRE** (Reino Unido-1949/104') Dir.: Carol Reed. Vier.: 19 hs. (Ent.libre)***C. C. 25 DE MAYO.** Av. Triunvirato 4444 (Villa Urquiza) - Tel.: 4524-7997. **ERRANTE EN LA SOMBRA,** de Federico Andahazi. Dir.: Adrian Blanco. Vier. y sáb.: 21.30 hs. (Sala "Principal") Ent.: \$ 90 (vier.: \$ 70)***E. C. NUESTROS HIJOS** (EcuNH) Av. Libertador 8465. Tel.: 4703-5089. **QUIERO LA CABEZA DE ALFREDO GARCÍA** (1974) Dir.: Sam Peckinpah. Hoy: 19.30 hs. (Ent.libre)***AMIAJI** (Templo de la Comunidad). Arribeños 2355. Tel.: 4784-1243. **CANCIONES DEGENERADAS.** La música prohibida por el Tercer Reich. Cantantes, actores y bailarines: Alejandra Radano, Diego Bros, Alejandra Perlusky y Melania Lenoir. Músicos en vivo. Dir. musical: Gabriel Goldman. Idea y puesta en escena: Fabian

Mendilaharzu. Sáb.: 21.30 hs. (Sala "J.B. Alberdi") Ent.: \$ 90.

CASA DEL BICENTENARIO.** Riobamba 985. Tel.: 4813-0301. (Ent.libre)**CASTORES** ("La invasión del Fin del Mundo"-2015/ 87) Dir.: Pablo Chehebar & Nicolás Iacouzzi. Hoy: 19 hs.**ROSARIO BLEFARI** (voz) & "Sudrez": Alejo Auslander-Marcelo Moreyra (guitarra) y Federico Orio (percusión) Vier.: 19 hs.**C. C. HAROLDO CONTI.** Av. del Libertador 8151. Tel.: 4702-7777.**EL TERCER HOMBRE** (Reino Unido-1949/104') Dir.: Carol Reed. Vier.: 19 hs. (Ent.libre)C. C. 25 DE MAYO.** Av. Triunvirato 4444 (Villa Urquiza) - Tel.: 4524-7997. **ERRANTE EN LA SOMBRA,** de Federico Andahazi. Dir.: Adrian Blanco. Vier. y sáb.: 21.30 hs. (Sala "Principal") Ent.: \$ 90 (vier.: \$ 70)***E. C. NUESTROS HIJOS** (EcuNH) Av. Libertador 8465. Tel.: 4703-5089. **QUIERO LA CABEZA DE ALFREDO GARCÍA** (1974) Dir.: Sam Peckinpah. Hoy: 19.30 hs. (Ent.libre)***AMIAJI** (Templo de la Comunidad). Arribeños 2355. Tel.: 4784-1243. **CANCIONES DEGENERADAS.** La música prohibida por el Tercer Reich. Cantantes, actores y bailarines: Alejandra Radano, Diego Bros, Alejandra Perlusky y Melania Lenoir. Músicos en vivo. Dir. musical: Gabriel Goldman. Idea y puesta en escena: Fabian

Mendilaharzu. Sáb.: 21.30 hs. (Sala "J.B. Alberdi") Ent.: \$ 90.

CASA DEL BICENTENARIO.** Riobamba 985. Tel.: 4813-0301. (Ent.libre)**CASTORES** ("La invasión del Fin del Mundo"-2015/ 87) Dir.: Pablo Chehebar & Nicolás Iacouzzi. Hoy: 19 hs.**ROSARIO BLEFARI** (voz) & "Sudrez": Alejo Auslander-Marcelo Moreyra (guitarra) y Federico Orio (percusión) Vier.: 19 hs.**C. C. HAROLDO CONTI.** Av. del Libertador 8151. Tel.: 4702-7777.**EL TERCER HOMBRE** (Reino Unido-1949/104') Dir.: Carol Reed. Vier.: 19 hs. (Ent.libre)C. C. 25 DE MAYO.** Av. Triunvirato 4444 (Villa Urquiza) - Tel.: 4524-7997. **ERRANTE EN LA**

LOS HONGOS

Graffitis y murales de Cali

Gustavo J. Castagna

> espectaculos@tiempoargentino.com

La geografía es diferente a la de su opera prima, *El vuelco del cangrejo* (2006), ya que en el segundo opus los espacios abiertos arenosos y rurales se modifican por las calles de Cali, de noche y de día, como si la travesía de los protagonistas no tuviera fin.

Los films del colombiano Oscar Ruiz Navia hablan de un país y de un continente, como la cuantiosa producción latinoamericana actual, pero los recursos del cineasta

se evaden de lugares comunes y de la afanosa búsqueda de ese pinto-resquisimo for export que colma las delicias de un público festivo-lero.

La metáfora, en cambio, está a la vuelta la esquina, y vaya su si recorrerán aceras peligrosas y calles en tensión los jóvenes Ras y Calvin, especialistas en graffitis y murales de la resistencia y subsistencia diaria. Uno es diferente al otro desde sus orígenes, color de piel y expectativas a futuro, pero comparten los propósitos del arte urbano, aquel que molesta a la ley y a los reaccionarios de cualquier sociedad, pero más aun a la colombiana, siempre



El director es Oscar Ruiz Navia, y el elenco está compuesto por "no actores".

sentada en una bomba a punto de estallar o supeditada a la represión policial casi diaria.

Ruiz Navia cambia de tono en forma permanente, ya que su película varía de un minimalismo familiar

buena +



aferrado a una actitud ética frente al estado de las cosas, tal como se observa en la primera mitad, a un recorrido (casi) final por la música de bandas musicales under, en esos lugares adonde asisten Ras y Calvin.

Por eso, *Los hongos* es un film extraño pero de innegable seducción. Como si se tratara de un viaje por las calles de Cali guiado por un director y su equipo técnico, reúne en su argumento cada uno de los tips de una película latinoamericana (marginalidad, represión, religión, desempleo, supervivencia, amistad). Pero ninguno de ellos molesta debido a que su director presenta los conflictos como un diario de viaje con una cámara en plan de descubrimiento. Y con dos jóvenes protagonistas que tienen sus armas cargadas de futuro a través de pinceles, aerosoles y baldes de pinturas.<

***C.C. BORGES.** Viamonte (esq. San Martín) Tel.: 5555-5359. Venta tel.: 5236-3000. **BIEN DE TANGO.** La esencia del tango en un impactante show. 6 parejas de baile. Músicos en vivo. Bandoneón y dir. musical: Gabriel Merlino. Cantan: Maximiliano Bayo y Vanina Tagini. Producc. Gral.: Omar Fajardo. Coreog. y dir.: "Federico Strumeio". Vier. y sáb.: 20 hs.

***C. C. DE LA COOPERACION.** Av. Corrientes 1543. Tel.: 5077-8077. **YO SE LO QUE ENVENENA** (Argentina) Dir.: Federico Sosa. Juev.: 21 hs. (Sala "Raúl González Tuñón") Ent.: \$40. **ESPESURA** (Teatro-Danza) Coreografía y dir.: "David Señorán". Hoy: 21 hs. (Sala "Solidaridad")

ESPEJO USTORIO (Quinteto) pta.: "De Borges a Lorca" (Tango, Literatura y Flamenco) Hoy: 22 hs. (Sala "Oswaldo Pugliese") **LAS PATAS EN LAS FUENTES** (boceto de teatro poético) de Leónidas Lamborghini. Con "Osmar Nuñez". Dir.: Analia Fedra García. Vier.: 20.15 hs. (Sala "Raúl González Tuñón") **LOS CAMINOS DE FEDERICO.** Sobre textos de Federico García Lorca. Con "Cristina Banegas". Dir.: Jorge Vittí. Vier.: 21 hs. (Sala "Solidaridad")

PUENTE ROTO, de Pompeyo Audivert. "Sainete Nacional metafísico". Dir.: Andrés Mangone. Vier.: 22.30 hs. (Sala "Raúl González Tuñón") **LISANDRO ETALA** (guitarra-voz) pta. Su segundo disco: "El kid de la cuestión". Ciclo "Emergencia". Viernes trasn.: 0 h. (Sala "Oswaldo Pugliese")

***CHACAREAN TEATRE.** Nicaragua 5565. Tel.: 4775-9010. **LA IMPORTANCIA DE LLAMARSE WILDE,** de Cibrían-Mahler. Dir. Musical: Damian Mahler-Santiago Rosso. Dir.: Damian Iglesias. Vier.: 21 hs.

DESBOCADO Libro, letras y actuación: "Leandro Gazzia". Dir. General: Federico Brunetti. Dir. Musical: Santiago Rosso. Sáb.: 22 hs.

***COLISEO.** Marcelo T. de Alvear 1125. Tel.: 4816-3789. **IL GARDELLINO.** Prog.: Georg Benda (Concierto para clave), Carl Philipp Emanuel Bach (Concierto para flauta) y Johann Sebastian Bach (Sinfonías para oboe). "Nuova Harmonia". Jueves 5 de Noviembre: 20.30 hs.

***CPM MULTIESCENA.** Av. Corrientes 1764. Tel.: 5235-3643. **JARDIN DE OTOÑO,** de Diana Raznovich. Con Tamara Bella, Alejandro Cupito y Danu Flores. Dir.: Sergio Pavlovic. Jueves: 20 hs. (Sala II)

MEX (Humor de entre casa) Con Mariana Petracca y Cristian El Magioso. Stand up. Jueves: 20 hs. (Sala III) **ROTO,** de Gabriel Guerrero. Con Fabio Di Tomaso y Adrián Navarro. Dir.: Sergio Abbate y Raúl Kreig. Jueves, viernes y sábado: 21.30 hs. (Sala II) **EL SEPHELIO** (Una comedia trágica) Con Cristina Maresca, Diego Rinaldi y elenco. Dramaturgia y dir.: Heidi Steinhart. Jueves: 21.30 hs. (Sala III)

***CUALQUIER KONEK.** Sarmiento 3131. Tel.: 4864-3200. **APATRIDA** (Docientos años y unos meses) Con Rafael Spregelburd y Federico Zypce (música). Dramat. y dir.: Rafael Spregelburd. Sáb.: 21 hs. ***DEL ABASTO.** Humahuaca 3549. Tel.: 4865-0014. **LAS MUTACIONES,** de Valeria Correa. Con Lorena Vega y Leonardo Murrúa. Dir.: Lorena Ballestrero. Jueves: 21 hs.

***EL CUBO.** Zelaya 3053 (calle de artistas) Tel.: 4963-2568.

BURLESQUE... "al Cubol" *Certamen de Humor.* Con Gabriela Bevacqua, Nacho Medina, Camila Carpio, Nicolas Pérez Costa y elenco. Dir.: Nicolas Pérez Costa. Juev.: 21 hs. **DAVID,** de Alicia Saidman. Puesta en escena y dir.: Marcelo Caballero. Dir. musical: Damian Mahler. Viernes: 21 hs.

***EL EXTRANJERO.** Valentín Gómez 3378. Tel.: 4862-7400. **BUENA QUIMICA.** Con Leonardo Saggese, Beatriz Dellacasa, María Zambelli y Julio Marticorena. Dramaturgia y dir.: Joaquín Bonet. Sábado: 20.30 hs. **EN LA BOCA DE LA TORMENTA.** Con Paula Almirón, Dalilah Spritz, Sofía Grenada, Germán "Patan" Cunese y Fabian Gandini. Dramaturgia y dir.: Fabián Gandini. Sábado: 23 hs.

***EL GALPON DE CATALINAS.** Pérez Galdós 93 (La Boca). Tel.: 4300-5707. **EL FULGOR ARGENTINO** "Club Social y Deportivo". Grupo "Catalinas Sur". 100 artistas. Orquesta en vivo. Mueños gigantes. Dir. de coros: Gilda Arteta. Dir. musical: Gonzalo Domínguez. Dir.: Adhemar Bianchi y Ricardo Talento. Vier. y sáb.: 22 hs.

***EL NACIONAL.** Av. Corrientes 960. Tel.: 4326-4218. **EL GRAN FINAL. Tributo a "Bob Fosse"**. Libro: Julio Panno. Con Santiago Almaraz, Pia Alonso, Florencia Viterbo, Nicolás Chávez y elenco! Arregl. y coach vocal: "Sandra Guida". Idea y coreog.: Gustavo Wons. Dir.: Julio Panno y Gustavo Wons. Viernes y sábado: 22 hs., domingo: 21 hs. **TANNHAUSER,** de Richard Wagner. Intérpretes: Johan Botha (Tannhauser), Eva-Maria Westbroek (Elisabeth), Michelle DeYoung (Venus), Peter Mattei (Wolfram) y Gunther Groissbock (Landgraf Hermann). Dir. musical: James Levine. Dir. escénica: Otto

Schenk. En vivo directamente vía satélite desde "The Metropolitan Opera". de New York (pantalla HD). Sáb. 31 de Octubre: 13 hs.

***ELKAFKA** (Espacio teatral). Lamber 866. Tel.: 4862-5439. **APERSONA.** Cia. "Ioannis Mandafounis" (Suiza) Bailarines: Elena Giannotti y Ioannis Mandafounis. Hoy: 17 hs. **CAPIRINHA.** Danza. Idea: Victoria Castelvetri, Ana Inés García, Milva Leonardi, Caterina Mora, Quilén Mut Cantero. Dir.: Victoria Castelvetri. Jueves: 21 hs

***EL OJO.** Tte. Gra. Juan Dgo. Perón 2115. Tel.: 4953-1181. **CLAVES ROJOS.** Con María de Pablo Pardo, Flavia Canitano, Ivana Cur y elenco. Dramat. y dir.: Luis Agustoni. Sáb.: 18 y 20 hs. **CITA A CIEGAS,** de Mario Diamant. Con Luis Agustoni, Silvia Kanter, Aldo Pastur, Nina Spinetta y Alejandra González. Dir.: Luis Agustoni. Sáb.: 22 hs

***EL PICADERO.** Pasaje E. Santos Discépolo 1857. Tel.: 5199-5793. **LA SANGRE DE LOS ARBOLES.** Con Juana Viale y Victoria Céspedes. Dramat. y dir.: Luis Barrales. Juev.: 20.30 hs., vier. y sáb.: 22 hs., domingo: 20.30 hs. **EL LOCO Y LA CAMISA.** Cia. "Banfield Teatro Ensemble". Con Julián Paz Figueira, Lide Uranga, Ricardo Larrama, Soledad Bautista y José Pablo Suárez. Dramat. y dir.: Nelson Valente. Vier. y sáb.: 20 hs. **LASTRES VIEJAS,** de Alejandro Jodorowsky. Con Moria Casán, Alejandro Pakery Marko Vega. Dir.: Mariano Docena. Sáb. trasn.: 0.45 hs.

***EL TINGLADO.** Mario Bravo 948. Tel.: 4863-1188. **TIERRA DEL FUEGO (¿Israel o Palestina?)**, de Mario Diamant. Con "Alejandra Darín", Carlo Argento, Roberto Mosca, Ricardo Merkin, Elena Petraglia y Juan Carlos Riccì. Dir.: Daniel

Marcove. Vier. y sáb.: 20 hs. **BAJAR ARRIBA.** Dramat. y dir.: Gerardo Chendo y Graciela Stefani. Vier.: 23 hs. **FRANZ & ALBERT,** de Mario Diamant. Con Miguel Sorrentino y Julián Marcove. Dir.: Daniel Marcove. Sáb.: 22.30 hs.

***GRAN RIVADAVIA.** Av. Rivadavia 8636. Tel.: 4674-1300. **ALEJANDRO LERNER** pta.: "Más cerca que nunca". Vier.: 21.30 hs. **EL CHAQUEÑO PALAVECINO...** *Vuelve con más!* Vier. 30 de Octubre: 22 hs. **LA CASA DE BERNARDA ALBA,** de Federico García Lorca. Con María Rosa Fugazot, Emilia Mazer, Katja Alemann, Silvia Kutika, Erika Wallner, Mimi Ardú, Gabriela Sari, Mariana Prommel y Dalma Maradona. Dir.: José María Muscarí. Sáb. 31 de Octubre: 21 hs.

 Seis personajes en  busca de Pirandello dirige Ana Acosta
 Una versión más cercana de toda su obra completa. Teatro el Cubo.

***HASTA TRILCE.** Maza 177. Tel.: 4862-1758. **JUAN FALÚ y JORGE MARZIALI** (guitarras-vozes) pta.: "De aquíco nomás". Jueves y viernes: 21 hs.

***LA COMEDIA** (Sala I) Rodríguez Peña 1062. Tel.: 4815-5665.

SMOKEY JOE'S CAFÉ. Con Belén Cabrera, Cristian Centurión, Daniela Flombaum y elenco. Música y Letras: Jerry Lieber y Mike Stoller. Dir. musical: Daniel Landea. Dir.: Alejandro Guevara. Juev.: 21 hs. **HISTORIAS DE DIVAN (la obra),** de Gabriel Rolón. Con Alejo García Pintos, Malena Rolón, Roberto Catarineu y Gabriel Rolón. Dir.: Carlos Nieto. Vier. y sáb.: 21 hs.

***LA MAMMA** (Teatro-Estudio) Yatay 890. Tel.: 3527-4420. **ELECTRIC MAMMA.** Con Gloria Cingolani, Marialba Sosa y Hernán Statuto. Dramat. y dir.: "Mónica Cabrera". Sáb.: 21.30 hs.

***LA MASCARA.** Piedras 736. Tel.: 4307-0566. **CARTON PINTAO.** Dramat. e interpretación: Raúl Ramos. Dir.: Gabriel Flores. Vier.: 21 hs.

***LA OTRA ORILLA.** Gral. Urquiza 124. Tel.: 4957-5083. **LA CUNA VACIA.** Con Valentín Mederos, María Centurión y elenco. Dramat. y dir.: Omar Pacheco. Vier.: 22 hs., sáb.: 21 hs.

***MARGARITA XIRGU** (Espacio UNTREF) Chacabuco 875. Tel.: 4300-0359. **MEYERHOLD.** Con Eliseo Barionuevo, Leandro Bassano, Gabriel Bergonzi, Natalia Faloni, Iride Mockert y elenco. Dramat. y dir.: Silvio Lang. Sáb.: 20 hs.

***MOLIERE.** Balcarce 682. Tel.: 4343-0777. **NO ES MI PLANETA ESTA CIUDAD.** Intérprete: "Delfina Braun". *Músicos invitados.* Dir.: Josefina Pieres. Hoy: 20.30 hs. **TANGO CORRUPTO.** Cuarteto "La Desvelada". Canta: **Oscar Lajad.** Participación especial: **Sandra Guida.** Bailarín: Sebastián Colavita. Piano y dir.: Romi Terzo. Dir. general: Julio Panno. Vier.: 21 hs.

***MOSCU TEATRO.** Camargo 506. **LA UNICA MANERA** (de contar esta historia es con mandarinas). Con Sabrina Gómez, Magui Grondona y Ana Scannapieco. Dramat. y dir.: Melisa Hermida y Ana Lidejover. Vier.: 21 hs.

***M. E. LARRETA.** Mendoza 2250. Tel.: 4786-0280. **BARBIE MARTINEZ** pta.: "Lás canciones de Mayte Martín y Teté Montoliú". Ciclo "Viernes de Jazz bajo el Ombú". Vier.: 20.30 hs. (Ent.: \$100) **GARCIA LORCA: A LA LUZ DEL FLAMENCO.** Coreog.: Natalia Bonansea Ríos. Baile: Laura Garrido, Luciana Di Lorenzo y Eugenia Seijó. Cante: Mónica Poblete. Guitarras: Agustín Hellín y Sergio Enrique. Idea, baile y dir.: "Graciela Ríos Saiz". Sáb.: 20.30 hs. (Sala "Patio Central")

***ND TEATRO.** Paraguay 918. Tel.: 4328-2888. **BUDDHA SOUNDS** pta. su 7mo disco: "Life". Sáb.: 21 hs. **ESTELARES:** Manuel Moretti (guitarra-voz), Víctor Bertamoni (guitarra), Pablo Silveira (bajo) y Luciano Mutinelli (batería). Juev. 29 de Octubre: 21 hs. **CIRCO DEL HORROR!** *¿Alguna vez viste un Freakshow en vivo?* NO te quedes afuera de esta experiencia escalofriante! Sábado 31 de Octubre: 21 hs.

PALACIO LA ARGENTINA. Rodríguez Peña 361. **LOS AMADOS** pta.: "Mundo amado". Con todo el romanticismo... boleros, humor, mambo, merengues y cha cha chá!! Cantante invitada: Dolores Ocampo Segui. Idea y dir. gral.: Alejandro Viola. Sáb. 31 de Octubre: 21 hs.

***PATIO DE ACTORES.** Lerma 568. Tel.: 4772-9732. **PUNTO DE INFLEXION.** Con Facundo

Adamo, Nerina Balza, Federico Bramati y elenco. Dramaturgia y dir.: Adrián Malta. Vier.: 23.30 hs.

***PAN Y ARTE.** Boedo 878. Tel.: 4957-6922. **ALELUYA EROTICA.** Sobre textos de Federico García Lorca. Con Mónica Felippa y Luis Rivera López. Dir.: Sergio Rower. Viernes: 20.30 hs. **HUELLAS DE MARIPOSAS** Concepción: Abismo Teatro y Gonzalo Callejas. Dramaturgia: Natalia Barry. Dir. musical: Lucas Achirico. Viernes: 23 hs.

***PAYRO.** San Martín 766. Tel.: 4312-5922. **PODER ABSOLUTO,** de Roger Peña Carulla. Con Paulo Brunetti y Carlos Kaspar. Dir.: Oscar Barney Finn. Viernes: 21 hs., sábado: 22 hs.

***SALA CARLOS CARELLA.** Bartolomé Mitre 970. Tel.: 4345-2774. **LAS D'ENFRETE,** de Federico Mertens. Con Graciela Pal, Joselo Bella, Carla Bianca, Héctor Calori y elenco. Dir.: Rubén Stella. Vier. y sáb.: 20 hs. **TOMAS LIPAN** (guitarra-voz) pta.: "Por la quebrada". Sáb.: 22.30 hs.

SALA SIRANUSH. Armenia 1353. Tel.: 4775-2877. **CASI DIVA.** Con Florencia Peña, Sebastián Almada, Leo Bosio, Noralíh Gago, Mariela Rosso y Giuliana Tagliamonte. Dir. artística: Alberto Negrin. Dir.: Daniel Casablanca. Vier. y sáb.: 23.45 hs. **Estreno vier. 6 de Noviembre**

***TADRON.** Niceto Vega 4802 (Armenia). Tel.: 4777-7976. **SINTOMA** (Lo que pasa, permanece) Con Fabio Rosenstein, Mario Dubois y Maite Salz. Dramat. y dir.: Guillermo Salz. Jue.: 21 hs.

Ver más información en www.unica-cartelera.com.ar

Críticas

Cine

Otros estrenos

Cuarto de guerra: de Alex Kendrick, con Priscilla Shirer y T C Stallings. Un "drama cristiano" sobre el poder de la oración para superar las adversidades.



DOS DÍAS, UNA NOCHE

Avatares de la clase trabajadora del primer mundo

Por fin llega a la cartelera local la última película de los hermanos Dardenne, que el año pasado se presentó en la competencia oficial del Festival de Cannes, donde parte de la prensa sentenció que era "otro fresco sobre el capitalismo".

Hugo F. Sánchez

> espectaculos@tiempoargentino.com

Sandra (Marion Cotillard) trabaja en una pequeña empresa de paneles solares, nada la distingue del resto de sus compañeros salvo que estuvo de licencia por una depresión.

En su ausencia, el resto de los obreros trabajaron horas extras para suplir su ausencia y la firma cayó en la cuenta de que podía prescindir de sus servicios. Pero para desembarazarse de Sandra, el directorio les propone a los 16 empleados restantes que voten si optan por aceptar un bono de mil euros y seguir trabajando a destajo o prescindir del dinero y así su compañera podrá conservar el empleo. Es viernes y la perversa votación se va a realizar el lunes, así que Sandra tiene apenas el fin de semana para convencer a sus colegas para que voten por ella.

Dos días, una noche finalmente llega a la cartelera local después de presentarse en la competencia oficial del Festival de Cannes del año pasado, en donde parte de la prensa sentenció que la película era otro fresco de los Dardenne sobre el capitalismo y no mucho más.

Lo cierto es que más allá de que los hermanos belgas nuevamente abor-



Marion Cotillard sobresale interpretando a Sandra, que trabaja en una pequeña empresa de paneles solares.

dan el realismo proletario, si se quiere un sinuoso subgénero siempre sujeto a la discusión, sin juzgar a nadie pero con una clara toma de partido, la película en sí se ocupa en profundidad de los nuevos interrogantes que se desprenden de las feroces condiciones laborales, que determinan un

nuevo escenario en cuestiones como la solidaridad, los lazos personales y el papel de los sindicatos.

En ese sentido el angustioso recorrido de la protagonista por casas de los suburbios, canchas de fútbol, talleres y hogares en donde las cosas no van demasiado bien, es una

aproximación bastante precisa del estado de situación de la clase trabajadora del primer mundo, dando cuenta que esa denominación también está sujeta a revisión. Pero sobre todo, la épica de Sandra se confronta una y otra vez con la de otros desgraciados, sin villanos, algunos

Ficha

Dos días, una noche
(*Deux jours, une nuit*, Bélgica/Francia, 2014, 95')

Dirección: Jean-Pierre Dardenne, Luc Dardenne.

Con: Marion Cotillard, Fabrizio Rongione, Catherine Salée, Olivier Gourmet, Christelle Cornil.

muy bueno



derrotados, otros tratando de hacer lo correcto y todos con necesidades, atendibles, tan chiquitas como enormes en su lucha cotidiana.

Y está la puesta, tensa, con una cámara siempre encima de Marion Cotillard, una actriz famosa que pone el cuerpo para ser otra. "No existo, no soy nada" dice su personaje en un momento de desesperación y Cotillard logra lo que parece imposible sin forzar el verosímil, transitar de manera natural el pasaje de estrella global a heroína sin gloria, cuyo mayor triunfo será, en el mejor de los casos, conservar el empleo.<

MÚSICA, FIESTA Y AMIGOS

El actor y el DJ, tratando de crecer

Santiago García

> espectaculos@tiempoargentino.com

Los jóvenes que buscan abrirse paso, los adolescentes tardíos que deben madurar al enfrentarse al mundo real. Un tema conocido pero no por eso menos interesante o agotado. Si esos jóvenes son, además, artistas, las reglas del género quedan perfectamente delimitadas.

En esta caso el protagonista de *Música, fiesta y amigos* es Cole, interpretado

por Zac Efron. El joven actor funciona tan bien en esta clase de papeles como también hubiera funcionado en la década del '50. Esto no es una crítica, sino todo lo contrario, es un elogio para su estilo atemporal.

Pero con el carisma de un actor no alcanza. Los lugares comunes se transforman en tales cuando los códigos de un género son trabajados sin frescura, sin la sensación de que son tratados de forma novedosa o auténtica. Y así el mundo de los DJs y la música electrónica que retrata la película solo consi-



El título original (*We Are Your Friends*) es un guiño al hit de Justice vs. Simian.

gue hallazgos parciales a nivel estético que no son otra cosa más que el natural encanto de la propia música y el montaje de escenas con la esperable estética cercana al videoclip.

La amistad, el amor, el éxito, las lealtades, todo lo uno espera está, pero no hay manera de que eso vaya más allá

de la aplicación de manual de cada una de las piezas mencionadas. Curiosamente, una película francesa llamada *Eden* trató los mismos temas y el mismo universo y se estrenó en Argentina un mes atrás, aunque sus pretensiones y sus logros eran muy diferentes.

Uno puede imaginar películas ge-

regular



neracionales como fueron las de Elvis Presley o *Fiebre de sábado por la noche* con John Travolta, como otros films vinculados con la música y el camino a la madurez del protagonista. Aunque eso es otorgarle a este film que aquí se comenta una relevancia que no hay tenido.

El fracaso estrepitoso de la película en Estados Unidos y su paso seguramente silencioso por las pantallas locales confirmará que es el público, y no los críticos, quien no hay elegido a *Música, fiesta y amigos* como la representante oficial de sus angustias, deseos y ambiciones. Esas cosas no se imponen, se consiguen naturalmente o no se consiguen.<

Heroes Reborn

Televisión

"La exigencia fue extenuante"



La actriz, modelo y conductora británica Judith Shekoni cuenta detalles del renacer de la serie *Héroes*, que se emitió de 2006 a 2010 y este sábado vuelve rebautizada a la pantalla chica del cable.

Diego Gez

> diegoge@tiempoargentino.com

Hace tiempo que el mundo de los superhéroes llegó a la pantalla chica para desatar las más variadas adhesiones. En ese espacio fueron los fanáticos del género los que brindaron un incondicional apoyo para la continua llegada de nuevas propuestas de este tipo.

Descontinuada luego de cuatro exitosas temporadas (tiempos en los que se alzó con premios como los Emmy Awards, Golden Globes y los People Choice Awards) poco se supo de *Héroes*, el drama de ciencia ficción que supo captar una gran atención alrededor del mundo.

Ahora bautizada bajo el nombre *Heroes Reborn* (*Héroes, el renacer*), la serie que aglutina en una misma temática a un grupo de seres humanos con capacidades extra especiales para ayudar a la humanidad vuelve a las pantallas chicas con 13 nuevos capítulos, pero también con nuevos personajes que se sumarán a los protagonistas de temporadas pasadas.

"Han pasado diez años desde el primer capítulo de *Héroes* y eso en este mundo es mucho tiempo. Creo que la serie regresa en un contexto más complejo pero también con más poder desde las imágenes y la historia. Los personajes originales interactúan muy bien con los nuevos y esa interacción será del agrado de todos", dice la actriz Judith Shekoni desde los Estados Unidos.

En esta nueva reencarnación de la serie, ella es Joanne Collins, una madre que junto a su marido escapan de la ley. "Interpretar a mí personaje fue extremo porque tuve que ponerme en el lugar de alguien con mucho dolor y resentimiento. En un atentado perdió a su hijo y eso la volvió una mujer con mucha angustia y bronca", afirma.

En ese contexto especial, el hecho de manejar las técnicas de los efectos especiales le deparó a Judith una serie de desafíos que también afectaron su actuación. "Tuve que aprender a moverme en el set de manera especial pero también desde lo emocional. Fue muy interesante trabajar desde lo que piensa una persona con esos poderes, y en eso interviene la tu actuación. Mi interpretación está basada desde esa particular manera de pensar. Otro elemento a tener en cuenta fue la preparación física que tuve que enfrentar porque se trató de un contexto de exigencia muy importante y extenuante. Traté de relacionarme con las armas porque Joanne las usa mucho junto a su ma-

"Tuve que aprender a moverme en el set de manera especial pero también desde lo emocional. Fue muy interesante trabajar como una persona con poderes."

rido, algo que significa saber manejar ciertas técnicas manuales con fluidez", afirma.

-¿Representó algún desafío personal hacer un papel tan exigente?

-Definitivamente. La relación que ella mantiene con su esposo es muy explosiva, así que la motivación por trasladar esas sensaciones a la pantalla fue algo que siempre me preocupó. Sabía que el papel era importante porque la trama así lo requería, así que su energía y vitalidad fue algo que tomé para la construcción de mi personaje.

-*Héroes Reborn* fue muy bien recibida por el público y la prensa. ¿Hay una nueva temporada en camino para el próximo año?

-Escuché muchas cosas al respecto. Seguramente estará en camino.<

¿CUÁNDO?

Heroes Reborn se dará por TNT, a partir del sábado 24 de octubre, todos los sábados a las 21:30 horas.



La inglesa Shekoni vive actualmente en Los Ángeles y filma para series de TV.

SÁBADO 31
DE OCTUBRE
21:00HS

GILLESPI
"DESAYUNO EN GANÍMEDES"

COMPRA TUS ENTRADAS EN **BEBOP CLUB**.COM.AR
MORENO 364 • SUBSUELO • BS.AS. • INFO@BEBOPCLUB.COM.AR

Mix



Calamaro y Weich

Javier y Julián se dieron el gusto de protagonizar la campaña de difusión "A cuidar el agua". El músico dio un recital subacuático en Puerto Pirámides, provincia de Chubut, "para concientizar sobre el tema". La iniciativa, que contó con la participación del popular conductor de televisión, tuvo el apoyo de la empresa Unilever.



El dúo australiano Empire of the Sun, al Luna

El 5 de noviembre llegará a Buenos Aires el exitoso grupo de música Alt/Electrónica, cuyos hits más conocidos son "Alive", "We Are The People" y "Walking On A Dream".



Nació Agustina, la hija de Elba, la ganadora de Masterchef

La primera ganadora del reality de Telefe fue mamá. Rumbo a internación escribió en Facebook: "Prontito Agus va a estar en mis brazos. ¡Que gran felicidad!".



Hoy es el día de "descuentos locos" en entradas de teatro

Desde las 11 de la mañana, los bonos de descuentos disponibles en el puesto de Tickets Buenos Aires (Diagonal Norte y Cerrito) pasarán del 50% al 60-90%.

MÚSICA Viene José James

"Billie Holiday es pureza, emoción y honestidad"

Uno de los cantantes y compositores más novedosos del prestigioso sello de jazz Blue Note cantará esta noche en Buenos Aires. Por teléfono, dio algunos anticipos.



José James, de 37 años, oriundo de Minneapolis.

La visita de José James, anunciada con afiches por toda la Ciudad por su recital de esta noche en el Teatro ND, podía parecer la promoción de un cantante latino, al menos por su nombre y aspecto. Pero no: a los 37 años, es uno de los cantantes y compositores más talentosos del catálogo del famoso sello de jazz Blue Note.

El show será a las 21 horas, y promete desplegar toda su fusión de jazz con hip-hop y soul, además de repasar canciones de su último álbum *Yesterday I Had The Blues: The Music Of Billie Holiday*, un tributo a la legendaria cantante en honor a su 100° aniversario.

Por teléfono desde Nueva York, anticipó algunos detalles antes de viajar a Buenos Aires.

—¿Cómo será la lista de temas

de este primer recital en Argentina?

—Creo que será un repaso general por toda mi carrera, porque nunca estuve ahí anteriormente. Voy a ir hasta el primer álbum y también lo más nuevo. Habitualmente, en esta gira arrancamos con los temas de Billie Holiday y luego viene el resto. Lo interesante es que puedo hacer "God bless the child" al lado de una composición mía.

—¿Cómo surgió la idea de hacer este disco?

—Estuve trabajando en este proyecto durante los últimos cinco años, y cuando me di cuenta que este año se cumplían los 100 años de su nacimiento, decidí sacarlo. Y fue un golpe de suerte poder contar con músicos tan buenos en la grabación, como el pianista Jason Moran, el bajista John Patitucci y el baterista

Eric Harland. En particular fue importante Moran, porque sabía que podía entender el aspecto tradicional de esas canciones, y a la vez sentirse cómodo con los cambios.

—¿Ese repertorio de Billie Holiday no te resultó intimidante?

—Absolutamente. Cuando lo encaré por primera vez, intenté meterme adentro de las canciones, porque no se trata de solamente cantar bien. Billie Holiday es la honestidad, la emoción y la pureza. Ella es única. Por eso, sólo hice temas con los cuales me podía relacionar e identificar. Por eso no hice "My man", por ejemplo.

—¿Qué proyecto futuro tenés?

—Estoy trabajando en tomar material del catálogo funk de Blue Note, e incorporarle hip-hop.

“

"El que no quiere legalizar la marihuana es porque tiene intereses muy claros allá dentro. Por supuesto que estoy a favor de la legalización".

FitoPaez
Fumon.

LA CIFRA

250

millones de visitas por mes tiene el sitio cinéfilo de Internet IMDB, que hoy cumple 25 años en la web.

"Hace dos años, mi hija empezó yendo a los programas de televisión para hablar mal de mí. Me duele horrores porque es una chica encantadora."

Santiago Bal
Triste

4x4 | SILVIA GERS, GUITARRISTA Y CANTANTE



"La idea es que sea una fiesta"

—El CD *Aires de libertad* incluye una gran variedad de ritmos. ¿Cómo se dio?

—No fue algo forzado, ya que mis comienzos musicales fueron con la música tradicional de Canarias, de modo que pasar de las folías y malagueñas al blues y al heavy, y terminar en la fusión que tengo hoy con lo latino era casi lógico. Siempre fui una esponja en cuanto a la música que me rodeaba o escuchaba.

—¿En algún momento tuviste que vencer algún prejuicio?

—Sólo en la época de Las Brujas: todas mujeres tocando heavy, un género casi exclusivo de los hombres.

—¿Vas a volver al metal?

—Justamente, mi próximo disco será de ese género. Es una especie de mimo que quiero hacerle a la cantidad de fans que siguen comunicándose.

—¿Cómo será este recital?

—La presentación será en formato eléctrico. La formación básica: bajo, batería, violín y guitarra eléctrica, más músicos invitados: Alambre González, Joel Hossein, Kiko Garrido, y alguna que otra sorpresa más. La idea es que sea una fiesta.

Viernes 23 a las 19
en el Museo Casa de Yrurtia,
O'Higgins 2390. Entrada libre.

En tevé

Tercera temporada de *Call the Midwife*

Hoy a las 21 horas, Europa Europa estrena la tercera temporada de la serie *Call the Midwife*.

La serie, éxito de rating en el Reino Unido, está basada en las memorias de Jennifer

Worth, cuenta las memorias de una partera en los años '50, en el lado este de Londres. Con una ambientación de época, esta serie cuenta la historia de un grupo de parteras y el espíritu de una ciudad en la posguerra.

Como detalle, la serie cuenta con la narración de la multipremiada actriz Vanessa Redgrave.



110.000

kilómetros de vías férreas fueron
construidos en todo el mundo por
compañías chinas.

16.000

kilómetros de vías alta velocidad
representan más de la mitad de las
existentes en todo el planeta.

China va sobre rieles por el mundo

La industria ferroviaria china logró penetrar en diversos rincones del mundo, en los años recientes, lo que produjo beneficios concretos a muchos países y regiones, en términos económicos y sociales, por medio de la creación de empleos y de la facilitación del transporte, entre otros aspectos.

Justamente, el de la Argentina es un ejemplo vivo de este impulso tecnológico de China hacia el mundo. El gobierno de Cristina Fernández de Kirchner firmó varios acuerdos para el suministro en varias etapas de cerca de un millar de nuevos vagones -las primeras formaciones arribaron al país en abril de 2014- en el programa que propone la renovación integral de la flota de las líneas Sarmiento, Mitre y Roca, que fueron provistos por la empresa china CSR Sifang, que tiene su base en la ciudad de Qingdao, y que a su

vez instaló oficinas y otras dependencias tecnológicas en territorio argentino.

Esta política se puede verificar también en distintos puntos del planeta. Por caso, en 2014, se concluyó en Turquía el primer proyecto de trenes de alta velocidad de China en el extranjero, con una vía férrea de 533 kilómetros entre la capital Ankara y Estambul.

En África, los trenes chinos serán la columna vertebral del sistema de transporte público local y un componente clave del crecimiento de varios países, entre ellos Nigeria y Etiopía. En Angola un proyecto ferroviario de 1344 kilómetros entró en operación en 2014. Y en la misma dirección se firmó un acuerdo en mayo pasado para construir una muy moderna línea con un valor de 3800 millones de dólares entre las ciudades de Mombasa y Nairobi, en Kenia, que será la primera

fase de una línea que eventualmente conectará a países como Uganda, Ruanda, Burundi y Sudán del Sur.

También hay presencia china en distintas regiones de Asia y el Pacífico. Los trenes más rápidos del mundo fabricados por una compañía china fueron puestos en operación en Malasia a principios de este mes. Y Laos, Tailandia y Rusia también planean construir vías ferroviarias con inversión china. Es destacable también que en Europa, los trenes chinos operarán pronto en Macedonia luego de que se firmara un contrato en junio para la compra de seis trenes de alta velocidad.

EXPANSIÓN Y DIPLOMACIA

Ya antes de la primera visita que hizo a Estados Unidos el presidente chino, Xi Jinping, la compañía estadounidense XpressWest,

con sede en Las Vegas, había acordado en septiembre formar una empresa conjunta con China Railway International USA Co., para encargarse de la construcción y las operaciones de trenes de alta velocidad con inversión china. Al mismo tiempo, se acordó la puesta en marcha de las actividades reguladoras y comerciales necesarias, con un capital inicial de 100 millones de dólares. "El proyecto será un hito en la inversión exterior del sector ferroviario chino y

servirá como modelo de cooperación internacional", dijo Yang Zhongmin, presidente de China Railway International Co., Ltd.

Este es un ejemplo emblemático que demuestra que el gobierno chino considera a la industria ferroviaria como un instrumento de diplomacia porque los trenes bala y los de alta velocidad se volvieron tema habitual en diálogo en las reuniones entre líderes chinos y sus colegas del mundo. Como defensor de los trenes chinos de

alta velocidad, el primer ministro Li Keqiang realizó los máximos esfuerzos durante muchos viajes al exterior para subrayar la tecnología de trenes de alta velocidad del país, garantizando proyectos de muy alto costo-efectividad sin sacrificar calidad.

UN PLAN AMBICIOSO

Las propuestas de China, del estilo de "Una Franja y una Ruta" y la expansión de la cooperación interna-

SIGUE EN PÁG. 2 ▶

» ADEMÁS

- El Premio Nobel a Tu Youyou, un reconocimiento a la medicina tradicional china
- Los guardianes de la cultura china durante la invasión japonesa
- Kobe Bryan hace negocios en chino
- El lado romántico de polémica sexóloga
- Gran campaña en México para atraer el turismo chino
- El estilo de la primera dama china en su visita oficial a Estados Unidos

China

VIENE DE TAPA

cional para la capacidad de producción abrirán más la economía de China, permitirán a cada país mostrar sus fortalezas comparativas y ayudarán a desarrollar una cadena industrial mundial más equilibrada e incluyente, señaló hace pocas horas Li Keqiang.

El primer ministro puntualizó sobre el acuerdo ferroviario con Tailandia que, "esos trenes llevarán todos los caminos hacia Europa vía la red ferroviaria de China, convirtiendo al país en el verdadero centro de distribución de transporte de la Asociación de Naciones

del Sudeste Asiático (Asean)"

"Las compañías chinas y las empresas de naciones desarrolladas pueden trabajar juntas para producir equipo asequible de alta calidad y desarrollar grandes mercados en terceros países", declaró el funcionario. En ese mismo sentido, China está dispuesta a comprar tecnología y equipo avanzados de países desarrollados y combinarlos con su equipo de mediano alcance para satisfacer las necesidades de las naciones en desarrollo, servir como puente para la cooperación internacional en la capacidad de producción.



El mejor ejemplo es la propia red ferroviaria china

El servicio de trenes de alta velocidad cambió la percepción de la población de China, respecto al tiempo y al espacio. Su buena disposición para viajar aumentó considerablemente". La expresión del profesor Sun Zhang de la Universidad de Tongji no es antojadiza: por el contrario, resulta elocuente lo que representa la extensísima red de trenes de alta velocidad que surcan todo el territorio de China. Justamente, por la extraordinaria extensión de su superficie, el país necesita imperativamente dar prioridad al tendido de vías férreas para atender las necesida-

des de movilidad de los turistas, de trabajadores migrantes y de estudiantes. Justamente, "la expansión de TAV no muestra signos de desaceleración, por lo que las distancias en China se acortan y seguramente convertirá al país en un gran atractivo para los turistas extranjeros", asegura el experto en transporte, Gu Zhongyuan. "El viejo y oxidado sistema ferroviario era un cuello de botella para el desarrollo económico", agregó. Los trenes bala han hecho variar completamente la experiencia del transporte público que hasta no hace mucho tiempo padecía de serias deficiencias.

12,5

millones de pasajeros. El 1 de octubre, el primer día de la semana de vacaciones por el Día Nacional, se registró ese número récord de viajes por tren.

2000

kilómetros recorre el TAV Beijing-Guangzhou, que es la línea más larga de su tipo en el mundo, y que redujo el tiempo de viaje entre Guizhou y Guangdong a tan sólo ocho horas.



Kobe hace negocios en chino

Un video que se propagó por Internet y muestra a Kobe Bryant intentando aprender la lengua china tuvo cientos de miles de visitas en los dos últimos meses. El astro de la NBA trata de entender los comentarios dejados por los clientes en su nueva tienda de Taobao, Kobe Inc., en Alibaba. Bryant es sólo una de las muchas de las celebridades extranjeras que comienzan negocios on line en China. Alibaba, el mayor portal de

compras del mundo, reclutó a 100 mil celebridades para promover los productos de su alrededor de 10 millones de vendedores en sus dos sitios principales: Taobao y TMall. Bryant considera a su tienda en Taobao como "sólo el inicio": tiene planes de abrir otra tienda en TMALL. En el video, Bryant explica que trata no sólo de ver sus productos de marca, sino también de compartir su filosofía y sus historias para "inspirar a la gente y volver al mundo un mejor lugar".



Las decisiones más difíciles

Después de jubilarse, Qian Liqun, quien fuera profesor del Departamento de Lengua y Literatura Chinas de la Universidad de Pekín, optó por pasar sus últimos días con su esposa en un asilo. Como escribió su colega de la Universidad de Pekín Wen Rumin en su cuenta personal de Weibo, Qian continuará su investigación sobre literatura y seguirá escribiendo. Qian, un famoso intelectual, tomó una decisión inteligente, un creciente número

de ancianos chinos ahora optan por vivir en asilos en lugar de pasar sus últimos días con sus descendientes en casa. Para su fortuna, las modernas tecnologías de telecomunicaciones, los hacen sentirse cerca de sus hijos. A finales de 2014, el número de chinos con 60 años o más era de 212 millones, cerca del 15,5% de la población total del país. Se espera que el número ascienda a 480 millones para fines de 2050.



Mao Pengfei y Chu Yi

Gran campaña en México para atraer el turismo chino

El número de turistas chinos que viajan al extranjero está creciendo a pasos agigantados y los principales países del mundo compiten para tener la oportunidad de recibir a este segmento de viajeros potencialmente gigantesco. México no es la excepción. La Secretaría de Turismo (Sectur) ya tomó algunas medidas, pequeñas pero positivas, para atraer a los viajeros chinos a las playas, sitios históricos y ciudades coloniales mexicanas.

En diciembre de 2014, Sectur, junto con su homóloga china, la Administración Nacional de Turismo, declaró que 2015 sería el Año del Turismo China-México. Funcionarios de Sectur emprendieron una gira promocional por China, donde participaron en dos ferias de comercio turístico en Beijing en abril y junio y en la que realizaron un seminario educativo en junio en Guangzhou para agencias de viajes, sitios de Internet y prensa chinas con el tema "México, vívelo para creerlo".

Sectur también planea "lanzar pronto la marca 'Cerca de China' para las



compañías y establecimientos turísticos que hayan desarrollado y mantenido medidas para ofrecer servicio de calidad al mercado chino", indicó la secretaria en un comunicado reciente.

El sello de "distinción", como lo llama la secretaria mexicana, reconocerá los esfuerzos especiales reali-

zados por los proveedores de servicios turísticos para atraer a los viajeros chinos, uno de los mercados de viajes de más rápido crecimiento en el mundo. Se tomarán en cuenta señalizaciones y folletos en idioma chino e intérpretes en el lugar.

Varias de las principales cadenas hoteleras interna-

cionales ya ofrecen servicios exclusivos para sus clientes asiáticos. Como parte de su programa de Viaje Personalizado, Starwood Hotels & Resorts ofrece detalles hechos a la medida como teteras en las habitaciones y, en algunos de sus restaurantes, potaje de arroz para el desayuno.

LOS GUARDIANES DE LA CULTURA CHINA DURANTE LA INVASIÓN JAPONESA



En 1937, en su paso por China, las tropas japonesas cometían asesinatos, destrucción y saqueos, para llevar a la nación a un brutal sometimiento. A medida que los invasores se aproximaban a Nanjing, entonces capital del país, un valeroso grupo de expertos de la Universidad de Nanking se encargó de salvar la riqueza de reliquias de miles de años de

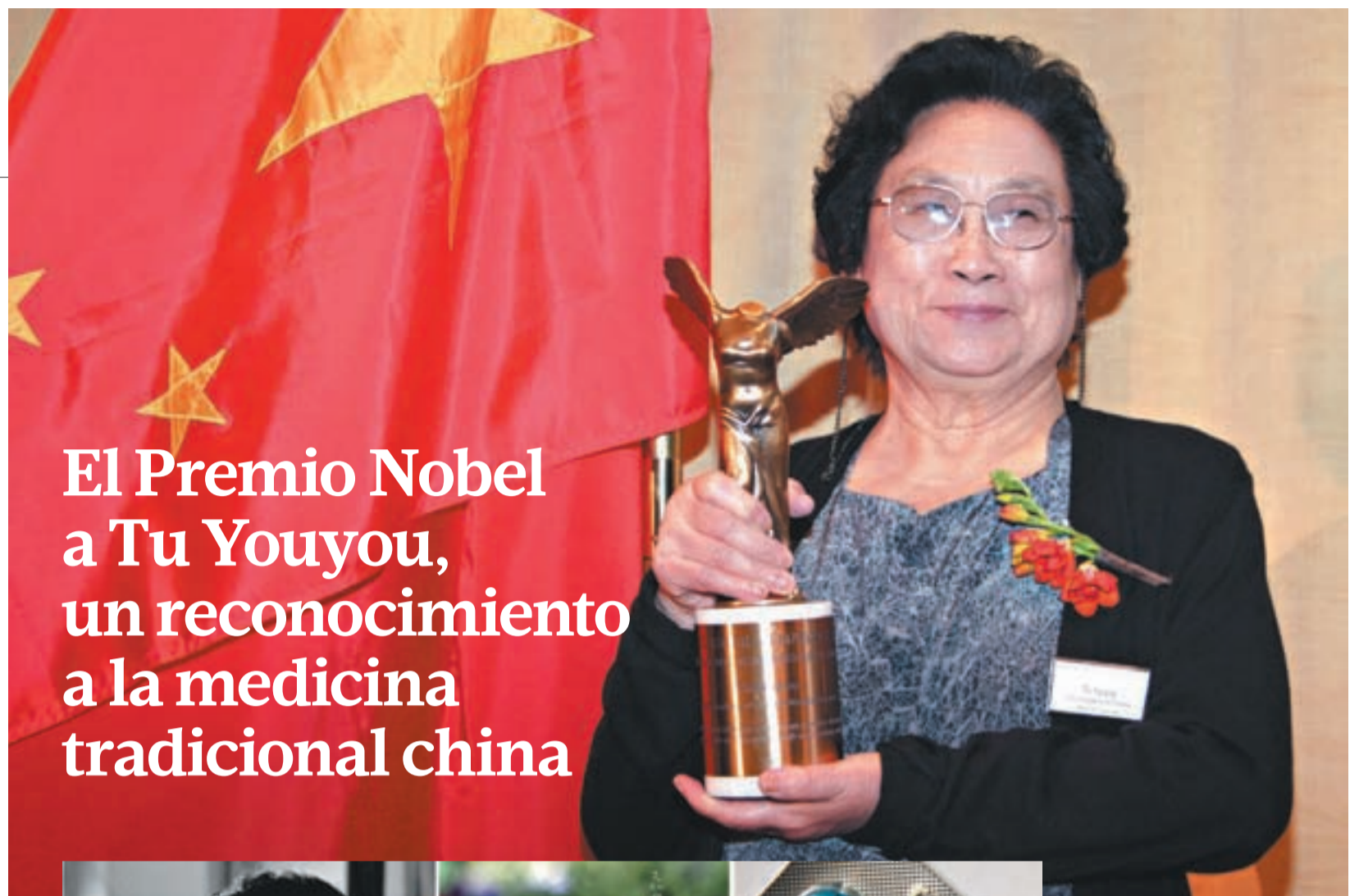
la civilización china. Este año, la universidad publicó un libro que registra los primeros 200 calcos, impresiones precisas en papel y con tinta de las inscripciones. Se planea la publicación de más libros a medida que los investigadores profundicen en su comprensión de la colección almacenada en la Escuela de Historia, junto con 2000 reliquias culturales más.

China

El último ciudadano chino que había ganado un Premio Nobel fue en 2012, cuando Mo Yan consiguió el de Literatura. Pero ahora se vio superado, al menos en el tiempo, por el histórico éxito de la experta en herbolaria Tu Youyou, la primera mujer china en ganar el tradicional galardón, esta vez ciencias, lo que causó una intensa sensación de orgullo nacional y elevó la esperanza en relación con el futuro de la medicina tradicional china.

Tu, nacida en 1930, compartió el Premio Nobel de Fisiología o Medicina 2015 con el irlandés William Campbell y con el japonés Satoshi Omura. Ella fue galardonada por los descubrimientos relacionados con una nueva terapia contra la malaria. La farmacóloga china descubrió la artemisina o artemisinina, un fármaco que reduce significativamente el índice de mortalidad entre enfermos de malaria.

La farmacóloga aseguró "La artemisina es un regalo de la medicina tradicional china para la población mundial. Es de gran importancia para curar la malaria y otras enfermedades contagiosas y para proteger la salud de la población mundial". Tu también enfatizó: "El descubrimiento de la artemisinina es un exitoso ejemplo de la investigación colectiva sobre medicina tradicional



El Premio Nobel a Tu Youyou, un reconocimiento a la medicina tradicional china



china. Ganar el premio es un honor para la causa de la ciencia china y para la medicina tradicional china en su camino para llegar a todo

el mundo."

Por su parte, el primer ministro Li Keqiang, en un mensaje de felicitación, aseguró: "El hecho de que Tu

ganara el premio representa la prosperidad y los avances de China en el ámbito científico y tecnológico, representa una gran aportación

de la medicina tradicional china a la causa de la salud humana y exhibe las crecientes fortalezas de China y su creciente posición in-

ternacional." Li elogió a los científicos chinos, incluyendo a los investigadores en medicina por su trabajo dedicado y prolongado y por sus numerosos logros.

El primer ministro también los alentó a implementar la estrategia nacional de una economía dirigida por la innovación y a buscar mayores avances en los proyectos tecnológicos y científicos más avanzados.

El lado romántico de polémica sexóloga

Sexóloga, feminista, defensora de las lesbianas, homosexuales, bisexuales y transgéneros, Li Yinhe siempre estuvo envuelta en entredichos a lo largo de su carrera. Sin embargo, su autobiografía recién publicada revela el lado privado y poco conocido de la comentarista social y académica más polémica y más famosa de China. El libro revela a otra Li Yinhe: una estudiante dedicada, una romántica y una prolífica investigadora. La mujer de 63 años de edad fue la primera investigadora posdoctoral de China en artes y la primera socióloga



en estudiar sexología. En diversas ocasiones ha sido incluida en la lista de las personas más influyentes de China.

La escritora no incluyó estos honores en sus memorias,

pero sí se complace en escribir sobre sus tres grandes amores: uno no correspondido; su fallecido esposo, el novelista Wang Xiaobo, y su actual pareja transgénero y conductor de taxi Daxia.

El estilo de la primera dama china en su visita oficial a Estados Unidos

El presidente de Estados Unidos, Barack Obama, dijo con humor a su colega chino, Xi Jinping, durante la ceremonia de bienvenida en la Casa Blanca: "Ambos estamos acostumbrados a ser opacados por nuestras dinámicas esposas." De pie al lado de Michelle Obama, la primera dama de EE UU, experta en la última moda y llena de energía, Peng Liyuan, la esposa del presidente chino, con su estilo elegante y recatado, no se quedó atrás. Liyuan, una reconocida cantante de ópera y de música tradicional, en la cena oficial, en la Casa Blanca, la primera dama china usó un delicado vestido de seda largo de color aguamarina

con finos bordados sobre su corpiño y faldón. Peng y Michelle también visitaron el Zoológico Smithsonian en Washington para poner nombre de manera conjunta a un oseño panda. Las dos primeras damas fueron recibidas por niños de la Escuela Pública Yu Ying quienes interpretaron canciones y bailes chinos.

