



Relatos por la verdad y la justicia
Primera entrega de los Minicuentos por la Identidad, reunidos en la Web por el periodista Juan José Panno.



DOCUMENTO HISTÓRICO A 36 AÑOS DEL GOLPE CÍVICO-MILITAR

Vuelos de la muerte: la lista de los pilotos

La nómina de los aviadores navales con permiso para operar los aviones Electra que fueron utilizados para arrojar al Atlántico y al Río de la Plata a más de 4400 desaparecidos. Por Franco Mizrahi. p. 6-7

La Armada siempre rechazó el uso de las aeronaves, pero una pericia desestimó los argumentos de la Fuerza. p. 8

RELACION DE OFICIALES RETIRADOS QUE FUERON PILOTOS DE AVIONES ELECTRA EN EL PERIODO COMPRENDIDO ENTRE LOS AÑOS 1976 Y 1982

NÚMERO	APELLIDO	NOMBRES
837654	ALBANESE	JORGE EDUARDO E
8162541	AYELA	CESAR ENRIQUE
8386749	BOHM	JORGE GERARDO
832909	BOVEDA	MARCELO ROBERTO
8298790	BULLO	DANIEL EMILIO
7963081	CAGLIULO	ALEJANDRO OSCAR
8248883	CAPELLI	ALBERTO JORGE
11589379	CARUSO	DANIEL HORACIO
8330388	FAVREAUD	RAUL CARLOS
8192888	FERNANDEZ	JOSE ROBERTO
4271444	FIGUEROA	EDUARDO
7963605	HART	MIGUEL MARIANO
8876528	JANDOT	JORGE ALBERTO
8199604	KALAUZ	JULIO ESTEBAN
8578993	LAMELZA	JOSE MARIA
8188247	LUCAS	GUILLELMO ALEJANDRO
8188170	LUPORI	LUIS CONRADO
4894639	MARCONI	CARLOS WASHINGTON
12030306	MENDEZ	GUILLELMO EDUARDO
8193659	OLCESE	ALBERTO ANGEL
8191435	PEREIRO	NORBERTO ULISES
8190375	PERTINE	SASILIO BENITO
4277243	RICALDONI	CARLOS CESAR
4837894	SOSA	AGUSTIN HUMBERTO

EDITORIAL

Fue cívico-militar



Roberto Caballero
Director.

Hoy una multitud llenará la Plaza de Mayo para plantar, una vez más, la vigorosa bandera de la memoria y la vida frente al terror del genocidio. Junto a Madres y Abuelas, junto a los Hijos y Nietos, lo hará también este diario que considera irrenunciables

los avances de los últimos años gracias a las políticas de Memoria, Verdad y Justicia impulsadas desde el Estado democrático. Nuestra tapa es también una manera de entender este compromiso permanente: al fin llega a la luz la lista de los pilotos que están bajo la mira judicial por los vuelos de la muerte. Desde la confesión de Adolfo Scilingo, que puso palabras a los gritos ahogados en las aguas del Río de la Plata por la maquinaria exterminadora, no se había producido un material tan preciso, con nombres y fechas

que coinciden con la aparición de los cuerpos en las costas, tanto argentinas como uruguayas. Se lo debemos a un joven periodista que hace más de un año viene cruzando información de expedientes y testimonios clave en toda esta historia trágica. Franco Mizrahi, el autor de esta nota de tapa, trabaja en *Tiempo Argentino* y la revista *Veintitrés*. Es orgullo y ejemplo para las nuevas camadas de este oficio viejo, que cada tanto se reinventa en la pasión de alguien por dejar testimonio del tiempo que se vive.

Tiempo se suma también a las consignas de los organismos de Derechos Humanos. El golpe del '76 fue cívico militar, detrás de las bayonetas estuvo el poder económico-civil. En la actualidad, entre procesados, imputados o condenados, son 122 los civiles que deben enfrentar los tribunales de la democracia, como se destaca en el informe especial. En estas horas, nuestra redacción quiere rendirle homenaje a todos los luchadores contra el olvido, en especial a Eduardo Luis Duhalde, autor del libro *El Estado*

terrorista argentino, publicado aquí recién en 1984, que acuñó el concepto que permite describir el rol exacto del Estado durante aquellos años, denunciante además de los grupos Clarín y La Nación en la causa Papel Prensa, leading case de la comunión de intereses entre la Junta de Comandantes y el poder empresario. No fue el único, por supuesto, pero sí fundamental. Y a los 30 mil desaparecidos y los que padecieron el exilio, la represión y el sentirse ajenos en su propio país. Para que Nunca Más.

INFORME ESPECIAL: SON EX MINISTROS, EMPRESARIOS, ESPÍAS, CURAS Y JUECES

Hay 122 civiles procesados y condenados por complicidad

Las investigaciones continúan y se estima que el número de cómplices civiles aumentará. De los emblemáticos Martínez de Hoz, Alemann y Smart a los imputados Magnetto y Mitre por el despojo Papel Prensa a la familia Graiver. Los casos Loma Negra y Ledesma, en Jujuy.

Fuertes críticas a Macri de los organismos de Derechos Humanos p. 14



Escriben y opinan: Gustavo Cirelli, Alberto Dearriba, Alejandro Horowicz, Julio Alak, Martín Sabbatella, Federico Pinedo, Gerardo Aranguren, Gimena Fuertes, Felipe Yapur, Ramiro Rearte, Martín Piqué, Juan Alonso, Bernardo Alberte (H).

El juez adelantó que piensa en reclusión perpetua para la mujer que ahogó al hijo p. 38

Mendoza le quitó a YPF dos áreas de exploración
La causa fue el incumplimiento de las obligaciones de producción y mantenimiento, según dijo el gobernador Pérez. Ya lo habían hecho Santa Cruz, Chubut y Neuquén. p. 24

Una chica abortará en un hospital de Córdoba tras el histórico fallo de la Corte p. 32

Argentina

Para comunicarse con esta sección:
argentina@tiempoargentino.com



REFLEXIÓN Y FESTEJO

Juan Manuel Abal Medina dijo que hoy "será un día de reflexión, para recordar a quienes murieron a manos de la dictadura", y resaltó que "también es un día para festejar el clima de democracia".



RECURSOS NATURALES

La ministra Débora Giorgi aseguró que "los recursos naturales pertenecen a los argentinos y Cristina lo dejó claro con el petróleo: nadie se la va a llevar de más: quien no invierte no gana".

36 años del golpe cívico-militar

El reclamo de justicia en la Plaza apuntará a civiles y empresarios

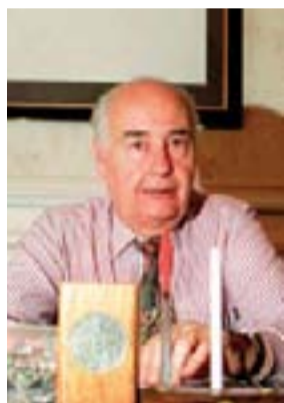
La movilización por un nuevo aniversario del golpe hará eje en la cadena de complicidades de la dictadura militar. La justicia avanzó sobre 122 personas, pero sólo 29 recibieron condenas. Jueces y altos ejecutivos, en la lista pendiente.

Gerardo Aranguren
garanguren@tiempoargentino.com

A 36 años del golpe de Estado, la marcha que hoy por la tarde llegará a la Plaza de Mayo volverá a poner en primer plano el reclamo de los organismos de derechos humanos por el juzgamiento de civiles y grupos económicos que respaldaron el terrorismo de Estado. Con el avance de los juicios por delitos de lesa humanidad en todo el país, la complicidad y participación de estos sectores con la represión ilegal comienza a visibilizarse, aunque de manera lenta: actualmente hay 122 civiles condenados o procesados, según contabilizó la Unidad Fiscal de Coordinación y Seguimiento de las Causas por violaciones a los Derechos Humanos, una lista en la que figuran nombres paradigmáticos como José Alfredo Martínez de Hoz, Juan Alemann y Jaime Smart.

El eje de la marcha que encabezarán Abuelas de Plaza de Mayo, Madres Línea Fundadora e H.I.J.O.S hoy a las 18 será justamente el juicio y castigo a los sectores civiles bajo la frase "Los grupos económicos también fueron la dictadura".

El reciente fallo en Tandil por el



Cómplices y partícipes - Economistas, magistrados y ex miembros civiles de la dictadura, investigados.

asesinato del abogado laboralista Carlos Moreno generó expectativas por la condena a dos empresarios locales, los hermanos Emilio y Julio Méndez, y por el impulso de la investigación contra la cemen-

tera Loma Negra.

No hay dudas de que una parte del empresariado argentino apoyó el golpe de Estado y que en muchos casos también colaboraron con el secuestro de trabajadores y sindi-

calistas. Sin embargo, el avance de estas causas tiene obstáculos a pesar de los impulsos de los organismos de derechos humanos para investigar a Mercedes Benz, Ford, Acindar, Ledesma o astille-

ros Astarsa.

Las causas más avanzadas están en el noroeste del país. En Salta, fue citado a indagatoria Marcos Levin, dueño de la empresa de transporte La Veloz del Norte, aunque logró dilatar la citación para declarar sobre su participación en el secuestro de una docena de trabajadores de su compañía. En Jujuy, Pedro Blaquier, dueño de Ledesma, está implicado por su participación en la Noche del Apagón en Jujuy. Si bien la Fiscalía pidió la indagatoria del empresario, el juez subrogante jujeño Carlos Olivera Pastor lo rechazó, bloqueando el avance de la causa. "Tenemos probado el grado de participación de la empresa, que se usaron sus

"Los grupos económicos también fueron la dictadura", será la consigna de la marcha.

móviles en la represión, Blaquier tiene pedido de indagatoria. ¿Por qué no lo cita Olivera Pastor?", se preguntó el coordinador de la Unidad Fiscal, Pablo Parenti.

En un informe al que tuvo

Agenda por la memoria

La marcha de Abuelas, Madres e H.I.J.O.S.

Como todos los años, las Abuelas de Plaza de Mayo encabezadas por su titular, Estela de Carlotto, y las Madres Línea Fundadora concretarán su marcha hasta la Plaza frente a la Casa Rosada. Estarán acompañadas por las organizaciones HIJOS, Familiares de Detenidos y Desaparecidos por Razones Políticas, Hermanos de Desaparecidos por la Verdad y la Justicia, entre otros. Los organismos de Derechos Humanos concentrarán a las 18:00 en Avenida 9 de Julio y Alsina.



Otra movilización, el mismo reclamo

La Asociación de ex Detenidos Desaparecidos (AEED), el Centro de Abogados por los Derechos Humanos (CADHU), la Coordinadora contra la Represión Policial e Institucional (CORREPI), junto a representantes de la CTA disidente, el Partido Obrero, Libres del Sur, entre otras organizaciones de izquierda, se movilizarán a las 15:30 desde Plaza Congreso hasta la Plaza de Mayo.

Una charla para la reflexión

Como culminación de las actividades de la Asociación Madres de Plaza de Mayo en repudio al 36º aniversario del golpe cívico-militar, el vicegobernador bonaerense, Gabriel Mariotto, disertará en la Universidad Popular de las Madres (UPMPM), Hipólito Yrigoyen 1584, en el barrio porteño de Congreso a partir de las 19:00. En esta ocasión, bajo la consigna "35 años de lucha ineludible".

➔ Logros y nuevos desafíos

Con las cinco personas enjuiciadas en lo que va de 2012, desde la vuelta de la democracia se registran 273 condenados por delitos de lesa humanidad, informó ayer la Unidad Fiscal de Coordinación y Seguimiento de las Causas por violaciones a los Derechos Humanos. Sin embargo, los fiscales advierten serias demoras en la confirmación de esas condenas, de las cuales sólo 43 están firmes.

El coordinador de la Unidad Fiscal, Pablo Parenti, consideró que el momento actual de los juicios "es un proceso consolidado, no está en duda". Sin embargo, advirtió

que existen dificultades: "Se puede llegar a un inercia peligrosa, con cierto ritmo que no es suficiente para dar respuesta a todo lo pendiente. Tenemos más de 800 procesados y con el tiempo que se toman para elevar, para hacer las audiencias, no se llega", se quejó Parenti. Además, aseguró que "es imprescindible pasar a una etapa de gestión". "La organización debe ser más fuerte con respecto a la agenda de los Tribunales, las audiencias o la acumulación de procesos. Eso no puede depender del capricho de un tribunal, alguien lo tiene que monitorear", advirtió.

acceso *Tiempo Argentino*, la Unidad Fiscal contabilizó a 122 civiles entre condenados y procesados por delitos de lesa humanidad desde la vuelta de la democracia. Según estas cifras, sólo 29 se encuentran condenados, de los cuales ocho son ex Personal Civil de Inteligencia (PCI) del Batallón 601. Cifras similares tiene el Centro de Estudios Legales y Sociales (Cels), que contabilizó que más del 26% de los civiles condenados o procesados son ex PCI, personal que si bien no tiene estado militar empleado del Ejército.

Además de los hermanos Méndez de Tandil, en la pequeña lista de condenados se encuentran el ex juez federal de Santa Fe Víctor Brusa, hasta ahora el único funcionario judicial condenado, y el capellán Christian Von Wernich, encontrado culpable de privación de la libertad, torturas y homicidio en el Circuito Camps. También Luis Muiña, integrante del grupo parapolicial SWAT y condenado en el juicio por los delitos en el Hospital Posadas a fines del año pasado.

En otro juicio que finalizó en 2011 por delitos cometidos en Automotores Orletti, tres agentes de inteligencia resultaron con penas de 20 a 25 años de prisión: Raúl Guglielminetti, Horacio Martínez Ruiz y Eduardo Ruffo.

Además de los pocos condenados, la lista se completa con 60 civiles y 23 PCI que se encuentran procesados, once que se encuentran prófugos y cinco declarados en rebeldía. Entre los procesados figuran algunos ex funcionarios de la última dictadura, como el ex ministro de Economía de facto José Alfredo Martínez de Hoz, con prisión domiciliaria por el secuestro extorsivo del empresario textil Federico Gutheim y su hijo Miguel; el ex secretario de Hacienda, Juan Alemann, acusado de haber interrogado al detenido Orlando Ruiz en la ESMA. Mientras que el único de los funcionarios civiles que llegó a juicio oral es Jaime Smart, ex juez federal que alcanzó el rango de ministro de Gobierno de la provincia de Buenos Aires y que actualmente es enjuiciado en La Plata por los delitos del Circuito Camps. Parenti, señaló que consideran como "una parte natural de la evolución de los juicios" que se avance hacia los cómplices civiles. Sin embargo, aclaró que investigar a personas por fuera de la estructura militar genera también nuevas dificultades y resistencias. "En cada nuevo sector que las investigaciones van vinculando hay que vencer una resistencia nueva. Más aún cuando son personas poderosas, funcionarios o del Poder

OPINIÓN

Dolor, con orgullo y esperanza



Julio Alak
Ministro de
Justicia y Derechos
Humanos.

Hoy, como cada 24 de marzo, el dolor vuelve a estremecernos, y resulta inevitable sentir que morimos y desaparecemos un poco con cada uno de los 30 mil argentinos que fueron castigados salvajemente por atreverse a soñar un mundo más justo.

Hoy, como cada 24 de marzo, lloramos la ausencia de los compañeros muertos y desaparecidos por una maquinaria represiva que, alimentada por una carga jamás vista de odio ideológico, racista y xenófobo, sirvió al plan de las oligarquías latinoamericanas y del macarismo internacional para desmontar los procesos populares de liberación y soberanía.

Hoy, como cada 24 de marzo, sentimos el ardor de la herida que flageló a una generación de jóvenes que pusieron sus

cuerpos y sus vidas a disposición de una lucha nacida del amor por el prójimo y, sobre todo, del amor por los humildes.

Pero hoy, también, como cada 24 de marzo, nos regocija el orgullo de ser parte de un Pueblo que no está dispuesto a construir la Patria de sus hijos sobre las ruinas de la impunidad, convencido de que sólo la Memoria, la Verdad y la Justicia serán cimientos sólidos de un futuro de paz.

Hoy, como hicimos el 24 de marzo del año pasado y haremos cada 24 de marzo como un legado de generación en generación, honramos la memoria del inolvidable Néstor Kirchner. Con la arrolladora fuerza de sus convicciones, el padre de la fenomenal transformación que vive la Argentina plantó esas banderas que hoy mantiene en alto nuestra presidenta, Cristina Fernández.

Fue la comunión de esas voluntades -la del Pueblo y las de Néstor y Cristina- lo que nos permite hoy abrigar la esperanza de dar vuelta, muy pronto, la página más desoladora de nuestra histo-

ria contemporánea.

En un proceso que el mundo reconoce como ejemplar, garantizando los derechos que los genocidas violaron con saña cuando persiguieron, secuestraron, torturaron y asesinaron, 802 represores fueron procesados y 273 ya han sido condenados. Y avanzamos en el juzgamiento de la complicidad civil, elemento clave para comprender la naturaleza y la dimensión de la tragedia política, económica, cultural y humanitaria que sufrimos entre 1976 y 1983, cuyas consecuencias todavía padecemos.

Los argentinos hemos recorrido un camino sorprendente: desde el imperio de la ilegalidad más ominosa y demencial a la vigencia plena del derecho y la razón; desde la tiranía más cruel a los valores democráticos de la libertad y la solidaridad.

Por eso, hoy, el dolor nos estremece, pero nos encuentra de pie, construyendo el futuro con orgullo y esperanza.

La clave

➔ Procesados

Entre los magistrados con procesamiento confirmado figuran el ex juez de menores de Santa Fe Luis Vera Candiotti, por la supresión de identidad de la menor Paula Cortassa, y el ex juez federal Manlio Martínez.

Judicial", opinó. Y aclaró: "Hay funcionarios procesados pero tenían roles dentro del Estado. Vincular a civiles puede tener la dificultad de comprobar la vinculación o relación directa con un acto ilegal como homicidio o secuestro".

La abogada del Cels, Caroli-

na Varsky, señaló en diálogo con *Tiempo* que "sin el sostén de ciertos sectores no armados, la represión sistemática no hubiera sido posible". "Por eso, uno de los desafíos del proceso de justicia por crímenes del terrorismo de Estado es el juzgamiento de la responsabilidad de civiles, en particular de los miembros del Poder Judicial". Y agregó: "Podemos decir que se ha avanzado en la interpelación del Poder Judicial, en tanto hay más de cincuenta de sus integrantes que se encuentran imputados."

La persecución penal contra los funcionarios judiciales, un reclamo que lleva ya muchos años, continúa estancada y sigue siendo un problema para el avance de los juicios ya que jueces imputados por delitos de lesa humanidad permanecen en funciones, como el caso

del marplatense Pedro Hooft, con pedido de juicio político.

Además del condenado y procesado Brusa, hay pocos ex funcionarios judiciales procesados, aunque la lista crece a casi 60 ex jueces, fiscales y secretarios si se tienen en cuenta los imputados e indagados por delitos de lesa humanidad. Entre los procesados se encuentran los ex camaristas mendocinos Otilio Romano y Luis Miret, símbolos de la colaboración judicial durante la dictadura con la dilación de las causas por la represión. Ambos se encuentran procesados por privación ilegítima de la libertad e imposición de tormentos. En la misma provincia, los ex jueces Rolando Carrizo Elst y Guillermo Max Petra Recabarren están procesados por delitos similares. ■

El respaldo de Komunidades

La organización Komunidades-Espacio de Inclusión Ciudadana se sumará a la movilización hacia la Plaza de Mayo en el marco del 36º aniversario del golpe cívico-militar de 1976, "como forma de reivindicar la diversidad, acompañar la política de Derechos Humanos del kirchnerismo y repudiar el acontecimiento histórico que tuvo como finalidad la eliminación de la otredad". Concentrarán a partir de las 16:00 en Avenida de Mayo y Avenida Rivadavia.

Homenaje a Rodolfo Walsh

Mañana, el Espacio Memoria y Derechos Humanos (ex ESMA), en Avenida Del Libertador 8151, inaugurará la instalación *Carta Abierta de un Escritor a la Junta Militar*, sobre una idea del artista León Ferrari, al cumplirse 35 años del secuestro y asesinato de Rodolfo Walsh. El municipio de Morón organizará la Prueba Atlética por la Memoria, en F.J. Santa María de Oro 3530, Castelar. A las 20:00 tocará Divididos.



Opinión

La conspiración de los Chicago Boys



“Martínez de Hoz diseñó el plan económico que implementó la dictadura. Formó parte de un grupo de civiles conspiradores que incluyó a juristas, economistas, abogados y empresarios que le dieron sostén a los golpistas.”

Alberto Dearriba
Periodista.

Joe estaba cazando leones a orillas del lago Magadi, en Kenia, cuando los tres jefes sediciosos lo convocaron a mediados de marzo del '76 para que exponga el plan económico que ejecutaría la dictadura militar. De joven solía perseguir liebres y perdices en las praderas de las 1300 hectáreas que la familia Martínez de Hoz tenía cerca de Mar del Plata. Pero a los 50 años, tras haber sido funcionario de gobiernos militares, director de varias empresas privadas y ministro de Economía del gobierno títere de José María Guido, la caza menor ya no lo entusiasmaba. Aspiraba a presas mayores. Cuando llegó a su casa del cuarto piso del edificio Kavanaugh, su amigo Jacques Perriaux le transmitió que la cita era el viernes siguiente a las 21 en la casa del jefe de la Armada.

El “Francés” Perriaux era un abogado liberal que defendía los intereses de grandes empresas y coordinaba las reuniones de una selecta recua de golpistas que aspiraban a proporcionarle el plan económico a los dictadores. Había llegado el momento de presentar como públicos los intereses privados, de apropiarse del Estado con fines particulares. Joe era un lúcido representante de la aristocracia, nieto del fundador de la Sociedad Rural, formado en los preceptos liberales, y cultor de las recetas de la Escuela de Chicago. No tuvo que preparar demasiado lo que diría ante el trío golpista. Conocía a Massera porque ambos frecuentaban el Jockey Club de La Plata y lo había invitado a su haras para compartir la pasión por los caballos de carrera. Como presidente de Acindar y del recalcitrante Consejo Empresario Argentino, había conversado un año atrás con Videla, cuando fue al Edificio Libertador para pedirle que las Fuerzas Armadas reprimieran la huelga que paralizaba la acería de Villa Constitución. Por aquella época se había difundido la expresión “guerrilla fabril” que equiparaba el derecho constitucional de huelga con la punta de un fusil. Los pedidos de Joe parecieron tener eco, porque en la planta siderúrgica funcionó el que se considera primer centro clandestino de detención. El movimiento obrero fue quebrado con muertes, torturas y cárcel, luego de 59 días de heroica resistencia.

A poco de llegar a la casa de la Avenida Del Libertador, Martínez de Hoz inició un discurso que los jefes militares escucharon en silencio y que concluyó a la madrugada. Videla lo felicitó, le pidió que

escribiera un plan económico y que se lo entregara el martes próximo por la mañana. Joe trabajó sin descanso para entregarle tres carpetas al general Hugo Mario Miatello, que se las llevaría a Videla.

Miatello era un brillante oficial de inteligencia, compañero de promoción del jefe del Ejército, que había dedicado su vida a la contrainsurgencia y a estudiar las distintas versiones políticas del marxismo. Los conspiradores civiles del Grupo Perriaux –juristas, economistas, abogados y empresarios– intentaron inicialmente tomar contacto con la Armada, tradicionalmente más gorila y liberal que el Ejército. Pero Massera no era un tradicional integrante de la “valiente muchachada de la Armada”, y Videla era ultraliberal en materia económica. Fue Miatello el que le presentó a su jefe, a algunos de los integrantes de aquella cofradía de civiles golpistas que se convertirían en los Chicago Boys.

El Grupo Perriaux era hijo del Club Azcuénaga, que se reunía en una casa de esa calle porteña, cedida por el terrateniente Pedro Blaquier al coronel de caballería Federico de Alzaga, un descendiente de una familia patricia que fragoteaba allí con civiles. Coordinado después por el “Francés” Perriaux, el cenáculo proporcionó a la dictadura a su primer y segundo ministro de Economía, Lorenzo Sigaut; al jefe del Gabinete de asesores de Joe, Luis García Martínez, al secretario de Agricultura, Mario Cadenas de Madariaga; al ministro de Comercio e Intereses Marítimos

de Roberto Viola, Carlos García Martínez; al secretario de Energía de Videla, Guillermo Zubarán; al secretario de Hacienda, Horacio García Belsunce y a docenas de funcionarios.

El Grupo Perriaux no era el único círculo de confabulados. El Club Demos le dio a la dictadura el número dos del Ministerio de Economía, Guillermo Walter Klein, que ocupó el cargo de secretario de Coordinación y Programación Económica; el presidente del Banco Central entre el '76 y el '81, Adolfo Diz; el secretario de Comercio, Alejandro Estrada; y el secretario de Hacienda entre el '81 y el '82, Manuel Solanet. En La Plata operaba otro grupo fragotero que integraban el que fuera luego ministro de Justicia entre 1978-1981, Alberto Rodríguez Varela; quien se convertiría en ministro de Gobierno de la provincia de Buenos Aires, Jaime Smart; y el que sería ministro de Obras Públicas de esa provincia entre 1976 y 1981, Raúl Salaberry. Por supuesto que no se trataba de compartimentos estancos, más allá de contradicciones menores, los grupos de conspiradores compartían el mismo ideario y los mismos salones sociales, en los que intercambiaban información sobre la inminencia del golpe militar. El 24 de marzo de 1976 todos tocaban la misma música con una coherencia inusual.

Unos días después que Miatello entregó la tres carpetas, Martínez de Hoz volvió a ser citado a la casa de Massera, donde Videla le comunicó que el plan había sido aceptado, que era el programa de las Fuer-

zas Armadas y que el mismo debería ejecutarlo como ministro de Economía del Proceso de Reorganización Nacional. Joe remoloneó un tanto, pero al final aceptó, ante la posibilidad de que en su lugar fuera elegido un militar que no cumpliera al pie de la letra con el ideario liberal de sus amigos. Los militares habían descartado a Álvaro Alsogaray por figurita repetida y a García Belsunce por temperamental. Joe contaba con la amistad de David Rockefeller desde 1964, con el apoyo de los bancos locales y de los organismos financieros internacionales que debían aportar

Tras un prolongado trámite judicial, en 2010 Martínez de Hoz finalmente fue condenado por el secuestro del empresario Federico Gutheim y su hijo Miguel.

los créditos que el país esperaba como el maná del cielo y que le retaceaban al gobierno de Isabel por recomendación de la Embajada de los Estados Unidos.

Tras el retorno de la democracia, Martínez de Hoz consiguió salir indemne del juicio por el negociado de la nacionalización de los cables pelados de la Italo –empresa que presidía– por más de 400 millones de dólares. Tras un prolongado trámite judicial, en 2010 fue finalmente condenado por el secuestro del empresario Federico Gutheim y de su hijo Miguel Ernesto. Pero ni él, ni sus cófrades pudieron ser condenados por el delito de sedición porque los militares respetaron el pacto de silencio.

El hombre que encarnó a la dictadura en el ámbito civil reconoció sus contactos con la cúpula castrense y admitió su reunión en la casa de Massera. Pero siempre negó saber que sus propuestas serían aplicadas en una futura dictadura militar. Según su increíble declaración judicial, el ofrecimiento para que volviera a ser ministro de Economía de un gobierno de facto, le fue realizado después del golpe. Cuando los militares asaltaron la Rosada tenían obviamente a todo su elenco de colaboradores civiles y especialmente los del área económica. El 13 de marzo el diario *La Opinión* publicó la versión de que Martínez de Hoz sería el ministro de Economía del futuro gobierno militar. Pero él no se enteró. Estaba cazando leones en África. ■



Un regalo para compartir



Con el cupón del diario de **MAÑANA** llevate de regalo 1 caja de alfajores



Tiempo
ARGENTINO

Presentá el cupón en cualquiera de los locales adheridos* y llevate de regalo una caja de alfajores Balcarce x 6 unid.

* Lavalle 669, Av. Córdoba 1641, Corrientes 802, Charcas 3359, Cramer 2098. C.A.B.A.

Promoción válida para Capital Federal y Gran Bs. As. Sucursales habilitadas para el canje: Lavalle 669, Av. Córdoba 1641, Corrientes 802, Charcas 3359, Cramer 2098. Fecha de canje desde el domingo 25 de marzo hasta el miércoles 28 de marzo de 2012 inclusive. Promoción hasta agotar stock. Stock disponible: 6.500 cajas x 6 unidades. Válido 1 canje por persona. No acumulable ni combinable con otras promociones.



Tiempo
ARGENTINO

36 años del golpe cívico-militar

DOCUMENTO HISTÓRICO

Vuelos de la muerte: la lista de todos los pilotos habilitados para operar los Electra

Una investigación de la revista *Veintitrés* reveló por primera vez la nómina de los aviadores navales con permiso para pilotear las máquinas utilizadas para arrojar al Atlántico y al Río de la Plata más de 4400 desaparecidos.



Franco Mizrahi
Periodista.

Todavía falta mucha verdad. A 36 años del golpe genocida, aún hay hechos que permanecen en la impunidad. Los vuelos de la muerte son uno de ellos. Los nombres que aquí se revelan por primera vez son los de los pilotos que estaban habilitados a volar los aviones Electra, la flota que está en la mira de la justicia en la causa que investiga la desaparición forzada de personas en el río y en el mar. Eran los pilotos de una fuerza criminal, en tiempos de acción criminal. La justicia espera por ellos.

Los miércoles, los pilotos navales sabían que podían ser requeridos. Ese era el día de “traslado” en la Escuela Superior de Mecánica de la Armada. La tarea: transportar los cuerpos desnudos, anestesiados y torturados de los desaparecidos que estaban apilados en la parte trasera de la aeronave. Cuando ellos ubicaran el avión en las coordenadas adecuadas y dieran la orden, los oficiales de la Armada arrojarían a sus víctimas al vacío.

El relato integra el libro *Por Siempre Nunca Más*, una autobiografía donde el ex capitán de corbeta Adolfo Scilingo reconoce haber participado de dos vuelos, desde donde arrojó a 30 personas adormecidas con pentotal. En su libro, Scilingo dice que por esta vía desaparecieron a 4400 personas. Los testigos de la ESMA corroboraron que los “traslados” se realizaban los días miércoles.

La autobiografía del asesino Scilingo –condenado en España a más de mil años de prisión por sus crímenes de lesa humanidad– detalla que un mes después de su primer vuelo volvieron a llamarlo. Esta vez había 16 detenidos.

El proceso fue igual: sacaron a los secuestrados por la puerta trasera del sótano de la ESMA y “semidormidos (los) subieron al camión. En Aeroparque nos esperaba un Electra. Dentro, tenía sólo los asientos que hay entre la portezuela y la cabina, unas seis hileras. El resto estaba vacío. Colocamos los detenidos sobre el costado derecho. Decolamos. (...) Cuando llegó el momento, se despresurizó la cabina. Un suboficial me ató con una soga la lado de la puerta de emer-



Máquina de la muerte - Los Electra Lockheed 188 fueron uno de los dos tipos de aviones utilizados en los “traslados” de los detenidos-desaparecidos.

gencia de popa estribor (atrás derecha) y luego con mucho cuidado la retiró. Me acercaron a cada uno de los trasladados y una vez más cumplí misión de hacerles traspasar la puerta rumbo a la muerte.”

El relato de Scilingo coincide con la descripción que realizó un investigador a este cronista: “En el reglamento del Electra L-188 se destaca el capítulo donde se explica ‘cómo arrojar las líneas de salvamento’

La Escuadrilla Aeronaval de Sostén de Logística Móvil es investigada como el último eslabón en la desaparición.

desde la aeronave.” Las líneas de salvamento son una especie de soga larga, explicó, que está compuesta por diferentes elementos y forma una cadena de objetos. “Para poder desplegarla, se debe bajar el avión hasta determinada altura, reducir la velocidad y entonces apagar el motor número 3 (el Electra tiene cuatro hélices). Recién allí se procede a la apertura de la pequeña puerta trasera de emergencia que tiene la particularidad de abrirse hacia adentro”, explicó.

Esta descripción da por tierra con la afirmación de la Armada de

que desde los Electra no se puede realizar una descarga en vuelo (ver página 8). Los marinos arguyen la imposibilidad de abrir el portalón principal de este avión que mide unos dos metros por tres metros, ignorando la puerta de emergencia. Justamente, la misma a la que hace referencia el reglamento al que accedió este investigador y el relato de Scilingo. Tal como se desprende de la crónica anterior, la labor de los pilotos era determinante. Su destreza era crucial para llevar a cabo los vuelos de la muerte.

En respuesta a una solicitud de la revista *Veintitrés*, el Estado Mayor General de la Armada entregó a la Dirección de Derechos Humanos del Ministerio de Defensa de la Nación, una lista con los pilotos habilitados a volar los aviones Electra L-188 entre 1976 y 1983. Todos pertenecían a la Escuadrilla Aeronaval de Sostén Logística Móvil, que constaba de tres Electra Lockheed 188: el 5T1, matrícula 0691; el 5T2 matrícula 0692; y el 5T3, matrícula 0693, provenientes de los Estados Unidos. Esta escuadrilla (EA51), que se investiga como último eslabón del proceso de desaparición de personas, dependía de la Escuadra Naval Número 5, con base en el Aeropuerto Internacional de Ezeiza. Según esta documentación, desclasificada junto a todos archivos

de la represión por el gobierno de Cristina Fernández, los 24 pilotos habilitados a volar estos aviones son los siguientes:

* **Benito Basilio Pertiné:** cuñado del ex presidente Fernando de la Rúa. Su legajo, lo compromete con la represión bestial que aplicó la última dictadura militar. En 1978, Pertiné fue sancionado por “no extremar las medidas para emitir un interro-

En otro documento constan todos los pilotos navales habilitados para volar entre 1976 y 1979. Son 240.

gatorio ordenado por su superior con la atenuante de haberlo detenido luego”. El 22 de mayo de 1979 tuvo como destino esta escuadrilla y también fue sancionado, en esta ocasión por: “No extremar las medidas para tener listo el avión, ocasionando demoras en el despegue, siendo el comandante del mismo.”

Además de desempeñarse durante 1979 como instructor del avión L-188, el cuñado de De la Rúa fue Segundo Comandante en el destino 418. “Ha orientado la actividad de su unidad al logro de una mayor

eficacia en el combate y el resultado ha sido altamente satisfactorio en consideración”, lo evaluó uno de sus superiores. Para el almirante Jorge Anaya: “Es el oficial de Marina más completo que he encontrado a lo largo de toda mi carrera naval. Excepcional”, firmó.

Resulta particular la “mayor eficacia en combate” de Pertiné, teniendo en cuenta que la única guerra que libraba la Armada en aquel entonces era contra “la subversión”, y todo aquel que no pensara como ellos.

En la actualidad, Pertiné se volcó al rubro de la construcción, llegando a ser contratista del Estado. De acuerdo a los registros públicos, está vinculado a las siguientes empresas: Tecnoartel, Cimsa, Udra Argentina SA y Constructora San Jose.

* **Luis Conrado Lupori:** fue otro de los pilotos habilitados para volar los aviones Electra. Según se desprende de su legajo, ya en 1975 había realizado un curso para pilotear este tipo de aeronaves, conocimiento que supo explotar en los años siguientes. Entre el 28 de enero y el 19 de agosto de 1978 estuvo en esta escuadrilla. Puesto que dejó brevemente, tras un pasar por la agregaduría militar en los Estados Unidos. Volvió y estuvo hasta

36 años del golpe cívico-militar

el 31 de diciembre de 1983.

Pero antes de llegar a la EA51, y en pleno terrorismo de Estado, Lupori tuvo un destino muy particular: la ESMA. De acuerdo a su legajo, entre 1975 y 1977 "se desempeñó en la Escuela de Mecánica de la Armada" donde además de ser "jefe de 1º curso de aviación", también se desempeñó como jefe de contrainteligencia durante cinco meses. También estuvo ocho meses en el mismo destino como jefe de la Compañía 11.

Ante este marco, se lee en sus fojas: "Gran valor en el servicio." Y: "A pesar de no poseer la capacitación, desempeñó el cargo de contrainteligencia. Se ha desempeñado de manera excepcional." Quien firmó esta última evaluación, el 15 de diciembre de 1976, fue Rubén Chamorro, entonces director de la ESMA. Chamorro estaba acusado por crímenes de lesa humanidad pero murió antes de que se le dictara una condena.

En las mismas fojas se lee: "Informe sobre el calificado: En oportunidad de integrar el calificador la aprobación de un avión Electra que me fuera subordinado por el Sr. Comandante en Jefe de la Armada para el cumplimiento de una operación de alto grado de reserva, demostró un excepcional entusiasmo, espíritu de cooperación y confianza hacia el suscripto. Esta operación, (fue) cumplida en el extranjero con éxito (...)." Y se resalta el "gran factor contribuyente" del accionar del "capitán Lupori; quien transmitió su ejemplar proceder a la tripulación". La nota es del 20 de abril de 1979 y quien felicita a su subordinado es Jorge Raúl Vildoza, entonces capitán de navío, señalado por Scilingo como el director de los vuelos de la muerte, hoy prófugo de la justicia por los crímenes de lesa humanidad que cometió en la ESMA.

Desde que dejó la Armada, el ex marino supo hacer una ascendente carrera en la esfera aérea comercial. Fue director de Marsans, la empresa multinacional de capitales españoles que había comprado Aerolíneas Argentinas. Fue socio de Antonio Mata, el dueño de aquella empresa, en diferentes firmas, como en Jet Paq SA. Pero su rol más significativo fue haber alcanzado la dirección de Aerolíneas Argentinas y de Austral Líneas Aéreas Cielos del Sur SA, en 2003. En otras empresas aéreas en las que participó también se destaca Advent SA. Licenciado en Sistemas, en el 2004, también alcanzó la presidencia de SMR Servicio de Mantenimiento Aeronáutico.

* **César Enrique Ávila (fallecido) y José Roberto Fernández:** fueron los comandantes de la EA51 en 1976 y 1977, respectivamente. El primero estuvo entre el 1 de marzo de 1974 y el 9 de diciembre del mismo año en la escuadrilla con asiento en Ezeiza y ejerció el comando de la misma entre el 22 de diciembre de 1975 y el 31 de diciembre de 1976.

***Jorge Eduardo Albanese:** se recibió como comandante de Electra L-188 en 1975. Entre el 28 de noviembre de 1975 y el 26 de noviembre de 1976 estuvo destinado en la EA51. De acuerdo a su legajo tiene "muy buena predisposición para el cumplimiento de tareas ajenas a la rutina." "Sabe ocuparse con eficacia cuando es necesario. Tiene un espíritu de combate desarrollado", firmó en sus fojas el fallecido César Ávila. Tan apreciado era por su superior que pidió que se quede en el área para "volcar su experiencia a los nuevos pilotos". Acaso su espíritu de combate se debía a la formación que recibió en el curso de "subversión y guerra revolucionaria" que realizó en la Escuela Naval de Inteligencia.

En 1977, Albanese se pidió su pase a retiro porque tenía la "intención de incorporarse a la empresa Austral Líneas Aéreas SA". Finalmente logró su pase a retiro. Desde entonces, la carrera de Albanese continuó en Austral Líneas Aéreas, donde se desempeñó por 27 años. Al menos hasta 2009, trabajaba en Andes Líneas Aéreas.

* **Jorge Gerardo Bohm:** su caso es particular. La evaluación de fojas de servicio esta tachada en lo que respecta a 1976. No obstante se puede reconstruir que del 3 de marzo de 1975 al 31 de diciembre del mismo año estuvo en la EA51 y que luego fue aviador naval, por un año, en Punta Indio -sitio señalado por Scilingo como una constante para hacer escalas durante los vuelos de la muerte- y jefe de publicaciones en 1977. "Jamás pierde la calma e infunde serenidad en sus subordi-

nados", firmó Alberto Olcese. En 1980 fue jefe de contrainteligencia por siete días y adquirió capacitación para ser copiloto de Electra. Dos años más tarde pasaría a ser miembro de la plana mayor de la EA51 en Malvinas. Concluido el conflicto, Bohm se fue alejando de la Armada hasta cambiar

los Electra en 1980. Sin embargo, recién alcanzó a ser comandante de este tipo de aeronave en 1982. Anteriormente, entre 1976 y 1978, estuvo destinado en la Escuadrilla Aeronaval Antisubmarina. Fue miembro de la plana mayor de la EA51 en Malvinas. Al 2011, Bullo seguía siendo piloto de Aerolíneas Argentinas y Austral.

***Carlos Washington Marioni:** tuvo una importante participación en los albores del golpe de Estado: "Ha participado en la operación militar, en la etapa de planificación, ejecución a mis órdenes durante el período del 17 al 27 de marzo pasado (de 1976)", firmó James Whamond. Whamond, según la página *desaparecidos.org*: "Fue secretario general Naval (de enero a septiembre de 1978) y, desde diciembre de 1980 hasta enero de 1982, jefe de Aviación Naval. Por ejercer tales cargos, formó parte del Comando en Jefe de la Armada, por lo que tuvo decisiva responsabilidad en el accionar delictivo del personal de la Armada, como así también en el funcionamiento de los CCD que dependían de la mencionada fuerza".

***Agustín Humberto Sosa y Guillermo Edgardo Méndez:** también fueron parte de esta escuadrilla. El primero abandonó la fuerza luego de los años más terribles de la dictadura para desempeñarse en Austral entre 1979 y 1983. El segundo piloteaba en la misma aerolínea, al menos, hasta el año pasado.

***Completan la lista de pilotos:** Daniel Horacio Caruso, Miguel Mariano Iriart - quien trabajó entre enero de 2002 y enero de 2004 para el Estado Mayor General de la Armada y ha fallecido-; Alberto Ángel Olcese; Carlos César Ricaldoni; Norberto Ulises Pereiro; Eduardo Figueroa; Guillermo Alejandro Lucas -quien formó parte de la plana mayor de la escuadrilla durante la Guerra de Malvinas-; José María Lamelza; y finalmente, Jorge Alberto Janiot -quien fue parte de la escuadrilla de exploración durante la Guerra de Malvinas y al día de hoy tiene por domicilio alternativo la Base Almirante Zar porque siguió vinculado a la Armada argentina-.

En otro documento constan todos los pilotos navales habilitados a volar entre 1976 y 1979. Son 240 pilotos, entre los que figuran reconocidos genocidas y tres nombres con mucha actualidad: Benito Italo Rotolo, Carlos Rodolfo Machetanz y Rafael Ángel Cornejo Solá. El primero de ellos fue el subjefe de la Armada entre 2003 y 2006. Hoy está siendo investigado con el ex jefe de la Marina, Jorge Godoy -quien fue pasado a retiro el pasado diciembre-, por espionaje a políticos. El segundo fue comandante de Aviación Naval hasta el 2010 cuando fue remplazado justamente por Cornejo Solá -quien terminó dejando la Armada en diciembre pasado-. Machetanz había ascendido en 2010 a la Inspección General de la Armada, cargo que abandonó en enero del 2011.

Pasaron 36 años y aún existen zonas oscuras, nebulosas, en lo que respecta a las atrocidades que cometió la última dictadura militar. Seguramente muchos de los hombres que aparecen en esta nota tendrán algo para aportar en la justicia. ■

RELACION DE OFICIALES RETIRADOS QUE FUERON PILOTOS DE AVIONES ELECTRA EN EL PERIODO COMPRENDIDO ENTRE LOS AÑOS 1976 Y 1983

APPELLIDO	NOMBRES	
4637664	ALBANESE	JORGE EDUARDO E
5142641	AVILA	CESAR ENRIQUE
8286748	BOHM	JORGE GERARDO
4632909	BOVEDA	MARCELO ROBERTO
8287790	BULLO	DANIEL EMILIO
7643081	CAGLIULO	ALEJANDRO OSCAR
8245553	CAPELLI	ALBERTO JORGE
11889379	CARUSO	DANIEL HORACIO
8330388	FAVREAUD	RAUL CARLOS
4192555	FERNANDEZ	JOSE ROBERTO
4271444	FIGUEROA	EDUARDO
7643605	IRIART	MIGUEL MARIANO
8575538	JANIOT	JORGE ALBERTO
5196604	KALAUZ	JULIO ESTEBAN
4870993	LAMELZA	JOSE MARIA
5188247	LUCAS	GUILLERMO ALEJANDRO
5188170	LUPORI	LUIS CONRADO
4854539	MARIONI	CARLOS WASHINGTON
12830306	MENDEZ	GUILLERMO EDGARDO
5193659	OLCESE	ALBERTO ANGEL
5191635	PEREIRO	NORBERTO ULISES
5190375	PERTINE	SASILIO BENITO
4277243	RICALDONI	CARLOS CESAR
4837894	SOSA	AGUSTIN HUMBERTO

FERNANDO LUIS GARDONIA
CORTRANSACCIONANTE
DIRECTOR DE APARTEADO DEL PERSONAL NAVAL

* **Marcelo Roberto Boveda:** fue miembro de la escuadrilla en 1980. Según se desprende de su legajo, realizó varias comisiones a los EE UU para realizar cursos de calificación y recalificación de Electra. En el mismo año fue designado ayudante secretario del comandante de la Fuerza Aeronaval 3, sin perjuicio de sus actividades en vuelo. Por su rol, formó parte de la Plana mayor del EA51 en la guerra de Malvinas.

* **Esteban Julio Kalauz:** fue jefe de contrainteligencia por nueve meses, entre el 25 de enero de 1977 y el 25 de noviembre de 1977. Dos años más tarde, en el mes de julio realizó los cursos de aviación naval y contrasubversión. En 1980 vuelve a ser jefe de Contrainteligencia.

* **Raúl Carlos Favreaud:** realizó un curso de adiestramiento para pilotar el Electra L-188 el 6 de junio de 1977 en la compañía Eastern Air lines en Miami, Estados Unidos. Licenciado en Economía, también fue piloto de la Plana mayor de la EA51 en Malvinas. Concluida su tarea en la fuerza, estuvo vinculado al servicio inmobiliario. Falleció.

Benito Basilio Pertiné
Contraalmirante.



La frase

“El almirante Anaya consideró que Pertiné es el oficial de Marina más completo que encontró en su larga carrera naval.”

mente de rubro. Hoy se dedica a la venta de libros. Aunque no pudo alejarse del agua: se radicó en Pinamar.

***Jorge Alberto Capella:** era piloto de helicópteros y de aviones Electra. El 19 de marzo de 1979 fue evaluado como copiloto de un L-188 en Ezeiza por Lupori, Pertiné y Ricaldoni. Un año más tarde otros tres pilotos navales lo evaluarían como piloto del mismo avión. Participó en Malvinas por ser parte de esta escuadrilla, a la que perteneció hasta diciembre de 1984, cuando pasó a la ESMA. En la actualidad tiene una inmobiliaria y una constructora.

***Alejandro Oscar Cagliuolo:** llegó a la escuadrilla a finales de 1981. Anteriormente había pasado por la Escuela Aeronaval Antisubmarina ('75); la Escuela para Oficiales ('76); y la Escuela de Aviación Naval. Por su presencia en la EA51, participó de la Guerra de Malvinas y junto a Lupori realizó los vuelos de búsqueda del hundido crucero General Belgrano. Una vez fuera de la fuerza, cambió de rubro. Se fue a vivir a Trelew y en el año 2003 se transformó en empleado de la Cámara Argentina Patagónica de Industrias Pesqueras, hasta alcanzar el cargo de director ejecutivo. Renunció un par de años atrás y en el 2009 creó la firma Comercializadora de alimentos del SUR SRL.

* **Daniel Emilio Bullo:** desarrolló un curso de especialización en

Alfredo Scilingo
Condenado a mil años de prisión.



La frase

“Me acercaron cada uno de los trasladados y una vez más cumplí con la misión de hacerlos traspasar la puerta rumbo a la muerte.”

36 años del golpe cívico-militar

PERITAJE EN LA BASE AERONAVAL COMANDANTE ESPORA

La justicia comprobó que desde los aviones se podía arrojar detenidos

Una inspección ocular a cargo del juez federal ad hoc Eduardo Tentoni estableció que la puerta de emergencia de los Electra podían abrirse en pleno vuelo. Se secuestró documentación operativa y manuales de las aeronaves.

Martín Piqué
mpique@tiempoargentino.com

A pesar de la reticencia de la Armada a aportar información y a abrir sus instalaciones para la recolección de pruebas, la justicia sigue investigando los vuelos de la muerte que arrojaron a miles de personas vivas al Río de la Plata y al Océano Atlántico a partir de 1976.

El último capítulo del avance judicial se produjo ayer en Bahía Blanca. El juez federal ad hoc Eduardo Tentoni, a cargo del Juzgado Federal

El juez revisó tres aviones y un helicóptero sobre los que cotejó el sistema de apertura y cierre de puertas.



Puerta - El juez comprobó que los Electra podían abrir su escotilla trasera en vuelo, pese a que la Marina lo negaba.

presenciar el lanzamiento de personas vivas al mar. Era una forma de comprometerlos, un pacto no escrito.

El avión Lockheed Electra L-188PF que se encontraba en la base exhibía una faja de seguridad fechada en el año 2002. Allegados al juez contaron a la agencia Télam que sobre ese mismo avión pesaba una orden de secuestro del juez federal Sergio Torres, quien tiene a su cargo la mega causa ESMA. Ayer, tras la recorrida por las instalaciones de la Armada, el fiscal Córdoba confirmó

El fiscal Córdoba confirmó que el avión cumplía con las características de los usados en los vuelos de la muerte.

Nº 1, encabezó una inspección ocular de cuatro horas en la base aeronaval Comandante Espora y en el Museo de la Aviación Naval.

Acompañado por el fiscal de la Unidad de Derechos Humanos, Abel Córdoba, Tentoni secuestró documentación de la Armada -manuales técnicos de aviones, planillas de vuelos y papeles de la biblioteca-. El juez también recorrió los hangares de la base y el museo. Allí revisó tres aviones y un helicóptero que se encuentran en exposición, sobre los que cotejó el sistema de apertura y

cierre de sus puertas.

La inspección tenía como objetivo confirmar si las aeronaves habían tenido alguna participación en los vuelos de la muerte. Según la información que difundió la fiscalía, los tres aviones revisados fueron un Lockheed Electra L-188PF (modelo bautizado "Ushuaia"), un Douglas C-47 Skytrain y un Albatros UH-16B. También se inspeccionó un helicóptero Alouette III, que se encontraba en un hangar llamado Campo Sarmiento y forma parte del Museo de la Aviación Nacional. La revisión

ocular estuvo a cargo de peritos de la Policía Federal.

El resultado de la inspección confirmó que uno de los tres aviones examinados -el Lockheed Electra- reunía las condiciones para desprenderse de carga en vuelo. Fabricados en los Estados Unidos a partir de 1957, los Electra tienen una puerta trasera que se rebate hacia arriba y permite deslizar la carga mientras el avión está en el aire. En 1973, la Armada compró tres unidades reacondicionadas de ese avión. Pasaron a integrar la 1ª Escuadrilla

Aeronaval de Sostén Logístico Móvil y se establecieron en Ezeiza.

Según relatará Adolfo Scilingo en su confesión ante el periodista Horacio Verbitsky, los Electra fueron utilizados para arrojar prisioneros al vacío. El propio Scilingo contó que, en el segundo vuelo en el que le tocó participar, el avión era un Electra: de acuerdo a su testimonio, en ese vuelo se arrojaron 16 detenidos al mar. Como el Electra es una aeronave bastante grande, los marinos aprovechaban el espacio para invitar a otros oficiales de la Armada a

que esa aeronave cumplía con todas las características de las unidades que fueron utilizadas en los vuelos de la muerte. El fiscal incluso mencionó "la aptitud que tiene (el Electra) para desprenderse de la carga en vuelo". La recorrida por la Base Espora y por el Museo de la Aviación Nacional dejó varias sorpresas a los visitantes. La primera, comentada por el fiscal, fue que el Electra en exhibición "no estaba identificado como un avión operativo en la eliminación de personas", a pesar de estar expuesto "en un museo público". ■

MARIOTTO CELEBRÓ EL CAMBIO DE MENTALIDAD EN ESA CIUDAD

En Bahía Blanca van a crear una Subsecretaría de Derechos Humanos

Este hecho representa un cambio cultural muy profundo para una ciudad que siempre había estado emparentada con metodologías militaristas." El vicegobernador bonaerense Gabriel Mariotto celebró con esas palabras ayer en Bahía Blanca el anuncio del intendente comunal Gustavo Bevilaqua que dispuso la creación de una Subsecretaría de Derechos Humanos en la Ciudad.

El distrito estuvo históricamente marcado a cal y canto por la influencia de la base naval de Puerto Belgrano, el más importante de los apostaderos de la Armada Argentina.

"Estos tiempos de memoria no son una mirada nostálgica o una retrospectiva melancólica sino que tienen que ver con certificar este presente. No se pueden repetir los errores del pasado. El '76 ha sido un mal sueño, una gran pesadilla que no puede repetirse porque la sociedad ha madurado muchísimo", sostuvo el titular del

Senado provincial.

En la víspera de una nueva conmemoración por el Día de la Memoria por la Verdad y la Justicia, Mariotto celebró además que "instituciones de la democracia como la Universidad y la Municipalidad hayan avanzado con mucho coraje" sobre las viejas concepciones militaristas, y remarcó que eso fue posible producto de "una sociedad que a partir de la memoria está experimentando un cambio cultural.

"Hemos aprendido de la tragedia que vivió nuestra sociedad y esa tragedia nos ha enseñado cómo advertir el presente y cómo proyectar el futuro", completó. ■

El dato

MEMORIA

El INADI presentó ayer el "Libro de la Memoria de Catamarca, Relatos Breves".

GARBARINO VIAJES

Del lugar que estés, al que te gustaría estar... **VIAJA HOY**
y comenzá a pagar mañana...

PAGA TU VIAJE EN CUOTAS Y EN PESOS

Conocé nuestras promociones bancarias en:
www.garbarinoviajes.com.ar

OPERADOR RESPONSIBLE GARBARINO VIAJES S.A. LEG. COM. CATARINAS. C.A.B. FED. C.U.I.T. 20.111.478.708



www.ribeiro.com.ar
 Venta telefónica 0810-345-6464
www.facebook.com/Minicuotas.Ribeiro

Mirá más ofertas desde tu Smartphone

mi ni cuotas RIBEIRO

SÁBADO Y DOMINGO EN TODAS LAS SUCURSALES

20% + 12 CUOTAS
 DE AHORRO SIN INTERÉS⁽¹⁾



Con tarjetas de crédito Standard Bank

**EN TV, HELADERAS, AIRE ACONDIC., CELULARES
 Y PRODUCTOS PUBLICADOS**

ATMA

Procesadora LP 8302

Capacidad procesadora: 1 L | Capacidad licuadora 1.8 L | Filtro metálico, para separar pulpa y semillas | 600 W de potencia | 3 velocidades + pulsador | Completa línea de accesorios: cuchillas de acero inoxidable, amasador, discos: rebanador y rallador, procesador de verduras y emulsionador | Base antideslizante.

Origen China.
 006-08-0005.
 Contado: \$719.99.



Ahorro con Standard Bank
\$575⁹⁹

12 cuotas sin interés

SANYO

Televisor LCD 19 XH7

Res. 1366 x 768 P.

Origen China.
 032-04-0895.
 Contado: \$1649.



Ahorro con Standard Bank
\$1319²⁰

12 cuotas sin interés

VOLCAN

Cocina 85643/53

55 x 86 x 60cm

Origen Argentina.
 015-06-0030.
 Contado: \$2259.



Ahorro con Standard Bank
\$1807²⁰

12 cuotas sin interés

PERSONAL Nokia X2-01

Teclado QWERTY
 Cámara integrada
 MP3 / Radio FM
 Bluetooth

Origen Brasil.
 075-04-0683.
 Contado: \$249.



\$89 = **\$130** + **6 números GRATIS** + **200 MB** + **3G**

Ahorro con Standard Bank
\$199²⁰

12 cuotas sin interés



Comprando cualquier producto de nuestro catálogo y en la promoción publicada llevate de regalo un **Diccionario Español / Inglés Larousse.**

Válido para las ofertas publicadas en el catálogo y en compras superiores a \$200.



CFT 3.90%

(1) STANDARD BANK: VALIDO LOS SABADOS Y DOMINGOS DEL 01/01/2012 HASTA EL 31/03/2012. 20% DE AHORRO + 12 CUOTAS SIN INTERÉS CON TARJETAS DE CREDITO VISA Y MASTERCARD STANDARD BANK EN LAS SIGUIENTES CATEGORIAS LED, LCD, HELADERAS, AIRE ACONDICIONADO, TV Y CELULARES. NO VALIDO PARA MONITORES LCD. REEMBOLSO MAXIMO POR TRANSACCION \$1000. NO VALIDO PARA COMPRAS MAYORISTAS NI PARA TARJETAS DISTRIBUCION, CUENTA CENTRAL, PURCHASING, PURCHASING AGRO, BUSINESS Y CORPORATE. REINTEGROS SE REALIZARAN EN FORMA POSTERIOR A LA FECHA DE LA COMPRA EN RESUMEN DE TARJETA DE CREDITO (*) PLANES EN CUOTAS INDICADOS TIENEN COSTO FINANCIERO TOTAL (CFT) 3.90%, TASA NOMINAL ANUAL 0.00%, TASA EFECTIVA ANUAL 0.00%, COSTO SEGURO VIDA S/SALDO DEUDOR 0.315%. STANDARD BANK ARGENTINA S.A. ES UNA SOCIEDAD ANÓNIMA BAJO LA LEY ARGENTINA. SUS ACCIONISTAS LIMITAN SU RESPONSABILIDAD AL CAPITAL APORTADO. PERSONAL: VER LEGALES EN LOCALES RIBEIRO O EN WWW.PERSONAL.COM.AR

GARBARINO®

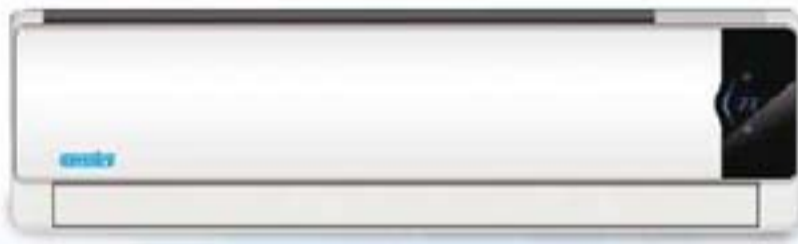
GARANTIA DE CONFIANZA



CON TU
COMPRA LLEVATE
REGALOS EXCLUSIVOS
DE STAR WARS.



**VOLVE
AL COLE
CON TODO
EL PODER
DE LA FUERZA.**



CONSULTE POR
LA INSTALACION
EN NUESTRAS
SUCURSALES



SAMSUNG

coventry

ARE ACONDICIONADO SPLIT COVENTRY CG25H31
Origen: ARGENTINA, (73468) Stock: 100 U.

• 2500 WATTS
• FRIO/CALOR

CONTADO \$2649
18 CUOTAS CON CREDITO GARBARINO
\$221⁹⁰
PTF: 52994.20 - TAE: 88.15%

• 2700 WATTS
• FRIO/CALOR

ARE ACONDICIONADO SPLIT SAMSUNG ACO25SCA
Origen: ARGENTINA, (73002) Stock: 100 U.

CONTADO \$3599
21 CUOTAS CON CREDITO GARBARINO
\$272⁹⁰
PTF: 55753.90 - TAE: 95.28%

• 3500 WATTS
• FRIO/CALOR

ARE ACONDICIONADO SPLIT SAMSUNG AO17TSDA
Origen: ARGENTINA, (73009) Stock: 100 U.

CONTADO \$4199
21 CUOTAS CON CREDITO GARBARINO
\$317⁹⁰
PTF: 56675.90 - TAE: 84.60%



coventry

COCINA COVENTRY COB3
Ancho: 53 cm
Origen: ARGENTINA,
(68825/30/22 - ON: 68826/29/21)
Stock: 200 U. C.R.

• AUTOLIMPIANTE
• PARRILLA

COLORES

CONTADO \$1439
15 CUOTAS CON CREDITO GARBARINO
\$136⁹⁰
PTF: 37553.50 - TAE: 92.96%

EXCLUSIVO GARBARINO



PATRICK

COCINA PATRICK CFF8051M
An: 50 cm
Origen: ARGENTINA,
(43195) Stock: 100 U.

• ENCENDIDO
ELECTRÓNICO
• HORNO
AUTOLIMPIANTE
• LUZ EN EL HORNO

CONTADO \$2059
15 CUOTAS CON CREDITO GARBARINO
\$195⁹⁰
PTF: 57938.50 - TAE: 93.07%



mabe

COCINA MABE CM550 INOX
Ancho: 55 cm, Multigas
Origen: ARGENTINA, (58641)
Stock: 200 U.

• HORNO
AUTOLIMPIANTE
• LUZ • INOXIDABLE
• ENCENDIDO
ELECTRICO

CONTADO \$3769
21 CUOTAS CON CREDITO GARBARINO
\$285⁹⁰
PTF: 56003.90 - TAE: 83.18%



• 700 WATTS

BGH Quick Chef

MICROONDAS BGH 120020
Origen: ARGENTINA, (70568) Stock: 100 U.

CONTADO \$839
15 CUOTAS CON CREDITO GARBARINO
\$79⁹⁰
PTF: 33158.50 - TAE: 93.38%



• 800 WATTS

Whirlpool

MICROONDAS WHIRPOOL WM021025
Origen: ARGENTINA, (64518) Stock: 100 U.

CONTADO \$1029
15 CUOTAS CON CREDITO GARBARINO
\$97⁹⁰
PTF: 50468.50 - TAE: 92.99%



• 900 WATTS
• INOXIDABLE
smeg

MICROONDAS SMEG SML29CX
Origen: ARGENTINA, (67248) Stock: 200 U.

CONTADO \$2139
15 CUOTAS CON CREDITO GARBARINO
\$202⁹⁰
PTF: 53043.50 - TAE: 91.84%

CREDITO GARBARINO

**CUOTAS FIJAS Y EN PESOS
MÁS CRÉDITO / MÁS SIMPLE / MÁS RÁPIDO**

VENTA TELEFÓNICA
011.4788-7100

Sábados de 10 a 20 hs. Domingos de 11 a 20 hs.

PROMOS DE 15% Y PROMOCION VALIDA EN SU CURSOS GARBARINO DE ARGENTINA DEL 01/03/12 AL 31/03/12 Y HASTA AGOTAR STOCK DE 10000 COMIS STAR WARS. BARRA QVA PRESS. LO QUE OCURRA PRIMERO POR TODA COMPRA SUPERIOR A LOS \$5000 CON CUALQUIER MEDIO DE PAGO. SE RECLAMARÁ COMO STAR WARS. OMBRA EXCLUIDA DE LA PRESENTE PROMOCION LAS LISTAS DE COMPRA, VENTA IMPRESION Y LOS OUTSIDE. PROMOCION NO ACUMULABLE CON OTRAS OFERTAS O PROMOCIONES. SE INSTALACION APRES ACONDICIONADO. CONSULTAR COSTO DEL SERVICIO Y DISPONIBILIDAD EN SU CURSOS GARBARINO DE ARGENTINA O AL CENTRO DE ATENCION AL CLIENTE (011) 4788-7100. CREDITO GARBARINO. CREDITO GARBARINO APLICACION CREDITO FINANCIACION OTORGADA POR GARBARINO S.A. (SOCIOS: SCS CABAL, C.U.I.T. 30349023) Y CONSULTA DISTINTOS PLANES DE FINANCIAMIENTO Y OTRAS OPCIONES. VENTAS TELEFONICAS CON CREDITO GARBARINO SOLO PARA COMPRAS REALIZADAS EN SU TIENDA AUTOMATICA DE BUENOS AIRES Y EN SU CURSOS GARBARINO. EN TODO EL SECTOR DE SEGUROS LA COMPRA DE ALGUNO DE LOS PRODUCTOS PUBLICADOS EN EL PRESENTE PODRÁ FINANCIAR CON CREDITO GARBARINO DESDE LA INSTALACION LA PRIMA DE SEGURO POR AGOTAR EL MOMENTO DE ENTREGAR LA MERCA. GARBARINO S.A. - P. FUERA VAO, CUBAN, C.U.I.T. 30349023 - CENTRO DE ATENCION AL CLIENTE: (011) 4788-7100. LOS PRECIOS NO INCLUYEN EL COSTO DE ENVIO, LOS QUE PODRAN VARIAR SEGUN EL DESTINO. VERIFICAR DE LOS PRECIOS DE LOS PRODUCTOS DE ESTE AVISO EN (011) 4788-7100 O HASTA AGOTAR STOCK INDICADO EN CADA PRODUCTO, LO QUE OCURRA PRIMERO.

GARBARINO®

GARANTIA DE CONFIANZA



CREDITO GARBARINO

**CUOTAS FIJAS Y EN PESOS
MÁS CRÉDITO / MÁS SIMPLE / MÁS RÁPIDO**

NUEVA

LED 15,6" HD
GRABA DVD
DISCO 500GB
RAM 2GB DDR3
WEBCAM

Intel Inside
Windows 7 Home Edition
WiFi N
HDMI
Bluetooth

SAMSUNG

NOTEBOOK SAMSUNG NP9005EA AD 14R
Procesador Intel® Celeron® B800,
15.6" (diagonal) Origin: ARGENTINA,
(73311) Stock 100 U.

CONTADO \$3299

18 CUOTAS CON CREDITO GARBARINO

\$275⁹⁰

PTF: 54966.20 - TAE: 87.64%

Intel Pentium
Con Gráficos HD
NUEVO

HD LED 14"
DISCO 500 GB
RAM 2 GB
GRABA DVD

Windows 7 Home Basic
WiFi N
Bluetooth

PRECIO NORMAL
CONTADO \$3199
BONO LENOVO **\$150**

lenovo

NOTEBOOK LENOVO G470 59302030
Segunda generación del Procesador Intel® Pentium® B940. Origin: ARGENTINA,
(71156/70508) Stock 100 U.

CONTADO \$3549

21 CUOTAS CON CREDITO GARBARINO

\$268⁹⁰

PTF: 55646.90 - TAE: 84.87%

MÚSICA FOTOS VIDEOS E-BOOKS MAIL REDES SOCIALES INTERNET

WiFi
8 GB
7"

• CAMARA 3 MPX

X-VIEW

TABLET X-VIEW PROTON
Pantalla táctil de 7". Procesador Dual Core.
Puerto Micro SD y USB 2.0 Mouse Trackball.
Origin: CHINA, (72411) Stock 90 U.

CONTADO \$999

15 CUOTAS CON CREDITO GARBARINO

\$94⁹⁰

PTF: \$1423.50 - TAE: 92.39%

10,1" HD
32GB

Android Honeycomb 3.1
micro HDMI
WiFi N
COLORES

lenovo

TABLETA LENOVO K1
1 GB RAM. Pantalla 10,1" multitouch capacitiva.
Procesador Dual Core Nucleo TEGRA N1 T20
Origin: CHINA, (73371/2/3) Stock: 100 U. c/u.

CONTADO \$2999

18 CUOTAS CON CREDITO GARBARINO

\$250⁹⁰

PTF: \$4516.20 - TAE: 87.75%

Distribuidor Autorizado

Más delgado.
Más liviano.
Más rápido.¹⁾
FaceTime.²⁾
Smart Covers.³⁾
10 horas de batería.

iPad 2 con Wi-Fi N

IPAD 2 MC979 LE/A WHITE 16GB
IPAD 2 MC979 LE/A BLACK 16GB
MARCIA APPLE. ORIGIN: CHINA,
(63403/378) STOCK 200 U. C/U.

CONTADO \$3299

18 CUOTAS CON CREDITO GARBARINO

\$275⁹⁰

PTF: \$4966.20 - TAE: 87.64%

Google Cloud Print Ready

• IMPRIME
• COPIA
• ESCANEA

WiFi

Kodak

MULTIFUNCIÓN KODAK ESP C310
Resolución: 9600 DPI. Velocidad: 20ppm en negro y 20ppm en color. WiFi, USB, Slot SD.
Origin: CHINA, (66387) Stock 100 U.

CONTADO \$349

15 CUOTAS CON CREDITO GARBARINO

\$33⁵⁰

PTF: 5502.50 - TAE: 96.46%

LANZAMIENTO

• IMPRIME • COPIA • ESCANEA

Canon

MULTIFUNCIÓN CANON MP280
Resolución 4800 x 1200 dpi. Velocidad de impresión en negro 8.4 ppm. Velocidad de impresión en color 4.8 ppm.
ORIGIN: CHINA, (67944) STOCK 200 U.

CONTADO \$399

15 CUOTAS CON CREDITO GARBARINO

\$37⁹⁰

PTF: 5568.50 - TAE: 92.36%

iPod touch

Distribuidor Autorizado

Ahora con FaceTime,
pantalla retina, cámara frontal,
grabación de video HD
y Game Center.

Pantalla 3.5" multi touch.
Geotiquetado de fotos.

WiFi
Bluetooth

IPOD TOUCH 8 GB
APPLE MC542E/A
Origin: CHINA, (62882)
Stock 50 U.

CONTADO \$1399

15 CUOTAS CON CREDITO GARBARINO

\$132⁹⁰

PTF: \$2093.50 - TAE: 86.43%

IPOD TOUCH 32 GB
APPLE MC544E/A
Origin: CHINA, (62882)
Stock 50 U.

CONTADO \$1899

15 CUOTAS CON CREDITO GARBARINO

\$179⁹⁰

PTF: \$2948.50 - TAE: 86.34%

IPOD TOUCH 64 GB
APPLE MC547E/A
Origin: CHINA, (62882)
Stock 50 U.

CONTADO \$2499

15 CUOTAS CON CREDITO GARBARINO

\$236⁹⁰

PTF: \$3703.50 - TAE: 86.03%



Este mes, todos los días y sólo con VISA

12 CUOTAS SIN INTERES

en todos los TV LCD/LED, Smart TV y Aires Acondicionados Split

VENTA TELEFONICA
011.4788-7100

Cabados de 10 a 19 Hs. Domingos de 11 a 20 Hs.

1) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA GOOGLE. LA IMPRESIÓN Y EL ALMACENAMIENTO DE LOS ARCHIVOS DE INTERNET SE REALIZA A TRAVÉS DEL SERVIDOR DE GOOGLE. 2) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA FACEBOOK. 3) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA APPLE. 4) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA MICROSOFT. 5) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA SKYPE. 6) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA WHATSAPP. 7) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 8) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA SIGNAL. 9) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 10) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 11) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 12) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 13) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 14) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 15) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 16) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 17) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 18) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 19) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 20) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 21) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 22) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 23) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 24) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 25) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 26) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 27) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 28) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 29) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 30) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 31) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 32) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 33) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 34) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 35) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 36) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 37) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 38) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 39) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 40) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 41) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 42) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 43) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 44) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 45) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 46) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 47) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 48) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 49) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 50) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 51) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 52) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 53) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 54) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 55) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 56) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 57) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 58) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 59) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 60) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 61) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 62) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 63) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 64) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 65) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 66) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 67) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 68) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 69) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 70) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 71) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 72) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 73) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 74) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 75) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 76) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 77) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 78) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 79) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 80) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 81) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 82) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 83) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 84) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 85) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 86) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 87) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 88) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 89) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 90) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 91) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 92) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 93) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 94) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 95) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 96) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 97) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 98) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 99) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM. 100) DISPONIBLE PARA LAS OPERACIONES MULTIMEDIA Y PARA LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. SE REQUIERE CUENTA TELEGRAM.

36 años del golpe cívico-militar

NINGUNA DE LAS INVESTIGACIONES POR DELITOS DE LESA HUMANIDAD DEL DISTRITO LLEGÓ A JUICIO ORAL

Jujuy se moviliza para condenar la parálisis de las causas judiciales

Organizaciones sociales y de Derechos Humanos marcharán por el centro de San Salvador y exigirán la urgente activación de las instrucciones. Los directivos de Ledesma y el juez Carlos Olivera Pastor, en el centro de las quejas.

Gimena Fuertes
Desde San Salvador de Jujuy
gfuertes@tiempoargentino.com

Jujuy será hoy la provincia que mostrará una de las marchas más masivas de todo el país por Memoria, Verdad y Justicia. Se espera que más de 60 mil personas se movilicen en San Salvador. La intención de los organismos de Derechos Humanos y organizaciones sociales es mostrar fuerza y unidad ante la parálisis en todas las causas judiciales por delitos de lesa humanidad en la provincia, en especial contra los directivos de Ledesma, acusados de formar parte del aparato represivo durante la dictadura. La de hoy, además, será la primera marcha después de las tomas de tierras, ocurridas en julio del año pasado, en los pagos de este poderoso ingenio azucarero, que terminó en represión policial y la muerte de cuatro personas.

Jujuy es la única provincia en la que ninguna causa por delitos de lesa humanidad llegó a la instancia del juicio oral. La provincia contabiliza 158 víctimas del terrorismo de Estado, de los cuales 127 son detenidos-desaparecidos. El Juzgado Federal N° 2 elevó a juicio oral a diez causas acumuladas, con sólo diez imputados, cuando, en rigor, hay casi 80.

En esta provincia norteña productora de azúcar, los directivos de los ingenios acusados de ser los autores de los delitos de lesa humanidad son los mismos que hoy desarrollan sus actividades sin que el brazo de la justicia los roce. El poder económico de Ledesma, lejos de menguar, creció con los años, tal como alardea Pedro Blaquier desde la página web de su grupo empresario. Las responsabilidades por las desapariciones de los trabajadores y vecinos del ingenio desaparecidos durante la siniestra "Noche del



Compromiso - La Tupac Amaru y otros espacios realizaron ayer una "campana de sensibilización" en la plaza Belgrano.

apagón", y la desaparición del intendente del pueblo Luis Arédez, todavía siguen impunes (ver aparte).

Es por eso que para espantar miedos, juntar ánimos y lograr masividad en la marcha de hoy, organizaciones sociales como la Tupac Amaru, la Corriente Clasista Combativa y organismos de Derechos Humanos llevaron a cabo ayer una "jornada de sensibilización" en la plaza Belgrano, frente a la Casa de

Gobierno provincial, donde repartieron volantes e instalaron puestos con afiches. También recorrieron la ciudad con una bandera de tres cuadras con fotos de los desaparecidos igual a la que los organismos de Derechos Humanos de Buenos Aires hace llegar cada 24 de marzo al centro de la Plaza de Mayo. A su vez, Alba Lancillotto, abuela de Plaza de Mayo, llegó ayer a San Salvador para dar una charla a los

chicos de la escuela Olga Aredes, que administra la Tupac Amaru.

Luis Hernán Paz, referente de la Tupac, destacó a *Tiempo Argentino* que "este es el primer 24 de marzo después de los asesinatos en las tierras de Ledesma". Y advirtió: "Hay una deuda histórica por parte del Estado provincial con el reconocimiento de los derechos territoriales y al derecho a una vivienda digna de los pueblos originarios. Acá to-

dos sabemos que las tomas que se masificaron por toda la provincia no fueron orquestadas."

Por su parte, Pablo Pelazzo, uno de los abogados querrelantes de las causas por delitos de lesa humanidad contra los directivos de Ledesma, y también representante legal de la Tupac, señaló a este diario que "Jujuy es el reino de la impunidad que se ha prolongado desde las leyes de Obediencia Debida y Punto Final y que ahora se sostiene por el juzgado de Carlos Olivera Pastor, que ha fragmentado las causas. "Hay 87 pedidos de indagatoria a responsables civiles y militares, sólo hay diez procesados pero en diez causas distintas y ningún juicio oral", se quejó el abogado.

Jorge Auat, jefe de la Unidad Fiscal de Coordinación y Seguimiento de las Causas por Violación de Derechos Humanos, visitó la provincia la semana pasada y criticó al juez Olivera Pastor, quien en reiteradas ocasiones fue denunciado por retrasar el tratamiento de los casos en los que se investigan crímenes de lesa humanidad que tramita su Juzgado. "Jujuy es una provincia crónica en entorpecer las investigaciones. Este juez sacó una nueva negativa a indagar" a Pedro Blaquier, presidente del Grupo Ledesma, dijo el funcionario. ■

OPINIÓN

Pasado y presente



Gustavo Cirelli
Vicedirector.

Jujuy espera. Por un lado, que los tribunales de la provincia despierten ante el reclamo de Memoria, Verdad y Justicia que surca el país desde 2004 y que llevó a banquillo de los acusados a decenas de militares y civiles responsables del terrorismo de Estado. Pero también, hoy, Jujuy espera justicia para Félix Reyes, Ariel Farfán, Juan José Velázquez y para el policía Alejandro Farfán, los muertos del 28 de julio de 2011, cuando un desalojo se impuso con la violencia de las balas y los gases sobre familias que ocupaban una pequeña

porción de los terrenos del Ingenio Ledesma, en la localidad de Libertador General San Martín. Entonces, fueron 800 las familias que se apiñaron en una fracción de tierra arrinconada por los cañaverales, sin el mínimo servicio de agua o de luz, para levantar un techo que los cobije, una casa donde enfrentar el viento norte que en los inviernos no perdona. La respuesta fue a palo y plomo.

Algunas cifras permiten entender el marco de la inequidad subyacente en aquel episodio. Según datos oficiales de la propia empresa, el Ingenio Ledesma se extiende en un terreno de 157 mil hectáreas, unos 1.570 kilómetros cuadrados, lo que equivale aproximadamente a ocho veces la superficie de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Todo, claro, propiedad de la familia Blaquier. Aquí el pasado se cruza con el

presente: en un cajón del juez Carlos Olivera Pastor duerme el pedido de indagatoria contra Carlos Pedro Blaquier en la causa en la que se investiga su rol en la Noche del Apagón, en 1976, donde se secuestró a 50 personas en camiones de la empresa, 35 de ellas aún permanecen desaparecidas. El mismo empresario que -como reveló la periodista Alejandra Dandan en *Página 12*- se carteaba con José Martínez de Hoz, a quien definía en 1978 como "querido Joe".

El pasado sigue presente. Ayer por la mañana, familiares de Félix Reyes junto a delegados de los asentamientos que hay en la provincia -se estima que unas 6000 familias resisten en asentamientos exigiendo una vivienda; sólo en un predio, el Aeroclub, cercano a la capital jujeña, hay unas 1500 familias en esa condición-, más organizaciones sociales

entregaron un petitorio en la casa de gobierno, la Legislatura y los tribunales con el que reclamaron celeridad en la investigación de los crímenes de julio del año pasado en el predio de Ledesma. También pidieron que se frenen por un año los desalojos de los territorios ocupados, situación que se repitió semanas atrás en el barrio Los Perales, de la capital provincial. Unos días antes, a fines de febrero, fueron detenidos en ese lugar, los dirigentes sociales Adrián Reyes -hermano de Félix-, Gabriela Galarza y Esteban Coronel.

Después de la crisis que se desató en Jujuy por la represión en Ledesma, el gobierno provincial lanzó el plan "un lote para cada familia jujeña que los necesite". Jujuy espera respuestas. También, Memoria, Verdad y Justicia.

La clave

Apagón

La noche del 27 de julio de 1976 se cortó el suministro eléctrico en el departamento de Ledesma. La policía y fuerzas militares secuestraron a más de 400 trabajadores en un operativo siniestro. Treinta permanecen desaparecidos, entre ellos el intendente del pueblo, Luis Arédez.

LA APROPIACIÓN ILEGAL DE PAPEL PRENSA POR PARTE DE CLARÍN, LA NACIÓN Y LA RAZÓN

Los medios como cómplices del horror de la dictadura

Con el golpe militar de 1976, la Argentina vivió una novedad histórica: por primera vez, los medios de comunicación no sólo fueron cómplices periódicos del horror sino también sus socios económicos. Esto se vio con claridad en la apropiación ilegal de la empresa Papel Prensa por parte de los diarios *Clarín*, *La Nación* y *La Razón*, en alianza con las tres armas. Por esa causa están imputados Héctor Magnetto y Bartolomé Mitre por los delitos de lesa humanidad cometidos contra los integrantes de la familia Graiver.

La compañía había sido fundada en 1972 por el banquero David Graiver, quien murió en un confuso accidente aéreo en 1976.

El traspaso de las acciones de Graiver a los tres diarios se firmó el 2 de noviembre de ese año. Seis meses después, los miembros de su familia fueron ilegalmente detenidos y torturados, y sus bienes

quedaron intervenidos.

En septiembre de 1978, un grupo de empresarios -con Ernestina Herrera de Noble y Bartolomé Mitre presentes- inauguró la planta ubicada en la localidad bonaerense de San Pedro, junto al ex dictador Jorge Rafael Videla. Una vez recuperada la democracia, las denuncias se fueron acumulando.

En 1988, el fiscal Ricardo Molinas dictaminó varias irregularidades y denunció a la cúpula de la Junta Militar. Sin embargo, la justicia jamás avanzó. De hecho, en 1999 el expediente fue archivado.

Recién en junio de 2010, gracias a una exhaustiva investigación realizada por *Tiempo Argentino*, el tema volvió a cobrar estado público. Dos meses después, la presidenta Cristina Fernández presentó un documento fundamental: el Informe Papel Prensa-La Verdad.

Luego de un largo camino ju-

dicial, la causa quedó en manos del juez federal porteño Julián Ercolini, ya que sus pares Daniel Rafecas y Arnaldo Corazza se declararon incompetentes.

Ambos letrados, sin embargo, habían dado aval a la denuncia inicial del fiscal Molinas: mientras Rafecas calificó de "verosímil" la prueba reunida contra los accionistas de *Clarín* y *La Nación*, Corazza hizo lugar al pedido de los investigadores al calificar como "crimen de lesa humani-

dad" el traspaso de las acciones en manos de los diarios hegemónicos. ■



Loma Negra: directivos al banquillo

Las recientes condenas que recibieron los civiles y militares que cometieron crímenes de lesa humanidad contra el abogado de los trabajadores de Loma Negra, Carlos Moreno, se convirtieron en las primeras en poner la lupa sobre las responsabilidades de los empresarios en los secuestros, desapariciones y torturas durante la dictadura. Sin embargo, la dueña de la empresa, Amalia Lacroze de Fortabat murió el mes pasado antes de la condena. El fallo del Tribunal Oral Federal que condenó la semana pasada a prisión perpetua a los coroneles retirados Julio Tommasi y Roque Pappalardo y al suboficial José Luis Ojeda por la privación de la libertad, tormentos agravados y el homicidio del abogado, es histórico porque a su vez impuso a dos civiles, los hermanos Méndez -dueños de la chacra donde Moreno fue interrogado y torturado-, la pena de 15 y once años de prisión. El tribunal ordenó investigar al directorio de la cementera por "las sospechas" de haber "inducido" los delitos. ■

SOLICITADA

ESTAMOS ORGULLOSOS

"Nuestro peor momento llegó con los Kirchner"

(Jorge Rafael Videla, 16 de febrero de 2012)

Pocas cosas nos pueden hacer sentir tan orgullosos como las de estar en las antípodas de este personaje siniestro. Frente a un nuevo aniversario del golpe del 24 de marzo de 1976, estas palabras definen, el pensamiento de los sectores destituyentes, de los cuales Jorge Rafael Videla se convierte -otra vez- en vocero.

30 000 desaparecidos, 10 000 presos políticos, cientos de miles de exiliados, una sociedad entera condenada al exilio interno, son sólo una cara del significado de la dictadura cívico militar que pretendía imponer "para siempre" la subordinación del país a la hegemonía del poder financiero internacional y el quiebre de la Argentina industrial con un Estado activo y un movimiento obrero presente.

Recién desde el 25 de mayo del 2003 las políticas impulsadas por Néstor Kirchner, y por Cristina Fernández de Kirchner, lograron revertir sostenidamente tanta injusticia. Se recuperó la capacidad de decisión desde la política, instalándose en la Casa de Gobierno el centro de las decisiones

nacionales. Así es como se alcanzaron resultados inéditos en la formidable tarea de juicio y castigo a los culpables del terrorismo de Estado, la recuperación de la Corte Suprema de Justicia como ejemplo de institucionalidad y la reconstrucción de un Estado presente y reparador, mediante una acción permanente de ampliación de derechos.

Recursos naturales, soberanía, redistribución de la riqueza, tierra y vivienda, transporte, salud, igualdad. Estos son los nombres propios de la profundización del modelo basado en los logros del crecimiento económico con justicia social que hemos construido entre todos.

Por eso en este nuevo aniversario del golpe de estado más cruel y sangriento de nuestra historia, hacemos un llamado para cerrar filas junto a la Presidenta de la Nación, movilizándonos con el recuerdo de Néstor y de los compañeros que ya no están, por la defensa de nuestro proyecto que Cristina conduce, para alcanzar "la Grandeza de la Nación y la Felicidad del Pueblo Argentino".

CARLOS TOMADA - NILDA GARRÉ - ALBERTO SILEONI - CARLOS GDANSKY (DIP. FPV) - M. DEL CARMEN BIANCHI (DIP. FPV) - PERONISMO MILITANTE (HECTOR "GALLEGO" FERNANDEZ) - CORRIENTE NACIONAL MARTIN FIERRO (JORGE "QUITO" ARAGON) - CORRIENTE PERONISTA NACIONAL (LORENA POKOIK-MARCELO KOENIG) - PERONISMO 26 DE JULIO (CRISTINA NAVAZO) - NUEVA DIRIGENCIA (MATIAS BARROETAVERNA) - FRENTE GRANDE CAP. FED. (HUGO CORMICK) - RICARDO FORSTER - JAIME SORIN - DAVID "COCO" BLAUSTEIN - DAMIAN LORETTI - RODOLFO HAMAWI - OSVALDO IADAROLA (FOETRA) - HÉCTOR MORCILLO (FED. ALIMENTACION) - VICENTE ALVAREZ Y OSVALDO SORRENTINO (SIND. PUBLICIDAD) - LUIS HLEBOWICZ (FED. PASTELEROS) - HORACIO ARRECEYGOR (SIND. TELEVISION) - AGRUPACIÓN EMPRESARIA JOSE B. GELBARD (M. FERNANDEZ- R. ZYLBERSTEIN) - LILIANA MAZURE - FORTUNATO MALLIMACCI OSCAR GALANTE - CARLOS MARIA VILAS - SEBASTIÁN ETCHEMENDY - OLGA HAMMAR -- ERNESTO JAURETCHÉ - GENERACION POLITICA SUR (MANUEL SOCIAS) - RED DE MUJERES CON CRISTINA - PROYECTO JUSTICIALISTA (KELLY OLMOS) - CONFLUENCIA DE MILITANTES PERONISTAS ("TITO" YPAS) - LOS HIJOS DE JUANA (CLAUDIO "CALI" CANESTRARI) - CORRIENTE ABIERTA DE PARTICIPACION (FERNANDO MELILLO) - ESPACIO MALABIA (OMAR RINCON) - AHORA ES CUANDO (FABIO PIRONE) - MOVIMIENTO POPULAR PERONISTA (CLAUDIO HEREDIA) - PERONISMO DEL NUEVO SIGLO (GERARDO CODINA) - AGRUPACION FERMIN CHAVEZ (DIEGO ABATECOLA) - FORJANDO UTOPIAS (JUAN CARLOS "CACHO" BLOTTA) - AGRUPACION MAYO (DANIEL HELBIG) - PLENARIO DE MILITANTES KIRCHNERISTAS (MANUEL ABELEDO)

36 años del golpe cívico-militar

POR POSIBLES RESTRICCIONES A LA CIRCULACIÓN DE LA MARCHA

Quejas de los organismos a Macri por las vallas del TC 2000

Las agrupaciones de Derechos Humanos cuestionaron la fecha de instalación de los cercos para la carrera. "Ante cualquier episodio, hacemos responsable al gobierno de la Ciudad", advirtieron.

Nicolas Eisler
neisler@tiempoargentino.com

Organismos de Derechos Humanos comunicaron ayer su preocupación por posibles restricciones a la circulación de la marcha que se realizará hoy a 36 años del golpe militar a causa de la instalación de un vallado para la carrera de TC2000, que se correrá el próximo fin de semana y será organizada por el gobierno porteño. "Siempre, incluso con aciertos y errores, nos hemos organizado y hecho responsables de que todo transcurriera con la mayor tranquilidad y seguridad posible. En esta oportunidad, no podremos", expresaron Madres de Plaza de Mayo Línea Fundadora, Abuelas de Plaza de Mayo, Hijos y familiares de desaparecidos por razones políticas, entre otras asociaciones, en un comunicado.

Desde el regreso de la democracia, la Plaza de Mayo se convirtió en el destino de todas las marchas que, cada 24 de marzo, recuerdan el comienzo de la más sangrienta dictadura cívico-militar en la Argentina. Este año, por el gran premio de TC2000 que se correrá en el circuito callejero de la Ciudad de Buenos Aires y que fue anunciado con bombos y platillos por Mauricio Macri, la marcha tendrá que superar algunos "obstáculos" inhabituales.

"Este será el primer año en el cual vereda y calle estarán separadas. Los accesos a la Plaza de



Preparativos - Las vallas cambiaron la fisonomía habitual de la Ciudad.

"Es el primer año en el cual vereda y calle estarán separadas", señalaron en un comunicado conjunto.

Mayo, punto de llegada de la manifestación también están restringidos por vallados de cemento. En consecuencia, estas instalaciones restringen el acceso a la Avenida de Mayo, desde la Avenida 9 de Julio incluida, lugar por donde se realiza la marcha histórica", se quejaron.

"Junto a miles de argentinos nos movilizamos en forma pacífica para no olvidar, para recordar a los que no están y transmitir a

las nuevas generaciones la importancia de nuestra lucha para que el terrorismo de Estado nunca más sea posible en nuestro país", comienza el texto difundido ayer. "Nuestra preocupación se refiere a que este año que gran parte del recorrido que realizamos llevando la bandera con las fotos de los detenidos-desaparecidos, se verá entorpecido por la colocación de vallados y estructuras de hormigón armado que alcanzan los dos metros de altura, para la realización de una carrera automovilística, organizada por el gobierno de la Ciudad de Buenos Aires", manifestaron.

"Muchas de nosotras somos mujeres mayores, de más de 70 años, y nos acompañarán como

todos los años miles de personas", explicaron en el comunicado. Y agregaron: "Por eso decimos que ante cualquier episodio que pueda producirse afectando no sólo la tranquilidad de la marcha, sino la integridad física de quienes participan de la misma, hacemos responsable de ello al gobierno de la Ciudad."

Desde el gobierno porteño minimizaron "las complicaciones" que pueden llegar a provocar las obras para el Gran Premio porque los preparativos para la carrera "a lo sumo pueden crear algún inconveniente a los automovilistas, pero no a los peatones", advirtieron los voceros. Además aseguraron que no hay "ninguna calle cortada hasta el momento". ■

OPINIÓN

"Memoria, Verdad, Justicia"



Federico Pinedo
Diputado nacional PRO.

Hubo un tiempo en que la democracia era un valor negativo en la Argentina. En ese tiempo, los argentinos desistimos de resolver nuestras diferencias por medios pacíficos y optamos por el autoritarismo, la prepotencia y la violencia. Hubo un tiempo en el que muchos consideraron que la muerte, propia y ajena, era más importante que los Derechos Humanos. Así se despreciaron las libertades personales y los medios que las garantizan. La libertad de vivir; la libertad de parir; la identidad misma; la integridad física, psíquica y moral; la dignidad de toda persona; el respeto del otro, de lo diverso, de lo plural. Allí las muertes, allí las víctimas ocasionales; allí el horror; allí el terror; allí la asquerosidad de la picana y el sometimiento; allí más muertes, muertes clandestinas alimentando más muertes; señores de la vida y de la muerte; desafiadores de los dioses; cultores del máximo pecado. No hay una Argentina unida, una Argentina de todos, si no reconocemos nuestro horror. No hay una Argentina para todos si no aprovechamos nuestra memoria para saber lo que nunca más debemos permitir que avance.

EN COTO COMPRÁ ESTÉS DONDE ESTÉS...

www.cotodigital.com.ar

www.cotoelectrodigital.com.ar



COTO
ELECTRODIGITAL

COTO
digital

FRÁVEGA

CRÉDITO PERSONAL FRÁVEGA

AHORA TODO ES POSIBLE. OBTENÉLO CON MÍNIMOS REQUISITOS.



ADMIRAL

1. NOTEBOOK ADMIRAL AS-ACS-002 35-171-3 | ORIGEN: ARGENTINA

CONTADO \$ 2999

18 CUOTAS
\$ 250⁷⁰
CRÉDITO FRÁVEGA



SAMSUNG

2. TV LED 18.5" SAMSUNG 18A950 50-079-3 | HDMI X2/SURF PC ORIGEN: ARGENTINA

CONTADO \$ 1499

15 CUOTAS
\$ 142⁰⁰
CRÉDITO FRÁVEGA

Control (8)
/mes **\$ 129**

- 5.0 MP
- GPS
- Procesador de 1 Ghz.
- MP3 / FM
- ENVIA MAIL
- Redes Sociales

4 GB symbian OS



NOKIA

LANZAMIENTO!
3. NOKIA 500 MOVISTAR 73-009-5 ORIGEN: ARGENTINA

CONTADO \$ 729

15 CUOTAS
\$ 69¹⁰
CRÉDITO FRÁVEGA



Acompañando el despliegue de la televisión digital

FUTBOL GRATIS SIN ABONO EN HD



DECODIFICADOR DVB-S2 DTV8000 CORADOR
Origen: ARGENTINA 1500A9 Stock: 2012
CONTADO \$ 1169 PARA PC Y NOTEBOOK

DECODIFICADOR SET-CABLED CORADOR
Origen: ARGENTINA 1500A8 Stock: 2012
CONTADO \$ 1399 PARA TV

DECODIFICADOR SET-CABLED CORADOR
Origen: ARGENTINA 1500A7 Stock: 2012
CONTADO \$ 1599 PARA TV



Al: 166 cm. An: 63 cm. Prof: 62 cm.



White Westinghouse

328 LITS
CON FREEZER

4. REFRIGERADORA WHITE WESTINGHOUSE 2F32BL BLANCA Art 16-326-2 | ORIGEN: ARGENTINA

CONTADO \$ 2899

18 CUOTAS
\$ 242³⁰
CRÉDITO FRÁVEGA



Al: 92,2 cm. An: 54 cm. Prof: 54,7 cm.

Gafa

7,5 KG
750 RPM
SISTEMA FUZZY LOGIC

5. LAVARROPAS GAFA ACQUARIUS 7500 Art 17-004-2 | ORIGEN: ARGENTINA

CONTADO \$ 2439

18 CUOTAS
\$ 203⁹⁰
CRÉDITO FRÁVEGA



*COSTO FINANCIERO TOTAL 93,21% ANUAL PARA PLANES DE 15 CUOTAS. **COSTO FINANCIERO TOTAL 89,22% ANUAL PARA PLANES DE 18 CUOTAS. OFERTAS Y PLANES DE FINANCIACIÓN VÁLIDOS DESDE EL 24/03/12 HASTA EL 25/03/12. TODOS LOS PRODUCTOS POSEEN LA CORRESPONDIENTE GARANTÍA DEL FABRICANTE. © IMPORTADOR. LAS FOTOS DE LOS PRODUCTOS SON SOLO A LOS EFECTOS ILUSTRATIVOS. LOS PLANES DE ESTE AVISO SON CON CRÉDITO PERSONAL A TASA FIJA. VÁLIDOS CON UNA CUOTA DE ANTECIP. NO INCLUYE SELLADOS JURISDICCIONALES. CONSULTAR OTROS PLANES CON CRÉDITO PERSONAL. PLANES 15 CUOTAS: TASA NOMINAL ANUAL SIN IVA 55,99% CON IVA 67,39% TASA ANUAL EFECTIVA SIN IVA 72,81% CON IVA 89,25%. PLANES 18 CUOTAS: TASA NOMINAL ANUAL SIN IVA 54,11% CON IVA 65,47% TASA ANUAL EFECTIVA SIN IVA 69,99% CON IVA 89,22%. FINANCIADA BANCO SAENZ. 30 DÍAS. PROMOCIONES VÁLIDAS EN SUCURSALES FRÁVEGA DE CAPITAL FEDERAL, GRAN BUENOS AIRES, LA PLATA Y RESISTENCIA DESDE EL 24/03/12 HASTA EL 25/03/12 O HASTA AGOTAR STOCK INDICADO EN CADA PRODUCTO. LO QUE OCURRA PRIMERO. NO DISPONIBLE A TRAVÉS DE VENTA TELEFÓNICA Y VENTA POR INTERNET. ÁREA DE COBERTURA DE SEÑAL: CAPITAL FEDERAL, GRAN BUENOS AIRES, LA PLATA Y RESISTENCIA. PARA CONSULTAR ZONAS DE COBERTURA LLAMA AL 0800-888-MTV (4488). O SOLO PARA ZONAS CON COBERTURA, LLAMA AL 0800-888-MTV (4488) Y CONSULTA SI HAY SEÑAL EN TU DOMICILIO. SINTONIZADOR DECODIFICADOR APTO ÚNICAMENTE PARA TV, PC, NOTEBOOK Y NETBOOK CON CAPACIDAD DE RECEPCIÓN DE SEÑAL HD. CONSULTA REQUERIMIENTOS PARA PC, NOTEBOOK Y NETBOOK EN WWW.FRAVEGA.COM.AR. (8) PLAN CONTROL + INTERNET \$129 (CON DETALLE) 1.200 DE CRÉDITO INTERNET. 200 MB PARA NAVEGAR DESDE EL CELULAR Y 50% DE DESCUENTO EN MINUTOS DE AIRE Y 50% DE DESCUENTO A FUNDOS DE TELEFÓNICA DE ARGENTINA S.A. VIGENTES HASTA EL 30/06/2012. ACCESO LIMITADO AL CORREO. UNA VEZ CONFIGURADA LA CUENTA EN EL TELÉFONO. NO INCLUYE ACCESO A TRAVÉS DEL NAVEGADOR DE INTERNET. NAVEGACIÓN LIMITADA EN FACEBOOK, MYSPACE, TWITTER Y SONICO DESDE EL CELULAR. NO INCLUYE DESCARGA DE ARCHIVOS O REPRODUCCIÓN DE AUDIO O VIDEOS. MB EXCEDENTE \$0,03. NÚMERO FREE DE VOZ Y SMS A NÚMEROS MOVISTAR DE IGUAL PRECIO INTERURBANO A LA LÍNEA CONTRATADA (HASTA 3000 MINUTOS Y 3000 SMS). PERMANENCIA MÍNIMA DE 12 MESES EN LOS PLANES CONTROL + INTERNET DE \$129 O CUALQUIER OTRO PLAN DE MAYOR VALOR CON INTERNET. CASO CONTRARIO EL CLIENTE DEBEBA ABOGAR HASTA \$250. CONDICIONES COMERCIALES SUJETAS A MODIFICACIONES. MÁS INFORMACIÓN WWW.MOVISTAR.COM.AR. TELÉFONICA MOVILES ARGENTINA S.A., ING. HUGO 722, P9, CABA, CUIT: 30-47001425-2-9980010001. FINANCIADORA: 15-017280, 253730, 15-104630, 45486740, 15-387020. FRÁVEGA S.A., V. GÓMEZ 2811, CXP 140, CUIT: 30-13687424-9.

36 años del golpe cívico-militar

DECISIÓN DEL TRIBUNAL ORAL EN LO CRIMINAL DE LA PROVINCIA DE TUCUMÁN

Condenan a 13 años de prisión a un represor por secuestro y tormentos

El ex policía Miguel Ángel Moreno deberá cumplir la pena en una cárcel común. Testimonio clave de una sobreviviente.

Ramiro Rearte
Desde Tucumán Para *Tiempo Argentino*

Un día antes de que en todo el país se conmemore a las víctimas del último golpe militar en la Argentina, el Tribunal Oral en lo Criminal de Tucumán, presidido por Gabriel Casas, condenó a 13 años de prisión al represor Miguel Ángel Moreno, culpable del secuestro, privación ilegítima de la libertad y tormentos en contra de Emma del Valle Aguirre, en el centro clandestino

El testimonio de Emma del Valle Aguirre fue el primero de una sobreviviente en los juicios de Tucumán.



Cómplices - Moreno integraba una segunda línea de represores que respondía a los órdenes de Antonio Bussi.

TÉLAM

La palabra

➔ Horror

"Me preguntaban cómo quería morir", recordó Emma del Valle Aguirre ante los jueces

central ya que durante los juicios de lesa humanidad en Tucumán no se habían registrado testimonios de sobrevivientes. Su relato fue desgarrador. "Me preguntaban cómo quería morir", dijo Aguirre frente a los jueces al recordar su secuestro.

Por otra parte, en el marco de las investigaciones que se llevan adelante desde el juzgado de Bejas, se pudo determinar la identidad de una joven que fue detenida y desaparecida por los restos óseos encontrados en El Pozo de Vargas en la zona norte de la capital tucumana. En ese mismo lugar, se encontraron los restos del senador peronista Gerónimo Vargas Aignasse en 2011.

Nilda Lucrecia Zelarayán, tenía 22 años cuando fue secuestrada el 17 de febrero de 1976. La joven estaba embarazada y se cree que antes de su muerte dio a luz a un varón. La mujer había nacido en Villa Quinteros localidad ubicada a 80 kilómetros de la ciudad, pero fue secuestrada en la capital tucumana. Militaba en el Partido Revolucionario de los Trabajadores (PRT). ■

de detención "Nueva Baviera", en marzo de 1977. El ex policía cumplirá su condena en una cárcel común.

Moreno es uno de los represores que estaban sin condena y que pertenecen a la "segunda línea" de uniformados de la última dictadura. En el mismo proceso, estaban imputados los represores y genocidas, Luciano Benjamín Menéndez (excluido por problemas de salud) y Antonio Domingo Bussi, fallecido.

El juez federal Daniel Bejas, en el proceso de instrucción, tomó

como eje central de su acusación la declaración de Aguirre, quien sobrevivió a los tormentos recibidos y pudo contar su historia. Moreno se desempeñó como jefe de la comisaría de la localidad de León Rougés, y se encargó en persona de torturar a Emma Aguirre. Durante su declaración ante el magistrado, Aguirre precisó que Moreno se encargaba de ponerle una botella de agua en la boca durante la tortura.

Según pudo reconstruir Bejas, y consta en la elevación a juicio, "Emma del Valle Aguirre fue se-

cuestrada de su domicilio ubicado en ruta nacional 38, antes de llegar al camino viejo que va hacia la localidad tucumana de Simoca. El día de su secuestro llegaron varias personas de civil y, encapuchados, tiraron la puerta de su casa a patadas y la sacaron con los ojos vendados y la subieron a una camioneta. Ya en su lugar de detención ilegal, una noche Aguirre fue sometida a torturas y se le cayó la venda."

Según su testimonio, vio cómo el genocida Bussi daba las instrucciones mientras era vejada.

En la madrugada del 6 de marzo de 1977, la dejaron en el campo, detrás de un montículo de áridos cerca de Acherál.

En su declaración ante los jueces, el ex policía declaró que, en ese momento, "no sabía porque pasaban las cosas que pasaban". "Nos decían que después de las 20 teníamos que encerrarnos en la comisaría y no salir. Escuchábamos ruidos pero no salíamos, no sabíamos de qué bando eran", trató de defenderse Moreno.

Aguirre fue la primera testigo en la causa y su declaración fue

OPINIÓN

Hilando memoria, tejiendo futuro



Martín Sabbatella
Diputado Nacional.

Otro aniversario del golpe. Otro 24 que nos va a encontrar juntos, en la calle, recordando el dolor, homenajeando a los que no están, despabilando el pasado, exigiendo justicia. Desde hace más de ocho años, desde la llegada de Néstor Kirchner al gobierno, este día tiene una dimensión y un volumen particular. Porque la impresionante historia de lucha por la Memoria, la Verdad y la Justicia se vio enriquecida a partir de 2003 con la

presencia del Estado como motor y protagonista de la defensa y promoción de los Derechos Humanos. La renovación de la Corte Suprema, la derogación de la leyes de impunidad o el reinicio de las causas contra represores militares y civiles, son algunos de los avances fundamentales impulsados desde el máximo nivel del gobierno en esta etapa; en la que tampoco faltaron gestos simbólicos imprescindibles, como aquella famosa quita del cuadro de Videla o la relevancia que se le da en toda actividad gubernamental a Madres y Abuelas de Plaza de Mayo. Quienes recorrimos este camino y cimentamos con militancia esa historia sabemos de la importancia de que el Estado y quienes lo gobiernan se pongan en

la cabecera de la marcha y nutran estas columnas, con sus presencias, gestos y con pasos concretos. Pero, este nuevo aniversario del golpe cívico militar nos encuentra en un momento de avanzada popular a favor de quienes menos tienen y más han sufrido; un momento de concreción de muchos de los sueños por los que pelearon los perseguidos, encerrados, exiliados, torturados, asesinados y desaparecidos por la dictadura militar. Por eso, este encuentro en la calle, esta marcha de cada año, hilando memoria y tejiendo futuro, tiene la marca dolorosa de las ausencias y la alegría potente de sabernos juntos y juntas, haciendo realidad sus sueños y los nuestros.

GARBARINO VIAJES 4787-7085
www.garbarinoviajes.com.ar

Crucero a Brasil ¡Actividades a bordo, shows, gimnasio, y mucho más!

PAGA TU VIAJE EN CUOTAS

ARGENTINA, BRASIL, URUGUAY - 8 días / 7 noches
Salida: 30 de noviembre 2012

• Barco Grand Celebration • Cabina Interior categoría 5
• Itinerario: Bs. As., Río de Janeiro, Ipanema, Ponta del Este, Bs. As.
• Pensión completa y bebidas en almuerzo y cena.

CREDITO GARBARINO
12 CUOTAS DE \$ 498,90
CONTACTO 9-4988
T.E.A.: \$1,23% - P.T.F.: \$ 5000,00

36 años del golpe cívico-militar

UNA INICIATIVA CON EL APOYO DEL OFICIALISMO Y LA OPOSICIÓN

El Congreso convocó a sesión especial

El Parlamento se reunirá para aprobar un documento conjunto. La reivindicación de los Tribunales que juzgaron y condenaron a represores será el eje del pronunciamiento. Respaldo unánime a la búsqueda de Verdad y Memoria.

Felipe Yapur
fyapur@tiempoargentino.com

La participación del Congreso Nacional en los actos que recuerdan los 36 años del golpe de Estado de 1976, se traducirá en una sesión especial conjunta donde se leerá y aprobará un documento que será rubricado por todos los bloques parlamentarios. "Vamos a brindar un reconocimiento a los Tribunales que se expidieron en temas vinculados a la violación a los Derechos Humanos durante la última dictadura", anunció el titular de la Cámara baja, Julián Domínguez.

La sesión comenzará a las 10 en el recinto de Diputados donde también acudirán los senadores. El encuentro será presidido por Domínguez y el vicepresidente y titular del Senado, Amado Boudou. Para la ocasión se cursaron invitaciones a los integrantes de la Corte Suprema; organismos de Derechos Humanos y referentes

de las Abuelas y Madres de Plaza de Mayo, entre otros.

Si bien el encuentro de diputados y senadores en forma conjunta se parece a una Asamblea Legislativa, técnicamente no lo será. Tampoco habrá discursos, sino que se leerá el documento que hasta ayer con-

La palabra

➔ Leyes

El Parlamento defenderá la derogación de las leyes de Obediencia Debida y Punto Final.

tinuaba circulando para su firma. En él se realizará un reconocimiento a todos los Juzgados, Cámaras y también a la Corte Suprema por los avances en los juicios por crímenes de lesa humanidad.

El documento, como relató Domínguez, no está destinado a ningún juez en particular "sino a todos

los Tribunales que dictaron sentencias para dar un fuerte respaldo a esta verdadera política de Estado".

También está previsto que se entreguen placas y medallas a los Tribunales que dictaron las condenas. En tal sentido, se prevé un especial reconocimiento a la Cámara Federal que en 1984 llevó adelante el juicio a los integrantes de la Junta Militar; a los Tribunales que, posteriormente, dictaron sentencias y a la Cámara Nacional de Casación que dictó la acordada en enero pasado para que se aceleren los juicios. También, destacarán la decisión de la Corte Suprema de Justicia que declaró en 2007 la nulidad de las leyes de Obediencia Debida y Punto Final y la inconstitucionalidad de los indultos otorgados por el ex presidente Carlos Menem a genocidas condenados, como Jorge Videla y Emilio Massera, y otros represores que en aquel entonces estaban bajo investigación o con juicios en desarrollo y sin condenas. ■



Juntos - El documento consiguió la firma de todas las bancadas legislativas.

24

marzo

1976 / 2012

Día Nacional de la

Memoria

por la Verdad y la Justicia

FRENTE PARA LA

VICTORIA

CAÑUELAS

PARA QUE LOS VOCEROS DEL PASADO
NO NOS ESCRIBAN LA AGENDA DEL FUTURO...

MEMORIA - VERDAD - JUSTICIA

Gracias Néstor

Por nuestros 30.000 detenidos desaparecidos
construyamos un país para TODOS Y TODAS.

Gracias Presidenta

Gustavo Arrieta (Ministro de Asuntos agrarios de la Pcia. de Bs. As.), Marisa Fassi (Intendencia Municipal), Cdr. Alejandro Cid Menna (Pte. Concejo Deliberante), Susana Rojas (Pte. Consejo Escolar), Hugo Castagneria - Emilio Contreras, Oscar Grieco, José Luis Forquera, Andrea Garavaglia, Julio Martín Herrera, Rodolfo Morlese, Alevis Cartasegna, Romina Márquez Antunes, Margarita Trejo, Rita Peralta, Pablo Boiero, José Medrano, Gustavo Pascual, Néstor Contreras, Fernando Kuri, Raúl Valobra, Néstor Rillo, Marta Zamora, Carlos Rbolizz, Mirta Boez, Mirta Pagnone, Alejandro Cid Mena, Saul Castro, Guillermo Proh, Susana Rojas, Luis Carnevalli, Sergio Matus, Daniel Artus, Pablo Arias, Flavia Guardia, Romina Méndez, Mano Micelli, Sandra Coronel, Guillermo Penayo, Nelida Andrada, Carlos Asturro, Esteban Sarienga, Graciela Gómez, Luciano Soto, Miguel Espina, Matías Blanco, Emmanuel Gutiérrez, Diana Barcia, Mariadel Carmen Báez, Gladys Trejo, Diego Baquero, Enzo Peralta, Juan Pachilla, Lucas Pachilla, Andrés Moujan, Daniel Pachilla. ...SIGUEN LAS FIRMAS.

DEL SÁBADO 24
AL LUNES 26


Vea
cencosud

¡Doble ahorro!

TE DEVOLVEMOS

30%
DESCUENTO

15%

EN EL ACTO
EN LÍNEA DE CAJAS

+

15%

EN TU PRÓXIMA COMPRA
EN BONUS VEA



PAGANDO CON

TARJETA TARJETA




40%⁽¹⁾
DE AHORRO

20% EN EL ACTO
EN LÍNEA DE CAJAS

20% EN TU PRÓXIMA COMPRA
EN BONUS VEA



GALLETITAS, ARROZ, YOGURES Y POSTRES LÁCTEOS, DULCE DE LECHE, PRODUCTOS CONGELADOS, CERVEZAS, APERITIVOS, COLORACIÓN, DESODORANTES CORPORALES, HIGIENE BUCAL, CREMAS CORPORALES, LIMPIADORES DE PISOS Y VIDRIOS Y DETERGENTES EN POLVO

NO INCLUYE PRODUCTOS ELABORADOS NI HUEVOS DE PASCUA



ASADO
el kg.
DISPONIBLES 3000 KG.



MATAMBRE, VACÍO
el kg.
DISPONIBLES 4500 KG.



POLLO FRESCO CON MENUDOS
el kg.
DISPONIBLES 3500 KG.



¡ENTERATE DE NUESTRAS OFERTAS ANTES QUE NADIE!
www.supermercadosvea.com.ar

VÁLIDO DEL SÁBADO 24 AL LUNES 26 DE MARZO DEL 2012 PARA LAS SUCURSALES VEA DE CABA, GBA Y LA PLATA. LOS DESCUENTOS SE REALIZARÁN EN LÍNEA DE CAJAS. OFERTAS APTAS SÓLO PARA CONSUMO FAMILIAR. IMÁGENES DE CARÁCTER ILUSTRATIVO. ESTAS OFERTAS NO SE SUPERPONEN CON OTRAS PROMOCIONES Y/O DESCUENTOS VIGENTES. MÁXIMO 3 U. Y/O RG. POR COMPRA Y/O HASTA AGOTAR STOCK DISPONIBLE. BEBER CON MODERACIÓN. PROHIBIDA LA VENTA DE BEBIDAS ALCOHÓLICAS A MENORES DE 18 AÑOS. TODOS LOS PRODUCTOS SON DE ORIGEN ARGENTINO. JUMBO RETAIL ARGENTINA S.A., CUIT 30-70877296-4, SUIPACHA 1111, PISO 18, CABA. DESCUENTO VÁLIDO DEL 24 AL 26 DE MARZO DE 2012 PARA TODAS LAS SUCURSALES VEA DE CABA, GBA Y LA PLATA. 30% DE DESCUENTO EN LAS CATEGORÍAS PARTICIPANTES CON TODOS LOS MEDIOS DE PAGO. SE REALIZARÁ UN 15% DE DESCUENTO EN LÍNEA DE CAJAS Y UN 15% CON DEVOLUCIÓN EN BONUS VEA PARA UTILIZARLOS EN TUS PRÓXIMAS COMPRAS. BONUS VEA NO INTERVIENE EL AZAR. LOS CUPONES PODRÁN SER CANJEAOS LOS DÍAS 3 Y 4 DE ABRIL DE 2012. TARJETA MÁS O CENCOSUD: PREVIA SUSCRIPCIÓN A LA SOLICITUD Y CONTRATO DE TARJETA DE CRÉDITO MÁS O CENCOSUD. APROBACIÓN SUJETA A EVALUACIÓN CREDITICIA. PROMOCIONES VÁLIDAS PARA COMPRAS REALIZADAS CON TARJETA MÁS O CENCOSUD. NO ACUMULABLES CON OTRAS PROMOCIONES Y/O DESCUENTOS. SÓLO PARA CONSUMO FAMILIAR. LOS DESCUENTOS SE EFECTIVIZARÁN EN LÍNEA DE CAJA. (1): 40% DE DESCUENTO EN LAS CATEGORÍAS PARTICIPANTES PAGANDO CON TARJETA MÁS O CENCOSUD. SE REALIZARÁ UN 20% DE DESCUENTO EN LÍNEA DE CAJAS Y UN 20% CON DEVOLUCIÓN EN BONUS VEA PARA UTILIZARLOS EN TUS PRÓXIMAS COMPRAS. BONUS VEA NO INTERVIENE EL AZAR. LOS CUPONES PODRÁN SER CANJEAOS LOS DÍAS 3 Y 4 DE ABRIL DE 2012. CENCOSUD S.A. CUIT 30-39036076-3, SUIPACHA 1111, PISO 18, CABA (DOM. NO COMERCIAL). JUMBO RETAIL ARGENTINA S.A., CUIT 30-70877296-4, SUIPACHA 1111, PISO 18, CABA. CFT: 7,30%



24 de marzo de 1976

Alcatraz y la dictadura argentina



“Casi lo mismo sucedió en la Argentina a partir del 24 de marzo de 1976. Los derechos de los propietarios siguieron vigentes, pero los derechos para defenderse de los propietarios quedaron suspendidos.”

Alejandro Horowicz
Periodista, escritor y docente universitario.

El 21 de marzo de 1963 Alcatraz, la prisión de máxima seguridad más terrible de la historia de los Estados Unidos cerraba definitivamente sus puertas, por decisión de Robert Kennedy. Trece años más tarde, el 24 de marzo del '76, abría las suyas el período más negro de la historia argentina, por determinación de su bloque de clases dominantes.

Las lecturas puramente formales cierran ese lapso con el restablecimiento de las instituciones parlamentarias, en diciembre de 1983, nosotros no cometeremos error tan simple. Los hilos de continuidad –tanto en materia de impunidad para las prácticas terroristas, como los instrumentos de la política económica y sus objetivos– están sobredemostrados. No basta cambiar el régimen institucional para transformar el orden político; por eso, en rigor de verdad, con el arribo de Raúl Alfonsín a la presidencia se inauguró la “democracia de la derrota” que estalló en 2001. Un sistema incapaz de modificar sustantivamente el orden vigente, que tampoco se proponía hacer tal cosa, cuyo programa explícito pasó por pagar puntualmente las acreencias de la deuda externa. Deuda fabricada transformando compromisos privados en responsabilidad pública, a través del seguro de cambio “inventado” por Domingo Cavallo en 1982.

Entonces, recordar el 24 de marzo supone, en mis términos, restablecer el vínculo ocluido entre ambos lapsos. Más aun, poner en foco los turbios procesos iniciados en febrero del '75, con el ilegal Operativo Independencia, y la decisiva puesta en acto del nuevo programa histórico del bloque de clases dominantes, a través del semiolvidado ingeniero Celestino Rodrigo.

Una frontera histórica quedó debidamente establecida. Y un país que había existido durante tres largas décadas, el organizado por el Welfare State del primer peronismo, fue decididamente clausurado.

Los que hayan visitado una vez “la roca” (así llaman todavía los estadounidenses a la cárcel de Alcatraz) saben que basta bajar del barco 12 minutos después de abordarlo, para que un clima de opresión fortísimo nos haga saber que llegamos. Más allá de los 1500 prisioneros, cuyos fantasmas todavía recorren las celdas, pensar qué hicieron los que construyeron el programa Alcatraz –no qué dijeron que hacían– sigue siendo un problema. La

audioguía ayuda a develar el enigma. Por boca de uno de los pocos prisioneros que sobrevivió nos hace saber que Alcatraz no le hace bien a nadie. Una pregunta debe reformular el problema: ¿cómo entender una cárcel de inaudita crueldad, donde el derecho a acceder a la biblioteca debía ser ganado, donde el invierno superaba los 20° bajo cero sin agua caliente, y donde los presos sabían que no saldrían vivos, desde semejante perspectiva?

Tengo una hipótesis no muy original. Como una “advertencia” siniestra; no en vano fue inaugurada en medio de una crisis terrible, corría el año '44; no en vano desde San Francisco se ve Alcatraz a simple vista todo el tiempo, no en vano desde Alcatraz se escucha –cada tanto– los sonidos que contiene la fiesta de la vida de enfrente; el argumento explícito que transformó la inservible base militar en la prisión más cara de los EE UU fue el siguiente: si no respetás, aceptás, las reglas de la sociedad, tendrás que soportar las de Alcatraz. Y en Alcatraz la única regla inquebrantable es la voluntad de los guardias armados de fusiles, sostenida por la autoridad política del alcaide. Es decir, la absoluta arbitrariedad era la norma, ya que la ley allí estaba definitivamente suspendida. En Alcatraz nadie tenía derecho a nada.

Casi lo mismo sucedió en la Argentina a partir del 24 de marzo de 1976. Los derechos de los propietarios siguieron vigentes, pero los derechos para defenderse de los propietarios quedaron suspendidos. Y los únicos autorizados para determinar el estatuto de cada uno vestían uniforme, y la posibilidad de contradecirlos, de oponerse, estaba formalmente excluida. Oponerse era ilegal, y todo el arco políti-

co parlamentario –desde el Partido Justicialista, hasta la Unión Cívica Radical, desde el Partido Intransigente hasta el Comunista– aceptaron esas “reglas del juego” en nombre de una necesidad: exterminar a la guerrilla. Nunca en la historia nacional había sucedido semejante cosa: estado de excepción permanente sin otro límite que la decisión orgánica de las Fuerzas Armadas.

La estrategia de represión y muerte rompió la cadena de mandos mediante la conformación de grupos de tareas (GT); es decir, los GT funcionaban con lógica “operativa”, las jinetas de la institución en su interior estaban pintadas. Nadie lo ignoraba, y todos aceptaron implícitamente que la destrucción de la cadena de mandos era el costo de la represión, tal como fue diseñada. Dicho sin eufemismos: Videla, Massera y Agosti son los responsables de la destrucción de las Fuerzas Armadas.

Pero hay bastante más. Toda la prensa escrita, salvo la que respondía a las organizaciones guerrilleras, aceptó explícitamente la censura militar. Procesistas eran todos, pero no de la misma manera. *La Opinión* de Jacobo Timerman fue intervenida, después que su director fuera puesto a disposición del Poder Ejecutivo, por un general retirado. *La Nación* y *La Prensa* festejaron la política económica de José Alfredo Martínez de Hoz, y miraban para otro lado mientras la represión hacía de las suyas; eso sí, el diario de Gainza Paz se dio el “lujo” de permitir que algunos de sus lectores –mediante cartas firmadas– hicieran conocer su “derecho al matiz”; derecho que formaba parte de la franja gris del estado de excepción, y por lo tanto de ningún modo era de ejercicio libre.

Clarín y *Convicción*, este último

pertenecía al proyecto diferenciado de la Marina de Guerra, defendían “la lucha contra la subversión” y criticaban desde una mirada “desarrollista” la política económica de la dictadura burguesa terrorista. Y el *Buenos Aires Herald* apoyaba a capa y espada el programa “liberal” del equipo del Joe, pero cada tanto se permitía dar a conocer la desaparición puntual de ciudadanos argentinos. Ese último comportamiento obligó a Robert Cox, director del diario, a abandonar el territorio nacional en 1979, tras ser amenazado varias veces de muerte.

Basta mirar la tapa de los diarios para darse cuenta hasta qué punto trataron de tapar el cielo con un harnero, hasta

La estrategia de represión y muerte rompió la cadena de mandos mediante la conformación de grupos de tareas (GT); los GT funcionaban con lógica “operativa”.

qué punto la “realidad” los tenía sin cuidado, y hasta qué punto el grueso de la sociedad argentina compartía ese brutal y estúpida indiferencia. Los diarios eran procesistas, la sociedad –su compacta mayoría– también.

Por cierto, no es de buen tono recordar lo que todos prefieren excluir de la memoria colectiva. Claro que permanecer anclados a una “sensibilidad” que impulsó esa masacre, facilita la posibilidad de repetirla. La idea de seguridad por encima de todo, no es otra cosa que el derecho de los propietarios a “protegerse” de los desposeídos. Hoy, un sistema político donde buena parte de los partidos de la “oposición” siguen siendo defensores apenas encubiertos de la dictadura burguesa terrorista –Elisa Carrió y la Iglesia Católica no disimulan un ápice esta adscripción– donde restaurar la Convertibilidad nunca dejó de ser el programa económico alternativo, no puede ni debe olvidar el sentido del 24 de marzo. De lo contrario la sociedad argentina estaría condenada a repetición perpetua. Entonces los muy jóvenes, los que nada tuvieron que ver con esa fría masacre, tienen el derecho y la obligación de exigir que todos hagan saber sus sentimientos de entonces. Sentir vergüenza hoy por las oscuras complicidades del pasado forma parte de nuestra terapia del presente. ■





FUE ASESINADO EN LA MADRUGADA DEL 24 DE MARZO

Homenaje a Alberte, delegado de Perón

Una patota del Ejército y la Federal entró a su departamento y lo arrojó al vacío desde una ventana, al grito de "Alberte, venimos a matarte". Fue edecán y representante de Juan Domingo Perón. Ayer lo recordaron en un acto en Avellaneda.

Juan Alonso
jalonso@tiempoargentino.com

El primer blanco de la dictadura militar fue un militante peronista. En la madrugada del 24 de marzo de 1976, una fuerza de tareas conjunta del Ejército y la Policía Federal, irrumpió en el departamento del ex edecán y delegado personal de Juan Perón, Bernardo Alberte, y lo arrojó al vacío desde la ventana del primer piso frente a toda su familia. Una vez consumado el asesinato -Alberte ni siquiera tuvo oportunidad de resistirse- saquearon su casa y amenazaron a su mujer y a los vecinos, entre los cuales estaba un juez de la Nación. Ya era demasiado tarde. La lengua del miedo se extendía como una mancha venenosa dentro del corazón de la sociedad argentina. El golpe más sangriento de nuestra historia se consumaba con éxito y contaba con la complicidad y el patrocinio de sectores civiles vinculados con la Sociedad Rural y a la patria financiera. Como se sabe, en materia de lucha por el poder, las casualidades no existen.

Lo paradójico del crimen de Alberte es que él sabía que lo querían matar y, sin embargo, esperó el final sin inmutarse. Siempre de pie. Había sido un militar de carrera que más de una vez se había enfrentado a los tiros como referente de la Resistencia Peronista, tras el golpe de 1955 y años más tarde ante los escuadrones de la Triple A, en los meses previos al golpe del '76.

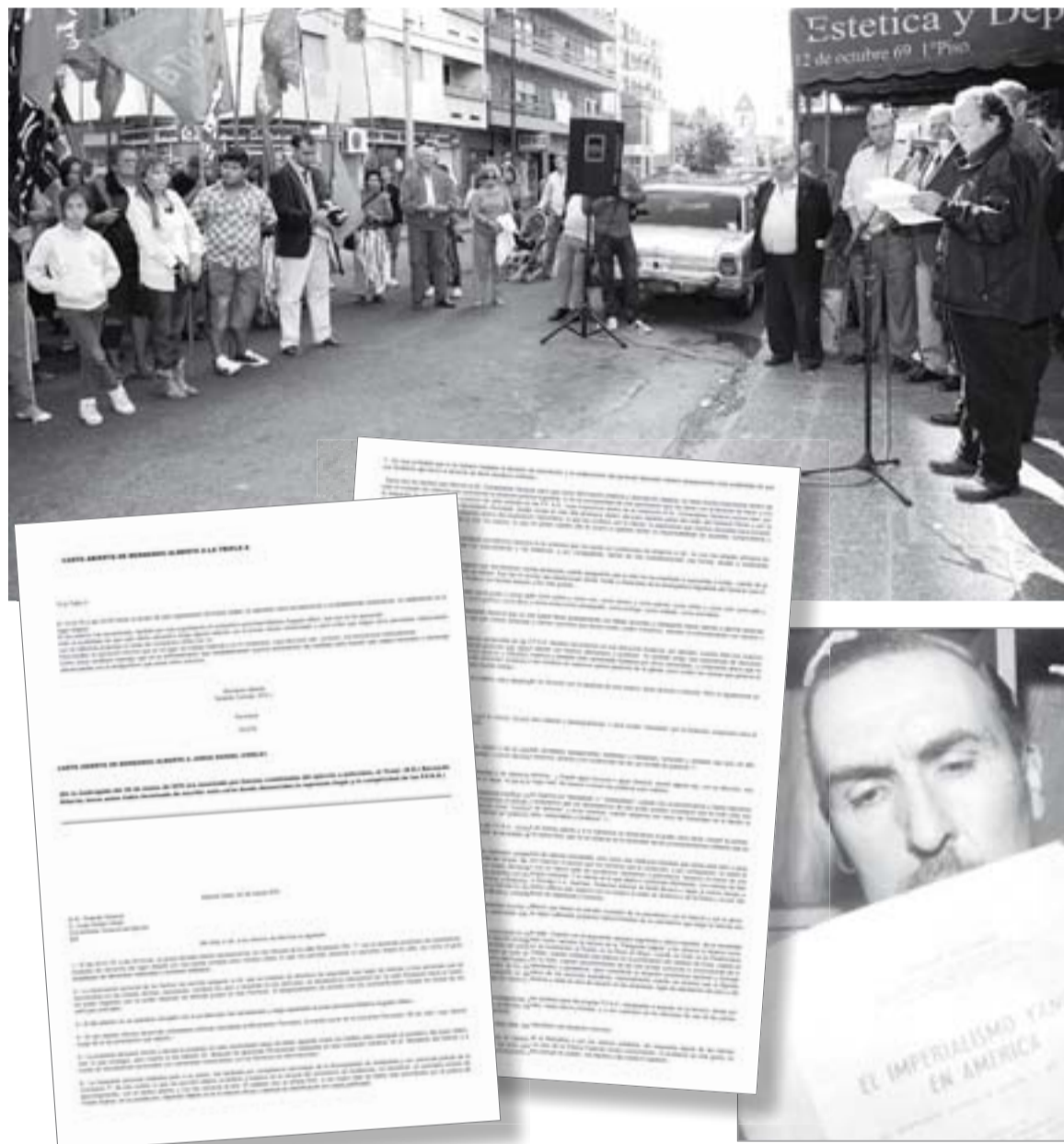
Unas horas antes de ser asesinado, el que fuera un hombre de confianza de Perón, redactó una carta dirigida a Jorge Rafael Videla, donde denunciaba los ataques armados que había sufrido, el funcionamiento encubierto de los escuadrones de la muerte y el perma-

Lo paradójico del crimen de Alberte es que él sabía que lo querían matar y, sin embargo, esperó el final.

nente hostigamiento y asesinato de militantes de base de la Juventud Peronista.

Entre los puntos principales del escrito, dijo textualmente:

1. El día 20-III-76, a las 20, un grupo armado intentó secuestrarme, en mis oficinas de la calle Rivadavia 764, 1º, con el aparente propósito de asesinarme. Acababa de retirarme del lugar elegido por esa banda armada unos minutos



antes, lo que me permitió observar el operativo desde la calle, así como el gran despliegue de elementos materiales y humanos utilizados.

2. La observación personal de los hechos me permite asegurar a usted que se trataban de efectivos de seguridad, que luego de detener a tres personas que se encontraban en las citadas oficinas, esposarlas, vendarle los ojos y cargarlas en los vehículos, se desplazaron velozmente por la calle Rivadavia hacia el oeste, sin poder seguirlos, por no poder disponer de vehículo propio en ese momento (...).

3. El día anterior en un operativo vinculado con el ya descrito fue secuestrado y luego asesinado el joven peronista Máximo Augusto Altieri.

En el punto 6, Alberte le expresó a Videla que halló el cuerpo del joven peronista en total estado de descomposición en la zona de Tristán Suárez, aunque luego de contar con la ayuda de otros militantes,

acompañado por el padre de la víctima en ese camino de sombras.

No era la primera vez que Alberte se comprometía hasta el límite de jugarse el pellejo en la movida.

El 15 de marzo de 1976 -nueve días antes del golpe- publicó una

carta abierta denunciando los crímenes de la Triple A y retando a un duelo armado a los integrantes de esa banda parapolicial, a quienes les advirtió:

"El 12-III-76 a las 20:00 horas un grupo de esa organización te-

rorista realizó un operativo para secuestrarme y probablemente asesinarme, no hallándome en el lugar elegido. El día anterior fue secuestrado, también por esa organización, el compañero peronista Máximo Augusto Altieri (cuyo cuerpo apareció acribillado a balazos días después) que aún no ha aparecido.

Ante la posibilidad de que este último secuestro tenga alguna relación con el primer intento mencionado, y para evitar que caigan otros peronistas relacionados con mi militancia, propongo el canje del compañero Altieri por mí.

Para facilitar la operación informo que en mi lugar de trabajo habitual y en mi residencia, cuya dirección conocen, me encontrarán habitualmente.

Como única condición impongo que en el enfrentamiento que inevitablemente ocurrirá extrememos las medidas para impedir que caigan inocentes o personas desvinculadas con el antagonismo que existe entre nosotros.

Y firmaba: Bernardo Alberte. Teniente Coronel (RE). Peronista."

Ayer, 36 años después de los fuegos que le arrebataron la vida de forma cobarde, el Movimiento Evita y el municipio de Avellaneda declararon ciudadano ilustre a Alberte y descubrieron una placa en su memoria en la puerta de la casa donde nació. Quienes fueron a buscarlo sabían que era leal a Perón, a la clase trabajadora y a los jóvenes que apadrinó, cuidó y protegió hasta el final.

El crimen de Altieri, un amigo suyo, lo conmovió y lo sacó de eje. Tanto que decidió esperar a los asesinos en su casa. Quizá en esas últimas horas pensó, que lo único que quedaba era aceptar al destino y a su horda de malditos. ■

OPINIÓN

"Bernardo Alberte, mi padre, junto a miles de compañeros, no fueron derrotados"

Bernardo Alberte (H.)

La Argentina tiene el triste privilegio de haber introducido la categoría sociológica y política del desaparecido. La dictadura cívico-militar ejecutó un plan sistemático de exterminio de seres, de los

cuales sólo debía saberse que desaparecieron. Ello pertenece a esa necesidad de que el vencido no tenga memoria, no tenga historia, no haya existido.

La rememoración de estos arquetipos no es solamente una vuelta al pasado, sin memoria, sin rememoración el sujeto no existe. Por eso es tan importante la memoria, si no se ejercita desaparecemos, es por ello que

los vencidos no tienen historia. Y es por eso que no nos sentimos derrotados, Bernardo Alberte, mi padre junto a miles de compañeros no fueron derrotados, fueron asesinados por fuerzas antinacionales. Alberte murió por ser impulsor y partícipe activo de una revolución, lo asesinaron porque comprendió la realidad e intentó modificarla.

La Cámpora reclama memoria



Convocatoria - De los jóvenes.

La agrupación kirchnerista La Cámpora lanzó anoche su área de Derechos Humanos, durante un multitudinario acto en el que se llamó a “reparar la historia y combatir a los grandes grupos económicos”. La agrupación dejó en claro que en vísperas de conmemorarse el Día de la Memoria “no hay que perder de vista que los militares juzgados, fueron también títeres de los grupos económicos que así crecieron y hoy enfrentan al proyecto”.

La presentación de la nueva área de La Cámpora, se llevó a cabo en el auditorio del gremio telefónico de FOETRA, en el barrio porteño de Almagro, con la presencia de los referentes máximos de la agrupación y también del diputado nacional y nieto recuperado Horacio Pietragalla, quien asumió la titularidad del nuevo organismo. ■

NUEVO “RETIRO ESPIRITUAL” DEL GOBIERNO PORTEÑO

El PRO busca argumentos para denunciar el “ahogo” de la Nación

Mauricio Macri reunió a funcionarios y ediles en Costa Salguero. Intenta articular el discurso para el debate por el traspaso del subte en la Legislatura. La falta de diálogo con sus diputados.

Claudio Mardones
cmardones@tiempoargentino.com

Estaba previsto hace 15 días, pero luego de dos postergaciones, y una serie de filtraciones a la prensa que le quitaron el humor, Mauricio Macri encabezó un nuevo encuentro con los ministros de su Gabinete y los ediles que integran el bloque PRO dentro de la Legislatura porteña. Esas reuniones, habitualmente realizadas lejos del periodismo, fueron bautizadas como “retiros espirituales”, aunque en esta oportunidad los temas abordados dentro del complejo de Punta Carrasco, en Costa Salguero, no tuvieron que ver con el corazón ni con el espíritu, sino con el bolsillo y, especialmente, con la pelea entre Ciudad y Nación por la transferencia de las seis líneas de subte y las 33 líneas de colectivo que recorren el territorio porteño.

En rigor, según confió un diputado, se trató del primer encuen-



Brainstorming - Pese a la mala relación, el alcalde buscó motivar una “lluvia de ideas” entre diputados y ministros.

tro reservado entre los principales funcionarios del Ejecutivo y el bloque macrista que, desde diciembre, tiene 15 nuevos integrantes. Todos ellos, hasta ahora, no habían presenciado un encuentro de este tipo y según los pocos asistentes que se animaron a violar el estricto hermetismo que impuso el alcalde, los principales oradores fueron Macri; Vidal; el jefe de Gabinete, Horacio Rodríguez Larreta; el vicepresidente primero de la Legislatura, Cristian Ritondo; y el actual titular del bloque PRO; Fernando De Andreis. A su turno, cada uno insistió en la necesidad de encontrar una mejor articulación entre el bloque de diputados y el Ejecutivo, una tarea específica del nuevo Ministerio de Gobierno encabezado por Emilio Monzó y se-

El macrismo enfrenta como un desafío la sesión del martes en la Legislatura y apuesta al apoyo opositor.

cundado por el ex diputado Álvaro González, el mismo que durante la semana que termina ventiló algunos puntos del “retiro” a la prensa y luego cosechó la bronca de varios funcionarios PRO que ayer destacaron su ausencia en el encuentro. Pero el eje de la reunión con almuerzo incluido se centró en lo que llamaron “la estrategia de ahogamiento financiero que le impone la Nación a la Ciudad, cuando le quiere transferir subtes y colectivos sin los fondos nece-

sarios, o cuando deja de pagar la electricidad del servicio de subte, o cuando le recorta los subsidios”. De acuerdo al relato de varios de los presentes, ese “ahogo” supera los 2500 millones de pesos anuales, una cifra que el PRO comenzará a repetir en vísperas de la sesión especial del próximo martes, donde la Legislatura tratará la transferencia de los subtes, con el posible apoyo de una gran parte del arco opositor que, en esta ocasión, apoyaría al PRO, “con la aceptación de la transferencia, pero con los recursos federales, tal como lo establece la Constitución”. Esa ofensiva, formará parte de las previsiones políticas para proteger el armado nacional del PRO que en 2013 enfrentará un nuevo round electoral. ■

Universidad Nacional de La Matanza
MEMORIA, VERDAD Y JUSTICIA
En un nuevo aniversario del golpe de 1976, la UNLAM reafirma su compromiso inalienable con la Memoria, la Verdad y la Justicia en nuestro país, en la convicción de que la política de reivindicación de los derechos humanos inaugurada el 25 de mayo de 2003 permitirá la consolidación definitiva de nuestra democracia.
Florence Varela 1903, San Justo - Pcia. de Buenos Aires - www.unlam.edu.ar

25 DE MARZO
A 36 AÑOS DEL GOLPE DE ESTADO CÍVICO MILITAR

ESPACIO MEMORIA Y DERECHOS HUMANOS
EX ESMA

Bosque de Eucaliptus | 16 HS
Homenaje a Rodolfo Walsh. Inauguración de la instalación de la “Carta abierta de un escritor a la Junta Militar” sobre una idea del artista plástico León Ferrari.
Al cumplirse 35 años del envío de la “Carta abierta de un escritor a la Junta Militar”, y del secuestro y asesinato de Rodolfo Walsh, se recordará al militante, escritor y periodista.

Salón de Visitas | 17:30 HS
Inauguración de la muestra “Los juzga un tribunal, los condenamos todos”
Selección de dibujos y bocetos realizados por artistas y estudiantes que asistieron a juicios por delitos de Lesa Humanidad. La iniciativa “Vení a dibujar a los juicios” fue organizada en Buenos Aires por el Instituto Universitario Nacional de Arte y la agrupación H.I.J.O.S.

ENTE PÚBLICO ESPACIO PARA LA MEMORIA Y PARA LA PROMOCIÓN Y DEFENSA DE LOS DERECHOS HUMANOS
Av. del Libertador 8151 (C1429BNB) - Ciudad Autónoma de Buenos Aires - tel. (+5411) 4702-9920 | www.espaciomemoria.ar

A 36 AÑOS DEL GOLPE DE ESTADO

30 mil motivos

CASA DE LA MEMORIA Y LA VIDA, Santa María de Oro 3530, Castellar
SABADO 24 - 9.30 HS. PRUEBA ATLETICA 10 KM.
DOMINGO 25 - 20 HS. ACTO CENTRAL

MUNICIPIO DE MORON

APOYO FORMAL DE LA NACIÓN ASIÁTICA AL GOBIERNO ARGENTINO

Vietnam respaldó el reclamo de soberanía sobre Malvinas

El canciller Héctor Timerman agradeció el pronunciamiento de condena al colonialismo.

El reclamo argentino de soberanía sobre las Islas Malvinas, cosechó el apoyo de Vietnam, la nación asiática que soportó una extensa guerra anticolonialista con los Estados Unidos entre 1964 y 1975, es decir, siete años antes de la operación bélica que lanzó la última dictadura militar en 1982. El apoyo del gobierno vietnamita al reclamo argentino, fue agradecido por el canciller Héctor Timerman a los principales referentes del Grupo Vietnamita de Solidaridad con la Cuestión Malvinas. El titular del Palacio San Martín, reconoció las expresiones de "solidaridad, simpatía y apoyo" de "personalidades tan relevantes en la lucha contra el colonialismo y el imperialismo, de hijos de un pueblo que simboliza estos valores en la comunidad de naciones y que se sumaron a la causa pacífica que la Argentina

lleva adelante por Malvinas".

El apoyo del país que los franceses llamaron "Indochina", ocurrió pocas horas después de que la Casa Rosada oficializara la divulgación online del Informe Rattenbach, la investigación realizada después del fin de la guerra por la Junta Militar, que evaluó el desempeño militar de las Fuerzas Armadas en el conflicto. El informe, hasta ahora desconocido en su totalidad, contiene grandes revelaciones sobre la guerra más reciente del país y reveló, entre otros datos, que el actual gobierno argentino decidió proteger el nombre de un isleño que colaboró con el país durante el conflicto y de un agente de inteligencia que todavía está en funciones.

En el reporte, que la presidenta Cristina Fernández recibió el jueves, la Comisión de Análisis y Evaluación de las Responsabilidades



Gesto - Fue horas después de la divulgación oficial del Informe Rattenbach.

Políticas y Estratégico Militares en el Conflicto del Atlántico Sur, conducida por el militar Benjamín Rattenbach, recomendó la pena

capital para los tres integrantes de la junta militar que desencadenó la guerra, y para el ex represor Alfredo Astiz. ■

Breves

La aclaración de Felipe Solá

El diputado Felipe Solá afirmó que no es "kirchnerista", criticó al gobierno nacional por actuar con "soberbia", y cuestionó al vicepresidente Amado Boudou. "No soy kirchnerista", afirmó el ex gobernador bonaerense, quien, el año pasado, había afirmado que se alejaba del "antikirchnerismo".

Carlos Paz, por la memoria

El Consejo de Representantes de Carlos Paz aprobó por unanimidad un proyecto de ordenanza que dispone retirar los retratos de los intendentes miembros de las Fuerzas Armadas, que asumieron durante el último gobierno de facto. La medida incluye a los jefes comunales que gobernaron entre marzo de 1976 y diciembre de 1983.

24 DE MARZO
DÍA NACIONAL DE LA MEMORIA POR LA VERDAD Y LA JUSTICIA

La universidad pública no puede dejar de hacer los esfuerzos necesarios para que las jóvenes generaciones tengan una vigorosa conciencia de la necesidad de promover y proteger los derechos humanos siempre.

 **UNC** Universidad Nacional de Córdoba  1813-2013 **400 ANOS**

por la paz de la verdad,
la igualdad de oportunidades,
y la pluralidad de ideas...

NUNCA MAS!  **UNSE** Universidad Nacional de Santiago del Estero

 **Universidad Nacional de Quilmes**

La universidad pública comprometida con la memoria, la verdad y la justicia.

info@unq.edu.ar >> www.unq.edu.ar

 A 36 años del Golpe de Estado, desde la Universidad Nacional de Lomas de Zamora mantenemos firme nuestro compromiso con la lucha por la Memoria, la Verdad y la Justicia.

NUNCA MAS

 **UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA RIOJA**

1976 - 24 de Marzo - 2012

* En Dolorosa Memoria del inicio del Denominado "Proceso de Reorganización Nacional".

* En Fraternal y Permanente Clamor, de quienes fueron - y fuimos - Víctimas de aquel Plan de Destrucción.

POR TODO ELLO;

!!!NUNCA MÁS!!!

UNLaR: ESTAMENTOS Y AUTORIDADES

Breves

AFIP desarticula contrabando

La AFIP desarticuló un grupo sospechoso de vender en el exterior legumbres y cereales adquiridos ilegalmente, por un monto de casi U\$S 14 millones. Intervinieron más de 70 agentes fiscales, que realizaron 17 allanamientos en Córdoba, Salta y Misiones para capturar a despachantes de aduana, prestanombres y contadores involucrados.

Moyano dice que hay un "soviet"



Críticas - De Hugo Moyano.

El secretario general de la CGT, Hugo Moyano, criticó ayer a la presidenta Cristina Fernández, al sostener que "se victimiza permanentemente" por la muerte de su esposo Néstor Kirchner, y la acusó de implementar un Estado tipo "soviet" en la Argentina y de no tener "simpatía con el movimiento obrero organizado".

Santiago tiene nuevo aeropuerto

Autoridades nacionales y locales participaron ayer del acto en el que Aeropuertos Argentina 2000 presentó las nuevas instalaciones de la terminal aérea de Santiago del Estero.

Se trata, en la práctica, de un nuevo aeropuerto de 1230 metros cuadrados de superficie cubierta, moderno y con tecnología de primer nivel en materia operativa, en el que se invirtieron \$ 10 millones.

Subieron el Merval y los bonos públicos

Los papeles líderes ganaron ayer un 1,42% en la Bolsa de Comercio porteña, impulsados por las acciones financieras y petroleras, mientras los bonos soberanos operaron mixtos, en una rueda con ganancias globales gracias a los títulos energéticos.

Por su parte, el Banco Central compró más de U\$S 100 millones en el mercado de cambios. El dólar cotizó sin cambios, a \$ 4,38.

SE SUMA A LAS REVERSIONES EN SANTA CRUZ, CHUBUT Y NEUQUÉN

Mendoza retiró dos concesiones a YPF por "incumplimientos"

El gobernador Francisco Pérez dijo que la firma tenía una actitud "meramente especulativa". La petrolera indicó que apelará en la justicia. Las áreas volverán a ser licitadas en 90 días.

El gobierno de Mendoza dispuso ayer la caducidad de las concesiones a YPF de las áreas Ceferino y Cerro Mollar, ubicadas en los departamentos de Rivadavia y Malargüe. El gobernador Francisco Pérez (PJ) justificó la decisión "en virtud del incumplimiento sustancial e injustificado de las obligaciones de producción, mantenimiento y trabajo solicitadas a YPF" en esas áreas, para sentenciar después: "Declaro mediante el Decreto 502 de 2012, la caducidad de la concesión del contrato." Ambas áreas vuelven a propiedad de la provincia. De esta forma, Mendoza se suma a la quita de concesiones de YPF que ya adoptaron los gobernadores de Santa Cruz, Daniel Peralta; de Chubut, Martín Buzzi; y de Neuquén, Jorge Sapag.

El gobernador señaló, además, que en 90 días hábiles se hará efectiva la reversión, momento en el cual la provincia llamará nuevamente a licitación para la concesión de las áreas petroleras.

Pérez, que el pasado día 6 había emplazado a YPF a presentar un plan de inversiones para las dos áreas en conflicto, explicó ayer que la petrolera incumplió sus obligaciones y tiene "una actitud meramente especulativa financiera y no de desarrollo industrial, como requiere la provincia y el país".

YPF anticipó en un comunicado que emprenderá acciones legales contra la decisión mendocina "para garantizar la defensa de sus derechos". En su defensa, la empresa aseguró que "en Mendoza se evidencia un crecimiento ininterrumpido de inversiones desde el año 2007, que superó los 600 millones de dólares en 2011, y que tras la extensión de las concesiones acordada con el propio gobierno provincial, contempla otros 3500 millones hasta el final



Decisión - El gobernador Pérez dijo que YPF tiene una actitud especulativa.

de la concesión". Por otro lado, el anuncio no castigó a la petrolera en la Bolsa de Buenos Aires, donde sus acciones subieron un 1,57 por ciento.

Según la base de datos del Instituto Argentino del Petróleo y el Gas, las áreas revertidas ayer en Mendoza representan el 0,06% de la producción total de crudo y gas de YPF en la Argentina.

El de ayer fue un día con varias paladas de cal y otras tantas de arena para la principal petrolera que opera en el país. Además de la reversión de áreas

en Mendoza, la petrolera debió soportar un paro de actividades del Sindicato de Obreros de Estaciones de Servicios (Soesgype) en poco más de 210 establecimientos de todo el país. Según el sindicato, la protesta de cuatro horas de duración buscó que "YPF garantice la renovación de los contratos" a las estaciones de servicio que no son propiedad de la petrolera pero que venden combustibles de su marca. YPF sostiene que no existe conflicto con el personal de sus estaciones de servicio y calificó las medi-

Neuquén dio positivo

El gobierno de Neuquén evaluó como "buena" la propuesta de inversión realizada por la empresa YPF para el desarrollo de dos áreas petroleras, días después de haberle revocado contratos de concesión a la firma hispano argentina.

El ministro de Energía de la provincia, Guillermo Coco, afirmó que "es buena" la propuesta de YPF para el desarrollo de las áreas conocidas como Rincón del Mangrullo y Don Luis. Dijo que esas propuestas "todavía están siendo analizadas" y que recién la semana próxima habrá una respuesta a la empresa.

das de fuerza como "arbitrarias e ilegales".

Entre tanto, en un nuevo capítulo del conflicto entre la empresa y el gobierno nacional, el Ente Nacional Regulador del Gas (Enargas) acusó a YPF de mantener un proceder "desaprensivo" que obligó a reformar un fondo destinado a subsidiar a consumidores de gas licuado de bajos recursos. Según el Enargas, a ese fondo aportan recursos las productoras de gas natural a cambio de un mayor precio del gas en boca de pozo, desde el año 2008. ■

DATOS DEL BALANCE DE PAGOS DEL INDEC

El egreso de divisas por dividendos sumó U\$S 6300 millones en 2011

El balance de pagos, que reúne tanto el dinero que ingresó y egresó por operaciones financieras, inversiones y por el comercio de bienes, cerró el 2011 con un superávit de U\$S 17 millones, informó ayer el Instituto Nacional de Estadística y Censos (Indec). El monto se ubica por debajo de la ganancia de U\$S 2818 millones que se verificó en 2010. Durante el año pasado se registraron ingresos netos de la cuenta bienes y servicios por U\$S 11.310 millo-

nes, y egresos netos de las cuentas rentas de la inversión por otros U\$S 10.757 millones. La cuenta financiera presentó en los 12 meses un egreso neto de U\$S 2267 millones, siendo sus principales componentes los giros netos del sector privado no financiero por U\$S 6332 millones, compensados parcialmente por los ingresos netos del sector público no financiero y BCRA por U\$S 2466 millones y del sector financiero sin BCRA por U\$S 1598 millones.

El efecto de las transacciones del

balance de pagos sobre las reservas internacionales del BCRA representó una reducción de las mismas en los 12 meses de U\$S 6108 millones, para quedar a fines de diciembre en U\$S 46.376 millones.

Además, la deuda externa bruta total ascendió a U\$S 139.715 millones, contra los U\$S 128.618 millones de 2010, informó el organismo.

El Indec también informó ayer que la industria cayó un 0,8% en febrero pasado respecto del mismo mes de 2011. ■

La clave

➔ CALIFICACIÓN

La calificadora de riesgo Fitch rebajó ayer en un escalón, a BBB, la nota a largo plazo de Repsol-YPF, por el anuncio de transformar en acciones sus dividendos de 2011, dado a conocer anteayer, en la reunión de directorio de la firma.

ENTRE LA ARGENTINA Y VENEZUELA

Avances en el comercio bilateral en moneda local

Los ministros De Vido y Lorenzino debatieron el tema con Elías Jaua, el vicepresidente bolivariano. Apuesta por el Banco del Sur.



Proyectos comunes - De Vido, Jaua y Lorenzino, ayer en Caracas.

Los ministros de Planificación Federal, Julio De Vido, y de Economía, Hernán Lorenzino, mantuvieron ayer un encuentro, en Caracas, con el vicepresidente de Venezuela, Elías Jaua, quien también ocupa la cartera de Agricultura de ese país. Durante la reunión, según se informó oficialmente, los funcionarios repasaron la agenda bilateral y coincidieron en la importancia de agilizar la puesta en marcha del Banco del Sur como el instrumento financiero de la integración de la Unasur, y motor que permita incrementar el intercambio comercial entre los dos países.

En el encuentro también se avanzó en la idea de incrementar el uso de moneda local en las transacciones comerciales entre la Argentina y Venezuela, para que se efectúen en pesos y bolívares. El comercio bilateral entre ambas naciones viene creciendo con fuerza en los últimos años. En 2003 alcanzaba a los U\$S 156

También se conversó acerca del fondo fiduciario para actividades energéticas, de 2004.

millones, y existe la intención de llevarlo de los actuales U\$S 1800 millones a U\$S 3500 millones en el plazo de tres años.

También se conversó acerca del fondo fiduciario existente para las actividades del convenio de complementación energética firmado por ambas naciones en 2004. En este sentido, los funcionarios argentinos y venezolanos plantearon la necesidad de que este fondo se convierta en una herramienta estratégica para los dos países, y que en el caso de la Argentina permita incorporar más industria para exportar productos de valor agregado.

En otro orden, el vicepresidente venezolano valoró los acuerdos entre ambos países en cuanto a TV digital, que permitirán el rápido desarrollo de este tipo de televisión en Venezuela. Al respecto se informó que el primer cargamento de torres y decodificadores hacia TV digital desde la Argentina para Venezuela se hará el 1 de abril, y que los primeros intercambios en esta materia reportarán a la Argentina un ingreso de U\$S 50 millones. ■

24

marzo

DÍA NACIONAL
DE LA MEMORIA
POR LA VERDAD
Y LA JUSTICIA

CON MEMORIA HAY FUTURO

Crimen de José Aigo

Remake de la Doctrina de Seguridad Nacional



Ricardo Ragendorfer
Periodista.

“La escena era como una postal de la última dictadura. Sin embargo, ocurrió a 29 años del regreso de la democracia; exactamente, durante la mañana del 13 de marzo, en el marco de la investigación por el crimen del policía José Aigo.”

Al comisario Carlos Garbozo, de la policía neuquina, le brillaron los ojos al observar la valiosa prueba que exhibía uno de sus subordinados con las manos enfundadas en látex. No era un arma ni un ladrillo de cocaína, sino un ejemplar de la novela *El amor en tiempos del cólera*, de Gabriel García Márquez. Dicha obra parecía interesarle de sobremanera, al punto de que devoró de un vistazo el texto de la solapa, antes de esgrimir con tono admonitorio un comentario sobre la orientación filocomunista de su autor. A metros de él, dos suboficiales manipulaban con sumo cuidado un volumen de *Nunca Más* que acababan de confiscar. Un sargento fotografiaba la tapa de la revista *Barcelona*. Y el cabo que lo asistía, sujetaba el último número de *Le Monde diplomatique*. En tanto, otros uniformados seguían revolviendo la biblioteca de esa pequeña cabaña. Su único habitante, un empleado del Parque Nacional Lanín, permanecía de espaldas, confinado en un rincón.

La escena era como una postal de la última dictadura. Sin embargo, ocurrió a 29 años del regreso de la democracia; exactamente, durante la mañana del 13 de marzo, en el marco de la investigación por el crimen del policía José Aigo, acribillado sobre una ruta provincial cercana a Junín de los Andes. Es que el pobre guardaparque había tenido la poca fortuna de figurar en la agenda de Juan Marcos Fernández, hijo del intendente de San Martín de los Andes. Ya se sabe que este, a su vez, tuvo la mala suerte de transportar en su camioneta a los dos fugitivos del asesinato. Y, ahora, con una lógica punitiva algo pasada de moda, los hábitos de lectura, las opiniones políticas y el perfil ideológico de sus protagonistas –desde simples testigos a sospechosos– adquirieron una importancia crucial para el esclarecimiento del caso.

Al respecto, en una conferencia de prensa, el abogado querellante, Gustavo Lucero, explicó: “La hipótesis más sensata habla de grupos revolucionarios.”

El doctor es en realidad un asesor del Ministerio de Seguridad de

Neuquén. Y como tal, patrocina a la familia del difunto. Aquella tarea la encara con un encomiable empeño, quizás para mitigar la mácula que dejó en su imagen el haber sido defensor del cabo José Darío Poblete, condenado a perpetua por el crimen del maestro Carlos Fuentealba.

“Hay elementos que fortalecen la hipótesis del terrorismo”, insistió en Junín de los Andes, ante el dócil corcoveo de los enviados del diario *La Mañana*, de Neuquén, y del *Diario de Río Negro*.

Ambos medios ya habían propagado con énfasis lo de la pista guerrillera. Y con la siguiente línea

Es que el pobre guardaparque había tenido la poca fortuna de figurar en la agenda de Juan Marcos Fernández, hijo del intendente de San Martín de los Andes.

argumental: uno de los prófugos, el ciudadano chileno Alexis Cortez Torre –identificado por documentos abandonados en su huida–, registraba un antiguo arresto durante una manifestación en Santiago y había llegado al país tras recorrer Colombia y Venezuela. Esas dos circunstancias lo convertían en un peligroso cuadro insurgente. Tanto es así, que no tardó en ser vinculado con una presunta organización armada trasandina con presencia en la Argentina: los “lautaristas”. Semejante revelación –benedicida con entusiasmo por casi todos los poderes provinciales– corrió por cuenta de *La Mañana* en su edición del 9 de marzo. Ese mismo viernes, el *Diario de Río Negro* amplió el asunto: “Son varios los grupos terroristas chilenos con base en el sur del país.” Y mencionó al Movimiento de Izquierda Revolucionario (MIR), al Frente Patriótico Manuel Rodríguez (FPMR) y a los ya mencionados “lautaristas”, no sin resaltar que su retaguardia local es nada menos que la población mapuche.

Es notable el escaso conocimiento histórico de quienes sostienen tal versión. Lo cierto es que el MIR actuó

hasta 1976, cuando su estructura fue diezmada por las fuerzas represivas, mientras que el FPMR dejó de operar al concluir la dictadura pinochetista. El “lautarismo”, por su lado, fue una fracción disidente del Movimiento de Acción Popular Unitaria (MAPU), la cual en 1980 planteó la resistencia armada contra el régimen militar; después, se disolvió.

Aun así, esta remake de la Doctrina de la Seguridad Nacional fue asumida con beneplácito por la policía de Neuquén. Su jefe, el comisario general Raúl Laserna, quien está al frente de la pesquisa, aseguró que no escatimará recurso alguno para dar con los fugitivos. Es un hombre de palabra: apenas a 12 horas del crimen, un suboficial que participaba de un control vehicular en el puente de La Rinconada le disparó a un motociclista; este había cometido el pecado de frenar en forma tardía. En aquel momento, cientos de uniformados, con el apoyo de avionetas y helicópteros, batían hasta los rincones más recónditos de aquella geografía patagónica; a la cacería se sumaron peones de estancias, baquenos y pobladores rurales. Pero con nulos resultados.

Ahora la situación es demencial. Al fracaso de la búsqueda se le acopla un escenario próximo al ejercicio del terrorismo de Estado. Y, al menos, con dos blancos fijos: esmerilar la gestión del intendente de San Martín de los Andes, Juan Carlos Fernández –un viejo peronista que en las elecciones de octubre le arrebató esa plaza al Movimiento Popular Neuquino (MPN)–, y a la vez poner en caja a la parte díscola de la sociedad; en especial, la población mapuche. Lo primero consiste en el hostigamiento periodístico y judicial a la familia del funcionario, mediante allanamientos anunciados a la prensa horas antes de ocurrir, breves detenciones y notas lapidarias. Sobre lo segundo pueden dar cuenta quienes habitan las comunidades mapuches de Linares y Lafkenche: rastrellajes y requisas sin autorización, interrogatorios poco amigables a los lonkos (caciques) y arrestos arbitrarios, junto con razzias y seguimientos en las zonas urbanas. Sospecha y temor. Un buen lema para conmemorar el 24 de marzo. ■

Opinión

Para comunicarse con esta sección:
editorial@tiempoargentino.com

Cartas de lectores

Memoria, Justicia y Verdad

Darío Ponce
dario.ponce@hotmail.com

Hoy es inevitable recordar aquellos hechos que marcaron nuestra sociedad a fuego. Hechos cargados de violencia, torturas, desaparecidos, violaciones a los Derechos Humanos, genocidios. Muchos de esos recuerdos permanecen imborrables en la memoria de quienes los vivieron en carne propia o lo sintieron de cerca. Pero surge un pensamiento que invita a reflexionar sobre cuál era la situación en 1976 y cuál es la actual. Y empiezo a contar las diferencias. Son tantas y tan evidentes que no me basta la memoria para enumerarlos sin perder la cuenta. Sólo alcanza con mirar para atrás y ver todo el camino recorrido gracias a los que se animaron a juzgar a los responsables. Los genocidas viven su peor momento. Este es uno de los grandes logros de este gobierno, de los que conducen nuestra Argentina, que incluso se animaron a criticar a la dictadura en pleno golpe de Estado. Y no se callaron. Y no los pudieron callar. Hoy puedo decir que estoy orgulloso del país en el que vivo. Un país que mira al futuro sin olvidarse de dónde viene, pregonando por la Verdad y la Justicia. La Memoria, queridos argentinos es lo que nunca debemos perder para no volver ni un paso atrás Nunca Más.

Discriminación racial

Alejandro O. Balazote y Juan Carlos Radovich
Dres. en Antropología.

El 21 de marzo se conmemoró el Día Internacional de la Eliminación de la Discriminación Racial al recordar la masacre realizada por la policía sudafricana en Sharpsville, el mismo día del año 1960, cuando fueron asesinados un grupo de personas que se manifestaban contra el represivo régimen racista del Apartheid. Hoy, en muchos lugares del planeta se está produciendo un incremento del odio “racial” con efectos de violencia sobre “otros” considerados como “enemigos” o “amenazas”, cuyas explicaciones la mayoría de las veces debemos buscarlas en la desigualdad social con sus variadas formas de exclusión de aquellos considerados “sobrantes” para el sistema socioeconómico

dominante. La mayoría de las veces, las aplicaciones del racismo se legitiman mediante justificaciones o explicaciones pseudocientíficas de “inferioridad racial”. Los prejuicios jugarían un rol determinante en el sentido de hacer digeribles para ciertos sectores de la población, a través de actitudes defensivas u ofensivas, situaciones extremas de explotación, discriminación y violencia. De este modo, el prejuicio se convierte en una herramienta que, utilizada en forma estratégica por determinados sectores sociales y expresados a través de ciertos canales de comunicación, obtienen beneficios combinando la lógica de la diferencia con la de la desigualdad. La Argentina de hoy no está al margen de ese proceso. El fútbol nuestro de cada día ofrece ejemplos de violencia simbólica e intolerancia entre sectores populares, reforzando muchas veces la oposición de “pobres contra pobres”, aunque sus alcances superan esta dicotomía. Por otra parte, hemos sido testigos de la forma que a través de medios de comunicación hegemónicos como el diario La Nación, se intentó orquestar un proceso de desvalorización de un funcionario público apelando a su origen étnico/religioso y político (“judío y marxista”). Vemos que ese tipo de deslizamientos racistas se constituye en un arma cuyo mecanismo principal lo conforma la deslegitimación de políticas que incluyen a los sectores más necesitados de la población, sobre los cuales recaen las más atroces formas de violencia física y simbólica. De este modo nos encontramos ante formas de racismo cotidiano, en algunos casos lamentablemente considerados como “de baja intensidad”, cuyas consecuencias son difíciles de predecir, aunque continúan nutriendo valores colectivos no sólo entre los grupos hegemónicos sino también entre sectores subalternos, y que en apariencia parecen “ajenos a los valores de nuestra sociedad”, pero cuyos efectos futuros podrían llegar a sorprendernos.

Envíe su correo a:
Amenabar 23
(C1426AYB)
lectores@tiempoargentino.com

Atención al lector
Tel: 4899-1688
4777-7889

Sintonía fina, un cambio profundo



“La reforma del Ejecutivo permitirá al Banco Central fijar políticas para fomentar el desarrollo económico y también se erigirá en prestamista de última instancia del Estado.”

Mariano Beristain
mberistain@tiempoargentino.com

Uno de los sellos distintivos del neoliberalismo es el supuesto carácter inexorable del curso de la realidad. Nada se puede modificar en la medida que no se sigan los dictados del mercado, reza la biblia conservadora. En Grecia y España, por ejemplo, ya anticiparon que la recesión cayó como un castigo maldito contra dos naciones que vivieron más allá de sus posibilidades y que la sequía económica y el proceso de depuración se extenderá “irremediablemente” hasta 2014. La realidad, según la visión de los artífices del Consenso de Washington, es inmodificable porque la solución ya no está en manos de los gobiernos. Esta visión totalitaria significa un jaque mate al concepto de democracia. ¿Para qué votar un gobierno si este no puede hacer nada para cambiar la realidad? Este es el debate que se pone en tela de juicio con la decisión oficial de modificar la Carta Orgánica que redactó el ministro de Economía, Domingo Cavallo en 1992. El proyecto que se aprobó en la madrugada del jueves es un paso decisivo en el largo camino que falta andar para lograr una mayor independencia del Estado argentino frente al poder de los mercados, entendiendo como tales a los grandes capitales concentrados. La reforma del Ejecutivo permitirá al Banco Central fijar políticas para fomentar el desarrollo económico y también se erigirá en prestamista de última instancia del Estado. Sin embargo, lo más importante de la reforma es que sepulta la esencia de una entidad que durante años se dedicó exclusivamente a organizar, cuidar y alimentar el negocio de los bancos y que hoy recupera el criterio de soberanía financiera.

La modificación sustantiva de la Carta Orgánica tiene una trascendencia y un efecto similar al que se obtuvo con la reestatización de los fondos jubilatorios. Acaba con el concepto de un Banco Central que actuaba como representante fiel de los intereses del sector financiero en el Estado nacional y lo pone al servicio de un proyecto de país. En la misma sintonía de la reforma de la Carta Orgánica se puede englobar la recuperación de la política de comercio que comenzó el gobierno desde que se creó la Secretaría de Comercio Exterior: apunta a recuperar la gobernabilidad de un negocio millonario que no puede quedar a merced de un puñado de empresas porque en definitiva tanto las exportaciones como las importaciones conjugan el trabajo y el esfuerzo de millones de argentinos. Las “trabas” a las importaciones que tanto cuestionan los mismos sectores que se horrorizaron con la modificación de la Carta Orgánica son una herramienta clave que

tiene cualquier país independiente interesado en defender el mercado interno y la fuerza laboral.

La Unión Europea, a través de sutiles normas fitosanitarias, o los Estados Unidos, mediante agresivas decisiones políticas que castigan a los países que no aceptan sus normas de derechos de propiedad, también restringen el acceso de otros países a sus mercados.

La ingenuidad en materia de política económica es la peor de las sandeces y la Argentina no se puede dar ese lujo, menos aún en un marco universal de crisis del capitalismo, excepto que aquellos que promueven este tipo de infantilismos tengan como único y velado propósito generar un daño irreparable al modelo económico.

A juzgar por los primeros resultados “las trabas” del secretario Guillermo Moreno están rindiendo sus frutos. Aunque algunos medios lo quisieron invisibilizar, en febrero las importaciones cayeron mientras que las exportaciones crecieron el 13%, lo que permitió que el excedente comercial se ubicara por encima de los US\$ 1340 millones y prepara un 121 por ciento. De esta manera, los expertos creen que de continuar este ritmo a fin de año el superávit alcanzará la previsión de US\$ 8579 millones del Presupuesto 2012 e incluso podría orillar los US\$ 10 mil millones que se propuso el gobierno en segunda instancia. Todo en un contexto externo particularmente complicado, en el

que la Argentina necesita dólares imperiosamente para no descapitalizarse.

En el mismo sentido puede comprenderse la obsesión de la dupla Guillermo Moreno-Débora Giorgi por forzar a las empresas a reinvertir sus ganancias en el país o sustituir importaciones por producción nacional. Este año las automotrices que tiene sus pies puestos en la Argentina se comprometieron a no girar las utilidades a las casas matrices, por lo menos durante seis meses. General Motors, PSA, Renault y Ford prometieron que no remitirán utilidades por US\$ 645 millones en el período 2011-2012. Scania también se sumó y se comprometió a capitalizar utilidades acumuladas hasta 2010 por US\$ 56,8 millones y a reinvertir las que generó entre 2011 y 2012. También se sumaron otras firmas como Claas, Volvo y Walmarts. Además, se firmaron 17 acuerdos de equilibrio de balanza comercial rubricados entre el Estado nacional y las empresas automotrices, que aportarán este año más de US\$ 4200 millones a la balanza del sector automotriz. Sin embargo, esta estrategia no es fruto del azar sino de un cambio en la concepción del rol que debe jugar el Estado en su relación con el resto de los actores económicos. El gobierno nacional, hace más de un año viene desplegando una estrategia tendiente a convencer a las empresas de que para quedarse en la Argentina tienen que fabricar en el país y ocupar empleo local. El caso

de la maquinaria agrícola es un ejemplo claro de esta política, que es un despliegue de seducción y coacción. Las tres multinacionales Agco, John Deere y Case New Holland, radicadas en Brasil, debieron invertir en la Argentina para continuar operando en el mercado local. De hecho, en 2011 no pudieron ingresar máquinas hasta que no presentaron un plan de desembolsos en el país. Entonces, estas empresas anunciaron proyectos de inversión por US\$ 430 millones que se reparten entre la provincia de Buenos Aires, Santa Fe y Córdoba. El gobierno también presionó a las compañías para que sustituyeran importaciones y logró que la francesa Faurecia comenzara a producir en el país paralogos de última generación y que Lacoste inaugurara la tercera planta industrial fuera de su país. Después hubo una docena de empresas que siguieron caminos parecidos; la sueca Electrolux, las alemanas Mercedes Benz y Evonik Degussa, entre otras. Tampoco hay que olvidar la determinación que tomó el

La reforma de la Carta Orgánica es un paso decisivo en el largo camino que falta andar para lograr una mayor independencia del Estado argentino frente a los mercados.



Banco Central de aumentar la exigencia de capital mínimo a aquellas entidades que pretendan distribuir dividendos con el objetivo confeso de frenar la remisión de utilidades de los bancos que tienen su casa matriz en el exterior. La medida apunta a reducir la salida de capitales por parte de un sector que viene exhibiendo en los últimos años ganancias récord, que para el conjunto del sistema alcanzan los \$ 7000 millones adicionales, que quedarán en el país. Estas medidas reflejan un cambio profundo, lento es cierto, paulatino, pero, desde algún punto de vista, fundamental. La Argentina se había transformado en un coto de caza sin reglas de los grandes grupos multinacionales. El proceso de recuperación de la soberanía, en cualquiera de los campos, genera y va a seguir generando profundas resistencias por parte del establishment, que se agudizarán en la medida que se avance en la recuperación de los espacios que aún están en manos de los verdaderos dueños del poder. No obstante, las señales y los resultados muestran que la sintonía fina refleja en realidad la raíz de un profundo cambio en las relaciones del poder en la Argentina y de que la realidad puede cambiar. ■

Mundo

Para comunicarse con esta sección:
mundo@tiempoargentino.com



SANTORUM VOTA A OBAMA

Rick Santorum dijo preferir cuatro años más de gobierno de Barack Obama antes de que asuma su rival en las primarias republicanas, el no menos conservador Mitt Romney.



EL ÚLTIMO PASO DE GARZÓN

El Tribunal Supremo español rechazó anular la condena de once años de inhabilitación al juez Baltasar Garçon, por lo que sólo le queda apelar ante el Tribunal Constitucional.

Luego de la tragedia de Toulouse

Sarkozy quiere leyes más duras contra el extremismo islámico

El primer mandatario remontó notablemente en las encuestas luego de la resolución del caso, a pesar de las críticas por no haber dado cuenta de las alertas de inteligencia sobre Mohamed Merah, abatido de un tiro el jueves.

El gobierno de Francia prepara nuevas leyes para evitar la propagación de mensajes islamistas radicales tras la serie de ataques que tuvieron lugar en Toulouse y Montauban y que culminaron con siete muertos. La medida se inspira en sondeos conocidos ayer en los que se evalúa positivamente el accionar del presidente Nicolás Sarkozy con posterioridad a los atentados. Por otra parte, el coordinador nacional de los servicios de inteligencia franceses y consejero presidencial, Ange Mancini, explicó que durante el ataque del lunes, el asesino planeaba inicialmente ultimar a otro militar pero, como llegó tarde, se dirigió a un colegio judío donde asesinó a tiros a tres niños y un profesor.

Mohamed Merah, francés de 23 años y de origen argelino, murió baleado en la cabeza en el marco de un operativo policial, tras permanecer más de 32 horas

Un funcionario que habló con la agencia Ap negó vinculaciones de Merah con el grupo Al Qaeda.



Marcha - Los pobladores de Toulouse organizaron una marcha por las calles de esa ciudad francesa en homenaje a las víctimas del "asesino de la motocicleta".

atrincherado en una casa. Estaba acusado de ser el autor material de los asesinatos perpetrados contra el colegio judío y de haber matado anteriormente, el 11 y 15 de marzo a tres soldados.

Según medios locales, la Fiscalía ordenó ayer extender la detención de la madre y el hermano del atacante, que fueron puestos bajo custodia policial durante el operativo del jueves. El hermano, de 29 años, está sospechado de tener vínculos terroristas. También permanece detenida la mujer de este.

Las primeras encuestas tras los hechos indican que el jefe de Estado salió fortalecido de cara a la contienda electoral. En la primera ronda del 22 de abril, se impondría su contrincante socialista François Hollande, pero en una segunda

ronda, el 6 de mayo, las distancias entre ambos se acortarían.

En declaraciones a la televisión RTL, el primer ministro, François Fillon, aseguró que hay "varios cientos" de jóvenes franceses que, como el presunto asesino de Toulouse, viajan a lugares como Afganistán y Pakistán, donde son adoctrinados en ideologías terroristas y de extremismo religioso. Por eso anunció que, si existe el visto bueno de todos los partidos, antes de la primera ronda presidencial, se aprobarán nuevas leyes contra los que hagan apología del odio y el extremismo. En las próximas dos semanas se presentarán al gabinete de gobierno los correspondientes borradores del proyecto de ley, añadió.

En el operativo policial que terminó con la muerte de Merah,

además de una gran cantidad de armas, los investigadores hallaron la cámara con la que presuntamente filmó los ataques. Según fuentes de la investigación, las imágenes son terriblemente claras. En el disparo en la cabeza a la primera víctima, un soldado, habría dicho: "Tú matas a mi hermano, yo te mato a ti."

A pesar de los rumores acerca de la vinculación de Merah con Al Qaeda, las primeras informaciones indican que no tiene afiliación a ningún grupo islamista. Incluso un funcionario de alto rango que está familiarizado con la investigación dijo a The Associated Press que no hay señales de que el extremista fuera "entrenado o haya estado en contacto con grupos organizados o yihadistas". ■

Dpa, Efe y Ap

➔ La carta de una madre

Dos deudos de las víctimas de los atentados fueron noticia en la prensa francesa ayer. La novia embarazada de uno de los militares asesinados a mediados de marzo fue autorizada a casarse póstumamente, mientras que la viuda del rabino ultimado el lunes escribió una carta abierta sobre su situación.

Tras agradecerle a "Dios Todopoderoso" por haber sido, aunque brevemente, la madre de Ariele (de 6 años) y Gabriel (de 3), sus dos hijos también asesinados el lunes, Sandler pidió a "los padres que besen a sus hi-

jos y les digan cuánto los aman y cuán fuerte es vuestro deseo que crezcan en el temor de Dios y el amor del próximo".

Ante la tragedia, concluyó la mujer, la reacción de los judíos debe ser la de meditar sobre los textos de la Biblia: "Nadie logrará apagar el espíritu del pueblo de Israel y su vínculo sagrado con la Torah y sus preceptos", escribió.

La novia del soldado asesinado, por su parte, requirió el permiso especial del presidente, Nicolás Sarkozy, para casarse. Su autorización fue posible porque ya estaban comprometidos.

A PESAR DE QUE ASMA AL ASSAD ES NACIDA EN GRAN BRETAÑA

La UE ahora prohíbe el ingreso de la esposa del presidente sirio

La primera dama siria se educó en los mejores colegios del Reino Unido y ocupó cargos en dos de los bancos de inversión más grandes del mundo. Nueva condena a Siria de la ONU.

El cerco diplomático se cierra cada vez más sobre el gobierno sirio. Ahora, los ministros de Relaciones Exteriores de la Unión Europea (UE) decidieron impedir el ingreso a sus países de la esposa, la madre y la cuñada del presidente Bashar al Assad, además de otros ocho integrantes de su entorno. Adicionalmente, el Consejo de Derechos Humanos de la ONU votó una nueva condena contra Siria, mientras los Comités de Coordinación Local (CCL), una organización opositora a al Assad, denunciaron otras 36 muertes producidas por la represión estatal. El Alto Comisionado de Naciones Unidas para los Refugiados (ACNUR), por su parte, estimó que en los próximos seis meses será necesario asistir a unos 100 mil refugiados en Jordania, Líbano, Turquía e Irak.

Entre todas, las sanciones internacionales, la que capturó más la atención fue la prohibición al ingreso de Asma al Assad, esposa del presidente sirio, a la Unión Europea. En especial porque Asma Fawaz al-Akhra (tal su nombre de soltera) nació en el Reino Unido. Por ese motivo el ministro británico de Exteriores, William Hague, aseguró que la UE no tiene la potestad para impedirle su entrada a las islas. Sin embargo, esta medida también impactó al poner el foco en la esposa de Assad y su historia personal. Porque la mujer, de 36 años, fue experta en fusiones y adquisiciones primero en el Deutsche Bank y luego en la banca de inversión JP Morgan, con casas centrales en Alemania y Estados Unidos, dos de los países que hoy presionan para la salida de su marido.



Fasto - Asma aportó "glamour" al gobierno, Conoció a Al Assad en Londres.

"Aquí lo que importa es que el régimen de Assad sienta la presión. Y por eso debíamos incluir (en las sanciones) al 'clan Assad'", comentó el ministro de Exteriores alemán, Guido Westerwelle. Con esta nueva medida de presión, la UE confía en que el régimen sirio cese la represión contra la disidencia, que según datos de Na-

El grupo opositor CCL denunció ayer la muerte de otras 36 personas por la represión del gobierno.

ciones Unidas se habría cobrado hasta la fecha la vida de más de 8000 personas. A pesar de varias rondas de sanciones anteriores, Europa no ha logrado hasta la fecha doblegar la postura de Al Assad.

En el mismo sentido deben

entenderse las resoluciones del Consejo de Derechos Humanos de Naciones Unidas que instó nuevamente al gobierno sirio -ya lo había hecho el 1 de marzo- a poner fin de inmediato a la violencia y a proteger a la población. Los miembros de Rusia, China y Cuba rechazaron la medida considerando que olvida los actos de violencia cometidos por grupos rebeldes como los atentados que costaron la vida a decenas de personas el fin de semana pasado en Damasco y Alepo.

Finalmente, el grupo opositor CCL denunció ayer al menos 36 muertes, principalmente en las ciudades de Homs (centro) y Deraa (sur). Por su parte, la agencia oficial de noticias Sana informó de choques entre el Ejército y "grupos terroristas armados" en Sermin, en la provincia de Idleb, en los que murieron al menos tres supuestos cabecillas terroristas. ■

Dpa, Efe, Ansa y Ap

➔ Annan va a Rusia y China

El enviado especial de la Organización de Naciones Unidas y de la Liga Árabe para Siria, Kofi Annan, viajará este fin de semana a Moscú y a Beijing para tratar con las autoridades rusas y chinas sobre los pasos a seguir en ese país árabe, según anunció el vocero de la ONU en Ginebra, Ahmed Fawzi. En Moscú, Annan se entrevistará con el presidente ruso, Dimitri Médvedev, y con el ministro de Asuntos Exteriores, Serguéi Lavrov.

Durante la gira, el ex secretario general de la ONU pretende discutir con los máximos responsables de ambos países los tres puntos de su plan de paz y la forma de implementar algunas propuestas concretas como: el fin inmediato de las represión y las violaciones a los Derechos Humanos; el permiso para la entrada de la ayuda humanitaria al país; y el inicio de un proceso político de apertura democrática.

El viaje cobra especial relevancia dado que Rusia y China son los dos países que ocupan plaza como miembros permanentes del Consejo de Seguridad de la ONU que vetaron resoluciones en el organismo sobre Siria por considerarlas poco ecuanímenes. Para lo que esgrimieron los acontecimientos desarrollados en Libia.

En pocas palabras

Ley de cuentas claras en España

Falsear cuentas públicas u ocultar datos contables podrá penalizarse en España con hasta diez años de inhabilitación para cargos oficiales y una multa, anunció el gobierno de Mariano Rajoy. La llamada Ley de Transparencia es señalada como un tiro por elevación al PSOE, acusado de haber falseado las cifras de gasto público estando en el poder, lo que impide cumplir con el déficit presupuestario.

Golpistas para "salvar la patria"

El capitán Amadu Haya Sanogo, jefe de los golpistas que depusieron al presidente de Mali, Amadu Tumaní Turé, afirmó en una entrevista a la agencia Efe que no piensa eternizarse en el poder y que su misión es la de "salvar a la nación". La Unión Africana suspendió la membresía de Mali a su organización y la Unión Europea canceló temporalmente la ayuda que otorgaba al país africano.

Muerte de un editor argentino en Oaxaca

El cuerpo del editor argentino de la revista cultural Arte al Día, José Costa Peuser, fue encontrado sin vida en el centro histórico de la ciudad de Oaxaca, ubicada en el sur de México. Las circunstancias del hecho están siendo analizadas por la Agencia Estatal de Investigaciones (AEI). La revista Arte al Día se distribuye de manera gratuita en Miami, la Argentina y México.

El candidato de Obama al BM



Kim - Experto en salud pública.

Un médico estadounidense de origen surcoreano, Jim Yong Kim, con experiencia en la Organización Mundial de la Salud, fue propuesto por Barack Obama como nuevo titular del Banco Mundial (BM). Tradicionalmente, EE UU designa al presidente del BM, mientras que Europa elige al director del Fondo Monetario Internacional.

ACUSADO DE FALSEAR UNA DESMOVILIZACIÓN DE MIEMBROS DE FARC

Revocan orden de captura al ex alto comisionado para la paz de Colombia

Una jueza penal de Bogotá revocó la orden de captura contra el ex Alto Comisionado para la Paz, Luis Carlos Restrepo, investigado por una presunta falsa desmovilización de guerrilleros. La jueza Johanna Rodríguez sostuvo en una audiencia pública que no podía mantener vigente la orden de captura contra Restrepo -que seguirá vinculado a la causa- en base a "conjeturas" de la Fiscalía.

Las irregularidades que investiga

el Ministerio Público se refieren a la desmovilización y entrega de armas de más de 60 presuntos rebeldes de las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia (FARC) en marzo de 2006, en un acto público que encabezó Restrepo. Al menos dos desmovilizados denunciaron a fines de 2010 que muchos de los rebeldes en realidad eran ladrones, indigentes y desempleados reclutados por un ex miembro de las FARC que desde la cárcel supuestamente apoyaba

gestiones de paz. La Fiscalía había imputado al ex comisionado -muy cercano al ex presidente Álvaro Uribe- de los delitos de peculado, concierto para delinquir, fraude procesal y tráfico, porte y fabricación de armas de uso privativo de las fuerzas militares.

Desde la clandestinidad, Restrepo dijo hace 15 días no tener garantías en Colombia y que entonces estaba buscando asilo político en un país que no precisó. ■

Chile y la compra de armas

Chile destinó 1500 millones de dólares en 2011 a la compra de armas, reveló la cuprífera estatal Codelco, empresa que por una ley de la dictadura pinochetista, debe dejar parte de su ganancia a las Fuerzas Armadas, que la manejan en forma autónoma del gobierno y el Parlamento. Hubo críticas tanto dentro como fuera del país a raíz de la ola de protestas internas y de los litigios todavía pendientes con Perú y Bolivia. ■

BENEDICTO XVI INICIÓ LA GIRA QUE LO LLEVARÁ A CUBA

México vive como una fiesta la visita del Papa

El Sumo Pontífice dijo que la Iglesia debe "afrentar el problema de las drogas y la violencia". Guanajuato, una ciudad conmocionada.

Matías Morales
Desde México

Este país, este continente está llamado a vivir la esperanza en Dios", señaló el papa Benedicto XVI apenas hizo pie en Guanajuato, donde miles de personas lo esperaban alborotadas. "México se siente honrado por ser la primera nación de habla hispana que usted visita en el continente americano", lo recibió el presidente Felipe Calderón en el aeropuerto internacional del Bajío. La masiva convocatoria y el temor de las autoridades por la seguridad del Papa provocaron un caos de católicos y militares, aglutinados en la ciudad ubicada a 340 kilómetros al norte del DF, con la esperanza de presenciar lo que se ha convertido en una fiesta nacional. Desde temprano, los fieles acudieron al encuentro de la cabeza de la Iglesia Católica desde todos los confines de uno de los países más religiosos sobre la Tierra, por lo que la capacidad hotelera de la ciudad se vio agotada, y muchos supieron sacar provecho alquilando habitaciones de sus hogares. Las Fuerzas Armadas fueron desplegadas en los alrededores del hospedaje de Joseph Ratzinger, con alrededor de 13 mil efectivos de seguridad. Como medida preventiva fue cerrado el aeropuerto una hora y media antes del arribo del Papa, y hubo repetidas revisiones a los que estarían más cerca de su persona. La gira del representante del Estado del Vaticano se realiza diez años después de la visita de Juan Pablo II a México, y 14 años más tarde del último viaje de un Sumo Pontífice a Cuba, adonde partirá el 26 de marzo por dos días.

Los momentos previos a la llegada se vivían con alegría por las



Recepción - Miles de personas quisieron estar presentes en la ocasión.

miles de personas que, desde horas antes mostraban banderas del Vaticano, remeras estampadas con la cara de Ratzinger, y compraban algunos de los millones de recuerdos que se exhiben en las calles. Es imposible encontrarse en esa ciudad y mantenerse ajeno al suceso. Las calles cortadas, cientos

"Vengo como el peregrino de la fe, de la esperanza y de la caridad", expresó Ratzinger en el aeropuerto.

de carteles de bienvenida, y multitudes ensayando canciones que más tarde le cantarían al Papa, animándose y motivándose en las típicas estudiantinas, terminaban de colorear el marco.

El Parque Guanajuato Bicentenario y la Catedral Metropolitana de León estaban colmadas por religiosos, invadidos por una fe renovada, que acompañaban los ensayos de los cánticos de la misa a cargo de un coro de 200 personas. Pero no sólo las raras explanadas

de Guanajuato congregaban a los fieles, sino que el clima se vivía en cada una de las laberínticas callecitas de la ciudad estudiantil.

El ambiente para la recepción fue conmovedor. El país se había olvidado por un momento de la violencia, del narcotráfico y del peligro de participar en movilizaciones masivas. Los puestos de la Cruz Roja tuvieron que auxiliar a algunas personas que sufrieron las altas temperaturas, que superaban los 30° C, y los amontonamientos.

"Me siento muy feliz estar aquí y agradezco a Dios por permitirme cumplir un deseo que llevaba en mi corazón desde hace mucho tiempo", fueron las primeras palabras de Benedicto XVI en suelo mexicano. La gente se emocionaba a ambos lados del camino desde el aeropuerto hasta el Colegio Miraflores, su hospedaje en la ciudad. Vengo como el peregrino de la fe, de la esperanza y de la caridad -dijo luego-. Ningún poder tiene derecho a olvidar o desechar la dignidad de las personas. No se entristezcan por los que no tienen esperanza, la creencia en Dios ofrece la certeza de encontrarla. ■

PARA REDUCIR LA VIOLENCIA

Acuerdo en El Salvador con las pandillas

Aunque lo niegan tanto el gobierno como los jefes de las maras, hubo traslados de presos y bajó fuerte el índice de homicidios.

Juan José Dalton
Desde San Salvador/ dpa

Lejos de menguar, el debate, la crítica y la duda se hace más grande en El Salvador por un presunto pacto que habría llevado a cabo el gobierno de Mauricio Funes con líderes de las pandillas violentas conocidas aquí como maras, con la finalidad de contener la ola de homicidios y otros delitos graves. El periódico digital *El Faro* reveló la existencia de la negociación según la cual varios de los cabecillas de las "maras" serían trasladados del penal de máxima seguridad a otras cárceles con sistemas flexibles, a cambio que ordenaran a sus secuaces frenar los asesinatos y las extorsiones.

Aunque el gobierno negó en primera instancia la negociación, no ha podido negar el traslado de los líderes pandilleros ni la baja de los homicidios.

Además, en un intento por tratar de limpiar la imagen del gobierno, el capellán del Ejército, Fabio Colindres, declaró a los medios que él fue el mediador entre las pandillas rivales para que dejaran de atacarse entre ellas, pero también para que suspendieran los homicidios.

Colindres también dijo que pidió el traslado de los presos como un acto "humanitario" y que se hizo respetando escrupulosamente la ley. Y justificó, incluso, que los líderes pan-

dilleros se habían "convertido" y habían llegado a la conclusión de cesar la violencia.

"Hemos visto contradicciones", dice el diputado del gubernamental Frente Farabundo Martí para la Liberación Nacional (FMLN), Benito Lara, aunque reconoce como positiva la "disminución sustancial de los homicidios". El legislador conservador Ernesto Angulo, de la opositora y derechista Alianza Republicana Nacionalista (ARENA), apuntó: "Al parecer todas esas negociaciones siguieron por debajo de la mesa y ahora han llegado a un resultado que no sabemos cuál es y eso es lo grave." Angulo habla de que con esta acción el gobierno habría dado poder a grupos delincuenciales y con ello se podría estar violentando el Estado de Derecho y la misma Seguridad del Estado.

El Salvador es desde hace más de una década una de las naciones más violentas del mundo, por sus altas tasas de homicidios, que rondan los 70 por cada 100 mil habitantes, es decir, siete veces lo que la Organización Mundial de la Salud (OMS) considera epidemia.

El sacerdote Antonio Rodríguez, encargado de una organización no gubernamental que se dedica a la rehabilitación de pandilleros y que conoce el fenómeno a nivel regional advierte sobre la fragilidad del pacto, pero no sólo ello, advierte de que está al "borde del fracaso", porque la "negociación ha sido mediocre".

Sin embargo, el gobierno no ha detenido su acción represiva y el miércoles hizo una redada en la que cayeron 25 supuestos pandilleros, que se suman a los 3000 "mareros" capturados en lo que va del año. ■

La clave

➔ PACIFISTAS

La Mara Salvatrucha y la 18, las más peligrosas, acordaron una tregua, pero negaron haber negociado con el gobierno. "No deseamos seguir haciendo la guerra (por) el dolor que provoca a la sociedad, a nuestras familias y a nosotros", comunicaron.

Así como fuimos víctimas propiciatorias de la Dictadura, los trabajadores argentinos somos sostenes de la gobernabilidad democrática, único sistema que garantiza los Derechos Humanos y la Justicia Social.



FEDERACIÓN ARGENTINA DE
TRABAJADORES DE LUZ Y FUERZA

LOS GRUPOS ECONÓMICOS TAMBIÉN SON LA DICTADURA

“Deben dictarse las leyes fundamentales de Asociaciones Gremiales de Trabajadores (...) Es necesario quitar a estos organismos el poderío económico que proviene de la acumulación de riqueza, dado que, cuando este se agrega a la fuerza gremial, corrompe la función de sus dirigentes e instituye poderío político”

- Jorge Rafael Videla

“...Sentimos sobre nosotros la mirada inquietante de los trabajadores que podrían sentirse abandonados a su suerte, lo que determina nuestra decisión de colocarnos a la cabeza de la protesta que se generaliza para unificarla con la decisión de una propuesta nacional”

Convocatoria a la Huelga del 27 de abril de 1979 hecha por la Comisión de los 25

An un nuevo aniversario del golpe genocida, los organismos de Derechos Humanos han definido una consigna oportuna, necesaria y quizás un poco incómoda. La desaparición física y el uso de terror para disciplinar a la sociedad en su conjunto, no fue un fin en sí mismo, sino un medio que se utilizó en beneficio de un sector y en claro perjuicio de otro. Los trabajadores, sus organizaciones gremiales y sus dirigentes más representativos fueron quienes en el corto y largo plazo mayores perjuicios han tenido.

Rodolfo Walsh escribió en su famosa carta dirigida a la Junta al cumplirse el primer aniversario del golpe: “En un año han reducido ustedes el salario real de los trabajadores al 40%, disminuido su participación en el ingreso nacional al 30%, elevado de 6 a 18 horas la jornada de labor que necesita un obrero para pagar la canasta familiar (...). Congelando salarios a culatazos mientras los precios suben en las puntas de las bayonetas, aboliendo toda forma de reclamación colectiva, prohibiendo asambleas y comisiones internas, alargando horarios, elevando la desocupación al récord del 9% prometiendo aumentarla con 300.000 nuevos despidos, han retrotraído las relaciones de producción a los comienzos de la era industrial, y cuando los trabajadores han querido protestar los han calificado de subversivos, secuestrando cuerpos enteros de delegados que en algunos casos aparecieron muertos, y en otros no aparecieron”.

¿Quiénes fueron los beneficiarios? En ese período aumenta la productividad de los trabajadores a pesar de que esto no se traduce de ninguna manera en un beneficio generalizado, sino que se acrecienta la concentración y extranjerización de los grupos dominantes que hasta la fecha no se ha revertido. La oligarquía diversificada desplaza a la industria como vector organizador de nuestro sistema económico y político-social, para desarticular la matriz productiva que empoderaba en forma natural a las organizaciones gremiales que habían protagonizado la resistencia desde el golpe de 1955 en adelante. El 14 de septiembre del 2010 nuestra Presidenta decía en el Luna Park: “fue el 24 de marzo de 1976 donde se vino a destruir específicamente la matriz industrial, generadora de valor agregado que había significado el primer y segundo gobierno peronista.” Esto es lo que en forma natural ubicaba a las organizaciones sindicales en posición de discutir la distribución de la riqueza.

La proclama de Videla que encabeza esta solicitada marca el punto de partida de la intervención de los sindicatos y las obras sociales. Por eso desde la Juventud Sindical insistimos en que para comprender el 24 de marzo del '76, debemos remitirnos al modelo de país iniciado por el Movimiento Peronista bajo la conducción estratégica del general Perón el 17 de octubre de 1945. No por nostálgicos, sino para comprender los errores cometidos. Las contradicciones que en el seno del movimiento obrero se dieron en el pasado, no sólo perjudi-

caron a los trabajadores. El pueblo argentino en su conjunto fue el derrotado. Las pujas intestinas sólo generaron fragmentación y desmovilización hasta el 27 de abril del '79, cuando sintetizados en Saúl Ubaldini, diversos sectores del movimiento obrero volvieron a salir a la calle y luego consolidaron la unidad en la resistencia bajo la consigna de Paz, Pan y Trabajo, acompañados y acompañando a los organismos de Derechos Humanos. Porque detrás de la desaparición forzada de personas y el robo de bebés, se encontraba el objetivo de hacer desaparecer los derechos sociales que se habían impuesto mediante la incorporación de los trabajadores a la vida política de nuestro país.

Queremos destacar también que la autoproclamada “Burguesía Nacional” prebendaria de privilegios públicos, no dudó en aliarse a las multinacionales y ser cómplices junto a ellos del plan sistemático del terrorismo de Estado. Incluso en los '90, cuando sus intereses parecían ir a contramano, se terminaron transformando en un complemento de las mismas. Porque la única forma de que los grupos económicos puedan tener intereses congruentes con los de la Patria, es si estos están direccionados por un Estado fuerte, en función de los intereses de los trabajadores. La sustentabilidad a las empresas se la dan los trabajadores que son quienes producen sus riquezas.

Por eso los trabajadores jamás aceptamos mansamente la estabilización política del plan económico de Martínez de Hoz. En los momentos más difíciles los trabajadores fuimos cabeza de los procesos de resistencia contra la brutal redistribución regresiva del ingreso. Enfrentando la desaparición, la tortura y la persecución durante la dictadura con la centralidad del movimiento obrero y el peronismo, pero también la entrega del patrimonio nacional y la desocupación con los gobiernos de Menem y De la Rúa. Porque los intereses que algunos en forma inocente o malintencionada llaman corporativos, llevan implícito en su seno los intereses de la patria. Quizás les sea más fácil ver con buenos ojos la participación política de los trabajadores en los períodos de resistencia. Para nosotros, esa apuesta es necesaria si pretendemos un país con Justicia Social Plena. El lema de “primero la Patria, luego el movimiento y por último los hombres”, nos obliga justamente a pensar la política como herramienta de cambio de la que deben participar los trabajadores organizados.

Ese fue el profundo significado de la política de Derechos Humanos iniciada el 25 de mayo del 2003, que nos encuentra hoy peleando por lo mismos objetivos que en el pasado y que nos obligan como trabajadores organizados a continuar nuestro camino político. Esa es la razón por la que hace dos años esta Juventud Sindical nació un 24 de marzo y hoy nos encuentra nuevamente junto a los organismos de Derechos Humanos enarblando la misma consigna y responsabilizando a quienes también fueron parte del terror.

LOS GRUPOS ECONÓMICOS TAMBIÉN FUERON LA DICTADURA ¡JUICIO Y CASTIGO YA!



Facundo Moyano
Diputado Nacional
Juventud Sindical



Sociedad

Para comunicarse con esta sección:
sociedad@tiempoargentino.com



DISCULPAS DE CHARLY

Charly García se disculpó con el papá de Lucas Menghini, uno de los 51 muertos de la tragedia de Once, por la actitud de su hijo Miguel en la protesta que hicieron el jueves.



SISMO EN SAN JUAN

Un sismo de 4,6 grados de magnitud en la escala de Richter madrugó ayer a las 6.25 a los habitantes de San Juan sin que se haya informado de daños materiales ni víctimas.

La institución respetará el histórico fallo de la Corte Suprema de Justicia

Una chica abortará en un hospital de la Universidad Nacional de Córdoba

La joven se presentó con los padres, un médico y una asistente social. "Hay que cumplir el fallo", respondió el decano. En el Hospital de Clínicas de la UBA adelantaron a *Tiempo Argentino* que actuarán de la misma manera.

Roly Villani y Yésica De Santo
sociedad@tiempoargentino.com

Dos menores que se presentaron en clínicas cordobesas para pedir que se les practique un aborto no punible volvieron a poner en debate el reciente fallo de la Corte Suprema de Justicia que permite la interrupción del embarazo en casos de violación. El caso de una de las jóvenes -que se presentó con sus padres, un médico y una asistente social en un hospital dependiente de la Universidad Nacional de Córdoba- permitió que se dé a conocimiento público que los dos hospitales que dependen de la Universidad Nacional de Córdoba, es decir el Hospital Nacional de Clínicas y la Maternidad Nacional respetarán el fallo de la Corte y reconocerán el derecho de las mujeres que quedaron embarazadas como producto

Desde el Hospital de Clínicas coincidieron en que esos casos deben ser resueltos con rapidez.



Obligación - Gustavo Irico (arriba), decano de la facultad, habló de la obligación de atender a las mujeres.

de una violación a interrumpir la gestación. Hasta el momento, los hospitales venían trasladando los casos de aborto no punible a la justicia. El fallo de la Corte evita la pérdida de tiempo.

En el otro caso, el pedido fue realizado por la familia de una menor discapacitada de la localidad de Villa María que quedó embarazada producto de una violación. El pedido está siendo analizado por los profesionales del Hospital Regional Pasteur.

"Adherimos al fallo y vamos a trabajar en ese sentido", aseguró el decano de la Facultad de Ciencias Médicas, Gustavo Irico, quien fue reelecto en su cargo en noviembre pasado. Irico indicó que los hospitales universitarios seguirán el protocolo sugerido por el Ministerio de Salud de la Nación en 2010,

conocido como Guía Técnica para la Atención Integral de los Abortos no Punibles. El texto propone, entre otras cosas, que el plazo para realizar el aborto no supere los diez días desde la solicitud y que el médico requiera una constancia de denuncia de la violación o una declaración jurada. En el caso de las menores de 14 años, se prescribe que estén acompañadas por uno de los padres.

"Ya me comuniqué con los profesores de las cátedras involucradas", explicó Irico al diario *La Voz*. "Es un fallo de la Corte que hay que cumplir, no tenemos dudas. Y, además, tenemos la obligación de dar respuesta a las mujeres que lleguen con este problema a los hospitales universitarios", consideró el decano.

EN LA UBA TAMBIÉN. Ante la

consulta de *Tiempo Argentino*, el jefe del departamento de ginecología del Hospital de Clínicas de la Universidad de Buenos Aires (UBA), Sergio Provenzano, aseguró que también se actuará de acuerdo al fallo de la Corte si se plantea un caso similar. "Institucionalmente actuaremos de esa forma. Los casos hay que solucionarlos a la brevedad para no llegar a consecuencias riesgosas y el médico debe resolverlo de forma farmacológica, sin poner en riesgo a la mujer", dijo y agregó: "Años atrás, estos casos se judicializaban. Hoy, gracias al fallo se evita el trámite judicial permitiendo que la gestación no progrese, realizar la inducción farmacológica, e impedir una situación más violenta, como la intervención quirúrgica."

La Guía Técnica para la Atención Integral de los Abortos no Punibles prevé tres casos. En primer lugar, cuando existe un peligro para la vida o la salud de la mujer. En segundo caso, cuando

exista embarazo producto de una violación y, en tercero, por "atentados al pudor de una mujer idiota o demente", de acuerdo con la desusada redacción del Código Penal de la Nación. ■

Posturas

- ➔ El máximo tribunal de justicia argentino resolvió el martes 13 de marzo que las mujeres que sufran abuso sexual podrán interrumpir su embarazo sin autorización judicial previa.
- ➔ El presidente de la Conferencia Episcopal Argentina, José María Arancedo, expresó su rechazo a ese fallo "ni siquiera en el caso lamentable y triste de una violación".
- ➔ El martes, el gobernador de Salta, Juan Manuel Urtubey, afirmó que no respetaría el fallo de la Corte.
- ➔ El gobernador mendocino Francisco Pérez siguió los pasos de Urtubey y declaró que el fallo de la Corte es "para ese caso particular".
- ➔ El salteño firmó un decreto para que se confeccione un protocolo. Pero no respeta el fallo de la Corte ya que la denunciante debe estar acompañada por defensores oficiales.

➔ La opción más inocua

El aborto farmacológico "es la opción más inocua, porque el cuello del útero no se dilata de forma antinatural, y la fisiología de la mujer se normaliza totalmente después de seis meses a un año", explicó Armando Dunaiewsky, jefe del departamento materno infantil del Hospital Ramos Mejía. La droga utilizada es misoprostol, un

derivado de la prostaglandina. Provoca contracciones del útero, logrando el desprendimiento del embrión. A las cuatro horas de su administración, comienza la expulsión con sangrado paulatino. Después de la pérdida, el médico realiza un raspado uterino para evitar el alojamiento de restos en el cuerpo de la mujer.

EN LA CIUDAD DE BUENOS AIRES LE NEGARON ESE DERECHO

Primera boda gay de extranjeros

Los paraguayos Simón Cazal Fernández y Sergio López Centurión se casaron en Rosario. "Es una puerta abierta a la igualdad", dijeron.

Dos turistas paraguayos se casaron ayer en la ciudad de Rosario y se convirtieron en la primera pareja gay de extranjeros no residentes en el país.

Decidieron hacerlo allí porque la provincia de Santa Fe tomó como válido el domicilio declarado por los cónyuges tras permanecer más de 96 horas en el país. El Registro Civil de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires se había negado. La Federación Argentina de Lesbianas Gays Bisexuales y Trans (FALGBT) ya recibió otras diez solicitudes y esperan que, a partir de ahora, se dispare el turismo.

"Es una puerta abierta a la igualdad en todo sentido", consideró la pareja. Se trata de Simón Cazal Fernández, de 31 años, y Sergio López Centurión, de 18, quienes se casaron en el Registro Civil del Distrito Municipal Antonio Berni.

Ahora el matrimonio hará las presentaciones correspondientes para lograr "el reconocimiento pleno en Asunción".

El presidente de la Federación Argentina de Lesbianas Gays Bisexuales y Trans (FALGBT), Esteban Paulón, reveló a *Tiempo Argentino* que "hay unos diez pedidos para nuevos casamientos pero estimamos que en cuanto la noticia circule se van a incrementar. También sabemos de otras provincias que se comunicaron con Santa Fe para impulsar normativas similares como es el caso de Entre Ríos. Creemos que la Ciudad de Buenos Aires va a terminar adoptando una medida similar porque significa mucho movimiento turístico." En ese sentido, el secretario de Turismo de Santa Fe, Martín Bulos, adelantó que esa provincia quiere "trabajar el tema turísticamente" y expresó que "hay un interés de los prestadores de servicios para organizar, no sólo la hotelería, sino también las lunas de miel o las mismas ceremonias en un ámbito cerrado".

Paulón también explicó que "la Constitución Nacional dice que los extranjeros pueden casarse en Argentina y la ley de matrimonio igualitario no establece un período mínimo de residencia

para hacerlo. El Código Civil dice que uno de los contrayentes debe fijar domicilio pero cualquier persona que ingresa al país lo

hace al pasar por migraciones por lo que no vemos obstáculos para que se nieguen nuevos casamientos." ■



Militantes - Simón y Sergio son activistas de Somos Gay en Paraguay.



MEMORIA.

GOLPE AL CORAZÓN.
GOLPE A LA RAZÓN.
GOLPE A LOS DERECHOS.
GOLPE AL FUTURO.

Un golpe que todavía duele.

Un país y una provincia
con "memoria" defienden
la Democracia, siempre.

Mendoza Argentina
espíritu grande

24 de Marzo
Día de la Memoria
por la Verdad y la Justicia.

Norma madre

➔ CONSTITUCIÓN

El director del Registro Civil porteño, Alejandro Lanús, se valió de la Disposición 40 del año 2000 para negar el pedido. Los militantes se amparan en la supremacía jurídica que la Constitución Nacional tiene sobre el resto de las normas legales.

ASEGURÓ QUE LO LLAMÓ Y LE MANDÓ MENSAJES DE TEXTO

“Locomotoras” Castro denunció amenazas de “La Hiena” Barrios

El ex boxeador declaró ayer en el juicio que se le sigue a su colega por el accidente de tránsito en el que murió la joven Yamila González en Mar del Plata el 24 de enero de 2010. Allegados al imputado lo increparon en la calle.

El boxeador Jorge “Locomotoras” Castro denunció que fue amenazado telefónicamente por Rodrigo “La Hiena” Barrios ante el tribunal que juzga a este último por atropellar y matar a una joven embarazada en enero de 2010 en Mar del Plata.

Tras declarar ante el Tribunal Oral Criminal N° 3 de Mar del Plata, Castro mantuvo, además, un entredicho con allegados a Barrios, aunque no pasó a mayores.

“Alguien me llamó el domingo, cuando pregunté quién era, me contestó ‘Rodrigo Barrios’, y me dijo ‘¿cómo querés terminar?’”, refirió Castro en el juicio, y agregó que una vez cortada la comunicación le llegó un mensaje de texto “que decía ‘fija-te lo que declararás en el juicio’”.

“Locomotoras” Castro dijo que denunció las amenazas en una comisaría de Morón, y puntualizó ante los jueces que la llamada se produjo el domingo último cerca de las 22:50.

“Barrios me llamó luego de que

“No dije nada malo, y por eso no sé a qué le llaman códigos, pero me duele que vengan a amenazar”.

saliera una nota en el canal C5N, donde yo contaba que hubiera reaccionado distinto a él tras el accidente, que me hubiera quedado en el lugar”, declaró el boxeador.

“Me llamó, me insultó y ahí yo también lo insulté, luego recibí un mensaje de texto con amenazas, mi abogado me dijo que hiciera la denuncia y así fue”, completó Castro en la sala de audiencias de la Cámara de Apelaciones, Sala II, ubicada en el primer piso del Palacio de Tribunales, donde se lleva adelante el juicio.

En relación con la noche previa al accidente, a raíz del que murió Yamila el 24 de enero de 2010, “Locomotoras” contó que participó de



Enfrentados - Jorge Castro estuvo con Rodrigo Barrios la noche anterior al accidente.

una exhibición de box en Pinamar con Barrios, y que a ambos los promotores de las peleas les regalaron una caja de botellas de Fernet.


“Era una caja de seis de la marca 1882 que me regalaron, y él (por Barrios) también llevó”, refirió Castro.

“Antes de la exhibición compartí una mesa con Barrios y su esposa; yo estaba con amigos y tomé un Gancia, y Barrios tomó agua”, reseñó Castro, y agregó que “le dije que se quedara después del espectáculo, pero me contó que iba a ver a la ‘Tota’ Santillán, y luego a una fiesta particular”, agregó el testigo.

“Locomotoras” Castro contó que aquella noche, él peleaba con un boxeador y Barrios con otro, que vio a su colega “bien arriba del ring”, y añadió que el festival terminó a las tres con su presentación, tras lo cual no vio más al acusado. Al salir de tribunales, Castro mantuvo un entredicho con tres allegados a Barrios, quienes le endilgaron “no tener códigos”. ■

Bergoglio apuntó a los responsables de la tragedia

El cardenal Jorge Bergoglio advirtió que detrás de la tragedia de Once hay “responsables irresponsables que no cumplieron con su deber”, al presidir una misa al cumplirse un mes del accidente de tren que causó 51 muertos y 703 heridos. El primado argentino aseguró también que “no hay que acostumbrarse a viajar como ganado para ganarse el pan.” ■



Persistirá en el recuerdo de las mayores tragedias de nuestra Historia

Patricio Hogan
Intendente Municipal

Municipalidad de General Alvarado

1976 - 2012
DÍA NACIONAL DE LA MEMORIA POR LA VERDAD Y LA JUSTICIA

Es nuestra responsabilidad mantener vivo el recuerdo de las víctimas civiles de la última dictadura militar que gobernó nuestro país.

La Memoria debe fortalecer la Unión de todos los argentinos para seguir construyendo la Nación Libre y Democrática por la que nuestros hermanos dieron su vida.

Dejar de lado cualquier diferencia y aunar esfuerzos en pos del bien de toda la comunidad, es el mejor modo de Honrar su MEMORIA.

Sandro A. Guzmán
Intendente Municipal de Escobar y
Presidente del Partido Justicialista de Escobar

POR EL DERRUMBE EN QUE MURIERON OCHO OBREROS

Corrientes: pidieron la detención de 4 personas

El fiscal de Instrucción 6, de la provincia de Corrientes, Gustavo Robineau solicitó la detención de cuatro personas por el derrumbe del edificio, en que murieron ocho personas. Se trata de Andrés Meyer, William Meyer, Walter Bruquetas y Elías Cohen. A Walter Bruquetas ya se le negó el pedido de excarcelación. Ayer también, la policía provincial allanó las oficinas de la firma Bruquetas, se realizaron inspecciones en

el lugar, mientras que el director del Hospital Escuela, Alfredo Revidatti, señaló que uno de los dos operarios que permanecen internados se encuentra en grave estado y con riesgo de vida. La causa se caratuló como “estrageo doloso”. Según pudo saberse, existen elementos como la violación de una faja de clausura y la construcción de dos pisos más que no estaban habilitados, ya que la comuna autorizó solamente cinco. ■

/FeNTPEA/ FEDERACIÓN NACIONAL DE TRABAJADORES DE PELUQUERÍA, ESTÉTICA Y AFINES

24 DE MARZO "DÍA NACIONAL DE LA MEMORIA POR LA VERDAD Y LA JUSTICIA"
A 36 AÑOS DEL GOLPE CÍVICO MILITAR
NI UN PASO ATRÁS

AL CUMPLIRSE 36 AÑOS DEL INICIO DE LA DICTADURA MAS NEFASTA DE LA HISTORIA ARGENTINA, EL SINDICATO ARGENTINO DE TELEVISIÓN, SERVICIOS AUDIOVISUALES, INTERACTIVOS Y DE DATOS RINDE HOMENAJE A LAS VICTIMAS DEL TERRORISMO DE ESTADO, REITERA SU APOYO A LA LUCHA DE LOS ORGANISMOS DE DERECHOS HUMANOS POR EL JUICIO Y CASTIGO A LOS CULPABLES Y LA RECUPERACION DE LA IDENTIDAD DE LOS NIETOS Y EXPRESA SU VOLUNTAD DE LUCHA A FAVOR DE LA PROFUNDIZACION DE LA DEMOCRACIA EN LO POLITICO, EN LO ECONOMICO Y EN LO SOCIAL.

CONSEJO DIRECTIVO NACIONAL



Sindicato Argentino de Televisión
Servicios Audiovisuales, Interactivos y de Datos

IUNA Instituto Universitario Nacional del Arte

24 DE MARZO DE 2012

A 36 años del nefasto golpe militar, multiplicamos nuestro compromiso con el sistema democrático y los derechos humanos a través de la fuerza transformadora del arte y la cultura.



La Municipalidad de Luján adhiere a los actos organizados por el Gobierno Nacional y el Gobierno de la Provincia de Bs. As. en conmemoración del **Día de la Memoria** celebrando la Democracia.

Intendente Dr. Oscar Luciani



Universidad Tecnológica Nacional

Con la mirada puesta en el futuro transitamos por el camino de esta democracia inclusiva, y con la misma fuerza que celebramos la plena vigencia de los Derechos Humanos custodiamos la memoria colectiva de los atroces crímenes cometidos en el marco del terrorismo de estado.

24 de marzo de 1976

Día Nacional de la Memoria por la Verdad y la Justicia

24 de marzo

Día Nacional de la Memoria por la Verdad y la Justicia

9 hs. - Plaza Moreno
Correcaminata de 3Km.
1º vuelta por la Memoria.
2º vuelta por la Verdad.
3º vuelta por la Justicia.

10 hs. - Palacio Municipal
Sesión especial del Concejo Deliberante.

12 hs. - Calle 51 e/ 7 y 9
Inauguraremos la muestra fotográfica "La Plata, Capital de la Memoria".



MUNICIPALIDAD DE LA PLATA

OPINIÓN

“Es indudable que la Asignación Universal por Hijo mejoró las condiciones de educabilidad”



Martín Gill
Rector de la
Universidad
Nacional de Villa
María, Córdoba.

En la jornada de ayer, he leído con sorpresa afirmaciones vinculadas a que la “Asignación Universal por Hijo (AUH) no ha logrado convertirse en una política socioeducativa, como planteaba el gobierno al presentarla en 2009”, ello a partir de interpretaciones derivadas de un estudio llevado adelante por el Observatorio de la Educación Básica Argentina. Esta conclusión resulta ser una vaga afirmación que así planteada pretende deslegitimar una de las acciones más trascendentes y de mayor impacto que ha llevado adelante el actual gobierno de la presidenta Cristina Fernández de Kirchner mediante el Decreto 1602/2009 de finales de octubre de 2009, al revertir el círculo de acciones sociales coyunturales para impulsar acciones estructurales que se basan en los derechos más fundamentales sobre la niñez y la maternidad y que ha logrado un impacto en los niños en situación de escolaridad como ningún otro programa social lo ha hecho en la historia de la Argentina. Y esta afirmación se puede advertir con claridad del informe surgido del Estudio sobre el Impacto Socioeducativo de la Asignación Universal por Hijo que llevaron adelante las Universidades Nacionales de Misiones, General Sarmiento, Villa María, Moreno, Patagonia Austral y La Plata en 13 provincias de la Argentina y cuyos resultados se dieran a conocer a fines del año pasado.

La implementación de la AUH desde el año 2009 marca la transición desde un modelo de inclusión social cuyo mecanismo esencial era el trabajo asalariado hacia un horizonte de futuro que considera a la seguridad social como vector inclusivo a partir del “enfoque de derechos”, este posibilita aquello que el Estado debe hacer para lograr la plena realización de todos los otros derechos. Este presupuesto supone una nueva relación entre sociedad y Estado, en tanto define a las personas como ciudadanos y sujetos portadores de derechos más allá de que estén o no incorporados al mercado laboral. En consonancia, la política nacional de AUH representó un viraje en las políticas públicas, al otorgar un lugar central a los derechos sociales de los niños, niñas y adolescentes en la promoción del bienestar y en su capacidad pa-

ra constituirse como ciudadanos. A partir de esta, es posible recuperar y ampliar la integralidad de las políticas públicas posibilitando alcanzar el crecimiento de niños y jóvenes mediante “una red de garantes” responsables y corresponsables: el Estado corporizado en sus instituciones, familias, escuelas y organizaciones sociales, conformando redes de seguridad que propenden a experiencias tempranas de ser considerados partes de una comunidad.

En el estudio referido se llevaron adelante acciones para evaluar las condiciones de aplicabilidad, potencialidades y limitaciones de los diferentes modos de apropiación social de esta política de Estado, así nos preguntamos: ¿Qué papel le toca a la escuela hoy, en la tarea de revertir la situación de la infancia y la adolescencia vulnerable? ¿En que medida influyen en las dificultades actuales para educar en contextos sociales de profunda desigualdad y fragmentación social? Así los centros educativos se constituyeron en el núcleo central de los estudios de casos de esta indagación evaluativa. Fue impactante visualizar del testimonio de los entrevistados la existencia de un consenso generalizado de funcionarios, docentes, familias, ONG y adolescentes entrevistados respecto a como la AUH ha posibilitado mejores condiciones materiales en los estudiantes promoviendo mejores condiciones de educabilidad; como así también el surgimiento de “nuevas necesidades”, generalmente asociadas a la integralidad de la condición de infancia. Desde la perspectiva de los actores sociales adultos, las modificaciones subjetivas y las certezas respecto de los ingresos que la familia percibirá, permite criterios de organización y distribución del gasto, cooperando al desarrollo, estabilidad e incipiente apropiación de valores asociados a la ciudadanía social, tales como la igualdad de la condición de infancia, derecho a la protección social y empoderamiento de las mujeres, entre los más significativos. El impacto educativo es narrado en varias entrevistas al apreciar como esta cobertura de necesidades vitales posiciona a las familias y a los alumnos en mejor ánimo para concurrir y estar en la escuela. Aparece como interpretación viable que el impacto de la AUH en un tiempo largo podrá transponer el fatalismo irreversible de la condición social por la posibilidad de superación de la pobreza como horizonte de expectativas. Resulta valiosa la construcción de sentido sobre la propia vida cotidiana y el futuro que expresan los jóvenes titulares de derechos en el cual claramente emerge un horizonte posible de movilidad

social ascendente mediada por la culminación de sus estudios secundarios, y en muchos casos, vinculado con el deseo de ingreso a la universidad o a estudios superiores no universitarios, relacionados con mayor frecuencia a elecciones de oficios y empleos que mejoren las condiciones de existencia en las cuales se encuentran. Este consenso acerca del carácter de derecho social de la AUH, trasladado a los espacios micro sociales de los establecimientos escolares resulta, en una dispersión discursiva, donde las significaciones condensan sentidos vinculados a igualdad y justicia en un número significativo de entrevistados.

Surge también con claridad de las diferentes entrevistas el incremento de la matrícula en todos los niveles, con mayor significación en el nivel inicial y en el nivel medio. Independientemente de las miradas particulares de cada establecimiento, el personal educativo afirma que se ha producido un incremento de la matrícula escolar, tratándose de niños, niñas y adolescentes que se incorporan al sistema por su condición etaria y por aquellos que habían desertado.

En el estudio se puede concluir que la escolaridad y las condiciones de educabilidad de niños, niñas y adolescentes pertenecientes a sectores vulnerables han mejorado sustantivamente. Es indudable que la Asignación Universal por Hijo y las políticas de inclusión educativa vigentes han posibilitado el retorno o la inserción escolar a aquellos que por sus condiciones de vida no habían podido realizarlo. Pero esta transformación no puede reducirse simplemente a un índice, a un dato numérico, y ello porque esta transformación no es sólo de orden cuantitativo, sino fundamentalmente de carácter cualitativo, porque tanto en escenarios urbanos como rurales, en contextos de baja o intensa conflictividad social hemos podido observar un sustantivo crecimiento en el compromiso de las escuelas y sus docentes respecto a la recuperación de los sentidos de la escuela pública como así también una resignificación del trabajo educativo. Se podría entonces afirmar que la combinación de la AUH con la integralidad que hoy revisten las políticas de inclusión educativa está promoviendo condiciones de renovación de la eficacia simbólica de la escuela, una eficacia que se relaciona con valores de democracia y de justicia social.

REVELACIONES DE MARINA CASTAÑO

Los amoríos e hijos de Camilo José Cela

La viuda de Camilo José Cela, Marina Castaño, revela en un largo artículo publicado en la revista española Telva algunas de las aventuras amorosas que mantuvo el Premio Nobel a lo largo de su vida y afirma que el escritor gallego dejó “esparcidos por el mundo” un elevado número de hijos naturales.

La mujer comienza contando: “Camilo José sufrió un episodio complicado en su salud, una afección que lo llevó a pensar que su final se precipitaba mientras nuestra convivencia seguía posponiéndose por una serie de temores que no dejaban de rondar por su cabeza... y por la mía. Pero refirámonos a los de él: sus miedos giraban en torno a su mujer en aquel momento, con quien no tenía más relación que la administrativa; es decir, la de su contrato matrimonial. Sentimentalmente nunca estuvieron unidos, según confesó ella a la revista *Interviú* en noviembre de 1989, cuando relataba detalladamente su relación de años con el poeta Caballero Bonald que fue secretario de C.J. e iba a su casa a trabajar”.

Castaño asegura que el escritor era “un hombre reacio a caer en ninguna tela de araña amorosa”, un hombre que “nunca había expresado sus sentimientos porque no los había tenido” y que “nunca había ligado el amor y el sexo, porque no había amado”.

La segunda esposa de Cela afirma que ella solo tuvo conocimiento “de tres o cuatro de sus múltiples relaciones, cuando el número había sido muy superior, como también lo era el número de hijos naturales esparcidos por el mundo, que en su mayoría eran varones y todos, o casi todos, llamados Camilo o Camilo José”.

Entre esas relaciones que Castaño le atribuye al Nobel, menciona la de una señora, llamada Mercedes, que el autor de “La colmena” conoció en Venezuela. Marina Castaño conoció a esa se-



Juntos - Marina y Camilo.

ñora en los últimos años de la vida del escritor, porque se presentó la ocasión, treinta o cuarenta años después de aquel “romance”, y sabía “el cariño” con que su marido guardaba el recuerdo de aquella relación.

“Con Amelia sintió algo especial, pero no suficiente para dejarlo todo e irse a vivir con ella”, dice Castaño, quien también da cuenta del “affaire” que Cela mantuvo en Mallorca “con una atractiva dama, esposa de un médico, con quien C.J. tuvo una hija, que, naturalmente, lleva el apellido del esposo de su madre”.

Pero “como la genética es inexorable”, los hijos de “esta bella muchacha, hoy ya una señora, son muy parecidos a Camilo José, en cuanto a talla y talento. ¡Cosas del ADN!”, afirma la viuda del gran escritor, fallecido hace diez años.

A Cela, según su viuda, le gustaban mucho las actrices, y en Madrid “frecuentaba a una conocida actriz en activo”, cuyo nombre no da. “La verdad es que fueron varias las actrices con quienes mantuvo relaciones puramente sexuales, ya que otro tipo de vínculo no le interesaba”.

“De todas ellas tuve conocimiento, y si coincidíamos con alguna, las miradas que me dirigían eran de pura irritación”, señala Castaño. ■

Un tren arrolló a una combi con escolares en Cipoletti

Tres escolares sufrieron golpes ayer cuando la camioneta en la que viajaban junto a otros cinco niños, una maestra y el chofer fue chocada por un tren de carga cerca de la localidad rionegrina de Cipoletti.

El hecho ocurrió pasadas las 17:30 y la formación ferroviaria embistió el vehículo -una Mercedes Benz Sprinter- cuando terminaba de cruzar las vías en un paso a nivel sin barreras. Según las primeras informaciones, el

transporte de carga habría tocado la bocina, pero el sol encandiló al conductor de la combi.

El oficial Raúl Fuentes, de la regional quinta de Río Negro, declaró a LU5 de Neuquén que sólo tres chicos sufrieron golpes y “el susto propio de la situación que vivieron”.

“Ha sido una desgracia con suerte. El vehículo quedó con dos ruedas prácticamente en el aire sobre el canal de desagüe”, detalló. ■

Cultura

Para comunicarse con esta sección:
cultura@tiempoargentino.com



PREMIO ANDERSEN

La escritora cordobesa María Teresa Andruetto resultó ganadora del Premio de Literatura Infantil Hans Christian Andersen, sin duda el más prestigioso en su género.



FESTIVAL DE LITERATURA

La reconocida poeta Diana Bellesi, de Santa Fe, inauguró en la ciudad de Bahía Blanca el Festival Nacional de Literatura (FILBA) 2012. Dicho festival cerrará el día 26.

Mañana se cumplen 35 años de su asesinato

Rodolfo Walsh, una herida que está repartida en muchos corazones

El 25 de marzo de 1977, un día después de fechada su Carta Abierta de un Escritor a la Junta Militar, fue asesinado por un grupo de tareas de la Escuela de Mecánica de la Armada. Homenaje a la memoria de un escritor militante.

Juan Pablo Cinelli
jcinelli@tiempoargentino.com

Entre los días tristes de la historia argentina, el 24 de marzo de 1976 tal vez sea de los más amargos. No sólo porque une a casi todos en el repudio de los hechos que se precipitaron a partir del golpe cívico-militar que usurpó el poder por más de siete años, sino porque esos acontecimientos significan el desguace de algunas de las generaciones más activas e idealistas que haya alumbrado esta nación. Entre las decenas de miles de muertes que deben lamentarse de aquel horror delirante, sin dudas la de Rodolfo Walsh es emblemática y su pérdida, una de las más dolorosas. No porque haya un orden de castas para las víctimas, dentro del cual pudiera decirse que algunas valen más o menos que otras. Pero sucede que el dolor también puede ser democrático y la ausencia de Walsh es una herida repartida en muchos corazones, capaz de doler de modos muy distintos que se multiplican entre sí. El dolor exponencial.

Mañana se cumplirán 35 años

escribir enormes relatos policiales o un texto soberbio como "Nota al pie", "Walsh era un narrador sin par". Relatos como "Los oficios terrestres" o "Irlandeses detrás de un gato", donde retoma sus días de alumno pupilo en una escuela de curas irlandeses -el Instituto Fahy en Moreno-, no sólo son un retrato exquisito de la infancia salvaje, sino que cuentan con exactitud la vida en un internado. Doy fe de ello, porque fui pupilo en ese mismo colegio y no puedo sacarme de la cabeza la posibilidad de haberme sentado tantas veces, en las aulas o el comedor, muy cerca de su fantasma; de mear los mismos mingitorios o descansar en la misma cama que él pudo haber usado 50 años antes. Un fantasma que todavía debe estar leyendo en la biblioteca del colegio, que desde hace algunos años lleva su nombre.

Por todos esos cuentos, memoria escrita para ser releída eternamente, su muerte le suma al 24 de marzo otro motivo para ser el día más triste de nuestra historia: además de todo, es la víspera de la desaparición de Rodolfo Walsh. Dolores que nunca más. ■



Rodolfo Walsh - Tuvo el valor de resistirse a tiros al ataque de sus verdugos.

→ Carta Abierta a la Junta

"La censura de prensa, la persecución a intelectuales, el allanamiento de mi casa en el Tigre, el asesinato de amigos queridos y la pérdida de una hija que murió combatiéndolos, son algunos de los hechos que me obligan a esta forma de expresión clandestina después de haber opinado libremente como escritor y periodista durante casi treinta años.

El primer aniversario de esta Junta Militar ha motivado un balance de la acción de gobierno en documentos y discursos oficiales, donde lo que ustedes llaman aciertos son errores, los que reconocen como errores son crímenes y lo que omiten son calamidades. (...)

...Lo que ustedes liquidaron no fue el mandato transitorio de Isabel Martínez sino la posibilidad de un proceso democrático..."

Capaz de escribir enormes relatos policiales o un texto soberbio como *Nota al pie*, era un narrador sin par.

del asesinato y desaparición de Rodolfo Walsh que, sí, fue un activista comprometido con su causa, un hombre de principios que lo llevaron a combatir al fuego con el fuego. Pero mucho antes que eso fue escritor, uno de los más grandes que haya dado el siglo XX en la Argentina, lo cual no es poco. Por eso, sin olvidarnos del todo, aquí preferimos recordarlo por su obra literaria, la parte. Que es cierto, tiene muchas encrucijadas con su obra política -un libro como *Operación Masacre* alcanza para comprobarlo-, pero es mucho más que sólo ese aspecto. Capaz de

EN LA SALA LUGONES DEL TEATRO SAN MARTÍN

Retrospectiva de Luis García Berlanga

Bajo la denominación genérica de *España negra, sonrisa cáustica*, se desarrolla hasta el 3 de abril en la sala Lugones, espacio cinematográfico del Teatro General San Martín, una retrospectiva de la obra del director español Luis García Berlanga. El ciclo, realizado con el apoyo de la Oficina Cultural de la Embajada de España, el Centro Cultural de España en Buenos Aires (CCE-BA) y la Fundación Cinemateca Argentina, está integrado por una programación que incluye diez clásicos de quien es uno de grandes realizadores de la historia del cine español, heredero

de la pintura negra de Goya y de los esperpentos de Valle-Inclán.

Todas las películas incluidas en la programación, se verán en copias nuevas en 35 mm enviadas especialmente desde Madrid por el Instituto de la Cinematografía y las Artes Audiovisuales (ICAA) de

Ciclo de Berlanga

Dónde

Hasta el 3 de abril en la sala Lugones del complejo teatral San Martín, Av. Corrientes 1530. Más información: <www.teatrosanmartin.com.ar/cine>

España, a partir de un exhaustivo trabajo de restauración llevado a cabo conjuntamente por Filmoteca Española y Filmoteca del Institut Valencià de l'Audiovisual i de la Cinematografia (IVAC).

Entre los títulos incluidos dentro del ciclo se cuentan algunos de enorme importancia, como *El verdugo*, película de 1963, o *Calabuch* (1953). A manera de epílogo, se suma al ciclo una copia de archivo de la Fundación Cinemateca Argentina de *Las pirañas*, único film que Berlanga rodó en Argentina con los actores Rodolfo Bebán y Osvaldo Miranda como parte del elenco y que desde hace años no se ve en el país. ■



Luis G. Berlanga - Director de cine.

Policiales

Para comunicarse con esta sección:
policiales@tiempoargentino.com



MEJORA EL HIJO DE ETCHECOPAR

Federico, el hijo del conductor radial Ángel "Baby" Etchecopar, evoluciona favorablemente, ya está fuera de peligro y dejaría la terapia intensiva del Hospital Central de San Isidro.



ALCAIDÍA EN NECOCHEA

El ministro de Justicia y Seguridad bonaerense, Ricardo Casal, visitó ayer en Necochea el predio donde construirán una alcaidía para alojar a los detenidos fuera de las comisarías.

El crimen del nene de seis años en el country San Eliseo de San Vicente

Según el juez, la madre sabía lo que hacía y sería condenada a perpetua

Juan Pablo Masi dijo que "la reclusión perpetua es la única alternativa" para Adriana Cruz, la mujer que ahogó a su hijo en un jacuzzi y luego intentó suicidarse con un sevilana. Está acusada por homicidio agravado por el vínculo y alevosía.

Juan Diego Britos
Jdbritos@tiempoargentino.com

Para el juez de Garantías de La Plata Juan Pablo Masi, Adriana Cruz sabía lo que hacía y ahora deberá afrontar la consecuencia penal de sus actos criminales: la prisión perpetua. La mujer de 42 años está acusada de asesinar a su hijo Martín Vázquez, el niño de seis años que fue ahogado en el jacuzzi del baño de la habitación principal de la lujosa casa del country San Eliseo de San Vicente.

Masi no tiene dudas de que Cruz, de nacionalidad brasileña, es la autora del homicidio agravado por el vínculo de su hijo menor. En este sentido, la situación procesal de la acusada se complicó aun más porque el fiscal Leandro Heredia sumó el agravante de alevosía a la carátu-

Masi no tiene dudas de que Cruz, de nacionalidad brasileña, es la autora del asesinato de su hijo varón.



Pasado - La víctima, Martín Vázquez, de seis años, junto a sus hermanas de 15 y 14 años en el jardín de su casa.

la por el estado de indefensión de la víctima, razonamiento que fue compartido por el juez.

"Entendí que el homicidio es doblemente calificado, por el vínculo y la alevosía porque en el informe de autopsia surge que previo a la sumersión en el jacuzzi, que causó la muerte, hubo una maniobra de estrangulamiento, que causó un estado de semi inconsciencia en la víctima", explicó el magistrado, que añadió que esperan los resultados de los estudios complementarios para determinar si el niño también fue drogado antes del ataque mortal de su madre.

Además, Masi ordenó que se investiguen los motivos por los cuales Martín y sus hermanas de 15 y 14 años, continuaban viviendo con su madre pese a la denuncia previa del padre, Carlos Vázquez, por violencia familiar. Según fuentes judiciales, Vázquez denunció en febrero en la

Comisaría de la Mujer de Presidente Perón que Cruz había amenazado con matar a sus hijos colgándolos de una soga y dándole pastillas para dormir. La provocación de la mujer motivó que el contador de la empresa de recolección de residuos Covelia se llevara a las dos adolescentes y al pequeño Martín a vivir con él a su departamento de Capital Federal,

aunque días más tarde, los hijos volvieron a la casa del barrio privado. En este sentido, una semana antes del asesinato de su hijo varón, Vázquez se había llevado a su hija de 14 años, porque tenía problemas con la madre.

EL CRIMEN. Durante la madrugada del martes 20 de marzo, Martín

Vázquez fue asesinado por su madre, que lo sumergió en la pileta del baño de su habitación hasta ahogarlo. El crimen fue descubierto por la empleada doméstica de la familia, que alertó a los guardias de seguridad del country, que entraron a la habitación y se toparon con la escena menos pensada: el niño semisumergido

en el jacuzzi, las paredes pintadas con insultos hacia el ex marido y a Cruz con los brazos cortados, bajo los efectos de psicofármacos. El viernes, la acusada le dijo a un periodista de televisión que había asesinado al nene "para cagar al padre", y confirmó la hipótesis de que la muerte del pequeño fue la consecuencia de la disputa que mantenía con su ex esposo desde que él había iniciado los trámites de divorcio en agosto del año pasado.

Ayer a la tarde, el fiscal Heredia volvió a inspeccionar la casa donde ocurrió el homicidio en busca del aerosol con el que Cruz pintó los grafitis. Ahora el fiscal cuenta con quince días, prorrogables por otros quince, para pedir la prisión preventiva de la acusada, detenida en el pabellón psiquiátrico de la Unidad Penal número 45 de Melchor Romero. ■

El Dato

➔ SILENCIO

"Agradezco el llamado, pero no voy hacer declaraciones", respondió ayer Carlos Vázquez al ser consultado telefónicamente por *Tiempo Argentino* sobre la tragedia. De esta manera, el contador evitó referirse al asesinato del menor de sus tres hijos.



Divorcio feroz - El contador Carlos Vázquez y Adriana Cruz estaban separados.



DURANTE UN OPERATIVO EN GUERNICA

Detuvieron al jefe de una banda que robaba bancos

El hombre, de 44 años, está acusado de encabezar el golpe de enero a una sucursal del Supervielle y llevarse una saca con 200 mil pesos.

El líder de una peligrosa banda que se dedicaba a asaltar bancos fue detenido ayer en Guernica. El último golpe encabezado por el hombre de 44 años cuya identidad no trascendió fue el pasado 27 de enero a la sucursal

Remedios de Escalada del Supervielle, donde los ladrones fugaron con un botín de 200 mil pesos.

La policía además secuestró armas de fuego y se investiga la participación del grupo en otros

GENTILEZA LA CAPITAL DE ROSARIO



Asalto - El grupo saqueó el camión y se fugó con un botín de 200 mil pesos.

hechos en la zona sur y el interior de la provincia.

La captura se concretó durante un allanamiento en la casa ubicada en la calle 102, en el partido de Presidente Perón y en el lugar se incautó un revólver Doberman calibre 32, otro calibre 22 corto y, lo que más llamó la atención de los investigadores, fotos de los bancos que la banda había robado.

Una fuente reveló que el grupo también contaba con mucha logística porque se encontraron sellos falsos de juzgados de Garantías y cédulas de notificación que pueden ser usadas, por ejemplo, para liberar presos.

El 27 de enero, a las 8:05, la banda ingresó al banco Supervielle ubicado en Hipólito Irigoyen y Mármol, y se fugó con una saca de la empresa Prosegur con documentación y dinero en efectivo. ■

➤ Dos detenidos por una salidera en Belgrano

MARIANO MARTINO



Dos delincuentes que acababan de robar un maletín con 20 mil dólares fueron detenidos ayer en Belgrano, luego de que uno de ellos fuera baleado en un pie tras chocar la moto en que viajaban contra la puerta de un colegio.

El hecho se inició en la Avenida Del Libertador y Quesada, cuando dos ladrones lograron arrebatarle el maletín con dinero a un hombre que salió de la sucursal del Banco Santander Río, ubicado a pocas cuadras.



En el marco del Día Nacional de la

Memoria

por la Verdad y la Justicia

Cañuelas

Gobierno Municipal

MAIOLICA

DE BOLA

Bandas locales

Domingo 25

marzo 2012

18.30 hs. / Parque de la Salud
Calle Alem esq. San Vicente / Cañuelas

www.cañuelas.gov.ar

PRESIDENCIA DE LA NACIÓN ARGENTINA

Deportes

Para comunicarse con esta sección:
deportes@tiempoargentino.com



COPA AMÉRICA 2015 EN CHILE

El anuncio oficial será esta tarde, pero es un hecho que Brasile le entregó a Chile la organización de la próxima Copa América, que se disputará en 2015, tras el Mundial de Brasil.



CHOQUE DE ARGENTINOS

Hoy juegan Milan-Roma por una nueva fecha del Calcio. De un lado Lamela (foto) y Heinze. Del otro, Maxi López, quien viene de marcar un gol por la Liga de Europa.

EL ENTRENADOR DEL PUNTERO DEL CLAUSURA

Arruabarrena: "Debemos pensar sólo en salvarnos del descenso"

Aunque su equipo está en la cima y se lo considera la revelación por el juego que muestra, el técnico de Tigre dice que el objetivo es la tabla de los promedios. "Tenemos que conseguir los puntos que nos den tranquilidad", afirma.

Sebastián Larocca
slarocca@tiempoargentino.com

La tranquilidad del Hindú Club se proyecta en el semblante de Rodolfo Arruabarrena y se extiende al plantel de Tigre. El conjunto de Victoria está en la cima del Clausura pero en zona de Promoción, aunque con muchas chances de salir. Y mucho tuvo que ver el gran arranque que logró el Matorral en este Clausura, donde ganó cuatro partidos y empató los otros dos. Sin embargo, esta sensación ambigua parece no afectar al Vasco y a sus dirigidos, que dicen tener en claro que su objetivo es salir de abajo y esquivar el descenso.

¿Cómo vivís la experiencia de ser primero y pelear el descenso?

—Nosotros tenemos el objetivo bien claro, nuestra tabla es la de los promedios para tratar de dejar a Tigre en primera división. De ahí no nos podemos desviar. Nos pone contentos estar arriba en la tabla, pero tenemos que pensar exclusivamente en los promedios. Sabemos que si nos desviamos de ese objetivo nos vamos a perjudicar.

¿Por qué Tigre está primero?

—Porque fue el más regular en estas seis fechas y por el grupo que formaron estos jugadores. Recién empezado el torneo, sabíamos que el arranque para nosotros iba a ser fundamental. Tenemos que conseguir los puntos que nos den una cierta tranquilidad para la última etapa del campeonato y estamos en la mitad de ese objetivo. Los jugadores tienen ese sentido de pertenencia que todos los técnicos necesitan por la situación en la que estamos.

¿Al principio de la temporada creías descontar tantos puntos?

—El semestre anterior lo íbamos viendo. Hicimos un aceptable Apertura, lástima que en las últimas tres fechas no encontramos los resultados deseados. Pero cuando uno va achicando las diferencias con el resto, el grupo va creyendo en lo que hace. Todavía necesitamos descontar muchísimos puntos más a otros equipos.



Vasco ganador - Arruabarrena posa en el Hindú Club, donde entrena a Tigre para pelear arriba y zafar de abajo.

MAXIMILIANO LUNA

mo los ves hasta ahora?

—Están haciendo un buen torneo. Creo que tanto San Martín, Rafaela y Unión tienen que repetir lo que hicieron en el Apertura. Belgrano ha sacado un colchón de puntos que le da más tranquilidad. A ellos no los cuento para la pelea, los tengo apartados de ese problema. Pero también está Olimpo, San Lorenzo y All Boys. Nosotros en este momento no tenemos que pensar en nuestros rivales en la tabla de promedios. Después, si los otros resultados nos ayudan, mucho mejor, pero el objetivo principal es que nosotros ganemos puntos.

¿Notás un nerviosismo extra en los jugadores?

—Hoy no. Sí, el primer semestre que asumimos (Clausura 2011), que también era de definiciones. En las últimas fechas los nervios aparecen y se juega un poquito menos al fútbol. Pero en este momento los chicos están bien, saben lo que quieren, no nos desviamos del objetivo. Trabajamos de la misma manera, tenemos cosas por corregir y otras que estamos haciendo bien. Pero en todos los partidos hay que demostrar algo y no te sirve lo hecho anteriormente.

¿Hoy firmás una Promoción?

—Tenemos que pensar en salir de todo. Después uno va viendo cómo se va desarrollando el campeonato. Para eso no podemos dejar en el aire cualquier detalle que nos pueda perjudicar, tenemos que aislarnos de ese entorno positivo y negativo que existe en el fútbol y para eso tenemos que estar bien de la cabeza.

¿Qué significa este partido ante Arsenal?

—Creo que es uno de los equipos mejor parados. No lo cuento como uno de los rivales. Es difícil descontarle trece puntos. Si bien su técnico dijo que el campeonato local es lo más importante, es un equipo que tiene la opción de clasificar a la otra fase de la Copa Libertadores. Todos sabemos el prestigio que significa eso para el club, para el entrenador, para los jugadores. Pero tienen un plantel competitivo. Va a ser un partido duro. ■

Ganó más

44

partidos lleva dirigidos el Vasco Rodolfo Arruabarrena en Tigre por campeonatos locales. Ganó 17, empató 15 y perdió 12.

Mano a mano

3

puntos le lleva San Lorenzo, equipo que divide por tres temporadas, que está en la zona de Promoción junto a Tigre.

Le convierten poco

9

goles convirtió Tigre en los seis partidos que se jugaron del Clausura. Y tiene sólo dos en contra. El goleador es Carlos Luna, con tres tantos.

El exitismo

“Cada uno tiene un estilo, una manera de pensar. El fútbol es un ambiente donde predominan los resultados. Boca es un ejemplo.”

Detallista

“Soy un técnico sencillo, que se fija en los detalles. Pienso que a los entrenadores los hacen buenos o malos los jugadores.”

Elogio al Barça

“Barcelona practica el mejor fútbol que se ha practicado en los últimos mil años. Tiene muy buenos jugadores y un gran técnico.”

Estamos en una etapa del campeonato donde tenemos que pensar en nosotros mismos. Después llegarán esas últimas cuatro fechas

donde los nervios empiezan a fluir, donde se juega para defender un resultado y se ve menos fútbol. Esperamos llegar a esa etapa con

un colchón de puntos que nos permita jugar sin ataduras.

—Es importante que alguno de los recién ascendidos se caiga. ¿Có-

EL ENTRENADOR DEL PUNTERO DE LA B NACIONAL

DARÍO FRANCO. El técnico de Instituto de Córdoba se reconoce un admirador de Bielsa y cree que para ascender hay que atacar en todas las canchas. Elogia a Paulo Dybala y apuesta a los chicos del club para lograr el objetivo.

“Intentamos jugar bien”

Nicolás Zuberman
nzuberman@tiempoargentino.com

A la sombra del revuelo que generan River y Rosario Central, Instituto es el equipo que manda en la B Nacional hace once fechas a base de un fútbol ofensivo y atildado. Darío Franco, el entrenador de la Gloria, explica por qué en este mano a mano con *Tiempo Argentino*.

-¿Que haya más gente pendiente de River, Central y Gimnasia hace que jueguen más sueltos?

-Nos permite estar más tranquilos, aunque tratamos de no escuchar mucho esos elogios exagerados porque sabemos que esto cambia rápido. No nos dejamos llevar por los comentarios. Uno disfruta el momento, obviamente, porque ¿a quién no le gusta estar en los primeros lugares con la cantidad de equipos que hay y jugar como lo estamos haciendo? Pero esto no nos marea, al contrario, nos hace estar más alerta, con más precaución, con más intensidad.

-¿Por qué está puntero Instituto?

-Porque cuando el equipo tiene la pelota lo hace bien, intenta atacar siempre, pone mucha gente cerca del arco rival. Defensivamente somos un equipo muy solidario, donde todos están ayudando para recuperar la pelota, hay mucha agresividad y eso nos consolida como equipo. Hemos encontrado un equilibrio de cómo atacar y cómo defender, y los resultados han ayudado a que tengamos esos puntos.

-Decías lo de intentar atacar. Eso también lo hacen River y Central, que están arriba. Marca una lógi-



FOTO: GENTILEZA DÍA DÍA

Va por todo - Con Franco como entrenador, Instituto está por encima de todos en la B Nacional. Y jugando bien.

“Cuando Instituto tiene la pelota intenta atacar siempre, pone mucha gente cerca del arco rival”, cuenta Franco al hablar de su equipo.

ca que los que atacan estén ahí.

-Yo creo que cuando vos intentás jugar bien y te defendés de manera agresiva, como intentamos hacer nosotros, tenés más posibilidades de conseguir buenos resultados.

-Desde los medios se te ha rotulado como bielsista. ¿Cómo te cae?

-Partamos de la base de que lo que hoy muestra el equipo comparado con lo que son los equipos de Bielsa se puede llegar a parecer en un 1 por ciento. Después, obviamente que sí, la idea es similar, pero eso se tiene que plasmar dentro del campo de juego. No sirve serlo de la boca para afuera, hay que confirmarlo con hechos. Pero me gusta que reconozcan en Instituto cosas de lo que hacen los equipos de Marcelo.

-¿En qué se ve ese 1 por ciento?

-Sobre todo en la intención de pensar siempre en el arco rival. En esa agresividad que intentamos imprimirle al equipo para recuperar la

“Tigre juega con la presión pero no le pesa porque juega muy bien al fútbol. Además, está primero en la tabla de Primera”, afirma.

pelota. Y después, porque si bien conozco algo de cómo trabaja Marcelo, obviamente me falta muchísimo más por conocer. Sobre todo lo que él hace para que sus equipos se muestren como se muestran.

-¿Qué podés decir de Paulo Dybala, la revelación del torneo?

-Es un chico con gran futuro, con un gran técnica individual, con mucha personalidad y que además es muy maduro, a pesar de todo lo que le ha tocado vivir en este corto tiempo que lleva en Primera.

-¿Poner juveniles es una apuesta tuya o es una modalidad del club?

-El presente futbolístico del club incluye contemplar a chicos que estén dentro del plantel, y si el entrenador de turno considera que están para jugar les hace un lugar. El caso de Paulo fue así, lo vimos en tres prácticas, en un selectivo que armamos para ver si podíamos subir algún chico al plantel de Primera y nos llamó mucho la atención él. Después hicimos partidos amistosos y nos siguió sorprendiendo, por eso lo incluimos dentro de los titulares. Con López Macri pasó algo similar, nos sorprendió su velocidad, su sacrificio, su solidaridad.

-Se habla del Ascenso como si fuera un fútbol distinto: que hay que tener gente de experiencia y darle para arriba. Instituto, en cambio, apuesta por los pibes y a jugar un buen fútbol.

-Yo no creo en eso. Si estás convencido de lo que pensás, lo llevás a cabo y lógicamente que se puede intentar llegar al objetivo final jugando bien. El ejemplo más claro no somos nosotros, es el que hoy está dando Tigre en Primera. Está peleando el descenso y demuestra que esa presión no le pesa para nada, o mejor dicho, juega con la presión pero no le pesa porque juega muy bien al fútbol. Intenta salvarse del descenso jugando. Y hoy, a medias, lo está logrando. No sólo eso: además está primero en la tabla de posiciones. ■

electrodomésticos, electrónica y computación

más **fácil**
más **seguro**
con más **servicios**
con mayor **asesoramiento**
mejor precio

Una vez que nos conozcas
ya nunca volverás a lo anterior.

SIR HOME

consultanos antes de comprar www.sirhome.com.ar tel: 4781-0111

BOCA

ESTÁN MEJOR. Se recuperaron Roncaglia, Schiavi y Clemente

Con la defensa completa

No es ningún secreto que Julio Falcioni arma sus equipos de atrás hacia adelante. Por eso se entiende que estuviera inquieto con las incertidumbres que le generaban los inconvenientes físicos de tres de sus cuatro defensores titulares. Ayer, el DT pudo respirar más tranquilo porque Facundo Roncaglia, Rolando Schiavi y Clemente Rodríguez trabajaron con normalidad y estarán desde el arranque frente a Lanús. Además, para su mayor tranquilidad, en la práctica de fútbol que ensayó Juan Román Riquelme –como casi siempre– la dejó chiquitita.

Roncaglia, quien se recuperó de una dolencia en el empeine derecho, trabajó con normalidad, mientras que su representante sigue negociando con los directivos la renovación del contrato del lateral derecho. “Sigo cobrando lo mismo que hace cinco años. No le quiero hacer mal al club, ni que tenga que romper el chanchito por mí”, dijo Roncaglia, quien tiene la posibilidad de quedarse con el pase en su poder en junio si es que no llega a un acuerdo con los directivos de Boca. De igual manera, el lateral aseguró que esa no es su intención: “Hay buena voluntad de ambas partes.”

Schiavi presentaba una molestia en el isquiotibial derecho y



Dos seguros - Clemente Rodríguez y Schiavi serán titulares el domingo.

Rodríguez una contractura en el gemelo derecho por eso no habían trabajado el jueves, pero en el táctico de ayer actuaron en el equipo titular. Si tenemos en cuenta la formación que viene de ganarle a San Martín de San Juan, Falcioni optaría por introducir tres variantes en la formación: Rodríguez por Sánchez Miño, Rivero por Ledesma y Riquelme por Chávez.

¿Los once?: Orion; Roncaglia, Schiavi, Insaurralde, Rodríguez; Rivero, Somoza, Erviti; Riquelme; Mouche y Silva. Los otros nueve futbolistas que se concentraron

en el Madero Hotel: Sebastián Franco Sosa, Pablo Ledesma, Juan Manuel Sánchez Miño, Cristian Chávez, Orlando Gaona Lugo, Nicolás Blandi, Gastón Sauro, Cristian Erbes y Sergio Araujo. Por su parte, Dario Cvitanich trabajó aparte porque se encuentra en el último tramo de recuperación de la distensión de aductor derecho. No se descarta que reaparezca ante Arsenal, el jueves 29, por la Copa Libertadores. Tampoco participó del táctico Blandi, que de todos modos integró la lista de los que quedaron concentrados. ■

TORNEO CLAUSURA

Racing, para seguir de racha

POR LA TERCERA. Tras ganar dos partidos seguidos, Basile podría poner a Gío Moreno en lugar de Santander, quien está engripado.

De a poco y con tiempo, Alfio Basile fue encontrando el equipo y logró escapar de las críticas y las mala posición en la tabla, tras un arranque de campeonato muy torcido. Si bien el ánimo del plantel académico está por las nubes, tras las dos victorias seguidas ante All Boys y Olimpo, ambas por 3-0, el partido de esta noche, a priori no será nada sencillo, ya que enfrente tendrá a Unión que necesita ganar para escaparle a la zona de descenso.

Si bien el Coco es de esos técnicos que experimentan pocos cambios en el equipo de una fecha a otra, para el encuentro frente al Tatengue decidió el regreso de Patricio Toranzo por Bruno Zuculini, mientras que Giovanni Moreno ocuparía el lugar del paraguayo Santander, quien se entrenó poco en la semana debido a que padeció un estado gripal.

En el equipo santafesino que viene de empatar un partido increíblemente frente a Vélez 3-3 tras ir perdiendo por dos goles, regresa-

RACING	UNIÓN
1 Sebastián Saja	25 Enrique Bologna
4 Iván Pillud	16 R. Erramuspe
22 Lucas Avelaño	14 J. P. Avendaño
2 Matías Martínez	6 Nicolás Correa
6 Matías Cahais	2 Juan P. Cárdenas
18 P. Toranzo	7 Fausto Montero
8 A. Pelletieri	13 Pablo Míguez
19 Lucas Castro	18 Matías Donnet
9 Gabriel Hauche	11 Jorge Velázquez
29 Teófilo Gutiérrez	10 Paulo Rosales
10 Gío Moreno	23 Diego Jara
DT Alfio Basile	DT Frank Kudelka
Cancha: Racing.	
Hora: 20:30.	
TV: Canal 9.	
Árbitro: Carlos Maglio.	

rá su figura, Paulo Rosales, quien entrará en lugar de Pablo Magnín, por lo cual Kudelka pondrá solamente a Diego Jara como delantero de punta. ■

Futboleras

Dos cambios en Independiente



Tecla goleador - Farías será el delantero de punta, esta vez con Vidal cerca.

Christian Díaz, el técnico de Independiente, confirmó el equipo que jugará mañana ante Colón en Santa Fe. La alineación tendrá dos cambios en relación al que superó a Belgrano por 2-0 la fecha pasada. Leonel Galeano ingresará por el lesionado Gabriel Milito, que sigue recuperándose de un quiste sinovial en la rodilla derecha, y Patricio Vidal volverá a ser titular en lugar de Walter Busse. Vidal es una apuesta de Díaz, que ya respondió con un gol en La Bombonera, hace 15 días. De esta manera, la formación será con: Diego Rodríguez; Eduardo Tuzzio, Julián Velázquez, Galeano, Osmar Ferreyra; Fabián Monserrat, Fernando Godoy, Hernán Fredes, Patricio Rodríguez; Vidal y Ernesto Farías. Estos once superaron en la última práctica de fútbol a los suplentes por 2-1, con goles de Vidal y Farías. Además, de la lista de concentrados fueron desafectados Roberto Battión y Facundo Parra. Por otra parte, a Leonel Núñez le quedan pocos días en el club, ya que le rescindirán su contrato.

Se lo pierden la Bruja y la Gata

El DT de Estudiantes, Juan Manuel Azconzábal está resignado, mañana ante Argentinos, no podrá contar con Juan Sebastián Verón y tampoco con Gastón Fernández. La Bruja no puede recuperarse de sus dolencias en el soleo derecho, mientras que la Gata sigue afectado por sus problemas ligamentarios en la rodilla izquierda. ¿Los once del Pincha? Andujar; Mercado, Cellay o Sarulyte, Desábato e Iberbia; Jara, Sánchez, Benítez y Enzo Pérez; Carrillo y Boselli.

El rival de Vélez

2

triumfos al hilo lleva Newell's en el Clausura, ante Colón y Rafaela. Frente a esos equipos santafesinos, marcó cuatro goles y no le convirtieron ninguno.

Vélez piensa en el lunes y el jueves

El plantel de Vélez, que viene de ganarle 1-0 a Deportivo Quito por la Libertadores, se quedó concentrado en la Villa Olímpica y ayer ya empezó a trabajar pensando en el encuentro del lunes ante Newell's. Gareca también ensayó con un equipo que tendrá la responsabilidad de enfrentar el próximo jueves a Rosario Central por Copa Argentina. ¿Ese equipo?: Montoya; Peruzzi, Tobio, Gianetti y Bittollo; Bella, Canteros, Cabral y Velázquez; Ramírez y Pratto.

Lanús va con todo a la Bombonera

El entrenador de Lanús, Gabriel Schurrer, pondrá el mejor equipo que tiene a su disposición para enfrentar a Boca, luego del éxito conseguido en Ecuador ante el Emelec, por la Copa Libertadores de América. El único cambio en la formación, con respecto a los que jugaron en Guayaquil, será el ingreso de Velázquez por Balbi. El Granate irá con: Marchesin; Araujo, Goltz, Braghieri y Velázquez; Fritzier, Pizarro; Valeri, Camoranesi, Regueiro; Pavone.

Mallorca-Barcelona, con Messi

La Liga española presenta hoy tres encuentros interesantes. Barcelona, con un Lionel Messi en racha goleadora, visitará al Mallorca e intentará bajar los seis puntos de diferencia que mantiene con el líder, Real Madrid. Los Merengues, que venían con una diferencia de diez puntos, intentarán encontrar el rumbo de la victoria cuando reciban a la Real Sociedad, mientras que Getafe visitará al tercero, el Valencia.



Lío - Messi en la práctica de ayer.

TORNEO CLAUSURA

LA PELEA DE ABAJO. San Lorenzo visita a Rafaela y, según como le vaya esta tarde, al final de la fecha puede zafar de todo o caer en zona de descenso directo. Madelón repite el equipo. En Córdoba, Belgrano recibe a San Martín.

Entre el cielo y el infierno

Antes del encuentro con Colón, el DT santo, Leonardo Madelón, dijo que ese era un partido bisagra. Se empató con escándalo. Entonces el de esta tarde, frente a Atlético Rafaela toma una relevancia muchísimo mayor que la que tuvo en la previa ante el Sabalero. Primero porque el Ciclón enfrenta a un rival directo en la pelea por el descenso y tras el cual deberá esperar otros resultados que lo podrían llegar a dejar fuera de la Promoción o hundirlo en el descenso directo. Y segundo, y quizá el punto más sensible para el equipo de Madelón en esta última semana, es ver como reaccionarán los jugadores tras el escandaloso partido frente a Colón, donde, por un gravísimo error de Diego Abal, al Ciclón se le escaparon tres puntos vitales. "Estamos muy bien, los muchachos entendieron rápido que esos dos puntos no te los va a devolver nadie. Ahora esos puntos habrá que ganarlos en otra cancha", enfatizó el entrenador azulgrana antes de emprender el viaje hacia Santa Fe, bajando el tono. El propio Madelón hizo también referencia a la posi-

ble sanción que recaería sobre San Lorenzo, la cual le impediría jugar con público local ante Vélez en la octava fecha: "Había 500 policías y no pudieron controlar a 40 personas. Me parece que no corresponde una sanción para el club. Creo que se estaría dando un mal mensaje porque Colón cinco minutos antes tiró piedras, entonces nosotros vamos de visitante y hacemos destrozos, total los suspenden a ellos". Además sentenció: "Jugar sin público es generar violencia." El DT ve todavía más injusta la sanción porque "nosotros fuimos a Vélez sin nuestros hinchas y hubo que bancarla", y pidió: "Ahora nos toca jugar con nuestra gente, el equipo necesita de ellos."

En lo futbolístico, con Leandro Romagnoli totalmente recuperado, el DT pondrá a los mismos once que arrancaron el encuentro frente a Colón.

En Córdoba también se vivirá un encuentro muy importante, entre Belgrano y San Martín, donde los locales necesitan ganar para borrar las dos últimas derrotas, ante San Lorenzo e Independiente. Por su parte el elenco cuyano,

que arrastra tres partidos sin victorias, debe conseguir tres puntos para no quedar cerca del abismo de la Promoción. ■

FOTOBAIRES



Madelón - "Estamos muy bien".

RAFAELA		S. LORENZO		BELGRANO		S. MARTÍN SJ																																									
1 G. Sara	21 F. Fontanini	2 O. Carniello	3 L. Bovaglio	6 M. Zbrun	7 W. Serrano	8 I. Juárez	16 M. Fissore	10 N. Castro	19 D. Gandín	9 C. Carignano	DT R. Forestello	1 N. Champagne	13 F. Meza	25 P. Alvarado	27 J. L. Palomino	21 A. Martínez	5 N. Ortigoza	8 E. Kalinski	3 G. Voboril	10 L. Romagnoli	19 J. M. Salgueiro	20 C. Bueno	DT L. Madelón.	1 J. C. Olave	4 H. Grana	6 L. Lollo	23 C. Pérez	25 G. Turús	11 C. Mansanelli	5 G. Farré	8 R. Rodríguez	33 M. Giménez	7 C. Pereyra	14 F. Almerares	DT Ricardo Zielinski	1 L. Pocrjnic	23 C. Alvarez	6 C. Grabinski	13 L. Landa	11 R. Saavedra	21 F. Affranchino	15 M. Bogado	18 M. Galarza	10 F. Poggi	9 S. Penco	25 G. Caprari	DT Daniel Garnero
Cancha: Atlético Rafaela. Hora: 18:15. TV: Canal 9. Árbitro: Pablo Lunati.												Cancha: Belgrano. Hora: 20:30. TV: América. Árbitro: Juan Pablo Pompei.																																			

1976 - 24 de Marzo - 2012

Día de la Memoria por la Verdad y la Justicia

"Creo que nuestros hermanos y nuestros compañeros que no están pero están, desde algún lado nos están mirando y deben sentirse, al menos, al ver a sus madres, a sus hermanos, a sus hijos, absolutamente reconfortados al saber que la lucha no está perdida, que están luchando y peleando cada uno como cree y como siente, pero que se está luchando y peleando".

Néstor Kirchner, 24 de Marzo de 2007





**SINDICATO UNICO DE
TRABAJADORES DEL ESTADO
DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES**
ADHERIDO A LA CGT
PERSONERIA GREMIAL N° 91



1976 • 24 DE MARZO • 2012

El 24 de marzo se cumple el 36º aniversario del golpe cívico –militar que derrocara a la Comañera Isabel Perón, sucesora de quien fuera el más grande presidente de los argentinos, el Gral. Juan Domingo Perón.

Esta nueva conmemoración de aquel hecho, que abrió las puertas a una época luctuosa y trágica, en la que la clase trabajadora pagó con sangre su compromiso con la libertad, constituye un momento propicio para reflexionar sobre nuestra Patria.

Un pueblo, realmente, se constituye en Nación cuando es capaz de asumir con coraje la totalidad de su historia, con sus victorias y sus derrotas, con sus alegrías y sus dolores, con irrenunciable fe en sus propias fuerzas. Las victorias son la fuente de inspiración de nuevas y heroicas epopeyas; los dolores, inevitables tributo que el hombre ofrece a su destino, sirven para aquilatar experiencia, corregir errores, templar el espíritu.

Nuestro pueblo se ha convertido en Nación superando los aciagos acontecimientos que se le impusieron; ha retomado con ímpetu renovado la vida democrática, ha vuelto a enarbolar las banderas de la libertad y de la soberanía.

Hoy, los Trabajadores Municipales, rendimos homenaje a todos aquellos que comprometieron sus vidas para transmitirnos un legado que estamos obligados a acrecentar, reafirmando los principios inalterables de Paz, Justicia, Patriotismo y Solidaridad.

Sobre estos pilares debemos construir una democracia fuerte en una Nación Soberana.

¡ El Pueblo es el Protagonista !


Patricio Datarmini
Secretario Adjunto

Amadeo N. Genta
Secretario General

**CONSEJO DIRECTIVO
MUNICIPALES DE CAPITAL**



Sindicato
de canillitas



CONFEDERACION GENERAL DEL TRABAJO
R.A.

BANFIELD 0 - ALL BOYS 0

MALÍSIMO. Banfield y All Boys no jugaron a nada y el 0-0 demuestra lo que fue el partido en el Sur.

Hicieron lo posible para aburrir a todos



Mano a mano - Chávez y Coronel se pelean y van en busca de la pelota, que queda en poder del jugador de All Boys.

Nicolás Zuberman
nzuberman@tiempoargentino.com

El muchacho, con varios kilos de más sobre su humanidad, llegó al filo del inicio del partido, y antes de intentar acomodarse en una de las butacas de la platea local anunció a los cuatro vientos: "Vengo a putearlos a todos estos. Son horribles. Nos vamos a la B." Se sentó, bufó y empezó a mirar el partido que su Banfield jugaba con All Boys. Se lo notaba impaciente, inquieto y explotó a los 15 minutos sin un destinatario fijo, el viento se encargaría de desparramar sus lamentos por toda la platea: "Ellos nos tocan la pelota como si fueran el Milan hermano y son All Boys. No lo puedo creer." Y se dejó caer sobre su asiento mientras vociferaba diferentes insultos. Mientras tanto, se seguía jugando esta "final" entre dos equipos más que necesitados de triunfos para salir de la zona caliente en la tabla de los promedios.

Y precisamente desde adentro del campo de juego los muchachos vestidos de blanco y verde le daban un poco la razón al enojado simpático de Banfield, ya que durante los primeros 20 minutos prácticamente no tuvieron la pelota y justamente, como manifestaba el "fanático", los de Floresta manejaban la pelota a piacere, con Pérez García y Morel como titiriteros de los avances del Albo. Igualmente, a pesar de recuperar rápido el balón y jugarlo con criterio, le faltaba profundidad para lastimar a la defensa local.

Y esa apatía para llegar a Lucchetti de la cual adoleció el elenco visitante, tuvo su contracara en el arco de Cambiasso, ya que Banfield, por medio de pelotas paradas, tuvo las primeras chances para abrir el marcador. A los 24 se lo perdió Dos Santos y a los 28, Cambiasso le atajó un remate de sobrepique a Chávez.

Recién a la media hora All Boys tuvo su chance y fue por medio de un remate desde lejos que el "Laucha" envió al córner. Esa situación pareció envalentonar a los de Flo-

resta, ya que en los últimos minutos del primer tiempo se acercó con más peligro a la valla rival, más por fallas de la última línea del local, que por mérito propio.

Mientras Vigliano anunciaba el final del primer tiempo, "el hincha desahogado", al cual a esa altura se le sumaron varios adeptos, seguía acordándose de la familia de los jugadores del Taladro.

Para el complemento, los que esperaban un cambio en la tónica del partido, o sea que mejorase, le erraron feísimo; es más fue más bochoso que el primero. Los 22 jugadores no hicieron una buena. Si bien el local pareció pararse unos metros más adelante y tuvo un poquito más la pelota, solamente progresó en el campo de juego hasta los tres cuartos, ya que ahí la pérdida por incapacidad para asociarse más de dos jugadores.

El final se iba escribiendo solito: un cero a cero gigante como el Maracaná. En un partido casi de vida o muerte, los dos jugaron pésimo y no pudieron torcer un rumbo que parece condenarlos a sufrir.

Y el hincha, con su pancita a cuestas, se fue maticando... toda la bronca. ■

LA FIGURA

M. Pérez García

Nada del otro mundo ¿eh? No jugó un gran partido el 10 de All Boys, pero dentro de un partido muy malo, fue el que quiso jugar al fútbol. Pérez García intentó, propuso y no encontró compañía como para que su equipo tuviera un mejor rendimiento.



Una verdadera vuelta de hoja a sus necesidades de impresión.

- Elija el respaldo y la experiencia de 70 años en la Argentina de su Distribuidor Oficial.
- Elija cubrir todas las necesidades de impresión y copiado de su empresa.
- Elija ahorrar costos.
- Elija la mejor consultoría y asesoramiento.
- Elija consumibles de larga duración.
- Elija el mejor servicio on site en toda la Argentina.

IMPRESORAS LÁSER - COPIADORAS MULTIFUNCIONALES - SOFTWARE DE IMPRESIÓN

KYOCERA

70 AÑOS
EN ARGENTINA



BRUNO HNOS. S. A.
cuenta con la Certificación
ISO 9001 de Calidad

BRUNO

DISTRIBUIDOR OFICIAL: BRUNO HNOS. Tel.: 4362-4700 - Fax: 4361-2052

Av. Independencia 401 (1099) Bs. As. - bruno@brunohnos.com.ar - www.brunohnos.com.ar

BANFIELD	ALL BOYS
0	0
1 Lucchetti	1 Cambiasso
20 Quinteros	4 Vella
33 Reta	3 F. Quiroga
3 Dos Santos	23 Coronel
31 Tagliafico	25 E. Domínguez
10 J. Gómez	17 M. Zapata
5 Brum	5 Barrientos
8 W. Acevedo	12 M. Morel
32 De Souza	22 J. P. Rodríguez
9 H. López	10 Pérez García
19 Chávez	9 Matos
DT: E. Acevedo	DT: José Romero

DATOS

Cambios: ST, 23m. Henry Rui por Martín Morel (AB), 28m. Juan Eluchans por De Souza (B), 37m. Emiliano Tersagui por Walter Acevedo (B), 44m. Fernando Sánchez por Matías Pérez García (AB).
Amonestados: Acevedo, De Souza (B); E. Domínguez, Juan Pablo Rodríguez y Barrientos (AB).
Cancha: Banfield.
Árbitro: Mauro Vigliano.

Resultado más justo: (0-0) Los dos jugaron muy mal y no hicieron méritos para convertir.

ASCENSO

Va al Bosque en busca de la punta

B NACIONAL. River visitará a Gimnasia, desde las 18:15, en La Plata. El técnico Matías Almeyda apuesta otra vez por sus tres delanteros, Domínguez, Cavenaghi y Trezeguet. Si gana, será por un rato el único líder del torneo.

Hasta el lunes, como el fin de semana pasado, podrá ser puntero en soledad. Ese parece ser ahora el objetivo, ya regularizado, estabilizado incluso emocionalmente: no depender de nadie, comenzar a cortarse en la punta y correr para dejar atrás cuanto antes la B Nacional. River jugará cuando caiga el sol ante Gimnasia La Plata en el Bosque. Con el tridente Alejandro Domínguez-Fernando Cavenaghi-David Trezeguet, esos fuera de clase en la categoría; con un invicto de ocho partidos; con sus 2500 hinchas que fueron habilitados. Se supone, claro, que habrá una resistencia tripera, porque el equipo de Pedro Troglio se mantiene a seis puntos del cuarteto que accede a los ascensos y a las promociones con 13 fechas por delante. Matías Almeyda, que prefirió decir que este no es partido "bisagra", colocará el mismo equipo que venció 3-0 a Deportivo Merlo en Liniers. Será, al cabo, ir a lo seguro, a esos 48 tantos que lo sitúan como uno de los equipos más goleadores del fútbol argentino.



FOTOBAIRES

Van para adelante - Cavenaghi y el Chori, titulares junto a Trezeguet.

La esperanza de Gimnasia creció desde la llegada de Troglio: el Lobo obtuvo 31 puntos sobre 48, aunque viene de caer 1-0 de local frente a Defensa y Justicia. El

entrenador colocará de punta a Nicolás Cabrera, habitual medio-campista, y dejará al uruguayo Gonzalo Vargas en el banco.

Se conocen. Son compañeros

GINNASIA LP	RIVER
F. Monetti L. Magallán D. Macaluso M. Goux M. Casco A. Capurro O. Pouso M. García P. De Blasis N. Cabrera L. Altobelli	D. Vega L. Vella J. Maidana R. Funes Mori J. M. Díaz C. Sánchez L. Ponzio L. Ocampos A. Domínguez D. Trezeguet F. Cavenaghi
DT: P. Troglio	DT: M. Almeyda
Cancha: Gimnasia La Plata. Hora: 18:15. TV: Canal 7. Árbitro: Alejandro Toia.	

que se reencuentran. En la primera rueda, River le ganó 2-0 en San Lorenzo. Ahora comparten un sueño: volver al sitio que le depara la historia. Sus historias. ■

A Defensa no le alcanzó

La fecha 26 de la B Nacional se largó ayer en Florencia Varela: Defensa y Justicia empató 0-0 ante Atlanta y, si bien quedó quinto junto a Gimnasia La Plata (39 puntos), le resultó pobre, porque el rival pelea por no caer a la B Metropolitano. Hoy, además, jugarán Huracán-Quilmes, Ferro-Deportivo Merlo, Rosario Central-Boca Unidos y Aldosivi-Independiente Rivadavia. Quilmes (45) ganó un partido de 22 jugados en el Tomás A. Ducó, toda una curiosidad. Central (46) debe sumar para no pasar por el peaje de la Promoción. Mañana será el turno de Chacarita-Gimnasia de Jujuy, Atlético Tucumán-Almirante Brown y Patronato-Brown (Madryn). Y el lunes Instituto visitará a Desamparados de San Juan.



Con TeleCentro TODO EN UNO tenés:

- ▶ Televisión Digital y HD,
- ▶ Internet WIFI GRATIS y
- ▶ Telefonía Fija Digital con 2 LÍNEAS telefónicas al precio de una.

"Consejo de amigo:
Pasate a TeleCentro"

Llamá ahora al:

3983-0003



TeleCentro

Mucho más de lo que imaginás!

PRECIO FINAL (\$199) PARA PAGO CON DÉBITO AUTOMÁTICO (DAT) DE LAS SIGUIENTES TARJETAS DE CRÉDITO: VISA Y AMEX. OTRAS CONSULTAR. PRECIO POR PAGO EN EFECTIVO O CON TARJETAS DE CRÉDITO O DÉBITO SIN DAT: \$229 FINAL. SUJETO A DISPONIBILIDAD TÉCNICA Y GEOGRÁFICA. VÁLIDO HASTA AGOTAR STOCK DE 5000 UNIDADES. EL PRECIO PUBLICADO CORRESPONDE AL PRODUCTO "TELECENTRO TODO EN UNO", COMPUESTO POR LOS SERVICIOS DE TELEVISIÓN POR CABLE (BÁSICO), TELEFONÍA DIGITAL, E INTERNET BANDA ANCHA CABLE/MODEM 3 MEGAS, TELEFONÍA DIGITAL Y BANDA ANCHA: INSTALACIÓN SIN CARGO Y MODEM EN COMODATO (SIN CARGO) DURANTE LA VIGENCIA DEL SERVICIO. TELEFONÍA FIJA DIGITAL INCLUYE HASTA 2500 MINUTOS LIBRES POR MES PARA LLAMADAS LOCALES. TODOS LOS PRECIOS INCLUYEN IVA. SERVICIO INTERNET BANDA ANCHA WIFI: SE ENTREGA MODEM EN COMODATO (SIN CARGO) DURANTE LA VIGENCIA DEL SERVICIO. TELECENTRO S.A., AV. CORRIENTES 6-10 PISO 3°, CIUDAD AUTÓNOMA DE BUENOS AIRES, ARGENTINA. CUIT N.º 30-6108726-7. TELÉFONO: 11-6380-6600

BÁSQUETBOL

LLEGARÁ CON ACTIVIDAD A LONDRES 2012

Nocioni ya encontró su destino: regresa al Baskonia

Cuando la NBA entró en un paro patronal en el inicio de la temporada actual, Andrés Nocioni no se quedó de brazos cruzados esperando a que se resolviera el conflicto y decidió jugar,

aunque sea en Peñarol y por un par de semanas. Ese antecedente demostraba que el Chapu no se iba a quedar sin equipo después de que rescindiera el contrato con Philadelphia. El tema de dónde iba

a estar se resolvió ayer, en la noche de España.

Nocioni continuará su carrera en el Baskonia (ex Tau Cerámica), de la Liga ACB. Aunque cobrará menos que en la NBA, su agente

Claudio Villanueva confirmó que debutará en breve y que se quedará otra temporada después de Londres 2012.

No es cualquier equipo el que recibe al alero. En el Tau, se hizo

conocido mundialmente por sus excéntricos tapones, sus volcadas, sus defensas intensas y su capacidad ofensiva. En los tres años que precedieron su paso a la liga más importante del mundo, el Chapu fue dos veces campeón de la Copa del Rey y una vez de la Liga ACB, cuando también fue elegido como el MVP en la 2003-2004 con promedios de 16 puntos y 7,6 rebotes por partido.

Otro de los principales talentos del santafesino es conquistar a su público, algo que no tendrá que hacer porque ya lo tratan como a un ídolo. El DT es Dusko Ivanovic, el mismo que lo dirigió en su paso anterior. El base es aún más conocido: Pablo Prigioni. Su rol en el equipo se irá definiendo con el pasar de los partidos pero el objetivo principal de ambas partes es que sea un jugador clave y que tenga muchos minutos. Según su agente, tuvo ofertas también de clubes de la NBA pero iba a tener que luchar más por un puesto.

Nocioni, de 32 años, viajará el sábado para Vitoria y lo presentarán el domingo antes del partido contra Estudiantes; pero no jugará hasta la semana siguiente. El Caja Laboral (así se llama ahora) marcha tercero, dos victorias detrás del Real Madrid y Barcelona, los dos líderes luego de 25 juegos. El cuarto está lejos. Quedan nueve fechas de la temporada regular y luego vendrán los playoffs, la parte del año preferida del Chapu. ■

ESTE DOMINGO CON

REVISTA
7DÍAS.DOM

AL DIVÁN



Cuatro de cada diez habitantes de la Ciudad de Buenos Aires pasaron alguna vez por el diván, según una encuesta exclusiva de 7 Días. Qué temas nos angustian en la ciudad más freudiana del mundo. Entrevista a Diego Peretti, protagonista de *En terapia*, la serie que se estrena en mayo en Canal 7.

ECONOMÍA

LA RENTA
FINANCIERA
EN LA MIRA
DE LA AFIP

La intención es revertir la legislación existente en materia de exenciones impositivas que gozan diferentes sectores y operaciones financieras. Según la normativa vigente, los beneficios llegan a \$ 4584 millones anuales. Otro paso para la sintonía fina.

CULTURA

JAUME CABRÉ, HISTORIAS
HALLADAS EN UN VIOLÍN

El escritor catalán presentó en la Argentina *Yo confieso*, una novela monumental que abarca varios siglos. La narración cambia constantemente de punto de vista, de tiempos y de lugares desafiando al lector a armar un verdadero puzzle literario.



ESPECTÁCULOS

LA SUERTE EN
TUS MANOS

Valeria Bertuccelli y Jorge Drexler, el músico uruguayo que hace su debut actoral, cuentan a *Tiempo Argentino* la experiencia que significó para ellos interpretar a una ex pareja que busca una nueva oportunidad, en el último film de Daniel Burman que se estrena este jueves.



Vuelta a casa - Nocioni, a Vitoria.

Peñarol ganó
en Interligas

Peñarol le dio una paliza al Baurú, de Brasil, por el Interligas. Fue 91-53, con 18 puntos de Leo Gutiérrez, Kyle Lamonte y Marcos Mata. Obras-Paulistano jugaban al cierre.

El jueves por la noche, Olímpico le ganó 83-74 a San Martín de Corrientes, y 9 de Julio superó a Quilmes 72-70. Ambos pusieron sus series 2-0. Anoche jugaban por la reclasificación: Atenas (0)-Regatas (2), Weber (2)-Sionista (0), Quimsa (1)-Boca (0) y La Unión (1)-Gimnasia (1).

TURISMO

OPCIONES PARA SEMANA SANTA:
LAS TERMAS DE ENTRE RÍOS

En Villa Elisa, en un predio de 41 hectáreas, desde 1.036 metros de profundidad emerge un generoso líquido termal salado, a 41°C, con excelentes propiedades terapéuticas. Concepción del Uruguay ofrece piscinas de distintas profundidades y de diversas temperaturas.



AUTOMOVILISMO

El Top Race arrancó con nuevo récord

José María López superó en el ensayo de ayer todas las marcas registradas en Junín.

Juan Manuel Danza
Enviado especial a Junín

El Campeonato Sudamericano 2012 de Top Race V6 arrancó a pura velocidad en el autódromo Eusebio Marcilla de Junín. Los nuevos modelos, impulsados por los potentes V6 de 390 HP provistos por Oreste Berta, bajaron todos los records que existían en el circuito en todas las categorías que lo visitaron.

El cordobés José María López a bordo de su VW Passat marcó un tiempo de 1m 22s 096/1000 y rompió el récord del trazado que estaba en poder de Guido Falaschi con el Ford de Turismo Carretera. El joven de Las Parejas, Santa Fe, había marcado un tiempo de 1m 23s 241/1000. Mientras que en TC2000, el mejor registro estaba en poder de José María López, quien marcó 1m 24s 014/1000 a bordo de un Fiat Línea. "El auto funcionó muy bien durante todo el día así que el panorama es bueno", afirmó Pechito.

El marco fue el ideal para el debut de las nuevas máquinas. El sol brilló sobre el trazado que recibió la primera visita de la Categoría Espectáculo. Así, los nuevos diseños se lucieron en todo su esplendor demostrando, en el primer día de actividad oficial, que tendrán una performance aun mejor con el correr de las pruebas. "Los autos demostraron que tienen un potencial increíble. El funcionamiento del chasis y las gomas es tan espectacular que hasta pareciera que la potencia, que es muchísima, se queda corta", afirmó Gustavo Tadei, quien postergó su retiro y se subió al Chevrolet Cruze de su propio equipo. En tanto que Juan Cruz Álvarez, quien en la primera tanda quedó en 2º lugar detrás de Pechito López, expresó: "Son terribles estos autos.



Velocidad - Hoy, la 1ª clasificación

Hamilton, el más rápido

El inglés Lewis Hamilton fue el más rápido en los primeros ensayos para el Gran Premio de Malasia de la Fórmula Uno. El piloto de McLaren hizo un tiempo de 1m 38s 021/1000, mientras que el alemán Michael Schumacher (Mercedes) se quedó con la segunda mejor marca de ayer, a 512/1000 del inglés. El tercero fue el bicampeón Sebastián Vettel. Desde las cinco de hoy se correrá la clasificación y mañana al mismo horario, la carrera.

La velocidad de curva que tienen estos autos es mortal, y lo mejor es que todavía tienen más jugo." Hoy a partir de las 14:25 arrancará la primera clasificación de la temporada del nuevo TRV6.

NO AL TC. Marcos Di Palma le confirmó ayer a *Tiempo Argentino* que esta temporada no volverá a correr en Turismo Carretera, aunque dejó la puerta abierta para 2013. Di Palma había sido muy crítico de Carburando. ■

TENIS

A David se le cortó el enviñón

MIAMI. Nalbandian cayó ante Tipsarevic y se despidió del torneo. Hoy juega Del Potro.



Hasta acá llegó - El cordobés venía de una buena performance en Indian Wells.

Hasta segunda ronda llegó el sueño de David Nalbandian de repetir su buena actuación de Indian Wells en el Masters 1000 de Miami y así seguir ascendiendo en el ranking (hoy está 50º) para lograr ser preclasificado en Roland Garros. El 7-5 y 6-3 del serbio Janko Tipsarevic le cortó el enviñón y ahora el unquillense comenzará su preparación para la serie ante Croacia por Copa Davis, que se jugará dentro de dos semanas en el Mary Terán de Weiss.

En un partido muy parejo, el número nueve del mundo se aprovechó de que Nalbandian falló en los puntos clave y terminó festejando tras una hora y 45 minutos. El primer set se definió con dos dobles faltas del argentino, que no pudo forzar el tie break, pero que arrancó con todo el segundo set. El enviñón inicial le duró hasta el 3-1, cuando el serbio se recompuso, recuperó el quiebre y se llevó cinco games seguidos para cerrar el partido. Este resultado no sólo perjudica a Nalbandian, sino que no lo ayuda a Juan Martín del Potro (11º) y su anhelo de ser

Dobles femenino

DULKO-SUÁREZ

Por la primera ronda, la dupla argentina de Gisela Dulko y Paola Suárez venció por 6-4 y 6-4 a la de la checa Kveta Peschke y la eslovaca Katarina Srebotnik. En la segunda ronda jugarán contra la eslovaca Andreja Klepac y la polaca Alicja Rosolska. El objetivo de la pareja es acceder a los JJOO.

el octavo preclasificado para Roland Garros. El triunfo de ayer de John Isner (10º) sobre Nikolay Davydenko tampoco lo beneficia.

No antes de las 18, Delpo buscará acceder a la tercera ronda al enfrentar al croata Ivo Karlovic (54º). Al mediodía, Juan Mónaco (21º) jugará contra Yen-Hsun Lu (59º), de China Taipei. Al cierre de esta edición, Juan Ignacio Chela (32º) se enfrentaba al búlgaro Grigor Dimitrov (101º), por la segunda ronda. ■

Polideportivas

Miguel Sánchez tiene su calle

La avenida Crisólogo Larralde, entre Libertador y Lugones, fue rebautizada Miguel Sánchez, en honor al atleta desaparecido durante la última dictadura militar. Hoy se celebrará la Carrera por la Memoria, en Morón, y se jugará la Copa Día de la Memoria de ajedrez, en Obras. Mañana, la Carrera de Miguel, desde el Cenard.

Santi Fernández, cerca de Londres

El remero Santiago Fernández ganó ayer su serie clasificatoria en single scull y accedió a las semifinales de hoy a las nueve, en la que buscará la clasificación a los Juegos Olímpicos de Londres, en el marco del Preolímpico de Tigre. Le alcanzará con quedar tercero en las semis para ir a Londres.

Los Pampas se llevaron su segunda victoria



Bien - Victoria sobre Border 46-20.

Los Pampas ganaron ayer su segundo partido consecutivo de la Vodacom Cup. Fue 46-20 sobre Border -que aún no ganó con un gran segundo tiempo. En total, fueron seis tries. Otra de las selecciones que se presentó ayer fue la de Seven, que cayó 19-10 ante Inglaterra. Hoy jugará contra Kenia y Samoa, en Hong Kong.

Juegos

Nacional Matutina		Nacional Vespertina		Nacional Nocturna		Provincia Matutina		Provincia Vespertina		Provincia Nocturna		Poceada Sorteo 4370 E-B-J-P				Quiniela Plus Sorteo 8516				Uruguay Nocturna																					
1	1253	11	3053	1	7372	11	8033	1	2337	11	6798	1	0423	11	9433	1	6084	11	8810	1	3019	11	3284	03	24	53	77	00	31	52	90	1	944	11	227						
2	6665	12	0556	2	9243	12	1541	2	9862	12	2303	2	7713	12	9295	2	2537	12	7628	2	1920	12	4297	11	26	60	93	07	32	67	91	2	337	12	418						
3	9398	13	7129	3	6697	13	9498	3	0934	13	6760	3	1339	13	0728	3	2547	13	0261	3	5632	13	8692	15	31	62	94	16	43	74	92	3	059	13	295						
4	5163	14	0593	4	7600	14	8281	4	7831	14	1415	4	6277	14	9466	4	7849	14	3382	4	1479	14	2067	17	34	65	98	19	45	79	93	4	781	14	362						
5	4973	15	3056	5	8138	15	5587	5	3969	15	6426	5	6930	15	0959	5	9635	15	3228	5	8045	15	9631	22	37	69	99	20	50	84	97	5	538	15	621						
6	2524	16	7660	6	3675	16	5691	6	0293	16	2111	6	7577	16	4368	6	4884	16	7969	6	1050	16	9216	Con 8 aciertos				6	068	16	572										
7	6410	17	3463	7	3443	17	3550	7	7353	17	0294	7	9396	17	8913	7	1376	17	4931	7	0143	17	3293	\$369.127,80	VACANTE				\$500.000,00	VACANTE				7	851	17	973				
8	0706	18	1977	8	1649	18	7768	8	7677	18	8017	8	3178	18	3433	8	7194	18	5051	8	5231	18	6290	Con 7 aciertos				8	689	18	365										
9	5375	19	3271	9	7575	19	9375	9	4724	19	2465	9	2031	19	7555	9	9571	19	9605	9	6152	19	8774	\$20.728,25	1 ganador				\$8.441,95	9 ganad.				9	043	19	058				
10	8023	20	6295	10	7593	20	1734	10	2698	20	0703	10	3353	20	6463	10	1326	20	1780	10	3200	20	7590	Con 6 aciertos				\$240,27	57 ganad.				\$440,44	115 ganad.				10	120	20	554

Aclaración - La sección Servicios de *Tiempo* no forma parte del diario de hoy debido a la edición especial por un nuevo aniversario del Golpe. A partir de mañana volverá a ocupar su espacio, como todos los días.



MISSING CHILDREN
 CHICOS PERDIDOS DE ARGENTINA



MICAELA DANIELA MICOLINI
 13 AÑOS
 FALTA DESDE EL 15/2/2012



NERI FABIÁN DELGADO
 18 AÑOS
 FALTA DESDE EL 19/3/2012



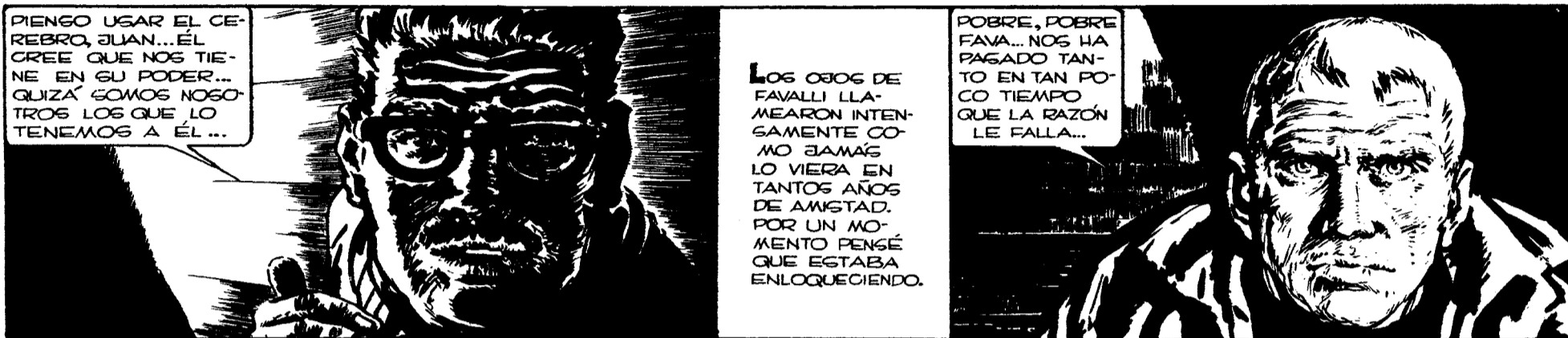
LOIDA ROXANA FIORAMONTI
 14 AÑOS
 FALTA DESDE EL 21/3/2012

COMUNICATE CON NOSOTROS AL 0800 333-5500

WWW.MISSINGCHILDREN.ORG.AR

SÁBADO 24 DE MARZO DE 2012

El Eternauta. Héctor G. Oesterheld y Solano López



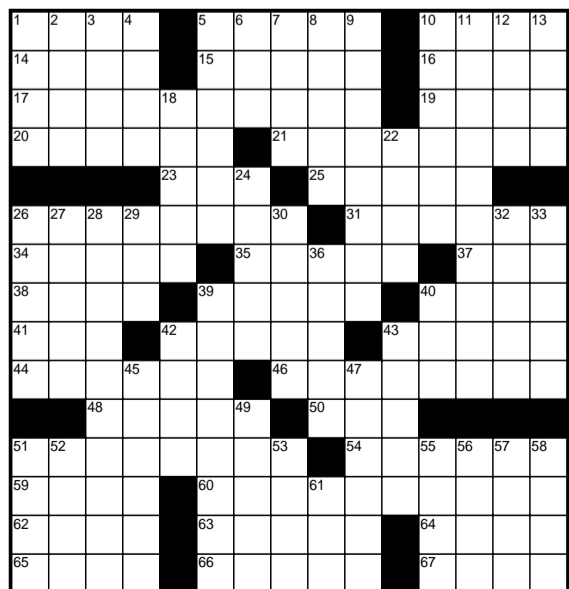
Los canillitas. Diego Agrimbau y Fernando Baldó



Hija de vecina. Caro Chinaski



Crucigrama



Horizontales:

1 Anarquía; desconcierto 5 Cabecear la embarcación 10 301, en Roma 14 Capaz, en Table Mesa, EE UU 15 Cortejo; comitiva 16 Caperuza, para Robin Hood 17 Cautela; cuidado 19 Espíritu 20 Colérico; irritado 21 Avisos verbales o impresos 23 Aquella 25 Ion con carga negativa 26 Determinara el valor aproximado de una cosa 31 Inocencia; candidez 34 Haga sonar 35 Madriguera 37 Cocinó en parrilla 38 Río fronterizo de Laponia (Europa) 39 Marca muchos goles 40 Cadera 41 Madre de Caín; Biblia 42 Muebles con pies 43 Su capital es Timbu (Asia) 44 Desde hace muy poco tiempo 46 Persona que trafica con sal 48 Entretanto 50 Bebida alcohólica 51 Que falsea o falsifica 54 Vestíbulo; recibidor 59 Bailarina española, **** Greco 60 Persona que fabrica ojos artificiales 62 Deterioran; estropean 63 Curan 64 Necesitar, en Needles, EE UU 65 Tenga un síntoma común 66 Planta de olor fuerte y nauseabundo 67 Platero, en *Platero y yo*.

Verticales

1 De pintura o de Drácula 2 Lo contrario de cerré 3 Investigar 4 Lo contrario de húmeda 5 Que tiene agua o exceso de ella 6 Recordada actriz británica, Patricia **** 7 Congelada 8 Inacentuada 9 Abdicación; dimisión 10 Cantante puertorriqueña Iris **** 11 Que tiene un límite común con otro 12 **** si nada (con indiferencia) 13 Chifladas 18 Madero para entibar: Minería 22 Almiar; montón de heno 24 Armas para disparar flechas 26 Libro del Antiguo Testamento 27 Terso; liso 28 Pinzas para depilar 29 Recordada actriz estadounidense, **** Balin 30 Salas escolares 32 Premio de José Ferrer 33 Ruano; caballo de varios colores 36 Acariciar con los labios 39 Bondadosa 40 Todavía 42 Final de una carrera 43 Labrar el terreno por segunda vez 45 Loca 47 Vigoroso; saludable 49 Adineradas 51 Plano, en Flatbush, EE UU 52 Mal de ojo 53 Armoniza varias cosas 55 Actriz italiana, **** Lollobrigida 56 Útiles 57 Lo contrario de suelten 58 Se movió sobre el agua 61 Hogar.

Decálogo de errores

Bernardo Stamateas
 bernardoresponde@gmail.com

Cada vez que te equivoques tomá un principio y medítalo durante el resto del día:

1. Cada error es un escalón, no la cima: si aún no conquistaste aquello por lo que venís luchando hace tiempo, ¡seguí! Ese resultado te ayudará a trabajar más. Si tenés vida, tenés tiempo para alcanzarlo.
2. El error te hace perder algo, pero nunca la habilidad que te llevó una vez a la cima: sólo perdemos la posesión, un resultado, pero nunca la habilidad y el potencial que nos llevó a generar el éxito.
3. Cada error es una semilla de aprendizaje: aprendé la lección, olvidá los detalles y seguí adelante.
4. Fracaso no es caer, sino permanecer caído: lo importante es la velocidad con la que me levanto.
5. Cada error puede ser cambiado por lo contrario: si capitalizás tus errores, aun el dolor te permitirá ayudar a otros.
6. Cada error es una fuente de creatividad: el error nos impulsa a hacer algo nuevo y a tomar otro camino. Sólo sos débil cuando no lo intentás con toda tu fuerza y pasión.
7. Cada error es un impulso para seguir adelante: mientras que unos se preocupan por demostrar sus habilidades y lo grandes que son, demostrá a vos mismo lo que sos capaz de generar, aprender y conquistar.
8. Cada error me humaniza: a nadie le gusta estar con gente perfecta. Una mirada positiva del fracaso nos permitirá abordarlo más saludablemente.
9. Cada error mejora mi enfoque: "Los exitosos renuevan su inventario, los fracasados renuevan sus fracasos." Seré más exitoso cuanto más tiempo entienda mi objetivo, lo revise, lo ejecute y lo pueda llevar a cabo.
10. Cada error encierra en sí mismo una oportunidad competitiva. Al fracaso no trates de racionalizarlo, lo importante e imprescindible es revertirlo. El fracaso está sólo en tu mente.

Sudoku. Complete el tablero con los números del 1 al 9, de manera que no se repita ninguna cifra en sus filas ni en los cuadrados pequeños.

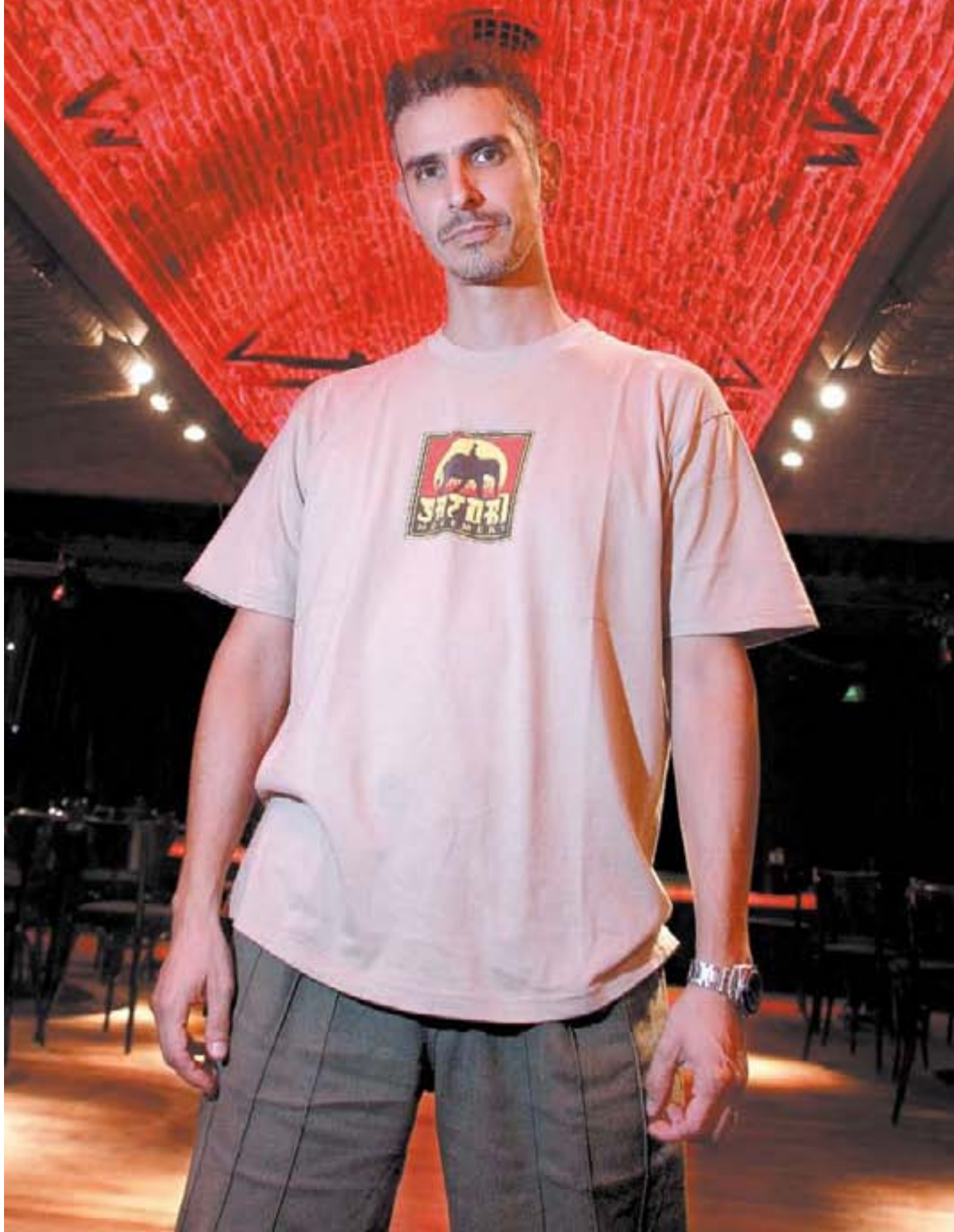
		5						
	6				2			
2				1	7			8
	7	3	4			6		
	2		9			1		3
				8				
		6			1			5
	4		5				2	
	9			4				



GUILLERMO BONETTO, DEL GRUPO LOS CAFRES

“Siempre fuimos creciendo gota a gota”

La popular banda de reggae presenta el próximo viernes en el Luna Park su nuevo álbum, *El paso gigante*. Su cantante explica las razones del crecimiento del conjunto y la fuerza del reggae en Latinoamérica. p. 6-7



Es

Espectáculos | Tiempo Argentino
Sábado 24 de marzo de 2012

→ Cine

Jennifer Lawrence.

Habla la actriz de la película *Los juegos del hambre*. p. 4

→ Música

Mostruo! La ascendente banda de rock toca en la presentación de *Los Ellos*. p. 2

→ Sumario

Joaquín Cortés. El famoso bailarín de flamenco volverá al país para actuar en el Luna Park. **Ingrid Grudke.** Sobresalió en BAAM Argentina Fashion Week. **Zucchero.** Llenó el Gran Rex y sumó a Walter Giardino como guitarrista.

→ Televisión

POR EL 24 DE MARZO

Programas especiales

Este fin de semana, la pantalla chica evoca el Día de la Memoria por la Verdad y la Justicia. Los títulos en La TV Pública, Canal Encuentro, Pakapaka y 360 TV. p. 3



KUBILAI MEDINA, DEL GRUPO MOSTRUO!

“Busco lo mejor para cada canción”

La banda surgió con fuerza del panorama del under del últimos lustros y ahora tiene tres discos propios, además de una participación en *Los Ellos*, el álbum dedicado a *El Eternauta*, que se presenta esta noche en Niceto Club.

Nunca habías visto nevar, nunca habías visto nevar”, repite como un mantra eléctrico “Nunca”, el tema que Mostruo! entregó para *Los Ellos*, el disco homenaje que una porción variada del under argentino le dedicó a *El Eternauta*. Surgió aquel famoso día en el que la nieve cayó sobre Buenos Aires (y sobre La Plata, de donde es oriunda la banda) luego de 89 años. No era la nieve de una invasión; sí una igual de sorpresiva que aquella.

“Estábamos zapando con los muchachos y de repente nos dimos cuenta de que caía nieve. ¡Salimos al patio y no lo podíamos creer! Cuando volvimos a zapar, la letra surgió sola”, recuerda Kubilai Medina, cantante y guitarrista de esta banda que completan Lucas Finocchi en guitarras y voz, Federico Mutinelli en bajo y Luciano Mutinelli en batería y coros, que hoy estará cerrando en Niceto Club la fecha presentación del álbum pergeñado por el sello Concepto Cero.

–¿Qué significa para ustedes *El Eternauta*?

–Para nosotros es la gran historieta de ciencia ficción argentina. Más allá de todo lo que la rodea, el guión está buenísimo, la lucha del tipo común, Juan Salvo, para sal-



Monstruosos - Kubilai, Lucas Finocchi, Federico y Luciano Mutinelli.

var a los que lo rodean; y también los dibujos de Solano López. Por otro lado, que ocurra en lugares que uno conoce o siente cercanos la hizo aun más interesante porque generalmente las cosas que vemos de ciencia ficción siempre sucede en otro lugar.

–¿Cómo te llega la historieta?

–Me acuerdo de leer capítulos sueltos de chico. A los 9, 12 años leía mucho Skorpio, D’Artagnan, también Metal Hurlant, Cimoc y la Fierro, donde conocí la versión de Breccia. Siempre me gustó leer historietas. Pero recién a los 19 o

20 pude leer *El Eternauta* completa en unas revistas apaisadas que salían por los kioscos de diarios. Y luego también en la reedición. Siempre le fui encontrando cosas nuevas.

–¿Qué vuelta buscaron darle al tema a la hora de dedicarle un homenaje al cómic?

–Armamos la canción en base a imágenes de historietas que nos quedaron a mí y al Muti, el bajista, que es muy fanático. La primera parte, que dice que nunca habías visto nevar, lo había sacado originalmente por la nevada del 9 de Julio. Después, en estribillo está la imagen del subte cuando esta-

¿Cuándo?

Esta noche

Mostruo! se presenta hoy con Pommez Internacional, El Perrodiablo y Shaman y Los Hombres en Llamas, en Niceto Club (N. Vega 5510). A las 21.

lo que mamamos desde chicos y está en nuestra genética. Por eso, si algo nos sale como Serú Girán, Pescado Rabioso o como el Kiss de los ’80, que también nos gusta, no nos reprimimos. Siempre buscamos que salga lo mejor para cada canción.

–Sacaron hace poco, *Perfecto*, su tercer disco, que para muchos fue el que pudieron expresar su potencial cancionero, ¿cómo lo ven ustedes?

–Es un disco que nos encuentra más maduros, con un montón de recitales encima. Se ve el crecimiento de la banda. Porque *Grosso*, nuestro primer disco (del 2006) era prácticamente un demo. Y si bien el segundo, *La nueva gran cosa* (de 2008), ya está un poco más pensado, fue recién con este último álbum que pudimos sentarnos a pensarlo mejor dentro del estudio. Y por suerte se nota.

–En la banda son dos cabezas compositivas, vos y Lucas, con sus rasgos definidos. ¿Cómo manejan esa dinámica?

–Ojo, hay muchísimas canciones que salen de las zapadas. Después, sí, también otras que salen de la cabeza de Lucas o mía. Pero los gérmenes nomás, porque después las terminamos siempre entre los cuatro. Nos gusta el trabajo grupal. El sonido de Mostruo! sale de ahí. ■

Desde el sofá

Ícono del punk



Joe Strummer: The future is unwritten (Irlanda/Inglaterra, 2007). Dirección: Julien Temple. Intérpretes: Joe Strummer, Bono y Martin Scorsese. En 1976, el músico inglés John Graham Mellor, más conocido por su Pseudónimo de Joe Strummer, funda junto a Mick Jones a posiblemente la más amplia en estilos y

politizada de las pioneras bandas inglesas: The Clash. Este excelente documental del director Temple sobre la historia de este hombre fundamental para la música de mediados de los años ’70, ya que amén de tener gustos variados dentro del punto de vista musical contó siempre con una gran coherencia política en sus letras antirracistas, contra la violencia policial y el maltrato a los inmigrantes. Pese a su prematura muerte a los 50 años en el 2002, Strummer sigue siendo actual y fundamental para los nuevos músicos de rock. Excelente documental.

El sábado 24 a las 22 por I-Sat.

Cortázar y el jazz



El perseguidor (Argentina, 1960). Dirección: Osías Wilenski. Intérpretes: Sergio Renán, Inés Ledesma y María Rosa Gallo. Un saxofonista de jazz moderno (un joven Renán) vive obsesionado por el perfeccionamiento de su música, las drogas, el sexo y el alcohol. Pero dice que su peor enemigo es alguien que lo persigue, y

esto lo llevara a su propia autodestrucción. En 1960 (aunque se estrenó en 1965 debido a una escena de strip-tease realizada por una menor de edad Zulma Faiad), el director y el gran guionista Ulises Petit de Murat adaptan un relato de Cortázar. Como todo film de esa generación de cine argentino de los años ’60 (Antín, Kuhn, Kohon), la forma y fondo de un estilo hecho por jóvenes directores buscando nuevas formas narrativas, y este relato del gran escritor vino como anillo al dedo. Raraza: en la banda del saxofonista, la batería la toca un joven Chico Novarro. Buen ejemplo de literatura y cine.

El miércoles 28 a las 23:40 en INCAA TV.

El gran robo



Rififi (Francia, 1955). Dirección: Jules Dassin. Intérpretes: Jean Servais y Jules Dassin. Tony Le Stéphanois (excelente Servais) sale de prisión después de cinco años de reclusión, y encuentra una triste y dura realidad: su antigua pareja vive con un famoso gángster y los sueños que tenía en la cárcel se desvanecen. En

la ruina total, no encuentra otra opción que volver a su antiguo estilo de vida. Se junta nuevamente con sus antiguos compinches, ahora adultos dispuestos a dar un gran golpe y retirarse. De 1955, del director estadounidense Dassin, exiliado en Francia debido al mcarthysmo y su primer film europeo. Una obra maestra, contada con un presupuesto muy bajo pero con una imaginación narrativa y manejo de los silencios que aun hoy pone los pelos de punta. Un clásico del genero. Cuando el gran François Truffaut aun era crítico de cine, la describió como uno de los mejores films policiales negros de la historia del cine francés.

El viernes 30 a las 22 en INCAA TV.

Daniel Muracciole

PROGRAMACIÓN ESPECIAL

La TV evoca el Día de la Memoria

A lo largo de todo este fin de semana, las señales de Canal Encuentro, Pakapaka, La TV Pública y 360 TV presentan especiales que recuerdan la última dictadura militar.

Durante todo el mes de marzo, la pantalla de Encuentro evocó con distintas producciones el período que se inició con el golpe militar del 24 de marzo de 1976. Durante el día de hoy y mañana, continúa la programación referida al período oscuro de nuestra historia. Hoy, a las 18:30 se verá *El Caso Melincué*, que da testimonio del trabajo iniciado por una profesora de ética ciudadana y un grupo de alumnos de la escuela secundaria Pablo Pizzurno sobre la identificación de los cuerpos de Yves Domergue y Cristina Cialceta, secuestrados en Rosario en septiembre de 1976.

A las 20, llegarán dos capítulos de media hora cada uno, de la serie *Historia de un país, Argentina siglo XX. La dictadura I: Economía y Represión* y *La dictadura II: del golpe a Malvinas*.

Siempre por el canal del Ministerio de Educación, a las 21 se emitirá *Padres de la Plaza*. La serie nace con la intención de profundizar respecto de la paternidad de hombres



Zamba - Pakapaka pondrá al aire un capítulo del simpático personaje.

cuyos hijos fueron secuestrados y desaparecidos. A su término, capítulo especial de *Crónicas de archivo* referido a represión estatal y centros clandestinos de detención. Y a las 22, *¿Quién soy yo?*, un documental que habla de la desaparición de ni-

ños nacidos en cautiverio.

El domingo, a 35 años de su desaparición, Canal Encuentro presenta *Rodolfo Walsh, reconstrucción de un hombre*, desde las 22. Un joven documentalista inicia la búsqueda que indaga y reflexiona

en torno de su vida y obra.

Para los más chicos, Pakapaka propone *La asombrosa excursión de Zamba en la Casa Rosada*. En este capítulo, Zamba viaja en una urna hacia el año 1976. A las 8, 14 y 21 horas.

La TV Pública tendrá una edición especial del noticiero, de 20 a 21:30, con el acto en directo desde la Plaza de Mayo.

A las 22:30, 360 TV pondrá al aire *Especiales 360, Aniversario del Gol-*

En la televisión abierta sólo habrá una edición especial del noticiero, con el acto de Plaza de Mayo.

pe: Néstor Espósito y Sofía Caram harán una recorrida por la ex ESMA (hoy en Museo de la Memoria) y repasarán el estado actual de los juicios y condenas a militares acusados de promover crímenes de lesa humanidad. ■

Divididos tocará en Morón



Siempre son tres - La banda hoy.

En el marco de las actividades organizadas por el Municipio de Morón para conmemorar el 36º aniversario del golpe de Estado, mañana, luego del acto central que se llevará a cabo a las 20 horas, tocará Divididos, con entrada libre y gratuita. Será en el predio de la Casa de la Memoria y la Vida (Santa María de Oro 3530, Castelar), el primer espacio latinoamericano dedicado a recuperar y ejercitar la memoria colectiva, emplazado en el mismo lugar donde funcionó el centro clandestino de detención y torturas Mansión Seré bajo la responsabilidad de la Fuerza Aérea Argentina. Además, desde las 15 habrá muestras, talleres y proyecciones. ■

MESTIZA MUSICA PRESENTA

EMIR KUSTURICA & THE NO SMOKING ORCHESTRA

"The Gypsies Are Back Tour 2012"

"LA FIESTA GITANA EXPLOTA EN BA"

5 NUEVA FUNCIÓN! ABRIL

29 Marzo

"EL TEATRO VORTERIX" DE COLEGIALES ALVAREZ THOMAS Y LACROZE

VORTERIX TEATRO

TV Pública DIGITAL DEL PLATA Tiempo CN23 INFO M! MUSIMUNDO TICKETEK

CONSEGUI TU ENTRADA EN LAS SUCURSALES DE MUSIMUNDO: ABASTO / CABILDO / CORRIENTES / FLORIDA 313

MUSIMUNDO

www.ticketek.com.ar

Tel: 5237 7200

JENNIFER LAWRENCE, DE *LOS JUEGOS DEL HAMBRE*

“Vivimos en un mundo obsesionado con los programas de reality TV”

A pesar de la importancia de Josh Hutcherson y Liam Hemsworth en el elenco de la película que se estrenó en todo el mundo el jueves pasado, la protagonista indiscutida es esta actriz que ya venía sobresaliendo en otros films.

Sarah Brown
Para *Tiempo Argentino*

A pesar de haberse destacado en películas independientes desde que tenía 20 años, e incluso haber actuado como Mystique en la precuela de *X-Men*, el nombre y la cara de Jennifer Lawrence se hizo mundialmente conocida recién en estos últimos días, a raíz del estreno de *Los juegos del hambre*.

–Esta película llega justo después de tu éxito en *Lazos de sangre* (*Winter's Bone*). ¿Cómo manejas el hecho de que tu carrera esté avanzando tan rápido?

–Es emocionante porque esto es lo que quiero hacer. Esta es mi carrera, así que es como que te den un ascenso en tu trabajo, porque estás haciendo las cosas bien. Entonces tengo muchas razones por las cuales estar feliz.

–Algunas personas que no leyeron el libro han comparado la pe-

“Entiendo las comparaciones con *Crepúsculo*, pero esta historia es muy diferente.”



En rodaje - La actriz, caracterizada como su personaje Katniss, en plena filmación bajo las órdenes de Gary Ross, el mismo de *Quisiera ser grande*, de 1988.

lícula con la saga de *Crepúsculo*, pero esto no es realmente parecido, ¿no?

–Entiendo el porqué de las comparaciones. Es muy similar en cuanto a que son novelas para jóvenes, bestsellers que se convierten en sagas, y con tres actores jóvenes. Es completamente entendible. Pero en cuanto a la historia no hay comparación. Son muy diferentes.

–¿Leíste los libros de *Los juegos del hambre*?

–Son libros muy buenos. Empecé a leerlos y me terminé los primeros tres en cuatro cuatro días. Son simplemente increíbles. Son divertidos y emocionantes, pero también tienen una trama que te toca en lo profundo.

–Hay 26 millones de personas que en los Estados Unidos leyeron el libro y cada una de ellas tiene su imagen del personaje de Katniss. ¿Sentiste presión por esto?

–Cuando firmé para la película fue un “¡wow!” Hay muchas personas que tienen su propia opinión acerca de cómo se vería y cómo actuaría este personaje, pero una vez que te presentas en el set ya no podés pensar en eso. Sólo tenés que seguir tus propios instintos y

trabajar con el director y simplemente hacerlo.

–¿Qué creés que pensarán los fans del libro sobre la película?

–Yo misma tuve que preguntarme eso cuando vi la película, porque había leído los libros, y casi que dejé ir los libros y la vi como película. Porque si no uno está pensando todo el tiempo “Ah bueno esto es diferente”, “Cambiaron eso”, “Movieron eso de lugar”. ¿Sabés a lo que me refiero? Y así uno no puede disfrutar de la película. Así que sí, van a tener presentes a los libros,

pero creo que es muy importante verla como una película.

–¿Hablaste con la autora, Suzanne Collins? ¿Te dio algún consejo?

–¡Todos siempre me preguntan si ella me dio consejos! Sí, hablé con ella sobre los libros, sobre el personaje y cosas diferentes del estilo. Pero no fue tipo “mejor si lo hacés de esta manera” o “por qué no lo intentás así”. Cuando estuvo en el set, le pregunté cómo se le ocurrió la idea de escribir los libros y me dijo que fue cuando estaba viendo en la televisión la guerra en Irak y

un reality TV a la vez, y saltaba de un canal a otro.

–¿Fue difícil para vos como actriz abordar el personaje de Katniss y el mundo en donde vive?

–Sentí que hice mi interpretación del personaje después de leer los libros y me convertí en Katniss, y de esa manera me presenté cada día en el set.

–¿Cómo fue el entrenamiento para el rol de Katniss? ¿Sos buena manejando arco y flecha?

–Me considero bastante buena. Tomé clases de un atleta olímpico,

así que si no fui muy buena sólo podría culparme a mí misma. La preparación física duró seis semanas, con pista, carrera de obstáculos, combate, escalada y yoga.

–De algún modo pareciera que la historia de *Los juegos del hambre* tiene que ver con los tiempos en los que vivimos.

–Vivimos en un mundo que está obsesionado con los programas de reality TV y usamos las tragedias de otras personas como entretenimiento, en un mundo donde la historia se repite. ■

Series de TV y films independientes

A sus 21 años, Jennifer Lawrence está a punto de arrancarse la etiqueta de promesa del cine para colocarse la de estrella de Hollywood. Su trayectoria, sin embargo, dista mucho de ser un ascenso meteórico y cuenta con grandes trabajos antes de su boom en *Los juegos del hambre*. Empezó interpretando pequeños papeles en series como *Monk*, *Caso abierto* y *Médium*, aunque

su primer personaje fijo en una sitcom televisiva fue *The Bill Engvall Show*. Incursionó en el cine en 2008, en películas independientes como *The Poker House* (2008) y *Garden Party* en el mismo año, ganando elogios de la prensa especializada y varios premios con *Lejos de la tierra quemada* y *Lazos de sangre*. Después, fue seleccionada para la precuela de *X-Men*, para el personaje de Mystique.



M-CLAN

“Pensamos a la antigua esencia”

Una de las bandas más emblemáticas del rock español llega a la Argentina para realizar varias presentaciones, comenzando esta noche en El Teatro Flores y siguiendo en La Plata, Rosario y el Niceto Club de Buenos Aires.

Marcelo Fernández Bitar
mfernandez@tiempoargentino.com

Comenzaron hace bastante tiempo, en 1993, pero fue recién con su último trabajo, *Para no ver el final*, que llegaron al segundo puesto de la lista de ventas en España. Así, Carlos Tarque y Ricardo Ruipérez, los integrantes del grupo M-Clan, consiguieron reencontrarse con los fans de sus álbumes anteriores y a la vez ganarse el respeto y la admiración de nuevos seguidores y crítica, gracias a una gira exitosa y una colección de canciones que unieron elementos de soul y rhythm and blues a su estilo habitual, que originalmente se había basado en el rock sureño de Lynyrd Skynyrd.

Hoy llegan a Buenos Aires por segunda vez, gracias a su amistad con el grupo Guasones, con quienes tocarán esta noche como teloneros en El Teatro Flores. Luego irán a La Plata con Jimmy Rip, y darán un recital propio el jueves

que viene, en Niceto.

—¿Cómo serán estos shows comparados con la famosa gira por España del año pasado?

—Durante esta gira hemos estado tocando con sección de metales, pero para Argentina lo redujimos. Estamos con un repertorio basado en todos nuestros discos, pero centrado en el último.

—¿Cómo distribuyen un álbum en

El show propio

EL JUEVES

Presentan su disco *Para no ver el final* el jueves 29 a las 20 en Niceto Club, Niceto Vega 5510.

estos tiempos de Internet?

—¡Lo hacemos como podemos! Estamos en la misma compañía discográfica hace 16 años. Nos resistimos, creyendo en el concepto de álbum, y por eso seguimos editando discos, aunque hay ventas por descargas y mp3. Este sería el noveno disco y vamos el déci-

mo. Mientras hay un mínimo de ventas, seguimos pensando a la antigua esencia. Me gusta el arte de tapa y los dos últimos incluso salieron con ediciones en vinilo, para coleccionistas. Un poco de romanticismo. Más que creer en el vinilo, creemos en el concepto del arte de portada y el arte gráfico. Me parece muy bien lo virtual y poder descargar un disco, es muy fácil, pero algo se ha quedado en el camino, como el ritual de ir a una disquería.

—¿Cómo es esta historia con Guasones?

—Vamos a Argentina un poco ayudados por ellos, y ellos recibirán nuestra ayuda cuando vengan a España. Estamos muy contentos porque la primera vez que fuimos a Buenos Aires fue con “Rock en Eñe” y editamos un disco, pero después quedó todo medio en el aire. Ahora daremos varios shows, a solas, con Guasones y con Jimmy Rip.

—¿Cuándo sale el décimo?

—La onda es que salga en octubre, si las musas aparecen de una vez. ■



Clan de rockeros - Carlos Tarque y Ricardo Ruipérez, de M-Clan.

ROSANA

GIRA ACÚSTICA "COMO EN CASA"

MARZO
10 JUNIN / 11 CAÑUELAS /
12 ZÁRATE / 15 JUJUY /
17 SANTIAGO DEL ESTERO /
18 LA RIOJA / 23 USHUAIA /
24 RÍO GRANDE / 25 RÍO GALLEGOS /
27 COMODORO / 28 TRELEW /
29 PUERTO MADRYN /
31 BARILOCHE

ABRIL
1 BARILOCHE / 3 Y 4 NEUQUÉN /
6 VIEDMA / 7 BAHÍA BLANCA /
8 SANTA ROSA / 12 LA PLATA /
13 OLAVARRÍA /
14 TANDIL / 15 MAR DEL PLATA
17 CATARATAS
19 POSADAS /
20 RESISTENCIA /
21 CORRIENTES /
22 FORMOSA

GIRA "BUENOS DÍAS MUNDO"

ABRIL
27 SALTA / 28 TUCUMÁN

MAYO
2 ROSARIO / 4 CÓRDOBA
5 MENDOZA / 6 SAN JUAN
9 COQUIMBO
10, 11 Y 12 SANTIAGO DE CHILE
13 VIÑA DEL MAR
15 MONTEVIDEO
19 LIMA
24 COLOMBIA

17 DE MAYO
GRAN REX

¡YA A LA VENTA!
WARNER MUSIC ARGENTINA

CRISTIAN ARCE LOCALIDADES EN VENTA Tel: 5237 7200

Entrevista a Guillermo Bonetto

“De chico escuchaba punk y no conocía el reggae”

El cantante de Los Cafres se convirtió en un referente del reggae en la Argentina, gracias al crecimiento de la banda, que durante la última década aumentó su difusión en radios y su poder de convocatoria. El año pasado lanzaron un nuevo disco y lo presentan en el Luna Park.



Maby Sosa
mbsosa@tiempoargentino.com

Hace 25 años atrás, Guillermo Bonetto no se imaginaba que podía ser uno de esos artistas a los que la gente lo reconoce y le pide autógrafos. Tampoco le interesaba. En ese entonces, era percusionista de Los Pericos y no hacía mucho tiempo que se había encontrado con el reggae. Dice que de adolescente le costó “entrar” en ese género, aunque ahora eso ya no se nota, porque al hablar, su voz y su melodía a esta altura parecieran haberse contagiado la cadencia del ritmo jamaicano. Pero claro, hoy es el *frontman* de Los Cafres, una de las primeras bandas que se animó al reggae en castellano y en 2012 es también un referente en el género.

Con un cuarto de siglo de historia, a finales del año pasado editó su doceavo disco, *El paso gigante*, cuyo corte de difusión “Casi que me pierdo” se convirtió en el número uno durante cuatro meses en la Argentina. La semana que viene, Los Cafres harán un

nuevo recital en el Luna Park, el viernes 30.

–Con más de 20 años de historia, como banda, ¿charlan de todo lo que les pasó a lo largo de esos años?

–Es raro. Te vas preparando sin darte cuenta. Cuando comenzamos, yo tenía la fantasía de que después de sacar el primer disco iba a dejar de trabajar de otra cosa, pero no es tan así. Si te va bien, capaz que sí. Pero cuando empezás y te va bien pero no podés vivir de eso, sí, está bueno, tenés un disco

pero... volví a laburar. Siempre fuimos creciendo, a los recitales cada vez iba más gente, los discos estaban mejor ubicados en las discotecas o había más cantidad de discos... Esto de hacerlo gota a gota y más en el reggae, te va amansando. No recuerdo conversaciones de ese tipo con los chicos porque es algo que podría no habernos pasado nunca. Afuera teníamos mucho reconocimiento, salíamos del país y éramos Gardel. Acá no era así, sólo nos reconocía la poca gente que escucha reggae.

–¿Por qué pasaba eso?

–Uno, por falta de conocimiento del género, y por falta de apuesta del productor y de nuestra compañía, que no tenía un buen desarrollo de prensa. Yo tenía la fantasía de que un periodista cubría todo lo que pasaba, y nosotros tocábamos todos los fines de semana, así que decía “Bueno, ya van a venir”, y no venían. Hasta que entendí que había que tener alguien que se encargue de la prensa, porque si no, no te conoce nadie. Leía notas en diarios grandes y hablaban de reggae y apenas nos nombraban a nosotros.

–De Argentina para afuera todo bien, ¿pero para adentro del país cómo era?

–Históricamente, íbamos a Mar del Plata y Córdoba, de a poquito a Rosario, por ahí Mendoza. Algún que otro showcito en Gesell, pero girar por el Interior es muy difícil. Hoy es distinto, casi te diría que recorrimos todo el país

–El movimiento del reggae tuvo un gran crecimiento en la Argentina. ¿Cómo lo ves?

–Las bandas buenas son muy buenas. Es enorme el crecimiento. Incluso en el Interior se piensa que en Buenos Aires hay una visión muy ombliguista, pero en el Interior las bandas han crecido mucho en popularidad.

–¿Con qué tuvo que ver ese crecimiento?

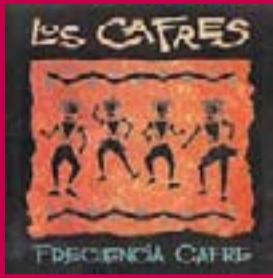
–Creo que estábamos un poco atrasados acá con lo que pasaba en Latinoamérica. Por ejemplo, en México la movida reggae es enorme, pero nunca dio un salto aunque ahí el under también es enorme. Se debe un poco a la gota de grupos como Riddim, Resistencia Suburbana y Los Cafres. O el hecho de que a Mimi Maura le haya ido bien diez años



Las colaboraciones con Dancing Mood

“La movida de Dancing Mood me parece impecable, hacen un laburo muy fino, es muy difícil sustentar una banda sin cantante”, dice Bonetto de la banda que lidera Hugo Lobo, un ex Cafres.

Discografía esencial de Los Cafres



Frecuencia Cafre. Fue el primer disco de la banda. Salió en 1994 y tiene 15 temas entre los que está "Sin semilla", "La vela" y "Mi corazón". Este álbum debut fue mezclado en Jamaica por Errol Brown.

Vivo a lo Cafre. Primer álbum en vivo de la banda, cuando cumplieron 15 años de creación. Grabado en Hangar el 19 de octubre de 2002, se trata de una placa doble con 30 temas.



¿Quién da más? El disco que salió diez años después de la primera placa. Implicó un gran salto para la banda, ya que su corte de difusión "Si el amor se cae" los posicionó como la banda más popular de reggae.

Barrilete. El álbum de 12 temas salió a finales de 2007, cuando la banda ya estaba totalmente afianzada en el mercado discográfico. El tema más reconocido del corte fue "Bastará".



El paso gigante. Salió a finales de 2011. "Es un disco muy complejo para buscar cortes desde lo comercial", explica Bonetto. Sin embargo, estuvo entre los más escuchados desde que salió a la venta.

atrás, a lo que hicieron Los Fabulosos Cadillacs en su momento, al éxito enorme de Los Pericos con su estilo particular, lo que hizo Lumumba, lo que hicieron Todos Tus Muertos. Todos fuimos confabulando para que todo el mundo sepa que hay una música que se llama reggae.

-En tu caso, ¿por qué elegiste el reggae?

-No lo podría explicar. Hay una frecuencia que tiene el reggae que es más meditativa que otras músicas. Tiene cosas sutiles y a la vez es súper primitivo. Esto de repetir las frecuencias del bajo, lo filosa que va la guitarra arriba, que va marcando tiempos opuestos. Está todo balanceado de una forma que no es directa como el rock'n roll. ¡Va todo como al revés, te va envolviendo! Entonces, al reggae estás listo para escucharlo o no.

-¿Siempre escuchaste reggae?

-No. De chico escuchaba punk y no conocía el reggae. Un día, un amigo que es el bajista de Todos Tus Muertos, Félix Gutiérrez, me regaló un casete que tenía Sex Pistols y The Clash de un lado y Bob Marley y Peter Tosh del otro. Bueno, del lado del reggae no lo escuchaba nunca, rebobinaba el casete y lo ponía siempre del mismo lado. Me acuerdo una vez de estar bañándome, y pongo el casete del lado del reggae, y al escuchar me dije, "Y esta música de Hawai, ¿qué onda?" (risas). Uno tiene que estar en una frecuencia para entender el reggae porque si no te rebota, te suena todo igual. Hay gente que te dice "el reggae es todo igual", y yo lo entiendo porque me ha pasado. El tango no me gustaba, me parecía todo horrible, pero a los treinta y pico me encanta; me dan ganas de llorar. Uno tiene que estar listo para ciertas cosas.

-¿Es un género de tribus?

-Vos tenés oyentes que les puede gustar la música pero no pertenecen a esa tribu. Muchos escuchan Dread Mar-I y nunca habían escuchado reggae. Con Los Cafres pasó lo mismo en su momento. La gente que hace buena música no importa mucho cómo se llame. Hay de todo, aunque el reggae

tiene como una especie de carga ideológica muy fuerte. El origen del reggae está sustentado en energías muy fuertes, de libertad, de lucha contra la esclavitud y por la igualdad de los seres humanos, porque está generado por descendientes de esclavos que vivían en una isla. Del ska, que era más de entretenimiento, muy fina y muyailable, se fue haciendo más lento, con carga social más fuerte, de mensaje rastafari inventando una religión propia de los blancos adaptado a sus creencias. Eso genera en varios artistas del reggae una conciencia de qué cosas tienen que cantar, entre tanto chamuyo.

-¿Fue un peso para vos estar al frente de la banda?

-Mi ego está feliz. No lo veo como un peso, lo veo como un privilegio, como una suerte. Lo que sí es cierto es que todos en la banda tenemos un liderazgo dependiendo de qué momento. En muchas cosas soy el líder y en muchas cosas no. En un montón de situaciones me limito a callarme. Si eso me hace

líder o no, no lo sé. Los Cafres es una banda armada de mi ser, no la inventé yo, cuando la armamos éramos tres y de esos tres no queda nadie, quedo sólo yo. El único más antiguo es Claudio Illobret. Cada uno es líder en las cosas de las que se quiere hacer cargo.

-Hablabas de lo difícil que fue para ustedes llegar. ¿Hoy es más o menos difícil?

-Es más fácil grabar un disco, por ejemplo. Podés grabar un disco barato muy bueno, subirlo gratis a Youtube, a un blog y eso permite que si buscan, te encuentren. Como contrapartida tenés un montón de gente que hace lo mismo. Hoy hay más conocimiento de lo que es el reggae y es más fácil sonar mejor porque podés conocer más. Podés compararte con Cultura Profética que creó un estilo único de arreglar la música, los vientos y demás, comparado con Los Cafres que inventamos otro estilo de componer de hacer música. Te podés comparar con Resistencia, tenés ejemplos. Para nosotros el problema no fue que teníamos que

sonar en castellano, sino que teníamos que inventar cómo sonar en castellano, pero no sé si eso lo hizo más difícil, eso lo hizo más divertido.

-En el contacto entre la Argentina y Latinoamérica se propagó la canción urbana. ¿Cómo ves este movimiento?

-Me encanta. Todavía está muy chiquito, pero es un género que va a ser enorme. Es lo mismo que el reggae, que está muy relegado. Los que hacen hip hop son poquitos pero van a ser un montón. Hoy los pibes en los colegios están rapeando, así que en unos años es una movida que va a explotar.

-¿Y el reggaetón?

-Como tuvo mucha venta se convirtió en algo medio pop y a veces suena muy feo, hecho como con apuro. Pero el reggaetón original es buenísimo, el que se llama underground en Puerto Rico. No creo que los géneros sean malos, creo que hay temas malos o artistas malos, pero yo ni ninguno de Los Cafres condenamos a ningún género. ■

Cinco recuerdos

1 Grabar el primer disco y tener un contrato en esa época implicó un primer logro para la banda.

2 Teníamos tres discos y estábamos medio complicados de ánimo por cómo nos iba. Salimos del país y nos fue bárbaro. Fue una inyección de aire.

3 Mezclamos el primer disco en Jamaica, en el estudio de Bob Marley. Cuando el ingeniero escuchó el primer tema, se dio vuelta y dijo: "¿Este es el primer disco? No parece, parece un cuarto disco." Fue un piropeo.

4 Después de 17 años hicimos un Obras, y ese mismo año nos tocó hacer dos más y un Luna a fin de año.

5 En 2005 estaba en una playa de Necochea de vacaciones y los chicos me reconocían y pedían autógrafos.

→ Los videoclips de El paso gigante

El disco *El paso gigante* tuvo dos cortes. Primero se lanzó "Casi que me pierdo" y hace unas semanas "Kaos". Ambos tienen su propio videoclips. "Es un tema bastante contundente, es lindo, fuerte, tiene una poesía completa y habla de esta dicotomía de lo que es el caos y la vida", explica Bonetto acerca de la canción del tecladista Claudio Illobret, con quien el cantante de la banda comparte varios temas del disco. "Es una de las cosas nuevas que tuvo Los Cafres en este disco, este sonido y ese planteo. En este caso, en el video hay una metáfora que se señala esto de que el caos da miedo, el no saber de dónde vienen las cosas y hacia dónde van, pero después vienen de otra cosa y van hacia otro lado, por eso hay tanta circularidad", comentó el cantante.

Además de Bonetto e Illobret, la banda está compuesta por Gonzalo y Andrés Albornoz, Willy Rangone, Víctor Raffo y Demian Marcelino.



Cartelera

Cine

Zona centro

ARTE CINEMA. Salta 1620. Tel.: 4304-8302. (martes cerrado)
Aballay: 14.30, 18.20 y 22.10 hs.

Violeta se fue a los cielos: 16.20 y 20.10 hs. P/13.

Selkirk (El verdadero Robinson Crusoe): 14.20 y 18.30 hs. S/R.
Enter the void: 15.50, 17.40 y 21.15 hs.

Novias, madrinas, 15 años: 20 hs.
Dormir al sol: 14.40, 16.10, 20.15 y 21.45 hs.

ARTEPLEX. Diagonal Norte, Pte. R. Sáenz Peña 1150. Av. 1145. Tel.: 4382-7934.

El mal del sueño: 13.45, 15.35, 17.20, 19.05, 20.50 y 22.40 hs. P/13. (Sala "Losuar")

El artista: 13.10, 15.05, 17.18, 18.55, 20.45 y 22.45 hs. P/13. (Sala «Lorraine»)

Un Dios salvaje: 13.05, 14.40, 16.15, 17.50, 19.25, 21 y 22.35 hs. P/13. (Sala «Loire»)

AUDITORIO APOC. Bartolome Mitre 1563. Tel.: 5510-5090. Coordinan: María Florencia Heredia y Pablo Piedras.
Le tombeau d' Alexandre (Francia/Finlandia-1993) Dir.: Chris Marker. Ciclo: "Chris Marker". Hoy: 18.30 hs. (Ent. libre)

BAMA ("Buenos Aires Mon Amour" - Cine club/Sala "Godard" - Hotel Elevage) Maipú 960. Tel.: 15-5507-2733. Ent.: \$ 25

Flamenco, Flamenco (España) Dir.: Carlos Saura. Sábado y domingo: 15 hs.

Medianeras (Argentina) Dir.: Gustavo Taretto. Sábado y domingo: 16.40 hs.

Enter the void ("Entrar al vacío"/Francia) Dir.: Gaspar Noé. Sábado y domingo: 18.15 y 22.30 hs.

Dormir al sol (Argentina) Dir.: Alejandro Chomski. Sábado y domingo: 21 hs.

COSMOS (U.B.A.) Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405. Ent.: \$ 15. (Estudiantes UBA: \$ 10)

El amor de Tony (Francia) Dir.: Alix Delaporte. Sábado y domingo: 17.30 hs.

El estudiante (Argentina) Dir.: Santiago Mitre. Sábado y domingo: 19 hs.

Enter the void ("Entrar al vacío"/Francia) Dir.: Gaspar Noé. Sábado y domingo: 21 hs.

GAUMONT (Espacio INCAA KM 0). Av. Rivadavia 1635. ("Cine Argentino") Tel.: 4371-3050. Ent.: \$ 8. (Est.: \$ 6; jub.: \$ 4)

Las Acacias: 12.40 y 19.40 hs. S/R.

Norberto, apenas tarde: 14.15 y 21.20 hs. S/R.

Mía: 15.50 y 23 hs. P/13.

La mala verdad: 17.50 hs. P/16.

GAUMONT (Espacio INCAA KM 0). Av. Rivadavia 1635. Tel.: 4371-3050. "Cine Club Núcleo". **Historias cruzadas** ("Las Criadas"/EE.UU./India/Emiratos Arabes/2011) Dir.: Tate Taylor, con Emma Stone, Mike Vogel y Viola Davis. Domingo: 10 hs.

LORCA. Av. Corrientes 1428.

Tel.: 4371-5017.
El precio de la codicia: 13.45, 15.35, 17.25, 19.15, 21.05 y 22.55 hs.
El artista: 14, 18.05 y 20.20 hs. P/13.
El Topo: 15.50 y 22.10 hs. P/16.

MONUMENTAL. Lavalle 780/836. Tel.: 4393-9008.

John Carter (Entre dos mundos): 12.30, 14.10, 15, 17.30, 18.20 y 20 hs. (En castellano) 22.30 hs. Vie. y sáb. trasn. 1 h. (subtitulada) P/13.

Los juegos del hambre: 13, 15.45, 18.30 y 21.15 hs. Vie. y sáb. trasn. 0 h. (En castellano): 14, 16.45, 19.30 y 22.15 hs. Vie. y sáb. trasn. 1 h. P/13.

Ghost Rider (Espíritu de venganza): 12.30, 14.20, 14.40, 16.10, 18, 18.50, 18.10, 19.50, 21.40 y 23.30 hs. Vie. y sáb. trasn. 1.15 hs. P/13.

El precio de la codicia: 12.30, 14.35, 16.40, 18.45, 20.50 y 22.55 hs. Vie. y sáb. trasn. 1 h. P/13.

Proyecto X: 12.30, 16.40, 20.50 y 22.30 hs. Vie. y sáb. trasn. 0.15 hs. P/16.

Recomendada



El Artista. En 1927, la llegada del cine sonoro complica la carrera de una estrella del cine mudo famosísima.

Protegiendo al enemigo: 13, 15.20, 17.45, 20.10 y 22.35 hs. Vie. y sáb. trasn. 0.55 hs. P/13.

Enter the void ("Entrar al vacío"): 13, 16, 19 y 22 hs. P/18.

Con el diablo adentro: 13, 16.30, 20 y 23.30 hs. P/16.

El vagoneta (en el mundo del cine): 12.30, 14.15, 16, 17.45, 19.30, 21.15 y 23 hs. S/R.

¡Esto es guerra!: 12.30, 16.05, 17.55, 21.30 y 23 hs. P/13.

PREMIER. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113.

J. Edgar: 14.20 y 19.30 hs. P/13.

Tan fuerte y tan cerca: 17 y 22 hs. P/13.

Los descendientes: 14.20 y 19.20 hs. P/13.

Historias cruzadas (Las Criadas): 16.30 y 21.30 hs. P/13.

H a b e m u s P a p a (E l Psicoanalista del Papa): 16.10 hs. S/R.

Medianoche en París: 18 hs. S/R.

Hugo (La invención de Hugo Cabret): 14 y 19.50 hs. (3-D) S/R.

Medianeras: 22 hs. P/13.

Pina: 16 hs. (3-D) S/R.

Scarface (Cara cortada): 19.40 hs. P/13.

Peter Capusotto y sus 3 dimensiones: 22.40 hs. (3-D) P/13

SALA LEOPOLDO LUGONES. Corrientes 1530. Teatro San Martín (Piso 10). Ent.: \$ 12 (est. y jub.: \$ 5) Tel.: 0800-333-5254.

Calabuch (España/Italia-1956)

Dir.: Luis García Berlanga. Ciclo: Luis García Berlanga: "España negra, sonrisa cáustica". Domingo: 14.30, 17, 19,30 y 22 hs.

LA BOCA

MUSEO DEL CINE ("Pablo C. Ducrós Hicken") Caffarena 49. Tel.: 4303-2882. **Eva y Lola** (Argentina-2010) Dir.: Sabrín Farji, con Celeste Cid, Emme y Alejandro Awada. Ciclo "Mujeres tras las camaras" Hoy: 16 hs. (Ent.libre)

PUERTO MADERO

CINEMARK. Alicia Moreau de Justo 1920. Tel.: 0800-222-2463.

Ghost Rider (Espíritu de venganza): 15.20 y 20.20 hs. (3-D) P/13.

John Carter (Entre dos mundos): 12.30, 17.40 y 22.30 hs. Vie. y sáb. trasn. 1.30 hs. (3-D) subtitulada; 15 hs. (En castellano) P/13.

Los juegos del hambre: 13.20, 16.20, 19.20 y 22.20 hs. Vie. y sáb. trasn. 1.20 hs. P/13.

Protegiendo al enemigo: 12.20, 14.50, 17.30, 20 y 22.40 hs. Vie. y sáb. trasn. 1.10 hs. P/13.

El guardia: 12.35, 14.40, 17.20, 19.40 y 22 hs. Vie. y sáb. trasn. 0.20 hs. P/13.

El vagoneta (en el mundo del cine): 12.40, 15.10, 17.10, 19.30 y 21.50 hs. Vie. y sáb. trasn. 0.10 hs. S/R.

Proyecto X: 13.30, 18.20, 20.30 y 23 hs. Vie. y sáb. trasn. 1 h. P/16.

¡Esto es guerra!: 12.50, 17.35, 19.50 y 22.10 hs. (martes 19.50 hs.: sin función) Vie. y sáb. trasn. 0.30 hs. P/13.

Drive (acción a máxima velocidad): 16 y 22.50 hs. Vie. y sáb. trasn. 1.15 hs. P/16.

El artista: 13.10, 15.40, 17.50 y 20.10 hs. P/13.

PALERMO

CINEMARK. Beruti 3399. Tel.: 0800-222-2463.

Ghost Rider (Espíritu de venganza): 12.50 hs. (3-D) En castellano; 17.50 y 22.40 hs. Vie. y sáb. trasn. 0.50 hs. (3-D) subtitulada P/13.

Hugo (La invención de Hugo Cabret): 15.10 hs. (3-D) En castellano; 20 hs. (martes: 20 hs. sin función) 3-D/subtitulada. S/R.

John Carter (Entre dos mundos): 11.40 y 14.20 hs. (3-D) En castellano; 17, 19.40 y 22.20 hs. (3-D) subtitulada) P/13.

Los juegos del hambre: 13.20 hs. (digital) En castellano; 16.30, 19.30 y 22.30 hs. Vie. y sáb. trasn. 1.30 hs. (digital) subtitulada; 15, 18.30 y 21.30 hs. Vie. y sáb. trasn. 0.30 hs. (subtitulada) P/13.

Protegiendo al enemigo: 12.10, 14.40, 17.10, 19.50 y 22.20 hs. Vie. y sáb. trasn. 1 h. P/13.

El vagoneta (en el mundo del cine): 12.30, 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 hs. Vie. y sáb. trasn. 0.40 hs. S/R.

El guardia: 12.50, 15, 17.10, 19.20 y 22 hs. Vie. y sáb. trasn. 0.30 hs. P/13.

El precio de la codicia: 13.10, 15.30, 17.50, 20.10 y 22.40 hs. Vie. y sáb. trasn. 0.50 hs. P/13.

¡Esto es guerra!: 12.40, 14.50, 19.40 y 22.10 hs. (lunes 19.40

hs.: sin función) Vie. y sáb. trasn. 0.20 hs. P/13.

Proyecto X: 12, 14, 18.10 y 22.50 hs. Vie. y sáb. trasn. 1.10 hs. P/16.

Un Dios salvaje: 13 y 17.20 hs. P/13.

El artista: 16 y 20.20 hs. P/13.

Scarface (Cara cortada). Vie. y sáb. trasn. 1 h. (digital) P/13.

MALBA (Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires). «Colección Constantini». Av. Figueroa Alcorta 3415. Tel.: 4808-6500. Ent.: \$ 20 (Est. y jub.: \$ 10)

Jason y los Argonautas (UK/EE.UU.-1963) Dir.: Don Chaffey, con Todd Armstrong y Nancy Kovack, Gary Raymond, Nigel Green. Hoy: 18 hs.

El estudiante. Dir.: Santiago Mitre. Hoy: 20 hs.

La guerra del fuego (Canadá/Francia/1981) Dir.: Jean-Jacques Annaud, con Everett McGill y Ron Perlman. Hoy: 22 hs.

Mundo extraño (Argentina-Brasil-1950) Dir.: Francisco Eichhorn, con Angélica Hauff, Alexandre Carlos y Amalia Sánchez Ariño. Hoy trasn.: 0 h.

ABASTO

HOYTS GENERAL CINEMA (Shopping Abasto). Av. Corrientes 3200. Tel.: 0810-122-HOYTS (46987)

John Carter (Entre dos mundos): 13.15 y 16.15 hs. (3-D) En castellano; 19.15 y 22.15 hs. (3-D) subtitulada; 13.50 hs. (En castellano); 16.50, 19.50 y 22.50 hs. Vie. y sáb. trasn. 1.40 hs. (subtitulada) P/13.

Los juegos del hambre: 12.30, 15.30, 18.30 y 21.30 hs. Vie. y sáb. trasn. 0.30 hs. (En castellano); 13, 13.30, 16, 16.30, 19, 19.30, 22 y 22.30 hs. Vie. y sáb. trasn. 1 y 1.30 hs. (subtitulada) P/13.

Proyecto X: 12.15, 14.15, 16.15, 18.15, 20.15 y 22.30 hs. Vie. y sáb. trasn. 0.50 hs. P/16.

¡Esto es guerra!: 12.45, 15, 17.20, 19.40 y 22 hs. Vie. y sáb. trasn. 0.30 hs. P/13.

El guardia: 13.10, 15.20, 17.35, 19.50 y 22.10 hs. Vie. y sáb. trasn. 0.35 hs. P/13.

Mini Espías 4 (Y Los Ladrones del Tiempo): 12 hs. (En castellano) S/R.

Con el diablo adentro: 14, 16, 18.15, 20.30 y 23 hs. Vie. y sáb. trasn. 1.10 hs. P/16.

Protegiendo al enemigo: 12.30, 15, 17.30, 20 y 22.40 hs. Vie. y sáb. trasn. 1.20 hs. P/13.

Ghost Rider (Espíritu de venganza): 13 y 17.45 hs. (3-D) En castellano; 15.15, 20.15 y 22.30 hs. Vie. y sáb. trasn. 1.30 hs. (3-D) subtitulada) P/13.

Scarface (Cara cortada). Vie. y sáb. trasn. 1.15 hs. (2-D) P/13.

BELGRANO

ARTEPLEX. Av. Cabildo 2829. Tel.: 4781-6500.

El mal del sueño: 13.45, 15.30, 17.15, 19, 20.45 y 22.35 hs. P/13.

El artista: 13.10, 15.05, 17, 18.55, 20.50 y 22.45 hs. P/13.

Un Dios salvaje: 13.05, 14.40, 16.15, 17.45, 19.25, 21 y 22.40 hs. P/13.

Los descendientes: 13.50, 18.25 y 22.55 hs. P/13.

Hugo (La invención de Hugo Cabret): 16.05 y 20.35 hs. S/R.

Scarface (Cara cortada): 13.30, 18.50 y 22 hs. P/13.

La prima cosa bella: 16.35 hs. P/13.

BELGRANO MULTIPLEX. Obligado y Mendoza. Tel.: 4781-8183 (Reserv. Tel.: 0810-888-cine/2463)

Protegiendo al enemigo: 12.55, 15.20, 17.45, 20.10 y 22.35 hs. Vie. y sáb. trasn. 0.55 hs. P/13.

Los juegos del hambre: 13 y 16 hs. (En castellano); 19 y 22 hs. Vie. y sáb. trasn. 0.55 hs. (subtitulada) P/13.

John Carter (Entre dos mundos): 12.30 y 17.30 hs. (En castellano); 22.20 hs. Vie. y sáb. trasn. 1 h. (subtitulada) P/13.

El artista: 15.20 y 20.15 hs. P/13.

El guardia: 12.45, 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45 hs. Vie. y sáb. trasn. 0.40 hs. P/13.

El precio de la codicia: 12.30, 14.30, 16.30, 18.35, 20.45 y 22.55 hs. Vie. y sáb. trasn. 1 h. P/13.

SAAVEDRA

HOYTS GENERAL CINEMA (Dot Baires Shopping) Vedia 3626. (3er. Nivel) Tel.: 0810-122-HOYTS (46987)

Los juegos del hambre: 13.35, 16.35, 19.40 y 22.40 hs. Vie. y sáb. trasn. 1.45 hs. P/13.

El vagoneta (en el mundo del cine): 12.10, 14.20, 16.30, 18.40, 20.50 y 23 hs. Vie. y sáb. trasn. 1.20 hs. S/R.

Protegiendo al enemigo: 12.20, 14.50, 17.30, 20.10 y 22.40 hs. Sáb. trasn. 1.10 hs. P/13.

El vagoneta (en el mundo del cine): 13, 15, 19, 21 y 23 hs. Sáb. trasn. 0.55 hs. S/R.

Alvin y las Ardillas: 17 hs. (En castellano) S/R.

El guardia: 12.10, 14, 16.05, 18.10, 20.20 y 22.30 hs. Sáb. trasn. 0.45 hs. P/13.

Los juegos del hambre: 13.30, 16.30, 19.30 y 22.30 hs. Sáb. trasn. 1.15 hs. P/13.

John Carter (Entre dos mundos): 12.10 y 14.45 hs. (3-D) En castellano) S/R.

El guardia: 12.10, 14, 16.05, 18.10, 20.20 y 22.30 hs. Sáb. trasn. 0.45 hs. P/13.

Hugo (La invención de Hugo Cabret): 17.40 hs. (3-D) S/R.

El artista: 20.20 hs. P/13.

CABALLITO

CINEMARK. Av. La Plata 96. Tel.: 0800-222-2463.

Ghost Rider (Espíritu de venganza): 11.40 y 13.50 hs. (3-D) En castellano; 18.30 y 23 hs. Vie. y sáb. trasn. 1.10 hs. (3-D) subtitulada) P/13.

John Carter (Entre dos mundos): 11.20, 14.10 y 16.40 hs. (3-D) En castellano; 19.30 y 22.10 hs. Vie. y sáb. trasn. 0.50 hs. (3-D) subtitulada) P/13.

Los juegos del hambre: 11.10, 14, 16.50, 19.50 y 22.50 hs. Vie. y sáb. trasn. 1.40 hs. P/13.

El guardia: 11.30, 13.40, 15.50, 18, 20.10 y 22.20 hs. Vie. y sáb. trasn. 0.40 hs. P/13.

Protegiendo al enemigo: 12.30, 15, 17.30, 20 y 22.30 hs. Vie. y sáb. trasn. 1.20 hs. P/13.

¡Esto es guerra!: 12.40, 18.40 y 22.40 hs. P/13.

Proyecto X: 12.20, 16.30 y 20.50 hs. Vie. y sáb. trasn. 1 h. P/16.

El artista: 16.10 y 20.40 hs. P/13.

LINIERS

CINEMA PLAZA (Shopping Center). Ramón L. Falcón 7115. Tel.: 4641-5875.

John Carter (Entre dos mundos): 13, 15.20, 17.40, 20 y 22.20 hs. (En

Cartelera

Ghost Rider (Espíritu de venganza): 12.10, 14.20, 16.30, 18.40, 20.50 y 23.10 hs. Vie. y sáb. trasn. 1.30 hs. (3-D/En castellano) P/13.

Viaje 2 (La isla misteriosa): 16.20, 18.30 y 20.45 hs. (3-D) S/R.

Inframundo (El despertar): 23.15 hs. Vie. y sáb. trasn. 1.40 hs. (3-D) P/13.

Los juegos del hambre: 12.30, 15.40, 18.50 y 22 hs. Vie. y sáb. trasn. 1 h. (En castellano) P/13.

Protegiendo al enemigo: 12.05, 14.30, 17.10, 19.50 y 22.30 hs. Vie. y sáb. trasn. 1.10 hs. P/13.

El vagoneta (en el mundo del cine): 12.15, 14.10, 16.10, 18.20, 20.10 y 22.10 hs. Vie. y sáb. trasn. 0.10 hs. S/R.

¡Esto es guerra!: 13.30, 18 y 22.50 hs. Vie. y sáb. trasn. 1.15 hs. P/13.

Con el diablo adentro: 15.50 y 20.40 hs. P/16.

Alvin y las Ardillas: 12.20 y 14.15 hs. (En castellano) S/R.

Proyecto X: 16 y 20.20 hs. P/16.

SAN JUSTO

CINEMARK 6. Camino de Cintura y Juan M. De Rosas. Tel.: 0800-222-2463.

Ghost Rider (Espíritu de venganza): 12.50, 15.10, 17.50, 20.10 y 22.35 hs. Vie. y sáb. trasn. 0.55 hs. (3-D/En castellano) P/13.

John Carter (Entre dos mundos): 12.30, 15.20, 18.20, 19.10 y 21.50 hs. Vie. y sáb. trasn. 0.40 hs. (3-D/En castellano) P/13.

Inframundo (El despertar): 22.10 hs. Vie. y sáb. trasn. 0.30 hs. (3-D/En castellano) P/13.

Viaje 2 (La isla misteriosa): 12.10, 14.30 y 16.50 hs. (3-D/En castellano) S/R.

Los juegos del hambre: 13, 16, 19 y 22 hs. Vie. y sáb. trasn. 1 h. (En castellano) P/13.

Protegiendo al enemigo: 12, 14.40, 17.10, 19.50 y 22.20 hs. Vie. y sáb. trasn. 0.50 hs. P/13.

Con el diablo adentro: 13.10, 18 y 22.40 hs. Vie. y sáb. trasn. 1.10 hs. P/16.

Proyecto X: 15.25 y 20 hs. P/16.

MORON

HOYTS GENERAL CINEMA (Plaza Oeste Shopping). Av. Gaona y Vergara. Tel.: 0810-122-HOYTS (46987)

John Carter (Entre dos mundos): 13, 16 y 19 hs. (3-D/En castellano); 22 hs. Viernes y sáb. trasn. 1 h. (3-D/En castellano) P/13.

Ghost Rider (Espíritu de venganza): 12, 16.30 y 18.45 hs. (En castellano); 21 y 23.15 hs. Viernes y sáb. trasn. 1.35 hs. (subtitulada)

Viaje 2 (La isla misteriosa): 14.10 hs. (3-D/En castellano) S/R.

Protegiendo al enemigo: 12.10, 14.45, 17.25, 20.05 y 22.45 hs. Vie. y sáb. trasn. 1.25 hs. P/13.

Con el diablo adentro: 12.05, 16.25, 18.30 y 22.50 hs. Vie. y sáb. trasn. 1.15 hs. P/16.

¡Esto es guerra!: 14.05 y 20.35 hs. P/13.

Los juegos del hambre: 12.30, 15.30, 18.30 y 21.30 hs. Vie. y sáb. trasn. 0.35 hs. (En castellano); 13.35, 16.35, 19.35 y 22.35 hs. Vie. y sáb. trasn. 1.35

hs. (subtitulada) P/13.

Proyecto X: 12, 14, 16, 18.10, 20.15 y 22.20 hs. Vie. y sáb. trasn. 0.45 hs. P/16.

MORENO

HOYTS GENERAL CINEMA (Nine Shopping) Victoria y Aut. del Oeste. Tel.: 0810-122-HOYTS (46987)

Los juegos del hambre: 13.30, 16.30, 19.30 y 22.30 hs. Vie. y sáb. trasn. 0.35 hs. (En castellano); 13, 16, 19 y 22 hs. Vie. y sáb. trasn. 1 h. (subtitulada) P/13.

Con el diablo adentro: 12.45, 17, 19 y 23.15 hs. Sáb. trasn. 1.25 hs. P/16.

¡Esto es guerra!: 14.45 y 21 hs. P/13.

Ghost Rider (Espíritu de venganza): 12, 14, 16.15, 18.30, 20.45 y 23 hs. Sáb. trasn. 1.15 hs. (3-D/En castellano) P/13.

John Carter (Entre dos mundos): 13.30, 16.30, 19.30 y 22.30 hs. Sáb. trasn. 1.30 hs. (3-D/En castellano) P/13.

Viaje 2 (La isla misteriosa): 12.20 y 16.30 hs. (En castellano) S/R.

Proyecto X: 14.30, 18.45, 20.45 y 22.45 hs. Sáb. trasn. 1 h. P/16.

Protegiendo al enemigo: 12.20, 14.50, 17.20, 19.50 y 22.20 hs. Sáb. trasn. 0.50 hs. P/13.

John Carter (Entre dos mundos): 12.30, 15.30, 18.30 y 21.30 hs. Sáb. trasn. 0.30 hs. (En castellano) P/13.

Viaje 2 (La isla misteriosa): 12.20 y 16.30 hs. (En castellano) S/R.

Proyecto X: 14.30, 18.45, 20.45 y 22.45 hs. Sáb. trasn. 1 h. P/16.

Protegiendo al enemigo: 12.20, 14.50, 17.20, 19.50 y 22.20 hs. Sáb. trasn. 0.50 hs. P/13.

HOYTS GENERAL CINEMA. H. Yrigoyen 10699. Tel.: 0810-122-HOYTS (46987)

Los juegos del hambre: 12, 15, 18 y 21 hs. Sáb. trasn. 0.20 hs. (En castellano); 13, 16, 19 y 22 hs. Sáb. trasn. 1 h. (subtitulada) P/13.

Viaje 2 (La isla misteriosa): 12.40 hs. (En castellano) S/R.

Con el diablo adentro: 14.50, 16.40, 18.30, 20.30 y 22.30 hs. Sáb. trasn. 0.30 hs. P/16.

John Carter (Entre dos mundos): 13.40, 16.30 y 19.20 hs. (3-D/En castellano); 22.15 hs. Sáb. trasn. 1.10 hs. (3-D/En castellano) P/13.

Ghost Rider (Espíritu de venganza): 12.05, 14, 16, 18.20 y 20.40 hs. (3-D/En castellano); 23 hs. Sáb. trasn. 1.30 hs. (3-D/En castellano) P/13.

Proyecto X: 12.15, 16.15, 18.15 y 22.40 hs. Sáb. trasn. 0.50 hs. P/16.

¡Esto es guerra!: 14.10 y 20.20 hs. P/13.

El vagoneta (en el mundo del cine): 12, 13.50, 15.50, 17.50, 19.50 y 21.50 hs. Sáb. trasn. 0.15 hs. S/R.

Protegiendo al enemigo: 12.10, 14.35, 17, 19.30 y 22.10 hs. Sáb. trasn. 0.40 hs. P/13.

ADROGUE

CINEMARK (Boulevard Shopping) Hipólito Yrigoyen 13.200. Tel.: 0800-222-2463.

Los juegos del hambre: 12.30, 15.30 y 18.30 hs. (2-D/En castellano); 21.30 hs. Vie. y sáb. trasn. 0.30 hs. (2-D/En castellano) P/13.

Proyecto X: 12.20, 14.15, 16.10, 18.10, 20.10 y 22.20 hs. Sáb. trasn. 0.30 hs. P/16.

Poder sin límites: 14.45 y 21 hs. P/13.

La dama de negro: 12.45, 16.45, 18.50 y 23 hs. Sáb. trasn. 1.20 hs. P/16.

Alvin y las Ardillas: 12.10 y 16.05 hs. (En castellano) S/R.

¡Esto es guerra!: 14, 18, 20.10 y 22.20 hs. Sáb. trasn. 0.30 hs. P/13.

El vagoneta (en el mundo del cine): 12.15, 14.10, 16.10,

y sáb. trasn. 1 h. (3-D/En castellano) P/13.

John Carter (Entre dos mundos): 12.35 y 15.20 hs. (3-D/En castellano); 18.10 y 21.20 hs. (3-D/En castellano); 13.30, 19.10 y 22 hs. Vie. y sáb. trasn. 0.50 hs. (En castellano) P/13.

Viaje 2 (La isla misteriosa): 13.40 hs. (3-D/En castellano) S/R.

Protegiendo al enemigo: 12.20, 14.45, 17.10, 19.40 y 22.10 hs. Vie. y sáb. trasn. 0.40 hs. P/13.

El vagoneta (en el mundo del cine): 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. Vie. y sáb. trasn. 1 h. S/R.

Proyecto X: 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. Vie. y sáb. trasn. 1.10 hs. P/16.

Con el diablo adentro: 13.40, 18.10 y 22.20 hs. Vie. y sáb. trasn. 0.20 hs. P/16.

La dama de negro: 13.50, 18.30 y 23 hs. Vie. y sáb. trasn. 1.10 hs. P/16.

¡Esto es guerra!: 16 y 20.30 hs. P/13.

El Topo: 16.30 hs. P/16.

El artista: 16 hs. P/13.

Jack y Jill: 15.50 y 20.10 hs. S/R.

Scarface (Cara cortada). Vie. y sáb. trasn. 0.10 hs. (2-D) P/13.

HOYTS GENERAL CINEMA (Soleil Factory) Calchaquí 3958. Tel.: 0810-122-HOYTS (46987)

John Carter (Entre dos mundos): 12.40, 15.30 y 18.45 hs. (3-D/En castellano); 22 hs. Sáb. trasn. 0.50 hs. (3-D/En castellano) P/13.

GRAL. SAN MARTIN (Complejo Teatral de Buenos Aires). Av. Corrientes 1530. Tel.: 0-800-333-5254.

El burgués gentil hombre, de Molière. Con Enrique Pinti, Lucrecia Capello, Gustavo Garzón, Andrea Bonelli, Liliana Pécora, Mariano Mazzei y elenco. Traducción, versión y dir.: Willy Landín. Miércoles a viernes y domingo: 20.30 hs. (Sala "Martín Coronado") Pl.: \$ 60. (mié.: \$ 30)

Daniel Veronese. Versión de "La gaviota", de Anton Chejov, con Fernán Mirás, María Onetto, Marcelo D'Andrea, Roly Serrano, Marcelo Subiotto, María Figueras y elenco. Dir.: Daniel Veronese. Miércoles a viernes y domingo: 21 hs. (Sala "Casacuberta") Pl.: \$ 60. (mié.: \$ 30)

Los hijos se han dormido, de Daniel Veronese. Versión de "La gaviota", de Anton Chejov, con Fernán Mirás, María Onetto, Marcelo D'Andrea, Roly Serrano, Marcelo Subiotto, María Figueras y elenco. Dir.: Daniel Veronese. Miércoles a viernes y domingo: 21 hs. (Sala "Casacuberta") Pl.: \$ 60. (mié.: \$ 30)

Salomé de Chacra. Con Manuel Vicente, Osqui Guzmán, Stella Galazzi y Lorena Vega. Dramaturgia y dir.: Mauricio Kartun. Miércoles a viernes y domingo: 21 hs. (Sala "Cunill Cabanellas") Pl.: \$ 45. (mié.: \$ 25)

SARMIENTO. Av. Sarmiento 2715. Tel.: 4808 9479. **Golpe de aire**, con Andrés D'Adamo, Lautaro Delgado, Silvia Oleksikiw, Germán Rodríguez y Raquel Sokolowicz. Dramaturgia y dir.: Marcelo Mininno. Jueves, viernes y domingo: 21 hs. Pl.: \$ 55. (Jue.: \$ 30)

NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. Tel.: 4816-4224.

Mateo, de Armando Discépolo. Con Horacio Acosta, Mario Alarcón, Max Berliner, Roberto Carnaghi, Paloma Contreras, Rita Cortese, David Masajnik, Iván Moschner y Agustín Rittano. Dir.: Guillermo Cacace. Jueves y viernes: 21

hs., domingo: 20.30 hs. (Sala "María Guerrero") Loc.: \$ 50 (Jue.: \$ 40)

4D Óptico. Con Elisa Carricajo, Gerardo Chendo, Héctor Díaz, Gaby Ferrero, Rafael Ferro, Andrea Garrote, Laura Paredes y Julieta Vallina. Dramaturgia y dir.: "Javier Daulte". Domingo: 20 hs. (Sala "Orestes Cavaglia") Loc.: \$ 50. Despedida.

El testamento de Leonardo. Inspirado en "Apuntes de cocina de Leonardo da Vinci". Dramaturgia, actuación y dir.: Rubén Rodríguez Poncetta. Voz en off: Horacio Peña. Dir. musical: Ka Verne. Viernes: 18.30 hs., domingo: 18 hs. (Sala "Luisa Vehil") Loc.: \$ 50.

AMIJAI (Templo de la Comunidad). Arribeños 2355. Tel.: 4784-1243. **Orquesta Nacional de Rusia**. Dir.: José Serebriev. Solista: Alexei Bruni (violin). Prog. L. v. Beethoven: Obertura "Egmont"; P. Tchaikovsky: Concierto en Re mayor, Op. 35, para violín y orquesta; A. Dvorak: Sinfonía N° 8 en Sol mayor, Op. 88. Lunes 30 de abril: 20.30 hs.

ANDAMIO '90. Paraná 660. Tel.: 4373-5670.

Cartas de amor en papel azul, de Arnold Wesker. Con Noelia Bertinat, Luis Sifuentes, Alberto Casal y Augusto Ceresole. Dir.: Paula Eteddgui. Sábado: 20 hs. Ent.: \$ 50.

El jardín de los cerezos (o "La fugacidad del tiempo"), de Antón Chéjov. Dir.: Alfredo Martín. Sábado: 22.30 hs. Ent.: \$ 50.

Cyrano (Un caballero en las sombras). Basado en la novela de Edmond Rostand. Dir.: Alfredo Martín. Domingo: 18 hs. Ent.: \$ 50.

¿Quieres hacer el favor de callar, por favor?. Sobre textos de Raymond Carver. Dir.: Lisandro Penelas. Domingo: 20.30 hs. Ent.: \$ 50.

ANFITRION. Venezuela 3340. Tel.: 4931-2124.

La patria fría, de Andrés Binetti y Mariano Saba. Un circo pobre en medio de La Pampa. Dir.: Andrés Binetti. Sábado: 19 hs., domingo: 20.30 hs.

La boticaria. Con Francisco Espinal, Marianela Iglesias y Mauricio Minetti. Dramaturgia y dir.: Verónica Mc Loughlin. Domingo: 18.30 hs.

APOLO. Corrientes 1372. Tel.: 4371-9454. **En el cuarto de al lado** (o "La obra del vibrador"), de Sarah Ruhl. Con Luciano Cáceres, Gloria Carrá, Esteban Meloni, Victoria Almeida y Gipsy Bonafina. Dir.: Helena Tritiek. Miércoles, jueves y viernes: 21 hs., sábado: 22 hs., domingo: 21 hs.

ASTRAL. Av. Corrientes 1639. Tel.: 4374-5707.

Excalibur "Una leyenda musical", de Pepe Cibrián y Angel Mahler. Con Juan Rodó y gran elenco. La historia del joven Rey Arturo y Merlin en un mundo mágico de fantasías y aventuras, donde todo es posible. Miércoles, jueves y viernes: 20.30 hs., sábado: 19 y 22.30 hs., domingo: 16 y 20 hs.

Marcelo Arce. Pink Floyd: El lado oscuro de la luna, Tchaikovsky: Sinfonía N° 6 "Patética". DVD en pantalla gigante y subtitulado electrónico. Martes 27 de marzo: 20 hs.

18.10, 20.10 y 22.10 hs. Sáb. trasn. 0.30 hs. S/R.

Teatro

ARGENTINO (Sala "Alberto Ginastera") Av. 51 entre 9 y 10 (La Plata). Tel.: (0221) 429-1732. Informes: 0800-666-5151. **DAS RHEINGOLD (El Oro del Rhin)**, de "El Anillo del Nibelungo" de Richard Wagner. Dir. Musical: Alejo Pérez. Dir. de escena: Marcelo Lombardero. Vestuario: Luciana Gutman. Escenog.: Diego Silliano. Intérpretes: Homero Pérez Miranda, Enrique Folger, Carlos Bengolea, Luis Gaeta, Alejandra Malvino y Claudia Riccitelli. Domingo: 18.30 hs.

COLON. Libertad 621. Loc. en vta. en Tucumán 1171 (Boletería) Lun. a sáb.: 9 a 20 hs., dgo.: 10 a 17 hs. Vta. Tel.: 4378-7128.

Carmen, de Georges Bizet. Coreog.: Mauricio Wainrot. Solistas y primeras figuras del "Ballet Estable del Teatro Colón". "Orquesta Estable del Teatro Colón" Dir.: Luis Gorelik. Domingo 1: 17 hs., martes 3, miércoles 4 y sábado 7: 20.30 hs., domingo 8 de abril: 17 hs.

Visita guiada. En castellano o inglés. Pueden solicitar visitas en francés o portugués con reserva anterior de 48 hs. Lunes a viernes: 9 a 15.45 hs. (duración aprox. 1 hora) \$ 20 (residentes) u\$s 15 (extranjeros) menores de 6 años sin cargo.

GRAL. SAN MARTIN (Complejo Teatral de Buenos Aires). Av. Corrientes 1530. Tel.: 0-800-333-5254.

El burgués gentil hombre, de Molière. Con Enrique Pinti, Lucrecia Capello, Gustavo Garzón, Andrea Bonelli, Liliana Pécora, Mariano Mazzei y elenco. Traducción, versión y dir.: Willy Landín. Miércoles a viernes y domingo: 20.30 hs. (Sala "Martín Coronado") Pl.: \$ 60. (mié.: \$ 30)

Daniel Veronese. Versión de "La gaviota", de Anton Chejov, con Fernán Mirás, María Onetto, Marcelo D'Andrea, Roly Serrano, Marcelo Subiotto, María Figueras y elenco. Dir.: Daniel Veronese. Miércoles a viernes y domingo: 21 hs. (Sala "Casacuberta") Pl.: \$ 60. (mié.: \$ 30)

Los hijos se han dormido, de Daniel Veronese. Versión de "La gaviota", de Anton Chejov, con Fernán Mirás, María Onetto, Marcelo D'Andrea, Roly Serrano, Marcelo Subiotto, María Figueras y elenco. Dir.: Daniel Veronese. Miércoles a viernes y domingo: 21 hs. (Sala "Casacuberta") Pl.: \$ 60. (mié.: \$ 30)

Salomé de Chacra. Con Manuel Vicente, Osqui Guzmán, Stella Galazzi y Lorena Vega. Dramaturgia y dir.: Mauricio Kartun. Miércoles a viernes y domingo: 21 hs. (Sala "Cunill Cabanellas") Pl.: \$ 45. (mié.: \$ 25)

SARMIENTO. Av. Sarmiento 2715. Tel.: 4808 9479. **Golpe de aire**, con Andrés D'Adamo, Lautaro Delgado, Silvia Oleksikiw, Germán Rodríguez y Raquel Sokolowicz. Dramaturgia y dir.: Marcelo Mininno. Jueves, viernes y domingo: 21 hs. Pl.: \$ 55. (Jue.: \$ 30)

NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. Tel.: 4816-4224.

Mateo, de Armando Discépolo. Con Horacio Acosta, Mario Alarcón, Max Berliner, Roberto Carnaghi, Paloma Contreras, Rita Cortese, David Masajnik, Iván Moschner y Agustín Rittano. Dir.: Guillermo Cacace. Jueves y viernes: 21

hs., domingo: 20.30 hs. (Sala "María Guerrero") Loc.: \$ 50 (Jue.: \$ 40)

4D Óptico. Con Elisa Carricajo, Gerardo Chendo, Héctor Díaz, Gaby Ferrero, Rafael Ferro, Andrea Garrote, Laura Paredes y Julieta Vallina. Dramaturgia y dir.: "Javier Daulte". Domingo: 20 hs. (Sala "Orestes Cavaglia") Loc.: \$ 50. Despedida.

El testamento de Leonardo. Inspirado en "Apuntes de cocina de Leonardo da Vinci". Dramaturgia, actuación y dir.: Rubén Rodríguez Poncetta. Voz en off: Horacio Peña. Dir. musical: Ka Verne. Viernes: 18.30 hs., domingo: 18 hs. (Sala "Luisa Vehil") Loc.: \$ 50.

AMIJAI (Templo de la Comunidad). Arribeños 2355. Tel.: 4784-1243. **Orquesta Nacional de Rusia**. Dir.: José Serebriev. Solista: Alexei Bruni (violin). Prog. L. v. Beethoven: Obertura "Egmont"; P. Tchaikovsky: Concierto en Re mayor, Op. 35, para violín y orquesta; A. Dvorak: Sinfonía N° 8 en Sol mayor, Op. 88. Lunes 30 de abril: 20.30 hs.

ANDAMIO '90. Paraná 660. Tel.: 4373-5670.

Cartas de amor en papel azul, de Arnold Wesker. Con Noelia Bertinat, Luis Sifuentes, Alberto Casal y Augusto Ceresole. Dir.: Paula Eteddgui. Sábado: 20 hs. Ent.: \$ 50.

El jardín de los cerezos (o "La fugacidad del tiempo"), de Antón Chéjov. Dir.: Alfredo Martín. Sábado: 22.30 hs. Ent.: \$ 50.

Cyrano (Un caballero en las sombras). Basado en la novela de Edmond Rostand. Dir.: Alfredo Martín. Domingo: 18 hs. Ent.: \$ 50.

¿Quieres hacer el favor de callar, por favor?. Sobre textos de Raymond Carver. Dir.: Lisandro Penelas. Domingo: 20.30 hs. Ent.: \$ 50.

ANFITRION. Venezuela 3340. Tel.: 4931-2124.

La patria fría, de Andrés Binetti y Mariano Saba. Un circo pobre en medio de La Pampa. Dir.: Andrés Binetti. Sábado: 19 hs., domingo: 20.30 hs.

La boticaria. Con Francisco Espinal, Marianela Iglesias y Mauricio Minetti. Dramaturgia y dir.: Verónica Mc Loughlin. Domingo: 18.30 hs.

APOLO. Corrientes 1372. Tel.: 4371-9454. **En el cuarto de al lado** (o "La obra del vibrador"), de Sarah Ruhl. Con Luciano Cáceres, Gloria Carrá, Esteban Meloni, Victoria Almeida y Gipsy Bonafina. Dir.: Helena Tritiek. Miércoles, jueves y viernes: 21 hs., sábado: 22 hs., domingo: 21 hs.

ASTRAL. Av. Corrientes 1639. Tel.:

Cartelera

Vitaly Pisarenko (piano/Rusia) Miércoles 28 de marzo: 20.30 hs.

Mafalda Arnauth. La Voz del Fado pta. su último CD: "Fadas". Jueves 19 de Abril: 21 hs. Ent. desde: \$ 100.

Iñaki Urlezaga Ballet "Giselle", de Adolphe Adam. Coreog., puesta en escena y dir.: Iñaki Urlezaga. "Ballet concierto". Partenaire: Eliana Figueroa. Dir. Artística: "Lilian Giovine". Orquesta Académica de Bs. As. Dir.: Carlos Calleja. Una super producción musical. Viernes 4 y sábado 5: 20.30 hs., domingo 6 de mayo: 19 hs.

Dios Salva a la Reina. Banda trío a "Queen". Viernes 11 y sábado 12 de Mayo: 21.30 hs.

COLONIAL. Av. Paseo Colón 413. Tel.: 4342-7958. **Los árboles mueren de pie,** de Alejandro Casona. Con Marta Milesi, Abel Mares, Valeria Saavedra, Gonzalo Guerrero y gran elenco. Dir.: Adrián Di Stefano. Sábado: 21 hs. Pl.: \$ 50.

COLONIAL. Av. Mitre 141 (Avenida) Tel.: 4201-1646 / 4229-9990. **Roman y el Original.** Cumbia. Hoy: 21.30 hs.

DE LA FABULA. Agüero 444. Tel.: 4862-6439. **Bartleby** (El escribiente), de Herman Melville. Con Guillermo Caranzano, Diego Patrisso, Germán Pierotti y Gervasio Levalle. Adaptación y dir.: Andrés Chan. Sábado: 21.30 hs. Ent.: \$ 40.

DEL ABASTO. Humahuaca 3549. Tel.: 4865-0014. **En el campo,** de Martín Crimp. Con Carolina Tejada, Ignacio Rodríguez de Anca y Cecilia Czornogas. Dir.: Cristián Drut. Sábado: 21 hs. Ent.: \$ 60.

DEL BORDE. Chile 630 (San Telmo) Tel.: 4300-6201. **Puerto Ambers.** Mujer que vuela por la ventana con cortina que flamea a modo de comentario. Dramaturgia y dir.: Julio Molina. Domingo: 20 hs. Ent.: \$ 60.

DEL GLOBO. Marcelo T. de Alvear 1155. Tel.: 4816-3307. **¡Qué viva la Maja!** "Ensamble Lírico Orquestal". Con Verónica Díaz Benavente- Carmen Niedo (La Duquesa, Maja/ Soprano), Lidice Robinson-Milagros Seijó (Candelita, Gitana/Mezzo), Juan Borja (Fermín Porciento, Conde/

Tenor), Leonardo Menna-Sebastián Angulegui (El Pintor/ Barítono) Dir. musical: Gustavo Codina. Idea, guión y dir. escénica: Juan Borja. Domingos 25 de Marzo, 1 y 8 de Abril: 19 hs. Ent. desde: \$ 80. (informes: 4304-2613)

DEL PASILLO. Colombes 35. Tel.: 4981-5167/4431-0028. **Culpa de los muertos,** de Alejandro Bovino. Con Candela Suárez López y Juan Manuel Romero. Dir.: Jorge Graciosi. Sábado: 21 hs. Ent.: \$ 30.

DEL PUEBLO. Av. Diagonal Roque Saenz Peña 943. Tel.: 4326-3606.

Pezones mariposa, de Bernardo Cappa y Laura Nevole. Con Lorenzo Quinteros, Fernando De Rosa y Dario Levy. Dir.: Bernardo Cappa. Sábado: 22.30 hs. (Sala "Carlos Somigliana") Pl.: 60.

El secuestro de Isabelita. Con Soledad Martínez, Gabriel Kipen y elenco. Libro y dir.: Daniel Dalmaroni. Sábado: 22.30 hs. (Sala "Teatro Abierto") Pl.: \$ 60.

El fabricante de fantasmas, de Roberto Arlt. Dir.: Patricio López Tobares. Domingo: 20 hs. (Sala "Teatro Abierto") Pl.: \$ 60.

DEL SUR. Venezuela 2255. Tel.: 4941-1951. **Matrimonio paratres.** Hay locuras que son una manera de ser feliz, de Antonio Martínez Ballesteros. Dir.: Leticia Bacchi. Hoy: 19 hs. Ent.: \$ 40. Despedida

Recomendada



Lluvia constante. Dos amigos policías atraviesan una situación límite de sus vidas. Paseo La Plaza.

EL BUHO. Tacuarí 215. Tel.: 4342-0885. **María Elena** (nuestra Cigarra). Sobre textos y canciones de María Elena Walsh. Libro, actuación y dir.: Miriam Martino. Guitarista invitado: Eduardo Pertusi. Sábado: 21 hs. Ent.: \$ 50.

Te doy una canción (Con el alma toda). Con Francisco Pesqueira (voz) y Ramiro Pettina (piano). Domingo: 19 hs. Ent.: \$ 50.

EL CAMARIN DE LAS MUSAS. Mario Bravo 960. Tel.: 4862-0655.

2040. Con Paula Acuña, Mónica Raiola y Julián Tello. Dramaturgia y dir.: Elisa Carricajo. Sábado: 20.30 hs. Ent.: \$ 50.

Touché... Doc, de Susana Torres Molina. Con Laura Lopez Moyano, Mirta Bogdasarian y Ricardo Saieh. Dir.: Elvira Onetto. Sábado y domingo: 21 hs. Ent.: \$ 50.

Suspiros, de Julio Chávez, Santiago Loza, Camila Mansilla. Dir.: Julio Chávez. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: \$ 70.

Vispera de elecciones. Cual será el destino del movimiento? Dramaturgia y dir.: Anibal Gulluni. Sábado: 23 hs. Ent.: \$ 50.

Uruguayos. Con Pablo Navarro, Noelia Prieto y Ariel Saenz Teixeira. Dramaturgia y dir.: Martín Urruty. Sábado: 23.15 hs. Ent.: \$ 50.

Derrumbe. Dramaturgia y dir.: Lucía Moller y Flor Dyszel. Sábado: 23.15 hs. Ent.: \$ 35.

EL CONVENTO. Reconquista 269. Tel.: 4264-1101. **El avaro,** de Molière. Con Martín Barreiro, Cristian Cabrera, Gabriela Caponetto, Lilia Cruz y elenco. Adapt. y dir.: Martín Barreiro. Sábado: 21 hs. Ent.: \$ 40.

EL CUBO. Zelaya 3053 (calle de artistas) Tel.: 4963-2568.

Marica. Dramaturgia, actuación y dir.: "Pepe Cibrian Campoy". Jueves, viernes y sábado: 20.30 hs., domingo: 19 hs.

Venecia, de Jorge Accame. Con María Rosa Fugazot, Roly Serrano, Laura Miller, Carlos La Rosa y elenco. Dir.: René Bertrand. Jueves, viernes y sábado: 22.30 hs.

EL DESGUACE. México 3694 (Boedo) Tel.: 3966-8740. **Mi vida con Perón,** de Paula Lagos. Con Macarena González, Juliana Guerin y Paula Lagos. Música: Federico Kersner. Dir.: Daniel Kersner. Sábado: 21 hs.

EL DUENDE. Araújo 1469. Tel.: 4831-1538. **El círculo** (Brooklyn Boy), de Donald Margulies. Con Lizardo Laphitz, Nestor

Duco, Bernardo Forteza, Cecilia Chiarandini, Cristina Dramisino y Francisco Prim. Dir.: Agustín Alezzo y Nicolás Dominici. Viernes y sábado: 21.30 hs., domingo: 19 hs. Ent.: \$ 60.

EL EXCENTRICO DE LA 18. Lerma 420. Tel.: 4772-6092. **Hombre con sol,** de Luis Sarlinga. Con Guillermo Tassara y Carla Pollacchi. Dir.: Celina González del Solar. Sábado: 21 hs. Ent.: \$ 60.

EL EXTRANJERO. Valentín Gómez 3378. Tel.: 4862-7400.

Apátrida (Doscientos años y unos meses) Con "Rafael Sprengelburd" y "Federico Zypce" (músico). Dramaturgia y dir.: Rafael Sprengelburd. Sábado: 20.30 hs.

Hécuba (o "El gineceo canino"), de Emilio García Wehbi. Basado en "Hécuba", de Eurípides. Con Maricel Alvarez, Emilio García Wehbi, Horacio Marassi y Nicolas Prividera. Dir.: Emilio García Wehbi. Sábado: 23.15 hs.

EL FINO. Paraná 673. (1er. Piso) Tel.: 4372-2428. **El casting.** Un actor fuera de cuadro. Dramaturgia y dir.: Sebastián Kirsznar. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: \$ 40 y \$ 50.

EL GALPON DE CATALINAS. Pérez Galdós 93 (La Boca). Tel.: 4300-5707. **Del Califato a la pingüina** "Lo que la Catalina canto y debe seguir cantando". La Catalina del Riachuelo 2011. Murga-Teatro. Grupo de Teatro "Catalinas Sur". Sábado: 22 hs. Ent.: \$ 50.

ELKAFKA (Espacio teatral). Lambaré 866. Tel.: 4862-5439. **Escandinavia,** de Lautaro Vilo. Con Rubén Szuchmacher. Dir.: Lautaro Vilo y Rubén Szuchmacher. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: \$ 50.

EL NACIONAL. Av. Corrientes 960. Tel.: 4326-4218. **El diluvio que viene,** de Pietro Garinei y Sandro Giovannini. Con Juan Durán, Natalie Pérez, Julia Calvo, Pablo Nápoli, Juan Bautista Carreras, Teresa del Río y gran elenco. Dir. musical: Martín Bianchedi. Dir. vocal: Gabriel Giangrante. Coreog.: Rubén Cuello. Dir.: Manuel González Gil. Producción: Chino Carreras-Juan Durán.

Miércoles a sábado: 21 hs., domingo: 20.30 hs.

EL NACIONAL. Av. Corrientes 960. Tel.: 4326-4218. **Manón,** de Jules Massenet. Producción: Laurent Pelly. Dir. musical: Favio Luisi. Con "Anna Netrebko" (Manon), Piotr Beczala (Chevalier des Grieux), Paulo Sztot (Lescart) y David Pittsinger (Comte des

Recomendada



Ampelmann. Una historia de Víctor Winer sobre los años de militancia en Alemania. Teatro SHA.

Grieux). Duración: 4 hs. En vivo directamente vía satélite desde The Metropolitan Opera House, de New York (pantalla HD) Sábado 7 de abril: 13 hs.

EL PORTON DE SANCHEZ. Sánchez de Bustamante 1034. Tel.: 4863-2848. **Dorado Quarks.** Duo Minako Seki y Kaseki Yuko. Musica: Zam Johnson. Coreog. y Dir.: Minako y Kaseki. "Butoh Contemporánea". Sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Ent.: \$ 60.

EL TINGLADO. Mario Bravo 948. Tel.: 4863-1188. **Un Informe sobre la banalidad del amor,** de Mario Diamant. Con Alejandra Darín y Osmar Núñez. Dir.: Manuel Iedvabni. Viernes y sábado: 20.30 hs. Ent.: \$ 100.

Bajo once metros de cemento (Inspirada libremente en el documental "Confesiones de la secretaria de Hitler", de O. Schmiderer y A. Heller), de Claudia Carbonell y Alejandra González. Con Georgina Rey y Matilde Campiolo. Dir.: Claudia Carbonell. Domingo: 19.30 hs. Loc.: \$ 60.

EL NACIONAL. Av. Corrientes 960. Tel.: 4326-4218. **El diluvio que viene,** de Pietro Garinei y Sandro Giovannini. Con Juan Durán, Natalie Pérez, Julia Calvo, Pablo Nápoli, Juan Bautista Carreras, Teresa del Río y gran elenco. Dir. musical: Martín Bianchedi. Dir. vocal: Gabriel Giangrante. Coreog.: Rubén Cuello. Dir.: Manuel González Gil. Producción: Chino Carreras-Juan Durán.

EL VITRAL. Rodríguez Peña

344. Tel.: 4371-0948. **Había una vez en Barrio Norte.** Con Guillermo Gill, Demetrio Arias y Matias Vazquez. Dramaturgia y dir.: Ernesto Medela. Viernes y sábado: 20.30 hs. Ent.: \$ 50.

Morirás con las piernas bien cerradas, de Gastón Quiroga. Con Ayelen Monte, Ángel Jesús Salvatierra y Alfonso Sosa D'Este. Dir.: Salvador Haidar. Sábado: 21 hs. (Sala II) **Proyecto Alaska** (Episodio 9). Monólogos de humor. Libro y dir.: Sergio Souza. Viernes: 23.30 hs., sábado: 23 y 1 h., domingo: 21 hs. (Sala I) Ent.: \$ 45.

Improvisaciones Mosquito. El mejor show de improvisación y humor. Dir.: Mosquito Sabineto. Sábado: 23.30 hs. (Sala I) Ent.: \$ 45.

ESPACIO AGUIRRE. Aguirre 1270. Tel.: 4854-1905. **Anhelos.** Pasión, curiosidad, deseo, sueño, nostalgia y fantasía! Coreog.: María Pilar Rodríguez Rey. Dir.: Marcos Arano. Viernes: 23 hs., sábado: 22 hs. Ent.: \$ 50.

ESPACIO CALLEJON. Humahuaca 3759. Tel.: 4862-1167. **Viejo, solo y puto.** Con Patricio Aramburo, Marcelo Ferrari, Darío Guersenzvaig, Federico Liss y David Rubinstein. Dramaturgia y dir.: Sergio Boris. Sábado: 23 hs.

ESPACIO CULTURAL PATA DE GANSO. Pje. Zelaya 3122. Tel.: 4862-0209. **Cosas tristes,** de Ivanke y Florencia Barrabino. Con Darío Szmulewicz, Nano Zyssholtz e Ivanke. Dir.: Nano Zyssholtz. Sábado: 21 hs. Ent.: \$ 40.

ESPACIO POLONIA. Fitz Roy 1477. Tel.: 3965-9549. **Lejos, Lontano, Faraway,** de Silvina Ganger. Con Clarisa Hernández, Laura Fontenla y Silvina Ganger. Dir.: Virginia Mihura, Silvina Ganger y Claudio Mattos. Sábado: 21 hs. Ent.: \$ 35.

GARGANTUA. Jorge Newbery 3563. Tel.: 4555-5596. **Acá no se fuma** (Un musical de autoayuda) Con Laura Manzini. Dramaturgia y dir.: Pepe Cibrián Campoy. Sábado: 21 hs. Ent.: \$ 50.

GRAN REX. Av. Corrientes 857. Tel.: 4393-0225. **Cacho Castaña** "Todavía puedo". Nuevas función: Jueves 29 de marzo: 21.30 hs.

I.F.T. Boulogne Sur Mer 547. Tel.: 4962-9420. **Soledad** (o el fin de los medios). Dir.: Pablo Andres Lopez. Sábado: 22.30 hs.

LA CASONA. Av. Corrientes 1975. Tel.: 4953-5595. **Cecilia Milone** pta.: «Valiente y sentimental». Viernes y sábado: 21.30 hs., domingo: 20.30 hs. **El nombre del olvido.** «La música y la poesía para contar la historia más vieja del mundo: el amor y el desamor». Con «Daniel Miglioranza» y Darío Borcosque. Libro y dir.: Graziella Sureda. Domingo: 18.30 hs. Ent.: \$ 50.

LACOMEDIA (Sala II) Rodríguez Peña 1062. Tel.: 4815-5665. **Mátame de nuevo** de Erika Halvorsen. Una obra sobre el síndrome Munchhausen. Actuación y dir.: Marcelo Iglesias y Gerardo Begerez. Sábado: 21 hs. Pl.: \$ 60. **Yo también soy la mujer... de Ernesto Peralta,** de Jacobo Langsner. Con Guillermo Moleados, Natacha Córdoba, Ana Carolina Villanueva, Emiliano Ferreira y Eleonora de Rueda. Dir.: Emiliano Samar. Domingo: 20 hs. Pl.: \$ 60.

LA RATONERA. Av. Corrientes 5552. Tel.: 4857-2193. **Exodo paranormal.** Un espectáculo basado en experiencias reales de vida. Con Rodrigo Asorey, Richard Correa y Marcelo Libonatti. Dramaturgia y dir.: Marcelo Libonatti. Sábado: 21 hs. Ent.: \$ 25.

LA RURAL (Predio Ferial de Buenos Aires) Av. Sarmiento 2704. Tel.: 4777-5557. **Opera Pampa.** Un espectáculo único! Más de 50 bailarines y jinetes en escena. Música: Lito Vitale-Lucho González. Coreog.: Mabel Pimentel-Oscar Murillo. Libro y dir.: Héctor Berra. Martes a sábado: 20.30 hs.

LA TERTULIA. Gallo 826. Tel.: 6327-0303. **As taim gous bai,** de Gonzalo López y Sabrina Quarneti. Dir.: Gonzalo Facundo López. Sábado: 21 hs. Ent.: \$ 50. **Todos saben que esto es ninguna parte.** Con Belén Parrilla, Paola Fontana, Leonardo Azamor, Soledad Cagnoni y Agustín Bobillo. Dramaturgia y dir.: Leonardo Azamor. Sábado: 23 hs. Ent.: \$ 50. **La señorita Julia,** de August Strindberg. Con Augusto Britez, Laura Sardin y Graciela Bonomi. Dir.: Gabriel Molinelli. Domingo: 21 hs. Ent.: \$ 50.

LIBER/ARTE. Av. Corrientes 1555. Tel.: 4375-2341. **Depilación, tinte y asesinato.** Dramaturgia y dir.: José Luis Calderon. Sábado: 21.30 hs. Ent.: \$ 50. **Selección Argentina de Stand Up.** Coord.: Fernando Quintans. Sábado: 23 y 0.30 hs. Ent.: \$ 50.

LUISA VEHL. Hipólito Yrigoyen 3133. Tel.: 4861-3386. **Noche de gala** ¡Una bondad posmoderna! Textos de Miguel Tabarovsky, Luigi Pirandello, Juan Ruiz de Alarcón, Pyr Zenergam, Nicolás Milanese y William Shakespeare. Dir.: Estela Ducasa, Gloria De Luca y Pyr Zenergam. Sábado: 21 hs.

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 222. Tel.: 4381-9606. Al aire libre... **La zapatera prodigiosa,** de Federico García Lorca. Con Irene Bazzano, Jorge Calviño, Elba Martens y elenco. Cante y baile flamenco. Dir.: Ricardo Aldemar. Sábado: 21 hs. Ent.: \$ 40.

MARGARITA XIRGU. Chacabuco 875. Tel.: 4300-8817 / 4307-0066. **Martin Kent's** pta.: "Slipstick". El actor-transformista argentino-español con el music hall que desde hace años sorprende y hace reír a Europa. Glamour, magia, música, humor, arte. Sábado: 20.45 hs. Loc. desde: \$ 70.

Desilusiones...de Putas y Payasos! de Nicolás Pérez Costa y Nacho Medina. Un circo musical. Dir.: Nicolás Pérez Costa. Sábado: 22.45 hs. **Desconcierto en Hollywood** "La parodia musical a los clásicos del cine". Con Mariana Jaccazio y Jorge Priano. Libro y dir.: Rubén Roberts y Carlos González. Domingo: 20 hs.

METROPOLITAN. Corrientes 1343. Tel.: 5277-0500. **Estado de ira.** Con Paola Barrientos, Diego Velázquez, Valeria Lois, Vanesa Maja, Carlos Defeo y elenco. Dramaturgia y dir.: Ciro Zórzoli. Lunes: 21 hs.

MOLIERE. Balcarme 682. Tel.: 4343-0777. **Rafael Cini** "El tenor romántico" pta. "Passione". Un paseo por la música romántica, canzonetas, zarzuela y las más importantes obras de la música lírica. Sábado: 21 hs.

MOULIN BLEU. Rodríguez

Peña 411. Tel.: 4804-7877. **Stars!** (Artistas y empleados públicos) Grupo "Azul". Con Néstor Hidalgo, Gustavo Gall y Mónica Satián. Invitado: José Luis Acevedo. Libro y dir.: Néstor Hidalgo. Hoy: 23.30 hs. Última función

N/ARTAZA. Av. Corrientes 1743 (1º Piso). Tel.: 5431-2985. **Chicos católicos** "Apostólicos y Romanos". Con Nicolás Maiques, Juan Manuel Güllera, Darío Barassi, Juan Paya y Emmanuel Arias. Dir.: Carlos Kaspar. Jueves y viernes: 21 hs., sábado: 21 y 23 hs.

NoAVESTRUZ (Lugar común). Humboldt 1857. Tel.: 4777-6956.

El lobizón de tras la sierra. Con Celeste Campos, Pablo Bocanera y Damián Andrés. Dramaturgia y dir.: Gilda Bona. Sábado: 20 hs. Ent.: \$ 40.

Brasil "A mi mamá que es un fenómeno". Dramaturgia e interpretación: María Ucedo. Dir.: Ana Frenkel y María Ucedo. Sábado: 22.30 hs. Ent.: \$ 40.

Campeonato de improvisación. 8 grandes compañías de improvisación. Cada sábado 2 equipos de 3 improvisadores. Sábado trasn.: 0.30 hs. Ent.: \$ 30.

OFELIA (Casa Teatro) Honduras 4761. Tel.: 4831-4037.

Me imáginos que vendrás acompañado (Entre tipos/vol. 1), de Julián Arenas. Con Julián Arenas, Francisco Ortiz Amaya, Patricio Ramos, Ariel Sander. Dir.: Mario Marino. Sábado: 22.30 hs. Ent.: \$ 55.

Vos dale que yo te avisó. Stand up comedy. Con Joe Lopez y Fede Fidel. Sábado trasn.: 0 h. Ent.: \$ 60.

PAN Y ARTE. Boedo 878. Tel.: 4957-6922. **Trinchera de palabros.** Autor e intérprete: Germinal Marin. Dir.: Fagner Pavan. Sábado: 21 hs.

PATIO DE ACTORES. Lerma 568. Tel.: 4772-9732. **Lo último que se puede esperar.** Grupo "La noche en vela". Dramaturgia y dir.: Paco Gimenez. Sábado: 21.30 hs. Ent.: \$ 60.

PORTEÑO. Av. Corrientes 1630. Tel.: 4372-5474. **Virgen, pero no tanto...** de Abel Santa Cruz. Con Ana María de Mateo, Sergio Paz, Patricia Tiscornia, Nicolás Yannicelli, Julieta Zara. Dir.: Patricia Tiscornia. Sábado: 21 hs. Ent.: \$ 60.

Criaturas en la noche. Con Harvy Galvis, Nicolás Larrain, Nazareno Lavorato, Fausto Olmos y Pablo Pieretti. Dramaturgia y dir.: Hernán Aguilar. Viernes y sábado: 23.30 hs. Ent.: \$ 80.

PUERTA ROJA. Lavalle 3636. Tel.: 4867-4689. **Parte de este mundo.** Inspirada en 8 cuentos de Raymond Carver. Público y actores comparten la mesa, la comida y el vino. Dramaturgia y dir.: Adrián Canale. Sábado: 22.30 hs. Ent.: \$ 35 y \$ 55.

SALA SIRANUSH (Centro Armenio) Armenia 1353. Tel.: 4775-2877. **Los Amados** pta.: "El Danzón". Una noche de fiesta para bailar y glamorosas mesitas para brindar o cenar. Cantante invitada: Daniela Horovitz. Idea y dir. gral.: Alejandro Viola. Sábado desde: 21 hs. Ent. desde: \$ 90.

SHA. Sarmiento 2255. Tel.: 4953-2914. **Ampelmann,** de Víctor Winer. Con Marcela Ferradás, Cutuli, Alfredo Castellani, Juan Ignacio Bianco y Noelia Sciancalepore. Dir.: Monica Viñao. Hoy: 21 hs. Despedida.

TALLER DEL ANGEL. Mario Bravo 1239. Tel.: 4963-1571.

Una farmacia y un relato sobre lo que no se puede dejar de hacer: inyectar hormonas.



PATRICIO ARAMBURU
MARCELO FERRARI
DARIO GUERSENZVAIG
FEDERICO LISS
DAVID RUBINSTEIN
ASIST. ARTISTICA ADRIAN SILVER

VIEJO, SOLO Y PUTO

DIRECCION SERGIO BORIS

SABADOS 23HS ESPACIO CALLEJON HUMAHUACA 3759 RESERVAS 4862-1167

TV abierta

El avaro, de Molière. Versión y dir.: José María Bindi. Sábado: 20 hs. Ent.: \$ 40.

Gardel mon'amour (el último ensayo), de Antonio Seoane. Con Antonio Seoane, Ignacio Iruzubieta y Hernán Pérez. Dir.: Federico Femia. Sábado: 22 hs. Ent.: \$ 40.

THE CAVERN (Sala "John Lennon") Av. Corrientes 1660. Como ser abuela... y estar de novia al mismo tiempo. Unipersonal de y por "Liliana Benard". Sábado: 22 hs. Ent.: \$ 70.

Ver más información en www.unica-cartelera.com.ar

INFANTILES

REGIO (Complejo Teatral de Buenos Aires) Av. Córdoba 6056. Vta. tel.: 4772-3350. **Una gaviota afortunada**. Basada en la novela "Historia de una gaviota y del gato que le enseñó a volar", de Luis Sepúlveda. Grupo de titiriteros del Teatro San Martín (Dir.: Adelaida Mangani). Dir.: Mabel Marrone. Domingo: 16 hs. Pl.: \$ 15.

DE LA RIBERA. Av. Pedro de Mendoza 1821. Tel.: 4302-9042. **El caballero de la mano de fuego** (...La Opereta), de Javier Villafañe. Versión y dir.: Daniel Spinelli. Domingo: 15.30 hs. Pl.: \$ 15.

ASOCIACION ITALIANA DE BELGRANO. Moldes 2157. Tel.: 4781-0371/4631-8382. "Los titeres de Don Floresto" pta.: **Un tesoro de pirata** (Las aventuras de Barbasucia) Sábado y domingo: 16 hs. Ent.: \$ 40.

AUDITORIO UPB. Campos Salles 2145. Te.: 4701-3101. **Tengo un dinosaurio en el ropero**, de María Inés Falconi. Dir.: Carlos de Urquiza. Sábado: 15 hs. Ent.: \$ 50. **Esa nena ríe, esa nena llora, esa nena no hace nada**, de Finegan Kruckemeyer. Dir.: Solange Perazzo. Sábado: 16.30 hs. Ent.: \$ 50.

CENTRO CULTURAL DE LA COOPERACION Av. Corrientes 1543. Tel.: 5077-8077. **Un ovllo con pelusa**. Titeres para los mas chiquitos. Idea y producción: "El Nudo"

Recomendada



Mátame de nuevo. La historia de una madre que enferma a su ser más amado. Segunda temporada. La Comedia.

Compañía Teatral. Dir.: Nelly Scarpitto. Sábado y domingo: 16 hs. (Sala "González Tuñón") **Qué hago?** La aventura comienza al preguntar... Autor, actor y y dir.: Javier Zain. Sábado y domingo: 16.30 hs. (Sala "Osvaldo Pugliese") Loc.: \$ 45.

EL VITRAL. Rodríguez Peña 344. Tel.: 4371-0948. **Blancanieves y los siete enanitos**. Adap. Grupo "Yopoloko". Dir.: Adriana Tello. Sábado: 15 hs., domingo: 16.15 hs. (Sala I) **Peter Pan**. Dir.: Juan Francisco Zacarias. Sábado: 16.15 hs. (Sala II) **La Sirenita**. Dir.: Adriana Tello. Sábado y domingo: 16.15 hs. (Sala II) **Aladino**. Libro y dir.: Adriana Demaria. Sábado y domingo: 17.30 hs. (Sala III)

LA GALERA (Galpón de Arte). Humboldt 1591. Tel.: 4771-9295. (Ent.: \$ 50) menores de 2 años: \$ 20. Grupo "La Galera Encantada" pta.: **Sandokan** (Una de piratas) Versión libre y dir.: Héctor Presa. Sábado y domingo: 15 hs. **El payaso de Oz**. Sobre textos de Frank Baum. Versión: Héctor Presa. Música: Angel Mahler. Dir.: Lali Lastra. Sábado y domingo: 16.15 hs. **Familia en banda**. Libro y dir.: Héctor Presa. El día en que Manuel se quedó si trabajo. Rescata la solidaridad de familia y amigos. Sábado y domingo: 17.30 hs.

LIBER/ARTE. Av. Corrientes 1555. Tel.: 4375-2341. **Alicia en el mundo de las maravillas**. Dir.: Ariel Boiola. Sábado: 16 hs. Ent.: \$ 35. **Enrica y Vicenta**, de Eva Iglesias y Verónica Marcovsky. La increíble historia de las brujitas flamencas. Puesta en escena y dir.: Carolina Marcovsky. Sábado: 17.15 hs. Ent.: \$ 35. **El anticuario mágico**. Con Guillermo Aguilar y Andrea Maina. Dir.: Guillermo Aguilar. Sábado: 18.30 hs. Ent.: \$ 35.

MUSEO ENRIQUE LARRETA. Vuelta de Obligado 2155. Tel.: 4786-0280. Grupo "La Galera Encantada" pta.: **María Elena**. Espectáculo para grandes y chicos. Homenaje a "María Elena Walsh". Coreog.: Mecha Fernández. Libro y dir.: Héctor Presa. Sábado y domingo: 16.15 hs. **Blancanieves y los 8 enanitos**. El valor de ayudar a aquel que lo necesita más allá de las diferencias. Versión y dir.: Héctor Presa. Sábado y domingo: 17.30 hs.

PORTEÑO. Av. Corrientes 1630. Tel.: 4372-5474. **Princesas y héroes... en un mundo contaminado!** Libro y dir.: Nicolás Castañeda. Sábado y domingo: 17 hs. Ent.: \$ 50.

SALA COLETTE. Av. Corrientes 1660. Tel.: 6320-5346. **Peter Pan y Campanita**, "en la tierra de las hadas". Musical con relatos de "China Zorrilla". Grupo: "Alas". Libro y dir.: Gustavo Bernal. Sábado y domingo: 15.30 hs. Ent.: \$ 50. **Rapunzel**, "y las princesas en enredos". Grupo: "Alas". Libro y dir.: Gustavo Bernal. Sábado y domingo: 17 hs. Ent.: \$ 50.

VARIEDADES

BAR LA PERLA. Av. Rivadavia 2800. Tel.: 5218-7747. **Cristina Dall & "Excipientes"**: Leo Leonardo (batería), Matías López (guitarra) y Diego Arnal (bajo). Temas de las Blacnblus y versiones de los clásicos del Rythm & Blues. Hoy: 21.30 hs.

BAR MAGICO. Carlos Calvo 1631. Tel.: 4304-7212/9336. **Magia Show!** Asombrose con los mejores magos del mundo. Tres shows cada noche mientras saborea nuestros exquisitos platos. Una noche inolvidable! Viernes y sábado desde: 21 hs. Ent.: \$ 50. (Show. Incluye una consumición)

BORIS CLUB DE JAZZ. Gorriti 5568 (Palermo Hollywood) Tel.: 4777-0012. **Gonzalo Aloras** pta. su tercer CD: "12". Hoy: 22 hs. Ent. desde: \$ 40.

CAFE VINILO. Gorriti 3780. Tel.: 4866-6510.

Xeito Novo: Carlos Fernández (gaitas), Daniel Pazos (percusión), Tony Inguiola (guitarra), Marcelo Fernández (flauta travesa), Roberto Benech Arnold (bajo), Luis Gastón Lamas (batería), Carolina Alberdi (teclados) y Virginia Alvarez (violin). Folk-Celta. Hoy: 21 hs.

Eli-U pta. temas de su CD: "Creo en los elefantes". Músicos invitados. Hoy trasn.: 0 h.

CANDILEJAS. Estados Unidos 1500. Tel.: 4304-0885/3241. Cena-show.. **Abel Cordoba**, Juan Vivas, Daniel Cortés, Fernando Rodas, Yasmín Ventura, Fabio Santana, Cristina Viña, Alberto "Toto" Fontán, Alicia Pintos... Con Rodolfo Cabrera (bandoneón) y Eduardo Masetti (bajo). Dir. musical: Adrián Ornel. Tango-Danza: Florencia & Pedro-Selena & José. Canto y conduc.: Laura Bogado. Sábado: 22 hs.

CENTRO CULTURAL TORQUATO TASSO. Defensa 1535 (Parque Lezama-San Telmo) Tel.: 4307-6506. **Amelita Baltar y Horacio Molina** pta.: "Nosotros". Con Pablo Fraguera-Aldo Saralegui (pianos) y Sebastián Barbul-Paulo Passerini (guitarras) Viernes y sábado: 22 hs.

DEL VIEJO MERCADO. Lavalle 3177. Tel.: 2055-8500. **Aten a misuegra**. Desopilante comedia. Autor y dir.: Adolfo Oscar Brigo. Sábado: 21 hs. Pl.: \$ 50.

ESQUINA HOMERO MANZI. San Juan 3601 (y Boedo). Tel.: 4957-8488. Cena-Show. **Quinteto de Tango**. 2 cantantes, 3 parejas de baile. 15 artistas en escena. Lunes a domingo: 21 hs. **Leandro Show**. Cantante, humorista, showman, el mejor imitador de Latinoamérica. Hoy trasn.: 0 h. **Almuerzo tanguero**. 2 cantantes y parejas de baile... Domingo: 13 hs.

GOLDEN. Esmeralda 1040. Tel.: 4313-4323. **Show exclusivo para mujeres**. Despedidas de soltera, Divorcios, Cumpleaños, Pizza free. Viernes y sábado: 22 hs. Ent. desde: \$ 100... y a partir de 2 hs.: Tin Up, para disfrutar de la mejor música dance, pop, '80, latina... Exc. may. de 25 años.

GUAPACHOZA. Jean Jaures 715. Tel.: 6091-4890. **Dos Gardenias y sus soneros**. Septeto que recrea sonos, guarachas, guajiras y boleros cubanos. Hoy: 23 hs. Ent.: \$ 25.

JAZZ & POP. Paraná 340. Tel.: 4372-2302. **Manuel Fraga** (piano). Con Pablo Motta (contrabajo) y Oscar Giunta (batería) pta. temas de su CD: "Swing Summit". Hoy: 21.30 hs. **Abel Patrone** (piano). Con Alejandro Herrera (bajo) y Quintino Cinalli (batería). Hoy trasn.: 0 h.

JAZZ VOYEUR CLUB (Meliá Recoleta Plaza Boutique Hotel) Posadas 1557. Reservas 5353-4014/15-5560-3275. "Un espacio para saborear la buena música" **Antigua Jazz Band** "Homenaje a las Grandes Bandas". Hoy: 21 hs. (Cena-Show: \$ 220)

LA AURORA DEL TANGO. Corrientes 3600 esq. Billinghurst (Abasto) Tel.: 4865-2873/4. **María Garay**, Abel Córdoba, Diego Solís, Francisco Llanos, Raúl "Tanguito" Cobián, Ana Medrano, Claudia Montalván, Julio Miró... Melódico: Betty Russo-Julio Irigoyen. Bailan: Mónica y Néstor. Músicos en vivo. Conducción: Liliana Soler. Sábado: 22 hs.

LA BIBLIOTECA. Marcelo T. de Alvear 1155. Tel.: 4811-0673. **Katie Viqueira** (voz) & **Aguiles Baez**. Compositor venezolano gran ejecutante de las cuerdas latinoamericanas. Hoy: 21 hs.

LA PEÑA DEL COLORADO.

Guemes 3657. Tel.: 4822-1038. Cantina-Parilla-Comidas típicas, vinos... **Rudi & Nini Flores** (guitarra-acordeón). Música del litoral. Hoy: 22 hs. Ent.: \$ 35.

LOS 36 BILLARES. Av. De Mayo 1265. Tel.: 5353-6670/4381-5696. **María Graña & Esteban Morgado** (guitarra-voz) pta. temas de su último CD: "Entre

Recomendada



En el cuarto de al lado. Un hombre que durante la era de la electricidad descubre el vibrador. Teatro Apolo.

nosotros". Músicos invitados. Sábado: 21.30 hs. Ent.: \$ 70.

MEDITERRANEA (Café-Teatro) Tucumán 3378. Tel.: 4863-7156. **Teresa Usandivaras** (voz) Quinteto: Leila Cherro (cello-voz), Pablo Spille (guitarra-voz), Eric Giles (vientos-voz) y Mariano Gora (percusión-clarinete-voz) Hoy: 21.30 hs. Ent.: \$ 40.

NICETO. Niceto Vega 5510. Tel.: 4779-9396. **Los Ellos** pta. el disco homenaje a "El Eternauta". Hoy: 21 hs. Ent. antic.: \$ 40.

Magic "12 Aniversario" a lo grande!!! (Lado A) DJs: John Askew (UK), Bjorn Akesson (Suecia) y Arctic Moon (Polonia) + DJ residente: Javier Bussola. Hoy trasn.: 0 h. Ent. antic.: \$ 70.

Aktivathor (Lado B) Koxmoz (en vivo). DJs: KoxT (Dancehall & Hip Hop), Ricardo Ponce (Tech House) y May Mc Laren (House & Techno). Hoy trasn.: 0 h. Ent. antic.: \$ 50.

NOTORIOUS. Av. Callao 966. Tel.: 4813-6888. **Feijoada**. Con Josi Díaz & músicos invitados. Sábado: 12.30 hs. (mediodia) Ent.: \$ 60. (Incluye Feijoada) **Delfina Oliver**. Con Francisco Lo Vuolo (piano), Mariano Sivori (contrabajo) y Oscar Giunta (batería). Swing clásico. Sábado: 21.30 hs. Ent.: \$ 70.

VELMA CAFE. Gorriti 5520/30 (Palermo Hollywood) Tel.: 4772-4690. **Los últimos románticos**: Mabel Minuchín (la cantante), Diego Mastrostefano (el cantante), Rafael de la Torre (el cantante) & "Clave Cubana". Son... y Boleros! Sábado: 21 hs. Ent.: \$ 80.

VIRASORO (Bar) Guatemala 4328. Tel.: 4831-8918. **Hernán Merlo** (contrabajo) Trío: Juan Filipelli (guitarra) y Fermín Merlo (batería). Standards. Hoy: 22.30 hs. Ent.: \$ 40.

Tatiana Castro Mejía (piano) pta. su primer CD: "Ciclos". Cuarteto: Ada Rave (saxo tenor), Germán Lamonega (contrabajo) y Martín López Grande (batería). Hoy trasn.: 0.45 hs. Ent.: \$ 25.

9 hs. (7) **Madres de la plaza**. Int. gral.
9 hs. (13) **Panam Corazón**. Infantil.
9 hs. (11) **ZTV**. Infantil.
9:30 hs. (2) **Illusion Park**. Infantil.
10 hs. (7) **Caja rodante**. Infantil.
10 hs. (9) **El chavo animado**. Dibujitos.
10:30 hs. (9) **El Chavo**. Dibujos Animados.
10:30 hs. (13) **Pinón Fijo**. Infantil.
11 hs. (7) **Carousel de la vendimia**. Cultural.
11 hs. (11) **Happy Feet**. Cine.
11:30 hs. (13) **La mañana en el trece**. Dibujos.
12 hs. (7) **Científicos industria argentina**. Intere-res general.
12 hs. (2) **Pasión de sábado**. Musical.
12 hs. (9) **Sabor argentina**. Gastronómico.
12:45 hs. (11) **Los Simpson**. Serie.
13 hs. (9) **Jineteando**. Int. Gral.
13 hs. (13) **Plan TV**. Humorístico.
13hs. (7) **Misterios en los archivos**. Docum.
14 hs (9) **Alma gaucha**. Rural.
14 hs. (13) **La cocina del show**. Int. Gral.
15 hs. (9) **Fiestas Argentinas**. Cultural.
15 hs. (7) **La fe de un siglo**. Int. Gral.
16 hs. (9) **Q viva**. Int. Gral.
16 hs. (11) **Volcano**. Cine.
16 hs. (7) **Huracan Vs Quilmes**. Fútbol.

17:45 hs. (11) **El pago**. Cine.
18 hs. (9) **Atlético Rafaela vs. San Lorenzo**. Fútbol.
18 hs. (7) **Gimnasia vs River**. Fútbol.
19 hs. (13) **Soñando por Bailar**. Reality.
19 hs. (2) **América Noticias**. Noticias.
19:45 hs. (11) **Firewall**. Cine.
20 hs. (7) **Vision 7**. Informativo.
20 hs. (9) **Racing vs. Union**. Fútbol.
20:15 hs. (2) **Belgrano Vs San Martin de San Juan**. Fútbol.
20:30 hs. (13) **La Momia**. Cine.
21 hs. (7) **Los hombres de Paco**. Int. Gral.
21:45 hs. (11) **Minuto para ganar**. Entreten.
22:15 hs. (13) **Soñando por Bailar**, la gala...
22:15 hs. (2) **Camaras de seguridad**. Perio-dístico.
20 hs (9) **Racing vs. Union**. Fútbol.
22:30 hs (9) **TVR**. Humorístico.
23 hs (7) **El coronel no tiene quien le escriba**. Documental.
23:30 hs. (2) **Vendimia para todos**. Int. Gral.
23:30 hs. (11) **Zapping**. Humor.
00 hs. (13) **70.20.13**. Periodístico.
0:30 hs (11) **Mundo boca**. Deportivo.
1 hs (11) **Hiperconectados**. Tecnología.

Recomendados



Los Simpson
El dibujo animado de la familia media estadounidense creada por Matt Groening. **A las 12:45 por Telefe.**



La momia - La tumba del emperador
Continuación de la saga de *La momia*, donde continúa la lucha. **A las 20:30 por El Trece.**



Vendimia para todos. Fiesta de la Vendimia Gay, con la presencia estelar de Moria Casan. En vivo, tocará Miranda!. **A las 23:30, por América.**

Arnet Música presenta **PRIMERA VEZ EN ARGENTINA**

2012 TOUR

GIPSY KINGS

3 ABRIL - GRAN REX

invita

YPF

CLUB ARNET 15% (hasta agosto de 2012)

SUPER CLUB 5.500

Tarjeta Santander Río 15% (hasta agosto de 2012)

Córdoba www.gipsykings.com TICKETEK 5237 7200

COSTO FINANCIERO TOTAL: 1.37%

PERSEGUIDO DE MORA: SIGA MORA. MORA DEL 20% EFECTIVA MORA DEL 20% MORA DEBE DE JUNIO 2011 HASTA 6/30/2011. ARROJANDO EN TUBER SANTANDER... (text is small and partially illegible)

Mix



Ingrid Grudke lució el vestido más costoso del desfile

La modelo deslumbró en la cuarta jornada del BAM Argentina Fashion Week con un vestido de la colección de Iaia Cano, realizado en satén de seda natural y bordado con cristales Swarovski.



Giardino tocó las partes de Brian May con Zucchero

Anteayer, en el Gran Rex que llenó el cantante italiano, el líder de Rata Blanca subió para tocar "Il Mare", que en el disco grabó el guitarrista de Queen.



Ovaciones en el reestreno de Perdón por ser tan puta

Artistas y colegas ovacionaron de pie el musical de Mariana Jaccazio, que volvió a escena en El Cubo. En la foto, con Luz Cipriota y Patricio Arellano.



Carlos Sorín comenzó el rodaje de su nueva película

Según el director, el film *Puerto Deseado* es "un regreso a la Patagonia". Le falta un mes más de rodaje, y actúan Alejandro Awada y Victoria Almeida.

→ La cifra

50

mil entradas se vendieron para el concierto del ex Beatle Paul McCartney en Montevideo, el 15 de abril. Desde tempranas horas de la mañana se observaron largas colas en una red comercial donde sólo se les entregaron 23 mil boletos. El resto se vendió en la web de Macca.

→ La frase:

"Nunca tuve levante, menos en el secundario. Era un tapado, un tímido total. Nunca conocí esas mieles."

JUAN GIL NAVARRO, ex loser.



→ Joaquín Cortés vuelve

El famoso bailarín de flamenco se presentará por única vez en nuestro país el 23 de abril en el Luna Park, con su nuevo espectáculo *Calé*, donde propone un viaje a través de sus emociones personales, en una retrospectiva de sus 20 años de carrera, tomando elementos de espectáculos anteriores como *Cibayi*, *Pasión gitana*, *Soul*, *Live*, *Amor y odio* y *Mi soledad*. Vendrá con 15 músicos, ocho bailarinas, y un total de 33 personas que viajan con él por el mundo. Pionero en la fusión de ritmos e instrumentos, Cortés creó la música en base de flamenco y con un escenario de admirar por la forma en la que el artista deja así entrever sus sentimientos y sensaciones.

Sobredosis de tevé



A un año de la muerte de Elizabeth Taylor, TCM armó un tributo. Hoy darán *Lassie*, *cadena invisible* (14 hs), *Ivanhoe* (15:35), *Cleopatra* (17:30), *¿Quién le teme a Virginia Woolf?* (22) y *El árbol de la vida* (24). Mañana, *Fuego de juventud* (14 hs), *El padre de la novia* (16:10), *Mujercitas* (17:50), *Una venus en visión* (20), *La gata sobre el tejado de zinc caliente* (22).

→ cuatroXcuatro



"Este rodaje ya empezó hace un mes"

Alejandro Rath, director del documental ¿Quién mató a Mariano Ferreyra?

—¿Por qué eligieron con Julián Morcillo la historia de Mariano Ferreyra para hacer este documental?

—La película está basada en el libro de Diego Rojas. Nuestra intención es desentrañar cuáles son las causas del asesinato de Mariano. Pero también

apuntamos a la implicación de la burocracia sindical y sus patotas, y a sus intentos de frenar la lucha de los trabajadores tercerizados de los ferrocarriles por mejorar sus condiciones de trabajo.

—¿Cuándo empezaron el rodaje?

—El rodaje empezó hace un mes con una estructura basada en el libro de Rojas, que está dividido en tres partes: el relato policial del hecho en sí, una

línea más investigativa de las razones y las causas del ataque, y una semblanza de la vida de Mariano.

—¿En qué consiste la semblanza?

—Ya filmamos la semblanza, en la que su hermano y sus compañeros van contando más o menos cronológicamente cómo se fue desarrollando su vida, cómo entró a la militancia y cómo se convirtió en dirigente político.

—¿Relacionan a Mariano Ferreyra con Rosendo García?

—Ya desde el título del libro, Rojas establece una relación con la figura de Rodolfo Walsh, autor de *¿Quién mató a Rosendo?*, y luego hace un balance donde compara los dos casos y deja en claro que la burocracia sindical sigue vigente hasta hoy. También está ahí la figura del periodista, en cuanto a la importancia de la independencia de su trabajo.



Minicuentos por la Identidad



El año pasado habíamos convocado desde el sitio www.cuentosymas.com.ar a participar en un especial de Minicuentos x la Identidad para conmemorar el Día Nacional de la Memoria por la Verdad y la Justicia. Recibimos más de 160 textos, algunos de los cuales fueron seleccionados para ser representados en Teatro x la Identidad. Este año repetimos la propuesta y llegaron casi 200 trabajos. La consigna era sencilla: se trataba de escribir, con no más de 600 caracteres, un texto vinculado directa o indirectamente con la última dictadura militar y sus consecuencias. Minicuentos, relatos y hasta pequeños poemas que tienen como denominador común la celebración de la vida, la recuperación de la memoria, la búsqueda de la verdad y la justicia. No se trata de un concurso. Sólo anunciamos que sortearíamos entre los participantes algunos libros que nos ceden las editoriales amigas Capital Intelectual y Macedonia Ediciones. Una vez más, *Tiempo Argentino* cede su espacio para que muchos de los textos queden volcados en el papel. El sitio www.cuentosymas.com.ar mantiene abierta hasta fin de mes la recepción de Minicuentos x la Identidad. Seguramente en los próximos días recibiremos nuevos trabajos en los que sobrevolará la idea de nunca más, nunca más.

Juan José Panno

Minicuentos por la Identidad



Sergio Cossa

Energía

Siempre creí en trascender a la muerte. Y tuve razón. Ahora soy recuerdo y memoria. Soy energía. Un bálsamo que barniza el dolor de mis seres queridos y entibia los pañuelos blancos. Un agujón que se hunde una y otra vez en las conciencias de mis asesinos. Lo más placentero es cuando duermen y caen sus defensas. Me filtro entre sus sueños y se los transformo en pesadillas, mostrándoles imágenes de amor y justicia social. No lo suelen soportar y despiertan con gritos de pánico. Algunas veces escapan alucinados hasta el lugar donde se encuentra enterrado mi cuerpo anónimo.

Marcos Krämer

Sin título

El sonido del teléfono me devolvió a aquel triste y repetido feriado. “Hola sí... ¿cómo estás? Sí, yo también lo escuché. No sé por qué lo nombraron, no era necesario... Sí, ya sé que se lo merece, pero tu enfermedad no... ¿Qué te pasa? No digas eso, por favor, si vos misma eras la que me mostraba las fotos. Sí, claro ¿cómo me voy a olvidar? Pantalones largos, camisa blanca y bigote ¿no?... ¿Qué? ¡Ah! Que lo querías tanto como a mí, pero que a mí me querías más... Bueno sí, ya sé que todavía me querés, y yo también a vos, pero ahora andá a descansar. No, no digas eso, no estás sola: estoy yo, y... bueno, tranquila, por favor, no llores... por favor que... sí, va a aparecer, va a aparecer mamá, pero por favor no llores más que...” Y tuve que colgar.

Martín Gardella

Un encuentro

Mientras recorría el supermercado, la anciana creyó ver a su hijo empujando un carrito. Hacía mucho que no lo veía a Jorgito, salvo a través de unas fotos que mantenían vivos los recuerdos. Pero era imposible que su hijo estuviera allí, con la misma edad y las mismas características físicas que treinta años atrás. Entonces decidió acercarse al joven para preguntarle el nombre, su edad, algún detalle sobre su pasado. Y el muchacho la miró con los mismos ojos verdes que tenía su hijo, idénticos también a los de la anciana, que observaba, con las pupilas húmedas, a su nieto por primera vez.

Rosa Esquivel

Ausencias

Esa tarde de marzo no era como las otras, algo había cambiado, las caras grises y las bocas mudas y el olor de la ropa húmeda por la lluvia de ese otoño desapacible, todo era demasiado pesado en ese viaje amontonado desde Retiro a Lanús.

Con el pasar de los días el montón de cabezas que acompañaban mi traslado fue raleando, primero fueron las pibas que subían en la facu de Medicina, después los estudiantes barulleros del Belgrano y las dos profes del Liceo 10, ya no vi a los pibes de la panadería de avenida Caseros, ni a la colorada coqueta que le hacía caritas al conductor, también cambió el poli que todos los días viajaba en el colectivo al lado del chofer; me fui quedando solo.

¡Qué locura hermano! ¡Otra vez llegamos tarde y la Chiche nos mata!...

Llego a Pompeya y me paro para bajar por “la de atrás”, te sigo hablando pero vos no me escuchás, hace días que no querés hablarme.

Con la luz apagada hago el intento y ahí sí, ahí te venís con todos y me pedís que te ayude, que te recuerde, que te busque... Hace años que lo hago.

Marcelo Monzón

Fotos

Blanco y negro. Melenas al hombro, batidos o lacios de toca. Cejas finas a lo Solita Silveyra. Bigotes manubrio, pelo crecido y patillas. Poleras, camisas estampadas. Algunos de corbata. Propia o prestada para la ocasión, quién sabe.

Sonrisas florecidas o reservadas para después. Los ojos puestos en el objetivo, no dejan de mirarme. Gestos sin tiempo.

Al pie, el testimonio familiar. A veces, un poema. La fecha de nacimiento y otra que no es de la muerte.



Fernando Andrés Puga

Patricia

Cuando la adolescencia ardía en nosotros, cuando la ciudad rebalsaba de oscuros presagios, cuando elegíamos entre el amor o la guerra, ella quiso ser mi novia.

Acaso vio en mí una salida del infierno, una luz al final del túnel, un inocente juego para eludir la muerte.

Pero ella era una enorme mujer sobre mi humilde virilidad naciente y no arriesgué mis naipes.

En la carta que abrí aquella mañana decía que en un baldío oscuro apareció baleada junto a los compañeros.

Aún hay en mi alma un beso que la busca entre las telarañas del olvido.

Juan José Delaney

Disculpen la molestia

Aunque no interesó en su tiempo y, en verdad, menos importa ahora, su nombre también se ha perdido. Sabemos, sí, que vivió en una época en que las cosas empezaron a mostrarse infinitas y aparentemente esenciales. Hijo del campo y de su franqueza, joven se llegó a la ciudad donde en raras ocasiones se escuchó su voz. “Disculpen la molestia” solía balbucear antes de intervenir en una conversación. No es difícil que ya nadie lo recuerde.

Ignoraba cuestiones elementales como el sentido de la vida, su propio destino y el carácter común de su historia.

Murió mientras disfrutaba de un tinto en un bar céntrico. Al desfallecer, la copa cayó de su mano: algunos afirman que se rompió mientras otros lo niegan rotundamente.



Fabiana Ester Savatin

Volver

Entré; y todo fue silencio, un escalofrío corrió por mi espalda. Di mi nombre, apellido y fecha de nacimiento, solo sentí el cliqueo de las letras de la computadora. Ella no me miraba, solo me observó al ingresar el año en que nació. Quizá esperaba a alguien más joven, y no a una persona de setenta y cinco años. Sólo quería saber qué pasó, qué pasó en esa dictadura, en esos años. Todos los jóvenes estaban leyendo en aquella biblioteca, pero yo preferí ir directamente a Internet. De mis ojos cayeron las lágrimas al leer la crueldad de todos los hechos; el país ignoraba lo ocurrido y festejaba un mundial, mientras algunos de sus hijos eran asesinados brutalmente o tirados en el Río de la Plata. ¡Cuánta razón tenía Stella, mi amiga de la infancia, al decirme que hicimos bien en abandonar el país! Y hoy que regresamos con mi familia, con mis nietos y bisnietos, todavía puedo sentir en el aire el dolor de aquellas abuelas.

Patricia Nasello

Ausencias

Cuando la abuela me fue a retirar del colegio tuve un pensamiento ridículo: "¿Cómo se puede llorar en un día tan lindo?" -Tu mamá -repetía bajito, y sus murmullos retumbaban en la Dirección-. Se la llevaron -agregó de pronto. -¿Quiénes? -nadie pareció escuchar mi pregunta. -Ahora hay que ser fuerte - dijo la directora-. No cansarse de golpear puertas, preguntar. -¿Supiste algo de tu hermana? - le replicó la abuela. Para mí el dolor aún no había comenzado, me distraje observándolas. Fue entonces que tuve un pensamiento gigante para mis chicos seis años: "Tan distintas y sin embargo son una". La abuela tomó mi mano y nos fuimos caminando ligero, como si mamá nos aguardase, con apremio, en alguna parte.

Cristina Villanueva

Alicia sin maravilla

Alicia cae. En ese espacio oscuro no hay leyes, ni siquiera la de gravedad. Flota en las ruinas de un país perdido, busca entre los fragmentos de las antiguas maravillas destruidas por el odio, la clave, el talismán, el nombre. Nada hay, salvo intemperie.

Estela Maya

Colectivamente

El 106 está por llegar. Las Abuelas lo esperan con los brazos abiertos, en la parada de siempre

Esteban Moscarda

El burócrata

El tipo se levanta como todos los días, despertador mediante. Se hace un café, lee el diario de ayer y se viste. Afuera la calle está tranquila y el viaje en colectivo es un dulce paseo. Llega al laburo, marca con la tarjeta su llegada. Y entra en la oficina. En el centro del cuarto, un cuerpo desnudo retorciéndose. La picana esta lista y el tipo se dispone a empezar otra jornada de trabajo. Su moral, enterrada bajo la lógica de una terrible burocracia.

Juan José Panno

Teoría de los dos demonios

Efectivamente tienen razón los que hablan de los dos demonios: uno es el que daba las órdenes y el otro el que las ejecutaba

Fernando Andrés Puga

Ni olvido...

Descolgó la ropa. La dejó en el cesto. ¿Alguien la plancharía alguna vez?, se preguntó. Bajo el techito del lavadero no olvidó dejar alimento para el gato en la vieja lata de dulce de membrillo, y sin poder evitarlo olió las aromáticas que ella había plantado en la vieja maceta de cemento poco antes de desaparecer. Luego cerró la casa y salió a la calle. Desde la cornisa resquebrajada, un maullido le recordó que tenía un lugar al que volver cuando por fin la encontrara. Afuera, la lluvia y algún rayo de sol en el poniente. Hacia allá se dirigieron sus pasos.

Marcelo Aranguren

Un libro

El operativo rastrillo estaba a dos cuadras de casa. Con mi familia buscábamos algo que nos pudiera comprometer, para así eliminarlo, esconderlo, tapanlo. Desde libros prohibidos, hasta ilustraciones cuestionadas por el Poder. Una colección de revistas de humor político dejó mi habitación, para nunca más volver. En otros lugares de la casa, mis padres y mi hermana hacían desaparecer hasta lo que podía considerarse correcto. Ya casi llegaban. Me miré en el espejo y me estudié, tratando de ver si mi apariencia encajaba con el nuevo orden. Pelo no demasiado largo, ropa poco llamativa, higiene aceptable. Golpearon con firmeza. Mi padre les abrió a los soldados. Dieron un vistazo sin interés y con cansancio. Sentimos que íbamos a lamentarnos habernos desprendido de varias pertenencias. El registro no iba a ser para nada minucioso. Al sargento que revisó mi cuarto se lo veía apático y desganado. Cuando estaba por irse, un libro llamó su atención. Palidecí. Era "Crimen y castigo" de Dostoiévski. ¡Un autor ruso! Quizás pensarían que éramos comunistas, extremistas, subversivos... El tipo levantó el libro, leyó el título y dijo: - ¿Así que estás estudiando abogacía?

Minicuentos por la Identidad



Martín Gardella

Fin del juego

Cuando era niño, armaba guerras imaginarias con los soldaditos de juguete que le regalaban los mayores. Años más tarde, al conocer la verdadera historia de su vida, decidió prenderlos fuego.

Lucas Gattoni

Mirilla

Cerró un ojo, se asomó por la mirilla y vio con sorpresa a su amigo desaparecido; al abrir la puerta ya no había nadie.

Esteban Moscarda

Pérdida

La calle estaba vacía. La noche era firme como el plomo. De pronto, un Falcon verde se detiene con un chirrido escalofriante. Bajan tres hombres con armas largas. Patean una puerta. Entran. Se llevan a alguien encapuchado. Y yo, con un cigarrillo moribundo en mis labios, pierdo la inocencia: comprendo por fin que el mundo es un lugar siniestro. El Falcon se aleja llevándose algo más que una pobre víctima del terror.

Laura Verónica Gómez

Los espejos conjurados

-Es igualita a Ema.

-Yo la veo parecida a Juan.

Todas las miradas se dirigían hacia el interior de la pequeña cuna. Un llanto débil me sacó del letargo y salí corriendo de aquella habitación. La sala aún estaba abarrotada de tías lejanas esperando su turno para dar el veredicto final sobre los parecidos. Me asomé al espejo del vestíbulo, fui hasta el ascensor y me quedé unos minutos frente a la puerta de vidrios espejados contemplando mi rostro. Al parecer, todos los espejos se negaban a devolverme siquiera un solo rasgo de aquellos a quienes durante más de treinta años había llamado *padres*.

Mirta Herlein

Ilusión

Soy Tito, el que barre el teatro. Junto un montón de papeles, entradas picadas, programas, siempre me guardo uno de cada obra. A veces encuentro caramelos sin abrir y me los guardo en los bolsillos como si fueran un gran tesoro.

Soy solo. Alguna vez tuve una familia, pero se los llevaron a todos. Sé que tuve un nieto. Su mamá amaba el teatro, por eso me conseguí esta changa. Puedo ver las funciones y espiar al público. Sueño con reconocerlo. Cuando lo encuentre, aunque ya tenga 35 años, le voy a dar todos los caramelos que tengo en los bolsillos, como hacen los abuelos con sus nietos...

Darío Paiva

Recordando el silencio de los días que se fueron

Los ojos bien abiertos, pero no todo lo que se ve está claro. Podría girar y correr por calles infinitas mirando los árboles. Podría hacerlo si quisiera. Pero no. El ruido seco sobre la mesa, que ahora me hace recordar. Ese ruido, que yo sé bien, no es sonido, sino una sucesión de imágenes, inmóviles como fotos; dando la agradable sensación de movimiento de la última navidad del 77 ó 78.

Monica Panno

Abracadabra

“Mi papá sabe hacer desaparecer personas”, dijo fanfarroneando Martín, mi compañerito de banco, mientras ensayábamos algunos trucos de magia. Yo pensé que mentía o exageraba, hasta que un día pasó por casa, se llevó a mis papás y no volví a verlos más.



Susana Irene Astellanos

Huir de los nuestros

Sudaba a pesar que la noche fría cubría su escape.

Tartamudeo lejano, ráfaga de metal esparcido. Su cuerpo vibró en escalofrío de miedo y corrió más.

Un terreno baldío y al fondo un diezmo cañaveral. Creyó estar a salvo. Gritos de mando y pisadas firmes sobre los adoquines. Contuvo la respiración hasta que ya no escuchó nada. Se asomó con lentitud, moviéndose demasiado pronto. Escuchó la voz de alto, pero sus piernas ya estaban respondiendo a la orden de huir.

Un solo estruendo sobrepasó los gritos y los ladridos de los perros.

Elsa Beatriz Lanfranco

Adolescencia peligrosa

- Señora, queda usted advertida; no voy a tolerar que su hijo ingrese a la escuela con esa traza.

- Señor director; es buen alumno y tiene excelentes notas, en cuanto a su aspecto, no veo nada reprochable.

- Me refiero al pelo largo y la corbata suelta. Además, sé que lee libros inconvenientes, y anda por ahí con su guitarra y sus canciones de protesta. ¡Orden! - señora - ¡Disciplina! ¡Empiezan con estas transgresiones, y terminan siendo delincuentes subversivos!

Liliana Musso

Rostros

Detrás de ellos se escondía la muerte, los rostros de todas sus víctimas. Él los veía, fue su verdugo y la sangre derramada clamaba justicia. Se instalaron para jamás marcharse. Aún cuando encerrado por loco clamaba auxilio nadie lo atendió. Los rostros lo consumieron, le robaron las lunas y soles. Cuando por fin exhaló el último aliento ellos vinieron para llevarlo, compartiría la misma oscuridad a la cual los había condenado...

Lucas Gattoni

Letras

Las letras gigantes del «Se Busca» llamaron su atención; cuando se acercó, vio que la niña de la foto era ella misma.

Tiempo DE DESCOLONIZACIÓN

MEMORIA, VERDAD Y SOBERANÍA

PARTE

5



Tres actores y una guerra

El Foreign Office, la Cancillería y el gobierno kelper

ENTREVISTA: Virginia Gamba
"Es necesario entender que Malvinas no fue una guerra solamente entre dos actores"



EFEMÉRIDES
Del 24 al 28 de marzo
de 1982 - Operación Azul

El conflicto de las Falklands/Malvinas: militarismo y medios de comunicación británicos

Richard Lance Keeble *

Dada la cercanía del 30º aniversario del conflicto de las Islas Falklands/Malvinas, evaluaremos a continuación su importancia en la historia del militarismo británico y en los medios de comunicación dominantes. El 14 de abril de 1982, el periódico *The Times* incluyó una encuesta de Gallup que indicaba que la señora Margaret Thatcher, la hija del almacenero de Grantham, Lincolnshire, era la peor primer ministro en la historia británica (véase Dillon 1989: 120). Poco después, la victoria de las fuerzas británicas en la "guerra" prefabricada -después de la invasión argentina a un grupo diminuto de islas, bastante desconocidas, a 8000 millas de distancia en el Atlántico Sur- la elevó a la categoría de superhéroe nacional. Al aproximarse el 30º aniversario del conflicto vale la pena reflexionar sobre la

importancia de aquel hecho en la historia del militarismo británico y en los principales medios de comunicación.

LA INVASIÓN ARGENTINA ¿FUE UNA "SORPRESA"? Del mismo modo que existe considerable evidencia de que la administración estadounidense conocía perfectamente -a través de la inteligencia humana, por satélite y diplomática- las ambiciones de Irak sobre Kuwait, preparándose para agosto de 1990 (y que muy bien pudo haberlas fomentado) o los planes para atacar las Torres Gemelas de Nueva York en septiembre de 2001, igual evidencia existe hoy de que Gran Bretaña previó la invasión argentina a las islas, y vio la oportunidad de realizar una



sigue en la contratapa

PARTE

5

Fin de la impunidad a los genocidas; fin de la impunidad a los invasores

Federico Bernal
Editor del Suplemento.

El 26 de marzo a las 19:15 hs, se reunió en el Edificio Libertador –sede del Comando en Jefe del Ejército– el Comité Militar. Las circunstancias eran dramáticas, ya que el margen de acción de la Junta era cada vez menor ante el envío de los submarinos y buques británicos. Rattenbach explica en el punto 235, las percepciones que influyeron en la reunión para que esa misma noche se decidiera adelantar la “Operación Azul”. En función de lo descrito en este punto, Rattenbach concluyó (punto 236): “Lo expresado en el párrafo anterior puede ser analizado en la siguiente forma: a. La evidente intención del gobierno inglés de reforzar las Islas Malvinas se vio respaldada por el Parlamento y la prensa inglesa, donde recrudecieron los pedidos de reforzar Malvinas y enviar buques de la flota. Estos pedidos, por otra parte, ya habían aparecido a raíz de la publicación del Comunicado de Relaciones Exteriores del 2 de marzo y debían atribuirse, entre otros, a la insistencia de los representantes de los ‘Kelpers’, de la FIC y en forma indirecta, de la Royal Navy. Lo que no resultó tan evidente fue que esos refuerzos se llevaran a cabo, en la magnitud que luego se hizo, si el conflicto de las Georgias se hubiera resuelto diplomáticamente, pues no podía olvidarse la existencia de un plan británico en marcha, que debía cumplirse en breve plazo, para la reducción de las fuerzas navales de superficie. [...] Luego Rattenbach explica muy brevemente la cuestión administrativa en materia migratoria del “incidente Davidoff”, para terminar alegando que “Gran Bretaña convalidaba el uso de la Tarjeta Blanca para Georgias, la que no figuraba explícitamente en el Acuerdo a comienzos de 1971”. Este cierre que da la razón a Gran Bretaña lleva consigo una omisión imperdonable: la propuesta británica del sellado de pasaportes, pues la del sellado de la Tarjeta Blanca había sido descartada por el gobernador Hunt. La contrapropuesta, inaceptable para la Argentina como se explica en la “Efemérides” del presente fascículo, obstaculizó toda resolución diplomática, parafraseando a Rattenbach. La decisión de frenar una salida pacífica y negociada se debió al lobby de la FIC, del cual Rattenbach opina: “El intento de exagerar el conflicto al máximo para justificar un pedido de CONGELAMIENTO

DEFINITIVO DE TODA CONVERSACIÓN POR LA SOBERANÍA DE LAS ISLAS [se refiere al lobby de la FIC] es una apreciación que no surge tan clara de los hechos, salvo la [...] proposición de congelar definitivamente las negociaciones [debates parlamentarios del 23 y 24]. De haber sido así, lo conveniente hubiese sido disminuir la tensión para descolocar la posición británica de negativa a la negociación. d. La insistencia –no cuestionada por el Parlamento Británico– en el derecho de autodeterminación de los isleños, junto con el pedido de establecimiento de una flota y tropas para la defensa de ese territorio ‘autónomo’, eran principios sustentados desde tiempo atrás por sectores interesados británicos. e. El envío del Biscoe y Branfields, la actitud bélica del Endurance y la amenaza inicial de retirar de Puerto Leith a los obreros por medio de esta última nave, fue, sin duda, una actitud bélica. [...] La subestimación del lobby de la FIC dado por Rattenbach se explica porque, al momento de realizada su investigación, no existía la cantidad abrumadora de datos que más tarde fueron apareciendo de manos de autores, protagonistas y especialistas acerca del rol de la FIC y del Falklands Committee en la escalada belicista. Pero vayamos a las contradicciones. Por un lado, Rattenbach confirma el lobby de la FIC y la actitud bélica, pero no contempla que la misma fue inducida justamente por la mismísima FIC, el gobernador Hunt y el Comité parlamentario de las Falklands (a través de las filtraciones a la prensa y el petitorio del 24 de marzo). Por otro lado, si bien reconoce la insis-

Quien sostenga que reescribiendo la historia de Malvinas se beneficia a los genocidas de antaño se equivoca.

tencia en el derecho de autodeterminación de los isleños –no cuestionada por el Parlamento Británico–, desestima la eficacia del pedido de congelamiento definitivo por parte de la FIC y su Grupo de Presión parlamentario. La entrevista a Virginia Gamba en este fascículo arroja fundamental luz sobre este lobby y su rol en el conflicto del Atlántico Sur. Pero lo más erróneo de la argumentación de Rattenbach, sin dudas, viene expresado en los puntos 238 y

272. Transcribimos el primero: “[La Junta] no... consideró la posibilidad de resolver el conflicto de las Georgias por vía de la negociación [...]” ¿Cómo pudo Rattenbach olvidar o pasar por alto que a la propuesta argentina del sellado de las Tarjetas Blancas, los británicos respondieron –presionados y convencidos por Hunt– con el visado de pasaportes como última opción? En cuanto al punto 272: “El incidente de las Islas Georgias del Sur se originó al desembarcar personal argentino en la Isla San Pedro, izar el pabellón nacional –por propia iniciativa– y no cumplimentar requisitos de inmigración exigidos por las autoridades británicas.” El izamiento de la bandera fue un hecho menor, desmerecido por el Informe Franks. En cuanto a los requisitos de inmigración, hemos visto en el fascículo anterior que los obreros de Davidoff estaban en regla con lo pactado entre la Argentina y Gran Bretaña con anterioridad. En otras palabras, el incidente no se originó por el desembarco mismo, sino que, y como señaló el mismísimo John Nott en sus memorias (recogido por el historiador oficial británico Freedman, Vol. 1, pág.203), “[...] el envío del Endurance a las Georgias del Sur para retirar a los chatarreros de Davidoff claramente provocó a la Junta. La presencia del Endurance ya estaba causando más problemas del que los valía” (John Nott. *Here Today: Gone Tomorrow*. Págs. 256 y 257). Es decir, fue el Endurance y no el desembarco de la gente de Davidoff el origen del incidente de las Islas Georgias. Pequeña gran diferencia, porque como el mismo Rattenbach afirma en el punto 273: “Este hecho [el desembarco, y no el envío del Endurance] se transformó en el elemento desen-

cadena del conflicto del Atlántico Sur, al producir una reacción británica considerada exagerada, y precipitar la decisión de la Junta Militar de adelantar la Operación ‘Azul’”. El envío del Endurance, sumado a la contrapropuesta de visado de pasaportes, más el accionar parlamentario del Grupo de Presión (y sus filtraciones a la prensa), la deliberada extrapolación a las Malvinas del incidente de las Georgias, los envíos de buques de guerra y de abastecimiento, el envío del submarino nuclear y los 40 infantes de marina adicionales al destacamento de Stanley, fueron una a una las distintas y contundentes agresiones que, como bien afirma Rattenbach, empujaron a la Junta a adelantar la “Operación Azul”. Ahora, la gran pregunta: ¿A quién benefició –desde el punto de vista militar y de las probabilidades de éxito– tal adelantamiento”, prevista para no antes de mediados de 1982, por cierto conocida de antemano por los servicios de inteligencia de la Gran Albión? Las fuentes británicas señalaron y señalan que, de haberse producido la opción militar para la fecha originalmente prevista por la Junta, Gran Bretaña se hubiera visto absolutamente imposibilitada de reaccionar. La “aventura” que podría haberse realizado cuatro meses después, con éxito casi asegurado, se anticipó en un mar de improvisaciones, limitaciones y fallas técnicas, tácticas y estratégicas. En suma, el Informe Rattenbach, de innegable importancia historiográfica, tiene algo parecido a su homólogo británico, el Informe Franks: sus conclusiones contradicen buena parte de lo expuesto e investigado. Ante un nuevo 24 de marzo, la democracia argentina vuelve a triunfar sobre el genoci-

dio de la dictadura. Pero la democracia nacional, progresivamente segura de sí misma, con la cuestión cardinal y capital de los Derechos Humanos elevados al nivel supremo de política de Estado, no puede seguir analizando la cuestión Malvinas –igualmente cardinal y capital– desde un informe producido tres décadas atrás y a pedido de la misma dictadura, la misma que derrocó a Galtieri vía golpe de Estado interno. La democracia nacional, popular y latinoamericanista que desde 2003 asoma y se consolida en la Argentina, exige una nueva y actualizada investigación del Conflicto del Atlántico Sur. Una investigación de la democracia y para la democracia. Quien sostenga que reescribiendo la historia de Malvinas se beneficia a los genocidas de antaño (más los que aún están vivos y coleando) sólo puede ser resultado de la propia inseguridad hacia el rol histórico y los resultados que el gobierno nacional y el pueblo argentino vienen exhibiendo en esta materia.

Los genocidas seguirán siendo genocidas y la impunidad seguirá siendo combatida, más allá del relato histórico que prevalezca de Malvinas. Sin embargo, el triunfo cultural y político sobre la desmalvinización sí habrá de cambiar algo: el fin de la impunidad británica y kelper en la guerra, y con ella, el debilitamiento a extremos inéditos de la posición diplomática y política de la decadente potencia europea hacia Malvinas, base de sus aspiraciones colonialistas en el Atlántico Sur y la Antártida. Entonces y sólo entonces, nuestras islas estarán efectivamente un paso más cerca de volver a su legítimo e histórico dueño.



Memorias que matan - John Nott, ministro de Defensa de Thatcher reconoció la provocación del envío del Endurance, pieza clave de la escalada belicista británico-kelper



Federico Bernal y Juan Natalizio

INTROITO Y RECOMENDACIÓN

Cerramos el fascículo anterior con la descripción de los eventos ocurridos el día 23 de marzo. En esta oportunidad, se describirán los sucesos entre el 24 y el 28 de marzo, día este último en el que se produce la partida de la Fuerza de Desembarco argentina, destino Islas Malvinas. Antes de comenzar con la presente efemérides, recomendamos primero leer la entrevista (página 6 en adelante) a la especialista argentina, Virginia Gamba, magíster en estudios estratégicos y ex profesora titular de la cátedra de Estudios de Seguridad Latinoamericana del King's College de Londres, autora de cuatro libros sobre el conflicto del Atlántico Sur.

DEL 24 AL 28 DE MARZO

75. El 24 de marzo, el embajador británico informó que el doctor Costa Méndez había manifestado que esperaba organizar la retirada de los hombres con otro buque. Pero que la decisión se tomaría en una reunión de los Comandantes en Jefe. El mismo día Lord Carrington envió una nota a la primera ministro y a otros miembros de la Comisión de Defensa acerca de la disputa sobre las Islas Malvinas en general. Manifestó que desde la última vez que envió informaciones, el 15 de febrero de 1982, la disputa había evolucionado hasta un punto en que podría ser necesario encarar un enfrentamiento con la Argentina a la brevedad. Se refirió a la difícil y exigente propuesta que la Argentina había presentado a Nueva York, al subsiguiente comunicado del Ministerio de Relaciones Exteriores, a los belicosos comentarios de la prensa, y al incidente de las Georgias del Sur (Informe Franks, puntos 186 y 187).

76. Lord Carrington [...] reconoció “que las negociaciones podrían llegar a su fin y que los argentinos recurrirían a otras formas de presión: acción internacional en las Naciones Unidas, represalias diplomáticas y comerciales, y, en el último análisis, acción militar contra las islas. [...] recomendó que la Comisión de Defensa realizara una reunión a la brevedad a fin de considerar todas las sugerencias y las medidas que podrían ser necesarias tomar en respuesta. También solicitó la aprobación para que los funcionarios llevaran a cabo planes de contingencia civiles para remplazar a los servicios aéreos y marítimos en las Malvinas y la aprobación económica para hacer frente a tales costos con la Reserva para Contingencias (Informe Lord Franks, punto 188). Al respecto de la minuta de Lord Carrington, Costa Méndez en su libro citado señala su “importancia capital”, porque “prueba en forma concluyente que al margen del incidente de las Georgias y de su evolución, Gran Bretaña ya admitía que las negociaciones con la Argentina acerca de la soberanía, tal como estaban planteadas, no tenían futuro alguno. Y al admitir esta posición aceptaba expresamente que la confrontación era inevitable y que el gobierno de Londres no quería o no podía hacer nada para superarla. Implícitamente, ello significaba que Gran Bretaña dejaba a la Argentina sin posibilidades de continuar la negociación en los términos en que hasta ese momento se había mantenido” (Pág. 140).

77. También el 24 de marzo, Lord Carrington envió una nota por separado al señor Nott en la que solicitó su conformidad para que el HMS Endurance permaneciera en estación por el momento y sugirió que, antes de que se celebrara la próxima reunión de la Comisión de Defensa para discutir el problema de las Malvinas, el Ministerio de Defensa debía hacer circular un documento sobre los planes militares de contingencia (Informe Franks, punto 189). El mismo día, circularon informes de inteligencia que indicaban que el almirante Anaya, comandante en jefe de la Marina Argentina, apoyaba la posición dura argentina con respecto a las Georgias del Sur y que la Marina planificaba tomar medidas si tras la propuesta argentina presentada durante las conversaciones en Nueva York no se lograban progresos concretos con respecto a la transferencia de soberanía dentro de los próximos meses (Informe Franks, punto 190).

78. El 24 de marzo, el agregado de defensa británico en Buenos Aires envió un telegrama al Ministerio de Defensa en el que mencionó su apreciación [...] sobre la amenaza militar argentina a las Malvinas. Él opinaba que cualquier intento de retirar por la fuerza a los argentinos de Leith sería respondido por la fuerza, desde un buque de guerra en el mar o mediante una “operación rescate” en Puerto Stanley

DEL 24 AL 28 DE MARZO DE 1982 - OPERACIÓN AZUL

Efemérides



Grytviken, marzo de 1982 - La Argentina propuso el sellado de las Tarjetas Blancas para resolver el incidente de las Georgias. El gobernador Hunt se negó. En la imagen se ve al fotógrafo inglés Robert Mahoney.

si se llevaban allí a los trabajadores. Esta última opción podría convertirse en una ocupación de las Islas Malvinas. Una escalada favorecería a los halcones en el gobierno argentino, que ejercían presión sobre las autoridades para sacar provecho del incidente [...] (Informe Lord Franks, punto 192). Se aprecia muy ostensiblemente la correcta percepción de algunos funcionarios del gobierno británico de la inconveniencia del retiro por la fuerza del personal de Davidoff. En la vereda opuesta, claro, los Grupos de Presión de la Falkland Islands Company, la BAS y los parlamentarios del Falkland Islands Committee (ver entrevista a Virginia Gamba).

79. Corresponde recordar que Buenos Aires había previsto tiempo atrás que el Grupo de Presión de las Falkland intentaría no sólo modificar la decisión de retirar el HMS Endurance, sino también protagonizar una iniciativa más general en dirección a armar una “Fortaleza” en las Falkland. El 24 de marzo, una moción parlamentaria firmada por 91 miembros sostuvo la necesidad de prepararse para adoptar una línea enérgica frente a la Argentina en relación con las Falkland [ver recuadro “La petición a la Casa de los Comunes del 24 de marzo”]. La propuesta incluía el mantenimiento del HMS Endurance en el Atlántico Sur. “Si bien esta moción careció de respaldo y mereció escasa atención en Gran Bretaña, en la Argentina se la consideró un indicador crítico del pensamiento de la elite. Parecía que el Endurance continuaría en la zona y que se le unirían otras fuerzas para congelar indefinidamente el tema de la soberanía. Se suponía que se trataría de hallar otras líneas de abastecimiento a las islas, con la ayuda de diferentes países sudamericanos y sobre todo de Chile. La evaluación de la embajada de Londres sugería que la diplomacia británica ahora intentaba ganar tiempo mediante negociaciones estériles para permitir el refuerzo de las islas, de modo que las futuras protestas argentinas pudieran ser ignoradas. [...] Se apreciaba que los refuerzos británicos podían llegar por lo menos el 4 de abril. De ahí la necesidad de la acción urgente [argentina] (Gamba y Freedman. *Señales de Guerra*.

Pág. 90)

80. La empresa Georgias del Sur SA presentó una nota al embajador británico, en el cual le recordaba la génesis de su contrato y la legalidad de sus procedimientos, a la par que con la firma de sus apoderados publicó un comunicado de prensa haciendo pública dicha nota y la relación puramente comercial con la firma Salvensen, todo ello con pleno conocimiento y autorización de autoridades británicas (R. Moro. *La Trampa*. Págs. 129 y 130). En el fascículo anterior, fue el mismo Davidoff quien nos aclaró que la Embajada británica negó su pedido de audiencia al embajador. Esta fue la razón por la cual decidió enviar la nota antedicha.

81. El día 24 se recibió en Buenos Aires una información de Londres que daba particulares detalles de las discusiones en el Parlamento del día anterior. Sorprendió por sus alcances lo expresado en su discurso por el señor Luce [ver fascículo anterior, punto 69], quien hizo especial hincapié en los siguientes aspectos: a. El compromiso del gobierno británico para apoyar o defender a los isleños y sus territorios con toda su capacidad; b. La imposibilidad de que hubiese algún cambio en las islas sin el consentimiento de los isleños. Sus deseos eran primordiales. Además, no se haría nada sin el consentimiento de esa Cámara; y c. La existencia de una fuerza británica en el área, además del Endurance (Informe Rattenbach, punto 222).

82. A propósito de las reuniones en el Parlamento, Costa Méndez refiere en su libro citado (Pág. 141): “En la mañana del día 24 llegamos a ciertas conclusiones, que fueron éstas: Londres había atribuido una importancia desmedida y desproporcionada a los hechos; a) Esto no nos parecía espontáneo, ni el producto de una actividad periodística casual; b) Veámos al Gobernador Hunt como miembro y en ese momento conductor del Committee de las islas y como protagonista importante en dos aspectos: en señalar que el hecho era producto de una decisión del gobierno argentino y que constituía un anticipo de un invasión directa de las

sigue en p. 4

DEL 24 AL 28 DE MARZO DE 1982 - OPERACIÓN AZUL

Efemérides

viene de p. 3

Malvinas; en indicar que era el momento para asumir una actitud de ira, para proclamar con más firmeza que nunca los derechos de los isleños y estimular sus sentimientos anti-argentinos y, finalmente, para militarizar las islas. Por supuesto, poco sabíamos de las conversaciones y reuniones íntimas que tenían lugar en Londres. Podíamos intuir, y algunos artículos periodísticos nos daban la pauta, que los intereses vinculados a la Compañía habían movido al Comité de las Islas; que éstos, a su vez, habían tomado contacto con sus viejos y permanentes aliados y amigos. El Parlamento, movido por estas fuerzas, estaba dispuesto a exigir la congelación de la disputa y el despliegue de fuerzas en el Atlántico Sur.”

83. El 24 de marzo, llegaron a las Georgias del Sur infantes de marina a bordo del HMS Endurance y se instalaron en el puesto de observación de la Exploración Antártica británica que dominaba la bahía de Leith. El segundo día de observación vieron al ARA Bahía Paraíso (Gamba y Freedman. *Señales de Guerra*. Pág. 92).

84. Toda la estrategia argentina comenzaba a desintegrarse. Los británicos recuperaban la iniciativa. La Junta comenzó a inquietarse ante la posibilidad de que pronto tuviese que afrontar un hecho consumado en el Atlántico Sur. La evaluación de la embajada en Londres sugería que la diplomacia británica ahora intentaba ganar tiempo mediante negociaciones estériles para permitir el refuerzo de las islas, de modo que las futuras protestas argentinas pudieran ser ignoradas (Gamba y Freedman. *Señales de Guerra*. Pág. 90). “[...] utilizando el incidente de las Georgias,

Londres decidía la no negociación con la Argentina y el envío de una flota de guerra a nuestras aguas, como quedó plasmado el día 23 de marzo en las palabras del canciller Carrington y su ministro Luce ante el Parlamento. Georgias había quedado atrás, claramente el objetivo era Malvinas (Robert Headland. *Hostilities in the Falkland Islands Dependencies*. March-June 1982. *Polard Record*, 21(135):549-58, 1983).

85. Reunión de la Junta militar del 24 de marzo. Relata Costa Méndez: “A las 11 de la mañana, el presidente Galtieri me llama y me pide que me traslade enseguida al Comando de la Armada. [Una vez allí] me dijo: “Lo hemos llamado porque los informes que reciben las tres fuerzas, de la zona del exterior y del interior, nos llenan de preocupación. Ordenamos a fines del año pasado a un grupo formado por un oficial representante de cada fuerza que estudiara la posibilidad de una rápida ocupación de las islas, para el caso que las circunstancias la hicieran necesaria; nos preguntamos ahora si no es el caso de examinar esa posibilidad y poner en ejecución ese plan. Describí la situación y enuncié las siguientes conclusiones: las negociaciones han alcanzado, sin duda, su punto más bajo; me atrevería a pensar que las negociaciones acerca de la soberanía en los términos en que se han desarrollado hasta ahora, establecidos por las Naciones Unidas y aceptados por la Argentina, están a punto de finalizar o de ser congeladas por un largo tiempo, situación que la Argentina no puede admitir sin grave detrimento para sus derechos; los británicos han comenzado a desplegar sus fuerzas en la zona. [...] Dije a continuación que un hecho que en su comienzo sólo parecía constituir un problema administrativo ha sido convertido por Gran Bretaña en un incidente político y militar grave. [...] Necesitábamos dar solución al incidente Georgias sin retirar a los obreros, de forma tal que el retiro no afectara nuestros derechos. A la vez, era también necesario que la solución coincidiera con una reanudación de las negociaciones sobre disputa de la soberanía o por lo menos con una declaración británica que negara su decisión de congelarla. Por último,

era preciso tener la seguridad de que la situación no sería utilizada por Londres para crear la ‘Fortaleza’ Malvinas. [...] Los integrantes del Comité Militar habían asumido en la reunión informal celebrada el día 24 una posición firme y precisa. El almirante Anaya lideraba el grupo (*Malvinas. Esta es la historia*. Págs. 141 y 142).

86. El día 24 de marzo, se reunió nuevamente el Comité Militar en el Edificio Libertador, a efectos de analizar nuevamente el incidente Georgias, resolviéndose: a. El gobierno no retirará a los ciudadanos argentinos que fueron a trabajar a Georgias; b. Desembarcar el Grupo del ARA Bahía Paraíso para proteger al personal que está en Leith e impedir que sean reembarcados por el Endurance; c. Si el Endurance reembarca al personal argentino y los lleva a Malvinas, se analizará la situación antes de ordenar la interceptación con las corbetas; d. En ese día, el embajador británico se entrevistó tres veces con el canciller y recibió la información de que los trabajadores no serían retirados de Puerto Leith, y que no se permitiría su evacuación por la fuerza. El embajador propuso la alternativa “que se traslade a los obreros a Grytviken todos juntos o por tandas para legitimar su presencia” (sellados). El canciller manifestó que “no era necesario” por el Acuerdo de Comunicaciones de 1971 (Pág. 55 del Informe de los Comandantes). En esa misma reunión y teniendo en cuenta las informaciones provenientes de Londres durante las últimas 48 horas, se resolvió que el día 26 de marzo, el comandante del Teatro de Operaciones Malvinas expusiese ante el Comité Militar las fechas más tempranas y aceptables para considerar la ejecución de la “Operación Azul” (Informe Rattenbach, puntos 231 y 232). Costa Méndez comenta en su libro ya referido que dio al embajador británico otra opción: “que los hombres [de Davidoff] hicieran sellar la Tarjeta Blanca que llevaban, aún cuando quedara bien claro que el Acuerdo del ’71 no obligaba a los tenedores de tal documento a cumplir ese sellado formal. El embajador pareció recibir bien esta propuesta. Pero no le prestó conformidad, ni siquiera anticipó una actitud favorable de su gobierno. Dijo que debía consultar” (Pág. 146).



Preparativos de guerra- John Nott conversando con el comandante de la Task Force, el almirante Fieldhouse.

La petición a la Casa de los Comunes del 24 de marzo

Virginia Gamba en su libro *The Falklands/Malvinas War* señala un factor clave que vino a confirmar los rumores que la Junta por entonces tenía de la partida de una pequeña Task Force en dirección al Atlántico Sur. “Se trató de las muy preocupantes noticias provenientes del Parlamento. El 24 de marzo, 90 de sus miembros presentaron una petición a la Casa de los Comunes titulada *The Falkland Islands*” (Pág. 126). El mismo hecho es señalado por el Informe Rattenbach (punto 228): “Lo que sin embargo impresionó más [a la Junta] el día 25 de marzo, fue la recepción de una información con respecto a un texto moción presentado el día 24 de marzo en la Cámara de los Comunes. El cable 656 de Londres retransmitió el mismo texto: ‘Título del texto moción: Las Islas Falkland. Se pide: Que esta Cámara, estando sumamente preocupada por las implicaciones evidentes como resultado del desembarco de un grupo de personas en las Georgias del Sur—dependencia de las Islas Malvinas—llevado allí por un barco de transporte naval argentino, pide al gobierno de su Majestad que dé todas las seguridades de que SE MANTENDRÁ EN ESTACIÓN EN EL ÁREA UNA FUERZA DE LA MARINA REAL LO SUFICIENTEMENTE FUERTE COMO PARA REPELER CUALQUIER INTENTO DEL GOBIERNO ARGENTINO DE ANEXAR ESTA COLONIA BRITÁNICA A LA FUERZA. Además, pide al Gobierno de Su Majestad que declare en términos inequívocos que la soberanía de las Islas Malvinas no será transferida a ningún gobierno extranjero, a menos que así lo pidan los isleños por medio de un referendo’. La moción dotó al supuesto envío coordinado de buques desde Montevideo, Punta Arenas, Caribe y Gibraltar (ver recuadro “La pequeña Task Force del día 25, el 2 de abril y la legítima defensa”) una función precisa y definida: la de “mantener en el área una fuerza de la Marina Real lo suficientemente fuerte como para repeler cualquier intento del gobierno argentino de anexar esta colonia británica a la fuerza.”

➤ La pequeña Task Force del día 25, el 2 de abril y la legítima defensa

Cuando la Comisión Rattenbach preguntó a Costa Méndez sobre las fuentes en las que la Junta se basó para responder a la amenaza militar británica, este “dio a entender que la información no era demasiado sólida. ‘La flota se moviliza después, pero hay un movimiento de barcos de guerra que podría significar el comienzo de la militarización pacífica –por llamarlo así– de Malvinas’. La creencia de que Gran Bretaña ya se estaba movilizándose cuando la Argentina decidió ocupar las islas se vio reforzada después por la intensidad y la velocidad de la movilización que más tarde sobrevino” (Gamba y Freedman. Ob. Cit. pág. 93). A propósito, resulta interesante conocer lo siguiente: “El 21 de marzo, cuarenta infantes de marina estaban siendo despachados por vía aérea a Montevideo, para cumplir con el reemplazo en la guarnición de Stanley. El HMS Endurance tenía que transportarlos a las Malvinas [pero estaba afectado al incidente de las Georgias]. Como el buque de abastecimiento RRS Biscoe estaba en ese momento en Montevideo, [...] la BAS aceptó y el 23 de marzo el barco partió del Uruguay en dirección a Malvinas. [...] Por su parte, otro buque de abastecimiento, el RRS Bransfield, partió de Punta Arenas el 25. Estas dos

partidas fueron informadas a Buenos Aires y merecieron publicidad en la prensa argentina” (Roger Perkins. Operation Paraquat: The Battle for South Georgia. Págs. 52 y 92). Asimismo, “sendos buques de guerra británicos y un submarino nuclear estaban en camino al Atlántico Sur. Rumores e informes de prensa describían una pequeña fuerza compuesta por el HMS Exeter (en el Caribe) y al menos 10 buques en Gibraltar (Virginia Gamba. The Falklands/Malvinas War. Pág. 126). “Cuando los participantes argentinos mencionan los datos de inteligencia recibidos el 25 de marzo como factores críticos de la decisión de invadir, debe suponerse que se refieren a estos dos navíos desarmados.” (Michael Charlton. The Little Platoon. Pág. 114). ¿Qué ocurrió en verdad? La partida del Biscoe y el Bransfield fue correcta. El Exeter, que por entonces patrullaba las costas de Bécice, recién sería despachado a Malvinas el 5 de mayo (David Brown. The Royal Navy and the Falklands War. Pág. 145). En cuanto a las fragatas y destructores de Gibraltar, Londres examinó su envío el 29 de marzo. Parte de este grupo de naves se puso luego a disposición del contralmirante Woodward. Más bien y conforme detallan Gamba y Freedman (Ob. Cit.

Pág. 94) además de los buques Biscoe y Bransfield, se decidió “enviar inmediatamente al Atlántico Sur la nave auxiliar de la Royal Navy, el Fort Austin, así como un submarino nuclear de modo que llegase a las Malvinas hacia el 13 de abril”. Según el Informe Franks (punto 213), el Fort Austin partió el día 29 de Gibraltar. Dicho buque dedicado al abastecimiento de combustible y alimentos se volcaría a la provisión tanto del Endurance como al de otras naves. Asimismo, el Biscoe habría de llegar a Puerto Argentino el 30 de marzo, desembarcando unos 42 infantes de marina que se sumaron al destacamento originario. A todo esto sumar también lo descrito en los cuadros “La petición a la Casa de los Comunes del 24 de marzo” y “Submarino nuclear en camino. El lobby y la prensa”. Entonces, ¿existió o no una amenaza inminente de militarización británica a partir del 25 de marzo? La respuesta queda a criterio del lector, aunque sepa que una respuesta afirmativa convierte a la Argentina en la agredida y al accionar del 2 de abril en un acto de legítima defensa. De hecho, así falló la justicia argentina el 26 de julio de 1988 (Causa N°59 – Fiscal de Cámara, Luis Gabriel Moreno Ocampo).

87. Hacia la noche del 24 de marzo, el embajador británico en Buenos Aires fue citado por el doctor Costa Méndez, quien le comunicó que tenía grandes dificultades, particularmente con el Almirante Anaya, para tomar alguna medida ante la amenaza de fuerza que implicaba la presencia de HMS Endurance. El doctor Costa Méndez afirmó que lo había tranquilizado saber que el Endurance había zarpado en dirección a Grytviken en lugar de Leith, y que trataría de persuadir al señor Davidoff para que organizara la retirada del grupo, quizás en un buque de investigaciones científicas que se encontraba en la zona, pero no estaba seguro de tener éxito (Informe Franks, punto 191).

88. El 25 de marzo se recibió información en Londres sobre el envío de buques de guerra argentinos para evitar que el HMS Endurance evacuara a los argentinos de Leith y sobre el despliegue de más buques a fin de interceptar el Endurance, si fuera necesario, entre las Georgias del Sur y las Islas Malvinas. Más tarde ese día el Endurance



Lobby naval y la guerra - Nick Barker, capitán del Endurance, cuenta en sus memorias su oposición al desguace del buque. El 1º de abril anotó en su diario: “¿Por qué el Ministerio de Defensa no escuchó mis advertencias? Por qué no se repitió la estrategia de 1977?”

informó que un segundo buque argentino, el Bahía Paraíso había llegado a Leith y estaba en proceso de carga.

Hacia la noche, el Endurance informó sobre la presencia de tres buques de desembarco y un helicóptero militar entre el Bahía Paraíso y el espigón en Leith (Informe Franks, punto 193).

89. Durante la mañana del 25 de marzo, se reunió por primera vez el Gabinete británico desde el comienzo de la crisis. El Foreign Office recibió la noticia del arribo del Bahía Paraíso. Durante la tarde, fueron avistadas tres lanchas de desembarco y un helicóptero militar, y también la insignia del jefe principal del Escuadrón Antártico de la armada argentina. Se supuso, erróneamente, que tenían orden de impedir que el HMS Endurance evacuara a los trabajadores, o bien, si así se les ordenaba, que interceptasen al navío británico en ruta a Stanley. Ahora que el tema congregaba la atención de los principales ministros, se contempló por fin la posibilidad del enfrentamiento. El gabinete coincidió que al regreso de Nott, secretario de Defensa, de una reunión de la OTAN en los Estados Unidos, quizás fuera necesario reconsiderar el retiro del HMS Endurance (Gamba y Freedman. Ob. Cit. Página 85).

90. Costa Méndez relata en su libro que durante la primera de las reuniones mantenidas el día 25 con el embajador británico, este leyó en voz alta un mensaje de Lord Carrington que decía: “El gobierno británico estaba comprometido públicamente a que los argentinos abandonaran Leith.” Para el canciller argentino, esta frase llevaba implícito que “el gobierno había asumido frente al Parlamento el compromiso de que los argentinos se retirarían de las islas. Ello indicaba que había que encontrar un medio para que ese retiro tuviera lugar; si ello no ocurría, el gobierno no cumplía con el Parlamento. De allí la segunda frase del mensaje de Lord Carrington, en la que expresaba que si

➤ ¡Submarino nuclear en camino! El lobby y la prensa

La Agencia ITN (inducida por el Servicio de Inteligencia Naval Británico) difundió que el submarino nuclear Superb había sido despachado al Atlántico Sur, el 25 de marzo. La filtración fue considerada útil por el Ministerio de Defensa, que no la desmintió. Lord Carrington expresaría luego que ese movimiento no fue consultado con el Foreign Office, cosa que fue verdad. Pero había otros intereses que propugnaban lo contrario, en particular los de la Royal Navy: la falsa información aludida tenía justamente la intención oculta de lograr el efecto de alarmar a los conductores argentinos. La responsabilidad e intencionalidad de la cartera de Defensa quedó corroborada por Sir Krank Cooper, subsecretario de Defensa, ante un comité del Parlamento al que expresó (haciendo un guiño pícaro): “Me pareció que era un episodio sumamente útil, porque estaba seguro de que los argentinos pensarían que el HMS Superb había salido para las islas Falkland” (Rubén Moro. La Trampa. Pág. 131). Por su parte, el historiador oficial británico Lawrence Freedman señala en su libro *Official History of the Falklands Campaign* (Vol.1. Pág. 203): “El 26 de marzo, el Superb dejó Gibraltar y comenzó una tarea totalmente diferente a la que venía realizando. [...] La prensa asumió que este cambio obedecía en realidad a su convocatoria para la campaña en el Atlántico Sur. El Ministerio de Defensa ni confirmó ni rechazó lo expresado por la prensa.” Lawrence confirma, asimismo, la convocatoria del submarino Splendid, el 29 de marzo, el cual se terminó despachando a Malvinas el 1 de abril, junto a un segundo submarino, el Spartan” (Pág. 202). Y acá una conclusión de Freedman que bien sintetiza el título del presente apartado: “Si bien el concepto del envío [de los submarinos] buscaba en un comienzo ser una operación encubierta, de tal manera de no aparecer como provocativa, la obligación de reasegurarle al Parlamento y a la prensa que una acción firme se estaba tomando llevó a que el envío de los submarinos se filtrara en la prensa el 30 de marzo.”

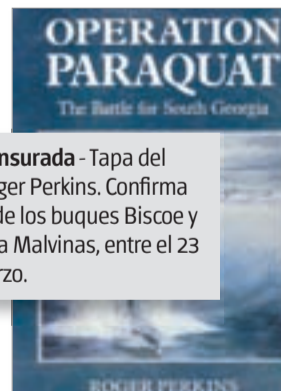
los argentinos se retiraban y se dirigían a Grytviken, allí se les podría dar permiso y documentación adecuada para su inmediato retorno a los efectos de que completaran el trabajo de demolición que habían emprendido. No decía qué documentación sería necesaria. No podía decirlo por escrito; ello debería ser formulado verbalmente por el embajador. Decía que todo esto era difícil para el gobierno británico pero que si los argentinos dejaban Leith, el gobierno podría satisfacer al Parlamento.” Finalmente, el embajador leyó a Costa Méndez la última parte del comunicado: “Usted debe explicar que esta proposición representa un máximo esfuerzo de buena voluntad de nuestra parte para evitar una situación que aparece dirigida hacia la confrontación.” “Otra vez –opina el argentino en su libro– en forma indirecta y velada, una amenaza y una intimidación.

Por último, un mensaje alentador [por parte del Embajador británico]: ‘Usted podrá añadir que apreciamos la sugerencia (se refería a la sugerencia argentina de que los obreros fueran de Leith a Grytviken para simplemente hacer conocer su presencia en la Isla y completar, más acabadamente aún, si cabe, su encuadramiento en el Tratado de 1971), que constituye una iniciativa imaginativa y de buen gobierno de parte de ellos’” (Costa Méndez. Ob. Cit. Págs. 146, 147 y 148). Con estas palabras, Lord Carrington admitía la actitud negociadora de la Argentina. Aquí la máxima concesión que otorgó la Junta: el viaje a Grytviken de los obreros de Davidoff y la exhibición de las Tarjetas Blancas con su eventual sellado.

sigue en p. 9



Conferencia de prensa - El canciller Nicanor Costa Méndez denunciando el envío de buques y submarinos británicos a las islas.



Historia censurada - Tapa del libro de Roger Perkins. Confirma los envíos de los buques Biscoe y Bransfield a Malvinas, entre el 23 y 25 de marzo.

ENTREVISTA A VIRGINIA GAMBA *

Federico Bernal
malvinas30@tiempoargentino.com

A su juicio, ¿cuáles fueron las semanas más cruciales de la guerra?

—Sin duda, las semanas del 9 al 25 de marzo de 1982. Durante esos días se desarrolla la crisis de las Georgias del Sur, partiendo de un hecho que fue manipulado y exacerbado desde Londres y Puerto Stanley hasta convertirse en una agresión real contra la Argentina.

—¿Qué pasó?

—Para explicar el cómo y el qué, primero es necesario que se entienda que la Guerra de las Malvinas no fue una guerra solamente entre dos actores. Pocas guerras lo son: hay muchos intereses y muchos actores en momentos de transición, de crisis y de conflicto. La gente suele pensar en la Guerra de Malvinas como una conflagración entre dos actores y se olvida que la discordia se repartió en tres bandos. Hubo un tercer actor en esta lucha que sería posible decir que fue el principal causante de la tensión que desembocó en guerra: el Falkland Islands Committee o grupo de presión de las islas Falklands. Este grupo no ha sido acusado de iniciar la guerra, pero se lo tendría que haber hecho si en la Argentina no hubiese primado la desmalvinización que no nos permitió enfocar el esfuerzo de la posguerra dentro de la transición democrática.

—¿Qué es el Falkland Islands Committee?

—Es un grupo de personas con altísimas conexiones políticas y con muchos recursos económicos que siempre aspiraron a que se consolide el Imperio Británico en el Atlántico Sur. El grupo fue creado en Londres en 1968 por un influyente abogado y ex funcionario de Estado, William Hunter Christie. Yo relato la historia del impacto negativo que tuvo este hombre y su grupo sobre las negociaciones anglo-argentinas por Malvinas en mi primer libro *El Peón de la Reina* (Sudamericana 1984). Como lo manifiesta el diario inglés *The Guardian* en su artículo del 19 de junio de 1982 (a días de la rendición de Puerto Argentino), Hunter Christie, imperialista a ultranza (estamos hablando de una era donde el sistema de “castas sociales” inglesa estaba en su apogeo en ese país), se enteró por sus contactos de alto nivel en el Ministerio de Defensa inglés de que Argentina y Gran Bretaña habían avanzado muchísimo en la negociación por la soberanía de las Islas Malvinas, Georgias y Sándwich del Sur. En efecto, cuando Inglaterra aceptó poner a las Malvinas en su lista de territorios a descolonizar y acató la resolución pertinente de las Naciones Unidas en 1965, Londres negoció con seriedad la

“Si Londres hubiese aceptado que los obreros sellaran sus Tarjetas Blancas y no sus pasaportes, se podría haber evitado la guerra”

Es autora de los libros *El Peón de la Reina*, *Estrategia, Intervención y Crisis*, *The Falklands/Malvinas War* y *Señales de Guerra* (con Lawrence Freedman). Asegura que “para explicar cómo y qué pasó, es necesario entender que Malvinas no fue una guerra solamente entre dos actores”.



Conferencia internacional- Virginia Gamba, disertando en memoria del asesinado primer ministro sueco Olof Palme. Con respecto a Malvinas, desde Gran Bretaña, luchó en soledad contra la desmalvinización durante décadas. A partir de 2003, dejó de estar sola.

soberanía basando su estrategia en las salvaguardas de los isleños en base a sus intereses como lo expresara la resolución ONU de 1965. Tres años después estaba todo listo para la firma de cesión con los intereses de los habitantes totalmente considerados por ambas partes. Informado Hunter Christie de que estaba a punto de firmarse la cesión de la soberanía, movilizó sus altísimos contactos y creó un grupo de personas con intereses compartidos con su visión del futuro del imperio. Ese compacto y poderoso grupo se llamó el Falkland Island Committee y estuvo pago y conformado por los directivos y dueños de la única compañía monopólica de las islas: la Falkland Islands Company (FIC). Entre sus dueños e interesados estaban miembros de la aristocracia, como ser Lord Buxton y Lord Shackleton, pero también había miembros del servicio civil inglés

(funcionarios de carrera afectados a varios ministerios como ser Defensa y Relaciones Exteriores). Además Hunter Christie se alió con un periódico conservador, el *Daily Express*, para difundir las acciones del grupo en la prensa. Las negociaciones de 1968 dejaron como consecuencia la creación de un comité destinado a actuar en el Parlamento; comité que se ampliaría en 1973, pasando a llamarse United Kingdom Falkland Islands Defense Committee.

—Y de los “intereses” pasaron a los “deseos”...

—Con miembros del comité controlando en su totalidad la economía de las islas (ya que la FIC era la única empleadora en las islas, a pesar que sus dueños vivían en Londres), con entrada tanto en la Cámara de los Comunes como en la de los Lores, y con un diario sirviendo de apoyo a sus maniobras, Hunter Christie

orquestró un escándalo en el Parlamento inglés en 1968 con el objetivo de arruinar la negociación por la soberanía con la Argentina y lo logró. Es gracias a él que el Foreign Office informó a nuestra embajada en Londres que “debido a la tormenta mediática y la política acaecida (en el Parlamento), el gobierno inglés abandonaba la postura de negociar con los intereses de los isleños en mente y se abocaría ahora sólo a cumplir sus deseos.”

—¿Y por qué todo esto hace a la crisis de las Georgias?

—Porque después del primer éxito del grupo manipulando a la política inglesa en todo lo relativo a las Malvinas a partir del '68, Hunter Christie siempre buscó el mismo tipo de efecto cada vez que la Argentina perseguía negociaciones en forma pacífica con Inglaterra. Pasó en 1976 y pasó en 1981 y volvió a suceder en

1982. Todas las veces que el grupo aplicó presión contra la Argentina, logró convencer al gobierno inglés de cambiar las políticas que estaba aplicando con nuestro país en las negociaciones de turno.

—¿Qué hicieron en 1981?

—En mayo de 1981 el Grupo de Presión contaba con nuevos y poderosos miembros y aliados: el gobernador de las Malvinas Rex Hunt y el capitán del HMS Endurance N. Barker, los Lores Buxton, Shackleton, Mottistone y Farr entre otros, el Almirante Henry Leach. También se puede pensar que algunos funcionarios del Ministerio de Relaciones Exteriores como Richard Luce y el secretario de la embajada británica en Buenos Aires, Sr. Hickson, eran igualmente favorables a sus designios. Además todavía sostenían la alianza estratégica con los periódicos conservadores ingleses en general y con el *Daily*

Express en particular. Para esa fecha se había establecido firmemente el control del Grupo de Presión tanto en las islas como en Londres. La mayoría de los miembros permanentes del grupo eran también dueños o poseían acciones de la Falkland Island Company y tenían intereses especiales en el desarrollo de la campaña antártica inglesa a través de los directivos del British Antarctic Survey (BAS). El enlace con el grupo de presión en las islas estaba manejado por los encargados de la compañía monopólica FIC y de otros miembros que viajaban con asiduidad a las islas. Debido a la crisis política y económica inglesa de 1981, en mayo de ese año, la debilitada primer ministro Thatcher adoptó decisiones repudiadas por su propio partido: reducir considerablemente la Armada Británica (incluyendo su portaaviones HMS Invincible que fue vendido a Australia), retirar en forma permanente al British Antarctic Survey de las Georgias del Sur, y retirar al HMS Endurance de las Falklands, junto a sus dos buques de apoyo y sin reemplazarlos. En las discusiones áspers por los recortes navales que se dieron en Londres entre mayo y septiembre de 1981, la señora Thatcher tuvo que echar a su ministro de defensa, el ultraconservador Francis Pym (el mismo que sería nombrado ministro de Relaciones Exteriores inglés el 3 de abril de 1982).

–Entonces la Royal Navy también formó parte del Grupo de Presión...

–Es claro que los intereses políticos y económicos de la industria militar naval británica, de la Armada Real y del BAS, fueron amenazados por estos recortes. Esto los hacía potenciales aliados del grupo de presión de Hunter Christie. Este grupo, ahora ampliado por comunes intereses, consideraba que el tiempo se les estaba acabando porque después de mayo de 1982 no podrían recuperar la presencia perdida en el Atlántico Sur. El grupo se puso como objetivo asegurar que cualquier movida británica diplomática no sólo estuviese en función de la autodeterminación de los isleños sino también en función de fortalecer (en vez de debilitar) la presencia militar y científica de Inglaterra en los mares del Atlántico Sur. Todo ello debía lograrse antes del anunciado retiro de las fuerzas navales y científicas de la zona de Malvinas y Georgias. Subrayo: “antes”.

–¿Y se abocaron a que “algo” sucediera “antes”?

–Efectivamente. “Algo” debía suceder “antes”, entre los meses de septiembre de 1981 a mayo de 1982 a los efectos de revertir esa indeseable situación. Y ese “algo” tendría que ser lo suficientemente fuerte como para que la Dama de Hierro diera el brazo a torcer en relación a Malvinas. Ese “algo” no era provocar a la Argentina a una guerra, sino más bien fortificar las Islas Malvinas militarmente, hacerlas totalmente independientes de contacto con la Argentina, y negociar con los vecinos de Argentina

una línea logística alternativa. No se debía volver a aceptar ninguna negociación con nuestro país fuera de la autodeterminación isleña. Es más, las negociaciones deberían reanudarse recién cuando las islas hubiesen sido reforzadas militarmente, de tal manera de evitar cualquier reacción militar de Argentina frente a la marcha atrás de tantos años de negociación.

–¿Cuáles fueron las acciones para convertir a Malvinas en la “Fortaleza Malvinas”?

–El comité de las islas comenzó la búsqueda de oportunidades para generar esta situación a mediados de 1981. Se registran por lo menos tres acciones realizadas por el Grupo de Presión con este fin entre septiembre de 1981 y marzo de 1982. Primero, sumaron a su esfuerzo a importantes líderes de la Armada Británica, que intentaban salvar sus buques del exterminio (esto está claramente reflejado en el Informe Franks, párrafo 112). Segundo, el enlace del comité de presión en las islas, junto con los directivos de la Falkland Islands Company (la compañía monopólica) cambiaron la conformación del Consejo Legislativo de las islas en octubre de 1981, endureciendo al conjunto y controlándolo (Informe Franks, párrafos 106 al 113). Así se explica el escándalo en las Cámaras de los Lores y los Comunes de diciembre de 1981.

–Justo cuando se suponían las negociaciones bilaterales de Ginebra, ¿no?

–Exacto. La generación del escándalo en el Parlamento inglés coincidió con una fecha acordada entre las cancillerías inglesa y argentina para la ronda de negociación sobre Malvinas a tener lugar en Ginebra durante esa semana. Lo curioso es que a último momento, y debido a cambios de gobierno en la Argentina en la misma semana, se pospone esta negociación de diciembre del '81 al mes de febrero de 1982, con lo cual la maniobra de “plantar” un escándalo en el Parlamento inglés la semana de la negociación original cayó en el vacío. Es importante, por lo tanto, leer con mucho detenimiento las minutas del debate en las cámaras de los días 14 al 16 de diciembre de 1981, donde los miembros del lobby de las islas, como ser el señor Farr, Lord Buxton, Lord Mottistone, muestran claramente que ya existía para esa fecha una alianza entre algunos altos miembros de la Marina Real, el Comité y la Compañía FIC, así como con los directivos de la British Antarctic Survey. En los debates de diciembre, este grupo de presión ampliado exigió “anular todas las conversaciones futuras con el gobierno argentino sobre el destino de las islas y lanzar una nueva era de cooperación entre el gobierno inglés y los isleños” (Debate Farr, Cámara de los Comunes 16 de diciembre 1981). Por su parte Lord Buxton (conectado a Hunter Christie por sus intereses en la BAS, así como la FIC) pidió la permanencia del HMS Endurance en las islas, diciendo: “no es el barco

El Falkland Islands Committee y la violación a la Resolución 2065

El 21 de mayo de 1994, el Consejo Consultivo de la colonia británica en las Islas Malvinas confería a William Hunter Christie el título de “Libertador Honorario de Stanley, capital de las Falkland Islands”. Tal reconocimiento estaba justificado. Veamos el porqué según la explicación que *The Guardian* brindara en un artículo del 19 de junio de 1982: “El abogado William Hunter Christie, ex miembro del Ministerio de Relaciones británico, al comienzo de 1968 fue informado por una fuente secreta dentro del Ministerio de Defensa inglés sobre las negociaciones que se realizaban entre la Argentina y Gran Bretaña por la soberanía (de acuerdo a la resolución de la ONU de 1965). La fuente indicó a Hunter –gran admirador de las islas y de su modo de vida– que se estaba a punto de concretar el reconocimiento de la soberanía argentina. De inmediato Hunter Christie fue a persuadir a la Falkland Islands Company de establecer un Comité para mantener las islas bajo el absoluto dominio y soberanía de Gran Bretaña. Luego, el abogado dio instrucciones a un puñado de parlamentarios conservadores para debatir el tema en el Parlamento y, además, preparó información que colocó en los medios de difusión en una campaña publicitaria. La página primera del Daily Express se convirtió así en el arma principal de la campaña que arruinó y congeló la negociación que efectuaban los dos gobiernos de acuerdo con la resolución de la ONU. [...] El escándalo que se produjo en Londres obligó a que un ministro del Ministerio de Relaciones Exteriores llamara al embajador argentino en Londres donde se le indicó que, si bien Inglaterra había prometido cuidar de los intereses de los isleños (las palabras de la ONU), debido a la tormenta política que se había desatado en las Cámaras de los Lores

y los Comunes, el gobierno de su Graciosa Majestad no podía aparecer impulsando acciones contra los ‘deseos’ de los habitantes (término rechazado por las Naciones Unidas tres años atrás). En ese caso, contestó el embajador McLoughlin: ‘No ha quedado en claro respecto a si debo negociar con el gobierno inglés, que dice ser soberano en esos territorios, o con 2000 isleños. ¿Con quién debo hablar?’ Eso no tenía respuesta, recuerda el ministro Stewart hoy. ‘Al fin y al cabo –continúa Stewart– no se podía otorgar a 2000 isleños un veto absoluto sobre toda la política exterior británica.’ El artículo periodístico concluye “Los debates de marzo de 1968 demostraron que las Malvinas eran un campo minado político listo para explotar en las páginas principales de los diarios y de encender de forma extraña los viejos instintos imperiales de los conservadores.” El 11 de diciembre de 1968 y ante la Cámara de los Lores, Lord Chalfont –secretario de Estado que en noviembre de 1968 viajó a las Islas Malvinas– expresó ante la avanzada conservadora del Falkland Islands Committee: “Mis lores, hemos consultado el deseo de los habitantes de las Falkland y el resultado de tal consulta es que no desean que la soberanía sea transferencia. Mientras mantengan esta posición, la soberanía no será transferida.” A estas palabras, la baronesa Horsbrugh preguntó: “Mis lores, ¿podría decirnos el noble Lord cuánto tiempo más pretende el gobierno de Su Majestad continuar con las negociaciones [con la Argentina]?” Chalfont respondió: “Mis lores, esa pregunta es imposible de responder. Pretendemos continuar con las negociaciones lo más posible mientras aparenten dar alguna esperanza de éxito [a los argentinos]” (HL Debates - 11 December 1968. Vol. 298 cc532-42).

lo que importa, es la presencia de la Marina Real, la Insignia Naval. El Factor crítico es la Marina Real” (Cámara de los Lores, Lord Buxton 16 de diciembre 1981).

–Y entonces vino el Incidente Davidoff. ¿Cómo entró a jugar el Grupo de Presión en el “incidente” de las Georgias del Sur?

–Como explicamos con gran detalle en nuestro libro *Señales de Guerra* (El Ateneo, 2012), escrito con Sir Lawrence Freedman, el incidente de las Georgias del Sur esta directamente relacionado con la decisión del envío del HMS Endurance a forzar la retirada de los chatarreros argentinos que cumplían con un contrato legal conocido por el gobierno inglés, la embajada británica en Buenos Aires y el gobernador de las Islas Malvinas, Rex Hunt. El hecho de la existencia de un contrato entre Salvensen y Davidoff dejaba mal parado al gobernador Hunt, por una parte, y amenazaba directamente a los miembros del Falkland Islands Committee como de la British Antarctic Survey y la Armada Real, por la otra (sugiero la lectura de mi libro *El Peón de la Reina*, página 118). En mayo del '81 no solamente el Endurance y muchos buques de la Marina Real, incluido su portaaviones, habían recibido la notificación de su retiro, desguace o venta sino también los dos buques de apoyo a la estación científica de la BAS. Asimismo se tomó la decisión

de dismantelar las instalaciones de la BAS en Georgias para septiembre de 1981. La única razón por la cual todavía existían esas instalaciones en el '82 era porque Hunter Christie, Buxton y Luce pusieron fondos propios para retener la instalación por seis meses más, hasta mayo del '82.

–¿Y el contrato de Davidoff apareció como una piedra en el zapato del Grupo de Presión?

–Davidoff tenía un contrato suscrito en 1978 que recién había podido entrar en ejecución en 1981. En ese momento negoció una renovación del contrato (del '81 al '84). Esto no convenía al Grupo de Presión porque significaría que desde mayo del '82 en adelante la única presencia en Georgias del Sur sería argentina, al irse el BAS y no contar logística de apoyo las Georgias desde Malvinas. Ya había argentinos en las Islas Sandwich desde 1976, por lo que el retiro de los tres buques del área (dos de la BAS y el Endurance, además del dismantelamiento de la BAS en Georgias) suponía que la única presencia activa en Georgias y Sandwich sería únicamente argentina. Esto contradecía toda la estrategia del Grupo de Presión en el Atlántico Sur porque haría más difícil retener el interés inglés en las Malvinas. Antes de relatar la semana crucial del incidente de las Georgias, es bueno recordar que no era la primera vez que los chatarreros argentinos iban a las Georgias. Lo habían hecho en

diciembre del '81 y en febrero del '82, siguiendo el procedimiento de informar a la embajada británica el día de zarpada y el buque que los llevaría. En los viajes anteriores al de marzo, el gobernador Hunt había intentado oponerse a los viajes de Davidoff, pero recibió instrucciones precisas de Londres y de la embajada en Buenos Aires de no exagerar el asunto. La presencia argentina en Georgias, por lo tanto, no era nueva ni para los ingleses ni para Hunt ni para el BAS. Se tiene evidencia incluso de que los miembros del BAS en Grytviken tuvieron un partido amistoso de fútbol con los argentinos durante su segundo viaje en febrero 1982.

–¿Pero no fue que el 23 por la noche se le avisó a Costa Méndez que el Endurance quedaba en Grytviken [ver “Efemérides”, fascículo 4º, punto 74]? ¿No hubiese sido mucho mejor en ese momento que la Junta ordenara el regreso del Bahía Buen Suceso, en paralelo a ordenar al ARA Paraíso detener su marcha hacia Leith?

–Reitero, una guerra seguida al minuto desde una distancia de miles de kilómetros de las capitales de los decisores de ambos bandos en 1982, donde no existían ni celulares ni Internet, dependía de mensajes que eran enviados por

sigue en p. 8

ENTREVISTA A VIRGINIA GAMBA *

viene de p. 7

tandas de lugar a lugar. La gente olvida que en esta guerra existieron cuatro usos horarios y que todas las partes registraron sus decisiones y acciones en horario local. Señalo esto porque cuando la Junta Militar se reunió el día 23 a la mañana, fue con anterioridad a cualquier información que Costa Méndez tuviese sobre la decisión de último momento de Carrington de hacer que el Endurance cambiara su orden para detenerse en Grytviken (en vez de trasladarse a Leith a extirpar a los argentinos, esta última, orden original que tenía al zarp de Stanley). Las reuniones parlamentarias en Londres ocurrieron más o menos a la misma hora en que se estaba reuniendo la Junta, ya que Londres está a cuatro horas de diferencia hacia adelante y no hacia atrás en función de Buenos Aires. Cuando se avisa a Costa Méndez que el compromiso británico era frenar la expulsión y darle algún tiempo a la Argentina para retirar por sí misma a los obreros, esto ya era entrada la noche del 23 y el Bahía Paraíso estaba navegando hacia las Georgias, donde llegaría al día siguiente.

-¿Y el 24?

-El 24, cuando se vuelve a reunir la Junta para discutir el avance de la situación, Costa Méndez envía una propuesta a Londres pidiendo, de ser posible, una nueva opción. Esto es, que se sellen las Tarjetas Blancas de los obreros de Leith en Grytviken. La respuesta de Londres fue que esto no era aceptable a menos que los documentos a sellar fuesen sus pasaportes. En las horas en que se está jugando todo esto, el 24 de marzo, el Bahía Paraíso seguía navegando para proteger a los obreros de una expulsión por la fuerza. El Endurance detenido en Grytviken era parte del compromiso diplomático inglés. La oferta de Costa Méndez del sellado de Tarjetas Blancas en Grytviken era la solución argentina. Pero Gran Bretaña no la acepta y este es un punto clave.

-¿Por qué?

-Porque demandó de facto la auto-expulsión de los obreros de las islas, como si hubiesen cometido un hecho ilegal. La noche del 24 llegó el Bahía Paraíso y en ese momento las fuerzas de ambos lados estaban equilibradas: había el doble de Royal Marines a bordo del Endurance que los que había de marinos argentinos a bordo del Bahía Paraíso. Existían más argentinos que ingleses civiles en las islas en esos momentos. Ambos buques estaban en las Georgias pero en puestos diferentes. Las dos cancillerías estaban hablando pero no lograban un compromiso, mientras que de Londres -a partir de la noche del 23 y durante todo el 24- las noticias en los diarios no paraban

➔ Debates parlamentarios del 16 de diciembre y los lobbistas Farr y Buxton

Mr. Farr preguntó al Lord Privy Seal en qué medida el gobierno de su majestad ha puesto en práctica las propuestas del Informe Shackleton sobre las Islas Malvinas.

Mr. Luce: -El gobierno de su majestad ha examinado cuidadosamente las recomendaciones del Informe Shackleton tras su publicación en 1976. Desde entonces, muchas de las recomendaciones fueron aceptadas y se aplicaron o permanecen a disposición, mientras que otras fueron rechazadas.

Mr. Farr: -¿No es lamentable que muchas de las recomendaciones claves relacionadas con el desarrollo de los derechos de pesca y los minerales no hayan tenido ni la más mínima respuesta de parte de los sucesivos gobiernos británicos? En vista de la urgente propuesta que apareció en el Orden del Día de esta mañana, firmada por 66 honorables miembros, ¿tomará medidas, mi honorable amigo, para poner fin a las discusiones con el gobierno argentino respecto del futuro de las Islas Malvinas, dando lugar a una nueva etapa de cooperación entre el gobierno de su majestad y los isleños de las Malvinas?

Mr. Luce: -Como he dicho antes, muchas de las recomendaciones relacionadas con el desarrollo de las Islas Malvinas ya se han aplicado. Sobre la cuestión concreta de la pesca, si mi honorable amigo está hablando de la pesca costera, existe la posibilidad de que el gobierno de las Islas Malvinas pueda tomar intervención en una encuesta sobre este asunto, aunque las investigaciones realizadas indican que la industria pesquera local considera que actualmente el mercado para la explotación es muy reducido. Con respecto a las conversaciones con el gobierno argentino, se propuso

que las conversaciones entre el gobierno argentino y el gobierno británico se celebraran mañana en Ginebra en presencia de dos concejales de las islas Malvinas. A petición del gobierno argentino las conversaciones fueron aplazadas debido al cambio de gobierno en la Argentina, ocurrido esta semana. Esperamos su solicitud para continuar con las conversaciones. Les corresponde a ellos presentarnos sus propuestas (HC Debates - 16 December 1981. Vol. 15 cc 294-5294). El 4 de febrero de 1976, el destructor argentino Almirante Storni disparó por encima de la proa del buque de investigación Real "Shackleton", a 78 millas al sur del Cabo San Felipe, en las Islas Malvinas. Un día después, en su discurso de la Cámara de los Comunes, Mr. Farr señalaba a propósito del hecho: "Este incidente ha subrayado la importancia de tener una presencia efectiva naval en aquella parte del mundo. Por esta razón, ¿podría asegurarnos el honorable caballero [Ministro de Estado del Foreign Office, Sr. Ted Rowlands] que si el HMS Endurance no será desguazado, entonces será mantenido en servicio en aquella estación, la cual implica una importancia estratégica creciente?" En el próximo fascículo, trataremos en profundidad y con lujo de detalles los discursos de los otros lobbistas parlamentarios del Grupo de Presión. Por lo pronto, algunas palabras de Lord Buxton también en aquel 16 de diciembre: "La bisagra en nuestra posición, en el Atlántico Sur y en la Antártida, y clave de nuestros intereses económicos futuros son por supuesto las Islas Falkland y sus Dependencias. El problema de fondo es que aparentemente no son reconocidas por el gobierno como un importante objetivo de defensa" HL Debates - 16 December 1981. Vol. 426 cc208-37 208).

de hablar de que se tenía que enviar refuerzos al Atlántico Sur, cosa que ya empieza a suceder a partir del 25 temprano.

-¿Por qué la Junta no decidió evacuar a los obreros en el Bahía Paraíso el 25 de marzo?

-La decisión argentina de aguantar en Georgias con el Bahía Paraíso para proteger a los argentinos de una evicción, en un comienzo tenía que ver con el no dañar la posición negociadora argentina en función de dar algún tipo de legitimidad a la soberanía inglesa sobre las islas.

De hecho a esto apuntaba el sellado de pasaportes que Londres ofrecía. Quizás en otro momento y sin estar jugando esta crisis ante el ojo público -particularmente el de Londres- se podría haber encontrado una solución con ambos buques y fuerzas en las islas y posiblemente el sellado de las Tarjetas Blancas con una promesa de que los argentinos abandonarían la zona por un tiempo prudente, libre de buques de esa nacionalidad. Pero se estaba actuando en una pecera de cristal donde el Grupo de Presión de Londres se en-

cargaba de "deslizar" informaciones de las negociaciones secretas que las dos cancillerías mantenían, arruinando así las posibilidades de la diplomacia. En nuestro libro *Señales de Guerra* (páginas 86 a la 90) se puede ver que no era fácil para ninguna de las dos partes formales (el gobierno inglés y la Junta Militar) manejar esta situación. Ambas partes reaccionaron en forma típica a su entorno, en el contexto en el que se vivía y con la información que disponían. Es posible criticar a la Junta de no haber tomado la decisión de evacuar a los

obreros el 25 de marzo con el Bahía Paraíso, pero para entonces Buenos Aires sabía que se reforzarían las islas y sospechaba que una fuerza de intervención británica estuviese en camino como efectivamente sucedió con la llegada de submarinos nucleares casi enseguida después. En fin, no había nada en el contexto diplomático ni político del momento que dejara ver a Buenos Aires un retorno a la situación de statu quo anterior a la crisis. La negociación estaba estancada y las fuerzas navales británicas advertidas, cosa que no iría a cambiar, o por lo menos, no se creía que fuera a cambiar. Sea como fuese, a partir del 26 de marzo, el enfoque de la cuestión cambió porque ya no se concentró más en la situación de las Georgias sino en la preparación para la Operación Rosario.

-¿Qué impidió, vista la escalada británica y de la FIC y del Comité, hacer retornar al Bahía Buen Suceso (BBS) y volver a cargar a los obreros para trasladarlos a Buenos Aires? ¿Falló acá la Junta?

-Supongo que el BBS estaba muy lejos del área para entonces y que el Bahía Paraíso estaba más cerca. Recordemos que el BBS se había ido una vez desembarcados los chatarreros, así que ya tenía por lo menos tres días de navegación fuera del área. Habría que investigar la distancia de la que estaba. Por otra parte, ¿qué garantías tenía Buenos Aires para esa fecha de que la situación retornaría a la normalidad con la partida de los chaterros en las condiciones en que se estaba montando la crisis? Si se iban con el mismo barco de inmediato, ¿no era la demostración de que los contratos de Salvensen y Davidoff eran "ilegales"? ¿Se revertía con esta decisión la situación originada en el Parlamento inglés de ese mismo día? En realidad, el retiro de los trabajadores en la misma nave hubiese sido interpretado siempre como el desbaratamiento de una maniobra encubierta argentina para establecer una base en las Georgias, además de quedar servido para que

➔ El 20 de marzo y las Islas Chagos (Diego García)

En la contratapa del fascículo pasado, el embajador argentino en los Estados Unidos, Jorge Argüello, nos recordaba la cuestión de la isla Diego García y los pisoteados "deseos" de los habitantes originarios por parte de Gran Bretaña. A propósito, en el libro citado de Virginia Gamba, *El Peón de la Reina* (páginas 120 y 121), se cita un extraño, cuando no sospechoso, suceso. Luego del destierro de la población originaria de las Islas Chagos a manos británicas entre 1968 y 1975, sin ningún tipo de compensación económica a las familias desterradas de Diego García y mucho menos la restitución de su territorio, los primeros meses de 1982 atestiguaron un insólito e inédito giro de 180° en la política del Foreign Office y su deseo de arreglar el problema con los habitantes originarios (ilois). En efecto y tal como confirma un interesante trabajo titulado *Diego García, a contrast to the Falklands* (Minority Report N°54): "Si el apuro era

solamente humanitarismo o involucraba el inminente conflicto de las Falklands más el temor a la inevitable comparación que se haría, quedará completamente esclarecido sólo cuando todos los antecedentes sean puestos a disposición de los historiadores. Sea cual fuere la razón, el 20 de marzo de 1982, un grupo de funcionarios británicos voló a Port Louis. Doblaron la oferta del gobierno británico a los iloís, hasta 3 millones de libras esterlinas. Estos dijeron que no. La Gran Bretaña rápidamente aumentó su oferta a 4 millones adicionales a las 650 mil ya pagadas. El gobierno mauricense de ese entonces, encabezado por Sir Seewoosagur Ramgoolan, ofreció ade-



que HMS Endurance de desalojar por la fuerza a los trabajadores argentinos de las Georgias del Sur". ¿Coincidencia?

más tierras por un valor de 1 millón de libras. Una vez más, la oferta fue considerada como un arreglo total y definitivo. En esa ocasión, los iloís aceptaron provisionalmente. Se redactó un documento que firmaron los gobiernos mauricense y británico el 27 de marzo, apenas cinco días antes de que la Argentina invadiera las Islas Malvinas". Sobre la sugestiva coincidencia, Gamba recuerda "que el 20 de marzo fue el día que se dio la nefasta orden al bu-

el Falkland Islands Committee ganara aun más prestigio y pudiese seguir empujando la necesidad de retener en las Malvinas y Georgias una base naval activa, “disuadiendo” a la Argentina al tiempo que prosiguiendo con la política declarada de no negociar con nuestro país ningún aspecto relacionado con la soberanía.

–¿Qué cree que debería haber hecho la Junta en esos días para resolver la crisis de las Georgias que no hizo, sin que por ello se lesionara su posición en la negociación sobre la disputa de soberanía?

–Es muy difícil especular. Creo que si Londres hubiese aceptado que los obreros sellaran sus Tarjetas Blancas el día 24 de marzo y no sus pasaportes, se podría haber evitado la guerra. También creo que si las discusiones, negociaciones y la crisis de las Georgias en sí, hubiesen sucedido sin estar en el ojo público de los medios de comunicación en Londres, también se hubiese desinflado el incidente de común acuerdo. Hay momentos donde la escalada bélica no tiene explicación a menos que se vea como la suma de muchos temas montados unos sobre otros. Es parecido a las alienaciones de planetas que causan un efecto especial en nuestro sistema solar. De allí que el contexto en el tiempo en que estas crisis ocurren resulte fundamental para poder juzgar decisiones con algún tipo de objetividad. La Junta Militar era nueva, se había encontrado con una posición de endurecimiento diplomático en cuanto a Malvinas ni bien comenzó sus funciones. Los debates parlamentarios ingleses de diciembre del '81 eran simultáneos con la toma del poder de la Junta Militar. Sus funcionarios estaban recién siendo nombrados y emplazados en funciones públicas y embajadas por el mundo. Era verano. La posición argentina para dar presión a la negociación bilateral antes de enero de 1983 necesitaba de un cronograma de reuniones bilaterales serias y no una vez cada tantos años. La Argentina necesitaba respuestas de Inglaterra sobre cuándo cumplirían con los esquemas postergados de discusión. Por otra parte, los Grupos de Presión en Londres estaban a su vez bajo presión porque era el último verano antártico donde tendrían buques de superficie ingleses apostados en Malvinas y una base científica en Georgias. Esto no volvería a suceder jamás. La propuesta argentina a Londres del 27 de enero era benigna en función de lo que se ofrecía a Gran Bretaña en la negociación futura (ver *El Peón de la Reina*, páginas 105 a 107). Pero en el impasse diplomático de febrero, estalla la crisis de marzo a partir del 10 de ese mes como lo manifiestan las acciones en Stanley de esa fecha (Gaffoglio). La escalada bélica entre el 20 y el 26 de marzo es brutal, y más aun en el contexto y tiempos del Atlántico Sur de esos años donde muchas decisiones se

toman sobre información relativamente vieja, porque la información nueva no llegaba a tiempo para deshacer medidas tomadas. Los tiempos militares y los tiempos diplomáticos, los tiempos estratégicos y los tiempos operativos eran todos distintos día a día durante aquella contienda. Por eso es difícil pensar la posibilidad de haber terminado de una manera diferente. La opción era, para la Argentina, aceptar que unilateralmente se destruya la presencia argentina en las Georgias cuando la misma estaba avalada por la legalidad de su contrato. La presencia argentina en las Georgias no había sido orquestada por la Junta Militar que regía en ese momento, sino por dos empresas privadas que firman un contrato cuatro años antes. El alineamiento de los actores y las acciones que hacen a esta guerra es sumamente complejo. Lo que sí se puede decir es que sin el fósforo de la presión de la Falkland Island Committee en Londres a mediados de marzo de 1982, con seguridad hubiesen existido muchas más posibilidades de controlar y desinflar cualquier incidente.

–¿Me puede sintetizar en qué consistió la maniobra del Grupo de Presión con forzar el uso ostensible del HMS Endurance para echar a los argentinos de las Georgias?

–Todos los objetivos políticos y económicos del Comité de Presión de las Falklands se vieron cumplidos el 23 de marzo de 1982. Ese día, el escándalo que ellos habían generado en el Parlamento alrededor de la visita de Davidoff del 20 de marzo a Leith surtió efecto, puesto que se logró forzar al gobierno de la señora Thatcher a renunciar a toda negociación futura con la Argentina, cortar comunicaciones con nuestro país, establecer una base militar permanente con una pequeña flota de unos cuatro buques y un submarino alrededor de las islas, y construir un aeropuerto internacional capaz de evadir todo contacto con la Argentina. Lo curioso es que el debate del 23, insisto, no fue sobre Georgias sino sobre el objetivo real del Grupo de Presión: revertir la política británica en la cuestión Malvinas. El esfuerzo de Buxton, Barker y Hunt, entre otros, se había logrado: ellos estaban esperando el momento para generar la crisis en Londres, sabían el día y la hora de llegada de Davidoff. Entonces, retiraron el Endurance de la zona para que no impidiera el desembarco de los argentinos. El Grupo de Presión claramente tomó la decisión entre el 10 y el 17 de marzo de hacer posible el desembarco argentino. ¿Por qué? Fundamentalmente porque necesitaban que ese desembarco ocurriera para poder montar todo lo demás. No le servía a Hunt ni a Buxton que el HMS Endurance actuara en forma disuasoria quedándose en las Georgias hasta el 20 de marzo, porque no les daba

➔ Dick Baker y el Informe Franks

El libro *Falklanders at War* de Graham Bound es crucial por varios motivos. Uno de ellos, para que los argentinos conozcan el rol que los “pacíficos” y “bonachones” kelpers tuvieron durante la Guerra de Malvinas, participando activamente en la conflagración, por supuesto que favorablemente a la nación colonialista que en 1833 había implantado a sus tatarabuelos y tatarabuelas. Otro de los motivos de la importancia del libro en cuestión, pasa por perlas como las que pasamos a relatar. Dick Baker, secretario en jefe de la Oficina Colonial del Foreign Office en Malvinas, y su mujer Connie, “sirvieron [a la Corona] varios años en los territorios del Pacífico. [...] Veinte años después del Informe Franks, los Bakers aún descreen de la conclusión del informe de que nadie –menos los ministros londinenses– pudo haber anticipado la invasión [argentina]. Ellos encontraron ridículas las conclusiones de lord Franks, incluso insultante para quienes se encontraron en el teatro de operaciones. Ambos están convencidos, en función de la evidencia que recolectaron durante los últimos seis meses de paz antes del conflicto, que el gobierno británico debería haber tomado nota de la crisis por venir. Dick Baker expresó: “La gente no sólo debería haberla previsto, muchos de nosotros lo hicimos. La tragedia fue que nadie en Londres aparentaba querer saber, o reaccionar ante las señales” (p. 29 y 30).

tiempo a armar el escándalo en la prensa y el Parlamento en Londres como para revertir la política de la primera ministra de dejar las islas sin buques y sin estación científica. Tenía que haber un incidente –real o fabricado– para alertar a Londres y para usar en la resolución de esa “crisis” justamente los tres elementos que se habían eliminado del presupuesto inglés: el HMS Endurance,

los buques del BAS y los científicos de la BAS en Georgias. Todo esto tenía que pasar, porque se debía mostrarle a Londres una amenaza que sólo pudiese ser solucionada con las mismas fuerzas que habían sido desechadas un año antes y que tenían que marcharse definitivamente del Atlántico Sur (para mayo de 1982). Como vimos, el objetivo se cumplió.



Bibliografía malvinense– Los cuatro libros de Virginia Gamba, estratégicos para el cabal conocimiento de lo sucedido.

➔ Fiebre de sábado por la noche en el Endurance

Segunda perla del libro *Falklanders at War*: “Cuando científicos de la BAS, informaron el 20 de marzo que un buque de transporte militar argentino había desembarcado hombres y materiales en el puerto de Leith, la situación comenzó una espiral descontrolada. Si bien habían obtenido los derechos comerciales para desmantelar la estación propiedad de dueños británicos (Kristian Salvesson) habían ignorado los procedimientos de inmigración británicos. [...] El 20 de marzo, el HMS Endurance se encontraba en Stanley, y su tripulación disfrutando de una fiesta en territorio firme con los Royal Marines del destacamento 8901. Estaban celebrando la habitual competencia por los encantos de las chicas de Stanley (sic) en un baile del sábado a la noche. A medianoche la música se interrumpió y el DJ anunció que los marineros y marines del Endurance debían reportarse al buque. [...] Antes del amanecer, el Endurance levó anclas y encaró rumbo a las Georgias” (págs. 41 y 42). Analicemos. El 17 de marzo, Hunt ordenó al HMS Endurance que deje su puesto en las islas Georgias del Sur y navegue a Malvinas, a pesar de estar al tanto del viaje de Davidoff. Ahora, además de lo extraño en la actitud de Hunt de no dejar al Endurance en Georgias para prohibir el desembarco de los argentinos que sabían llegarían de un día a otro, se suma la fiesta del Endurance. Hemos visto cómo Hunt había escalado el conflicto deslizando a la prensa ese mismo 20 sobre una supuesta “invasión a territorio inglés”. La reacción de la tripulación del Endurance a la “invasión” argentina no fue muy *very british* que digamos, ¿o sí?

–¿Entonces los argentinos fuimos estúpidos de caer en la trampa al desembarcar el 2 de abril?

–Al contrario. El Grupo de Presión quería no tener que negociar nunca más y quería contar con una base militar y naval permanente en las Malvinas, sin pasar por comunicaciones con Buenos Aires. Eso fue lo que ganaron el día 23 de marzo. Pero el Grupo de Presión jamás se imaginó que la Argentina iba a reaccionar a esta agresión final con la recuperación de las Malvinas. Eso no estaba en sus planes.

–¿Qué hubiese pasado si la Argentina no recuperaba las Malvinas el 2 de abril?

–Hubiésemos tenido una base militar permanente británica en las islas, comunicaciones entre las islas y otros países de América del Sur pero no con nosotros. Las negociaciones se hubieran interrumpido con el Reino Unido a menos que incluyeran la aceptación de la autodeterminación de los isleños. Todo eso se ganó el 23 de marzo de 1982. Por eso, hoy tenemos una base militar en las Malvinas que no es producto de una guerra sino producto de una decisión política del gobierno inglés tomada una semana antes de que la Argentina recuperara las islas. Conviene a Gran Bretaña y a los isleños dar por excusa a la base militar la recuperación argentina de abril del '82, pero la decisión se tomó en realidad antes de esa fecha. La gran diferencia entre el primer escenario y lo que sucede ahora, es que nadie en el mundo se hubiese enterado del largo conflicto entre la Argentina y Gran Bretaña por las Malvinas. A pesar de haber perdido militarmente en junio de 1982, la Argentina centró la atención mundial y regional en la disputa por la soberanía de las Islas Malvinas. La presión sobre Gran Bretaña para negociar hoy con la Argentina está dada justamente en el contexto internacional y regional que no se daría por enterado si la Argentina no hubiese reaccionado como lo hizo a la crisis de las Georgias del Sur. Las guerras son el fracaso de la diplomacia y de la comunicación. Las partes de un conflicto deben aprender de estos fracasos pero no lo pueden hacer si no se reconocen todos los actores que hacen a un conflicto. La Guerra de las Malvinas fue consecuencia de muchos factores pero uno de ellos, el más crítico en el mes de marzo de 1982, fue el accionar premeditado del Grupo de Presión de las islas Falklands para impedir toda salida negociada de la situación imperante.

**Magíster en estudios estratégicos. Fue Profesora titular de la cátedra de Estudios de Seguridad Latinoamericana del King's College y Directora del Programa de Paz y Resolución de Conflictos del Instituto de Estudios del Desarme de las Naciones Unidas en Ginebra.*

DEL 24 AL 28 DE MARZO DE 1982 - OPERACIÓN AZUL

Efemérides

viene de p. 5

91. El mismo 25 se realizó la segunda de las reuniones entre Costa Méndez y Williams. El gobierno británico debía responder la propuesta argentina. La respuesta fue negativa: "El régimen de las Tarjetas Blancas no era aplicable al caso y que aceptaría la presencia de los argentinos en Puerto Leith siempre que visaran sus pasaportes en Grytviken y viajaran en alguno de los buques que estaban en la zona." Dice Costa Méndez sobre este particular: "La contrapropuesta británica implicaba un cambio sustancial en las posiciones. Aceptar que la Tarjeta Blanca no constituía documento suficiente significaba aceptar que el Acuerdo de 1971 no incluía a las Islas Georgias y consecuentemente aceptar que estas islas no estaban comprendidas en la disputa de soberanía, reglada por la Resolución 2065. [Asimismo] aceptar el requerimiento de la presentación del pasaporte suponía conceder a Londres un argumento valiosísimo para afirmar sus pretensiones y debilitar consecuentemente la posición argentina. Nunca la Argentina había admitido que se exigiera a sus ciudadanos visa para entrar a las Malvinas, territorio argentino. El Acuerdo de 1971 tenía por propósito precisamente permitir la circulación de personas mediante un mecanismo que superara la disputa acerca de la presentación de pasaportes. Señalé al embajador que en la reunión celebrada en Nueva York, apenas un mes antes, ambas partes habían coincidido en afirmar que la disputa de soberanía abarcaba todos los archipiélagos. Si ello era así, también lo era que el Acuerdo de 1971 debería ser aplicable a los tres archipiélagos y, por tanto, que el pedido de presentación de los pasaportes para su visa carecía de todo fundamento y era inaceptable" (Costa Méndez. Ob. Cit. Págs. 148, 149 y 150). La reunión se suspendió y ambas partes decidieron consultar a sus superiores. La Argentina nunca había aceptado el requerimiento de la presentación de los pasaportes. Haberlo hecho en aquel momento, bajo presión británica, hubiera constituido una retirada inaceptable y una pérdida de credibilidad nacional e internacional. Cabe recordar que antes de realizada la reunión, Williams ya estaba al tanto de la llegada del Bahía Paraíso a Puerto Leith. Por su parte, Costa Méndez le explicó que el buque estaba listo para trasladar a los obreros a Grytviken, amenazados a su vez por la presencia del Endurance.

92. Lord Carrington insistía en la exigencia de trasladar a Grytviken a los obreros para legalizar su situación, explicando que este era el último esfuerzo inglés para evitar un enfrentamiento inevitable (sic) (Informe Rattenbach, punto 233).

93. El Informe Franks en su punto 198, describe desde la óptica británica las reuniones entre Williams y Costa Méndez: "[El canciller argentino] había preguntado si la orden de expulsión podía ser revocada si el Sr. Davidoff ordenaba a sus hombres que completaran las formalidades de desembarco necesarias haciendo sellar sus 'cartas blancas' en Grytviken. El embajador británico recomendó que se siguiera este curso de acción teniendo en cuenta el riesgo de un enfrentamiento militar. Al comentar el informe del Embajador británico, el gobierno señaló que los territorios Dependientes no estaban incluidos en el Acuerdo sobre Comunicaciones de 1971 (y, por consiguiente, se encontraban fuera del régimen de "carta blanca") y que, si el ministro de Relaciones Exteriores había emitido "cartas blancas", esto indicaba su intervención en los planes del señor Davidoff. Pero estuvo de acuerdo (en su telegrama enviado al día siguiente) que este era el curso de acción más razonable, aun cuando no llegara a ser popular entre los isleños, siempre que lo que se sellaran fueran los pasaportes de los argentinos y no sus "cartas blancas" (Informe Franks, punto 198). Notar el insólito nivel de influencia que 2000 isleños habían conseguido sobre el gobierno británico.

94. El ministro de Defensa británico informó sobre la situación al jefe de Estado Mayor de Defensa, que se encontraba en el exterior. Le comunicó que el Ministerio de Relaciones Exteriores de la Argentina estaba tratando aparentemente de enfriar la situación, pero que la Marina Argentina estaba adoptando una línea dura. Dos fragatas

La insólita negativa del sellado de las Tarjetas Blancas

Fue el inefable gobernador Hunt quien estuvo detrás de la negativa, o mejor dicho, del rechazo a la propuesta argentina parcialmente aceptada por el gobierno británico (Informe Franks, punto 198). En efecto y según explican Gamba y Freedman en Señales de Guerra (Pág.87): "El gobernador arguyó que, como el acuerdo de las Tarjetas Blancas se aplicaba únicamente a las Falklands y no a las Dependencias, la autorización debía basarse en el sellado de los pasaportes de los argentinos. El gobierno británico aceptó esta crucial interpretación de Hunt." Cuando llegó la respuesta de Carrington con el cambio de las Tarjetas Blancas por los pasaportes, la Junta se irritó. No es complejo de interpretar que quien sella su pasaporte lo hace toda vez que ingresa o egresa de un territorio extranjero. Y fue por esto mismo que semejante imposición resultó inaceptable para la Argentina. Haberla aceptado significaba borrar de un plumazo casi dos décadas de triunfos diplomáticos antes las Naciones Unidas así como debilitado al máximo los reclamos de soberanía. Hunt contaba con el respaldo del gobierno británico y del Parlamento. De hecho y según consta en el Informe Rattenbach (punto 234), el gobernador había logrado algo más anhelado por la FIC: la Guarnición Malvinas estaba camino a ser reforzada con una dotación de marines, ya embarcados en el RRS Biscoe en Montevideo, el día 24 de marzo.

argentinas, con misiles Exocet, habían sido desplegadas entre las Georgias del Sur y las Malvinas. La OAEC informó a la oficina del primer ministro que esta estaba de acuerdo con la propuesta de Lord Carrington de que los funcionarios debían iniciar de inmediato una planificación de contingencia para llevar a cabo una operación marítima (Informe Lord Franks, punto 199).

95. El 26 de marzo, el gobernador Hunt comunicó a la OAEC que el HMS Endurance había informado que el Bahía Paraíso había zarpado de Leith, pero aún no era posible decir si había llevado consigo el grupo. Más tarde el HMS Endurance señaló que los argentinos todavía seguían en tierra en Leith y que por la gran cantidad de pertrechos visibles se habían establecido aparentemente para permanecer durante un largo tiempo (Informe Lord Franks, punto 201).

96. Por consejo del señor Luce, Lord Carrington decidió el fin de semana que el HMS Endurance debía evacuar a los argentinos pero ofreciendo su traslado a un buque argentino en el caso de ser desafiado; y que debía enviarse un mensaje al señor Haig [secretario de Estado estadounidense] para

solicitarle los buenos oficios de Estados Unidos como mediador. Los ministros de la OAEC estuvieron de acuerdo también en aprovechar la llegada de un nuevo grupo de Royal Marines para reforzar la guarnición de Puerto Stanley, según fueran los resultados de los acontecimientos ocurridos en las Georgias del Sur (Informe Franks, punto 203).

97. El ministro de Defensa también envió a la oficina del primer ministro una versión revisada de la nota aprobada por los jefes de Estado Mayor en septiembre de 1981 sobre las consecuencias de la acción defensiva ante un ataque argentino contra las Islas Malvinas (Informe Franks, punto 205). De esta manera se confirma la idoneidad, actualidad y la utilización de los informes de inteligencia británicos de septiembre de 1981.

98. El día 26 a última hora, Costa Méndez brinda una conferencia de prensa: "Afirmé que la situación era grave y que la Argentina estaba decidida a proteger a los trabajadores que estaban en Puerto Leith. Dije que el envío del Bahía Paraíso respondía a la presencia en la zona del Endurance. Dije que el incidente de las Georgias era muy serio, que nos preocupaba; expliqué que los británicos siempre habían aceptado que la controversia comprendía las Islas Georgias y que por tanto las disposiciones del Acuerdo del 71 eran aplicables a ellas; que el derecho de los trabajadores argentinos a entrar en ellas sin otro documento que la Tarjeta Blanca prevista por ese acuerdo era incuestionable. [...] Estas fueron las noticias que aparecieron en los matutinos del sábado 27 de marzo (Ob. Cit. Págs. 151-152).

99. El 26 de marzo a las 19:15 hs, se reunió en el Edificio Libertador -sede del Comando en Jefe del Ejército- el Comité Militar. Las circunstancias eran dramáticas, ya que el margen de acción de la Junta era cada vez menor ante el envío de los submarinos británicos. Según Rattenbach (punto 235), el Comité Militar trabajó sobre las "siguientes circunstancias: a. La evidente intención del gobierno inglés de reforzar las Islas Malvinas. b. La arbitrariedad en el manejo del incidente Georgias por parte de Gran Bretaña. c. El intento de exagerar el conflicto al máximo para justificar un pedido de CONGELAMIENTO DEFINITIVO DE TODA CONVERSACIÓN SOBRE LA SOBERANÍA DE LAS ISLAS. d. La insistencia no cuestionada en el Parlamento británico en el derecho de autodeterminación de los isleños, junto con el pedido de establecimiento de una flota y tropas para la defensa de ese territorio 'autónomo'. e. El envío del 'Biscoe' y del 'Bransfield' y la actitud bélica del 'Endurance'". La agenda del día incluía la alternativa elaborada por la Comisión de Trabajo sobre la previsión del empleo del poder militar como plan de contingencia, en una operación para recuperar el archipiélago de inmediato como forma de reaccionar y disuadir la agresión británica antes del envío de la pequeña Task Force [ver recuadro "La pequeña Task Force del día 25, el 2 de abril y la legítima defensa"]. Las decisiones adoptadas, que figuran en el acta respectiva, fueron: 1º Instruir al canciller para que dilatará la respuesta a Gran Bretaña y el desarrollo de las negociaciones; y 2º Ejecutar:

Las opciones de la Junta: negociar – ONU– ocupar + negociar.

Rubén Moro en su libro *La Trampa* explica que el Comité Militar, "a falta de un plan debidamente elaborado y urgido por acontecimientos que no podía controlar, consideró los posibles modos de acción que se le presentaban: 1) continuar las negociaciones; 2) denunciar el caso ante el Consejo de Seguridad de la ONU; o 3) adoptar una acción más enérgica (esto era adaptar el plan de la Comisión de Trabajo y ocupar las islas de inmediato). Con el apoyo del propio canciller [que según el libro *Señales de Guerra*, no participó personalmente en esta reunión. Pág. 87], consideraron que: "La primera opción no era garantía alguna para evitar el aumento de la presencia naval británica ni aseguraba las mínimas aspiraciones argentinas.

La segunda tenía pocas probabilidades de éxito ya que el Consejo de Seguridad difícilmente se convocaría para considerar una supuesta amenaza por parte del Reino Unido fundamentada en la exageración del hecho y el tratamiento de los medios de prensa británicos al incidente [de las Georgias]. El tercer modo de acción, ocupar para disuadir, fue considerado por la Junta como el más propicio para obligar a negociar con seriedad al Reino Unido, y no como lo había hecho hasta entonces. [...] La Cancillería asesoró que 'no había una opción mejor que la ocupación de Malvinas, para negociar luego inmediatamente'. Ello indicaba que según inteligencia del Palacio San Martín, la Argentina seguiría intentando negociar sobre una base más firme, y

aunque no estuviese expresado, siempre esperando una rápida intervención mediadora de EE UU. (Págs. 133 y 134). Ahora bien, ¿en qué consistía la fórmula "ocupar + negociar"? Gamba y Freedman explican que "el objetivo no era aferrarse indefinidamente a las islas, sino obligar a Gran Bretaña a iniciar negociaciones fundamentales acerca de la soberanía, y asegurar que las Naciones Unidas y los Estados Unidos tomaran en serio el asunto y contribuyeran a llevar las negociaciones a una conclusión con éxito. Aunque la decisión no fue adoptada antes (del 26 de marzo), se basó en la evaluación en curso de la estrategia británica. El punto de partida fue el debate del 23 de marzo en la Cámara de los Comunes" (Ob. Cit. Pág. 88).

la Operación Azul el 10 de abril, alternativamente el día 2 o 3 de dicho mes. Se precisó la necesidad de que fuese incruenta y que el último plazo para detenerla fuera el 31 de marzo a las 18. Todo ello pese a que el grado de alistamiento de las FF AA distaba de ser el óptimo a esa altura del año, siendo necesario recurrir a una gran improvisación. Prueba de ello fue que, luego de haber tomado Puerto Stanley y de puesto al gobernador Hunt, el plan original preveía el retiro de las fuerzas antes del día 5, dejando sólo al gobernador argentino con una pequeña guarnición. Al conocerse la reacción británica, se resolvió reforzar las fuerzas hasta unos 10 mil hombres, con la idea de “disuadir” a Londres de la idea de recuperarlas (Rubén Moro. *La Trampa*. Págs. 132 y 133).

100. El Comité Militar resolvió que, por razones tanto políticas como militares, la operación debería lograr la sorpresa indispensable para su éxito y estar concluida en los primeros días de abril. Ello requería que el secreto fuese mantenido hasta último momento y que la operación fuese totalmente incruenta, a efectos de atenuar la probable reacción británica. Se dieron instrucciones al canciller Costa Méndez quien comunicó al embajador Williams que los trabajadores no serían evacuados de Leith y que no se permitiría su retiro por la fuerza, agregando: “No obstante ello, el Gobierno argentino desea continuar las negociaciones y encontrar una solución pacífica a la disputa” (Rubén Moro. *La Trampa*. Pág 135).

101. El sábado 27 de marzo, el embajador británico en Buenos Aires informó sobre la declaración pública de Costa Méndez de comunicar que se había tomado la firme decisión de prestar a los hombres de las Georgias del Sur toda la protección necesaria, la cual, teniendo en cuenta la presencia del Bahía Paraíso, no sería sólo diplomática. [...] Más tarde ese mismo día, el embajador dijo que aún cabía la posibilidad de que las medidas que se tomaban para retirar al grupo Leith [el envío del *Endurance*] fueran consideradas como el detonante para una acción armada por parte de los argentinos (Informe Franks, punto 207).

102. El agregado naval británico en Buenos Aires informó acerca de publicaciones de prensa argentinas que daban a conocer la realización de un ejercicio antisubmarinos conjunto argentino-uruguayo y la zarpada de un destructor y de una corbeta de Mar del Plata (Informe Franks, punto 208).

103. El domingo 28 de marzo, el embajador británico en Buenos Aires dio a conocer el texto de la respuesta del doctor Costa Méndez, que era el siguiente: “[...] Las actividades del grupo de trabajadores desembarcados en Leith son de carácter privado y pacífico, basados en el hecho indiscutible de que eran conocidas de antemano por el gobierno de Su Majestad británica y en todo caso en el hecho de que están siendo llevadas a cabo en un territorio sujeto al régimen especial acordado en 1971 entre la Argentina y Gran Bretaña. Además es de conocimiento de Su Excelencia que estos territorios son considerados por la República Argentina como propios y que la soberanía sobre los mismos que está en discusión había sido reconocida por las Naciones Unidas en su Resoluciones pertinentes. El gobierno de

Su Excelencia ha aceptado la existencia de la disputa por la soberanía. Sin embargo, la reacción del gobierno británico constituye virtualmente un ultimátum respaldado por la amenaza de una acción militar con el envío del buque de guerra “*Endurance*” y del requerimiento de la evacuación inmediata y definitiva de los trabajadores de la isla. Estas medidas han sido tomadas sin tener en cuenta las características especiales mencionadas anteriormente. La reacción a la que me refiero constituye, de ese modo, una respuesta desproporcionada y provocativa agravada por el hecho de haber recibido una amplia difusión en la prensa, lo cual ha tenido un efecto negativo sobre los acontecimientos que no es responsabilidad del gobierno argentino. En relación con ello no puedo dejar de referirme a los comentarios publicados en la prensa británica muchos de los cuales ha tenido un efecto irritante y que de todos modos no contribuyen al mantenimiento del clima más conveniente para la conducción de las negociaciones. [...]

Para resolver la situación actual considero necesario que el gobierno de Su Majestad demuestre, como lo hace el gobierno argentino, la voluntad política de negociar no sólo el problema actual que nos concierne sino además la disputa por la soberanía, teniendo en cuenta que en la medida en que esta continúe, nuestras relaciones estarán expuestas a perturbaciones y crisis similares.” El embajador británico comentó que el mensaje no sugería ninguna forma de procedimiento constructiva y rechazó la propuesta del doctor Costa Méndez para el cumplimiento de formalidades en Grytviken. Para concluir, afirmó que los argentinos no tenían intención de dar ningún paso hacia la resolución de la disputa, sino dejar que las cosas siguieran su marcha mientras ellos acrecentaban su poderío naval en la zona. El gobernador [Hunt] destacó que el mensaje contenía algunas imprecisiones, lo cual indicaba que, o bien los argentinos no comprendían correctamente el Acuerdo de Comunicaciones de 1971, o bien se burlaban de él. Consideró que el mensaje confirmaba la complicidad del gobierno argentino con el señor Davidoff (Informe Franks, punto 209).

104. En Gran Bretaña, ya el 28 de marzo la Royal Navy tenía organizada la Task Force 317, que luego zarparía rumbo a Malvinas. Cuenta Lawrence Freedman en su libro citado (pág. 201) que “el almirante Sir John Fieldhouse –comandante en jefe de la flota– estaba en Gibraltar desde el 25 de marzo realizando una visita a los buques afectados al ejercicio Springtrain en aguas del Mar Mediterráneo, que al producirse la crisis constituirían el grueso de la Task Force enviada al Atlántico Sur. Al regresar al Cuartel General en Northwood, Middlesex, Fieldhouse, con curiosa determinación, manifestó: ‘Antes de abandonar Gibraltar, ordené al comandante de la Primera Flotilla, contralmirante John Woodward, prepararse para destacar una agrupación adecuada de buques, pertrecharse y estar listo para marchar al Atlántico Sur, en caso de que fuese necesario’” (complementado con información del libro de R. Moro. *La Trampa*. Pág. 141).

105. El 28 de marzo por la mañana, zarpa la Fuerza de Desembarco argentina rumbo a las Islas Malvinas, con 911 hombres a bordo. A mediodía zarpó el resto de la flota. [...] La operación podía ser cancelada hasta el día 1 de abril a las 18 horas.

106. El HMS *Endurance* informó que el Bahía Paraíso se hallaba estacionado 15 millas al norte de las costas de las Georgias del Sur y que, según parecía, en Leith había más de una docena de argentinos, posiblemente 18 (Informe Franks, punto 210).

107. Por la noche, Lord Carrington envió al señor Haig el mensaje en el que [...] se afirmaba “el firme deseo del gobierno británico de resolver el problema en forma pacífica, pero que la continuidad de la presencia de los argentinos constituía una violación de la soberanía británica que no podíamos consentir”. Se le solicitaba al señor Haig que considerara la posibilidad de abordar la cuestión con los argentinos y sugería que dicha cuestión podría resolverse si los argentinos solicitaban permiso en Grytviken para regularizar su situación, o bien, si evacuaban el lugar mediante un buque de un tercer país (Informe Franks, punto 211).



Primera agresión británica - El helicóptero de guerra a bordo del *Endurance*, marzo de 1982. El buque fue enviado a las islas Georgias a desalojar a los obreros del empresario Constantino Davidoff.

CONTACTO

CORREO A: AMENABAR 23 (C1426AYB)
EMAIL: MALVINAS30@TIEMPOARGENTINO.COM
TWITTER: @MALVINAS30MVS
FACEBOOK: WWW.FACEBOOK.COM/MALVINAS30MVS

STAFF

EDITOR DEL SUPLEMENTO:
 FEDERICO BERNAL
COLABORADORES:
 JUAN NATALIZIO Y SANTIAGO LOZADA

* LAS OPINIONES DE ESTE SUPLEMENTO SON EXCLUSIVA RESPONSABILIDAD DEL EDITOR

Contratapa

El conflicto de las Falklands/Malvinas: militarismo y medios de comunicación británicos

Richard Lance Keeble *



viene de tapa

nueva aventura militar, rápida y exitosa (Morley 1991; véase también Greaves 1991).

La prensa y el gobierno presentaron la invasión argentina como una "sorpresa". En realidad, estaban bien preparados. En "posesión" de Gran Bretaña desde enero de 1833, las islas fueron un motivo constante de tensión entre la Argentina y el Reino Unido. El 12 de octubre de 1979, por ejemplo, Lord Carrington, secretario de Relaciones Exteriores del gobierno de la señora Margaret Thatcher, envió un memorándum al subcomité de Gabinete, el Comité de Defensa de exterior, advirtiendo que continuar las conversaciones con los argentinos sin hacer concesiones sobre la soberanía conllevaba una seria amenaza de invasión (Blakeway 1992: 13). En 1981 la impaciencia argentina iba en aumento debido a la falta de progreso en las conversaciones sobre la soberanía. Y las autoridades británicas estaban bien conscientes de que esto podría detonar acciones militares (Parsons 2000: 22-3). En julio de 1981, el Comité de Inteligencia Conjunta informó: "Si Argentina considera que no hay perspectiva alguna de una eventual transferencia de la soberanía, podría tomar acción militar, rápido y sin previo aviso, pudiendo llegar hasta la invasión a gran escala de las Islas Malvinas." El 2 de marzo de 1982, el coronel Stephen Love, agregado militar británico en Buenos Aires, escribió al gobernador de las Malvinas, Rex Hunt, con copia al Ministerio de Defensa y Relaciones Exteriores, alertando sobre la invasión argentina (b.i.d: 25). Además, sir Henry Leach, jefe del personal naval y primer lord del mar (1979-1982), recordó cómo conoció a Thatcher, al secretario de Defensa y a otros militares principales y funcionarios del gobierno en la Cámara de los Comunes el 31 de marzo, dos días antes de la invasión. Dijo a las personas reunidas: "Sobre la base del último informe de inteligencia creo que debemos asumir que las Islas Malvinas serán invadidas, y que esto sucederá en los próximos días" (Dale 2002: 58). También estuvo muy claro para Harold Briley, corresponsal de la BBC para América Latina entre 1979 y 1983. "Tres meses antes de la invasión les advertí a todos los editores de noticias de la BBC que preveía problemas al acercarse el 150º aniversario de lo que, según la Argentina, era la incautación de las Islas Malvinas por los británicos en enero de 1833. El golpe militar del general Leopoldo Galtieri en Argentina en diciembre pasado, su ambición de crear una 'gran Argentina' mediante la recuperación de las Malvinas, y la designación del Dr. Costa Méndez como secretario de Relaciones Exteriores, enviaron señales claras sobre la posibilidad de un conflicto" (Dale op cit: 114). Sir John Nott, el secretario de Defensa, también confirmó: "Nuestros servicios de inteligencia interceptaron una serie de señales que dejaron pocas dudas acerca de que se estaba planeando una invasión para la mañana del viernes 2 de abril" (b.i.d: 212).

PERFECTO PARA FINES PROPAGANDÍSTICOS. Pero la invasión de los "argies" (nombre en clave: Operación Rosario) fue perfecta para fines de propaganda. Gran Bretaña, el Estado vulnerable, podría presentarse como víctima de una agresión repentina, no provocada. Antes del conflicto, muy pocas personas habían oído hablar de las islas. Un mapa elaborado por el Ministerio de Relaciones Exteriores británico pocos meses antes, ¡hasta las había omitido! En ese momento, Argentina estaba estrechamente aliada a los Estados Unidos, involucrados de lleno en el apoyo al terrorismo de los Contras en Nicaragua durante la administración Reagan (Woodward 1987: 127-77, 187-89, 212; Andrew 1995: 465). Como registra una historia oficial del conflicto, publicada por Marshall Cavendish, refiere (2007: 35), durante la presidencia de Reagan, la república Argentina, criticada por la administración Carter a causa de su horroroso historial de Derechos Humanos, fue "recibida de vuelta en el redil". Comenzó un tráfico de ida y vuelta entre generales y otros dignatarios: Galtieri realizó dos visitas a Washington; el general Vernon Walters, "solucionador de problemas" del presidente, el general David Meyer, jefe del ejército y la Sra. Jeanne Kirkpatrick, embajadora de la ONU, fueron a Buenos Aires. Tal vez incluso sin el conocimiento del presidente Reagan, el subsecretario de Estado de Asuntos Latinoamericanos Thomas Enders viajó a Buenos Aires en marzo de 1982 con el fin de asegurar en forma privada al gobierno de Galtieri que la disputa entre Argentina y Gran Bretaña por Malvinas no derivaría en la participación de los EE UU. (Engdahl op cit: 187). Un documento secreto de los archivos del Consejo de Seguridad Nacional en Washington, desclasificado en marzo de 1992, reveló que los EE UU buscaban convencer a Gran Bretaña de declarar un alto el fuego antes de la toma de Puerto Stanley. El presidente Reagan consideraba que la Junta militar dirigida por el general Galtieri era más aceptable que cualquier peronista de izquierda que pudiera asumir el gobierno (Boseley 1992). Sugestivamente, Jeane Kirkpatrick, la embajadora de Reagan ante la ONU, mantenía contactos regulares con los miembros del gobierno de Galtieri para transmitirles detalles sobre las últimas

intenciones diplomáticas de su gobierno (Jackson 2006). Por tanto, era necesario una campaña de propaganda masiva para demonizar al inesperado nuevo "enemigo" y para glorificar la heroica respuesta del gobierno británico.

PRECEDENTE. El conflicto de las Islas Malvinas sentó un precedente sumamente significativo, que se repitió en Granada, Libia, Panamá y el Golfo (1990-1991), y más tarde en Kosovo (1999), Afganistán (2001) e Irak (2003). He aquí un país del Primer Mundo, respaldado por una tradición militar considerable, atacando a un país del Tercer Mundo, casi enteramente dependiente de los países del Primer Mundo para los suministros de su ejército. (De hecho, las armas más mortíferas de Argentina le habían sido proporcionadas por Gran Bretaña o sus aliados). Esencialmente, Argentina era un estado militarista, dirigido por una dictadura militar corrupta, que dependía de un ejército de 30 mil hombres de los cuales 12 mil eran conscriptos, de quienes la inteligencia británica sabía que la moral y la disciplina eran bajas (Bramley 1991; Blakeway op cit: 71). Significativamente, en 2009, 120 soldados dieron testimonio en un caso jurídico histórico, alegando violaciones a los Derechos Humanos que incluyeron asesinatos, torturas y hambre, por parte de comandantes argentinos (Strange 2009). Por otro lado, Gran Bretaña contaba con un pequeño ejército profesional, con un fuerte compromiso de luchar para ganar. Sólo 102 buques británicos y 29 mil soldados participaron en el conflicto. Además, el ejército británico se había nuclearizado en secreto, por si los rusos intervenían en favor de la Argentina (Rogers 1994). De hecho, un arma nuclear se perdió en el Atlántico Sur (b.i.d: 6). El gobierno negó furiosamente todos esos reclamos pero luego, en diciembre de 2003, el Ministerio de Defensa admitió finalmente que los buques británicos llevaron armas nucleares a las Malvinas. La revelación siguió a una campaña de seis años realizada por el periódico *The Guardian* bajo el código de transparencia gubernamental.

UNA GUERRA QUE NO RESOLVIÓ NADA. La seguridad nacional de Gran Bretaña apenas se puso en juego en esta pequeña aventura para controlar un grupo desconocido de islas, poblado mayormente por pingüinos (Belgrano Action Group: 1988). Pero durante los 74 días del conflicto murieron 255 británicos, 649 argentinos, mientras que 12.978 argentinos fueron tomados prisioneros (McGarvey 2010). Como concedió Max Hastings (2000: 363): "La Guerra de las Malvinas halagó al ejército británico debido a que las fuerzas terrestres argentinas nunca demostraron la voluntad ni la competencia para sancionar los errores, explotar las vulnerabilidades o aprovechar las posibilidades tácticas, del modo como lo hubiera hecho cualquier enemigo de la primera división." El conflicto no resolvió nada. Ninguno de los bandos admitió nunca que hubo una guerra. Y fue limitado estrechamente por ambos lados. Si bien el ejército argentino se retiró de las islas, no se firmó ningún acuerdo formal de alto el fuego (nunca se declaró la guerra) y el conflicto por los derechos de soberanía sobre las Malvinas persiste hasta el día de hoy. En la actualidad, Gran Bretaña despliega 1200 militares en las islas para "proteger" a un número estimado de 2600 isleños, a un costo de 110 millones de libras esterlinas por año (Mac Askill, Goni y Balch 2006).

GUERRA Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN. Pero la lógica de la economía de guerra permanente es librar batallas. Y esto es lo que fueron a hacer los militares británicos. El involucramiento del público británico en la aventura sólo pudo lograrse a través del consumo de medios de comunicación patrióticos y fuertemente censurados. Dillon (1987: 123) se muestra escéptico respecto del impacto de los medios de comunicación. Escribió: "Es innegable que la manipulación de los medios por el gobierno y la manipulación de las noticias por los medios de comunicación, fueron características del conflicto -como lo son en todos los conflictos. Pero resulta difícil determinar con precisión qué contribución tuvieron en la reacción pública ya agitada por el ataque argentino, más allá de conferir y reafirmar los sentimientos involucrados." De hecho la "guerra" de las Malvinas demostró lo central de los medios de comunicación en las nuevas sociedades militarizadas -como sucedió más tarde durante las masacres de 1991. Como comentó Shaw (1987: 154): "Mientras que en la Segunda Guerra Mundial, Gran Bretaña podía ser vista como el arquetipo de "guerra ciudadana" de la guerra total a través de la movilización democrática, la de las Malvinas es la reivindicación de pequeñas fuerzas armadas profesionales, que actúan en nombre de la nación pero que no necesitan participación real masiva alguna para llevar a cabo sus tareas. Para la gran mayoría la participación se limitó al consumo absolutamente pasivo e indirecto de noticias filtradas de manera excepcionalmente estricta, y a las expresiones de apoyo vertidas en encuestas de opinión."

* Director Interino de la Escuela de Periodismo de la Universidad de Lincoln, Inglaterra. Ganador en 2011 del máximo galardón que el Reino Unido otorga a los profesores de educación superior en periodismo. ** Nota del editor: la bibliografía sugerida por el autor está a disposición de los lectores.

Escribir a malvinas30@tiempoargentino.com



Cristina inauguró 14 estaciones para TDA y ya se entregaron más de un millón de decodificadores

En el marco del Primer Encuentro Latinoamericano de Telecomunicaciones, Cultura e Inclusión Digital "Patria Grande Conectada", la presidenta de la Nación, Dra. Cristina Fernández de Kirchner, junto al ministro de Planificación Federal, Inversión Pública y Servicios, Arq. Julio De Vido, dejó formalmente inauguradas 14 nuevas Estaciones Digitales Terrestres (EDTs.) y entregó el decodificador número 1.080.000 correspondiente al Plan de Acceso Mi TV Digital.

Encuentro Latinoamericano de Telecomunicaciones, Cultura e Inclusión Digital “Patria Grande Conectada”

Con la visión integradora y federal que, a diario, desarrolla el Gobierno Nacional con cada una de sus políticas públicas, en materia de uso y aplicación de Tecnologías de la Información y Comunicación, y que tienen como fin único generar mayor inclusión, fomentar el desarrollo tecnológico, generar empleo y propiciar la participación activa de todos los habitantes del país, el Ministerio de Planificación Federal, Inversión Pública y Servicios tuvo a su cargo la realización, durante los días 19, 20 y 21 de marzo, del Primer Encuentro Latinoamericano de Telecomunicaciones, Cultura e Inclusión Digital denominado “Patria Grande Conectada”.

Los más de 4.000 visitantes de todo el país que se acercaron al Centro Ferial de Exposiciones de Tecnópolis, pudieron asistir a las distintas charlas y conferencias que brindaron todos y cada uno de los expositores invitados, como así también visitar los showrooms y los stands institucionales presentes en el evento. El objetivo del mismo fue reflejar el compromiso que, diariamente, se renueva en cada actividad desarrollada por el Plan Nacional de Telecomunicaciones “Argentina Conectada”, en la implementación de la TV Digital Abierta (TDA) y en la ejecución del recientemente anunciado Plan Nacional “Igualdad Cultural”.

Dentro del Encuentro se realizó el V Foro Consultivo del Sistema Argentino de TV Digital Terrestre, el II Foro de Telecomunicaciones “Argentina Conectada”, y el I Foro de “Igualdad Cultural”. Tales Foros contaron con las presencias de distintas autoridades gubernamentales de América Latina, quienes compartieron sus experiencias referentes a las políticas públicas que propician la inclusión digital en sus respectivos países. Estuvieron presentes además distintos actores del sector de las telecomunicaciones, universidades, investigadores, gremios, productores audiovisuales, entre otros.

El evento finalizó con la realización de la conferencia sobre “Los desafíos de la comunicación desde el paradigma de lo público”, De la citada conferencia participaron: Alfredo Scoccimarro, Secretario de Comunicación Pública; Luis Vitullo, Coordinador General de la Comisión de Planificación y Coordinación



Estratégica de Argentina Conectada; Ceferino Namuncurá, Interventor de la Comisión Nacional de Comunicaciones; Santiago Aragón, Presidente de la Autoridad Federal de Servicios de Comunicación Audiovisual; Liliana Mazure, Presidenta del INCAA; Facundo Nejamkis, Secretario de Gabinete y Coordinación Administrativa de Jefatura de Ministros; Javier Grosman, Director de la Unidad Ejecutora

del Bicentenario y Hugo De Vido, representante de Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación Productiva en el Consejo Asesor del SATVD-T y en la Comisión de Planificación de Argentina Conectada, quien ofició de moderador del evento.

Pasaron además por “Patria Grande Conectada”, Jorge Coscia, Secretario de Cultura de la Nación; Manuel Fernández, viceministro de Ciencia y Tecno-

logía. República Bolivariana de Venezuela; Luis María Pereira Sánchez, viceministro de Transporte. Ministerio de Obras Públicas y Comunicaciones de Paraguay; César Alvarez, viceministro de Comunicaciones de Brasil; Catalina Acherman, subsecretaría de Telecomunicaciones de Chile; Sergio De Cola, director Nacional de Telecomunicaciones del Ministerio de Industria, Energía y Minería de Uruguay; Omar Rincón, ensayista, periodista, investigador y profesor de Comunicación y Periodismo de la Universidad de los Andes de Colombia. Personalidades de la cultura y del mundo audiovisual como ser: Chango Spasiuk, Gabriel Corrado, Susana Rinaldi, Claudio Villarruel, Juan Carlos Lascurain, entre otros.

Es trascendental destacar que, el objetivo primordial del Primer Encuentro Latinoamericano de Telecomunicaciones, Cultura e

Inclusión Digital “Patria Grande Conectada”, fue difundir las distintas políticas públicas desarrolladas por el Gobierno Nacional en materia de telecomunicaciones, cultura e inclusión digital, que garantizan no sólo el acceso a las nuevas tecnologías, sino que, además, promueven la inclusión como herramienta fundamental de participación social.

En este contexto, las políticas puestas en marcha por la presidenta de la nación, Dra. Cristina Fernández de Kirchner, permiten construir un nuevo paradigma comunicacional y tecnológico en nuestro país.

“Patria Grande Conectada” convocó en sus tres jornadas, a diferentes actores sociales, para propiciar así el diálogo participativo y la representatividad de todos los sectores involucrados en este proceso democrático e inclusivo.

El objetivo primordial del Primer Encuentro Latinoamericano de Telecomunicaciones, Cultura e Inclusión Digital “Patria Grande Conectada”, fue difundir las distintas políticas públicas desarrolladas por el Gobierno Nacional en materia de telecomunicaciones, cultura e inclusión digital, que garantizan no sólo el acceso a las nuevas tecnologías, sino que, además, promueven la inclusión como herramienta fundamental de participación social.

Argentina venderá a Venezuela infraestructura para TV Digital Abierta



En el marco del convenio de cooperación suscrito entre el ministro de Planificación Federal, Inversión Pública y Servicios, Arq. Julio De Vido y su par venezolano de Ciencia y Tecnología, Jorge Arreaza, nuestro país exportará 13 Estaciones Digitales Terrestres (EDT) y 300.000 decodificadores a la República Bolivariana de Venezuela.

Por otra parte, el ministro Julio De Vido aseguró que el intercambio comercial entre la Argentina y Venezuela pasó de los 150 millones de dólares en 2003 a "más de 2.500 millones en 2011", cifras que reflejan bien a las claras los resultados del acuerdo marco firmado en el año 2004 entre el entonces presidente Néstor Kirchner y su par venezolano Hugo Chávez. "Fue para abril del 2004 cuando la Argentina recibía el primer condicionamiento de las corporaciones", en ese momento por parte de las petroleras, recordó De Vido. Agregó que "la semilla" de aquel acuerdo de integración se fortaleció con los reiterados agregados de sectores y productos, que hoy llegan a la transferencia de tecnología argentina en materia de infraestructura de TV Digital Abierta.

Este nuevo convenio prevé la exportación de 13 Estaciones Digitales Terrestres y de un mínimo de 300.000 decodificadores, además del "compromiso de los industriales argentinos (quienes

se vieron representados en el acto por el titular de ADIMRA, Juan Carlos Lascurain) de ir y radicarse en Venezuela". Además, tanto De Vido como Arreaza destacaron la industrialización que implica la implementación de la TV Digital bajo estándares abiertos. Ambos funcionarios coincidieron también en destacar la importancia de la "gratuidad" del acceso a los contenidos de la televisión digital al sostener que transmiten "un mensaje de identidad latinoamericana", frente a los servicios comerciales que reproducen los contenidos "generados por los centros de poder". Para Arreaza, la experiencia de TV Digital demuestra que es posible que "los pueblos se superen a través de los medios de comunicación, y no que los medios de comunicación sean un freno para el desarrollo de los mismos". "El acceso al conocimiento es un derecho y no una mercancía", añadió.

Al respecto, Julio De Vido señaló que el nuevo acuerdo involucra 200 millones de pesos, pero remarcó que, más allá del monto, "el significado de intercambiar contenidos consolida a los pueblos y avanza hacia la identidad latinoamericana". La población tiene "derecho a la información sin filtro, a expresar la cultural nacional y regional", agregó el ministro.

Además, el titular de la cartera de Planificación, precisó que se trata de una transferencia de tecnología de Argentina hacia

Venezuela, que no hace nada más que ampliar la base del convenio de cooperación del 2004 destacando también la importancia del Banco Audiovisual de Contenidos Universales Argentino (BACUA) comprendido dentro del programa de implementación de la TDA, como así también del plan de fomento a los contenidos audiovisuales de alta calidad para la TV Digital que ya ha generado más de 5 mil puestos de trabajo.

"Desde el año 2003 a la fecha, la relación con Venezuela se fue cualificando, siempre fue hacia arriba, para mejor", aseveró De Vido. También confirmó que, en la próxima reunión de la presidenta Cristina Fernández de Kirchner con su par venezolano, Hugo Chávez, se logrará "profundizar" aún más la relación.

Arreaza, por su parte, manifestó que, desde Cuba, "Chávez nos indicó que aceleráramos este proceso de integración con la Argentina", considerando que para los funcionarios venezolanos "es aleccionador el criterio de distribución de los decodificadores implementado en la Argentina".

En tanto, el viceministro y responsable de Cantv, Manuel Fernández, confirmó que las primeras 7 estaciones se instalarán en el Gran Caracas, donde se concentra el 25% de la población, prosiguiendo luego las instalaciones de las EDTs en las ciudades de Maracaibo, Valencia, Barquisimeto y Maracay, entre otras.

Julio De Vido: "La cobertura de la TV Digital Abierta alcanza al 75 % de la población"

El ministro de Planificación Federal, Inversión Pública y Servicios, Julio De Vido, afirmó, en el marco de la inauguración del primer Encuentro Latinoamericano de Telecomunicaciones, Cultura e Inclusión Digital "Patria Grande Conectada", que la cobertura de la TDA en Argentina ya alcanza al 75 por ciento de la población total del país, invirtiéndose para ello unos 2.000 millones de pesos en el transcurso de estos dos últimos años.

"Hemos llevado adelante la Plataforma Nacional de Transmisión contando para ello con la instalación de 50 Estaciones Digitales Terrestres en todo el país; observar que a tan sólo 2 años de haber iniciado este camino y que hoy el 75 por ciento de la población total argentina cuenta con cobertura gratuita de TV Digital Abierta, es un enorme logro" sostuvo el titular de la cartera de Planificación.

De Vido sostuvo además que "en TV Digital Abierta se han generado 500 mil puestos de trabajo directos e indirectos y la inversión realizada en estos poco más de 2 años ronda la cifra de los 2.000 millones de pesos".

En este contexto, señaló además que, "el éxito de haber podido cubrir con el 75% de la señal a los habitantes de la Argentina está en haber trabajado en función de los intereses del pueblo, del Estado y no conciliando con las grandes corporaciones y monopolios mediáticos".



Se inauguraron 14 nuevas Estaciones para TDA y se entregó el decodificador número 1.080.000

En el marco del Primer Encuentro Latinoamericano de Telecomunicaciones, Cultura e Inclusión Digital "Patria Grande Conectada", la presidenta de la Nación, Dra. Cristina Fernández de Kirchner juntamente con el ministro de Planificación Federal, Inversión Pública y Servicios, el Arquitecto Julio De Vido, dejó formalmente inauguradas las 14 nuevas Estaciones Digitales Terrestres (EDT) entregando además el decodificador número 1.080.000 correspondiente al Plan de Acceso "Mi TV Digital".

Como se cuenta en la página anterior, a posteriori y mediante el sistema de teleconferencia, la primera mandataria entabló una comunicación con su par de la República Bolivariana de Venezuela, Hugo Chávez, en donde se logró formalizar el acuerdo suscripto por ambas naciones y en la cual la Argentina le venderá tecnología correspondiente para la implementación de la TV Digital al estado venezolano.

Por otra parte, la presidenta de la república, propició la suscripción del acuerdo entre Canal 9, América, Telefe y AR-SAT y que permitirá ampliar la cobertura de las señales en el primer y segundo Cordón del Gran Buenos Aires. Dicha ampliación incluye a las EDTs. de Villa Martelli, La Plata, Campana, Cañuelas, Coronel Brandsen, La Matanza y Luján

A su vez, las empresas AR-SAT y Telefe, firmaron un acuerdo para la ampliación de la señal en ocho Estaciones Digitales Terrestres del interior del país. La citada ampliación incluye las EDTs de Bahía Blanca, Córdoba, Mar del Plata, Neuquén, Salta, San Miguel de Tucumán, Santo Tomé (Santa Fe) y Villa Gobernador Gálvez. Tales acontecimientos tuvieron su lugar de desarrollo en el

Centro Ferial de Exposiciones de Tecnópolis.

Con estas 14 nuevas EDTs, el ministerio de Planificación Federal, Inversión Pública y Servicios, culminó con la primera etapa de implementación de la Plataforma Nacional Experimental de Transmisión, contando para ello con el funcionamiento operativo pleno de 50 EDTs. de alta potencia y que brindan hoy en día la cobertura gratuita de TDA a más del 75% de la población total del país. Las nuevas 14 antenas se hallan ubicadas en las localidades de: Las Flores, La Matanza, Cañada de Gómez, Rafaela, Navarro, Arrecifes, Brandsen, Chascomús, Azul, Catamarca, Añatuya, Villa Dolores, Viedma y Trenque Lauquen.

Cabe recordar que el resto de las EDTs. operativas se encuentran ubicadas en el ex MOP (Capital Federal), Edificio Alas (Capital Federal), Villa Martelli (Bs. As.), La Plata (Bs. As.), Luján (Bs. As.), Baradero (Bs. As.), Campana (Bs. As.), Cañuelas (Bs. As.), Mar del Plata (Bs. As.), San Nicolás (Bs. As.), Resistencia (Chaco), Formosa (Formosa), San Miguel de Tucumán (Tucumán), La Rioja (La Rioja), Bariloche (Río Negro), San Juan (San Juan), Cdad. de Córdoba (Córdoba), Villa María (Córdoba), San Salvador de Jujuy (Jujuy),

Paraná (Entre Ríos), Río Gallegos (Santa Cruz), Posadas (Misiones), Villa Gobernador Gálvez (Gran Rosario, Prov. Sta. Fe), Dolores (Bs. As.), Santa Rosa (La Pampa), Santiago del Estero (Santiago del Estero), Santo Tomé (Santa Fe), Cdad. de Salta (Salta), Leones (Córdoba) San Luis (San Luis), Cerro Arco (Mendoza), Pinamar (Bs. As.), San Clemente del Tuyú (Bs. As.), Coronel Suárez (Bs. As.), Necochea (Bs. As) y la flamante EDT de Olavarría (Bs. As.).

Por otra parte, la presidenta de la república, propició la suscripción del acuerdo entre Canal 9, América, Telefe y AR-SAT y que permitirá ampliar la cobertura de las señales en el primer y segundo Cordón del Gran Buenos Aires. Dicha ampliación incluye a las EDTs. de Villa Martelli, La Plata, Campana, Cañuelas, Coronel Brandsen, La Matanza y Luján



Para consultar si le corresponde recibir el decodificador gratis, los puntos de venta y las zonas de cobertura, podrán ingresar a www.tda.gov.ar o llamar gratis al 0-800-888-MiTV (6488).

