

El fantasma de la historia policial



Ricardo Ragendorfer

La vieja puja en un nuevo escenario



Alberto Dearriba

YPF y Bankia, dos casos de vaciamiento



Mariano Beristain

“Barra brava nunca más”

Con esta consigna, cientos de hinchas de Independiente se manifestaron frente a la sede de la Avenida Mitre en apoyo a la lucha del presidente Javier Cantero contra los violentos. Hasta se acercaron simpatizantes de Racing para expresar su respaldo y fundirse en un abrazo con sus tradicionales rivales. “Somos los primeros en enfrentar a la barra”, dijo el titular del club. p. 38-39



HERNÁN MOMBELLI

SE TRATA DE ANDRÉS IBARRA, TITULAR DE LA CARTERA DE MODERNIZACIÓN Y AMIGO DEL ALCALDE

Investigan por extorsión a un ministro de Macri

El juez Manuel Gorostiaga instruye la causa en la que el funcionario macrista también está denunciado por asociación ilícita y administración fraudulenta. Es por las sospechas de pago de “retornos” en la contratación de obra pública del gobierno porteño. El cruce con el expediente por las escuchas ilegales del PRO. p. 2-3

→ Cultura

García Lorca

Ramírez de Lucas, el escritor que guardó 70 años el secreto de su amor al gran poeta. p. 33



→ Mundo

EN MEDIO DE LA CRISIS

Otra reforma en España para salvar a bancos

Es la segunda en sólo 3 meses. Crearán una entidad para gestionar los créditos incobrables. Pesimismo en la UE. p. 23

→ Sociedad

UNA HERRAMIENTA PEDAGÓGICA

El celular ya es un útil más en las escuelas

Expertos sostienen que aumenta el interés y mejora el desempeño del alumno. Levantarían las restricciones. p. 28-29

→ Política

A 38 AÑOS DE SU ASESINATO

Homenajes y misas por el padre Mugica

Hubo un acto militante en la Villa 31. Y se proyectó un documental sobre su vida. Y otro, en la iglesia donde lo mataron. p. 8

→ Espectáculos

La Vela Puerca cruzó el charco

Entrevista a los uruguayos Cebreiro y Teysera sobre su último disco *Piel y hueso* y el recital que ofrecen esta noche en GEBa. SE



Argentina

Para comunicarse con esta sección:
argentina@tiempoargentino.com



BARLETTA Y LA REFORMA

El titular de la UCR, Mario Barletta, se reunió en Mendoza con el ex vicepresidente Julio Cobos y ratificó que el partido "se opone totalmente a una reforma" constitucional.



ENCUENTRO DEL FAP

El ex gobernador de Santa Fe Hermes Binner, junto a Margarita Stolbizer, Humberto Tumini y Víctor De Gennaro encabezarán hoy en Neuquén el 2º Encuentro Regional del FAP.

Andrés Ibarra, titular del área de Modernización del PRO en la mira de la justicia

Investigan a un ministro de Macri por asociación ilícita y extorsión

El juez Manuel Gorostiaga instruye la causa por esos delitos y administración fraudulenta contra el funcionario. Las sospechas por el pago de "retornos" para la contratación tercerizada de obra pública y el cruce con las escuchas ilegales.

Néstor Espósito
nesposito@tiempoargentino.com

Uno de los históricos hombres de confianza del jefe de gobierno porteño, Mauricio Macri, su ministro de Modernización, Andrés Ibarra, es investigado por la justicia penal porteña por los delitos de "asociación ilícita, administración fraudulenta en perjuicio de la administración pública y extorsión" en el ejercicio de la función pública. Ibarra es uno de los principales colaboradores de Macri desde los tiempos en que el líder del PRO era presidente de Boca Juniors. Incluso escribieron y presentaron juntos el libro *Pasión y gestión*, en el que se ufanaron de los éxitos conseguidos en el club de la Ribera.

La causa en la que aparece investigado Ibarra es la número 37.110/10, y está a cargo del juez de instrucción número dos Manuel Gorostiaga, con intervención de la Fiscalía Número 17. El requerimiento fiscal lo hizo Marcelo Munilla Lacasa. La causa es un desprendimiento de las escuchas

El mecanismo de "retorno" fue acuñada en los '90, cuando Matilde Menéndez estaba en el PAMI.



Viejos amigos - Ibarra y el alcalde porteño se conocen desde la gestión de Macri en Boca Juniors. Escribieron un libro juntos, *Pasión y gestión*, sobre aquella etapa.

telefónicas ilegales por las que está procesado el propio Macri. Y fue denunciada por dos vías diferentes: por un lado, por una supuesta víctima de un mecanismo de presuntos "retornos" para la contratación tercerizada de obra pública que serviría para el financiamiento ilegal de prácticas también ilegales de funcionarios porteños. Por el otro, por el propio juez federal Norberto Oyarbide, a cargo de la investigación de las escuchas.

Según información a la que tuvo acceso *Tiempo Argentino*, Ricardo Vivacqua, socio de la constructora MAVISA, denunció que había ob-

tenido la contratación de una serie de obras de mejoramiento y reparación de escuelas públicas administradas por el gobierno porteño. Sin embargo, no llegó a concretar esos trabajos, porque desde el área de Infraestructura de la administración local se le informó que no estaba disponible el presupuesto para pagarle. No obstante, se le exigió la entrega de los proyectos que ya había elaborado para llevar adelante los trabajos que no iba a realizar, a lo que accedió. Entregó entonces un disco compacto con ese material y pareció desentenderse del tema.

Pero poco después, según re-

lata el propio Vivacqua en el expediente, recibió un pago por 60 mil pesos por los proyectos conte-

La clave

¿Víctima?

Ricardo Vivacqua, socio de la constructora MAVISA, denunció haber recibido 60 mil pesos por proyectos que nunca se concretaron. La justicia investiga si ese dinero fue girado por Ibarra como una suerte de compensación por el contrato caído.

nidos en aquel CD. En la causa se investiga si ese dinero, una suerte de compensación por el contrato caído, habría salido directamente del bolsillo de Ibarra.

Poco después de ese episodio, Vivacqua describió haber recibido la visita de un presunto enviado de Ibarra, identificado en el expediente como "Ángel Cano". El emisario -según el relato- le habría ofrecido cobrar por una vía indirecta el dinero que no iba a percibir por el contrato de arreglo de escuelas que finalmente no se concretaría por falta de presupuesto. Así, Vivacqua contó que firmó un contrato con la Universidad

Tecnológica Nacional (UTN), que no le entregaron una copia de ese documento (de hecho, no figura en los dos cuerpos del expediente) y que, como consecuencia de ese pacto, habría recibido dos cheques: uno por 45 mil y otro por 40 mil pesos. Vivacqua dijo que firmó ese contrato no en su calidad de integrante de la constructora MAVISA, sino a título personal e individual.

Siempre según el relato, días más tarde volvió a recibir la visita de Cano. En esa nueva oportunidad, dice la denuncia, le reclamó la entrega de parte del dinero que había cobrado mediante aquellos

➔ Un área signada por deudas

La educación fue una fuente de problemas constante para Mauricio Macri desde el inicio de su gestión en la Ciudad. El momento más complicado se vivió durante la segunda parte del año 2010, cuando alumnos de más de 30 escuelas porteñas tomaron los secundarios a los que asistían en reclamo de mejoras edilicias y de infraestructura. El conflicto comenzó el 8 de agosto de 2010, cuando el frío se hizo sentir en varias de las 1200 escuelas porteñas, y la falta de gas y electricidad puso de manifiesto el pésimo estado de infraestructura que padecían algunas casas de estudios. Luego de innumerables reuniones con el ministro Esteban Bullrich, y de casi dos meses de tensiones, los colegios volvieron a funcionar. El pedido de uno de los fundadores de Recrear de "una herramienta para identificar a los alumnos que están en las escuelas tomadas", que fueron denominadas "listas negras", casi echa a perder las negociaciones.

Dos años antes, en agosto de 2008, la decisión del macrismo de reducir de 60 a 30 mil las becas para alumnos en situación de vulnerabilidad social había generado una ola de tomas que

culminó luego de que el entonces ministro de Educación, Mariano Narodowski, entregara 15 mil becas más de las contempladas en un principio.

La intención de cerrar varias de las juntas de clasificación docente —aquellas que sirven para designar nuevos profesionales— generó nuevas fricciones, aunque esta vez fueron los docentes quienes se alzaron contra la medida. Una patota especialmente traída para la ocasión se ocupó de disciplinar a los profesionales de la educación que protestaban el 1 de diciembre en la puerta de la Legislatura porteña. Gracias a la inestimable colaboración del ex legislador de la Coalición Cívica Sergio Abrevaya, quien a cambio obtuvo la presidencia del Consejo Económico y Social de la Ciudad, el proyecto fue aprobado en una maratónica sesión. El último capítulo de la tumultuosa relación entre macrismo y Educación comenzó a escribirse en marzo de este año, en medio de la crisis por falta de vacantes en las escuelas del sur porteño, el gobierno decidió cerrar 221 grados de diferentes instituciones.

dos cheques. En la jerga tribuñalicia ese mecanismo se denomina "retorno", y fue acuñado en los años '90, cuando Matilde Menéndez —quien nunca fue condenada— quedó envuelta en denuncias de esa naturaleza cuando estaba al frente del PAMI durante el gobierno de Carlos Menem.

Cano habría dicho, ante la pregunta de Vivacqua, que la UTN no era el único organismo con el cual el gobierno porteño celebraba ese tipo de contratos. Y que mediante ese mecanismo se financiaban gastos y actividades no registradas oficialmente en el gobierno porteño. Vivacqua asoció que entre esas actividades estaban las escuchas ilegales, por las que el jefe de gobierno; su ex ministro de Educación, Mariano Narodowski; el frustrado jefe de la Policía Metropolitana, Jorge "Fino" Palacios; y el ex policía y supuesto agente de inteligencia Ciro James están procesados como parte de una asociación ilícita dedicada a espías, a opositores políticos y enemigos familiares de la familia Macri.

La causa que involucra al ministro del PRO es un desprendimiento de la causa por las escuchas.

El primer relato de los hechos fue formulado por Vivacqua al juez Oyarbide en el contexto de aquella causa. El juez federal extrajo testimonios y lo envió a la justicia ordinaria, donde quedó

Antecedente

SOCMA

Antes de desembarcar en la administración pública, Andrés Ibarra formó parte del grupo de gerentes de la Sociedad Macri que apoyó a la gestión del PRO.

empantanada por una cuestión de competencia que resolvió el 27 de marzo pasado la Sala Cuarta de la Cámara del Crimen. "Lo obrado hasta aquí impide concluir que el hecho que nos ocupa guarde relación con aquel que constituye el objeto procesal de la causa N° 12.466/09 del registro del Juzgado Nacional en lo Criminal y Correccional Federal Número 7", la causa de las escuchas, dijeron los camaristas Alberto Seijas, Carlos Alberto González y Marcelo Lucini. "Lo afirmado por el denunciante en torno a que el supuesto manejo fraudulento de fondos del gobierno de la Ciudad de Buenos Aires tenía por objeto financiar la actividad de quienes son investigados en dicho expediente, de momento no encuentra eco en las constancias de este sumario", añadieron.

El juez Gorostiaga ordenó una serie de medidas de prueba que están en pleno curso. Entre esas medidas está "la ruta de los cheques", con el objetivo de determinar quiénes y cómo realizaron los pagos que aparecen como sospechosos en las operaciones comerciales investigadas. ■

EL LUGAR DE ANDRÉS IBARRA EN LA ESTRUCTURA DEL PRO

Un hombre de confianza del alcalde para temas sensibles

El ministro de Modernización porteño fue pieza clave en el manejo de conflictos del área educativa. Su rol en el control de fondos y obras.



Con la vicejefa - Ayer, Andrés Ibarra compartió con María Eugenia Vidal una recorrida por el Centro de Diseño.

Claudio Mardones
cmardones@tiempoargentino.com

Volvió a pasearse por las costosas instalaciones del Centro Metropolitano de Diseño de Barracas. En esta ocasión, recorrió el lugar junto a la vicejefa de gobierno, María Eugenia Vidal, enfundado en el traje de ministro de Modernización del gobierno porteño, el cargo que asumió bajo esos mismos tinglados hace cinco meses, cuando entró al viejo Mercado del Pescado para que su jefe político Mauricio Macri le tomara juramento como el primer ministro de la cartera que debe administrar a los 140 mil empleados públicos de la Ciudad Autónoma. El 9 de diciembre de 2011, Macri asumió su segundo mandato como alcalde porteño y decidió sacar a su hombre de confianza del cargo de secretario de Recursos Humanos y nombrarlo ministro. Antes, había tenido un desempeño clave en la Subsecretaría de Gestión Económica y Administración de Recursos del Ministerio de Educación de la Ciudad,

la repartición donde Ibarra desembarcó en 2008. Su misión, por aquel entonces, consistió en cuidarle la firma, las espaldas y los números a Mariano Narodowski, el pedagogo que llegó al Ministerio de Educación porteño en diciembre de 2007 para hacerse cargo de la compleja y tirante relación que tendría su gestión con los docentes y estudiantes de la Ciudad. Para los expertos en comunicación, y también en seguridad del gobierno PRO, la cartera educativa encabezaba, por partida doble, la lista de amenazas para el año de estreno de la gestión macrista. El comienzo del invierno, y la falta de calefacción en la mayoría de las escuelas secundarias, no sólo se transformó en la primera postal de conflicto callejero de la era macrista: también puso a Narodowski en el ojo de la tormenta y dentro de una vorágine política que Macri decidió conjurar con un papel más activo de su hombre de confianza. Ibarra, ni lerdito ni perezoso, ejecutó la directiva de su jefe a partir de febrero de 2008, cuando anunció la reparación de las primeras 430 escuelas con graves problemas de infraestructura. El despliegue de

reparaciones comenzó con la inyección de 420 millones de pesos, que terminaron repartidos entre un puñado de empresas vinculadas con estrechas relaciones con el macrismo. Sin embargo, la discrecionalidad en el reparto de los fondos no perjudicó a Ibarra, ni a su jefe Narodowski, que tuvo que dejar el cargo cuando la justicia federal lo consideró el responsable de haber designado al espía Gerardo Ciro James como su asesor letrado. El escándalo no sólo derivó en el procesamiento de Narodowski y en su renuncia. También en su desconfianza con "Andrés", el superfuncionario que luego repitió ante los Tribunales federales que no tenía nada que ver con la contratación de James. Ibarra sobrevivió y quedó bajo el mando del lopermurchista Esteban Bullrich, el actual ministro que todavía recuerda su temor por la omnipotencia de Ibarra, un cuestionamiento que llevó al gris ex gerente del Grupo Macri a dejar su cargo en manos de la desconfianza de Bullrich y pasar a la Secretaría de Recursos Humanos. ■

➔ Postergan indagatoria a Mateo Goretti

La indagatoria al asesor PRO Mateo Goretti, investigado por robo de piezas arqueológicas, fue postergada hasta el martes próximo según dispuso el fiscal que interviene en la causa, Enrique Senestrari.

La defensa del politólogo ítalo argentino había solicita-

do "copias de las actuaciones para analizarlas y poder ejercer defensa", justificó el fiscal. El asesor, que según consta en el Boletín Oficial porteño tiene un cargo ad honorem en el Ministerio de Hacienda de la Ciudad de Buenos Aires, fue imputado por "presunta infracción" a la Ley

Nacional 25.743, de Protección del Patrimonio Cultural.

El pasado 18 de abril fueron encontradas en una propiedad perteneciente a Goretti, en el barrio de Recoleta, 58 piezas arqueológicas precolombinas que habían sido sustraídas del Museo Arqueológico Argentino Ambato en 2008.

LA PARITARIA CONTINÚA EL PRÓXIMO MARTES

Tras el discurso de Cristina, la UOM aceptó renegociar sus reclamos

En el encuentro de ayer en el Ministerio de Trabajo, los gremialistas aceptaron rediscutir el pago de una suma fija.

Ignacio Chausis
ichausis@tiempoargentino.com

Si bien la discusión salarial no está aún cerrada ni mucho menos, la negociación paritaria del sector metalúrgico comenzó a vislumbrar ayer un principio de acuerdo, tras prácticamente un mes y medio de intensas tratativas.

La llave para destrabar la disputa vino de la mano de la Unión Obrera Metalúrgica (UOM), que aceptó ayer rediscutir su pretensión salarial, especialmente en lo que refiere al pedido de una suma no remunerativa de \$ 300 acordada el año pasado para el primer trimestre de 2012. Sin contar esa suma, el básico de convenio de los metalúrgicos se ubica hoy en \$ 3200.

A cambio, los empresarios mantendrían la propuesta de un incremento salarial del 22%, más el pago de una suma no remunerativa inferior a la reclamada por la UOM. Así lo confirmaron a este diario empresarios que tomaron parte de la reunión paritaria que se desarrolló ayer en el Ministerio de Trabajo, durante algo más de tres horas.

El cambio de postura tuvo lugar a menos de 24 horas de que la presidenta Cristina Fernández reclamara a los gremios “sensatez” a la hora de sentarse a negociar salarios. “Cuando se pudre todo los dirigentes se van y los trabajadores se quedan sin trabajo”, había señalado la presidenta el jueves, al encabezar



Equilibrio - La presidenta pidió “sensatez” a los gremios e inversiones a los empresarios “que la juntaron con pala”, según expresó el jueves pasado.

un acto oficial. Ese mismo día, la UOM –cuyo titular, Antonio Caló, le disputa actualmente la conducción de la CGT a Hugo Moyano– realizó un paro en todo el país, si bien luego acató la conciliación obligatoria dictada por la cartera laboral. Fuentes oficiales confirmaron a este diario que la medida de fuerza causó un profundo malestar en el gobierno (ver Panorama Político, página 21).

“Hoy (por ayer) se planteó nuevamente cuáles son las pretensio-

nes de la UOM, conforme a lo que pasó con la presidenta en su discurso. Se hizo un planteo de cero, es decir, recomenzamos las negociaciones. Sigue el ofrecimiento del 22% de parte de los empresarios y estamos viendo algún otro valor para llegar a una cifra no remunerativa que satisfaga las pretensiones del sindicato”, aseguró un empresario que representa a las pymes y que participó del encuentro.

La paritaria metalúrgica es la más importante del sector indus-

trial, en tanto alcanza a unos 250 mil trabajadores. También es una de las más complejas ya que involucra a sectores empresarios cuya incidencia del salario en el costo laboral difiere ampliamente, desde pymes hasta grandes compañías.

En tanto, el martes próximo habrá una nueva reunión paritaria. Con anterioridad –podría ser el lunes o el martes por la mañana– habrá una reunión entre las cinco cámaras que participan de la discusión salarial. ■

La clave

➔ PORTUARIOS

El Ministerio de Trabajo dispuso ayer la conciliación obligatoria por 15 días en las terminales de embarque del cordón norte del Gran Rosario, por lo que quedó sin efecto el paro dispuesto por la CGT San Lorenzo en reclamo de mejoras salariales.

HUBO CRÍTICAS DE LA CTA DE MICHELI

El moyanismo respondió al discurso de la presidenta

Diferentes figuras de la actual conducción de la CGT reaccionaron ante el pedido de reclamos responsables que realizó la presidenta Cristina Fernández en su discurso del jueves y consideraron injustas las palabras críticas con la situación patrimonial de los dirigentes sindicales.

El hijo de Hugo Moyano y diputado nacional, Facundo Moyano, recurrió al Twitter para sentar su posición frente al discurso de la presidenta. “La conducción tiene que persuadir y contener, no expulsar. Los sindicatos no son el problema, sino parte de la solución”, planteó. Además, en un tono más conciliador, señaló que se siente parte del proyecto de Cristina, destacó “una autocrítica profunda” al sindicalis-



Crítico - El judicial Julio Piumato, destacó la responsabilidad gremial.

mo, aunque advirtió que “no por eso se debe atacar a todos sus dirigentes” en general.

El titular del gremio de los empleados judiciales, Julio Piumato, aseguró que “fuimos responsables y vamos a seguir siéndolo, pero el

camino a la justicia social requiere que los trabajadores tengan más.”

Otro de los aliados de Moyano que le respondió a la presidenta fue el jefe del gremio de los peones rurales, el duhaldista Gerónimo “Momo” Venegas, que recurrió a

la ironía al decir que duda que los dirigentes sindicales vivan “más cómodos que ella.”

En tanto, Jorge Lobais, titular del gremio de los textiles, se expresó en el mismo tono y consideró que “si uno hace un análisis general, es un momento difícil para nuestra señora presidenta, creemos que por ahí anda un poco nerviosa y hace estas acotaciones”.

Otro espacio que se sumó a las críticas del entorno de Moyano fue la CTA opositora, liderada por Pablo Micheli. “Repudiamos las manifestaciones presidenciales que agravan al conjunto de los trabajadores y ratificamos la convocatoria al paro nacional con movilización para el 8 de junio en reclamo de paritarias sin techo”, subrayó el dirigente estatal en un comunicado. ■

Bancos, con otra iniciativa

La Asociación Bancaria (AB) y las cámaras que representan a los bancos participaron ayer de una nueva audiencia en el Ministerio de Trabajo en el marco de la paritaria del sector. “El sector empresario solicitó un cuarto intermedio para elaborar una nueva propuesta y nosotros ratificamos toda la documentación para que se hagan las inspecciones por las horas extras no liquidadas y los errores en las liquidaciones”, señaló ayer Eduardo Berrozpe, secretario de prensa de AB, quien ratificó que habrá un nuevo encuentro el miércoles próximo. El gremio busca un aumento de 24%, en tanto que los bancos ofrecieron un 18 por ciento. ■

LA CAUSA POR PINCHADURA DE MAILS EN LA QUE SE ESTÁN TOMANDO INDAGATORIAS

Espionaje: Alberto Fernández había señalado a un grupo de periodistas

En 2008, como víctima de los hackers, declaró en el expediente donde están imputados el "Tata" Yofre y dos ex agentes de la SIDE, entre otros. Durante su testimonio ante la jueza Arroyo Salgado, dejó evidencia de su vínculo con el Grupo Clarín.

Carlos Romero
cromero@tiempoargentino.com

Salvo que medie alguna postergación, este lunes comenzará la última semana de declaraciones indagatorias para los imputados en la causa abierta en 2006 por la "pinchadura" de mails a una larga lista de funcionarios, sindicalistas, empresarios y estrellas de la farándula. A la cabeza de los acusados por "violación de secretos políticos y/o militares" figura el bestseller y antiguo jefe de la SIDE menemista Juan Bautista "Tata" Yofre, secundado por dos ex agentes de Inteligencia y un general retirado

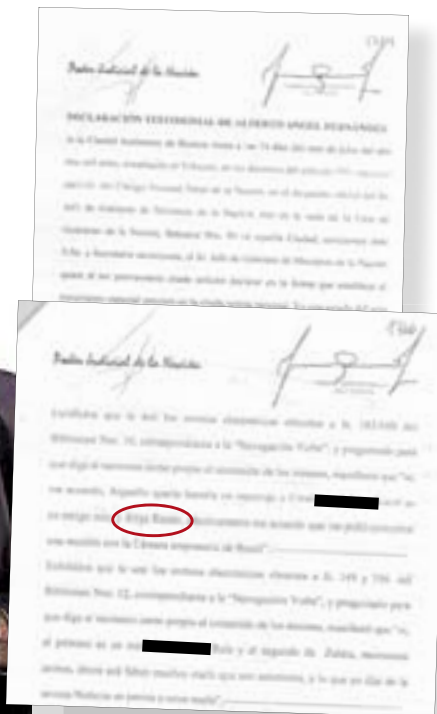
"Tata" Yofre

➔ **La Nación**

El ex jefe de la SIDE dirige para el diario de los Mitre una colección sobre la Guerra de Malvinas.



Espionaje - Fernández declaró como víctima. Para el fiscal, Pagni y Alderete están entre los que usaron la información.



Clarín - El ex jefe de Gabinete reconoció sus contactos con Jorge Rendo, director del multimédios.

del Ejército. También aparecen involucrados cuatro periodistas y un empresario de medios, señalados como supuestos usuarios de la información sustraída.

Hasta ahora, los imputados se negaron a declarar o bien aportaron poco y nada al expediente. De todas formas, para la jueza Sandra Arroyo Salgado, a cargo del tribunal en lo Criminal y Correccional N° 1 de San Isidro, ya está claro el modus operandi de los hackers.

Entre las muchas víctimas de los espías informáticos figura el ex jefe de Gabinete y luego consultor de la

petrolera española Repsol, Alberto Fernández, que el 14 de agosto de 2008 brindó por primera vez testimonio en la causa. *Tiempo Argentino* pudo acceder a esa declaración, prestada cuando Fernández aún integraba el gobierno nacional, por lo que le fue tomada en su despacho de Balcarce 50.

Ante la jueza, el ex funcionario confirmó la propiedad de la mayoría de los mails que le fueron exhibidos y que habían sido secuestrados en allanamientos a los domicilios de los hackers. Asimismo, dejó asentadas sus sospechas sobre varios

periodistas, algunos de los cuales están entre los citados a indagatoria. Al margen del interés puntual de la pesquisa judicial, los dichos de Fernández también evidencian el trato cercano que ya por entonces mantenía con la cúpula del Grupo Clarín.

"En un momento empecé a notar que algunas publicaciones en medios como SEPRIN, Urgente 24 y en la revista *Noticias*, el periodista Darío Gallo, se publicaba información que estaba en e-mails que yo recibía o enviaba", relató Fernández. "En otra oportunidad -sostuvo-, el periodista Daniel Hadad me dijo que le habían ofrecido en venta mis e-mails." Además, agregó que ya en 2005, durante la campaña de Cristina Fernández para senadora, comenzó a sospechar que le podían estar hackeando las encuestas que recibía. "Avisé

a la Secretaría de Inteligencia lo que estaba pasando y supongo que eso habrá motivado esta investigación", consideró Fernández. De hecho, la causa N° 8470 se inició cuando la SIDE alertó sobre la posible intromisión en el correo de varios miembros del gobierno.

En su declaración, Fernández mencionó a la revista *Noticias* y al periodista Darío Gallo.

Para el ex jefe de Gabinete existía una relación entre algunos de sus correos y notas que luego aparecían en la prensa. "También los periodistas Mariano Obarrio en comentarios radiales que hacía en Radio América y Carlos Pagni, cuando estaba

en *Ámbito Financiero*, publicaban información que se vinculaba al contenido de mis propios e-mails", aseguró.

Cuando le mostraron el material obrante en las fojas 183/188 del Biliatorio N° 10, Fernández reconoció como propio el contenido de un mensaje enviado por Jorge Rendo, miembro del directorio del Grupo Clarín y uno de los principales operadores del multimédios en el ámbito político. "Jorge Rendo, efectivamente me acuerdo que me pidió concretar una reunión con la Cámara empresaria de Brasil", respondió el ex funcionario.

Ante otro mail, incluido en el Biliatorio N° 19, mencionó al diario de los Mitre: "Es una nota que yo escribí y se la pasé a Isidro Bounine, el secretario privado de la Presidenta, posteriormente se publicó en *La Nación*", afirmó.

Por último, cuando la jueza le preguntó si había sido extorsionado a partir de alguno de los datos que le fueron sustraídos, recordó que por entonces la encuestadora Doris Capurro le había advertido que su correspondencia electrónica estaba a la venta. "Me avisó que le habían ofrecido el contenido de mis mails y como el servicio me lo daba Fiber tel les pedí auxilio y me pusieron un programa de seguridad anti hackeo, pero evidentemente fue un fracaso", explicó.

Fernández volvería a declarar en la misma causa en agosto de 2009, ya fuera del kirchnerismo y luego de que perdiera su puesto en el directorio de Papel Prensa. ■

GARBARINO VIAJES

NUESTRAS SUCURSALES

Belgrano
C.A.B.A.

Unicenter Shopping
Martínez, Bs. As.

San Miguel
Bs. As.

Caballito
C.A.B.A.

Aboná tu viaje en cualquier sucursal **GARBARINO** del país y te enviamos la documentación(*).

www.garbarinoviajes.com.ar / 4787-7085

OPERADOR RESPONSABLE: GARBARINO VIAJES S.A. U.S. 10541. GUAYARÁ 500. CAP. FED. C.U.I.T. 30709776-2. (011) 4787-7085. (*) LA DOCUMENTACIÓN SERÁ LA CORRESPONDIENTE AL SERVICIO QUE SE QUIERA CONTRATAR.

➔ Los citados por la jueza

De acuerdo a las pericias ordenadas por la jueza federal Sandra Arroyo Salgado y el fiscal Sebastián Basso, los sospechosos se dividen entre los que ordenaban y ejecutaban las sustracciones, y quienes luego hacían uso de esa información. En el primer grupo figuran el ex funcionario menemista Juan Bautista Yofre, el general retirado Daniel Reimundes y dos

ex agentes de Inteligencia del Ejército y la SIDE: Iván Velázquez y Pablo Carpintero. En el segundo grupo aparecen Héctor Alderete, director del portal SEPRIN; el periodista del diario *La Nación* Carlos Pagni, el columnista de *Perfil* Roberto García; Edgard Mainhard, del sitio de noticias *Urgente 24*, y el empresario de medios santiagueño Néstor Ick.

GARBARINO®

GARANTIA DE CONFIANZA



CREDITO GARBARINO

CUOTAS FIJAS Y EN PESOS MÁS CRÉDITO / MÁS SIMPLE / MÁS RÁPIDO



CONSULTE POR
LA INSTALACION
DE AIRES ACOND.
EN NUESTRAS
SUCURSALES

SAMSUNG

- 2700 WATTS
- FRIO/CALOR

AIRE ACONDICIONADO SPLIT
SAMSUNG AOD9TSDA
Origen: ARGENTINA
(70320) Stock 20 U.

CONTADO \$3599

21 CUOTAS CON CREDITO
GARBARINO
\$272⁹⁰
PTF: \$5730.90 - TAE: 85.08%

- 3500 WATTS
- FRIO/CALOR

AIRE ACONDICIONADO SPLIT
SAMSUNG AOD9TSDA
Origen: ARGENTINA
(70099) Stock 20 U.

CONTADO \$4199

21 CUOTAS CON CREDITO
GARBARINO
\$317⁹⁰
PTF: \$6675.90 - TAE: 64.65%



PHILCO

LAVAPROPAS PHILCO WM-PH08
An.: 52.6 cm. Al.: 86.5 cm. Prof.: 53.6 cm.
Origen: ARGENTINA (74418) Stock 100 U.
+ PLANCHA CRIVEL PAS-2150
Origen: ARGENTINA (73015) Stock 100 U.
• 800 RPM • 7 KG

PLANCHA DE REGALO(P)



PRECIO NORMAL
CONTADO PLANCHA CRIVEL \$149

CONTADO \$2499

15 CUOTAS CON CREDITO
GARBARINO
\$236⁹⁰
PTF: \$3553.50 - TAE: 81.62%



LONGVIE

LAVAPROPAS LONGVIE L 4613
An.: 59 cm. Al.: 85 cm.
Prof.: 55 cm. Origen: ARGENTINA
(55205) Stock 100 U.

• 6 KG • 600 RPM

CONTADO \$2548

18 CUOTAS CON CREDITO
GARBARINO
\$213⁹⁰
PTF: \$3850.20 - TAE: 88.84%



Whirlpool

LAVAPROPAS WHIRLPOOL WF6T
19 programas de lavado.
An.: 60 cm. Al.: 85 cm.
Prof.: 55 cm. Origen: ARGENTINA
(83214) Stock 100 U.

• 1000 RPM • 6 KG

CONTADO \$3493

18 CUOTAS CON CREDITO
GARBARINO
\$292⁹⁰
PTF: \$5372.20 - TAE: 88.41%



mabe

LAVAPROPAS MABE EM60E120
An.: 59 cm. Al.: 85 cm.
Prof.: 56 cm. Origen: ARGENTINA
(73006) Stock 50 U.

- 8 KG • 1200 RPM
- CONTROL MANUAL RPM,
NIVEL Y TEMPERATURA
DEL AGUA
- ALARMA FIN DE LAVADO

CONTADO \$4399

21 CUOTAS CON CREDITO
GARBARINO
\$333⁹⁰
PTF: \$7111.90 - TAE: 85.35%



Drean

LAVAPROPAS DREAN
CONCEPT FUZZY LOGIC 206
Origen: ARGENTINA (43550)
Stock 200 U.

- 620 RPM • 5 KG
- FUZZY LOGIC

CONTADO \$2159

15 CUOTAS CON CREDITO
GARBARINO
\$204⁹⁰
PTF: \$3073.50 - TAE: 92.03%



Gafa

LAVAPROPAS Gafa
ACUARIS 75001
An.: 54 cm. Al.: 92.2 cm.
Prof.: 54.7 cm. Origen: ARGENTINA
(40708) Stock 100 U.

- 7 KG
- 750 RPM

CONTADO \$2599

18 CUOTAS CON CREDITO
GARBARINO
\$217⁹⁰
PTF: \$3602.30 - TAE: 88.43%



CANDY

LAVAPROPAS CANDY CTF 086-12
Al.: 85 cm. An.: 40 cm.
Prof.: 60 cm. Origen: ARGENTINA
(66626) Stock 200 U.

- 800 RPM
- 6 KG

CONTADO \$3549

21 CUOTAS CON CREDITO
GARBARINO
\$268⁹⁰
PTF: \$5646.90 - TAE: 84.67%

VISA

Nº1 en el Mundo

12 CUOTAS SIN INTERES

EN TODOS LOS TV LCD/LED, SMART TV Y AIRES
ACONDICIONADOS SPLIT, ÉSTE MES Y SOLO CON VISA. (V12)
Y ADEMÁS 12 CUOTAS SIN INTERES EN TODOS LOS PRODUCTOS PUBLICADOS EN ESTE AVISO.

(*) INSTALACION AIRES ACONDICIONADOS: CONSULTA COSTO DEL SERVICIO Y DISPONIBILIDAD EN SUCURSALES GARBARINO DE ARGENTINA O AL CENTRO DE ATENCION AL CLIENTE (011) 4588-7100. (P) PLANCHA DE REGALO: PROMOCION VALIDA EN SUCURSALES GARBARINO DE ARGENTINA DEL 01/05/12 AL 31/05/12 O HASTA AGOTAR STOCK INDICADO EN CADA PRODUCTO, LO QUE OCURRA PRIMERO. NO ACUMULABLE CON OTRAS PROMOCIONES O OFERTAS. CREDITO GARBARINO: CREDITO SUJETO A EVALUACION CREDITICIA FINANCIACION OTORGADA POR GARBARINO S.A. QUEVIRA 533 C.A.B.A. C.U.I.T. 30-54006801-3. CONSULTA DISTINTOS PLANES DE FINANCIAMIENTO Y TASAS APLICABLES. VENTA TELEFONICA CON CREDITO GARBARINO SOLO PARA COMPRAS REALIZADAS EN LA CUOTA AUTOMATICA DE BUENOS AIRES Y EN EL GRAN BUENOS AIRES. EN CASO DE EFECTUARSE LA COMPRA DE ALGUNO DE LOS PRODUCTOS PUBLICADOS EN EL PRESENTE AVISO FINANCIADA CON CREDITO GARBARINO, DEBERA ANOTARSE LA PRIMERA CUOTA POR ADELANTADO AL MOMENTO DE EFECTUAR LA COMPRA. (V12) VISA 12 CUOTAS SIN INTERES: PROMOCION VALIDA EN SUCURSALES GARBARINO DE ARGENTINA PARA TODOS LOS PRODUCTOS PUBLICADOS EN EL PRESENTE AVISO EL 12/05/12, Y EN LA COMPRA DE TV LCD, TV LED, SMART TV Y AIRES ACONDICIONADOS SPLIT 12 CUOTAS SIN INTERES DEL 01/05/12 HASTA EL 31/05/12, ENCONTRANDOSE EXCLUIDOS LOS PRODUCTOS "LCD PARA TODOS". GARBARINO S.A. QUEVIRA 533, CAPITAL. C.U.I.T. 30-54006801-3. CENTRO DE ATENCION AL CLIENTE. (011) 4588-7100. LOS PRECIOS NO INCLUYEN EL GASTO DE ENVIO, LOS QUE PODRIAN VARIAR SEGUN EL DESTINO. VIGENCIA DE LOS PRECIOS DE LOS PRODUCTOS DE ESTE AVISO 12/05/2012 O HASTA AGOTAR STOCK INDICADO EN CADA PRODUCTO, LO QUE OCURRA PRIMERO.

VENTA TELEFONICA
011.4788-7100

Sabados de 10 a 19 hs. Domingos de 11 a 20 hs.

AMPLIA CONVOCATORIA EN EL COMEDOR QUE LLEVA SU NOMBRE EN LA VILLA 31

Emotivo homenaje a Mugica a 38 años de su asesinato

Ministros y secretarios, legisladores y militantes de organizaciones kirchneristas recordaron la lucha del cura. "Las balas de los sicarios no pudieron con su fuerza", dijo Gabriel Mariotto.

Martín Piqué
mpique@tiempoargentino.com

La militancia juvenil del kirchnerismo homenajeó ayer al cura Carlos Mugica con una larga jornada en la Villa 31 de Retiro que terminó con un acto en el comedor que lleva su nombre y que coordina el histórico vecino Teófilo Tapia. La convocatoria reunió a vecinos de la villa y miembros de las organizaciones juveniles, y también atrajo hasta la manzana 27 del barrio YPF a primeras figuras del oficialismo. En el acto estuvieron los ministros Carlos Tomada (Trabajo) y Nilda Garré (Seguridad), el diputado Andrés Larroque y el legislador porteño Juan Cabandí. También se acercó el secretario de Seguridad, Sergio Berni, quien jugó un rol importante en la organización. El gran orador de la noche fue el vicegovernador Gabriel Mariotto: una película de su autoría, el documental *Padre Mugica*, realizado en 1999, iba a ser proyectada en una pantalla gigante. Aunque la película al final no se proyectó, Mariotto quedó a cargo del cierre. "Las balas de los sicarios no pudieron con la fuerza de un hombre que asumió para sí un dogma. Estaba dispuesto a morir pero no a matar", subrayó el vicegovernador.

En la calle 12 de la villa, frente al "Correo Viejo", se había concentrado una fervorosa multitud de vecinos y militantes de La Cámpora, Corriente Peronista, JP Descamisados, Kolina, la organización barrial Tupac Amaru, Frente Transversal y Proyecto Justicialista (el espacio de la peronista Kelly Olmos).

"El espíritu de Carlos Mugica habita también en la Casa Rosada,



Juntos - Andrés Larroque se sumó a los ministros y a los militantes de La Cámpora y agrupaciones que trabajan en la 31.

con la presidenta Cristina", señaló Mariotto, eufórico, mientras lo abrazaban Berni y a Larroque. El comedor respondió cantando las estrofas de la Jotapé, luego entonó la marcha peronista. Los discursos habían empezado más de una hora antes, con un agradecimiento de Tapia, que en los '70 militaba con Mugica. Le siguió Héctor Huanco, de La Cámpora, también vecino. "Queremos que de una vez por todas la villa sea un barrio más dentro de la Ciudad", exigió en velada referencia a Mauricio Macri. La lista de oradores avanzó con Cabandí ("maldita Triple A, esa vergonzosa derecha armada", fustigó), Larroque, Tomada y Garré. "El Cuervo" dijo que la figura de Mugica había sido fundamental para que los jóvenes que en los '90

militaban en las villas conocieran "el verdadero peronismo".

Emocionado, Tomada leyó un párrafo de la "meditación en la villa", una oración escrita por el propio Mugica en 1969. Garré contó que Mugica la había casado en 1968. "Fue la primera de las veces", aclaró entre risas de toda la audiencia.

El acto en el comedor fue el

El dato

Recuerdo

María Sucarrat, autora del libro *El Inocente*, recordará hoy a las 17 en la Escuela N° 14 de Merlo norte (Brasil 1670) la vida, pasión y muerte del padre Mugica.

epílogo de una jornada con mucha presencia del Estado Nacional. Hubo camiones de "Carnes y Lácteos para Todos" en el playón central de la villa, recorridas por empleados de la ANSES, reparto de lamparitas de bajo consumo, operativo de vacunación, teatro para niños y obras de reparación en la cancha de fútbol de la Capilla Virgen de Luján. También se realizó una misa en la capilla Cristo Obrero, donde descansan los restos de Mugica. La ceremonia fue celebrada por el cura Guillermo Torre, quien pidió ayuda para enfrentar "el desafío del paco". Entre los bancos de madera estuvo Nora Cortiñas, Madre de Plaza de Mayo. Su hijo Gustavo, desaparecido, militaba en la Villa 31. ■



La misa - El cura Alberto Carbone.

"Traer velas, banderas, fotos y carteles"

Como todos los años y caiga como caiga, desde 1974, el 11 de mayo es el "Día de Carlos". Así lo viven sus fieles, sus seguidores, sus admiradores y muchas personas que lo descubren y se incorporan a una conmemoración que ya se transformó en un rito.

"Traer velas, banderas, fotos y carteles..." fue la consigna. Y así se hizo. Ayer, a las seis y media de la tarde, como todos los años, la gente se concentró en la esquina de Pilar y Alberdi, donde estaba el ex Hospital Salaberry, el lugar donde murió el sacerdote Carlos Mugica. Desde allí, hubo una marcha hasta la Parroquia San Francisco Solano, en Zelada 4771, donde el cura dio su última misa. Eran las ocho y cuarto del sábado 11 de mayo, cuando a la salida de la iglesia, Mugica recibió 14 disparos de una ametralladora Ingram M-10, gatillada por entonces jefe de la Triple A, Rodolfo Eduardo Almirón.

La misa a los 38 años del asesinato del padre Carlos fue celebrada por el cura Alberto Carbone, quien lo conoció a Mugica "de pantalones cortos" y supo ser maestro en la religión y en la militancia. Acompañaron el sacerdote Eduardo de la Serna y otros 24 curas. El recuerdo también estuvo en las palabras que le ofreció su hermana Marta. ■

EN **COTO** COMPRÁ ESTÉS DONDE ESTÉS...

www.cotodigital.com.ar

www.cotoelectrodigital.com.ar



COTO
ELECTRODIGITAL

COTO
digital



GARBARINO®

GARANTIA DE CONFIANZA

Calidez en familia

OTOÑO / INVIERNO 2012

coventry



- SIN SALIDA AL EXTERIOR
- ENCENDIDO PIEZOELECTRICO
- VALVULA DE SEGURIDAD

CALEFACTOR COVENTRY SS 3.0
Marrón. [ON-73291 / OE-73288]
Origen: ARGENTINA. Stock: 100 U. c/u

• 3000 CALORIAS

CONTADO \$549

12 CUOTAS CON CREDITO
GARBARINO
\$61³⁰
PTF: \$235.60 - TAE: 62.38%

CALEFACTOR COVENTRY SS 5.0
Marrón. [ON-73289 / OE-73284]
Origen: ARGENTINA. Stock: 100 U. c/u

• 5000 CALORIAS

CONTADO \$659

12 CUOTAS CON CREDITO
GARBARINO
\$73⁹⁰
PTF: \$66.60 - TAE: 99.50%

UNIVERSAL



- SIN SALIDA AL EXTERIOR
- ENCENDIDO PIEZOELECTRONICO
- VALVULA DE SEGURIDAD

CALEFACTOR UNIVERSAL
CA3000SILGN0014 [51260]
Origen: ARGENTINA. Stock: 200 U

• 3000 CALORIAS

CONTADO \$749

12 CUOTAS CON CREDITO
GARBARINO
\$83⁹⁰
PTF: \$206.80 - TAE: 98.96%

CALEFACTOR UNIVERSAL
CA4000SILGN0014 [51261]
Origen: ARGENTINA. Stock: 200 U

• 4000 CALORIAS

CONTADO \$855

12 CUOTAS CON CREDITO
GARBARINO
\$95⁹⁰
PTF: \$150.80 - TAE: 95.1%

emege



- SIN SALIDA AL EXTERIOR

CALEFACTOR EMEGE EURO 3130
[Blanco: 39957 / Negro: 39958]
Origen: ARGENTINA. Stock: 100 U. c/u

• 3000 CALORIAS

CONTADO \$1069

12 CUOTAS CON CREDITO
GARBARINO
\$119⁹⁰
PTF: \$143.80 - TAE: 99.66%

CALEFACTOR EMEGE EURO 3150
[Blanco: 39959 / Negro: 39960]
Origen: ARGENTINA. Stock: 100 U. c/u

• 5000 CALORIAS

CONTADO \$1295

12 CUOTAS CON CREDITO
GARBARINO
\$144⁹⁰
PTF: \$173.80 - TAE: 98.4%

Ekomax



- SIN SALIDA AL EXTERIOR

CALEFACTOR EKOMAX
SS3000GN GRIS [65119]
Origen: ARGENTINA. Stock: 100 U

• 3000 CALORIAS

CONTADO \$649

12 CUOTAS CON CREDITO
GARBARINO
\$72⁴⁰
PTF: \$69.80 - TAE: 96.93%

CONTADO \$849

12 CUOTAS CON CREDITO
GARBARINO
\$94⁹⁰
PTF: \$138.80 - TAE: 91.91%

LONGVIE



- SIN SALIDA AL EXTERIOR

CALEFACTOR LONGVIE
E2CH 2200MG [73591]
Origen: ARGENTINA. Stock: 100 U

• 2200 CALORIAS

CONTADO \$942

12 CUOTAS CON CREDITO
GARBARINO
\$104⁹⁰
PTF: \$129.80 - TAE: 96.07%

CALEFACTOR LONGVIE
E3BC 3200MG [73592]
Origen: ARGENTINA. Stock: 100 U

• 3200 CALORIAS

CONTADO \$1140

12 CUOTAS CON CREDITO
GARBARINO
\$127⁹⁰
PTF: \$153.80 - TAE: 99.74%

eskabe



- SIN SALIDA AL EXTERIOR

CALEFACTOR ESKABE
S21 M33 MF TEE AIR [73097]
Origen: ARGENTINA. Stock: 100 U

• 3000 CALORIAS

CONTADO \$1319

12 CUOTAS CON CREDITO
GARBARINO
\$146⁹⁰
PTF: \$172.80 - TAE: 96.13%

CALEFACTOR ESKABE
S21 M33 MF TEE AIR [73098]
Origen: ARGENTINA. Stock: 100 U

• 5000 CALORIAS

CONTADO \$1559

15 CUOTAS CON CREDITO
GARBARINO
\$147⁹⁰
PTF: \$221.80 - TAE: 91.88%

Liliana

Calor en toda la casa



CALEFACTOR LILIANA
INTRAESPAL TROPICAL C061
Origen: ARGENTINA. [45479] Stock: 200 U.

- 700/1400 WATTS
- CORTE POR CAIDA
- CABLE IGNIFUGO
- 3 TUBOS

CONTADO \$190

12 CUOTAS CON CREDITO
GARBARINO
\$21³⁰
PTF: \$25.60 - TAE: 99.35%



- 2000 WATTS
- TERMOSTATO

ATMA

CALEVENTOR ATMA CE2100
Origen: CHINA. [80163]
Stock: 300 U.

CONTADO \$199

12 CUOTAS CON CREDITO
GARBARINO
\$22³⁰
PTF: \$26.60 - TAE: 99.15%

ZANUSSI



CALEVENTOR
ZANUSSI CAL20
Origen: ARGENTINA.
[66216] Stock: 100 U.

- 2000 WATTS

CONTADO \$239

12 CUOTAS CON CREDITO
GARBARINO
\$26³⁰
PTF: \$30.60 - TAE: 99.88%



CREDITO GARBARINO

CUOTAS FIJAS Y EN PESOS
MÁS CRÉDITO / MÁS SIMPLE / MÁS RÁPIDO

VISA
N°1 en el Mundo

12 CUOTAS SIN INTERES

EN TODOS LOS TV LCD/LED, SMART TV Y AIRES ACONDICIONADOS SPLIT, ÉSTE MES Y SOLO CON VISA. Y ADEMÁS 12 CUOTAS SIN INTERES EN TODOS LOS PRODUCTOS PUBLICADOS EN ESTE AVISO. (V12)

CREDITO GARBARINO: CRÉDITOS SUJETOS A EVALUACIÓN CREDITICIA FINANCIACIÓN OTORGADA POR GARBARINO S.A., QUEVARRA 533 C.A.B.A., C.U.I.T. 30-54008021-3. CONSULTA DISTINTOS PLANES DE FINANCIAMIENTO Y TASAS APLICABLES. VENTAS TELEFÓNICAS CON CREDITO GARBARINO SOLO PARA COMPRAS REALIZADAS EN LA CIUDAD AUTÓNOMA DE BUENOS AIRES Y EN EL GRAN BUENOS AIRES. EN CASO DE EFECTUARSE LA COMPRA DE ALGUNO DE LOS PRODUCTOS PUBLICADOS EN EL PRESENTE, ANTES DE EFECTUAR LA COMPRA CON CREDITO GARBARINO, DEBESE ABOGARSE LA PRIMERA CUOTA POR ADELANTADO AL MOMENTO DE EFECTUAR LA COMPRA. (V12) VISA 12 CUOTAS SIN INTERES: PROMOCIÓN VÁLIDA EN SUCURSALES GARBARINO DE ARGENTINA PARA TODOS LOS PRODUCTOS PUBLICADOS EN EL PRESENTE, HASTA EL 31/05/12. Y EN LA COMPRA DE TV LCD, TV LED, SMART TV Y AIRES ACONDICIONADOS SPLIT 12 CUOTAS SIN INTERES DEL 01/05/12 HASTA EL 31/05/12, ENCONTRÁNDOSE EXCLUIDOS LOS PRODUCTOS "LCD PARA TODOS". GARBARINO S.A.: QUEVARRA 533, CAPITAL, C.U.I.T.: 30-54008021-3. CENTRO DE ATENCIÓN AL CLIENTE: 0011 4588-7000. LOS PRECIOS NO INCLUYEN EL GASTO DE ENVÍO. LOS QUE PODRÁN VARIAR SEGÚN EL DESTINO. VIGENCIA DE LOS PRECIOS DE LOS PRODUCTOS DE ESTE AVISO 12/05/2012 O HASTA AGOTAR STOCK INDICADO EN CADA PRODUCTO, LO QUE OCURRA PRIMERO.

VENTA TELEFÓNICA
011 4788-7100

POR EL PEDIDO DE INFORMES SOBRE LOS GASTOS DE PUBLICIDAD OFICIAL EN LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Nuevo cruce entre el sciolismo y Mariotto

Funcionarios acusaron al vicegobernador de “poner palos en la rueda”. “Respondo a la presidenta”, contestó el lomense.

Gimena Fuertes
gfuertes@tiempoargentino.com

La alborotada sesión del jueves dentro y fuera del Senado bonaerense desató ayer una catarsis de declaraciones que mostraron cuán amplias son las grietas que crujen en suelo provincial. La aprobación de un pedido de informes al Poder Ejecutivo que encabeza Daniel Scioli por los gastos en publicidad oficial enfureció a los miembros del gobierno bonaerense. A la vez, el vicegobernador Gabriel Mariotto se quejó porque ningún miembro del Ejecutivo llamó a los miembros del Senado después de las agresiones que propinaron integrantes de entidades agrarias a los trabajadores y asesores legislativos, mientras se intentaba aprobar el impuesto a las tierras rurales impulsado por el mismo Scioli.

El único punto de coincidencia fue el repudio hacia la intentona de los productores de entrar por la fuerza al Senado y parar la sesión (ver aparte). Pero el pedido de informes a Scioli que propuso el senador de la Coalición Cívica Roberto Costa, desató la guerra de declaraciones.

La primera en hablar, bien temprano, fue Cristina Álvarez Rodríguez, ministra de gobierno bonaerense, de perfil bajo y buena aceptación en la Casa Rosada. “Que el bloque oficialista de una manera inédita vote el pedido de



Contrapunto - Mariotto restó trascendencia al pedido, pero la ministra Cristina Álvarez Rodríguez lo consideró “inédito”.

informes, que es una herramienta de la oposición, no es muy frecuente”, opinó y acusó a Mariotto de poner “palos en la rueda”.

El vice respondió rápido y cantó retruco. “Los resultados están a la vista, la ley que hemos aprobado nosotros ayer, la media sanción, tiene que ver con compromiso institucional: votamos el revalúo fiscal de los campos que nos envió el Ejecutivo. No me pueden decir que el Senado pone palos en la rueda”, indicó. En cuanto al informe requerido, lo de-

finió como “un pedido oficial sobre cómo se invierte en publicidad, no es ningún palo en la rueda, no hay nada que esconder”. Por último, Mariotto se preguntó “¿cómo voy a desestabilizar al gobernador? No miramos para otro lado, todo lo contrario; la responsabilidad institucional es superior, pero en un ámbito de discusión política, y la provincia de Buenos Aires no está acostumbrada a discutir política.”

“Yo respondo a la presidenta de la Nación que es la que conduce y

Scioli como el resto de los gobernadores también deben responder a la presidenta, no entiendo dónde está el problema”, afirmó Mariotto en declaraciones radiales.

Por la tarde, desde el sciolismo salió a fijar posición Juan Courel, secretario de Comunicación Pública bonaerense. “El pedido de informe no nos preocupa pero sí nos sorprende la actitud política miembros del bloque, que habiendo integrado lista hace menos de un año, hoy se alinean a cualquier chicana política

de la oposición”, se quejó Courel en diálogo con *Tiempo Argentino*. “Hay leyes que envía el Ejecutivo que son serias e importantes y siguen su curso normal, como la reforma tributaria que es imprescindible para el ordenamiento para el fisco y la distribución equitativa de los ingresos públicos, teniendo en cuenta el valor real de la tierra. Pero cualquier opereta que arma un diputado de otro sector político, se levanta la mano sin mayor consideración”, disparó.

Del otro lado, explicaron a *Tiempo* que el pedido de informes al Ejecutivo por la publicidad oficial de la pro-

“Respondo a la presidenta que es la que conduce. Scioli también le debe responder”, dijo Mariotto.

vincia, ya había sido aprobado en Labor Parlamentaria, y su tratamiento en tablas estaba previsto. “Si hay un pedido de informes, no se va a mirar para otro lado”, sentenciaron.

A todo esto, se conoció la reunión que mantuvo la presidenta Cristina Fernández el mismo jueves a la noche en Olivos. Allí estuvieron Mariotto, intendentes del Conurbano y del interior provincial y legisladores bonaerenses, pero no estuvo el gobernador de la provincia. ■

CONTRA LA REACCIÓN DE PRODUCTORES

Repudio unánime a las agresiones en La Plata

Desde el gobierno provincial salieron ayer a repudiar la irrupción y las agresiones de productores agrarios a trabajadores de la Legislatura bonaerense mientras se debatía la ley de revalúo de las tierras rurales, que finalmente fue aprobada en el Senado. El jefe de Gabinete bonaerense, Alberto Pérez; la ministra de Gobierno, Cristina Álvarez Rodríguez; y su par de Asuntos Agrarios, Gustavo Arrieta, manifestaron su “total repudio”. En tanto, el vicegobernador, Gabriel Mariotto, calificó a Hugo Biolcati, titular de la Sociedad Rural, como “un barrabrava, que estuvo arengando y rompiendo”.

Pérez manifestó su “repudio a la actitud antidemocrática de las personas que ayer quisieron ingresar por la fuerza para obstruir el normal desempeño de los representantes legislativos”. Por su parte, la ministra Álvarez Rodríguez señaló que los ruralistas que provocaron disturbios para im-

pedir la aprobación de la reforma impositiva “quisieron conseguir con violencia lo que no pudieron con votos”.

Por su parte, Mariotto opinó que “el bloque trabajó en comisión para aprobar la reforma impositiva que

¿Y ahora?

Marcha

Ministros e intendentes bonaerenses anunciaron una movilización a la Legislatura para el miércoles en apoyo de la sanción de la nueva ley impositiva.

nos mandó el gobernador”, ante lo cual se generó “un hecho de violencia con los ruralistas rompiendo todo, no La Cúmpora, y con una violencia inusitada de Biolcati que funcionó como un barrabrava, arengando y rompiendo”.

Autoridades del Senado provin-



A los golpes - El titular de la Sociedad Rural, Hugo Biolcati, lideró los disturbios para ingresar a la Legislatura.

cial confirmaron a este diario que ya se había aprobado el ingreso de varios productores rurales que estaban ubicados en la tercera bandeja, pero “la Sociedad Rural llevó a 500 personas para entrar por la fuerza y que haya sesión, rompieron portones y tiraron vallas”,

detallaron. Por su parte, Biolcati minimizó los incidentes. “A veces sucede por la gran concentración de gente en un lugar pequeño”, dijo, pero a su vez amenazó: “Vamos a seguir presionando.”

Desde la represión policial a militantes de La Cúmpora el día

de la asunción de la fórmula de gobierno, autoridades del Senado bonaerense tomaron la decisión de que no haya presencia policial, por lo que trabajadores de la Legislatura y hasta asesores fueron los encargados de frenar el ingreso de los productores enojados. ■

FRÁVEGA

CRÉDITO PERSONAL FRÁVEGA

AHORA TODO ES POSIBLE. OBTENÉLO CON MÍNIMOS REQUISITOS.



PLAN LCD PARA TODOS



PHILCO LCD TV 32"

1. 50-082-4/50-076-3 | ORIGEN: ARGENTINA
CONTADO \$ 3099 | 2 HDMI - PC

CON TARJETA NATIVA

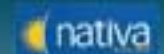


60 CUOTAS SIN INTERÉS \$51⁶⁵



TV PORTATIL DIGITAL 7"

2. 41-006-4 | ORIGEN: ARGENTINA



CON TARJETA NATIVA

50 CUOTAS SIN INTERÉS \$13⁹⁸

CONTADO \$ 699

FUTBOL GRATIS SIN ABONO EN HD



3. DONGLE TV
CON DIVX/HD
50-052-5
ORIGEN: HONG KONG
CONTADO \$ 269



4. DECODIFICADOR
SET TOP BOX
CON DIVX/HD
50-060-8
ORIGEN: ARGENTINA
CONTADO \$ 299



5. DECODIFICADOR
SET TOP BOX
CON DIVX/HD
50-060-1
ORIGEN: ARGENTINA
CONTADO \$ 299

14.2 MP
LCD 2.7"
ÓPTICO 5x

DOBLE LCD <
GRABA EN HD <
DISPONIBLE <



SAMSUNG

6. CAMARA DIGITAL
SAMSUNG PL 120
36-172-2
ORIGEN: ARGENTINA

CONTADO \$ 1499

12 CUOTAS
\$149⁹⁰
CRÉDITO FRÁVEGA



Al: 85 cm. Ancho: 56 cm. Prof: 60 cm.

CONTADO \$ 1799

ARTHUR MARTIN

5. COCINA ARTHUR
MARTIN AMS41EF
10-235-5
ORIGEN: ARGENTINA

MULTIGAS <
DOBLE CRISTAL <
TEMPLADO

12 CUOTAS
\$179⁹⁰
CRÉDITO FRÁVEGA

COMBO IMPERDIBLE!

PROGRAMACIÓN DIGITAL <
CONTROL DE <
MANTENIMIENTO INTELIGENTE



Al: 87 cm. An: 54 cm. Prof: 55 cm.

SIGMA

6. LAVARROPAS
SIGMA AQUA323 +
PLANCHA SECA
SMART-TEK ASTRO
17-152-5 + 23-081-8
ORIGEN: ARGENTINA
\$ 600 | 600 RPM

DE REGALO!!



CONTADO \$ 1699

12 CUOTAS
\$169⁹⁰
CRÉDITO FRÁVEGA

CFT: 52,09%

*COSTO FINANCIERO TOTAL 52,09% ANUAL PARA PLANES DE 12 CUOTAS. OFERTAS Y PLANES DE FINANCIACIÓN VÁLIDOS PARA EL 12/05/12 Y EL 13/05/12. TODOS LOS PRODUCTOS POSEEN LA CORRESPONDIENTE GARANTÍA DEL FABRICANTE O IMPORTADOR. LAS
BONOS DE LOS PRODUCTOS SON SOLO A LOS EFECTOS ILUSTRATIVOS. LOS PLANES DE ESTE AVISO SON CON CRÉDITO PERSONAL A TASA FUA. VÁLIDOS CON UNA CUOTA DE ANTICIPO. NO INCLUYE SELLOS JURISDICCIONALES. CONSULTAR OTROS PLANES CON
CRÉDITO PERSONAL. PLANES 12 CUOTAS. TASA NOMINAL ANUAL SIN IVA 35,24% CON IVA 42,96%. TASA ANUAL EFECTIVA SIN IVA 41,54% CON IVA 52,09%. FINANCIADA POR BANCO S.A. EXCLUSIVO PARA LA COMPRA DE ARTÍCULOS INCLUIDOS EN EL PROGRAMA
"TELEVISIÓN PARA TODOS" DEL GOBIERNO NACIONAL. EN SEÑETA (100 CUOTAS SIN INTERÉS CON TARJETA DE CRÉDITO NATIVA NACIÓN TNA) (TASA NOMINAL ANUAL) 0% - TEA (TASA EFECTIVA ANUAL) 0% - CFT (COSTO FINANCIERO TOTAL) 3,52% TEA POR SEGURO
DE VIDA SOBRE SALDO DEUDOR. EL CFT SE ENCUENTRA CALCULADO EN BASE A COMPRAS DE PESOS DOS MIL SETECIENTOS (\$2.700.000) PARA CLIENTES DEL BANCO DE LA NACIÓN ARGENTINA QUE POSEAN CUENTAS DE CAJAS DE AHORROS Y TARJETA DE CRÉDITO
NATIVA NACIÓN VIGENCIA DESDE EL 12/05/2012 AL 13/05/2012 CONSULTA LOS COMERCIOS ADEHERIDOS Y CONDICIONES DE ESTA PROMOCIÓN EXCLUSIVAMENTE EN WWW.NATIVANACION.COM.AR. EL BANCO DE LA NACIÓN ARGENTINA NO SE RESPONSABILIZA POR EL
ESTADO, CALIDAD Y ORIGEN DE LOS PRODUCTOS OFERTADOS. TV PORTATIL EXCLUSIVO PARA LA COMPRA DE ARTÍCULOS INCLUIDOS EN EL PROGRAMA "TELEVISIÓN PARA TODOS" (100 CUOTAS SIN INTERÉS CON TARJETA DE CRÉDITO NATIVA
NACIÓN TNA) (TASA NOMINAL ANUAL) 0% - TEA (TASA EFECTIVA ANUAL) 0% - CFT (COSTO FINANCIERO TOTAL) 3,52% TEA POR SEGURO DE VIDA SOBRE SALDO DEUDOR. EL CFT SE ENCUENTRA CALCULADO EN BASE A COMPRAS DE PESOS DOS MIL SETECIENTOS
(\$2.700.000) PARA CLIENTES DEL BANCO DE LA NACIÓN ARGENTINA QUE POSEAN CUENTAS DE CAJAS DE AHORROS Y TARJETA DE CRÉDITO NATIVA NACIÓN VIGENCIA DESDE EL 12/05/2012 AL 13/05/2012 CONSULTA LOS COMERCIOS ADEHERIDOS Y CONDICIONES DE
ESTA PROMOCIÓN EXCLUSIVAMENTE EN WWW.NATIVANACION.COM.AR. EL BANCO DE LA NACIÓN ARGENTINA NO SE RESPONSABILIZA POR EL ESTADO, CALIDAD Y ORIGEN DE LOS PRODUCTOS OFERTADOS. PPF CON TARJETA NATIVA, T15099, 20999. CONSULTA LOS
COMERCIOS ADEHERIDOS Y CONDICIONES DE ESTA PROMOCIÓN EXCLUSIVAMENTE EN WWW.NATIVANACION.COM.AR. PRECIO TOTAL FINANCIADO: 615.779,90. 75.315,90. 615.779,90. FRÁVEGA S.A. V. GONZÁLEZ 3013, CAP. FEED, CUIT 30-5167824-9

OPINIÓN I

Un recambio dirigencial



Ariel Franetovich
Diputado provincial FpV

Los hechos de atropello cometidos por un grupo de dirigentes rurales en la Legislatura bonaerense, derribando rejas, agrediendo guardias, desafiando y lesionando con armas blancas a personal del lugar, encabezados y conducidos por Hugo Biolcati, muestran, una vez más, la falta de legitimación de dicha dirigencia, que no representa el espíritu trabajador de los verdaderos productores.

Queda en evidencia que son ellos quienes impiden e interfieren permanentemente el tan invocado y necesario diálogo y espacio participativo, en un momento de posicionamiento y crecimiento histórico que está viviendo el país.

La única posibilidad que encuentran de mantenerse en la dirigencia es encabezando disturbios como los que ayer lamentablemente presenciamos e intentando mostrarse como defensores de los intereses de los productores. Buscan la foto, parecen activos, cuando en realidad quieren que se rompa toda iniciativa de diferenciar a los importantes latifundistas de los pequeños y medianos productores.

Personajes como éstos son los que defienden a los grandes terratenientes, a los grandes pooles de siembra, que son los que jamás trabajaron ni van a trabajar en el campo.

Existen dirigentes que usurpan y se infiltran en asociaciones gremiales sin compartir en lo más mínimo su espíritu.

¿Por qué Coninagro y Federación Agraria se dejan arrastrar por Biolcati? ¿Qué tienen que ver el cooperativismo y los productores federados con la Sociedad Rural? En algunas delegaciones y cargos de Coninagro y Federación Agraria, tenemos dirigentes de extracción liberal y con intereses contrapuestos al espíritu de cada una de ellas.

Como ejemplo de lo antes descripto, podemos citar al legislador provincial que, siendo dirigente de Federación Agraria, forma parte del bloque macrista. Es decir, una contradicción manifiesta entre estas dos ideologías. Sería interesante saber cómo le explicarían esto a sus referentes del Grito de Alcorta.

Estos representantes se niegan a que sean tratados de forma distinta un productor de 100 hectáreas y uno de 1000 o 2000, a la progresividad de la contribución del sector, a la diferenciación de los sistemas de subsidios, al desarrollo de la cadena de valor, a la industrialización del campo, se niegan a concebir al

sector como un integrante más del Estado, a la democracia.

Su modelo es el de los '90, el de las banderas de remates en los campos de los pequeños y medianos productores. El objetivo es ser el granero del mundo, la libertad de mercado y la primarización de la producción, sin importarles la suerte ni el destino de quienes viven a su alrededor, ni mucho menos el de pequeños y medianos productores.

Esos son y serán los Biolcati y la Sociedad Rural. Quizás deberían conformar el partido libres de patria, porque no la tienen.

Por este motivo, considero que es imperiosa la necesidad de una verdadera representación gremial del sector, con nuevos y jóvenes dirigentes con real legitimación, sin prejuicios y que defiendan verdaderamente al espíritu de la entidad que representan.

Ellos serán capaces de sensibilizar el vínculo con el gobierno y el resto de los actores, del cual surgirán las soluciones a las dificultades aún no resueltas del sector. Podrán sumarse así al resto de los actores, contribuyendo a la construcción de este modelo transformador de crecimiento, de agregado de valor, generador de fuentes de trabajo y protagonizando el proyecto de nuestra Nación.

OPINIÓN II

Patronales revoltosas y el interés general



Federico Montero
Político UBA.

La presencia del presidente de la Sociedad Rural, Hugo Biolcati, amenazando con "algo peor que la 125" ante el tratamiento de una ley provincial es parte de una escena nacional y regional en que se dirime la rearticulación entre el interés general y las corporaciones.

El proyecto de reforma impositiva en discusión dispone mayores gravámenes en materia de impuestos Inmobiliario Rural, Ingresos Brutos y Sellos y elimina exenciones fiscales. Asimismo, habilita al gobierno provincial a endeudarse por \$2200 millones y distribuye los fondos entre la gobernación y los municipios.

En suma, el proyecto apunta a restablecer criterios de equidad a partir de la actualización de los valores fiscales y gravámenes del sector agropecuario, hasta aquí muy beneficiado por las condiciones macroeconómicas, las políticas fiscales provinciales y las condiciones internacionales.

Con esta medida, la provincia se alinea en una política que busca revertir facilidades que tuvieron distintos sectores económicos para recomponer su situación tras la salida de la crisis de 2001-2002. Un criterio básico de justicia social indica que ante las

turbulencias de la economía global, se reasignen recursos y se busque la contribución de los más beneficiados. Si bien las reacciones son esperables, el conflicto por la 125 ha mostrado la capacidad de los empresarios ruralistas para congregarse un amplio entramado social detrás de sus intereses.

Así como el conflicto no es nuevo en la Argentina, tampoco es ajeno a otros procesos de cambio en Latinoamérica. La vertebración de un bloque social con capacidad de sostener y profundizar el avance popular ha generado conflictos en los intentos de disciplinamiento de sectores económicos concentrados asociados a la apropiación de rentas extraordinarias.

Más aun en un contexto en el que a pesar de las turbulencias de las economías centrales, la demanda de esos productos mantiene los precios en alza y fomenta movimientos corporativos.

Ante esta situación, los gobiernos populares han tenido distintas estrategias, dependiendo del tipo de actividad y los sectores sociales involucrados con ellas.

En el caso del petróleo, la disputa con empresas transnacionales con fuerte poder de presión en los mercados financieros pero escasa capacidad de movilización social se resolvió a través de nacionalizaciones. A su debido momento, los gobiernos de Venezuela, Bolivia, Ecuador y la Argentina avanzaron en esta línea. En otros sectores se buscan mecanismos para

orientar la reinversión productiva de las ganancias, que en América Latina se mantiene muy por debajo de otras regiones en desarrollo como Asia o Corea del Sur.

En el caso de la disputa por la renta extraordinaria agropecuaria, el panorama es otro. Aunque comparten el bajo nivel de reinversión y la alta concentración con otras actividades rentísticas, el desarrollo del agronegocio ha dado lugar a un entramado de intereses sociales que excede a los grandes propietarios, incorporando a sectores subalternos como tropa propia. García Linera se ha referido al caso de los hacendados de tierras bajas en Bolivia, que impulsan alianzas de derecha con indígenas y campesinos contra el gobierno de Evo Morales.

La presencia del sindicato de peones rurales con las patronales agropecuarias desde el conflicto de la 125 en adelante, incluyendo la sesión de la Cámara de Diputados el jueves pasado, es un capítulo más de esa misma historia. Todo hace pensar que la amenaza de Biolcati será difícil de reeditar. Importantes sectores del campo han hecho un balance crítico de su apoyo a las patronales en aquel momento y fueron parte del masivo apoyo a la presidenta en octubre. Destejer el bloque agromediático y mantener a la política en el puesto de mando por encima de la presión de las corporaciones es el desafío de legisladores provinciales.

OPINIÓN III

El reclamo ruralista al desnudo



Alejandro Rofman
Economista.

El jueves debía completarse con la votación afirmativa en la Cámara de Diputados de la provincia de Buenos Aires el trámite para sancionar un incremento impositivo sobre las actividades productivas instaladas en territorio provincial. La votación no fue posible dado que un grupo de propietarios de tierras rurales, encabezados por el presidente de la Sociedad Rural Argentina, Hugo Biolcati, trató de irrumpir en forma violenta en el recinto legislativo. Los incidentes generados por ese avance tumultuoso, producto de la irrupción

descomedida en el espacio parlamentario de los manifestantes, obligaron a levantar la sesión.

¿Qué aducían estos manifestantes que impidieron sesionar a los diputados? El líder de los revoltosos, el señor Biolcati, expresaba de viva voz, según lo consigna la prensa, que "si esta ley se sanciona esto va a ser peor que la 125". El recuerdo a los disturbios provocados por los dirigentes rurales hace cuatro años, con cortes de ruta, encarecimientos de precios de alimentos, vuelco de leche en las banquetas y demás, volvió a poner sobre el tapete el interrogante sobre cuáles son los intereses que defienden los dueños de la tierra rural frente a los del conjunto de los habitantes de la provincia de Buenos Aires. Es que la reforma tributaria

pretende elevar sustancialmente la valuación fiscal de las tierras sujetas al impuesto inmobiliario, aunque en el 20% de las hectáreas revaluadas se va a reducir la carga impositiva. El valor fiscal promedio no supera los 250 dólares (hoy vale 10 mil dólares la hectárea) y hace 20 años que no se reajusta. El revalúo implica subir tal valor fiscal a la mitad de lo que se cotiza en el mercado y ello implica una lógica actualización en carga impositiva. La renta extraordinaria capitalizada en la cotización de la tierra rural (500 % de aumento desde el año 2002 por el boom sojero) va a ser sólo parcialmente captada por la sociedad para distribuirla entre municipios y reforzar las áreas sociales del presupuesto provincial. El reclamo desaforado -lo que se ad-

vierte con ver las fotografías que muestran encaramado a Biolcati arengando a sus seguidores dentro del recinto- está fuertemente emparentado con el de cuatro años atrás. Los dueños de la tierra no admiten que se toquen sus sacrosantos intereses, acrecentados significativamente por cambios en los precios de los commodities agrícolas que ellos no generaron, y aspiran a recrear el caos del año 2008. Los nuevos valores fiscales a muchos de ellos los obligarán a pagar, además, el impuesto a los Bienes Personales, que ahora no abonan porque su irrisorio valor los exime de dicha obligación.

Esta conducta rebelde y agresiva explica adecuadamente cómo la tierra rural más fértil de la Argentina constituye un coto de caza que nadie puede, por razones de equidad

tributaria, afectar aunque los valores que van a surgir como nuevas bases impositivas todavía distan significativamente de los del mercado. La clase terrateniente argentina demuestra así su vocación de enfrentar los objetivos de creciente redistribución del ingreso que implica un revalúo inmobiliario totalmente justo aunque aún insuficiente.

Es insólito que, frente a un criterio de justicia contributiva, otra vez se alcen voces de los grandes propietarios de tierras para impedir que la ley sea equitativa y todos aquellos que poseen bienes de elevados valores acepten pagar los impuestos que la sociedad requiere para satisfacer las necesidades básicas de la inmensa mayoría de su población.

Vea
cencosud

12 al 14 de mayo

¡DOBLE ahorro!

30%
Descuento
con todos los
medios de pago

Te devolvemos

15%
DESC.

EN EL ACTO
EN LÍNEA DE CAJAS

15%
DESC.

EN TU PRÓXIMA COMPRA EN
VEA CHECK



CARNE PICADA ESPECIAL Y MILANESAS

Galletitas, conservas, hamburguesas, vegetales congelados, prefritos, yogures y postres lácteos, aguas y gaseosas.

Desodorantes corporales, detergentes en polvo, suavizantes, papel higiénico, rollos de cocina y más de 3500 productos

NO INCLUYE PRODUCTOS ELABORADOS NI CORTES DE CARNE ACORDADOS CON EL GOBIERNO

40%
DESCUENTO

20% EN EL ACTO
20% EN VEA CHECK



Pagando con
TARJETA (1)
cencosud



QUESO PORT SALUT RT
los 100 gr.
disponibles 5000 kg.



FACTURAS SURTIDAS
elaboración propia, la un.
disponibles 4000 kg.



POLLO FRESCO
el kg.
DISPONIBLES 15000 KG.

PAGANDO CON



3 CUOTAS SIN INTERÉS EN TODA LA COMPRA (2)

0810-9999-627
www.tarjetacencosud.com.ar



¡ENTERATE DE NUESTRAS OFERTAS ANTES QUE NADIE! www.supermercadosvea.com.ar

Seguinos en @VeaSuper y /VeaSuper

más de
150 SUCURSALES
EN TODO EL PAÍS



VÁLIDO DEL SÁBADO 12 AL LUNES 14 DE MAYO DE 2012 PARA LAS SUCURSALES VEA DE CABA Y GBA. ESTAS OFERTAS NO SE SUPERPONEN CON OTRAS PROMOCIONES Y/O DESCUENTOS VIGENTES. MÁXIMO 3 U. Y/O KG. POR COMPRA Y/O HASTA AGOTAR STOCK DISPONIBLE. FOTOS DE CARÁCTER ILUSTRATIVO. TODOS LOS PRODUCTOS SON DE ORIGEN ARGENTINO. OFERTAS SÓLO DE CONSUMO FAMILIAR. LOS PRECIOS ANTERIORES CORRESPONDEN A LA SUCURSAL VEA DE CASTRO BARROS 148, ALMAGRO, JUMBO RETAIL, ARGENTINA S.A., CUIT 30-7067296-4, SUIPACHA 1111, PISO 18, CABA (DOM. NO COMERCIAL).

VEA CHECK: 30% DE DESCUENTO EN LAS CATEGORÍAS PARTICIPANTES CON TODOS LOS MEDIOS DE PAGO. SE REALIZARÁ UN 15% DE DESCUENTO EN LÍNEA DE CAJAS Y UN 15% CON DEVOLUCIÓN EN VEA CHECK PARA UTILIZARLOS EN TUS PRÓXIMAS COMPRAS. VEA CHECK NO INTERVIENE EL AZAR. * LOS CUPONES PODRÁN SER CANJeadOS LOS DÍAS 21 Y 22 DE MAYO DE 2012.

TARJETA CENCOSUD: PREVIAMENTE SUSCRIPCIÓN A LA SOLICITUD Y CONTRATO DE TARJETA DE CRÉDITO CENCOSUD. APROBACIÓN SUJETA A EVALUACIÓN CREDITICIA. PROMOCIONES VÁLIDAS PARA COMPRAS REALIZADAS CON TARJETA CENCOSUD. NO ACUMULABLES CON OTRAS PROMOCIONES Y/O DESCUENTOS. SÓLO PARA CONSUMO FAMILIAR. LOS DESCUENTOS SE EFECTIVIZARÁN EN LÍNEA DE CAJA. (1) 40% DE DESCUENTO EN LAS CATEGORÍAS PARTICIPANTES PAGANDO CON TARJETA CENCOSUD. SE REALIZARÁ UN 20% DE DESCUENTO EN LÍNEA DE CAJAS Y UN 20% CON DEVOLUCIÓN EN VEA CHECK PARA UTILIZARLOS EN TUS PRÓXIMAS COMPRAS. VEA CHECK NO INTERVIENE EL AZAR. LOS CUPONES PODRÁN SER CANJeadOS LOS DÍAS 21 Y 22 DE MAYO DE 2012. (2) VÁLIDO PARA COMPRAS REALIZADAS SÓLO EN 3 CUOTAS SIN INTERÉS EN TODA LA COMPRA DEL 12/05/2012 AL 14/05/12. TNA: 0%, TMI: 0% (*) COSTO FINANCIERO TOTAL: 7,30 %, CENCOSUD S.A. CUIT 30-59036076-3, SUIPACHA 1111, PISO 18, CABA (DOM. NO COMERCIAL). (*) CFT: 7,30%

Escenario

¿Moyanismo sin Moyano?



“Muchos dirigentes no comprenden la obstinación que muestra el camionero al enfrentarse sistemáticamente al gobierno. Por eso buscan una alternativa para evitar la ruptura de la CGT.”

Ana Vainman
avaniman@tiempoargentino.com

Los moyanistas están preocupados y ya no lo ocultan. Su principal consternación pasa por no conseguir los votos para que Hugo Moyano se imponga en las elecciones del 12 de julio en la CGT. El principal responsable de este escenario adverso sería, reconocen, el propio Moyano. Es por eso que muchos de los dirigentes que todavía se definen como “moyanistas” están analizando distintas estrategias para evitar que el camionero pierda y, si eso fuera inevitable, no quedarse afuera de la estructura de la central obrera. Una de las alternativas que analizan es encaminar la conducción cegetista hacia un “moyanismo sin Moyano”. El miércoles, el hasta ahora único candidato a disputarle la secretaría general a Moyano, el metalúrgico Antonio Caló, recibió en la sede de la UOM a referentes del sector de “independientes” (UPCN, UOCRA y Obras Sanitarias) y un grupo de dirigentes que estaban alineados con Moyano, como Omar Viviani (taxistas), Omar Maturano (La Fraternidad), Omar Suárez (SOMU), Horacio Ghilini (Sadop) y Amadeo Genta (municipales). Muchos interpretaron la presencia de los moyanistas en el encuentro como el pase definitivo a la oposición, pero algunos de esos dirigentes explicaron que

no es una inferencia correcta. “(Haber estado ahí) no significa apoyar a Caló”, expresaron fuentes de uno de esos gremios moyanistas que asistieron a la UOM. “Lo que se busca es la unidad”, aseguraron, en un intento de impedir lo que muchos dan por sentado: la fractura de la CGT.

“Sabemos que muchos (de los dirigentes que se reunieron con Caló) van a jugar de este lado, pero están tratando de resolver las cosas. Tantan de no romper”, indicaron desde el moyanismo. “Confiamos en que haya unidad”, añadieron.

Ambas fuentes coincidieron en que la estrategia de los moyanistas es intentar que haya consenso entre los independientes, los que conformaban las filas del camionero y la UOM, para aislar a los “gordos” (por los gremios de gran cantidad de afiliados) y a los barrionuevistas. Los moyanistas harán todo lo posible para exacerbar las diferencias que hay entre los independientes y los dirigentes más cercanos al kirchnerismo con los gordos y los barrionuevistas, con los que –admiten– no se sienten “del todo cómodos”. El plan comienza a irse de foco cuando los moyanistas tienen que decidir si siguen apoyando o no la candidatura del camionero. Algunos sindicalistas no se animan a suponer una conducción que no incluya a Moyano, otros están tan enojados con la postura cada vez más opositora que tiene el líder de la CGT respecto del gobierno que quieren continuar con los preceptos moyanistas, pero sin

al camionero en la conducción. En lo que uno y otro sector coinciden es en que el sindicato de Camioneros no puede no estar en la CGT.

Entre los que se inclinan por mantener a Moyano como candidato, están quienes intentarán que el camionero redirija sus cuestionamientos. “Si Hugo se pone más en contra los gordos y no tanto contra el gobierno, gana”, especularon. Lo importante es conseguir que los otros sectores se sientan representados, que haya “lugar para todos”, con excepción de los “gordos”.

Lo importante es que “haya lugar para todos”, con excepción de los “gordos”.

En los próximos días habrá un encuentro de los dirigentes sindicales que alguna vez conformaron el Movimiento de Trabajadores Argentinos que fundó Moyano y que se hará extensivo a otros sindicatos. Allí buscarán consensuar una estrategia de cara a la reunión del Confederal del 23 de mayo próximo. Algunos de los que asistirán intentarán que no prime el espíritu de “club de los enojados” que muchos no pueden evitar sentir. Es que hay muchos dirigentes que

no comprenden la obstinación que muestra Moyano al enfrentarse sistemáticamente a la administración de Cristina Fernández y se muestran preocupados porque la salida de este enfrentamiento gobierno-CGT sea “por derecha”. Por caso, un moyanista de la primera hora tuvo un intercambio de ideas bastante fuerte con el camionero y, según trascendió, ya no habría vuelta atrás. Otros se mostraron sorprendidos por las palabras de Moyano del miércoles en las que volvió a embestir contra el gobierno.

El camionero, al encabezar un plenario de mujeres sindicalistas en la CGT el miércoles, comparó al Ejecutivo con la administración de la Alianza, al señalar que la actual gestión les “quitó mucho más que el 13%” a los trabajadores con la falta de actualización de los topes de Ganancias. Y también trazó un paralelismo con la “negativa al diálogo” de Gran Bretaña con Argentina respecto de la soberanía de las Malvinas, con la del propio gobierno respecto de la CGT. Según estimó, Gran Bretaña no quiere dialogar con la Argentina porque no tiene razón y lo mismo ocurriría con el gobierno.

Y a su oposición dentro de la CGT le dijo: “No podemos permitir que el poder político indique quién tiene que ser el que conduzca la CGT.” Y ratificó su postulación al destacar

que preferirá “perder con dignidad a ganar con vergüenza”. Caló, los independientes y el grupo de moyanistas que se reunieron el miércoles participarán el próximo martes en la sede de la UOCRA de una reunión con los “gordos” y el barrionuevismo en la que se definirá en conjunto la estrategia a seguir de cara al Comité Central Confederal del 23 de mayo y al congreso de julio.

La presidenta, por su parte, volvió a cuestionar duramente el jueves a los dirigentes gremiales que protagonizaron varias medidas de fuerza y amenazan con más paros y huelgas en el marco de negociaciones salariales estancadas (UOM, Bancarios, Luz y Fuerza). Les reclamó “responsabilidad”. La mandataria también dijo que “cuando se pudre todo los dirigentes sindicales se van y los que quedan son los trabajadores sin trabajo”. Y la respuesta sindical no tardó en llegar. Ayer, el jefe de los judiciales, Julio Piumato, la parafraseó: “Cuando se pudre todo los que se van son los políticos, no los sindicalistas.” El secretario de Derechos Humanos de la CGT dijo que los planteos de Cristina “fueron bastante injustos” y aseguró que los paros “los hacen los trabajadores que entienden que no alcanza y quieren justicia social”. ■

Columna twittera

#acatenéslospibesparalaliberación

Fernando Amato
@feramato

Cristina, Cristina, Cristina corazón, acá tenés a Amado pa' tocarte una canción (?)
RT @ceconato Iglesias, Iglesias, Iglesias corazón, acá tenés las redes pa' volver al volleyball (?)
Cristina, Cristina, Cristina corazón; acá tenés los pibes para la re-elección #polémico (?)
RT @MaxiDuquelsky Moyano, Moyano, Moyano corazón, ya dimos suficiente ahora vamos por Caló (?)
RT @ElFedericAwada, Awada, Awa-

da corazón, acá tené' inmigrantes para la esclavización (?)

Mauricio, Mauricio, Mauricio corazón, Clarín te da las laptops para hacerte un negocio (?)

RT @AleKokoLópez Paul Krugman, Paul Krugman corazón, acá tenés los pibes para la keynización (?)

RT @EFabregat Larreta, Larreta, Larreta corazón, te rajaste a Miami en el medio del tifón (?)

Brufau, Brufau, Brufau corazón, acá

hay unos billetes para la expropiación (?)

Pitrola, Pitrola, Pitrola corazón, acá tenés los pibes para la obrerización (?)

RT @ArielDelgadook Lanata, Lanata, Lanata corazón, si abris un nuevo diario no me llames por favor (?)

Paenza, Paenza, Paenza corazón, acá tenés los pibes pa' hacer bien esta ecuación (?)



Glosario: #=hashtag =palabra clave que agrupa tweets sobre un mismo tema / RT=Retweet=Compartir tweets de otros usuarios / RT @ceconato=Retweet del perfil del usuario Diego Fernández / RT @MaxiDuquelsky=Retweet del perfil de usuario de Maxi Duquelsky, uno de mis tres tristes trosos / RT @ElFederic=Retwit del perfil de usuario de Federico, estudiante de Ciencias Políticas / RT @AleKokoLópez=Retweet del perfil de usuario de Alejandro López / RT @ArielDelgadook=Retwit del perfil del usuario Ariel Delgado.

4787-7085
www.garbarinoviajes.com.ar

Cataratas del Iguazú

¡FERIADO DE MAYO!

PAGA TU VIAJE EN CUOTAS

ARGENTINA - 3 días / 2 noches
Salida: 25 de mayo 2012

- Aéreo desde Eze. As. • Traslado de llegada y salida.
- Hotel Carrero 3* con desayuno.
- Excursión: Cataratas ambos lados.

CREDITO GARBARINO

12 CUOTAS DE **\$ 332,99**

CONTADO \$ 3319
T.E.A.: 52,74% - P.T.F.: 33994,80

SÁBADO 12 Y DOMINGO 13

disco

JUMBO

cencosud

NOS JUNTAMOS PARA DARTE LO QUE NECESITÁS Y MÁS.



PAGANDO CON TARJETAS DE DÉBITO Y CRÉDITO

EN ALMACÉN COMESTIBLE, LÁCTEOS, CONGELADOS, BEBIDAS, PERFUMERÍA, PAÑALES Y LIMPIEZA

20% DE DESC.
PAGANDO CON

SUPERVIELLE
BANCO

(1)

TARJETA

(2)

cencosud

NO INCLUYE PRODUCTOS DEL SECTOR CARNICERÍA, ELECTRO, YERBA, ACEITES COMESTIBLES, AZÚCAR, PRODUCTOS DE VENTA AL PESO, PRODUCTOS DE BODEGAS CHANDON, LA RURAL, TERRAZAS DE LOS ANDES, GRUPO CLOS DE LOS SIETE NI LEONCIO ARIZU.

20% de descuento

EN ASADO, VACÍO Y MATAMBRE DE NOVILLITO

NO INCLUYE ENVASADOS AL VACÍO MARCA LA HACIENDA "PREMIUM", PRODUCTOS DE ELABORACIÓN PROPIA NI CORTES DE CARNE ACORDADOS CON EL GOBIERNO.

Para recibir las ofertas por mail, entrá a disco.com.ar y a jumbo.com.ar y registrate.

PAGANDO CON



3

CUOTAS SIN INTERÉS EN TODA TU COMPRA

(3)

tarjeta
cencosud
Primero estás vos.

0810-999-8227 | www.tarjeta.cencosud.com.ar

PROMOCIÓN VÁLIDA EL 12/5/12 Y 13/5/12 INCLUSIVE PARA LAS SUCURSALES DISCO Y JUMBO DE BUENOS AIRES Y ROSARIO O HASTA AGOTAR STOCK, LO QUE OCURRA PRIMERO, ABONANDO CON TARJETAS DE DÉBITO Y CRÉDITO EXCEPTO TARJETAS DEL BANCO SUPERVIELLE Y TARJETA CENCOSUD SE REALIZARÁ UN 15% DE DESCUENTO EN ALMACÉN COMESTIBLE, LÁCTEOS, CONGELADOS, BEBIDAS, PERFUMERÍA, PAÑALES Y LIMPIEZA. BEBER CON MODERACIÓN. PROHIBIDA LA VENTA DE BEBIDAS ALCOHÓLICAS A MENORES DE 18 AÑOS. SOLO APTO PARA CONSUMO FAMILIAR. (1) PROMOCIÓN VÁLIDA EL 12/05/2012 Y 13/05/2012 INCLUSIVE EN TODAS LAS SUCURSALES DISCO Y JUMBO DE BUENOS AIRES Y ROSARIO, PAGANDO CON LAS TARJETAS DE DÉBITO O CRÉDITO EMITIDAS POR BANCO SUPERVIELLE, OBTENDRÁ UN 15% DE DESCUENTO QUE SE REALIZARÁ EN LÍNEA DE CAJAS, Y UN 5% DE DESCUENTO ADICIONAL QUE SE VERÁ REFLEJADO EN LOS 7 DÍAS SIGUIENTES A LA IMPUTACIÓN DE LA COMPRA CON TARJETAS DE DÉBITO Y EN EL RESUMEN DE CUENTA EL MES DE INGRESO DEL CONSUMO CON TARJETAS DE CRÉDITO PARA COMPRAS CON TARJETA DE DÉBITO, HASTA EL 5% DE DEVOLUCIÓN DE IVA SEGÚN DECRETOS 1402 Y 1548/2001, SERÁ REEMBOLSADO POR EL BANCO EMISOR EN EL RESUMEN DE LA LIQUIDACIÓN MENSUAL. SOLO APTO PARA CONSUMO FAMILIAR. NO ACUMULABLE CON OTRAS PROMOCIONES Y/O DESCUENTOS. NO INCLUYE PRODUCTOS DEL SECTOR CARNICERÍA, ELECTRO, YERBA, ACEITES COMESTIBLES, AZÚCAR, PRODUCTOS DE VENTA AL PESO, PRODUCTOS DE BODEGAS CHANDON, LA RURAL, TERRAZAS DE LOS ANDES, GRUPO CLOS DE LOS SIETE NI LEONCIO ARIZU. 20% DE DESCUENTO EN ASADO, VACÍO Y MATAMBRE DE NOVILLITO VÁLIDO EL 12/5/12 Y 13/5/12 INCLUSIVE PARA LAS SUCURSALES DISCO Y JUMBO DE BUENOS AIRES Y ROSARIO O HASTA AGOTAR STOCK, LO QUE OCURRA PRIMERO. SOLO APTO PARA CONSUMO FAMILIAR. NO ACUMULABLE CON OTRAS PROMOCIONES Y/O DESCUENTOS. TODOS LOS PRODUCTOS SON DE ORIGEN ARGENTINO. INGRESÁ A WWW.DISCOVIRTUAL.COM.AR O LLAMÁ AL 0810-777-8888, INGRESÁ A WWW.JUMBOACASA.COM O LLAMÁ AL 0810-999-JUMBO (58626). SOLO APTO PARA CONSUMO FAMILIAR. EVITÁ HACER TUS COMPRAS EN LOS NEGOCIOS EN DONDE NO TE ENTREGUEN TICKETS. CENTRO DE ATENCIÓN AL CLIENTE DISCO: 0-800-777777, SERVICIO GRATUITO. WWW.DISCO.COM.AR. JUMBO RETAIL ARGENTINA S.A. CUIT 30-70877296-4 SUIPACHA 1111 PISO 18 (C 1008 AAW) CIUDAD AUTÓNOMA DE BUENOS AIRES, TARJETA CENCOSUD: PREVIA SUSCRIPCIÓN Y CONTRATO CON TARJETA CENCOSUD, SUJETO A APROBACIÓN CREDITICIA. (2) ABONANDO CON TARJETA CENCOSUD OBTENDRÁ UN 20% DE DESCUENTO. (3) VÁLIDO DEL 10/05/12 AL 31/05/12 PAGANDO CON TARJETA CENCOSUD PARA COMPRAS REALIZADAS SOLO EN 3 CUOTAS FIJAS MENSUALES SIN INTERÉS EN TODA LA COMPRA. TNA: 0%, TEM: 0%, COSTO FINANCIERO TOTAL: 7,30%. EL CFT INCLUYE EL COSTO DE SEGURO DE VIDA. CENCOSUD S.A., CUIT 30-59036076-3, SUIPACHA 1111, PISO 18, CABA (DOM. NO COMERCIAL). (3) CFT: 7,30%



AVANCE CONTRA EL “ENANISMO FISCAL”

La AFIP excluirá a monotributistas que gasten por encima de su categoría

Es para aquellos que no puedan justificar sus mayores ingresos. El organismo explicó que la medida no afecta a los trabajadores que, además, posean ingresos generados en actividades en relación de dependencia.

Nicolás Furfaro
economia@tiempoargentino.com

La Administración Federal de Ingresos Públicos (AFIP) dio ayer un nuevo paso en el combate al llamado “enanismo fiscal”. El organismo estatal anunció que los monotributistas que realicen gastos por montos mayores a la categoría en la que están inscriptos quedarán excluidos del Régimen Simplificado para Pequeños Contribuyentes (conocido como monotributo) al menos hasta que puedan justificar su actividad con la documentación necesaria.

Un comunicado de la AFIP explicó que los pequeños contribuyentes, que en Argentina conforman un universo de más de 2 millones de personas, serán borrados del régimen “cuando adquieran bienes, realicen gastos o registren depósitos bancarios por un importe igual o superior a los ingresos brutos anuales máximos admitidos para la categoría encuadrada”.

“Cruzaremos datos permanentemente para dar lugar a un sistema moderno. Pasamos de una detección posterior a un control previo que beneficiará a todos con un proceso más expeditivo”, explicaron fuentes de la AFIP a *Tiempo Argentino*.

Aquellos que sean notificados por una operación sospechosa tendrán la oportunidad de hacer su descargo y explicar que el gasto fue realizado con “ingresos acumulados en ejercicios anteriores y/o con ingresos adicionales a los obtenidos por las actividades incluidas en el Régimen Simplificado”. La medida excluye a los ingresos de los monotributistas generados en un empleo en relación de dependencia.

El contribuyente que no pueda explicar su actividad pasará automáticamente al régimen general, que en vez de tener una cuota que cubre todas las obligaciones tributarias y de seguridad social, implica la liquidación de IVA men-



Modernizar - La propuesta de la AFIP se integra en el plan de Ricardo Echegaray de mejorar el control tributario.

sualmente y el pago de Impuesto a las Ganancias.

Otra novedad que trae el nuevo sistema elaborado por el organismo encabezado por Ricardo Echegaray es la celeridad a la hora de llevar adelante la detección y el cambio

de régimen. Hasta este momento la única forma de descubrir las irregularidades era a través de operativos posteriores a las compras que luego implicaban un proceso administrativo que en algunos casos se extendía tres años.

No hay cifras exactas para proyectar cuántos casos se detectarán, pero los antecedentes adelantan que no será una cifra menor. “No se puede presumir que la gente no hace lo que corresponde, pero en nuestros operativos llegamos a en-

contrar monotributistas con yates”, señalaron en la AFIP, donde subrayaron que la medida es parte de un plan para modernizar el sistema y ubicar a la Argentina a la par de los líderes mundiales en materia de control de los contribuyentes. ■

Las Claves

- ➔ La AFIP cruzará las matrices de información que posee para detectar el llamado “enanismo fiscal”, es decir contribuyentes que se hacen pasar por pequeños cuando no lo son.
- ➔ Serán excluidos del sistema aquellos que “adquieran bienes, realicen gastos o registren depósitos bancarios por un importe igual o superior a los ingresos brutos anuales máximos admitidos para la categoría encuadrada”.
- ➔ Los notificados podrán justificar el gasto y evitar la exclusión si corresponde a “ingresos acumulados en ejercicios anteriores y/o con ingresos adicionales a los obtenidos por las actividades incluidas en el Régimen”.

SEGÚN DATOS DEL INDEC

Los precios al consumidor subieron un 0,8% en abril

El Índice de Precios al Consumidor (IPC) registró durante abril un alza del 0,8%, alentada por subas en el rubro alimentos y bebidas, informó ayer el Instituto Nacional de Estadística y Censos (Indec).

La suba de los precios minoristas estuvo impulsada durante este período por el alza del 1,3% en “alimentos y bebidas”, por el incremento del 3,7% en “verduras”, del 2,7% en “frutas”; del 1,7% en “bebidas alcohólicas”, y del 1,3% en “productos de panificación”.

De este modo, el aumento en los precios de los alimentos repercutió en un alza del 1,3% en la Canasta Básica Alimentaria (CBA), por lo cual una pareja, con dos hijos de 5 y 8 años, requirieron de \$668,25 para comprar el alimento imprescindible en calorías y no caer por debajo de la línea de indigencia.

El otro segmento que presentó avances fue “educación”, del 0,4%, por la suba promedio del 0,3% en



las cuotas de los establecimientos educativos y el 0,8% en los textos, en el comienzo del ciclo escolar.

La atención médica, rubro en el

que está previsto un aumento del 5% para este mes en la medicina privada, mostró durante abril un alza del 0,9%, mientras que la ropa en gene-

ral presentó un avance del 0,8%.

La autoridad estadística dio cuenta también de que, a nivel mayorista, los precios ascendieron un 1% durante este período. Dicha suba estuvo impulsada por el incremento del 1% en los productos primarios, del 1,4% en los manufacturados, y del 1,1% en los importados mientras que el costo de la energía continuó sin variantes.

Así, entre enero y abril, el Índice de Precios al Consumidor acumula una suba del 3,5%, mientras que a nivel mayoristas avanzaron 4,2%.

CONSTRUCCIÓN. El Indec informó ayer una suba del 1,3% en el costo de la construcción, la cual estuvo impulsada por un alza del 1,2% en materiales, del 1,1% en mano de obra y del 2,6% en gastos generales. Desde diciembre, los precios de los materiales acumulan un avance del 4,8%, los gastos generales, el 11,8% y el “costo” de la mano de obra, el 9%. ■

La clave

JP MORGAN

Fitch rebajó ayer un escalón su nota a JP Morgan Chase hasta “A+” y Standard & Poors mantuvo su calificación en “A” pero con perspectiva negativa. El banco reconoció que un error “mayúsculo” en derivados le ocasionó pérdidas de U\$S 2000 millones.

SE ESPERAN MÁS DESIGNACIONES EN LA FIRMA

Galuccio arma su equipo en YPF

Repatrió desde Schlumberger Colombia al ingeniero Juan Manuel Gandolfo, quien será designado como director de Explotación y segundo en la línea de mando de la petrolera.

La puesta a punto del equipo de dirección de YPF comienza a tomar cuerpo. Tal como adelantó ayer *Tiempo Argentino*, Miguel Galuccio ya comenzó a armar su equipo gerencial, para lo cual está apelando a expertos que ya conoce. Este es el caso del ingeniero Juan Martín Gandolfo, quien suena con mucha fuerza para número dos de la petrolera argentina.

Gandolfo se desempeñará como director de Explotación y, dada la importancia de esta tarea, será la segunda autoridad de la firma. La explotación de los hidrocarburos aparece como uno de los ejes centrales de la política de la YPF nacional, la que justamente fue expropiada del control de la española Repsol por su incapacidad de abastecer al mercado interno con los energéticos necesarios.

Ayer, este diario consignó que Gandolfo es un repatriado, ya que nació en la localidad bonaerense de Chivilcoy. Egresó en 1984 del Instituto Tecnológico de Buenos



Control - Galuccio, segundo desde la izquierda, en su visita a Mendoza.

Aires, el mismo al que tiempo después concurrió Galuccio, y recorrió el mismo circuito profesional que quien será desde ahora su jefe: un paso por Repsol y luego por la firma prestadora de servicios petroleros Schlumberger. La última posición de Gandolfo fue en Colombia, de donde regresó pocos

días atrás.

El equipo de conducción que está armando Galuccio se completa con Carlos Alfonsi, quien será designado director ejecutivo de Downstream (es decir, las actividades de transporte, refinación y venta de combustibles), y con Carlos Colo, quien irá como director

de Exploración.

A diferencia de Gandolfo, que no es un "ypefiano" (rótulo que tampoco posee Galuccio), Alfonsi y Colo son hombres con largas trayectorias en la firma. Alfonsi nació en Mendoza y entró a YPF en 1987, y llegó a trabajar para la compañía en Brasil, Perú y Ecuador. Colo, en tanto, es uno de los hombres que más sabe en YPF sobre hidrocar-

Gandolfo egresó del ITBA en 1984, el mismo instituto en el que años después estudió Galuccio.

buros no convencionales, y también trabajó para la compañía en Colombia.

Según las fuentes consultadas, Galuccio baraja más nombramientos en el próximo período para cubrir las segundas líneas de YPF, especialmente en las tareas de gestión local de la petrolera. ■

Breves

Dólar: el Central compró 130 M

El dólar cerró la semana a 4,42 pesos para la compra y entre 4,46 y 4,465 pesos para la venta, en una jornada en la que el Banco Central tuvo una activa presencia con la compra de U\$S 130 millones. En tanto, la Bolsa porteña cerró la semana con una leve baja de 0,1%, arrastrada por el magro desempeño de las empresas del sector energético. La contraparte estuvo por el lado de los bancos y alimenticias, con subas importantes en Molinos y el Macro. Los bonos públicos tuvieron cierres mixtos.

Encuentro de tareferos

Entre el 18 y 19 de mayo se realizará el primer encuentro nacional de tareferos, en Jardín América, Misiones. El objetivo de la reunión será debatir el nuevo régimen de trabajo agrario para cosecheros de la yerba mate, a partir de la creación del nuevo régimen de trabajo agrario. La propuesta es organizada por el sindicato de tareferos de Jardín América y la organización política CANPO.



**NO JUNTAS GANAS,
SACÁ TU TARJETA
MACRO.**

Mejores límites.
Menores costos.
Más cuotas.



0810-555-2355 | MACRO.COM.AR

Macro
Tu Banco cerca, siempre

EL OTORGAMIENTO DE TARJETAS DE CRÉDITO SE ENCUENTRA SUJETO A APROBACIÓN CREDITICIA DE BANCO MACRO S.A.
EXCEPTO PARA COMERCIO AFILIADO, ALCANCO, CÍAN Y PROMOCIONES EN MACRO.COM.AR

Panorama económico

YPF y Bankia, historias de vaciamiento en común



“Mientras el gobierno conservador de España lanzaba una campaña internacional contra la Argentina por la recuperación de YPF, su presidente Mariano Rajoy decidió que el Estado se haga cargo de un banco en crisis que tiene activos tóxicos por 31.800 millones de euros. Los puntos en común con la historia de Repsol.”

Mariano Beristain
mberistain@tiempoargentino.com

Cuando todavía se escuchan algunos reproches de España por la decisión de la Argentina de recuperar YPF y sus recursos energéticos, hace menos de una semana el gobierno conservador que encabeza, Mariano Rajoy, intervino “de facto” y nacionalizó el 100% del Banco Financiero y de Ahorros (BFA), que a su vez es propietario del 45% de las acciones y controla el Bankia. El desembarco del Estado español en el BFA-Bankia, el cuarto banco en importancia del país, puso sobre el tapete una historia plagada de hipocresía, corrupción, y desnudó la compleja trama de complicidades que relaciona a la dirigencia política con los intereses económicos. Al asumir el dominio del BFA-Bankia, el gobierno del Partido Popular (PP) le entregó al Estado una verdadera caja de Pandora en momentos en que España atraviesa una de las peores crisis socioeconómicas de la historia moderna y el propio Rajoy anunció recortes en el gasto social por 27 mil millones de euros. Según el flamante presidente de la entidad, el vasco José Ignacio Goirigolzarri, el salvataje del BFA-Bankia les costará a los españoles entre 7000 y 10 mil millones de euros, aunque algunos especialistas creen que esta cifra será aún mayor, porque el gobierno español ya desembolsó 4465 millones. Además, el Consejo de Ministros de España aprobó 18 mil millones de euros para la reestructuración de la entidad. El BFA es lo que se conoce en la jerga financiera como un banco malo, ya que el grupo financiero tiene activos inmobiliarios problemáticos por 31.800 millones de euros. El BFA también adquirió deuda pública española por 29.100 millones de euros, en tiempos de incertidumbre para las arcas fiscales de este país. Al adquirir la totalidad de las acciones del BFA, el gobierno español se hizo cargo de la parte dañina del Bankia, mientras que los inversores privados se quedaron con el jamón del medio del negocio, es decir, aquella porción integrada por los activos limpios. Antes de asumir en el BFA, Goirigolzarri, de 55 años, revistó en el BBVA y cobró una pensión vitalicia que le reportó ingresos por casi 69 millones de euros. El BBVA, a través de distintos informes, es una de las entidades que más ha bregado por reducir los costos del despido en España.

Pero el mérito principal de haber colapsado al BFA es de su presidente saliente Rodrigo Rato, ex ministro de Economía

durante la presidencia de José María Aznar. Rato es un viejo conocido de nuestro país, porque en el 2004, cuando Néstor Kirchner capitaneaba el incipiente modelo económico productivo, el español, en su condición de gerente general del Fondo Monetario Internacional, criticó con aspereza las políticas “populistas” de la Argentina. Rato, uno de los referentes históricos del gobernante PP, cobraba por año en el BFA 2,34 millones de euros, el equivalente a 6400 euros por día. Sin embargo, no era el único dirigente del PP con altos cargos en el BFA-Bankia. En la nómina revistaban la dirigente Mercedes de la Merced con un sueldo anual de 376 mil euros, Ricardo Romero de Tejada, ex secretario general del PP en Madrid, quien cobraba en la entidad financiera 270 mil euros y José Manuel Serra Peris, ex secretario de Industria y Energía del primer gobierno de Aznar, que embolsaba como consejero del Bankia, 209 mil euros. En el BFA también había dirigentes del PSOE como Virgilio Zapatero (198 mil euros por el Bankia y otros 366 mil por ser consejero

del BFA) y de la central sindical UGT como José Ricardo Martínez (180 mil euros). La caída del BFA-Bankia también reflejó el pacto de silencio que envuelve en la trama al gobernador del Banco de España, Miguel Ángel Fernández Ordóñez, quien debió controlar la actividad de la entidad. Una de las principales consecuencias de la debacle del BFA-Bankia, que ahora llamativamente monitorea Goirigolzarri, un hombre del BBVA, segundo banco en importancia de España, es la desaparición de las siete cajas de ahorros que componen el BFA: Caja Madrid, Bancaja, Caja Ávila, Caja Segovia, Caja Insular de Canarias, Caixa Laietana y Caja Rioja. El capital que estas entidades aportaron al grupo fusionado desapareció, porque se destinó a absorber parte de las pérdidas. Las cajas, entidades financieras con un perfil marcadamente social, se habían transformado en un dolor de cabeza para los bancos españoles tradicionales con fuertes lazos dentro del PP. Es decir que el vaciamiento del BFA-Bankia se tradujo en la práctica en un mayor proceso de concentración

bancaria, financiado por el Estado español con ingresos del erario público.

Más allá de sus características puntuales, la crisis del BFA-Bankia tiene puntos de coincidencia con el proceso que instrumentó Repsol con YPF en la Argentina. Cuando en 1999 le compró la mayoría del paquete accionario de YPF a Carlos Menem, Repsol tenía montado en España el andamiaje de las estaciones de servicio, pero no contaba con la materia prima (petróleo y gas) necesaria para transformarse en una gran petrolera. Sin embargo, desde que se hizo cargo de YPF, Repsol inició un agresivo proceso de expansión en el mundo, y hoy tiene presencia activa en los Estados Unidos, Brasil, Bolivia, Perú, Venezuela, Trinidad y Tobago, Colombia, Guyana, Cuba, Ecuador, Argelia, Libia, Angola, Sierra Leona, Liberia y Noruega. Además, Repsol declaró en sus balances de 1999 activos por 28.433 millones y salta a millones mientras que en diciembre del 2011, los activos de la petrolera española superaron los 70.957 millones, lo que representó un crecimiento del 248,5% en casi 12 años. La contracara de este exponencial desarrollo de Repsol fue el constante deterioro de los recursos energéticos de la YPF argentina. En 1999, las reservas de petróleo de YPF alcanzaban los 1449 millones de barriles y en el 2011 esta cifra se redujo abruptamente a los 583 millones de barriles. Un proceso de retroceso más acentuado se vivió con el gas, cuyas reservas pasaron de los 11.150 millones de pies cúbicos en 1999 a sólo 2360 millones de pies cúbicos en el 2011, menos de la quinta parte. Entre 2008 y 2010 la compañía ganó \$ 12.916 millones y repartió \$ 14.906 millones. La tasa de reparto promedió el 115% para el trienio, pero con máximos de 135% en 2008 y 2010. Tanto en BFA-Bankia como en Repsol se observó un proceso en el que el Estado, en manos de los neoliberales, actuaron como entregadores y financiadores del despojo. A lo largo de estos años, Repsol construyó su emporio, transfiriendo las ganancias de Argentina y reinvirtiéndolas en otros puntos del planeta, mientras que YPF se quedó con los retazos. De esta manera, queda en claro que a lo largo de estos años, la Argentina asistió a un proceso de vaciamiento de sus recursos energéticos, fenómeno que se replicó con características similares en otros segmentos de la economía y en otros países de la región, y que ahora empieza a tomar cuerpo en algunos países desarrollados como España pero disfrazado de crisis financiera. ■



EN UNA REUNIÓN CON EL MINISTRO DE VIDO

La minera brasileña Vale confirmó una inversión de U\$S 1000 millones

Los fondos están destinados al desarrollo de un yacimiento de potasio en Mendoza y otro de gas no convencional en Neuquén.

La empresa brasileña Vale ratificó ayer que invertirá este año U\$S 1000 millones en el proyecto Potasio Río Colorado, que desarrolla actualmente en la localidad mendocina de Malargüe. Para su explotación, el emprendimiento minero exigirá una inversión total de U\$S 5900 millones.

La decisión de Vale fue anunciada al ministro de Planificación, Julio De Vido, durante una reunión que mantuvieron el ministro y los representantes de la firma en la sede de esa cartera por la mañana de ayer.

El vocero del Ministerio de Planificación Federal, Horacio Mizrahi, informó ayer que "la minera Vale ratificó al ministro De Vido que este año invertirá 1000 millones de dólares en el proyecto Potasio Río Colorado en la localidad mendocina de Malargüe". Dijo, además, que De Vido, junto con el secretario de Minería, Jorge Mayo-

ral, "recibió al presidente de Vale, Sergio Leite, y otros directivos de la empresa, para analizar los avances de este importante proyecto, que implica una inversión total de 5900 millones de dólares".

Durante el encuentro, los directivos de Vale destacaron que el proyecto ya emplea a 3500 personas y adelantaron que de acá a fin de año se sumarán otros 1500 trabajadores. También comentaron que ya se encuentra montado y finalizado el campamento que albergará a los trabajadores, como

así también las obras de una pista aérea que fueron inauguradas la semana pasada.

Durante la reunión "las partes se refirieron al joint venture suscripto entre Vale e YPF para la producción de gas no convencional (tight gas) en el yacimiento neuquino Lajas, para lo cual ya se perforaron ocho pozos". Por esa cuestión, "la semana próxima y por indicación del ministro De Vido, el secretario de Minería y los directivos de Vale mantendrán un encuentro con el gerente general de YPF, Miguel Galuccio", acotó el vocero.

El acuerdo -con vigencia hasta el año 2027- contempla la inver-



Planes - De Vido y los directivos de Vale trataron una amplia agenda.

sión de U\$S 150 millones a fin de lograr una producción de 1,5 millones de metros cúbicos de gas diarios en 2016, que los socios se repartirán en partes iguales. La operación estará a cargo de YPF en un bloque que tiene en concesión de 110 kilómetros cuadrados.

De Vido y los directivos de Vale también hablaron sobre la línea de alta tensión que la compañía

está construyendo para vincular Malargüe con el Sistema Interconectado Nacional, a través de la línea Comahue-Cuyo. El diálogo también abarcó a las obras de interconexión ferroviaria entre Malargüe y el puerto de Bahía Blanca, a través de la red de Ferrosur Roca y un empalme de 350 kilómetros que construirá especialmente la minera Vale. ■

Fueguinos

Fibra óptica

La gobernadora de Tierra del Fuego dijo que la interconexión producirá "cambios" positivos en "la calidad y el estilo de vida de los habitantes de la isla".

REUNIÓN DE GIORGI CON PROVEEDORES

Apuran la sustitución de importaciones mineras

La ministra de Industria, Débora Giorgi, instó a las empresas que conforman la cadena de producción minera a presentar en un plazo de 15 días planes de sustitución de importaciones para desarrollar más proveedores locales y aumentar la integración nacional del sector. "Debemos industrializar todo el proceso de la minería porque tiene un gran potencial para generar empleo y agregar valor en territorio", dijo la ministra durante un encuentro que mantuvo con representantes de la Cámara Argentina de Empresas Mineras (CAEM) y de las compañías Vale, Barrick Gold, Xstrata Copper, Cerro Vanguardia y Panamerican Silver.

Por el lado de los proveedores estuvieron presentes dirigentes de cámaras de industriales metalúrgicos (ADIMRA y CAMIMA) y del sector de la indumentaria.

En la reunión, la ministra Giorgi explicó que en la primera etapa se sustituirán productos que actualmente se fabrican en la Argentina, en condiciones de precio y calidad

internacional y que para la segunda etapa se desarrollarán nuevas piezas y se avanzará en procesos de refinación, que implican más inversiones.

Para dentro de 15 días se agendó un nuevo encuentro, en el que estarán presentes más de 150 empresarios del sector y proveedores para presentar planes de sustitución mediante la elaboración conjunta de una nómina de todos los productos, bienes y servicios que pueden sustituir en forma inmediata. ■

La clave

➔ ELÉCTRICOS

La ministra Giorgi, acompañada por el secretario del área, Javier Rando, apuntó a uno de los aspectos más destacados de las necesidades de las mineras: lograr la fabricación local de transformadores eléctricos.

SALÓN NACIONAL DE PINTURA 2012

Primer Premio Adquisición Área Metropolitana
(para residentes en CABA y Gran Buenos Aires):
\$60.000

Primer Premio Adquisición Área Provincial
(para residentes en las provincias):
\$60.000

Segunda Premio Adquisición:
\$40.000

Tercer Premio Adquisición:
\$20.000

Premio Iniciación Adquisición:
\$20.000

PREMIO FUNDACIÓN BANCO DE LA NACIÓN ARGENTINA

La Fundación Banco de la Nación Argentina invita a concursar en el Salón Nacional de Pintura 2012, con el propósito de difundir y estimular las diversas expresiones creativas de todas las regiones del país.

JURADO
Virginia Agote, Carolina Antoniadis, Daniel Molina, Liliana Piñeiro, Tulio de Sagastizábal, Juan Andrés Videla, Diana Wechsler.

CIERRE DE INSCRIPCIÓN
29 de junio de 2012

ENTREGA DE PREMIOS
Octubre de 2012
Casa Nacional del Bicentenario, Secretaría de Cultura de la Nación
Ciudad Autónoma de Buenos Aires

DÓNDE INFORMARSE
Fundación Banco de la Nación Argentina
Bartolomé Mitre 326, 4° piso, local 400,
Ciudad Autónoma de Buenos Aires.
Tel.: (011) 4347-6280/6032/6205
E-mail: biena2012bna@gmail.com
Ver bases y condiciones en: www.fundacionbna.org.ar / www.bna.com.ar

FUNDACION BANCO DE LA NACION ARGENTINA

BANCO DE LA NACION ARGENTINA

CASA NACIONAL DEL BICENTENARIO

Secretaría de Cultura
Presidencia de la Nación

El armado de causas

Fantasma de la historia policial argentina



Ricardo Ragendorfer
Periodista.

“En Argentina, la ruptura entre tal escenario y la hechura de culpables a escala industrial se sitúa en el golpe de 1976. Y con una razón doctrinaria: dejar bien en claro las reglas del monopolio estatal de la violencia.”

Es posible que el expediente del caso Candela sea recordado como una pieza sublime de la dramaturgia jurídico-policial. Pero la increíble pesquisa por el cuádruple crimen de La Plata no le va a la zaga. Para la crónica roja, ambos fueron los episodios más taquilleros del año pasado, y sus recientes refucilos aún encandilan al público. El primero –construido con datos ficticios, pruebas plantadas, testigos no identificados y el arresto de personas inocentes– no tuvo otro propósito que el de encubrir, en los arrabales de ese crimen, los negocios de los uniformados con el hampa. El segundo –cuyo accidentado zigzag fue nutrido con una hipótesis antojadiza, pericias contradictorias, declarantes dudosos y una acusación con fecha de vencimiento– exhibe motivaciones más difusas; entre ellas, simplemente, la perseverancia del juez y el fiscal por confundir sus corazonadas con la realidad. A estas dos tramas bendecidas por la prensa habría que sumar otras de factura más discreta. Casos anónimos. Sin difusión. Unos 5000, para ser exactos –según cifras del propio Ministerio de Justicia y Seguridad bonaerense–, con ciudadanos privados de su libertad en base a testimonios mendaces y pruebas sin consistencia. Un atractivo festín para el señor Franz Kafka. Y también una tradición procesal que reconoce su origen en la larga noche de la última dictadura.

Ello lo pudo comprobar el marino yugoslavo Milivoje Pesic, quien durante la noche del 8 de mayo de 1978, tras desembarcar en el puerto de Quequén, fue acusado del asesinato de una prostituta en un tugurio de esa ciudad. El tipo no hablaba una sola palabra en español. Aquel detalle no favoreció su defensa. Ni el hecho de haber sido –cuando otras manos despanzuraban a la pobre Mirta Godoy– el único de los 22 testigos que no tenía antecedentes penales. Los indicios en su contra, debidamente manipulados, fueron difundidos por la policía como verdades reveladas. Las usinas informativas del régimen también le otorgaron una dimensión mediática

no menor al juicio que lo condenó a 16 años de cárcel. Por algún motivo, las autoridades mostraban gran interés por el caso. Un interés de tipo ejemplificador. La temporada en el infierno de Pesic se extendió hasta fines de 1983. Ese año, la caída en España de una gavilla de argentinos dejó al descubierto al verdadero asesino: el pistolero Carlos Farnos. Dicho sea de paso, este es ahora el guardaespaldas predilecto del sindicalista Gerónimo “Momo” Venegas. Vueltas de la vida.

Lo cierto es que el armado de causas para forzar el falso esclarecimiento de un crimen atraviesa la historia policial argentina como

Aun en tiempos normales, en todo lugar donde haya jueces y policías no es inusual el acto de guiar una investigación criminal a través de la impostura.

una fantasma apenas disimulado. Un clásico en la materia: el asesinato de la adolescente Norma Mirta Penjerek, hallada sin vida en un baldío el 15 de julio de 1962. El caso quedó impune, debido al empeño del juez Alberto Garganta en incriminar al comerciante Pedro Veccio, cuyo perfil fiestero facilitaba la intención. Sólo era el pato de la boda. Pero el juez lo tuvo preso hasta abril de 1965. Dicho sea de paso, este es padre del doctor Álvaro Garganta, el fiscal del cuádruple crimen de La Plata. Vueltas de la genética.

Aun en tiempos normales, en todo lugar donde haya jueces y policías no es inusual el acto de guiar una investigación criminal a través de la impostura. Presiones políticas, urgencias mediáticas y simple ineptitud justifican esta tendencia. Pero son casos excepcionales. Urdidos a discreción. En la Argentina, la ruptura entre tal escenario y la hechura de culpables a escala industrial se sitúa en el golpe de 1976. Y con una razón doctrinaria: dejar bien en claro las reglas del monopolio estatal de la violencia. Es que en un sis-

tema basado en el exterminio no hay espacio para los asesinos de entrecasa.

Semejante problemática fue abordada de manera magistral en la película *La noche de los generales* (*The Night of the Generals*/1967), dirigida por Anatole Litvak, sobre un maniático que mata mujeres en Polonia y Francia, durante la ocupación alemana. Allí se produce el siguiente diálogo:

“Aquí tiene los nombres de tres generales. Uno de ellos es el asesino”, le dice un oficial de la Kriminalpolizei al inspector de la policía parisina.

Este replica:

–¿Sólo uno? Creí que matar es la ocupación habitual de los generales.

–Lo que en grande es una hazaña, en pequeño puede resultar monstruoso. Y así como se conceden medallas a aquellos que matan en masa, la justicia debe castigar a los que matan al por menor.”

La frase tiene su asidero: los estados autoritarios suelen ser implacables con esta cuestión. Pero –quizás por economía procesal, entre otras razones– no con el verdadero culpable.

En la Alemania nazi hubo un caso que es una biblia al respecto. A finales de 1944, Willi Keun, puntero del Partido en un barrio de Hamburgo, fue detenido por ahorcar a una mujer. Pero no tardó en descubrirse que, en realidad, un tal Bruno Lüdke era el culpable. Culpable de ese y otros 50 femicidios. Bruno, un retrasado mental de contextura gigantesca, le vino como anillo al dedo al jefe de las SS, Heinrich Himmler. Este quería impulsar a partir de su figura una ley para eliminar a descendientes defectuosos de alcohólicos, esquizofrénicos y tarados. La idea fue vetada por Hitler, y para ello esgrimió un motivo: difundir la existencia de Lüdke pondría en ridículo a la policía del Reich. El verdadero asesino fue liquidado en secreto. Y a Keun se lo fusiló oficialmente.

Toda similitud con algunos casos bonaerenses es una simple coincidencia. ■

Opinión

Para comunicarse con esta sección:
editorial@tiempoargentino.com

Cartas de lectores

Un momento para construir

Jorge Dobal
DNI 4504019

Tiempo Argentino del viernes 11 publicó una columna de opinión que firma Hebe de Bonafini como Titular Madres de Plaza de Mayo bajo el título “Y el gorila volvió a aparecer”. Aunque sin mencionarlo con esa nota Hebe le responde a Osvaldo Bayer en el reportaje que le hizo la revista Sudestada. Es fuerte. Cómo fue fuerte Bayer con sus opiniones descalificadoras. Nosotros, los argentinos, estamos asistiendo a esta riña. ¿Qué hacemos? ¿Qué podemos hacer? ¿Callarnos? ¿Ser pacientes espectadores mientras dos personas que admiramos y queremos intentan despedazarse? En principio, sabemos que se trata de dos calentones que muchas veces muestran desconocer la palabra discreción y, es una opinión, se comportan con menos inteligencia que la que demostraron con su trayectoria pública como dos importantes referentes políticos ejemplares, que eso son. Esa ejemplaridad hace que ambos hayan actuado por lo general con extrema valentía para hacer y decir muchas cosas justas en el momento justo y ese cúmulo de acciones hizo crecer nuestra admiración y nuestro cariño hacia ellos. Teniendo claro sobre todo quién es el verdadero enemigo. Pero esta vez uno y otra, primos hermanos a la postre, se salieron bastante del cauce de lo razonable. Más allá de la ira que los desbordó, quizás haya algunas cosas en sus juicios que pueden ser relativamente ciertas o, cuanto menos, discutibles con mayor altura que las diatribas que no dejan ninguna enseñanza sino dolor. Sobre todo en personas que están en los últimos tramos de sus vidas y deberían dejarle a los jóvenes que dicen amar pautas de aprendizaje de mayor sabiduría. Se los dice un viejo que no creía que iba a alcanzar a vivir un momento en que las utopías están más cerca que nunca. Un momento para construir.

Vivir con dignidad

Alejandro Sicardi
Médico

Señor director: hay gente que

está en la más extrema miseria. Si en vez de pensar en la necrología, lo hiciéramos en la cronología; antes de hacer la ley de “morir con dignidad”, primero habría que promulgar primero la ley de “vivir con dignidad”.

Reflexionar

Mónica Sladogna
mograsla@gmail.com

El concepto de sintonía fina da cuenta de un momento histórico particular en la gestión de las políticas sociales. Por un lado, un avance en términos de derechos, que se han ampliado y abarcado de 2003 a la fecha a más de 12 millones de argentinos. Cinco millones de puestos de trabajo creados, negociación colectiva anualizada, salario mínimo, vital y móvil, acceso a la jubilación, Asignación Universal por Hijo, recuperación de los fondos de las AFJP, recuperación de YPF-Repsol, reducción del trabajo en negro, 1.350.000 trabajadores y trabajadoras formados, entre otros logros, dan cuenta de esto. Esto nos permite recuperar con pleno sentido la idea de que “detrás de cada necesidad hay un derecho”. Hoy esta idea se profundiza, detrás de cada derecho hay una responsabilidad. La ética de la responsabilidad abarca a todos: funcionarios/as, trabajadores/as, ciudadanos/nas. Los derechos conquistados o reconquistados, nos obligan a honrarlos y cuidarlos, el cuidado en la preservación, ampliación y profundización de los mismos nos involucra a todos y todas. La ética de la responsabilidad y el cuidado en el manejo de los fondos públicos, en la defensa de los derechos y en la profundización de los mismos nos llama en este nuevo momento histórico, si queremos preservar lo que tanto ha costado.

Envíe su correo a:
Amenabar 23
(C1426AYB)
lectores@tiempoargentino.com

Atención al lector
Tel: 4899-1688
4777-7889

Lo expresado por los columnistas no refleja necesariamente la opinión de la dirección periodística del diario.

La vieja puja en un nuevo escenario



Alberto Dearriba
Periodista.

“No parece casual que la estocada de Cristina Fernández a los dirigentes sindicales haya sido lanzada el mismo día que la UOM cumplía un paro de actividades en demanda de un aumento del 30%.”

Nunca fue fácil contener desde la política la contradicción básica entre el capital y el trabajo, expresada claramente en la puja por el ingreso. El 12 de junio, 20 días antes de morir, Juan Domingo Perón debió apelar a toda su autoridad para sostener el Pacto Social que comenzaba a hacer agua por el lado de los precios y de los salarios. Anteayer, Cristina Fernández intentó hacer algo parecido para evitar que se le desmadren los acuerdos paritarios. Pero el tono de ambos discursos fue diametralmente opuesto: el anciano líder se ubicó como un mediador de las contradicciones, en tanto la presidenta fustigó duramente a una de las patas de los acuerdos tripartitos.

Si bien insistió en que los empresarios deben sostener el crecimiento por la vía de la inversión, fue mucho más dura con los sindicalistas a los cuales acusó de borrarse cuando todo se pudre. ¿Qué fue lo que generó su “rabia” para disparar tan agriamente en forma generalizada sobre un sindicalismo que, con sus más y con sus menos, acompañó la instalación del modelo?

No parece casual que la estocada haya sido lanzada el mismo día que la Unión Obrera Metalúrgica (UOM) cumplía un paro de actividades en demandas de un aumento salarial que –entre sumas fijas y ajustes porcentuales– en el gobierno calculan en alrededor del 30 por ciento. El secretario general de la UOM, Antonio Caló –observado por el gobierno como el posible reemplazante de Hugo Moyano al frente de la CGT– tuvo que salir a aclarar que su gremio no cumplía un paro contra el gobierno, sino contra las empresas.

En el gobierno interpretan que si la poderosa UOM consiguiera tras un paro un incremento salarial testigo del orden del 30%, contagiaría medidas de fuerza en otros gremios que intentarían arrancar aumentos similares por la misma vía. Los sindicalistas sostienen en cambio que es preciso tener en cuenta sobre qué salarios se aplicaría el incremento: “Un camionero gana 14 mil pesos y un obrero metalúrgico 5000”, advierten. Es obvio además que el reclamo está estimulado por la interna en la CGT, ya que Caló no puede pretender competir con Moyano con un incremento salarial escuálido en momentos en que se decide la renovación de autoridades de la central obrera.

A esta situación apuntó Cristina Fernández cuando les dijo a los trabajadores que los aumentos salariales conseguidos hasta ahora no fueron obra de las huelgas que conducen sus dirigentes, sino un efecto del modelo instalado a partir de 2003 por Néstor Kirchner. En suma, la presidenta pa-

rece disputar allí la autoría intelectual de la prosperidad, que no hay duda corresponde al modelo kirchnerista, pero que contó, con sus más y sus menos, con el acompañamiento de la mayoría de los sindicatos.

Para algunos dirigentes oficialistas la presidenta salió con furia a azotar a los gremialistas porque teme que aumentos superiores al 23% generen la idea de falta de gobernabilidad, de descontrol y de inflación desbordada. Esta interpretación parece corroborada con el párrafo en el cual señaló que “cuando se arman los barullos los dirigentes se van, viven bien y los trabajadores se quedan sin trabajo”. La figura encaja con justeza sobre el ex titular de la CGT, Casildo Herrera, que cuando el gobierno de Isabel Perón naufragaba, cruzó el Río de la Plata y cuando le preguntaron por la situación en Buenos Aires dijo suelto de cuerpo: “No sé. Yo me borro.” Otros dirigentes sindicales se habían borrado también. Pero muchos fueron fieles hasta el final con el gobierno democrático y pagaron por ello con cárcel.

En la actualidad, se calcula que hay en la Argentina 70 mil sindicalistas, entre dirigentes y delegados de base. Muchos de ellos son desclasados, viven en casas importantes, se trasladan en autos lujosos y han cambiado mucho más sus vidas que las de sus representados. Pero no es el caso de la enorme mayoría. Como tampoco lo fue en el pasado, cuando muchos pagaron con sus vidas la defensa de sus compañeros.

Pero es cierto que los sindicalistas tienen

mala prensa en la Argentina y probablemente la presidenta cabalgue sobre esas creencias: para la visión setentista, constituyen una burocracia que se mantiene en sus cargos sin defender como corresponde a sus compañeros, mientras que para los sectores conservadores constituyen una casta corrupta que es la causante de todos nuestros males. Los primeros cuestionan a la dirigencia por sus desviaciones y los segundos, lo hacen muchas veces por los aciertos. Dicho de otro modo, no toleran que los “negros” sean capaces de discutir no sólo el salario, sino el modelo de país que se gesta en las decisiones políticas.

Precisamente por discutirle el poder a la presidenta cayó en desgracia Hugo Moyano, pese a haber acompañado la instauración del modelo en los tiempos inaugurales y en momentos difíciles como los de la 125 o la elección de 2009. Moyano fue una contención para las demandas más desbocadas en las sucesivas negociaciones partidarias. Pero el camionero saltó el límite cuando se creyó socio y no aliado del gobierno, lo cual lo llevó a demandar cuotas de poder político que Cristina Fernández no le concedió.

Tras la ruptura con el camionero, el gobierno enfrenta por primera vez ahora negociaciones paritarias sin una referencia firme de los principales dirigentes sindicales. No pocos se preguntarán cuánto irá a reclamar Moyano para los gremios del transporte, si se tienen en cuenta que Antonio Caló, el dirigente al cual el gobierno parece mirar como un sucesor aceptable en la CGT, llevó su sindicato a la huelga por un aumento cercano al 30 por ciento.

En el tira y afloja, el gobierno está dispuesto a aceptar con agrado incrementos del orden del 21% como el que cerraron los estatales de UPCN. Pero se niegan a superar esos niveles teniendo en cuenta que el índice de precios minorista que elaboran diputados opositores –un dibujo exagerado– acaba de totalizar una variación interanual del 23 por ciento. Recuerdan que el año pasado ningún acuerdo paritario bajó del 25 % y que el promedio homologado rondó el 30%, con lo cual se produjo una recomposición del poder adquisitivo. Se preguntan entonces por qué media

docena de sindicatos insisten en reclamar incrementos superiores a esa cifra, cuando todos los economistas –interesados o no– coinciden en señalar que el menor nivel de

actividad económica que se advertirá en el segundo semestre, servirá de freno a la inflación.

Con el crecimiento económico, los precios se exhibieron como indomables para una sociedad que guarda en su inconsciente el trauma inflacionario. Carentes de otros argumentos más sólidos, los dirigentes opositores insisten en culpar al gobierno de la inflación y exculpan en cambio a los empresarios, que son los que realmente realizan los ajustes de precios en lugar de maximizar ganancias con más producción.

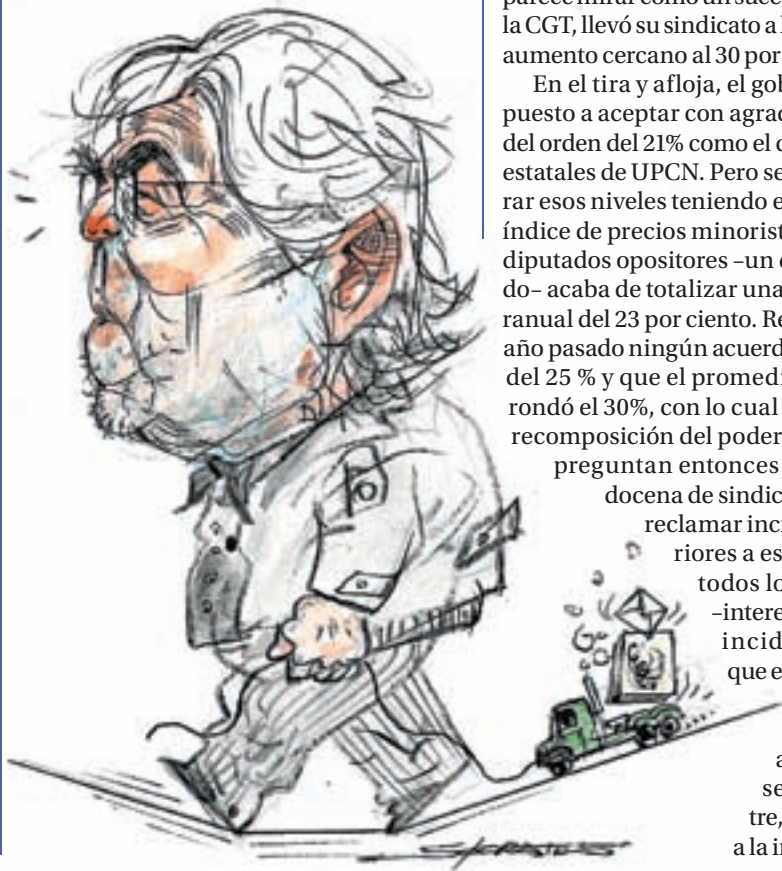
Los dirigentes sindicales comparten esta visión con el gobierno, pero no están dispuestos a pagar los costos, pese a que la presidenta los convoque a una responsabilidad política que supere los límites sindicales.

Cristina Fernández vive con desencanto el hecho de que los sindicalistas tensen la cuerda hasta llegar a la huelga, bajo la gestión de un gobierno que restituyó las paritarias, mejoró el salario y, especialmente, redujo el desempleo, utilizado en los '90 como poderoso disciplinador de la clase trabajadora. Pero así como no es innovador el intento de aplacar políticamente la contradicción entre el capital y el trabajo, tampoco es nuevo que la conflictividad laboral crezca paradójicamente cuando las condiciones de vida de los trabajadores mejoran.

Con una cuarta parte de la mano de obra desempleada, los reclamos sindicales se remitían a finales del siglo pasado a sostener las fuentes de trabajo. Se aceptaban incluso recortes inconstitucionales de salarios, con tal de no perder el empleo. La historia argentina muestra además que las mayores luchas fueron llevadas adelante por trabajadores con buenos niveles de ingreso, como los que gozaban los mecánicos de las plantas automotrices que motorizaron el Cordobazo.

Lejos de aquellas batallas, la mayoría de los trabajadores apoya hoy a Cristina Fernández, pero cumple con las medidas de fuerza dispuestas por sus sindicatos en demanda de mayores ingresos. No es más que una nueva manifestación de la contradicción básica del capitalismo, que la prosperidad kirchnerista no sólo no atenúa, sino que hasta puede estimular.

Para el gobierno, el problema es que la tensión se da en un marco más complejo que en anteriores paritarias, signado por la crisis del capitalismo mundial. La presidenta pareció admitirlo cuando dijo anteayer que no se cumplieron los pronósticos agoreros que indicaban que la Argentina se caería del mundo, pero en cambio “el mundo se está cayendo encima nuestro”. Con mayor estrechez, sin un liderazgo sindical nacional incuestionable y en medio de las tensiones que produce la renovación de autoridades de la CGT, las paritarias pueden acarrear mayores conflictos en los próximas semanas. ■



La nueva fibra óptica submarina en el Estrecho de Magallanes

Tecnología e integración



“Argentina Conectada es el proyecto tecnológico de integración más ambicioso y democrático de toda América Latina. No hay precedente alguno de un proyecto de red digital de alta tecnología que una a todos los pueblos y comunidades de un país.”

Ariel Garbarz
Ingeniero en Telecomunicaciones. Director de Relevamientos y Proyectos de Argentina Conectada.

Hay obras públicas que las podría hacer tanto el Estado como los privados. Algunas las hizo y administró mejor el Estado. Otras requirieron de la inversión del capital privado. Pero están las que jamás las haría empresa privada alguna. Son las que sólo podría concretar el Estado y únicamente si su gobierno es nacional, popular, democrático y federal. Un buen ejemplo de este tipo de obras es el de la fibra óptica submarina en el Estrecho de Magallanes, que el viernes inauguró la presidenta de todos los argentinos.

El Estado Nacional dragó el canal desde el continente hasta Tierra del Fuego, para instalar la fibra óptica a un metro y medio de profundidad por debajo del lecho, trabajando hasta 90 metros de profundidad de agua, a lo largo de 40 kilómetros de costa a costa, más otros 60

de la mano. Se cumplió una vez más y ahora en forma ejemplar, con los objetivos enunciados en el Plan Nacional de Telecomunicaciones Argentina Conectada. Lo expresó claramente Ceferino Namuncurá, titular de la Comisión Nacional de Comunicaciones: “la integración del país a través de la tecnología y en igualdad de condiciones” y “ratificar el compromiso presidencial de llegar a todos los rincones de la Argentina”.

Hasta hoy Tierra del Fuego sólo se conecta con el resto de la Argentina a través de un radioenlace de Telefónica de Argentina, que apenas funciona regularmente cuando las condiciones climáticas se lo permiten. Cristina Fernández además destacó que el costo de cada Mbps (megabits por segundo) mayorista de Internet para Tierra del Fuego, que en manos privadas monopolísticas hoy cuesta más de 300 dólares al mes, con esta fibra submarina estatal pasará a costar 80 dólares. Y en 60 días más, cuando se ponga en funcionamiento, por ese mismo costo, los hermanos

fueguinos podrán disponer de servicios sólo soñados: las mismas velocidades de conexión a Internet de los centros urbanos anillados con fibra óptica, telefonía digital ip de calidad superior a los fijos y celulares, y canales de videocable de alta definición, todo a través de la misma conexión. Para rematar, ese triple play será cuatro veces más barato que lo que paga la provincia por sólo el servicio de Internet de baja velocidad. Se verifica con contundencia la falsedad de que a mayor distancia los servicios de telecomunicaciones son más costosos, más lentos y de menor calidad. Mentiras de las telco monopolísticas para invertir lo menos posible y únicamente en aquellas zonas donde puedan seguir cobrando 100 lo que les cuesta uno.

Cuando la tecnología se pone al servicio de un proyecto de inclusión digital, con igualdad en la accesibilidad y en la calidad de los servicios para todos los habitantes del país, sin importar su condición social ni la lejanía de sus pueblos; cuando además, los funcionarios

de distintos niveles de responsabilidad, de los organismos y empresas estatales encargadas de concretarlo, Ministerio de Planificación, CNC y ARSAT en este caso, ejecutan en sintonía con la férrea conducción política presidencial, una sociedad más igualitaria y democrática, empieza a convertirse en realidad.

Argentina Conectada es el proyecto tecnológico de integración más ambicioso y democrático de toda América Latina. No hay precedente alguno de un proyecto de red digital de alta tecnología que una a todos los pueblos y comunidades de un país, con todos los servicios de banda ancha disponibles para cada uno de los 9399 sitios y localidades de su territorio, barrio por barrio, manzana por manzana. Y además empezando por los más alejados, pobres y deshabitados.

Simboliza el cambio de época y no una época de cambios, sustancial diferencia que Cristina Fernández suele marcar y que todavía a muchos les cuesta vislumbrar, sean protagonistas u observadores ■

Para rematar, ese triple play será cuatro veces más barato que lo que paga la provincia sólo por el servicio de Internet de baja velocidad.

kilómetros terrestres repartidos en Santa Cruz y en la isla. Invertió 170 millones de dólares, para conectar a la provincia más austral del país, la más deshabitada, menos de 130 mil habitantes, con el mayor ancho de banda que hoy se puede obtener en la Capital Federal, para Internet, telefonía y televisión. Empezando en octubre pasado y terminando en dos meses más, será finalmente, apenas un parto de nueve meses. Doble metáfora, por tiempo público récord y por gestión estatal exitosa. A pesar de las internas, obstrucciones, inercias, burocracias y resabios de corrupción, que por supuesto siguen existiendo, y a los que diariamente hay que darles combate y aquí fueron vencidos. Lo hizo el Estado argentino y lo seguirá haciendo. Lo que ninguna de las grandes multinacionales de las telecomunicaciones haría jamás.

Semejante emprendimiento sólo se puede hacer cuando lo último que interesa es la rentabilidad del capital monetario invertido. Lo que se buscó fue lo opuesto al lucro empresario privado y a la exclusión social, que siempre van



TELAM

Mundo

Para comunicarse con esta sección:
mundo@tiempoargentino.com



COMISIÓN DE LA VERDAD

La presidenta Dilma Rousseff pondrá en marcha este miércoles la Comisión de la Verdad, que investigará los crímenes practicados por la dictadura militar entre 1964 y 1985.



ROMNEY Y EL MATRIMONIO

El republicano Mitt Romney dijo que los homosexuales tienen derecho a vivir juntos y hasta adoptar un niño, pero se volvió a manifestar en contra del matrimonio gay.

Crearán un "banco malo" con los activos "tóxicos"

España aprobó una nueva reforma financiera para salvar a los bancos

Tras el salvataje del Bankia, el gobierno conservador pondría más dinero en el sistema bancario. La Unión Europea ya pronostica que Madrid no podrá cumplir con la reducción del déficit fiscal que había acordado con Bruselas.

El gobierno español anunció una nueva reforma financiera, la segunda en tres meses, con el objetivo de sanear los activos de su banca ligados al sector inmobiliario y así "disipar las dudas sobre su solvencia y recuperar la confianza de los mercados". Según se definió en una reunión del Consejo de Ministros, los bancos deberán crear una entidad financiera aparte para gestionar los créditos "tóxicos" (incobrables) y elevar las provisiones de sus préstamos inmobiliarios "sanos", lo que implicará reducir sus activos en 30 mil millones de euros. El miércoles el ejecutivo del conservador Mariano Rajoy había anunciado la toma de control de Bankia, el cuarto banco más grande del país y el más comprometido con la crisis de los créditos hipotecarios. Como cierre de la semana, la Comisión Europea difundió ayer sus previsiones económicas para el año en las que señaló que España no podrá cumplir con su meta de reducción de déficit fiscal.

"España afronta uno de los momentos más difíciles de su



Bilndaje - Soraya Santamaría explicó los detalles del nuevo plan financiero para "blindar" la economía del país y "volver a crecer y crear empleo".

La vicepresidenta señaló que "España afronta uno de los momentos más difíciles de su historia".

historia", explicó la vicepresidenta del gobierno, Soraya Sáenz de Santamaría, tratando de justificar las medidas anunciadas que granjearon el malhumor de las titulares de la banca privada. "Se hace necesario adoptar (estas) medidas para volver a crecer y crear empleo", aseguró. Para disipar cualquier duda sobre su criterio, el ejecutivo también informó que encomendará a dos entidades "independientes" una evaluación de los activos de los bancos.

En febrero, en la anterior reforma financiera, el gobierno de Rajoy se había centrado en los créditos inmobiliarios incobrables y

había exigido que los bancos establecieran provisiones del orden de los 54 mil millones de euros. Ahora, esos activos "tóxicos" pasarán a ser administrados por otra institución y la banca deberá sumar 30 mil millones en provisiones a los activos "sanos". Ambas acciones si bien reducirán el patrimonio del banco y, por ende, disminuirán su volumen de negocios; limpiará sus

balances y hará ver a estas instituciones financieras como más confiables.

En caso de que algún banco no pueda afrontar los nuevos requerimientos, el Ejecutivo prevé que el Estado, a través del organismo público Fondo de Reestructuración Ordenada Bancaria (FROB), pueda inyectar capital mediante un sistema de acciones o de obligaciones

convertibles. Según el ministro de Economía, Luis de Guindos, el dinero inyectado no superará los 15 mil millones de euros y su devolución exigirá el pago de un interés del 10% anual.

Los créditos inmobiliarios en España sumaban a finales de 2011 la cifra de 310 mil millones de euros, de los cuales 184 mil se consideran problemáticos, según

de Guindos. Esta situación había generado el alerta de sus pares europeos y del FMI. Por ello, la directora general del Fondo, Christine Lagarde, quiso expresarse acerca de las nuevas medidas españolas y señaló que está "profundamente satisfecha" por la "respuesta eficaz" a la crisis financiera que planteó su gobierno. ■

Efe y dpa

➔ Merkel se reunirá con Hollande para debatir la crisis

La canciller alemana, Angela Merkel, confirmó que el martes se reunirá con el flamante presidente francés, François Hollande, quien ese mismo día asumirá como jefe de Estado galo. Merkel había apoyado abiertamente a Nicolas Sarkozy durante la campaña elec-

toral y Hollande se había declarado contrario a la línea de ajustes que promueve la Unión Europea comandada, hasta el momento, por la dupla "Merkozy".

Para agregar un nuevo condimento al encuentro, Francia fue señalada ayer por la Comisión Eu-

ropea como uno de los países que no podrá cumplir con su meta de déficit, estipulada por el presidente saliente en el 3 por ciento. Una noticia que de seguro no agrada a la canciller.

Steffen Seibert, vocero oficial de Merkel, comentó ayer que durante

la reunión de los mandatarios se discutirá "especialmente sobre las relaciones bilaterales y económicas, así como sobre temas de política europea e internacional". "No será un encuentro para la toma de decisiones, sino para conocerse", aseguró.

Alguien para barrer la basura



Alberto López Girondo
agirondo@tiempoargentino.com.ar

Podría pensarse que el discurso de payer de Barack Obama en Seattle tenía olor a campaña por su reelección. Después de todo, cualquier estrategia le diría que hoy día “paga” decir que el mundo no anda bien por Europa y que Europa no anda bien porque no encaró la crisis a tiempo, como hizo él cuando llegó a la presidencia en enero de 2009. Y sin embargo, no hace falta rascar demasiado para entender que aparte de un buen golpe publicitario de cara a noviembre, lo que el inquilino de la Casa Blanca quiso decir es que se necesitaba llamar a alguien que fuera capaz de solucionar los problemas de la banca sin derramamiento de sangre. Y las autoridades españolas finalmente lo escucharon y desde ayer el señor Arréglalo (Mister Fix it) será el personaje que entre bambalinas guiará el rescate de los activos tóxicos en los bancos de la Madre Patria.

La historia es así: cuando estalló la burbuja financiera en los Estados Unidos, George W. Bush estaba terminando su mandato y armó un esquema de salvataje para las entidades de crédito en problemas, entre ellos los semioficiales Fannie Mae y Freddie Mac, por casi medio billón de dólares. Obama reforzó esta medida con una estrategia consistente en liberar a los bancos de sus activos tóxicos –las hipotecas que no podían ser pagadas ni de casualidad y cuyas propiedades se desvalorizaron de tal manera que no había esperanza de recuperar el capital invertido– para que no cerraran las puertas como había hecho Lehman Brothers. El monto puesto en juego superó los 750 mil millones de dólares destinados a comprar los “activos heredados” de la burbuja inmobiliaria.

Por esa época comenzaba a tallar nuevamente en Wall Street un personaje de aquellos: Larry Fink. El hombre había sido uno de los inventores, desde el First Boston (FB), del esquema de los bonos con respaldo hipotecario (mortgage-backed security), la urdimbre a la que se responsabiliza de haber dado origen a la crisis financiera. Para la época en que estalló la burbuja, hacía tiempo que Fink era persona no grata en Wall Street. Un mal asesoramiento hizo perder a clientes del banco más de 100 millones de dólares y cargó en su espalda con el sanbenito de no haber previsto los riesgos de las inversiones que había recomendado. Así que de un día para otro terminó en la calle y –dijo en una entrevista con *Vanity Fair* de hace dos años– aprendió a tomar en cuenta el fac-

tor riesgo en un negocio de muñeca tan fina como el de las inversiones.

De modo que para 1988 juntó un par de cabezas –y sobre todo de bolsillos– y armó el entramado que terminó siendo BlackRock, la gestora de activos más grande del planeta, que administra fondos por más de tres billones de dólares, más que el PBI de España e Italia juntos y cerca del de Alemania. Con inversiones en la mayoría de las grandes empresas del mundo, incluidos los bancos españoles en crisis y las empresas Repsol, Telefónica e Iberdrola.

Con Obama, BlackRock gestionó y liquidó de forma ordenada 22 mil millones de “basura” que había acumulado el Bear Stearns y frente a este éxito el gobierno le encargó también limpiar la aseguradora AIG y las hipotecarias Fannie Mae y Freddie Mac. Con lo que el hombre –un simpatizante de los demócratas de toda la vida, como se gusta definir, que viaja en tren a su granja de once hectáreas en New Salem y en su residencia de Upper East Side, la zona más ostentosa de Nueva York, al que casi no se le conoce la cara– puede darse el gusto de burlarse de quienes lo expulsaron en forma humillante del FB. También podría ufarse de tener virtualmente el futuro del sistema capitalista en sus manos.

O mejor dicho, en manos del equipo que consiguió armar en estos 23 años de

BlackRock. Porque el secreto de Fink y de la empresa que regentea tiene mucho que ver con el mayor de sus fracasos, que fue la incapacidad de prever variables que llevaron a la ruina a muchos clientes del FB. Fink tiene en BlackRock 5000 computadoras rodando las 24 horas al día, supervisadas por un equipo de ingenieros, matemáticos, analistas y programadores de lo mejor que el dinero puede comprar. Aplicando un programa exclusivo bautizado como Aladdin, realiza continuos tests de estrés para medir la forma en que reaccionan los diferentes productos financieros ante variables inesperadas.

Los cráneos de BR generan alrededor de 200 millones de cálculos cada semana. Las computadoras simulan cada cambio imaginable en las tasas de interés, en los mercados financieros y en las condiciones políticas particulares de cada uno de ellos para calcular el rendimiento de cientos de miles de títulos en numerosos escenarios de la crisis mundial. Todo esto para terminar reconociendo ante una pregunta del canal económico Bloomberg que “a los mercados les gustan los gobiernos totalitarios”.

Como sea, Fink logró administrar exitosamente los activos tóxicos en los Estados Unidos. Básicamente, convirtió en dinero contante y sonante papeles acu-

mulados en los bancos sin que la economía se fuera al demonio. Dicen los mejor informados que el Aladdin cuesta unos 54 millones de dólares al año. Poca cosa si se tienen en cuenta los resultados. Pero además, BlackRock recomienda inversiones, de modo que se ubica de los dos lados del mostrador, algo que para muchos cánones de ética profesional no está demasiado bien visto.

Sin embargo, no es cuestión hacer demasiadas olas cuando, como sucede en España, el agua está por tapar al sistema financiero en su conjunto. Así fue que el gobierno de Mariano Rajoy recurrió a BlackRock para que le arregle los problemas con los ladrillos envenenados que guardan sus bancos. En el caso de Bankia, el banco rescatado esta semana y el cuarto más grande del país, le llevaría unos 10 mil millones de euros al fisco, lo mismo que recorta en los presupuestos de salud y educación.

Según el Banco de España, el total de préstamos ligados al sector inmobiliario llegaría a los 310 mil millones de euros, de los cuales alrededor 184 mil millones entran en la categoría de incobrables. Sería el monto con el que se crearía un banco malo gestionado por BlackRock.

Pablo Pardo, corresponsal en Washington del diario *El Mundo* –cercano al

En tiempos de Zapatero, Larry Fink estuvo en Madrid para analizar la forma de resolver la crisis en el sistema financiero español. Como lo había hecho en los EE UU.



Partido Popular de Rajoy– compara a Fink con el Señor Lobo, el personaje que Harvey Keitel interpretaba en *Pulp Fiction*, de Quentin Tarantino. Lobo era un “Limpia-dor”, un solucionador de problemas que aparece, por ejemplo, para lavar el interior de un auto en el que John Travolta “le voló la cabeza de un tiro a un adolescente por error”.

“Esta semana –escribe Pardo– el ministro de Economía y Competitividad (...) Luis de Guindos, ha empezado a negociar con el Señor Lobo de la economía mundial. Afortunadamente, este Señor Lobo es más amable e inteligente que el de la ficción. Pero su tarea es más dura que el de *Pulp Fiction*: debe que limpiar toda la porquería que tienen muchas cajas de ahorros españolas (y algunos bancos) después de haberse disparado ellos solitos en la cabeza durante los años de la ‘burbuja’.”

LA EX DIRECTORA DEL MULTIMEDIOS MURDOCH DIJO QUE INTERCAMBIABA MENSAJES DE TEXTO CON EL PREMIER

Rebekah Brooks complica a Cameron

La periodista también involucró al dueño del holding, Rupert Murdoch, con quien dijo que hablaba todos los días. El australiano había dicho que desconocía que en sus diarios británicos se practicaban escuchas ilegales.

La ex directora ejecutiva de News Corporation, el multimedio del magnate australiano Rupert Murdoch, abrió el grifo durante su declaración ante la comisión especial que investiga la ética periodista en el Reino Unido y salpicó a varios funcionarios británicos. Reconoció su estrecho vínculo con el primer ministro, David Cameron, y afirmó que hablaba "casi todos los días" con el dueño del holding mediático, por lo que puso en entredicho la coartada de Murdoch según la cual no estaba al tanto de las escuchas ilegales realizadas por sus diarios.

Rebekah Brooks, considerada una figura clave en el escándalo de las escuchas y del pago de sobornos hechos por reporteros de los diarios británicos *News of the World* o *The Sun*, declaró que tanto Cameron como el canciller del Tesoro, George Osborne, o el ex primer ministro, Tony Blair, le enviaron mensajes por intermedio de terceros señalando que lamentaban la situación. También le escribieron desde los



Confesión - Brooks ahora busca salvar su posición frente a la investigación que hace un comité de ética periodística.

Ministerio de Relaciones Exteriores y del Interior, aseguró.

Acerca de su cordial trato con el premier, Brooks hasta aprovechó para contar una infidencia: Came-

ron firmaba sus mensajes de texto con sus iniciales (DC) acompañadas por las letras "LOL". "En un cierto punto tuve que decirle que LOL significa *Laugh out loud* (me

estoy muriendo de risa) y no *lots of love* (mucho amor)", explicó.

Cameron, que ya se ha visto involucrado en varias ocasiones en el caso de las escuchas (su jefe

de prensa tuvo que renunciar en enero de 2011 ya que era director de uno de los diarios de Murdoch cuando se iniciaron las pinchaduras), tendrá que comparecer ante la comisión en las próximas semanas para determinar si el gobierno mantuvo su neutralidad en la revisión de un acuerdo millonario de Murdoch para la compra de la señal televisiva BSkyB. Al respecto, Brooks reconoció que habló con

EL detalle

Firma

Brooks declaró que Cameron firmaba sus mensajes de texto como DC, acompañado con las siglas LOL, queriendo darle el sentido de "Con mucho amor".

Cameron sobre la cuestión, pero aseguró que el primer ministro no apoyó "de forma especial" su petición. ■

Dpa y Ansa

Probá, cambiá... y ganá!!!

Llegó el juego que está haciendo millonarios en todo el mundo!

MEGABOLA

VALOR DE LA APUESTA
entero \$4
medio \$2

Con 5 aciertos más la Megabola ¡te ganás el pozo millonario!

Sortea Miércoles y Sábados

Pozo millonario: mínimo asegurado de \$1.000.000

Con solo el acierto de la Megabola recuperarás la apuesta.

Cuando juguéis a la Quiniela, por \$0,50 podés participar del pozo millonario de Megabola.

JUGAR COMPULSIVAMENTE ES PERJUDICIAL PARA LA SALUD. ASISTENCIA 0-800-444-4000

Lotería de la Provincia

SALVATORE MANCUSO ESTA DETENIDO EN ESTADOS UNIDOS

Colombia: un ex paramilitar dice que le brindó apoyo a Uribe para la reelección

El ex jefe de las AUC desmovilizadas entre 2003 y 2006 había confesado en tribunales colombianos haber matado a 500 personas.

Desde que dejó la presidencia de Colombia, Álvaro Uribe ha sufrido varios reveses políticos. El más fuerte de ellos, sin dudas, fue el giro de su delfín y sucesor, Juan Manuel Santos, que se autonomizó de la línea marcada por el anterior gobierno. Ahora, un notorio ex jefe de los grupos paramilitares Autodefensas Unidas de Colombia (AUC), aseguró que mantuvo reuniones con el ex mandatario durante su primer gobierno y le brindó apoyo político y económico a su campaña por la reelección en 2006.

“Yo a la reelección del presidente Uribe entregué aportes para que el comandante Andrés contratara buses para que hiciera propaganda y trasladara personas para la campaña del presidente Uribe”, aseguró Salvatore Mancuso, máximo jefe de las AUC en el proceso de desmovilización de ese grupo que se produjo entre 2003 y 2006, durante una entrevista con la emisora Caracol Radio desde la prisión de Warsaw (Virginia), en EE UU.

Mancuso, también conocido como “el Mono Mancuso”, “Santander Lozada” o “Triple Cero”, confesó en tribunales colombianos haber cometido unos 500 crímenes (incluidas masacres y secuestros), si bien admitió que se reunió con Uribe, rechazó mencionar la ocasión y en qué circunstancias, por temor a que su familia sufra las consecuencias. Precisamente, Mancuso considera que su extradición obedeció a una estrategia para silenciarlo cuando comenzó a hacer comentarios comprometedores para Uribe. El entrevistado también afirmó que allegados al ex presidente les pidie-



Ventilador - Mancuso denunció que lo financiaron empresas bananeras.

ron a las AUC que participaran en una campaña contra la Corte Suprema con el aporte de evidencias que comprometieran a los jueces con narcotraficantes.

Mancuso evitó contestar sobre denuncias hechas desde hace varios años contra el ganadero Santiago

Uribe, hermano del ex presidente, en el sentido de que habría sido uno de los creadores de un grupo paramilitar que operó en el departamento de Antioquia. Tampoco respondió sobre las presuntas relaciones con los paramilitares del general retirado Mario Montoya, comandante del Ejército durante la administración Uribe. Ante esto, el periodista le dijo que se entendía que su falta de respuesta corroboraba las denuncias, ante lo cual el ex paramilitar aseguró: “Usted ha hecho una apreciación correcta.”

Asimismo, reiteró que compañías multinacionales como las estadounidenses Chiquita Brands y Dole, y nacionales como Postobón, financiaron la organización paramilitar, al igual que lo hicieron empresarios y otros funcionarios. ■

Efe, dpa y Ansa

La aclaración

➔ QUERRELLA

El abogado de Uribe, Jaime Granados, aseguró que el ex líder paramilitar “falta a la verdad de manera grave”. El ex mandatario colombiano “nunca se reunió” con Mancuso, por lo que presentará una querrela penal por calumnia, aseguró.



Incidentes - El miércoles y el jueves hubo refriegas en la capital boliviana.

QUIEREN UN MAYOR AUMENTO DE SALARIOS

La COB amenaza con otra huelga en Bolivia

Luego de tres días de huelga general, el líder de la Central Obrera Boliviana (COB), la mayor entidad sindical del país, el minero Juan Carlos Trujillo, advirtió que podrían redoblar las protestas la próxima semana si el gobierno no da respuesta a sus reclamos.

La huelga de la COB, uno de los mayores apoyos que ha perdido Morales desde que llegó al poder en 2006, tuvo escaso eco en los centros de trabajo, pues sólo fue total en hospitales estatales y universidades, pero fue reforzada por multitudinarias marchas y bloqueos de vías en varias regiones.

Trujillo calificó de éxito las movilizaciones de la COB y dijo que Morales “está en la obligación de responder favorablemente” a sus demandas. “No hemos venido a desestabilizar al gobierno, estamos reivindicando nuestras demandas”, dijo a la Ap el líder de la COB. Las movilizaciones por mejoras salariales, a las que se sumaron médicos y estudiantes de medicina, dejaron entre el miércoles y el jueves 20 heridos y otra cantidad similar de detenidos por participar en disturbios. La protesta, que se produjo en varias ciudades

del país, transcurrió ayer pacíficamente.

El gobierno no cedió a las demandas de que el sector público recibiera aumentos salariales superiores al 8% que decretó a principios de mes y dejó sin efecto un decreto que elevó de seis a ocho horas la jornada diaria de los salubristas de los servicios estatales.

El ministro de gobierno, Carlos Romero, afirmó a su turno que los conflictos no tienen posibilidad de generar una crisis de gobernabilidad, en respuesta a los políticos, columnistas y analistas que opinan que ese riesgo es cada día mayor.

“Hay demandas sociales y actores políticos que quieren aprovecharse de esa situación. Pero no diría que es desestabilizador, porque no tienen posibilidades de conducir a una crisis de gobernabilidad y menos a una crisis de Estado”, dijo Romero a la cadena de televisión Uno. ■

Efe y Ap

La pancarta

El Che

“¿Cómo una organización sindical, revolucionaria, que lleva al ‘Che’ en su pancarta, puede defender a un grupo de privilegiados?”, dijo Morales.

El pocas palabras

Nuevo fracaso para formar un gobierno griego



Intento - Tampoco pudo Venizelos.

El líder del socialdemócrata Pasok, Evangelos Venizelos, fracasó en el intento de formar una coalición de gobierno tras la negativa del partido de izquierda Syriza, segundo en los comicios, a unírsele. Este fue el tercer intento por armar un ejecutivo luego de que fracasaran el partido conservador Nueva Democracia, que tuvo la mayoría de los votos, y Syriza. Ahora el mandato recaerá sobre el presidente, Karolos Papulias, que el lunes convocará a los líderes de todas las fuerzas políticas para invitarlos a formar un gobierno de unidad. De no prosperar, como se supone, se deberán repetir las elecciones, probablemente el 10 o el 17 de junio.

Convocatoria de los indignados

El movimiento de los “indignados” convocó a una protesta mundial para hoy con el objetivo de conmemorar el primer aniversario de su aparición pública, informaron organizaciones estadounidenses ligadas al movimiento. La consigna unificadora es: democracia real, más justicia social, y una justa distribución de la riqueza. En España se esperan masivas movilizaciones en todo el país, mientras que en Estados Unidos, están previstas grandes marchas en las ciudades de Detroit y Nueva York.

Atentado en sede partidaria de Siria

Una persona murió en una explosión dirigida contra una oficina del partido Baaz, al que pertenece el presidente sirio, Bashar al Assad, en la ciudad de Alepo, en el norte del país, informaron medios estatales. El atentado ocurrió horas después de que las autoridades sirias frustraran un supuesto ataque suicida en la misma ciudad, la segunda más grande del país, y a un día de que dos explosiones en Damasco, la capital, causaran al menos 70 muertos y alrededor de 370 heridos.

El oficialismo de Argelia ganó en las legislativas

El Frente de la Liberación Nacional, partido gobernante en Argelia, ganó las elecciones legislativas, informó el Ministerio del Interior. La Reunión de Argelia Verde, coalición entre tres partidos islámicos, resultó derrotada y tuvo que conformarse con el tercer puesto en las preferencias. El ministro del Interior, Daho Ould Kablia, precisó que el FLN obtuvo 200 de los 462 bancas en la próxima Asamblea Nacional.

Sociedad

Para comunicarse con esta sección:
sociedad@tiempoargentino.com



ESCORPIÓN CONTRA EL CÁNCER

Una empresa farmacéutica cubana aumentará la cría en cautiverio de una especie de escorpión del que extrae el veneno que se usa para producir un medicamento contra el cáncer.



BOLETO ELECTRÓNICO

El Parque Nacional Iguazú es desde ayer el primero del país en tener acceso con boleto electrónico, que será más rápido y eficiente, además de saber la procedencia de los turistas.

Volverán a manifestarse la próxima semana

Protesta de las familias que ingresaron al edificio ex Padelai

Sesenta de ellas permanecen en el inmueble y 40 cortaron el tránsito en la Avenida San Juan. Reclaman una solución definitiva desde que fueron desalojadas en 2003. Dicen que el lugar está peor que cuando los echaron.

Ramiro Barreiro
rbarreiro@tiempoargentino.com

Las familias que el domingo pasado ingresaron al edificio del ex Patronato de la Infancia (Padelai) cortaron en forma parcial el tránsito de la Avenida San Juan durante la tarde de ayer. Reclaman que el gobierno de la Ciudad resuelva en forma definitiva los problemas habitacionales de 100 familias que vivieron en ese lugar antes del desalojo de 2003 y que fueron echadas a pesar de ser dueñas del 70% de la finca.

“Hay muchísima gente viviendo en condiciones precarias y el tema de los subsidios no sirve porque es una solución momentánea”, sostuvo Carlos Vargas, presidente de la Cooperativa de Vivienda, Crédito y Consumo San Telmo, que nuclea a las familias peticionantes.

Teresa, una de las habitantes, contó a *Tiempo Argentino* que

El terreno está concedido desde 2009 a la embajada de España, para instalar el Centro Cultural.



Protesta - Los habitantes del ex Padelai, en la calle desde 2003, esperan desde entonces por algún tipo de solución, que no aparece. Ayer cortaron la calle.

“ahora que volvimos encontramos el lugar en peores condiciones que cuando nos echaron”. El predio ubicado en la manzana comprendida por las Avenidas San Juan, Paseo Colón y las calles Humberto Primo y Balcarce fue cedido en 2009 a la embajada española en Buenos Aires. El proyecto era instalar allí el Centro Cultural de España en Buenos Aires y la concesión fue por 30 años. Los ibéricos anunciaron una inversión del orden de los 9 millones de euros pero sólo pintaron el frente del centenar de edificios, donde también funcionó la escuela del Padelai.

La mujer también exhibió los documentos que acompañan la denuncia, entre ellos, la escritura y el informe del registro de la propiedad inmueble fechado en septiembre de 2011 que certifican la tenencia de la propiedad

por parte de la cooperativa.

La ordenanza N° 44838, aprobada en el año 1991 por la entonces Municipalidad de Buenos Aires, acordó con los vecinos escriturar a su favor el 70% del predio y dejar un 30% restante (la parte que da a la calle Humberto Primo) al municipio. El 5% de ese espacio iba a ser utilizado para equipamiento comunitario y el 25% para uso exclusivo del gobierno comunal. Dicho convenio tenía previsto la construcción de 118 unidades funcionales para viviendas.

Asimismo, la cooperativa firmó la ordenanza municipal 44.522 que imponía el inicio de obras de reciclaje de los edificios del Complejo ex Padelai. El gobierno de Aníbal Ibarra, incluso, destinó una partida de 3 millones de pesos para tal fin pero nunca se hizo nada.

Los manifestantes, la mayoría de ellos trabajadores independientes y empleados, levantaron el corte cerca de las 19 horas con la promesa de que volverán a la calle durante la semana que viene, siempre y cuando, no aparezca antes una solución definitiva a sus problemas. ■

Hotel Sur

➔ SIN SOLUCIÓN

Las 33 familias del hotel Sur, desalojadas el lunes, continúan cortando la Avenida Brasil a la espera de una resolución judicial favorable para reingresar al inmueble. El lunes, un grupo de representantes, será recibido por algunos legisladores.

➔ Un desalojo con crueldad

El 25 de febrero de 2003 se produjo en el Padelai uno de los desalojos más recordados en la joven historia de Buenos Aires como ciudad autónoma.

Ese día, Aníbal Ibarra firmó el decreto 49/03 que ordenó el desalojo administrativo y demolición de todos los edificios que integran el complejo.

Esto último no se realizó pero la expulsión se hizo con la mayor de las violencias. Uno de los asociados de la cooperativa, Ramón Abregú, sufrió la pérdida de su madre, quien sufrió un ataque de asma por el nerviosismo que le

produjo el avasallamiento policial y murió en el Hospital.

Otro caso es el de María José Carrizo, quien a pesar de estar embarazada de ocho meses recibió golpes. Como consecuencia de una patada en el vientre, su bebé nació con la clavícula quebrada y el hombro fracturado.

La represión terminó después de tres horas con 14 heridos y 79 detenidos.

Son vecinos que, al igual que Teresa, luchan hace 22 años para que les restituyan lo que les pertenece y que piden “que no nos bicicleteen más”.

COMO HERRAMIENTA PEDAGÓGICA, AUMENTA EL INTERÉS Y MEJORA EL DESEMPEÑO ACADÉMICO DE LOS ALUMNOS

El celular deja de estar prohibido en las aulas y ya es un útil escolar más

Hay experiencias en escuelas públicas y privadas. En una secundaria de Salta se utiliza para las matemáticas. En la ORT es parte de la currícula. En la provincia de Buenos Aires estudian levantar la restricción que rige desde 2006.

Diego Igal
dgal@tiempoargentino.com

Hace menos de 20 años que irrumpieron casi como un objeto de primera necesidad. Al principio, sólo permitían comunicarse, pero en los últimos años agregaron la posibilidad de tomar fotos o filmar videos, escuchar música o la radio, navegar por Internet, jugar, hacer cálculos, utilizarlo de agenda, consultarlo como GPS y en un futuro no muy lejano, hasta remplazar a las tarjetas de crédito. No es casual entonces que los teléfonos móviles se hayan masificado y de ese fenómeno las escuelas no quedaron al margen. Y en las aulas, donde muchas veces está prohibido si quiera encenderlos, algunos docentes decidieron tomarlos como herramienta pedagógica o una plataforma para estudiar como ocurre con algunas experiencias aisladas (ver opinión y recuadros) en un colegio de Salta o en las escuelas ORT de Belgrano. Pero ya es un proyecto formal e institucionalizado en México, donde al menos 2400 alumnos de cuarto a sexto grado de la primaria (de nueve a once años) de doce establecimientos públicos del Distrito Federal utilizan teléfonos conectados a Internet para aprender matemáticas desde una plataforma donde encuentran ejercicios, juegos y series del plan de estudios del Ministerio de Educación Pública.

El programa, surgido en enero de 2011 en el Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey ("Tec"), fue testeado antes en dos colegios donde se observó una mejora de entre 10 y 12% en el desempeño académico.

Según explicó a *Tiempo Argen-*



Aplicaciones - En la ORT desarrollan software. En este caso, el remplazo del tablero de un scooter por un celular.

ino, Shannon Anne Shea, directora de Investigación y Operaciones del Proyecto Mati-Tec, buscaron "generar un cambio en el proceso de enseñanza-aprendizaje en alumnos de primaria", pero aclaró que los teléfonos se utilizan "como complemento".

Para Shea, "el uso de los dispositivos es una respuesta a las preguntas ¿cómo llevamos a los estudiantes del desinterés, la distracción, el trabajo pasivo y la falta de conexión con las labores del salón de clases a estar motivados, interesados y conectados? Pero no sólo conectados al dispositivo

móvil, sino a su propio proceso educativo". Los alumnos utilizan un smartphone marca Huawei (el u8180 Gaga), donde instalan la aplicación Mati-Tec, pero además pueden hacer fotos y videos y leer ebooks. Los aparatos fueron donados por el fabricante.

Hacia el final de este ciclo lectivo, el mes próximo, las autoridades

ministeriales harán un evaluación del proyecto junto a los implementadores. La presencia del celular como un útil más en la mochila escolar parece definitiva.

Jorge Almiña, director del Departamento de Aprendizaje Visual de la Universidad Tecnológica Nacional de la Argentina, destaca que el proyecto de México "priorizaron

una estrategia pedagógica para mejorar el aprendizaje matemático y no el hardware. Por lo general se invierte mucho dinero en hardware y después se espera que los proyectos vengan atrás."

Pero también advierte: "Desde la década del '80 hemos visto pasar los distintos dispositivos pero lo que no se ha logrado es implementar estrategias educativas e innovaciones didácticas que permitan que la tecnología mejore los procesos de educación. La explicación es bastante simple: la inversión se hace siempre en hardware porque es el tangible que se ve y no en los desarrollos. Mientras no se rompa este modelo nada cambiará o mientras no se invierta en desarrollo o en recursos humanos que generen aplicaciones

El propósito es transformar el desinterés y la distracción del alumno en motivación y conexión.

en tecnología para que los docentes puedan utilizarlo en las aulas eso no va a ocurrir."

En el Ministerio de Educación bonaerense reconocieron a este diario que estudian modificar una resolución de 2006 que prohíbe utilizar los teléfonos en las escuelas e incluso que analizan la posibilidad de que se puedan utilizar estos aparatos como "herramienta pedagógica". ■

➔ Geolocalización y realidad aumentada

La Universidad Tecnológica Nacional ofrece proyectos para el uso de teléfonos celulares en colegios y algunos ya recibieron los detalles, al igual que por lo menos dos Ministerios de Educación. Se trata de aplicaciones de geolocalización y realidad aumentada a las que los alumnos pueden echar mano con distintas actividades en el aula, pero también existe un abanico de posibilidades para usar en química u otras materias, explicó a *Tiempo Argentino*, Jorge Almiña, director del Departamento de Aprendizaje Visual de esa casa de estudios pública.

Almiña considera que en la Argentina hay "hardware y tecnología de sobra pero la mayoría de la inversión se va en eso y en capacitacio-

nes que no están destinadas a una aplicación. Otro problema es que esas capacitaciones quedan en los docentes. El trabajo tiene que ir más allá de la capacitación, debería hacerse junto con la implementación y luego evaluar los resultados. Esa estructura no existe."

Según el experto, con el programa Conectar Igualdad se hizo una compra muy importante de máquinas y se le dio conectividad "que es algo fabuloso, pero no es suficiente, debe ser acompañado con capacitaciones docentes que ahora no responden a ningún modelo". Por eso insistió que "el problema no es el hardware, que hay muchísimo, sino mirar lo que no se mira que es lo más complejo, lo difícil de coordinar, que se armen equipos profesiona-

les y se desarrollen y se invierta en ellos. La revolución de Internet no ha llegado al resultado que debería llegar. Son muy pocos los chicos que la aprovechan."

Por otro lado, Almiña alertó que a la UTN ingresa una mayoría de chicos de escuelas privadas porque se pueden pagar el curso de ingreso. "Pasa acá y en la UBA que tenemos una gran cantidad de chicos que vienen de escuelas privadas. Y el problema es que los chicos de la escuela pública que no entran a la universidad por lo general no siguen estudiando y ahí es donde se corta la cadena, porque la única forma que tenés de romper un círculo de pobreza es tratar de meter en una familia un profesional", puntualizó.



En México - Ya lo utilizan 2400 chicos de establecimientos públicos.

➔ El proyecto que hizo cambiar las normas

Letizia López, profesora de Matemática del Colegio Ejército del Norte de la localidad El Carril (Salta), descubrió un día que más de la mitad de los alumnos del segundo año llevaba el teléfono celular a clase pese a que estaba prohibido por las normas de convivencia. Así pensó "La vida es pura matemática", que el año pasado resultó uno de los cuatro proyectos premiados por el Ministerio de Educación de la Nación, Intel y Microsoft Argentina entre cerca de cien.

–¿Cómo surgió el proyecto?

–Hacía un curso de Educ.ar sobre aprendizaje por proyectos educativos y como trabajo final debía presentar uno. Escribí lo que pasaba en mi colegio: hacía tiempo que observaba a los chicos que mientras dictaba clases estaban muy concentrados. Pensé que les gustaba el tema ¡pero no!, no se concentraban en mis clases, sino en los celulares que tenían bajo el pupitre. El esfuerzo mental era para recordar el teclado y escribir mensajes, entonces pensé que sería conveniente incorporarlos al aula.

–¿En qué consiste?

–Lo hicimos con alumnos del

segundo año de Polimodal que usan el celular y las computadoras para representar con gráficos funciones exponenciales (aún no habíamos recibido las netbooks); reconocer desde el gráfico, el dominio e imagen; analizar las gráficas de funciones; relacionar las funciones con situaciones de la vida real y predecir resultados a partir del estudio de las gráficas de funciones.

–¿Qué dijeron las autoridades del colegio?

–Estaba prohibido usar el celular, pero los alumnos lo llevaban y usaban. Cuando empecé con el proyecto pedí autorización y les pareció una linda idea. Ahora esa normativa está modificada y dice que "los alumnos que traen



En Salta - Es una herramienta.

celulares al colegio pueden usarlos con fines pedagógicos".

–¿Qué programas usan?

–Son programas gratuitos que permiten graficar y evaluar funciones y también como calculadora. Sirven en cualquier celular.

–¿Es la única aplicación que le dan al celular?

–No, ahora varios docentes lo utilizamos como calculadora científica, traductores, conversores de unidades, para navegar por Internet. A veces, los alumnos que no terminan de copiar una tarea, se acercan al frente y toman fotos del pizarrón, para luego transcribirlo en la carpeta. Tengo dando vueltas un proyecto para usar los mensajes de texto.

–¿Qué resultados tuvo en clase?

–La verdad que nos divertimos. Primero porque yo no sabía mucho lo de enviar archivos con el celular y los alumnos se sentían muy bien ayudándome. El hecho de sacar el celular de bajo la mesa hacía que se sientan más cómodos, además para realizar las gráficas sólo conociendo unas pocas expresiones matemáticas era suficiente. En cuanto al rendimiento mejoró notablemente.

RECHAZO A LA DECISIÓN DE BULLRICH

Cortes de calle contra el cierre de cursos

TELAM



Comercial 5 - En esa escuela fusionaron dos cursos de quinto año.

Militantes de la Coordinadora Unificada de Estudiantes Secundarios (CUES) y la comunidad del Comercial 5 del barrio porteño de Balvanera rechazaron ayer la decisión del Ministerio de Educación que conduce Esteban Bullrich de cerrar cursos para reagruparlos según la cantidad de alumnos.

Desde las 8:30 se hizo una clase pública en el cruce de las avenidas Entre Ríos e Independencia (cerca del edificio del Comercial 5) en rechazo de la fusión de dos quintos años, con 15 alumnos cada uno, concreta el jueves.

Manuel Gutiérrez, dirigente del sindicato Ademys, advirtió a la agencia de noticias Télam que la medida "es una puerta para continuar con la política de vaciamiento de la escuela pública, ya que no sólo afecta a los alumnos sino que son alrededor de diez personas, entre docentes y preceptores, que fueron afectados por este cierre. Según el Estatuto del Docente, (con el cierre) los maestros titulares pasan a disponibilidad y los interinos pierden su trabajo, ya que no pueden ser reubicados."

A partir del mediodía, miem-

bros de la CUES cortaron esa esquina y las de Cabildo y Monroe, Acoyte y Rivadavia y Callao y Córdoba, como parte de un plan de lucha contra la "ofensiva privatizadora de (Mauricio) Macri".

Los jóvenes también reclaman "boleto educativo gratuito para todos" y la manifestación de ayer es parte de un plan de lucha "más general de la Coordinadora contra el cierre de cursos, contra la venta del polideportivo Martina Céspedes, por la derogación del Decreto N° 330 que regimienta nuestros centros de estudiantes, por el cumplimiento de los planes de reformas edilicias, contra los subsidios a la educación privada, por la instalación de gas en los colegios que no tienen y en apoyo a los técnicos que exigen que Macri no modifique su plan de estudios". La CUES, la FUBA y otras federaciones universitarias y sindicatos docentes marcharán el viernes próximo a Plaza de Mayo.

La integración de cursos del Ministerio fue avalada por el juez en lo Contencioso Administrativo Hugo Zuleta, quien no advirtió "que la decisión adoptada por la administración resulte reñida con la normativa vigente". ■

➔ Cuando tomar apuntes es sacar una foto

En las escuelas secundarias ORT es natural que un alumno se pare en medio de la clase y le saque una foto a la pizarra con el teléfono celular. "Está tomando apuntes", explica como si fuera una obviedad Darío Mischener, director de la Orientación en Tecnología de Información y Comunicaciones del establecimiento privado donde desde cuarto año y hasta que egresan los estudiantes desarrollan aplicaciones y software para teléfonos móviles e incluso proyectos don-

de el teléfono puede ser un agregado clave de otro objeto, como un scooter o un antiguo Citroën 3CV.

También es "normal" que saquen fotos y videos para otras materias –como Biología o Inglés– que suben a las páginas de la escuela o realicen actividades a través de las redes sociales, como Facebook o Twitter.

"Creo –opina Mischener– que los alumnos tienen que recibir todos los estímulos posibles. Tenemos que valernos de todas las herramientas.

No hay una forma única para toda la población. Tal vez hay chicos que podrían vincularse más con un dispositivo móvil. Lo ideal es tener la solución que se adapte a cada alumno, lamentablemente no lo podemos tener, pero bueno."

Mischener aclara que en la escuela "está libre permitido su uso. Si corresponde está buenísimo y si no corresponde se autolimita. Es una cuestión de responsabilidad como cualquier otra cosa."

OPINIÓN

"En lugar de decirles 'saquen una hoja', les dije: 'saquen los celulares y manden un SMS'"



Fernando Peirone *

Hacia unos seis años noté que en la misma medida que los adolescentes abandonaban el reloj pulsera comenzaban a usar teléfonos celulares. Esos dos cambios de hábitos implicaban, simultáneamente, el abandono de una temporalidad y la adopción de una nueva espacialidad. El aula que para nosotros los docentes era un lugar cerrado y resguardo

del mundo, para los jóvenes –con los mensajes de texto– se había convertido en una gran plaza pública en la que se mantenían en estado asambleario permanente con sus "contactos".

Me pareció entonces que como docentes debíamos abrir las ventanas de los claustros (cuya etimología significa "encierro") a un mundo que, desde el higienismo del siglo XIX y sin solución de continuidad, se había considerado contaminante. Comencé a incorporar los canales intersticiales que abrían los celulares como recursos pedagógicos para la enseñanza de la filosofía. Sobre todo para la producción filosófica.

Después de hablarles a mis alumnos de la duda cartesiana, en lugar de decirles "saquen una hoja", les decía "saquen sus celulares y manden a la persona que ustedes quieran un SMS que diga 'pienso, ¿luego existo?'". Sobre las variadas respuestas que llegaban de vuelta al aula, y en un clima de gran entusiasmo, comenzábamos a trabajar la idea de sujeto moderno y su metamorfosis actual.

* *Ensayista, director académico del Programa Lectura Mundi de la UNSAM y autor de "Mundo extenso", sobre la dimensión social y política de las nuevas tecnologías.*

Segunda evaluación del programa Conectar Igualdad

El ministro de Educación de la Nación, Alberto Sileoni, firmó un convenio marco de cooperación con rectores de 15 universidades nacionales, y con la Organización de Estados Iberoamericanos, para realizar una segunda evaluación del programa Conectar Igualdad. "Vamos a profundizar la investigación cuantitativa y cualitativa, pero ahora, metiéndonos en la complejidad de lo que ocurre en el

aula a partir de la llegada de las netbooks. Queremos saber qué pasa con las prácticas docentes, cómo aprenden los chicos, qué nuevas formas de conocimiento se están originando", dijo Sileoni. La "bienvenida que le han dado los educadores argentinos a esta tecnología es una de las claves" del éxito del programa, dijo. "Los docentes, con mucha generosidad, le han abierto los brazos y han dicho gracias." ■



Una solución diferente
para su trabajo diario

www.archivosactivos.com

(a)²archivosactivos™
Mueblesde**trabajo**

Avellaneda: H. Yrigoyen 673 - Bs. As. Tel.: (5411) 4138 - 3000 // **Centro:** M. T. de Alvear 1399 - C.A.B.A. Tel.: (5411) 4138-3055
Norcenter: Panamericana bajada Debenedetti - Local 21 - V. López. Tel.: (5411) 4721-3021 // **Pto. Madero:** Juana Manso 299 - C.A.B.A. Tel.: 4138-3070
Palermo: Av. Scalabrini Ortiz 902 - C.A.B.A. (5411) 4776-4943 // **Incorporamos distribuidores y representantes:** 4138-3000 int. 5000



Prevención - Una simple extracción de sangre puede ser muy útil para prevenir enfermedades severas.

SE REALIZAN GRATUITAMENTE

Recomiendan análisis genéticos a los bebés antes del quinto día

Lo recomiendan en la provincia para prevenir enfermedades congénitas. No consideran conveniente esperar hasta el 7º día.

El análisis de sangre para detectar enfermedades genéticas debe hacerse antes del quinto día de vida del bebé y 24 horas después de la primera ingesta de leche para evitar consecuencias severas o fatales, recomendaron especialistas.

De este modo, ya no se considera conveniente esperar hasta el séptimo día de vida para efectuar los análisis porque tres de las enfermedades que ahora se diagnostican, galactosemia, leucinosia e hiperplasia suprarrenal congénita, requieren tratamiento urgente, explicó el ministro de Salud de la provincia de Buenos Aires, Alejandro Collia.

“Sugerimos a todos los papás de recién nacidos en hospitales públicos o privados que le pidan al pediatra que les prescriban el análisis entre el segundo y quinto día de vida del bebé”, dijo el ministro.

En tanto, la asesora de la Dirección Provincial de Hospitales María Laura Sirimarco explicó

a Télam que “queremos que los análisis de sangre se realicen en nuestras maternidades antes de que el niño se externe”, y dijo que “solicitamos esta cobertura a las 48 horas de nacido”.

“Ciertas determinaciones de las patologías que se estudian entre los errores congénitos requieren un tiempo de 24, 48 o 72 horas”, detalló la médica, y añadió que “para detectar determinada patología el niño debe haber tomado leche materna y para ello se requiere al menos de 24 horas”.

La funcionaria precisó que se trata de una práctica gratuita y que el Ministerio de Salud provincial cubre el análisis y los tratamientos de las siete enfermedades.

Sirimarco explicó que “hicimos una campaña de difusión en todos los hospitales provinciales y en los municipales, alcanzando una cobertura del 85% porque esta práctica es un derecho del niño”. ■

Para prevenir

➔ Se calcula que 1 de cada 1000 recién nacidos tendrá alguno de estos siete errores congénitos: hipotiroidismo, fenilcetonuria, galactosemia, hiperplasia suprarrenal, déficit de biotinidasa, leucinosia y fibrosis quística.

➔ El más común es el hipotiroidismo, que afecta a 1 de cada 2278, seguido por la fibrosis quística, con 1 cada 6320.

➔ La galactosemia es la intolerancia al azúcar de la leche. Afecta a 1 de cada 10.800 chicos.

➔ La leucinosia es una patología neurológica grave cuyas consecuencias pueden evitarse con una leche especial. Se detecta en 1 de cada 35 mil recién nacidos.

➔ La hiperplasia suprarrenal congénita afecta a 1 de cada 7200.

LA REITERACIÓN ES UNA FALTA GRAVE

Multa a Clarín por avisos de oferta sexual

La impuso el Ministerio de Justicia, por 362 mil pesos. Es el primer castigo económico desde la vigencia del Decreto 936/2011.

El Ministerio de Justicia y Derechos Humanos multó el pasado lunes 7 al diario Clarín por la “reiterada inobservancia al Decreto 936/2011”, que prohíbe la publicación de avisos de oferta sexual, destacando que dicha conducta “se relaciona directamente con la captación de mujeres para su explotación sexual o para la trata de personas”.

Según se informó oficialmente, la sanción fue aplicada a través de la Oficina de Monitoreo de Publicación de Avisos de Oferta de Comercio Sexual, dependiente del Ministerio, en el marco de una norma que prohíbe “publicar avisos que hacen explícita o implícita referencia a la solicitud de personas destinadas al comercio sexual”.

Según el organismo la multa, que asciende a 362.534,60 pesos, corresponde a una “falta grave fruto de la reiteración de esta conducta prohibida”, siendo “la primera sanción pecuniaria que aplica la Oficina”.

Desde su creación, en julio de 2011, la Oficina de Monitoreo (OM) realizó 35 intimaciones a 27 medios gráficos, que han derivado en nueve sanciones de apercibimiento.

En ese sentido, la OM indicó a través de un comunicado que “la mayor parte de los medios gráficos ha acatado las intimaciones de la Oficina, pero algunos continúan publicando los avisos prohibidos”.

“Clarín es uno de ellos y es

el medio que publica diariamente la mayor cantidad de avisos de comercio sexual”, resaltaron.

A la vez, se indicó que “antes del dictado del Decreto 936/2011, los anuncios de oferta sexual eran explícitos y el diario contaba con un rubro específico para ellos: el rubro 59”.

“En aquel entonces, también había avisos de esta índole en el Rubro 47 de Salud y Belleza (para el ofrecimiento de ‘masajistas’) y en el Rubro 37 de Oficios y Ocupaciones Varias (para la solicitud de ‘señoritas’ y ‘receptionistas’ para ‘departamento privado’), reflejaron.”

Sin embargo, la OM indicó que “todos estos avisos juntos sumaban más de 400 publicaciones diarias”.

Luego de que la presidenta Cristina Fernández de Kirchner dictó el Decreto, se eliminó el Rubro 59 y la cantidad de publicaciones descendió a un promedio de 220 anuncios diarios, según constató la Oficina.

El medio cuenta con 20 días hábiles para efectuar su descargo, desde el día que fue impuesta la sanción. ■

Apercibimientos

Desoídos

Las actuaciones se iniciaron en agosto de 2011 y, previo a la multa, existieron cinco instancias de disuasión que la empresa desoyó.

Una niña de diez años dio a luz en Corrientes

Una niña de diez años dio ayer a luz a una beba en el hospital Juan Ramón Vidal de la capital correntina, desde donde informaron que madre e hija se encuentran en buen estado de salud, pese a que se trató de un embarazo de alto riesgo.

El caso se hizo público a mediados de marzo, cuando la pequeña madre, oriunda de la localidad de San Miguel llegó al Hospital Juan Ramón Vidal de la ciudad de Co-

rrientes, donde se constató que estaba embarazada de seis meses, producto de una violación.

Por el caso, fue detenido un adolescente de 16 años, conocido de la familia, en un pueblo a 220 kilómetros de la capital provincial. A pesar de que se trató de un embarazo de alto riesgo, tanto la mamá como la beba que se llama Tatiana y que pesó 2420 kilos se encuentran “en buen estado de salud”, confirmó la neonatóloga Norma Pérez. La médica explicó que

la beba nació prematuramente con 35 semanas de gestación y está en incubadora en el área de Neonatología “porque todavía no tiene desarrollado el reflejo de succión”, mientras que la mamá permanece internada en una sala común. Pérez explicó que dada la edad en que se produjo el embarazo, la mamá recibió una atención multidisciplinaria, en la que fue muy importante la asistencia de los profesionales del área de Salud mental. ■



Avisos - Fueron cambiando las formas, pero mantuvieron los anuncios.

Breves

Obispos contra el fallo de la Corte

Los obispos de Entre Ríos reclamaron la derogación del decreto del Ministerio de Salud provincial que aprueba la guía de procedimientos para la atención médica de mujeres que solicitan abortos no punibles por haber sido víctimas de violación. Los obispos de Entre Ríos consideraron "inaceptable" la Resolución 974 del Ministerio de Salud provincial, que sigue el fallo de la Corte Suprema.

Niños jugaban con una granada

Un encargado de edificios de Mar del Plata salvó a dos niños, hijos de cartoneros, que jugaban con una granada sin saber de qué se trataba. La justicia trata de establecer quién es el responsable y la investigación apunta a hacia algún integrante de las Fuerzas Armadas, ya que el explosivo pertenecía a "Fabricaciones Militares". El trabajador se llama Luis Alberto Virgilio.

La mediación será obligatoria en la provincia

A partir del próximo lunes comenzará a regir en la provincia de Buenos Aires el procedimiento de Mediación Prejudicial Obligatoria, un mecanismo de resolución de conflictos civiles y comerciales, antes de que sean elevados a los estrados judiciales. Las causas comerciales y civiles que ingresen a los departamentos judiciales de la provincia de Buenos Aires motivará el sorteo de un mediador.

Reunión con los qom en Formosa



Cacique - Félix Díaz.

El Consejo Provincial de Complementación para la Seguridad Interior mantuvo una reunión especial calificada de "fructífera y provechosa" entre autoridades nacionales, del gobierno de Formosa, el cacique qom Félix Díaz y representantes del Centro de Estudios Legales y Sociales (CELS).

PRIMER MATRIMONIO IGUALITARIO DE EXTRANJEROSV EN LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

“Queremos que en Australia reconozcan nuestro casamiento”

Alexander Greenwich y Victor Höld dieron el sí en La Plata. Viajaron al país especialmente para contraer enlace. Los acompañaron 40 familiares y amigos que viajaron para la fiesta.

Los australianos Alexander Greenwich y Victor Höld, dieron el sí ayer en el Registro Civil de La Plata, en lo que significó el primer casamiento igualitario de dos extranjeros en la provincia de Buenos Aires.

“Estamos muy entusiasmados, realmente esperamos mucho este momento y estamos felices de que haya llegado este día, nuestro día”, explicó Alexander, al salir del Registro Civil junto a su esposo.

Victor contó que “hace más de cuatro años que estamos juntos, y hace un año que veníamos preparando este casamiento. Por eso hoy nos acompañan más de cuarenta amigos y familiares que vinieron de todas partes del mundo para estar junto a nosotros.”

Ambos aseguraron sentirse “muy cómodos y felices” de poder pasar su luna de miel en el país, “disfrutando de la noche porteña, del tango y de los restaurantes tan agradables”.

La pareja vive en Sydney, Australia, donde el matrimonio igualitario no está legalizado, por lo que decidieron venir a casarse a la Argentina.

Victor, quien a sus 32 años se desempeña en una empresa como secretario de Recursos Humanos, explicó a Télam que “luego de pasar unos días en Mendoza, donde tenemos previsto pasar nuestra luna de miel, vamos a volver a Australia, con el objetivo de seguir



Felices- Los cónyuges expresaron su alegría, luego de la ceremonia en la que se unieron civilmente en La Plata.

luchando para que sea reconocido como derecho el matrimonio igualitario”.

“Queremos que en Australia este matrimonio sea reconocido, no queremos que quede sólo en un caso como el nuestro, que tuvimos la oportunidad de viajar para casarnos, sino que se le permita al resto de los australianos”, consideró Alexander, quien tiene 31 años y trabaja en un comercio familiar y es activista defensor del matrimonio igualitario. ■

Provincias

3

Con este casamiento, Buenos Aires se convierte en el tercer distrito que habilita las bodas a no residentes, siguiendo el camino que iniciaron Santa Fe y Tierra del Fuego.

Orgullo

“Es un orgullo que Argentina sea el primer país del mundo en recibir a los extranjeros para que se puedan casar.”

María Rachid
Legisladora porteña

Un Batman de 850 mil dólares



Un ejemplar del primer número del cómic de Batman se vendió en una subasta a un grupo de inversores por 850 mil dólares, un precio récord para una historieta del superhéroe que apareció en los kioscos en 1940 con un costo de diez centavos. “El coleccionista al que pertenecía hasta ahora pagó por el cómic, hace unos dos años, 315 mil dólares, un precio récord para un primer número de Batman”, aseguró en un comunicado Ed Jaster, de la casa de subastas Heritage.

A SCHILLER LO ECHARON DE RADIO CIUDAD

Despiden a un periodista crítico de la gestión PRO

Las autoridades de Radio Ciudad, la emisora estatal porteña, decidieron prescindir de los servicios de Herman Schiller, un periodista crítico de la gestión macrista.

Ya habían decidido en diciembre levantar *Leña al fuego*, el ciclo de Schiller de los días sábados en los que tenía como invitados a personalidades de la política y la cultura. En ese entonces, se le prometió una continuidad en la radio con columnas semanales los fines de semana, lo que no se cumplió.

Pero el viernes pasado todo empeoró cuando el director de contenidos de la radio, Baltasar Jaramillo, le informó al periodista

que se interrumpía su contrato en un breve diálogo telefónico.

Leña al fuego comenzó en Radio Ciudad en 1999, y en el año 2000 Schiller ingresó como docente en la Universidad Popular Madres de Plaza de Mayo para dictar Historia del Movimiento Obrero.

Schiller es reconocido como periodista, miembro de la comunidad judía argentina y militante socialista. Además, sostiene una postura crítica hacia al Estado de Israel por el trato que dispensa hacia la población palestina. En 1982 Schiller y el rabino Marshall Meyer fundaron el Movimiento Judío por los Derechos Humanos. ■

Cultura

Para comunicarse con esta sección:
cultura@tiempoargentino.com



¿UNA LENGUA DESCONOCIDA?

Nombres exóticos de mujer hallados en una tablilla de arcilla grabada hace 2800 años en la Mesopotamia han permitido inferir la existencia de una lengua cuyo origen se desconoce.



ZOE VALDÉS, PREMIADA

La escritora cubana Zoe Valdés recibió ayer la Gran Medalla de Vermeil de París por su defensa de los Derechos Humanos. Es la más alta distinción que otorga la capital francesa.

Juan Ramírez de Lucas, escritor y crítico de arte

El amor secreto y frustrado del gran poeta Federico García Lorca

Se conocieron en el Madrid republicano y ocultaron su apasionada relación a sus respectivas familias, ya que la homosexualidad estaba socialmente condenada. Antes de morir, en 2010, De Lucas se sinceró con su hermana.

Parece que el amor puede ocultarse, tal vez un tiempo, pero jamás ser silenciado. O eso puede pensarse ante la inesperada revelación ocurrida hace algunos días, que confirma la relación sentimental que unía al gran poeta español Federico García Lorca, asesinado hace más de 70 años por la tiranía franquista, con el entonces joven aspirante a poeta Juan Ramírez de Lucas. Nacido en Albacete en el año 1917, De Lucas tenía apenas 19 años en 1936 cuando Lorca fue asesinado y su cuerpo desaparecido, y durante toda su vida mantuvo un riguroso silencio, hasta su propia muerte, ocurrida en 2010. Su figura y el vínculo que los unió vuelve a la vida al conocerse una carta personal que registra la relación y con la edición de una novela del escritor también de origen español Manuel Francisco Reina, *Los amores oscuros*, publicada recientemente por la editorial Temas de Hoy.

La triste historia de amor de Ramírez de Lucas parece reproducir muchas otras, menos luminosas y



Juan Ramírez de Lucas - Guardó el secreto de su amor durante 70 años.



García Lorca - El poeta de Granada.

García Lorca

El poeta

Nació en Fuente Vaqueros, Granada, el 5 de junio de 1898. Fue asesinado por el franquismo el 19 de agosto de 1936.

Ramírez de Lucas comenzó a redactar un diario y nunca se desprendió de los recuerdos de García Lorca.

aún secretas, nacidas de las atrocidades cometidas durante el franquismo. Historias en las que el peor de los silencios, el que uno mismo se impone y obliga a guardar, es el denominador común. Basta con ver el documental *La tinta negra*, del director Sebastián Arabia, que indagando en los atropellos sufridos por el juez Baltasar Garzón al decidirse a investigar y llevar a juicio los crímenes ocurridos tras la guerra Civil, se encuentra con el inesperado retrato del miedo enquistado aun hoy en la sociedad española. Periodista y crítico de arte durante su vida, Ramírez de Lucas también eligió el silencio para proteger su historia de amor

por más de siete décadas. Junto a él también guardó todos los recuerdos (dibujos, cartas, un poema, un diario) de su tragedia sentimental ocultos en una caja de madera. Sin embargo, aunque callado, no estaba dispuesto a dejar que el olvido devorara aquella pasión. Antes de fallecer, Ramírez de Lucas entregó a una de sus hermanas su legado para que se hiciera público. Ese

férreo mutismo que mantuvo en vida, apoyado por amigos de la pareja que respetaron su intimidad, finalmente ha sido rasgado y hoy pueden conocerse los pliegues de su historia. Acerca del asunto, los herederos de Ramírez de Lucas (que negocian con una editorial la posible publicación del diario y otros documentos)

no quisieron aportar ningún dato al respecto, alegando problemas de herencia y de criterios sobre el destino del legado.

La historia de la relación entre García Lorca y Ramírez de Lucas se remonta a los tiempos del convulso Madrid republicano, donde mantuvieron su idilio de espaldas a sus familias, una de ideas muy

conservadoras y otra socialista, pero con sentimientos cercanos cuanto a

la homosexualidad. Culto y atractivo, Ramírez de Lucas soñaba con ser actor y Lorca prometió llevarlo por los teatros del mundo: enamorados, decidieron escapar juntos a México. La situación de Lorca en Madrid, convertido ya en un autor de éxito en todo el mundo hispano y una de las figuras más odiadas

por los grupos violentos de la derecha española, se hacía cada vez más dramática. Sus amigos le advirtieron del peligro, pero el poeta no quería encarar solo el exilio. La pareja se despidió, el mes de julio de 1936, en la estación de Atocha. Ramírez de Lucas iba camino del hogar familiar en busca de aprobación, pero también del permiso paterno para poder marcharse a América: la mayoría de edad era a los 21. Lorca subió al tren rumbo a Granada para despedirse de sus padres antes de partir. Tras su paso por la División Azul para limpiar su pasado, Ramírez de Lucas regresó a Madrid y rehizo su vida. Sólo Agustín Penón, el escritor que viajó a Granada para investigar la muerte de Lorca en 1955, descubrió la relación y dejó constancia de ello en sus anotaciones. Luego de algunos años, Ramírez de Lucas comenzó a redactar un diario y nunca se desprendió de los recuerdos que le unían al poeta, entre ellos un poema escrito en el reverso de una factura de la academia Orad, donde estudiaba en Madrid. No contó su relación ni a su nuevo compañero, con el que vivió 30 años.

La aparición de los documentos que registran la memoria de Ramírez de Lucas ha sido saludada por los expertos lorquianos, dada la importancia histórica que supone que afloren nuevos documentos que ayuden a comprender mejor la historia. Laura García Lorca, sobrina del poeta, que conocía la existencia de la carta revelada, aseguró que podría tratarse de "material de enorme interés para el archivo de la Fundación Lorca". Por su parte, tras dos años de investigación exhaustiva que ha volcado en su novela testimonial, Manuel Francisco Reina tiene claro que Ramírez de Lucas fue el protagonista último de los famosos *Sonetos del amor oscuro*. Para el biógrafo de Lorca, Ian Gibson, la recuperación de la documentación, que obra en poder de los herederos de Ramírez de Lucas, sería fundamental para aclarar los últimos días del poeta. ■



Revelación - Ramírez de Lucas le entregó su legado a una de sus hermanas.

Policiales

Para comunicarse con esta sección:
policiales@tiempoargentino.com



OPERATIVO EN ZONA SUR

Un total de 91 armas, municiones, drogas y vehículos con pedido de secuestro fueron secuestrados en múltiples operativos realizados en Quilmes, La Plata y Almirante Brown,



HABLÓ EL WACHITURRO

Emanuel Guidone, el integrante de Los Wachiturros acusado de un presunto intento de abuso sexual dijo que los días que estuvo detenido fueron los "peores" de su vida.

Una modalidad delictiva en aumento

Cómo operan las bandas que asaltan a empresarios y famosos

Se mueven en grupos comandos y eligen víctimas que circulen en autos de alta gama por las principales autopistas de acceso a la Capital. Los delincuentes no necesitan invertir en logística y corren menos riesgos de ser detenidos.

Con el terror de ricos y famosos. Se mueven en grupos comando para interceptar autos de alta gama en los alrededores de las principales autopistas bonaerenses porque saben que en pocas horas pueden ganar más plata que robando un banco. Según fuentes policiales, son ladrones que eligen esta modalidad por dos motivos: primero porque no necesitan invertir demasiado dinero en logística y en inteligencia. Segundo, porque entienden que corren menos riesgo de ser detenidos.

El jueves a la madrugada, "El Enano" fue sorprendido en una casa de la zona sur del Gran Buenos

"Están dulces, ganando buena plata: ¿para qué van a querer matar a alguien?, se preguntó un comisario.



Objetivos - La camioneta del empresario Eduardo Guillermo Díaz y los casos de los futbolistas Defederico y Villalba.



Antecedentes

➔ El 13 de marzo, una mujer de Villa Madero fue interceptada cuando viajaba junto a su hijo en su auto. Los ladrones la llevaron a su casa y le robaron 100 mil dólares.

➔ El 26 del mismo mes, el empresario Adrián Werthein fue sorprendido en el cruce del Acceso Oeste y General Paz, en Ciudadela. Luego de un tiroteo con el custodio del ejecutivo de Telecom, los ladrones escaparon con la camioneta de Werthein.

➔ El fiscal de San Martín, Marcelo Sendot, investiga si la banda también participó de los robos a los futbolistas Matías Defederico y Daniel "Keko" Villalba, y del intento de secuestro del empresario Eduardo Guillermo Díaz.

Aires. El muchacho que supo estar detenido en el penal de Olmos trató de negar su identidad, pero el tatuaje del cuello acabó por delatarlo. En el lugar, los policías secuestraron armas de fuego, computadoras, filmadoras, cámaras fotográficas digitales, televisores, alhajas, dinero en efectivo y autos.

Los agentes de la DDI San Martín que lo investigaron lo acusan de ser el líder de la banda que el 26 de marzo pasado tomó de rehén al empresario Adrián Werthein en Ciudadela, cuando el vicepresidente de la compañía Telecom se trasladaba junto a su esposa y un custodio en una camioneta BMW X6 por el cruce de la Autopista del Oeste y General Paz.

Según los investigadores, los delincuentes operaban en la periferia de la Avenida General Paz, en el tramo Autopista Ricchieri-Panamericana. "Se movían en dos autos. Interceptaban vehículos de alta gama en la vía pública y luego subían a las autopistas. A las víctimas -detalló un agente que participó en los allanamientos- las lle-

vaban hasta sus casas, cargaban los electrodomésticos y otros elementos de valor para finalmente escapar con los coches robados. Después, a los autos los escondían en un galpón, les cambiaban las patentes y los usaban para otros trabajos."

Sobre la modalidad adoptada por El Enano y sus cómplices, un jefe de investigaciones de la Bonaerense contó que esta alterna-

tiva es cada vez más elegida por ladrones experimentados.

"En comparación con aquellos que asesinan a los conductores para robarles el auto, esta gente no busca hacer 'ruido'. Están dulces, ganando buena plata: ¿para qué van a querer matar a alguien? En el caso de Werthein se encontraron con el custodio, que se resistió y por eso comenzó el tiroteo, si no no pasaba nada", explicó el comi-

sario, que añadió que la ventaja de robar un auto y subir a un autopista es que "no te para nadie".

Además de El Enano, la banda estaba formada por "El Narigón", "Patito" y "Jony", que repartían sus días entre Mataderos, Banfield, Lanús y La Matanza. Ahora los cuatro están sospechados de haberle quitado 100 mil dólares a una mujer en Villa Madero y de haberle robado el auto al futbolista Matías

Defederico en Mataderos.

El fiscal Marcelo Sendot, de la UFI N° 5 de San Martín, cree que también podrían ser los autores del robo que sufrió el delantero de River Plate, Daniel "Keko" Villalba, sobre la Ricchieri cuando viajaba rumbo al entrenamiento de su equipo en Ezeiza, y del intento de secuestro al empresario Eduardo Guillermo Díaz.

"Todos están acusados -comentó una fuente de la fiscalía- de formar parte de una asociación ilícita. Pueden ser más los integrantes de la banda, pero los más importantes están detenidos. Hoy (por ayer) hubo reconocimiento en rueda y resultaron positivos."

Finalmente, uno de los policías consultados por *Tiempo Argentino* aclaró que la banda de El Enano no operaba en el Acceso Oeste, donde fueron asaltados deportistas como Agustín Orión, arquero de Boca Juniors, y empresarios de alto poder adquisitivo. "Es así, hay más gente que trabaja de la misma forma: el delito muta en el tiempo", concluyó el investigador. ■

➔ El secuestro y robo a Santo Biasatti

La noche del último 27 de abril, el periodista Santo Biasatti fue asaltado por delincuentes que lo capturaron en el barrio de Núñez y luego de llevarlo cautivo en un auto, lo liberaron en Villa Soldati.

Por la modalidad del hecho, la policía investiga si el asalto a Biasatti fue cometido por la misma banda de ladrones que el último lunes capturó a un empresario de

turismo en la zona de la Costanera Norte y a un empleado suyo y que luego se tiroteó con gendarmes en el partido de San Isidro.

Según las fuentes, al periodista lo interceptaron en la avenida Cantilo, cerca de la cancha de River Plate, cuando se trasladaba en un automóvil Volkswagen Vento junto a un amigo. A Biasatti le robaron dinero y pertenencias de valor.



Serio - El periodista calló el hecho.

ENTREVISTA A LA MAESTRA SECUESTRADA Y GOLPEADA POR SU EX

“Me dijo que me iba a dejar viva sólo por los cuatro hijos que tenemos”

María Esther Alincaastro había denunciado a Juan Carlos Dupuy por violento y tenía custodia, pero igual logró tenerla cautiva once horas.

Enrique Quarleri
equarleri@tiempoargentino.com

María Esther Alincaastro salió de su casa de Río Gallegos el jueves como todos los días para ir en su Renault 19 azul a dar clases al colegio EGB N° 58, donde es docente de quinto grado. Alrededor de las 11, la maestra salió de la escuela y se subió a su auto, pero antes de colocar la llave fue sorprendida por un hombre que la empujó al asiento del acompañante y arrancó a toda velocidad: era el padre de sus cuatro hijos, Juan Carlos Dupuy, de quien se había separado hace un año y ocho meses por los reite-

Rica y Santa Cruz, cuando circulaba en el auto de su ex mujer.

“Todavía no lo puedo creer, fue una desesperación muy grande”, comentó a *Tiempo Argentino* María Esther, quien ya fue dada de alta del hospital y se encuentra descansando en su casa.

La mujer contó que, en los 15 años que estuvieron casados, “él siempre fue violento, pero en los últimos años se puso peor, por eso lo denuncié y nos separamos hace un año y ocho meses”.

Pero Dupuy no se resignaba a la ruptura de la pareja y la acosaba constantemente: “Desde que nos separarnos tuve custodia policial, porque él siempre me amenazaba.

Una vez llegó a chocar la pared de mi casa con el auto, por eso estuve detenido cuatro o cinco meses, hasta que lo soltaron hace un mes por una probation”, explicó.

“Él me mandaba mensajes, decía que me iba a quemar, pasaba por la puerta de mi trabajo. Yo lo único que quería era que me dejara en paz, por eso les pedí a los jueces que lo volvieran a detener”, relató la víctima.

El jueves María Esther no tenía su custodia policial por falta de personal, cosa que aprovechó Dupuy para emboscarla.

“Me llevó a un lugar alejado, en la ruta que va a Punta Arenas. Me dijo que iba a matarme. Cuando



Juntos - Alincaastro y Dupuy antes de separarse. Después, él siguió acosándola.

paramos me lastimó con el cuchillo en las piernas, la espalda, el cuello y la mano, en la que casi me corta el tendón”, indicó y agregó que, a raíz de los cortes, “me sentí mal porque había perdido mucha sangre y hacía muchísimo frío”.

La mujer comentó que, durante las más de diez horas que duró su cautiverio, Dupuy tenía una actitud errática: “Primero me decía que estaba decidido a matarme. Después me hablaba y me decía

que lo perdona, que no me quería hacer daño, y me volvía a cortar. Se reía, luego lloraba...”, recordó la víctima.

“Al final, tuvo un momento de lucidez: me dijo que me iba a dejar viva por mis hijos y me dejó cerca del hospital, a donde fui caminando”, contó, y agregó “estoy tranquila, porque ahora está detenido, pero no confié mucho en la justicia. Ojalá que me equivoque, no sé qué va a pasar.” ■

La clave

Facebook

En su cuenta de Facebook, Juan Carlos Dupuy, la ex pareja de la docente María Esther Alincaastro, escribió que su estado civil es viudo.

rados hechos de violencia de que era víctima.

El hombre la llevó a un descampado en las afueras de la capital santacruceña, donde la torturó a golpes y cuchilladas durante todo el día hasta que, luego de amenazar con matarla, la abandonó en la calle a las 22, cerca del Hospital Regional. Dupuy fue detenido a las pocas horas en la esquina de Costa



Avenimiento - Marcelo Tomaselli había sido perdonado por la víctima.

➔ Un antecedente trágico

El caso ocurrido el jueves en Santa Cruz recuerda otro hecho bastante similar registrado en diciembre del año pasado, que tuvo un final más trágico,

Carla Figueroa, de 19 años, fue asesinada de once puñaladas por su marido, Marcelo Tomaselli, de 26, frente al hijo de ambos en la casa de la madre del muchacho en General Pico, en la provincia de La Pampa.

Tomaselli y Figueroa fueron pareja durante cuatro años. Él la violó y fue detenido. Ella lo perdonó, y pidió volver a convivir: se

casaron y finalmente un tribunal judicial —por dos votos a uno— lo liberó el 2 de diciembre.

La justicia benefició a Tomaselli con la figura del “avenimiento”, al entender que había sido perdonado por su mujer, por lo que fue puesto en libertad.

Apenas seis días después de salir de la cárcel, el 10 de diciembre, a la noche, el joven mató a puñaladas a la chica.

En una entrevista desde la cárcel, Tomaselli confesó que no se arrepentía de lo que hizo y que a su mujer “la volvería a matar”.

electrodomésticos, electrónica y computación

más **fácil**

más **seguro**

con más **servicios**

con mayor **asesoramiento**

mejor precio

Una vez que nos conozcas
ya nunca volverás a lo anterior.

SIR HOME

consultanos antes de comprar

www.sirhome.com.ar

tel: 4781-0111

Condena a policía por un crimen



Murguero - Vega murió en 2009.

El Tribunal Oral Criminal N° 21 condenó a tres años de prisión efectiva a un policía federal como único acusado por el homicidio del joven Mauricio Vega, integrante de la murga "Los incansables de Chacarita".

Las fuentes aseguraron que el tribunal hizo lugar al requerimiento de la fiscal María Jalbert, quien en su alegato había solicitado tres años de prisión para el policía, acusado del delito de homicidio culposo, al dar crédito que la muerte fue por accidente.

Si bien los fundamentos se darán a conocer el 18 de mayo, el tribunal dio lectura de un resumen del veredicto que explicó que "todo policía tiene obligación de proteger la vida, y que ante la eventual detención de una persona sospechosa de cometer un ilícito debe quedar supeditada al resguardo de una vida humana."

El hecho ocurrió el 1 de marzo de 2009, cuando Vega recorría junto a un amigo varios barrios de la Capital con la murga que él integraba. Viajaban en un moto y al frenar en la esquina de las calles Moldes y Zabala, un patrullero que pasaba los paró.

Vega intentó escapar y el tiro del efectivo que lo mató se habría disparado por accidente. ■

LO DISPUSO LA SALA III DE LA CÁMARA PENAL DE LA PLATA

El karateca Martínez seguirá preso por el cuádruple crimen

El tribunal rechazó el recurso de habeas corpus presentado por la defensa. "Existen elementos que reafirman la probabilidad de una motivación feminicida", explicó el fallo.

La Sala III de la Cámara Penal platense resolvió que siga detenido Osvaldo "El karateca" Martínez, acusado por el cuádruple crimen de La Plata, ocurrido en noviembre del año pasado, al rechazar un habeas corpus presentado por la defensa.

El tribunal, integrado por los jueces Carlos Silva Acevedo, Alejandro Villordo y María Silvia Oyhamburu, expuso entre sus argumentos el "convencimiento" de que Martínez "se encontraba ubicado en el escenario de los hechos y en el mismo horario en que se sucedieran". Además, destacaron las novedades en la investigación como la declaración del albañil Javier Quiroga, quien acusó al karateca de estar con él en la escena del crimen.

Por otra parte, también revalidaron los dichos del remisero que identificó al karateca la noche en que se cometieron los homicidios. "El testimonio de Marcelo Tagliaferro debe ser valorado a la luz de la sana crítica racional y debe darse a sus dichos valor convictivo suficiente", detallaron.



Preso - Para los jueces, Martínez estuvo en el escenario de los hechos.

En otro tramo del fallo, uno de los jueces señaló que Martínez "es una persona, cuyo perfil psicológico aún no ha sido develado, generando su personalidad algunos interrogantes" y agrega que "es celoso y posesivo, respecto a una de las víctimas -Bárbara Santos- a quien abrumaba con

su desconfianza y control permanente".

Además, se indicó que "si bien no se puede descartar que el hecho haya sido llevado a cabo por una única persona, por todas las consideraciones realizadas al respecto, es criterio de éstos peritos la alta probabilidad de la existencia de al

menos dos victimarios".

El fallo, además, puso en duda de la actitud pasiva que Martínez dijo tener. "Se encontraron vestigios de ADN correspondientes a Quiroga, esparcidos no sólo en los elementos con que se ultimaron a las víctimas -como aduce el declarante-, sino que también se hallaron en las uñas de las mismas,

El dato

"Sillita"

Herminia López, la madre de Osvaldo Martínez, le recomendó al fiscal Álvaro Garganta que "se ponga una sillita al lado de la celda de mi hijo".

LA VÍCTIMA DE 17 AÑOS TENÍA PUÑALADAS Y BALAZOS

Asesinan a adolescente y detienen al ex novio

Una adolescente de 17 años fue hallada asesinada a balazos y puñaladas ayer a la vera de la Autopista Rosario-Buenos Aires, a la altura de la localidad santafesina de General Lagos, y por el crimen fue detenido su ex novio.

La víctima fue identificada como Dayana Capacio, quien había salido de su casa en Rosario el martes para encontrarse con una amiga y no regresó, por lo que sus

padres radicarón una denuncia por averiguación de paradero en la Comisaría 15ª.

El hallazgo se produjo poco antes del mediodía por un cazador que caminaba por el kilómetro 274 a la altura de General Lagos, y al descubrir el cuerpo avisó a la policía.

Así fue cómo los efectivos detuvieron a un joven de 21 años que intentaba salir de la zona a bordo

de un auto Volkswagen Gol y que al ser identificado resultó ser el ex novio de la víctima.

De acuerdo con las primeras pericias, el rostro de la joven estaba desfigurado con signos de haber sido incinerado y varias heridas de arma de fuego en la zona de la espalda y de arma blanca en distintas partes del cuerpo.

Por su parte, al joven le secuestraron un revólver calibre 32, y

trascendió que había sido pareja de Dayana hasta diciembre del año pasado, pero la adolescente lo habría dejado e incluso iniciado una nueva relación.

"El joven quedó detenido y no pudo justificar su presencia. Incluso dijo que había ido a fumar hasta allí", explicó el jefe de la Unidad II de la policía de Rosario, Walter Miranda en declaraciones formuladas al canal Tres de Rosario. ■

PIMPINELA

PRESENTA

ESTAMOS TODOS LOCOS!

30 AÑOS DE EXITOS!

11 Y 12 DE MAYO

LUNA PARK

ESCUCHA TODA SU MUSICA EN WWW.PIMPINELA.NET RADIO

La marcha de la paz

QUIEREN UNA OPORTUNIDAD. Anoche se vivió un hecho inédito en Avellaneda: una multitud se reunió frente a la sede de Independiente para apoyar a Cantero, el presidente del club que enfrenta abiertamente a los barrabravas. Son hinchas de verdad, los que quieren al fútbol y están cansados de los violentos.



DE *
POR
TIVO

Deportes | Tiempo Argentino

MARCHA CONTRA LA VIOLENCIA EN EL FÚTBOL

EL GRITO DE LOS HINCHAS. Una multitud llegó hasta la puerta de la sede de Independiente para apoyar al presidente del club, Cantero, en su pelea para erradicar a los violentos de la cancha. Hubo hinchas de Racing.

“Barra brava nunca más”

Jonathan Wiktor
jwiktor@tiempoargentino.com

A las 19:44 se tocó el punto más alto. Javier Cantero dejó la oficina de la presidencia de la sede ubicada en Avenida Mitre 470. Estaba acompañado de todos los integrantes de la Comisión Directiva. El presidente se incrustó entre los hinchas y les habló a través de un megáfono. “Ha comenzado algo nuevo a pesar de todo lo que nos quieran hacer”, dijo. Había más de 1000 personas. Con bombos, con banderas, con compromiso. La policía ya había aislado a la cuadra. La marcha que estaba preparada para apoyar el valor de Cantero para combatir a la barra brava se vivió como la celebración de un campeonato. Hubo un par de hits. “¡Comparada botón, Comparada botón, sos un hijo de puta, la puta madre que te parió!”, con destino al ex titular rojo y uno que planta una bandera en el fútbol argentino: “El club es de los socios.” Ese fue, al cabo, el lema con el que Cantero ganó las elecciones. Los hinchas reconocieron, además, que el presidente hizo de las promesas de campaña hechos. Por eso se lo reconoció. Por eso se lo cuidó: “Che Bebote, che bebote, no te lo decimos más, si lo tocás a Cantero, qué quilombo se va a armar.”

En un día que había empezado complicado con la evacuación de la escuela a raíz de una amenaza de bomba, (ver aparte), Independiente transformó una lucha en un festejo. Cantero celebró que el Rojo sea el primero en intentar erradicar a la barra del club. “Fuimos los primeros en tener una cancha de cemento, los primeros campeones de América, y ahora somos el primer club que se le plantó a la barra brava, que se planta ante este flagelo.” El presidente realizó una analogía con el caso Carrasco, aquella muerte de un conscripto en 1994 que fue el principio del fin del servicio militar obligatorio en la Argentina. “Tomamos eso como ejemplo porque queremos que la gente venga al fútbol. Muchos pesimistas dicen que no se pueden cambiar la realidad de lo que llaman barrabravas. Esto es algo que nos superó. Empezamos con una disputa con la barra de Independiente, pero se acercaron hinchas de todos los clubes. Hoy (por ayer) nos llamaron de Uruguay, de Brasil y de Chile.” Los hinchas, en ese momento, le dijeron que eran los soldados de esta cruzada y soltaron un cantito aglutinador: “Si sos hinchas del fútbol tenés que gritar:



Todos juntos - Uno de los gritos más escuchados de la noche en Avellaneda fue: “Si sos hinchas del fútbol tenés que gritar, barra brava, barra brava nunca más”.

FRASES CALIENTES

JORGE BURRUCHAGA (Ex jugador)

“Me extraña cómo Cantero está encarando solo el tema de la barra brava. Ese es un problema social que se debe solucionar desde los distintos sectores involucrados, haciendo todos un mea culpa.”

ADRIÁN GRANA (Diputado provincial)

“Este es un gran paso que estamos dando como sociedad para erradicar las mafias y la violencia en el fútbol. Le expresamos nuestro apoyo total y solidaridad a Javier Cantero.”

RUBÉN VÁZQUEZ (Vice del club)

“La amenaza de bomba en el colegio del club es un intento de sembrar miedo, pero al miedo hay que enfrentarlo. Vamos a seguir firmes con esta política para terminar con la violencia en los estadios de fútbol.”

ALEJANDRO (Hinchas de Racing)

“Vine a la marcha para apoyar al fútbol. Hay que terminar con los violentos en los estadios, es la única manera de poder ir a la cancha con tranquilidad. Aunque seamos de otros equipos, somos todos amigos.”

barra brava, barra brava nunca más.” Hubo varias personas con camisetas de Racing, uno con la de de Olimpo. Fueron a bancar esta movida en la que Independiente y sus hinchas son la vanguardia. También acudió la organización Salvemos al Fútbol y Familiares de las Víctimas de la Violencia en el Fútbol Argentino (FaViFa).

Las palabras de Cantero se comprimieron casi en siete minutos. Saludó a los hinchas cuando los fuegos artificiales iluminaban el cielo de Avellaneda. Había más personas que el día de las últimas elecciones, cuando fue ungido como presidente. Los volantes que se repartieron giraban en torno a una

idea en la que Independiente y su presidente trabaja: “Barras nunca más”, “No a la barra”, “Independiente no se toca”. “Por último –remarcó Cantero– quiero decir que la gente se dio cuenta de que esto se podía terminar. Si los políticos comprenden que esta situación se puede terminar y solucionar, que no le quepa la menor duda que eso va a pasar e Independiente será el primer abanderado.” Había pasado el sùmmum de la concentración. Ese minuto exacto en el que un presidente dijo que esto era el comienzo de algo; ese minuto exacto en el que los hinchas comprendieron que esta lucha vale la pena celebrarla como el mejor de todos los títulos. Lo hicieron. ■

➤ Unidos por la misma causa



En la sede de Independiente se dio un hecho inusual: hinchas del Rojo y de Racing, juntos en contra de la violencia en el fútbol.

El primero

“Fuimos los primeros en tener un estadio de cemento, el primer campeón de América y ahora somos los primeros en enfrentar a la barra brava. Y vamos a terminar con este flagelo.”

Javier Cantero
Presidente de Independiente.

**Apoyo**

“Esto es maravilloso, toda esta gente cantando me emociona. No hay que dejarlo solo a Cantero porque este es un momento histórico para terminar con la violencia en el fútbol.”

Nito Artaza
Senador nacional.



Con los chicos no

AMENAZA DE BOMBA. La escuela de Independiente fue evacuada por un llamado recibido en el que decían que iban “a volar todo”.



En la puerta - Muchos padres no mandaron a sus chicos y otros fueron para apoyar a los dirigentes del Rojo.

Si no nos dejan guardar las banderas en el club, vamos a volar todo.” Antes de la concentración en apoyo a Javier Cantero en la sede social de Avenida Mitre, una amenaza de bomba llegó a la escuela de Independiente. Ocurrió el jueves por la tarde -entre las 15 y 16- y ayer por la mañana, cuando empezó el día, no se dictaron clases: evacuaron el establecimiento y la Brigada de Explosivos de la Policía Bonaerense ingresó a las 8:05 a Alsina 1870. Después de media hora de inspección se constató que no había ningún explosivo. “Fue una amenaza para que la gente no venga a esta manifestación”, remarcó, ya por la noche, Cantero, el presidente de un club argentino que lucha contra la barra brava.

La intimidación telefónica fue recibida por dos empleados de la Escuela Primaria Club Atlético Independiente, a la que concurren 1400 niños entre el jardín de infantes y la primaria. Les advirtieron que en la madrugada colocarían una bomba

que se activaría unas horas más tarde. De inmediato, el club hizo la denuncia en la comisaría primera de Avellaneda. Claudio Cianco, el secretario administrativo de la institución, reconoció que las voces detrás del teléfono dijeron que eran barrabravas. Luego de la revisión, los docentes y los alumnos regresaron a las aulas. La falsa alarma provocó, de todas maneras, que muchos padres prefiriesen mantener a los hijos en las casas. Otros se acercaron para brindarles el respaldo a los dirigentes en esta cruzada.

“Los que piensan que con estas actitudes nos van a hacer desistir están equivocados”, sostuvo Rubén Vázquez, el vicepresidente rojo. “Hay que pensar que hay muchos intereses económicos detrás de esta movida y que esto no puede ser solamente la actitud de un muchacho alterado. En la campaña electoral habíamos anunciado que estos hechos se podían registrar y que los íbamos a denunciar a la justicia”, agregó en Radio La Red.

Vázquez remarcó, además, que la amenaza fue “un intento de sembrar miedo. El Frankenstein existía, pero no aparecía, y ahora apareció”. En la manifestación, luego, no se produjeron incidentes. Hoy Independiente enfrentará a All Boys en el estadio Libertadores de América. También la barra sembró pánico. “Si pasa algo significará que suspendan la cancha y se pierden tres puntos”, expresó Cantero antes de alzar la voz en la marcha. ■

Abogada de Bebote**➔ Portavoz**

Primero iba a brindar una conferencia de prensa. Se canceló. Después iba a realizar una contramarcha. Se canceló. Finalmente, la que habló fue la abogada de Pablo “Bebote” Álvarez. “Cantero miente”, dijo Débora Hambo. “No es un político. Es un hombre de choque que se enfrenta.”

La historia continúa hoy en la cancha

Independiente recibe en su estadio a All Boys y hay temor por la reacción de la barra del Rojo.

Mientras los hinchas genuinos se autoconvocaron, el presidente Javier Cantero salió a hablar y ratificó su voluntad de seguir en su lucha contra la barra brava. Pero en Independiente preocupa lo que puede llegar a pasar hoy en el partido ante All Boys. Por eso en el inicio de la semana se adelantó el encuentro con el Albo para las 16:30, ya que inicialmente había sido programado a las 20:20. “Mañana (por hoy) yo sé que nos van a insultar, pero no tenemos que responder. Estamos en la lucha y se ve que eso les molesta. El socio del club se dio cuenta de que podemos sacar a la barrabrava”, le dijo Cantero a la gente.

Desde la dirigencia no quieren dejar ningún detalle librado al azar y contrataron seguridad privada. Pero no saben si desde la “barra” hay intenciones de generar algún disturbio. Se temen represalias con los hinchas comunes y que intenten suspender el encuentro. Aunque también saben que cualquier incidente que ocurra los dejará más expuestos ante la opinión pública y ante los organismos de

seguridad.

Independiente volvió a solicitar el derecho de admisión para los tres cabecillas de la barra: Pablo “Bebote” Álvarez, César “Loquillo” Rodríguez y Adrián “Tortuga” García, aunque anoche se rumoreaba que podía extenderse a cinco barras más.

Ya hace algunos partidos que a Independiente le impiden entrar banderas largas y esa medida seguirá vigente. La popular Norte Baja, donde se ubica el núcleo de la Barra Roja, será el centro de las miradas, pero sin descuidar otras zonas por posibles filtraciones.

El fin de semana pasado no pudieron ingresar a la cancha de Arsenal y en el inicio del segundo tiempo empezaron a tirar piedras desde la calle a la tribuna local.

Mientras el mal clima y las amenazas flotan en el mundo Independiente, algunas figuras públicas le dieron su apoyo a Cantero y prometieron su presencia en el Libertadores de América. Entre otros, estarán Pablo Echarri, Patricia Sosa, Horacio Cabak, Norman Brisky y Eduardo Sacheri. ■

UPCN aclara el tema de Matías Goñi

La comisión gremial interna del Ministerio de Industria, afiliada a UPCN, desmintió versiones publicadas por el diario *Olé* sobre el desempeño en esa cartera de Matías Goñi. E informó que ese empleado “no tiene ningún tipo de relación con la Secretaría de Comercio Interior, dirigida por el licenciado Guillermo Moreno”.

Dentro del mismo tema, según la Comisión Interna, Goñi “presta servicios desde 2008 en la Secretaría de Industria, cumpliendo tareas habituales de lunes a viernes, de 9 a 17:30, desarrollando tareas administrativas”, y detallaron que está “cotratado en el marco de la ley de empleo público nacional”.

Por último, al referirse a la

fotografía que se utilizó para ilustrar un informe periodístico, UPCN dejó claro que “la foto no coincide con el compañero que desarrolla tareas en la Secretaría de Industria”.

Y agregó: “Esta comisión gremial desconoce actividad externa al organismo que no sea el cumplimiento de su trabajo.” (Télam)

BOCA / VÉLEZ

Román y todos los demás

JUEGAN LOS TITULARES. Aunque ayer se entrenó muy liviano, el equipo de Boca que ganó en Chile volverá a jugar mañana con Vélez.

Ezequiel Scher
escher@tiempoargentino.com

Es una emulación, un destello. O quizás es el error de un parpadeo equivocado que tiene sed de volver a verlo. Es que el 10 se mueve en plena Casa Amarilla y tiene una elegancia parecida. Lo ves el miércoles y lo ves el viernes. Pero no es. Ese enganche que juega el picado entre suplentes y los suplentes de los suplentes no es el mismo que dos días atrás la rompía en Santiago de Chile, haciendo que el equipo eliminara a Unión Española y pasara a cuartos de final. Es Leandro Paredes, un pibe de 17 años que da mucho que hablar y que se parece tanto al capitán azul y oro. Alguien que ayuda a amagar un poco el extrañamiento que, en principio, se

piensa para una semana, pero que la suerte y la convicción cambian: a Juan Román Riquelme no habrá que esperarlo tanto. Estará mañana en el partido contra Vélez.

La práctica se divide en dos partes. La primera incluye a los titulares y a los lesionados, que trotan alrededor de la cancha. Es un trabajo regenerativo, que busca reacomodar físicamente a un equipo que ya sabe que el domingo tendrá una exigencia muy fuerte. El conjunto prime-time -Orión; Roncaglia, Schiavi, Caruzzo, Clemente; Rivero, Erbes, Sánchez Miño o Erviti; Riquelme; Mouche y Cvitanich- se pondrá la pilcha oficial y saldrá a la cancha para dirimir con Vélez quién es el que manda en este Clausura.

La segunda es la más elegan-

te. Es en la que aparece el juvenil Paredes y, de repente, hace que todo gire a su alrededor, como si en sus pies caminara Riquelme. Dicen algunos que no es casualidad: que el pibe mira al grande y que copia jugada tras jugada. Pero esta vez tiene otra suerte. Por si no le alcanzó con mirar al 10, ahora puede mirar al combinado que se pone delante y copiar a uno que tiene un estilo parecido, uno que está recuperándose de una lesión: enfrente tiene a Lucas Viatri, quien jugará en la Reserva.

Casi no puede verse a los titulares en esta práctica. Julio Falcioni y el profe Gustavo Otero deciden preservarlos para que los músculos aguanten hasta mañana. En esta decisión, mucho tiene que ver, además, que



FOTOBAIRES

El dueño de la pelota - Riquelme quería jugar contra Vélez y... claro, jugará.

Boca jugará el jueves por la Libertadores contra el Fluminense, algo que le dará un día más para descansar. Un día que servirá de ventaja y de colchón para que esta vez los azules y oros puedan apostar todo el caudal que les queda en la mesa ruletera y hace que ese 10 juvenil que juega en la práctica, ese que en algunos años será ídolo, sea un tentempié del domingo, donde se verá al original. Se verá a Riquelme. ■

Pide prórroga

➔ **Cvitanich**

A Cvitanich el préstamo se le vence el 30 de junio. Ese día debería volver al Ajax. Pero su preocupación más fuerte tiene que ver con que si Boca llega a la final de la Copa Libertadores, él no estaría. Sobre eso, comentó: “Espero que me den una prórroga más. Me muero si lo tengo que ver por televisión.”

EL CAPITÁN DE VÉLEZ, FABIÁN CUBERO ANTES DEL PARTIDO CON BOCA

“Debemos tomarlo como una final”

A esta altura del Clausura al Boca-Vélez de mañana se lo puede calificar como el partido del campeonato. Claro, se enfrentan dos de los mejores equipos del torneo, y para colmo uno, el xeneize, lidera el actual torneo y el otro, el Fortín está tercero a dos unidades. Es por eso que Fa-

bián Cubero, capitán y referente del equipo de Liniers, sabe lo que significa este encuentro para las aspiraciones de los dirigidos por Ricardo Gareca. “Mentalmente hay que tomarlo como una final aunque no lo sea, porque todavía quedan partidos para terminar el campeonato”, afirmó el jugador.

Cubero indicó además que en el caso de superar a Boca, significará “un envío anímico importante” en la lucha por la obtención del Clausura.

En otro orden, el delantero Lucas Pratto, quien estará tres semanas sin jugar por un desgarro, realizó trabajos de recuperación tanto en el campo de juego como en el gimnasio. Por su parte, el defensor Fernando Ortiz no jugará ante Boca porque padece un síndrome febril. Hoy, el plantel retornará a los entrenamientos en la Villa Olímpica, donde Gareca diagramará la alineación que enfrentará al conjunto ‘xeneize’. ■

TORNEO CLAUSURA

Será beneficioso o perjudicial para San Lorenzo jugar conociendo los resultados de sus rivales directos en la pelea por el descenso? Eso devalará a partir de las 20:20 cuando el Ciclón reciba al desesperado Olimpo que, si pierde, empata Unión y gana Atlético Rafaela, descenderá de categoría. A la hora de este encuentro, el Santo, que si gana y lo ayudan los resultados de los tres equipos que también luchan por quedarse en Primera, All Boys, el Tatengue y la Crema, saldrá de la Promo. El equipo de Floresta visita al convulsionado Independiente, Unión tendrá un durísimo compromiso frente a uno de los punteros del torneo, Newell's, en el Parque Independencia, mientras que Rafaela viajará a Córdoba para medirse con Belgrano.

Para este partido en el Nuevo Gasómetro, el entrenador del Ciclón, Ricardo Caruso Lombardi pondrá el mismo equipo que viene de igualar 0-0 frente a All Boys en la última fecha. ■

INDEPENDIENTE RECIBE A ALL BOYS

El Ciclón juega con los resultados puestos

S. LORENZO	OLIMPO	INDEP'TE	ALL BOYS	NEWELL'S	UNIÓN	BELGRANO	A. RAFAELA
							
22 Pablo Migliore 25 Pablo Alvarado 16 N. Bianchi Arce 6 J. Bottinelli 14 Fernando Meza 7 Julio Buffarini 5 Néstor Ortigoza 28 Gonzalo Bazán 10 L. Romagnoli 19 J. M. Salgueiro 31 E. Gigliotti DT Caruso Lombardi	27 Matías Ibáñez 13 Ezequiel Parnisari 2 Gabriel Díaz 21 F. Mancinelli 4 Eduardo Casais 23 M. Pérez Guedes 14 Damián Musto 5 Ariel Rosada 32 M. Laso 10 Martín Rolle 9 Néstor Bareiro DT Walter Perazzo	12 A. Gabbarini 28 Gabriel Vallés 24 Carlos Matheu 25 Leonel Galeano 11 Osmar Ferreyra 14 F. Monserrat 15 Fernando Godoy 10 P. Rodríguez 26 Francisco Pizzini 31 Lucas Villafañez 19 Ernesto Farías DT Cristian Díaz	1 N. Cambiasso 4 Cristian Vella 33 Facundo Quiroga 25 E. Domínguez 6 Carlos Soto 14 Carlos Salom 15 Darío Stefanatto 5 Hugo Barrientos 17 Martín Zapata 12 Martín Morel 9 Mauro Matos DT José Romero	22 S. Peratta 27 S. Vergini 42 Guillermo Ortiz 4 H. Pellerano 20 Juan Domínguez 8 Pablo Pérez 33 Hernán Villalba 7 Lucas Bernardi 14 M. Sperduti 37 M. Urruti 16 Víctor Figueroa DT Gerardo Martino	25 Enrique Bologna 16 R. Erramuspe 26 Diego Barisone 6 Nicolás Correa 2 J. P. Cárdenas 7 Fausto Montero 13 Pablo Míguez 18 Matías Donnet 11 Jorge Velázquez 10 Paulo Rosales 23 Diego Jara DT Frank Kudelka	1 J. C. Olave 2 Alejandro Lembo 6 Luciano Lollo 23 Claudio Pérez 25 Gastón Turus 8 Ribair Rodríguez 5 Guillermo Farré 32 E. González 26 F. Mancuello 3 Lucas Melano 22 Andrés Silvera DT Ricardo Zielinski	1 Guillermo Sara 2 Oscar Carniello 21 F. Fontanini 3 Lucas Bovaglio 6 Martín Zbrun 26 S. Carrera 7 Walter Serrano 16 Matías Fissore 10 Nicolás Castro 11 F. González 19 Darío Gandín DT Darío Forestello
Cancha: San Lorenzo. Hora: 20:20. TV: Canal 9. Árbitro: Luis Alvarez.		Cancha: Independiente. Hora: 16:30. TV: Canal 7. Árbitro: Sergio Pezzotta.		Cancha: Newell's. Hora: 16:10. TV: Canal 9. Árbitro: Diego Ceballos.		Cancha: Belgrano. Hora: 18:15. TV: Canal 9. Árbitro: Germán Delfino.	

SAN MARTÍN DE SAN JUAN 1 - ARSENAL 4

ARSENAL LLEGÓ A LA PUNTA. Con justicia y contundencia, el equipo de Sarandí le ganó bien a San Martín y se subió a lo más alto de la tabla, al menos hasta que juegue Newell's.

Lo liquidó en un rato

Arsenal alimenta su sueño. Goleó 4-1 a San Martín en San Juan y alcanzó la línea de los líderes, Boca y Newell's. El equipo dirigido por Gustavo Alfaro controló el partido desde el inicio, fue incisivo y mostró toda su contundencia. Mientras que el equipo sanjuanino, en zona de Promoción y sin el apoyo de su público por la obligación de jugar a puertas cerradas, cayó por primera vez (había ganado los dos que dirigió) desde que asumió Facundo Sava como entrenador.

Arsenal se puso en ventaja en el cuarto minuto, tras un penal que convirtió Emilio Zelaya, luego que Cristian Grabinski desestabilizara a Nicolás Aguirre. Si el primer gol fue un duro golpe para San Martín, el segundo, apenas 13 minutos después, fue un mazazo del que nunca pudo reponerse. Damián Pérez apareció por izquierda, en su larga carrera ingresó al área y de zurda puso el 2-0. Padeciendo el resultado adverso desde el inicio, a San Mar-



El segundo - Pérez grita su conquista, el arquero la sufre y Lunati la convalida.

tín lo invadieron los nervios. Fue en busca del descuento pero no tuvo la tranquilidad y la paciencia para finalizar las jugadas. Se lo perdió Sebastián Penco y luego Gastón Caprari. En el complemento aumentó Nicolás Aguirre y cuando Penco descontó para intentar una remon-

tada, Mario Carbonero cerró el 4-1 tras empujar por el medio un centro de Aguirre. Tarde de sensaciones ambiguas, la visita llegó a la punta y espera por los resultados de Boca y Newell's, mientras que San Martín no pudo sumar como local en la pelea por evitar el descenso. ■

LA FIGURA

Nicolás Aguirre

Además de haber marcado el segundo gol y de dar la asistencia del cuarto, Aguirre fue el jugador más desequilibrante en la mayor parte del partido. El volante de Arsenal fue clave para conseguir un triunfo que le viene bárbaro a su equipo.



SAN MARTÍN	ARSENAL
 1	 4
1 L. Pobjmijic	17 C. Campestrini
23 C. Álvarez	24 H. Nervo
13 L. Landa	2 L. López
6 C. Grabinski	3 G. Burdisso
11 R. Saavedra	15 D. Pérez
15 M. Bogado	16 C. Carbonero
22 M. Wagner	23 I. Marcone
14 P. Cantero	5 J. Ortiz
28 D. García	19 N. Aguirre
25 G. Caprari	11 E. Zelaya
9 S. Penco	31 D. Benedetto
DT: Facundo Sava	DT: Gustavo Alfaro
DATOS	
Goles: PT 4m Zelaya (A), 17m Pérez (A), ST 7m Aguirre (A), 8m Penco (SM) y 13m Carbonero (A). Cambios: PT 12m D. Sosa por Grabinski (SM), ST M. Carrusca por Wagner (SM), 16m J. Córdoba por Benedetto (A), 19m C. Graf por García (SM), 21m J. Caffa por Aguirre (A) y 29m A. González por Zelaya (A). Amonestados: Amonestados: Grabinski, Saavedra, Bogado (SM); Pérez (A). Cancha: San Martín de San Juan Árbitro: Pablo Lunati	
Resultado más justo: 2-4. Arsenal ganó bien, pero San Martín atacó como para un gol más.	

ESTUDIANTES 1 - GODOY CRUZ 0

DOS EQUIPOS QUE YA NO SON LO QUE ERAN, ENTREGARON UN POBRE ESPECTÁCULO

Estudiantes se quedó con un partido muy flojo

No es el campeonato de Estudiantes. Tampoco el de Godoy Cruz. Se desacostumbraron a estar donde están: ajenos a cualquier disputa. Al Pincha ya no se lo valora como uno de los mejores equipos de los últimos tiempos. En todo caso, se dice que tiene un plantel nutrido de grandes jugadores, que han dejado el color para ser grises. Al Tomba ya no se lo indica como uno de los animadores de los campeonatos. Se lo justifica; se dice que haber jugado la Copa Libertadores lo perjudicó demasiado. De esta manera, el partido de ayer en el Ciudad de La Plata fue para dirimir eso: qué equipo se llevaba un alivio. De ganar, uno rompería una racha y el otro la cargaría. El triunfo fue para Estudiantes, que así se llevó tres puntos después de seis partidos; lo histórico para Godoy Cruz, que sumó 17 encuentros sin victorias si se incluye la Libertadores; la peor seguidilla, la que no tiene parangón (no gana desde el 19 de febrero, cuando venció a Racing por la segunda fecha en Mendoza). Estudiantes, que aún busca un entrenador definitivo, ganó. Simplemente eso.

Y lo hizo como marca la historia. O a través de esa vieja arma. O con un tiro libre. En la

vuelta de Juan Sebastián Verón, la Bruja metió un centro y Leandro Desábato cabeceó. Sucedió cuando faltaba un minuto para el final de la primera parte y fue definitivo. El Tomba, plagado de mediocampistas y confundido, sólo al final lo puso en aprietos. Omar Asad sumó su tercera derrota en similar cantidad de partidos. Ni el cambio de mentalidad que genera trocar técnicos lo ayudó. En el complemento tuvo que salir Verón, resentido de la lesión, siempre ovacionado. Se sentó junto a Martín Zucarelli, el DT interino de 27 años. Le dio indicaciones a él y a los compañeros, recomendó cambios y sufrió hasta el final en una de las últimas apariciones como futbolista de la Bruja, que descartó comandar al plantel después de mitad de año. El Pincha resistió con tibieza. Tiró un contraataque cada tanto, cuando el rival salía más por inercia que por convicción. Mauro Boselli los terminó muy mal: cuando tenía que definir, gambeteaba; cuando tenía que rematar, hacía una de más. Mientras, los centrales despejaban los bochazos. Hubo un denominador común: el desprecio de la pelota. Nadie la sostuvo. Vivió en el aire. De ahí, de hecho, salió el gol y una felicidad pasajera. ■



Cuida la pelota - Enzo Pérez pone el cuerpo para que no pase Ariel Rojas.

LA FIGURA

Juan Sebastián Verón

En la primera parte, y siempre a través de la clase de la Bruja, Estudiantes generó lo mejor, más allá de ese tiro libre a pura rosca que cayó en la cabeza de Leandro Desábato y fue gol. Después tuvo que salir. Ya había hecho una pincelada. Le alcanzaba.



ESTUDIANTES	GODOY CRUZ
 1	 0
21 M. Andújar	1 N. Ibáñez
14 G. Mercado	26 J. Curbelo
6 M. Sarulyte	2 L. Sigali
2 L. Desábato	25 N. Sánchez
4 R. Iberbia	22 L. Ceballos
31 L. Jara	17 A. Torres
5 M. Sánchez	5 N. Olmedo
11 J. S. Verón	14 F. Lértora
7 E. Pérez	23 A. Rojas
27 D. Zapata	11 L. Caruso
9 M. Boselli	9 A. Navarro
DT: M. Zuccarelli	DT: O. Asad
DATOS	
Gol: PT 44m Desábato (E). Cambios: ST 16m J. Garro por Torres (GC), 18m L. Benítez por J. S. Verón (E), 25m F. Castellón por Caruso (GC), 25m S. López por Olmedo (GC), 31m S. Modón por Pérez (E), 38m G. Carrillo por Boselli (E). Amonestados: Iberbia, Desábato, Andújar (E); Curbelo, Sánchez (GC). Cancha: Ciudad de La Plata. Árbitro: Silvio Trucco.	
Resultado más justo: 1-1. Godoy Cruz empujó todo el complemento.	

RACING

Zubeldía está obligado a cambiar

CABALLERO POR LUCAS CASTRO. El delantero que recuperó Zubeldía jugará desde el arranque mañana frente a Argentinos. Racing ganó una sola vez en Las Paternal y perdió los otros seis partidos que jugó en esa cancha.

Las dos victorias en la misma semana trajeron alivio a Racing. Pero ni si quiera los dos triunfos relajan a Luis Zubeldía, que sigue trabajando en un equipo que acumuló algunos buenos resultados pero sigue dejando bastantes dudas desde lo futbolístico. El entrenador metería una sola variante respecto del equipo que paró por la Copa Argentina para visitar mañana, a las 17, a Argentinos Juniors, en el Diego Armando Maradona, un estadio que siempre le resultó complicado a La Academia.

Desde que el Bicho recuperó su cancha en La Paternal, Racing ganó una sola vez, en el Apertura 2008, apenas 1-0 con gol de Lean-

dro González. Las otras seis veces que se enfrentaron en Boyacá y Álvarez Jonte, fueron triunfos de Argentinos. Para tratar de romper con esa mala racha, el entrenador académico busca el mejor equipo posible, teniendo en cuenta que tendrá algunas bajas por lesión. Lucas Castro, que arrastraba una lesión muscular y fue arriesgado ante Estudiantes y Atlético Tucumán, no está ni siquiera entre los concentrados y su lugar lo ocupará Pablo Caballero.

El resto del equipo será el mismo, ya que Luis Fariña todavía no se recuperó del golpe en el peroné que le produjo Rodrigo Braña en el partido ante Estudiantes. Entonces, en caso de que el juvenil

no se recupere, ese lugar seguirá siendo ocupado por el colombiano Giovanni Moreno.

El equipo para visitar el Diego Maradona sería: Sebastián Saja; Marcos Cáceres, Matías Martínez, Lucas Aveldaño, Lucas Licht; Agustín Pelletieri, Bruno Zuculini; Valentín Viola, Giovanni Moreno, Gabriel Hauche; Pablo Caballero. El resto de los concentrados será: Jorge De Olivera, Luciano Aued, Matías Cahais, Fariña -lo esperarán hasta mañana para ver si llega en condiciones de jugar-, Brian Lluy, Nicolás Sainz, Federico Santander, Patricio Toranzo y Luciano Vietto. Iván Pillud no pueden jugar por haber llegado al límite de tarjetas amarillas. ■



Todo bien - Luis Zubeldía hará cambios por lesiones para mañana.

ASCENSO

Tucumán, otra dura parada para River

A seis fechas del final, el Millonario buscará seguir en los puestos de ascenso directo.

En Tucumán, en una ciudad convulsionada como ocurrió con todas las que visitó River a lo largo de esta travesía en la B Nacional, el Millonario se jugará ante Atlético la chance de recuperar la punta de la B Nacional y, a seis fechas del final de la temporada, quedar bien parado de cara al ascenso directo, que disputa con Instituto y Rosario Central. Matías Almeyda dispondrá un solo cambio respecto al equipo que le ganó con lo justo

a Gimnasia de Jujuy: el ingreso de Martín Aguirre en lugar de Leonardo Ponzio, que está suspendido por llegar a las cinco amarillas. El Decano es uno de los cuatro equipos que le ganaron a River en la temporada. Por eso, ahora el Millonario va en busca del desquite. Además, de los de Núñez hoy juegan: a las 11, Independiente (R)-Gimnasia LP; 15, D. Merlo-Desamparados (SJ); 15:30, Chacarita-Ferro; 15:30, Huracán-Patronato. ■

Los horarios de la B, C y D

Ayer, por la Primera B Metropolitana, Deportivo Armenio le ganó 4-1 a Flandria, que se quedó sin chances de entrar al reducido. Además, San Telmo venció 2-1 a Lamadrid y se escapa de la Promoción. Hoy sigue la fecha 40ª (antepenúltima): a las 14, Colegiales-Morón y Comunicaciones-Sarmiento; a las 21:30, Italiano-Villa San Carlos. Por la Primera C, Midland venció 3-2 a El Porvenir. Hoy, 15:30, J. J. Urquiza-Dock Sud. Por la Primera D, a las 15:30, Lugano-Juventud Unida y Argentino (R)-San Martín (B).

A. TUCUMÁN	RIVER
E. De Rossi C. Fondacaro L. Mármol D. Barone E. Galíndez D. Salvatierra M. Zárate D. Barrado C. More S. Longo G. Pizzicarella	D. Vega L. Vella J. Maidana R. Funes Mori J. M. Díaz C. Sánchez E. Cirigliano M. Aguirre C. González D. Trezeguet F. Cavenaghi
DT J. M. Llop	DT M. Almeyda

Cancha: A. Tucumán.
Hora: 18:30.
TV: Canal 7.
Árbitro: A. Toia.

Una verdadera vuelta de hoja a sus necesidades de impresión.



- Elija el respaldo y la experiencia de 70 años en la Argentina de su Distribuidor Oficial.
- Elija cubrir todas las necesidades de impresión y copiado de su empresa.
- Elija ahorrar costos.
- Elija la mejor consultoría y asesoramiento.
- Elija consumibles de larga duración.
- Elija el mejor servicio on site en toda la Argentina.

IMPRESORAS LÁSER - COPIADORAS MULTIFUNCIONALES - SOFTWARE DE IMPRESIÓN

KYOCERA

70 AÑOS
EN ARGENTINA



BRUNO HNOS. S. A.
cuenta con la Certificación
ISO 9001 de Calidad

BRUNO

DISTRIBUIDOR OFICIAL: BRUNO HNOS. Tel.: 4362-4700 - Fax: 4361-2052
Av. Independencia 401 (1099) Bs. As. - bruno@brunohnos.com.ar - www.brunohnos.com.ar

Entrelíneas



La duquesa también juega

En los últimos años, el seleccionado femenino de Gran Bretaña de hockey sobre césped es sin dudas el equipo que más progresó, y es uno de los grandes candidatos a quedarse con la medalla de oro en los Juegos Olímpicos. La duquesa de Cambridge, Kate Middleton, practicó este deporte en sus años de estudiante universitaria y es la hinchita número uno del equipo que la semana pasada les ganó a Las Leonas la final del Cuatro Naciones, jugada en la cancha olímpica. Allí visitó a las jugadoras británicas y se animó a volver a agarrar el palo y a pegarle a la bocha como si fuera una jugadora más.

La TV del día



👉 Automovilismo: clasificación, F1 en España (9, Fox Sports), y del TC en Santiago del Estero (14, Canal 7).
👉 Fútbol de Primera: Newell's-Unión (16, Canal 9), Independiente-All Boys (16:30, Canal 7), Belgrano-Rafaela (18:15, Canal 9) y San Lorenzo-Olimpo (20:20, Canal 9).
👉 B Nacional: Independiente R.-Gimnasia LP (11, América) y At. Tucumán-River (18:30, Canal 7).
👉 Vóley: Argentina-Colombia (21:30, ESPN+).

La cifra

365

días pasarán entre la inauguración de los JJ OO (27/07/2012) y la reapertura del parque olímpico para el público en general (27/07/2013).

Fraserío



“Algunos están muchos años para jugar una final. Somos afortunados de jugar dos en una semana.”

Fernando Llorente
Delantero del Athletic Bilbao.



“Abi, sos un ejemplo para mí. Mucha fuerza y espero verte pronto en el vestuario. Te quiero mucho.”

Lionel Messi
Extracto de una carta a Eric Abidal.

¿Qué pantalones son más ridículos?



Luis Figo hace oídos sordos a las críticas y juega al golf vestido así.



El equipo olímpico de curling de Noruega siempre llama la atención.

Variadas

Suárez quiere polvo naranja

Sigue la controversia sobre la superficie azul del Masters 1000 de Madrid, y ahora se sumó Paola Suárez. La Negra le sacó una foto a la cancha de Roma y la subió a Twitter con la leyenda: “Polvo de LADRILLO!!!”. Por su parte, su compañero de dobles, Gisela Dulko, cree que pueden ganar una medalla en los Juegos Olímpicos: “Tendremos chances.”



De un tigre a otro

Después de meter dos goles en la final de la Europa League, Radamel Falcao parece no temerle a nada y se animó a jugar con unos tigres del Gran Circo Mundial en el campo de juego del Vicente Calderón, cancha del Atlético de Madrid. “Gran experiencia con los tigres. Me dijeron “acércate, es un cachorro!”, pero era enorme”, comentó después.

Muchas despedidas en Italia

Esta temporada de la Liga italiana será recordada por ser la última de grandes figuras que cuelgan los botines o dejan sus históricos clubes. Alessandro del Piero se irá de la Juventus después de 19 años, Alessandro Nesta, Filippo Inzaghi y Clarence Seedorf no seguirán en el Milan, mientras que Iván Córdoba (Inter) se retirará.



El elegido de la jornada

Claudio Morresi quiere que la AFA vuelva a trabajar como con Pekerman.



“Pekerman y Tocalli tuvieron que ver con el gran crecimiento de las juveniles argentinas. Queremos que modifiquen los torneos infantiles, que no haya semejante grado de competitividad”, dijo el secretario de deportes de la Nación en *Nos Digital*.

Twitter

Andy Murray
@andy_murray

Si alguna vez están en Roma, vayan a comer a Taverna Trilussa, es un escándalo. ¿Es la italiana la mejor comida del mundo?

Facundo Conte
@FacuConte7

Las tres cosas más difíciles de decir: 1) Parangaricutirimícuaro 2) Esternocleidomastoideo 3) Oye tienes un moco...

Facundo Bagnis
@facubagnis

No lo puedoo creer! Acabo de ir al super y pagué mis cosas por mi cuenta! A una maquinaaa! Tarde 2 seg. De locozzzz

Gustavo Oberman
@gustavo_oberman

Hoy es viernes, la gente se pone mas contenta, menos yo... Se acerca el partido y no puedo jugar. #FASTIDIO

Macarena Rodríguez
@MaquiRodriguez7

Muy linda la visita al penal Nro 3 de mujeres. Muy linda experiencia compartida con las mujeres del penal. Gracias x la invitación.

BÁSQUETBOL

LA FINAL DE LA LIGA. Juan Gutiérrez, pivote de Obras y de la Selección, volvió al país en busca de un cambio, pero no pensó que iba a llegar tan lejos. El lunes, ante Peñarol, empezará a jugar su primera chance de ser campeón local.

La vuelta para la vuelta

Martín Seldes
mseldes@tiempoargentino.com

Faltaba poco para que terminara la temporada 2009/2010 y Juan Gutiérrez ya sabía que no quería seguir en el Granada, un equipo de mitad de tabla del básquet español. Quería cambiar de aire y todo cuadró perfecto. Lo llamaron de Argentina para jugar en el club en el que se había formado, con un técnico que iba a aspirar a ganar la Liga y con su mejor amigo, Iván Najnudel, como asistente técnico. Pero más allá de esas buenas opciones, Juan no sabía que iba a quedarse con dos premios seguidos al mejor jugador y hasta el Olimpia de Plata en básquet local. "Nunca me lo imaginé, pero bienvenido sea. Además puedo ver que el club está creciendo", cuenta.

Antes de irse a entrenar, Gutiérrez atiende el teléfono y pide un rato antes de la entrevista para terminar de ver el partido que el Olympiacos le ganó al Barcelona por la semifinal de la Euroliga (jugará la final contra CSKA Moscú). Aunque se distraiga un ratito, su cabeza está puesta en la final de la Liga Nacional. La primera que va a jugar él y la primera que va a jugar Obras en la historia del torneo.

¿Cuáles son las claves para ganarle a Peñarol?

—Tenemos que volver al mejor juego de la temporada. Cuando defendimos y corrimos, fuimos capaces de encontrar más espacios en la ofensiva. Por ahora pensamos en nuestro juego y lo que tenemos que hacer bien para luego analizar a Peñarol.

—Después de la Liga Sudamericana y la Liga de las Américas, ¿cómo llegan físicamente?

—Estamos bien. Más allá de si es-



MVP - Juan Gutiérrez fue elegido como el mejor de la Liga por segundo año.

tás muerto, en la final te olvidás de todo. Esperemos que no nos pase factura durante la serie.

—¿Qué cambió respecto del año pasado?

—No hay muchas diferencias. Se fueron y vinieron muchos jugadores pero la línea de trabajo es muy parecida. El año pasado tuvimos dos muy malos partidos al inicio del playoff y eso te puede dejar afuera. Para este año tratamos de que no fuera una mochila esa eliminación. Todos alrededor nos lo recordaban. Los

que estábamos más confiados tratamos de darles una mano a los otros.

—Hablás como un líder y eso que sos joven (28 años).

—Para la edad que tengo, tengo diez años de carrera profesional. Hoy en día es difícil que un jugador de 17 años juegue como en mi juventud. Me tocó viajar mucho y ver básquet. No tengo mucha más experiencia ni menos que los demás. Pero cuando uno tiene una palabra positiva, la tiene que decir, sea quien sea.

Leo dijo sobre Juan

“Soy sincero: cuando llegó, no pensé que iba a dominar la competencia como lo está haciendo.”

“Es el mejor de los últimos dos años, está marcando un camino en la Liga y lleva zadelante a su equipo.”

Leonardo Gutiérrez
(capitán de Peñarol)



Sobre las otras figuras

Además de Juan Gutiérrez, la final de la Liga Nacional tendrá otras tres figuras que son parte de la Selección.

—¿Cómo creés que hizo Leo Gutiérrez para ganar ocho títulos, los últimos tres seguidos?

—Tiene la capacidad de hacerlo. Es uno de los mejores que jugaron en la Liga, sino el mejor. En los últimos años, los equipos con aspiraciones lo rodearon bien y él tiró del carro. No por casualidad ganó tanto.

—¿Estás de acuerdo en que Julio Lamas y Sergio Hernández son los dos mejores técnicos?

—Dos de los mejores. Sería una falta de respeto para los otros y no se puede dejar de lado a Rubén Magnano por todo lo que consiguió. Saben usar los recursos, tranquilizarnos cuando estamos nerviosos y motivarnos cuando no estamos al tope del rendimiento.

Al mejor de siete

LA SERIE

Obras y Peñarol juegan este lunes y miércoles a las 22 en Núñez. La semana subsiguiente jugarán los mismos días el tercero y el cuarto, en el Polideportivo de Mar del Plata. Si hace falta, el quinto será en Buenos Aires, el sexto en Mardel y el último en Obras.

Polideportivas

Button dominó los ensayos de F-1 en España



En Barcelona - Quinta prueba del año.

Los dos entrenamientos oficiales para el Gran Premio de España, en Catalunya, fueron dominados por Fernando Alonso (Ferrari) y Jenson Button (McLaren). El español se quedó con la primera tanda de ensayos, mientras que el británico dominó la segunda, que finalmente se transformó en la más veloz de la jornada en Barcelona. El campeón del mundo de 2009 registró un tiempo de 1m23s399, más de un segundo mejor que el que marcó el asturiano. A Button lo siguieron: Sebastian Vettel (Red Bull), Nico Rosberg (Mercedes) y Lewis Hamilton (McLaren). Hoy a las 9 comenzará la quinta clasificación del año (en vivo por Fox Sports).

Vóley: triunfo en el Preolímpico

Argentina superó 3-0 a Chile (parciales de 25-16, 25-13 y 25-14) en la jornada inicial del Preolímpico sudamericano, que entrega un pasaje a los Juegos Olímpicos de Londres. En el partido de apertura del cuadrangular, que se juega en el Polideportivo de Almirante Brown, Venezuela derrotó 3-1 a Colombia (25-17, 24-26, 25-15 y 25-11). Hoy, en la segunda jornada, abrirán Venezuela-Chile, a las 18, y a las 21:30 (con televisación por ESPN+) se medirán Argentina y Colombia.

Acción por el torneo de la URBA

Hindú, líder de la zona A con 19 puntos, recibirá a San Cirano, y Pucará, puntero en el grupo B con 18, visitará a San Martín, en los encuentros más salientes de la quinta fecha del campeonato de la URBA, que se disputará hoy desde las 15:30. El resto de la jornada: Champagnat - Atlético del Rosario, SIC-San Albano, Buenos Aires - San Luis, San Andrés - CASI, Lomas - Dep. Francesa, Alumni - Curupaytí, Belgrano - Olivos, CUBA - La Plata, Liceo Militar - Pueyrredón y Los Tilos - Newman.

¡PUBLIQUE CON NOSOTROS!
0810-333-5417

DISFUNCIÓN SEXUAL

CEMER FALTA DE DESEO - ERECCIÓN
EYACUL. PRECOZ
CURVATURA
Clinic Consulting FRENILLO - PROSTATA

www.cemerclinic.com

4953-0527

PSICÓLOGA - Psicoanalista
U.B.A. - SEXÓLOGA
4823-4341

TENIS

MADRID. El tandilense venció a Dolgopolov y hoy va por Berdych.

Del Potro, semifinalista

Mientras el Masters 1000 de Madrid sigue inmerso en la polémica por las incomodidades que el nuevo polvo de ladrillo color azul depara a los protagonistas, Juan Martín del Potro ya llegó silenciosamente a las semifinales. Ayer venció a Alexandr Dolgopolov 6-3 y 6-4, en sólo 84 minutos.

Aunque el partido fue bastante más disputado de lo que sugiere el resultado, sobre todo en el segundo parcial, cuando el ucraniano mejoró su drive, Delpo (10° preclasificado) consumó otro triunfo sin ceder sets, como en los tres partidos anteriores. Además, sigue sin perder en canchas lentas en lo que va del año.

Alrededor de las 10:30 (hora argentina) de hoy, el tandilense enfrentará al checo Tomas Berdych, sexto favorito, quien eliminó al local Fernando Verdasco con un contundente 6-1 y 6-2. El duelo será un anticipo del que ambos seguramente sostendrán en septiembre, por la Copa Davis.

El otro encuentro de hoy será entre Roger Federer y Janko Tipsarevic. Mientras el suizo, que superó a David Ferrer con un



Sigue adelante - Delpo no cedió ningún set en lo que va del torneo.

doble 6-4, pugna por volver a ser número 2 del mundo (lo logrará si es campeón), el serbio dio la nota al vencer a su compatriota Novak Djokovic 7-6 y 6-3. La eliminación del número 1 no pasó inadvertida: ayer cambió su carácter siempre afable por duras críticas a los organizadores y a la ATP (similares a las de Rafael Nadal un día antes) por haber aceptado esta superficie. “Se tomó esta decisión sin acuerdo de los jugadores. Esta regla debe ser cambiada de inmediato”, se quejó Nole. ■

Se enojó Nole

“Si el año que viene sigue la cancha azul y ponen pelotas fosforescentes, yo no vendré a jugar.”

Novak Djokovic
Tras perder con Tipsarevic

TURISMO CARRETERA

Termas arrancó con un póker de Chevrolet

Rossi encabezó el 1-2-3-4 de la marca. Hoy, la segunda y definitiva tanda de clasificación.

En la primera tanda de clasificación del Turismo Carretera en Termas de Río Hondo, todo fue de Chevrolet. El arranque de la quinta fecha de la temporada fue dominado por Matías Rossi, quien logró la pole position provisoria. “Fue una gran vuelta. El auto funcionó de manera excelente, lo que nos permitió girar a fondo todo el circuito”, afirmó el de Del Viso, que realizó la mejor vuelta sin tirar con ningún otro auto en succión, algo que aumenta, aun más, su potencial para la clasificación de hoy (arranca a las 14:10 por la TV Pública). Con la ilusión de repetir triunfo en Termas y con el objetivo de lograr su primera victoria de la temporada, Rossi afirmó: “Estábamos donde esperábamos estar. El auto es rápido y nos permite volver a ser protagonistas.”

Guillermo Ortelli, Christian Ledesma y Sergio Alaux fueron los cuatro que completaron el póker para los de la marca del moño. El Tati Juan Marcos Angelini, con su

CLASIFICACIÓN

PILOTO / MARCA	TIEMPO
1 M. Rossi Chevrolet	1m32s961
2 G. Ortelli Chevrolet	a 0s120
3 C. Ledesma Chevrolet	a 0s261
4 S. Alaux Chevrolet	a 0s295
5 J. M. Angelini Dodge	a 0s322
6 D. Aventin Ford	a 0s331
7 J. Savino Ford	a 0s366
8 J. P. Gianini Ford	a 0s423
9 N. Girolami Torino	a 0s485
10 N. Fontana Torino	a 0s541
11 J. Castellano Dodge	a 0s598
12 M. Giallombardo Ford	a 0s618
13 G. Ponce de León Ford	a 0s618
14 M. Werner Ford	a 0s630
15 M. Nolesi Ford	a 0s663

Dodge, rompió con la hegemonía de los Chevrolet con su quinto lugar. Las estadísticas de las últimas pruebas en Termas también favorecen a los hombres de Chevrolet. Las últimas tres carreras en el trazado santiagueño fueron para los pilotos del Chivo (Ledesma en 2009, Rossi en 2010 y Pernía en 2011). ■

**“Consejo de amiga:
Pasate a TeleCentro”**

TELEVISIÓN + INTERNET + TELEFONÍA

\$219

FINAL POR MES LOS TRES SERVICIOS.

Llamá ahora al:

3983-0005

TeleCentro

Mucho más de lo que imaginás!

PRECIO FINAL (\$219) EXCLUSIVO PARA NUEVOS CLIENTES RESIDENCIALES, PARA PAGO CON DÉBITO AUTOMÁTICO (DAT) DE LAS SIGUIENTES TARJETAS DE CRÉDITO: VISA Y AMEX. OTRAS CONSULTAR. PRECIO POR PAGO EN EFECTIVO: \$240 FINAL. EN AMBOS CASOS INCLUYE "MANTENIMIENTO SERVICIOS", SUJETO A DISPONIBILIDAD TÉCNICA Y GEOGRÁFICA. VÁLIDO HASTA AGOTAR STOCK DE 5.000 UNIDADES. EL PRECIO PUBLICADO CORRESPONDE AL PRODUCTO "TELECENTRO TODO EN UNO", COMPUESTO POR LOS SERVICIOS DE TELEVISIÓN POR CABLE (BÁSICO), TELEFONÍA DIGITAL E INTERNET BANDA ANCHA CABLEMÓDEM 3 MEGAS. TELEFONÍA DIGITAL Y BANDA ANCHA: INSTALACIÓN (SIN CARGO) Y MÓDEM EN COMODATO (SIN CARGO) DURANTE LA VIGENCIA DEL SERVICIO. TELEFONÍA FUA DIGITAL INCLUYE HASTA 2500 MINUTOS LIBRES POR MES PARA LLAMADAS LOCALES. TODOS LOS PRECIOS INCLUYEN IVA. SERVICIO INTERNET BANDA ANCHA WIRE. SE ENTREGA MÓDEM EN COMODATO (SIN CARGO) DURANTE LA VIGENCIA DEL SERVICIO. TELECENTRO S.A., AV. CORRIENTES 640 PISO 3º, CIUDAD AUTÓNOMA DE BUENOS AIRES, ARGENTINA. CUIT N° 30-64093726-7. TELÉFONO: 11-6380-9600

Servicios

Para comunicarse con esta sección:
servicios@tiempoargentino.com

VISITA AL MUSEO

El Museo Nacional de Bellas Artes organiza una visita guiada para ciegos y disminuidos visuales a la muestra *Claridad, la vanguardia en lucha*. Hoy a las 11 hs. en Av. del Libertador 1473. Gratis

RAMONA GALARZA

La legendaria “Novia del Paraná” presenta su espectáculo Alas de chamamé en la Casa Nacional del Bicentario. Hoy a las 18 hs. en Riobamba 985. Entrada libre y gratuita.

Urgencias	
SAME - Emergencias médicas	107
Policía	911
Bomberos	100
Defensa Civil	103
Infancia y adolescencia	102
Violencia familiar	137
PAMI escucha	138

Salud

Médicos de cabecera (0800 Salud): 0800 333-7258.
INCUCAI: Ramsay 2250. 0800 555-4628.
Mamá (Orientación durante el embarazo y la lactancia): 0800 333-6262.
Pediatras en casa: 0800 222-6466.
SADA (Centro de Ayuda en Adicciones): Lunes a viernes de 8 a 20 hs. 4861-5586.
Salud Mental responde (Ministerio de Salud de la Provincia): 0800 333-2922.
Adultos Mayores: 0800 999-7100.
VIH-Sida: 0800 333-3444.
Instituto de Zoonosis Luis Pasteur: Av. Díaz Vélez 4821, 4982-6666 /8421.
Htal. Municipal de Oncología Marie Curie: Av. Patricias Argentinas 750. 4982-1731.
Emergencias Psiquiátricas: Torcuato de Alvear, Av. Warnes 2630. 4521-0273 /5555.
Infecciosas: F. Muñiz: Uspallata 2272. Parque Patricios. 4304-3195 /6436.
Oftalmología: Santa Lucía, Av. San Juan 2021. San Cristóbal. 4941-5555.
Htal. Municipal de Quemados: Av. Pedro Goyena 369. Caballito. 4923-4082 /3022.
Odontología: José Dueñas, Muñiz 15. Almagro. 4983-0392/8983.

Servicios sociales

Línea Salud Sexual: 0800 222-3444.
Línea Te Ayudo (por maltrato o abuso sexual de niños): 4338-5800.
Línea Joven: 0800 333-56863.
Tercera Edad: 0800 222-4567.
Proteger: Asistencia psicosocial y jurídica al adulto mayor de 60 años, 0800 333-4300.
Programa Buenos Aires Presente Atiende: 0800 777-6242.
Mujer: Por violencia o maltrato, 0800 666-8537.
Denuncias de trabajo: 0800 222-2224.
Buetur: Asistencia al turista, 0800 999-2838.

Seguridad

Policía: 101; 911. Atención las 24 hs.
Centro Federal de Informaciones: 131
Centro de Orientación de las Personas Federal: 4383-5051/8041.
Bonaerense: 0800 333 5502.
División Búsqueda de Personas: 4370-5903.
Plan de Prevención del Delito: 4339-0154.
Fiscalía Contravencional: 0800 333 47225.

Hospitales generales

A. Zubizarreta, Nueva York 3952. Villa Devoto. 4501-5555, 4502-3563 /4.
B. Rivadavia, Av. General Las Heras 2670. Recoleta. 4809-2000.
D. Vélez Sarsfield, Pedro Calderón de la Barca 1550. Liniers. 4639-8700.
Donación F. Santojanni, Pilar 950. Mataderos. 4630-5500.
Dr. C. Argerich, Corbeta Pi y Margal 750. La Boca. 4121-0700/0800.
Dr. C. Durand, Av. Díaz Velez 5044. Caballito. 4982-5555.
Dr. E. Tornú, Donato Álvarez 3002. Villa Ortúzar. 4521-8700 /3600 /4485.
Dr. I. Pirovano, Av. Monroe 3555. Coghlan. 4542-5594 /5552.
Dr. J. A. Fernández, Cerviño 3356. Palermo. 4808-2600 /2650.
Dr. T. Álvarez, Doctor Juan Felipe Aranguren 2701. Flores. 4611-6666.
J. A. Penna, Almafuerte 406. Parque Patricios. 4911-5555 /3030 /7300.
J. M. Ramos Mejía, General Urquiza 609. Balvanera. 4931-5555 /6702.
P. Piñero, Varela 1301. Flores. 4631-8100.
Htal. de Clínicas José de San Martín, Av. Córdoba 2351, Barrio Norte. 5950-8000.
De Niños, Pedro de Elizalde, Av. Montes de Oca 40. Constitución. 4363-2100.
Ricardo Gutiérrez, Sánchez de Bustamante 1330. Palermo. 4962-9232.
Neuropsiquiátrico Infanto Juvenil, C. Tobar García, Av. Ramón Carrillo 315. Barracas. 4304-6666.
Materno Infantil R. Sardá, Esteban de Luca 2151. Parque Patricios. 4943-5028.
Pediatría, Dr. Juan P. Garrahan, Combate de los Pozos 1881. Constitución. 4308-4300, 4943-1455 /1456.
Inst. C. G. Malbrán, Av. Vélez Sarsfield 563. Barracas. 4303-1806 /11.
Gastroenterología, B. Udaondo, Av. Caseros 2061. Barracas. 4306-4640 /4649.

Higiene urbana

Recuerde:
Sacar los residuos de domingos a viernes en el horario de 20 a 21. Dispóngalos en la vereda, frente a su propia casa. Los sábados no hay recolección, por lo tanto no deben depositarse residuos en la vía pública. A su vez, puede dejarlos en los contenedores que están en diferentes barrios de la ciudad.
GCBA: 0800 666-5467.
Subsecretaría de Higiene Urbana: 4010-0300, interno 4.
AESA: 0800 888-2322.
Cliba: 0800 888-2542.
Ecohabitat (Nittida): 0800 333-2953.

Servicios públicos

AySA: 0800 321-AGUA (2482).
Edenor : 0800 666-4001 / 4004.
Edesur: 0800 333-3787.
Telecom: 0800 888-3534.
Telefónica: 0800 222-8112.
Metrogas: 4309-1000.
Gas Natural BAN: 0810 333-4622.

Defensa del ciudadano

Defensoría del Pueblo de la Nación: 4819-1581 / 1600 y 0810 333-3762.
Suipacha 365. defensor@defensor.gov.ar.
Defensoría del Pueblo de la Ciudad de Buenos Aires: 4338-4900. defensoria_ciudad@buenosaires.gov.ar.

Defensa del consumidor

Subsecretaría de Defensa del Consumidor de la Nación: 4349-4172/ 4175.
0800 666-1518, <www.consumidor.gov.ar>.
Dirección General de Higiene y Seguridad Alimentaria: 4802-2838/40; <higienealimentaria@buenosaires.gov.ar>.
Administración Nacional de Medicamentos, Alimentos y Tecnología Médica (ANMAT): 0800 333-1234; <responde@anmat.gov.ar>.
Asociación Coordinadora de Usuarios, Consumidores y Contribuyentes (ACUCC): (15)4475-1776; <acucc1@speedy.com.ar>.
Liga de Acción del Consumidor (ADELCO): 4371-2662/0846; <adelco@speedy.com.ar>.
Prevención, Asesoramiento y Defensa del Consumidor (PADEC): 4326-5564; <consultas@padec.org.ar>.
Asociación de Consumidores bancarios (PROCURAR) 4801-2081/4754; <info@procurar.org.ar>.
Lealtad Comercial del Gobierno de la Ciudad 0800 999-2727; <lealtad@buenosaires.gov.ar>.
Asociación de Defensa de Consumidores y Usuarios (ADECUA): 4374-5420/0420.
Dirección de Defensa y Protección al Consumidor del Gob. de la Ciudad: 0800 999-2727; defensa@buenosaires.gov.ar.
Consumidores Libres: 4373-1109.
Protección Consumidores del Mercado Común del Sur (PROCONSUMER): 4322-4092; <www.proconsumer.org.ar>.
Unión de Consumidores de Argentina: 4374-6021; <www.ucargentina.org.ar>.
Centro de Educación al Consumidor: 4343-6210.
Asociación Protectora de Suscriptores de Planes de Ahorro: 4322-4092; 4394-0597.
Asociación Civil Cruzada Cívica para la Defensa de Consumidores y Usuarios de Servicios Públicos. 4115-0980; <www.cruzadacivica.org.ar>.
Centro de Educación al Consumidor (CEC): 4343-6210; cec@educacionconsumidor.org.ar.
Consumidores Argentinos: 4951-8427, <www.consumidoresarg.com.ar>.

Subtes

Todas las líneas, primer tren: 5:00
Último tren desde:
Carabobo (línea A) **22:28**
Plaza de Mayo (línea A) **22:54**
Los Incas (línea B) **22:25**
L. N. Alem (línea B) **22:49**
Constitución (línea C) **22:45**
Retiro (línea C) **22:47**
Congreso de Tucumán (línea D) **22:24**
Catedral (línea D) **22:51**
Plaza de los Virreyes (línea E) **22:27**
Bolívar (línea E) **22:59**
Corrientes (línea H) **23:00**
Parque Patricios (línea H) **23:00**

Pronóstico del tiempo

Ciudad	MÍN	MÁX
Bahía Blanca	3	11
Bariloche	-1	5
Catamarca	11	18
C. Rivadavia	3	13
Córdoba	9	17
Corrientes	13	19
Formosa	14	21
General Roca	4	11
Goya	10	18
Gualectuaychú	6	16
Iguazú	17	20
Jujuy	16	18
La Plata	7	15
La Quiaca	5	8
La Rioja	14	22
Mar del Plata	7	13
Mendoza	9	18
Necochea	11	13
Neuquén	3	11
Paraná	6	15
Posadas	18	25
Pto. Argentino	5	6
Rafaela	10	21
Rawson	7	15
Resistencia	13	19
Río Cuarto	9	17
Río Gallegos	0	8
Rosario	9	20
Salta	13	23
San Juan	11	20
San Luis	10	15
San Rafael	9	18
Santa Fe	12	21
Santa Rosa	6	15
Sgo. del Estero	15	23
Tandil	8	12
Tucumán	16	23
Ushuaia	1	6
Viedma	5	11
Villa Gesell	8	13
Zárate	6	14

Principales centros turísticos		
Ciudad	MÍN	MÁX
Madrid	15	30
Miami	24	29
Nueva York	11	21
París	9	23
Praga	12	28
Río de Janeiro	21	27
Roma	12	28

En Capital Federal y alrededores		
Temperaturas		
MÍNIMA: 7º		
MÁXIMA: 15º		
SALIDA PUESTA		
	07:37 18:03	13:20

Horóscopo de hoy

ACUARIO
(20 de enero - 18 de febrero)
Su talento está siendo eclipsado por sus inseguridades. Recupere la confianza.

PISCIS
(19 de febrero - 20 de marzo)
Hay pocas cosas que lo subleven más que la injusticia. Sus valores lo ponen del lado del más débil.

ARIES
(21 de marzo - 19 de abril)
Presente su propuesta de la manera más clara y concisa posible. Tenga en cuenta que debe impactar.

TAURO
(20 de abril - 20 de mayo)
Determinación es lo que necesita para dar ese salto cualitativo. Su futuro está en juego.

GÉMINIS
(21 de mayo - 20 de junio)
Si se queda esperando la oportunidad de su vida sentado en casa, va mal. Salga a la calle.

CÁNCER
(21 de junio - 22 de julio)
Su desprecio por las convenciones establecidas por la sociedad le traerá problemas. Sea más cauto.

LEO
(23 de julio - 22 de agosto)
Es hora de dar vuelta la página. Se ha cumplido un ciclo y comienza otro lleno de posibilidades.

VIRGO
(23 de agosto - 22 de septiembre)
Pida una segunda opinión si no quiere quedarse con dudas. Busque todas las respuestas que necesita.

LIBRA
(23 de septiembre - 22 de octubre)
Su premio es llegar a casa y encontrar que lo suyos lo esperan. El regocijo está puesto en los afectos.

ESCORPIO
(23 de octubre - 21 de noviembre)
La situación económica no es la mejor, procure deshacerse de gastos innecesarios. Sea más austero.

SAGITARIO
(22 de noviembre - 21 de diciembre)
Usted es el anfitrión perfecto. Sus invitados se sentirán como en casa.

CAPRICORNIO
(22 de diciembre - 19 de enero)
Tiene que fijar límites si no quiere sentirse avasallado. Los demás sabrán a que atenerse.

servicios

Ferias y paseos

ARTESANÍAS:

• **Feria de Vuelta de Rocha, Caminito:**
Del Valle Iberlucea, Magallanes, Av. Pedro de Mendoza, La Boca.
Jueves a domingos y feriados de 10 a 20 hs.

• **Paseo de los Artesanos, Parque Centenario:**
Av. Díaz Vélez y Leopoldo Marechal.
Sábados, domingos y feriados, 10 a 20 hs.

• **Plaza Francia:**
Pueyrredón y Libertador.
Sábados, domingos y feriados, 10 a 20 hs.

• **Manuel Belgrano:**
Juramento y Vuelta de Obligado.
Sábados, domingos y feriados, 10 a 20 hs.

• **Artezama, Parque Lezama:**
Brasil y Defensa, San Telmo.
Sábados, domingos y feriados de 10 a 21 hs.

• **Plazoleta Santa Fe:**
Av. Santa Fe y Thames.
Sábados, domingos y feriados, 10 a 20 hs.

• **Encuentro Cultural, Feria Artesanal Parque Avellaneda:**
Av. Juan B. Alberdi, Escalada, Castañares, Lacarra, Luis Dellepiane, Portela, Directorio y Mariano Acosta, Mataderos.
Sábados y feriados de 13 a 19; domingos de 12.30 a 19 hs.

• **Feria de Arte Popular, La Boca:**
Pinzón 546 entre Martín Rodríguez y Palos. Sábados de 14 a 21, domingos de 11 a 20 hs.

• **Feria de Emprendedores Pionera de Costanera Sur:**
Calle España, Costanera Sur.
Sábados, domingos y feriados, 10 a 20 hs.

• **Feria de Mataderos:**
Av. Lisandro de la Torre y Av. de los Corrales. Sábados de 18 a 24 hs., domingos y feriados de 11 a 21 hs.

• **Parque Patricios:**
Av. Caseros y Monteagudo.
Sábados, domingos y feriados, 10 a 20 hs.

Ferias en Provincia

• **Feria de Olivos, Olivos:**
Salta y Ricardo Gutiérrez.
Sábados, domingos y feriados de 11 a 18 hs.

• **Paseo Las Barrancas, Acassuso:**
Díaz de Solís y Perú.
Jueves a domingos y feriados de 10 a 20 hs.

• **Feria de San Fernando:**
Plaza Mitre, Constitución 900.
Viernes y sábados de 10 a 21 hs.

• **Feria de Hurlingham:**
Plaza Ravenscroft, Av. Roca al 1200.

• **Feria de la Costa, Vicente López:**
Vergara y el Río.
Sábados, domingos y feriados de 11 a 18 hs.

• **Feria de Lomas de Zamora:**
Av. Hipólito Yrigoyen 8700, Plaza Grigera.
Sábados, domingos y feriados de 11 a 19 hs.

• **Feria de Morón, Plaza San Martín:**
Belgrano y Buen Viaje.
Sábados, domingos y feriados de 10 a 20 hs.

• **Feria de Quilmes:**
Mitre y Rivadavia, frente a la Catedral.
Sábados de 10 a 20; domingos de 14 a 20 hs.

• **Paseo de los Artesanos, Feria de Haedo:**
Av. Rivadavia al 16.400.
Sábados, domingos y feriados de 14 a 20 hs.

• **Plaza Catedral San Isidro:**
Av. del Libertador, 9 de Julio, J. B. de Lasalle, Ituzaingó. Sábados de 10 a 21 hs; domingos y feriados de 14 a 21 hs.

• **Plaza Italia, La Plata:**
Av. 7 y calle 44.
Sábados, domingos y feriados de 10 a 20.

• **Plaza Ituzaingó:**
Zufriategui y Las Heras, Ituzaingó.
Sábados, domingos y feriados de 10 a 20 hs.

• **Puerto de Frutos, Tigre:**
Sarmiento y Córdoba.

Radiotaxis

Cuando pide el radiotaxi, recuerde:

- La bajada de bandera ahora cuesta \$ **7,30** y la ficha **0,73** centavos en horario diurno; en el nocturno, de **22 a 6 AM**, cuesta \$ **8,70** y **0,87** respectivamente.
- Si pide un radio taxi, recuerde que en Capital cobran un adicional de 6 fichas.

24 Horas: 4523-2222. **A.S.:** 4639-9999. **A.S. radiotaxi:** 4639-6666. **Aerotax:** 4308-1006. **Ale:** 4983-3800. **Alo:** 4855-0455. **Amistax:** 4582-7774. **Argentina:** 4581-0555. **Blue Way/ Blue / Megafлот:** 4777-8888. **C.A.R.T.:** 4682-0000. **Caitax:** 4634-0500. **Caminito:** 4925-2626. **Capital.:** 4702-1111. **Circlub:** 4637-3333. **City Tax:** 4585-5544. **Ciudad:** 4923-7007. **Classictax / Classic:** 4674-4444. **Confianza:** 4860-0707. **Confort Radio Taxi:** 4544-8686. **Davitax:** 4511-3100. **Del Plata.:** 4505-1111. **Diez:** 4585-5007. **Eiffel:** 4308-4777. **El:** 4922-9999. **El Rey/ Fono Taxi:** 4671-1188 y 4583-8787. **Extratax:** 4571-4571. **Famosos:** 4683-7877. **FM Tax:** 4639-4800. **Mastertax:** 4943-2003. **Llamenos:** 4556-6666. **Luz:** 0800-3333-777, 4642-5846. **Megafлот / Blue:** 4899-2222. **Melitax:** 4671-7777. **Millenium:** 4829-0000. **Monserrat:** 4942-4222. **Mundo Taxi:** 4943-0003. **New Taxi:** 4551-1110. **Okey:** 4922-4444. **On Time:** 4954-0000. **Onda Verde:** 4867-0000. **Paris:** 4308-0001. **Person´s:** 4644-1346. **Pídalo:** 4956-1200. **Plus:** 4863-1000. **Porteño:** 4566-5777. **Premier:** 4858-0888. **Premium:** 4374-6666. **Primer Nivel:** 4988-9999. **Privado:** 4932-1800. **Recoleta VIP:** 4983-0544. **Satelital:** 4931-1500. **Siglo XXI:** 4633-4000. **Sin Recargo:** 4636-2220. **Soltax:** 4582-7787. **Su Taxi:** 4635-2500. **Sur:** 4638-2000. **Taxi Ya:** 4904-1010. **Taxitel:** 4682-0700. **Tu Taxi:** 4858-0111. **Uno:** 4863-0000. **USTA:** 4383-7700. **Van:** 4921-0000. **Vía Data:** 4777-7777.

Promociones del día

Ubicación: Autopista Ricchieri y Boulogne Sur Mer (camino al Aeropuerto de Ezeiza), Tapiales, partido de La Matanza.

Colectivos: Entran al Mercado: líneas 8 y 298 (cartel Mercado Central). Llegan a la puerta: 8, 56, 91, 92, 143, 162, 298 (cartel Celina), entre otros.

Horarios: todos los días de 8 a 18 hs. Los días miércoles, sábados y domingos hay mayor cantidad de puestos y un espacio polirrubro de pequeños fabricantes.

Receta de hoy: Abadejo con puré

INGREDIENTES, PARA 2

1 planta de brócoli
250 cc de leche descremada
1 papa grande
1 morrón amarillo
400 g de filetes de abadejo
1 ají rojo picante
1 paquete de espinaca
150 g de calamaretis
1 morrón verde
1 cda de manteca

TIPS

➔ Los pescados blancos como el abadejo, merluza, brótola, gatuzo, aportan sólo un 2 % de grasas mientras que los pescados llamados “azules” como el salmón, caballa, atún, róbalo, el 6 por ciento.

PREPARACIÓN

Hierva en agua con sal las flores de brócoli 3 minutos. Retire y reserve. Pele y cocine la papa hasta que esté tierna. Corte el filete de abadejo en dos porciones iguales y salpimiente. Separe los tentáculos del tubo de los calamaretis, quite la piel de los tubos y sale. Corte el morrón en cubos y pique el ají picante sin las semillas. Mézclelos, salpimiente y rocíe con aceite de oliva. Reserve. Coloque el brócoli y la papa en el vaso de la procesadora con manteca, sal, pimienta, leche descremada y las hojas de espinaca, procese y reserve. En una sartén bien caliente con unas gotas de aceite de girasol selle los filetes de abadejo de ambos lados, 1 ½ minuto de cada lado. En otra sartén bien caliente con unas gotas de aceite de oliva selle los tubos y tentáculos de los calamaretis, 1 minuto de cada lado, sin moverlos durante la cocción. Coloque el abadejo en el plato junto con calamaretis. Vierta los morrones y ají sobre los calamaretis y acompañe con el puré de brócoli.

Ferías: frutas y verduras

Las Ferias Itinerantes de la Ciudad son un programa de abastecimiento barrial; los puestos móviles se ubican en distintos puntos de la ciudad para ofrecer sus productos a precios económicos.

Hoy, de 8 a 14 hs. en:

- Azara entre Brandsen y Pinzón
- Aizpurua entre Av.Crisólogo Larralde y Enrique Banchs
- Bauness entre Nahuel Huapi y Dr.Pedro I.Rivera (Plaza Echeverría)
- Cuba y Arias
- Bacacay entre Hidalgo y Parral
- Moldes entre Virrey Olaguer y Felio y Virrey Loreto
- Bahía Blanca entre Av Avellaneda y Bogotá (Plaza Velez Sarsfield)
- Caboto y Arzobispo Espinoza (Plaza Islas Malvinas)
- Balcarce entre México y Chile
- Cramer entre Federico Lacroze y Olleros
- Malabia y Nicaragua
- Sarmiento entre Bulnes y Salguero (Plaza Almagro)

Soluciones de ayer

Sudoku

1	6	2	5	9	4	8	3	7
3	9	5	7	1	8	6	2	4
4	7	8	2	3	6	5	9	1
7	4	9	6	2	5	1	8	3
6	2	1	8	7	3	4	5	9
8	5	3	1	4	9	2	7	6
2	1	4	9	8	7	3	6	5
9	8	6	3	5	1	7	4	2
5	3	7	4	6	2	9	1	8

Crucigrama

A	L	B	A		O	J	A	L			C	A	F	E
M	O	O	R		C	U	R	A		F	O	R	A	N
B	O	A	C		U	L	T	R	A	R	R	O	J	O
O	R	T	O	E	P	I	A		T	E	R	S	A	S
				I	S	E	O		T	E	S	O		
F	I	A	R	O	N		V	E	N	C	E	R	A	S
E	L	V	I	S		M	I	R	T	O		U	N	I
R	E	I	S		M	U	E	C	A		R	E	D	D
O	S	A		F	U	E	R	O		P	O	D	A	R
Z	O	R	R	I	L	L	A		D	O	N	O	S	A
				E	S	T	A		E	R	I	C		
A	C	A	C	I	A		P	R	E	S	A	G	I	O
D	I	S	T	O	R	S	I	O	N		D	I	O	R
R	A	M	O	N		S	O	G	A		O	R	T	O
A	R	A	R			O	S	A	R		R	E	A	L

Juegos

Nacional Matutina		Nacional Vespertina		Nacional Nocturna		Provincia Matutina		Provincia Vespertina		Provincia Nocturna		Uruguaya Nocturna		Poceada Sorteo: 4408 B-F-Y-Y				Poceada Plus Sorteo: 8554																	
1	3199	11	6427	1	2790	11	3797	1	1599	11	7594	1	9373	11	0288	1	6727	11	0314	1	1537	11	4721	1	851	11	278	00	30	47	71	05	16	35	70
2	9084	12	1168	2	8055	12	9132	2	4845	12	5228	2	0017	12	8932	2	4363	12	5322	2	8163	12	6016	2	486	12	386	12	33	48	88	06	17	37	72
3	5975	13	9568	3	2260	13	1539	3	4112	13	6333	3	5124	13	7005	3	3306	13	7762	3	2635	13	6517	3	337	13	152	18	34	53	93	08	21	45	80
4	7482	14	8104	4	2833	14	1719	4	6130	14	4353	4	8179	14	0842	4	3937	14	0729	4	4372	14	6606	4	427	14	587	21	38	62	94	09	29	62	92
5	2173	15	6668	5	0123	15	2272	5	1848	15	0388	5	6929	15	6812	5	4235	15	5521	5	1517	15	9129	5	859	15	838	28	45	63	99	11	30	63	93
6	8794	16	1418	6	6416	16	4295	6	1263	16	5293	6	7980	16	8906	6	1923	16	4532	6	3493	16	0692	6	538	16	690	Con 8 aciertos \$ 1.000.00,00 VACANTE Con 7 aciertos \$ 72.659,14 1 ganad. Con 6 aciertos \$ 543,6 47 ganad.				Con 8 aciertos \$ 550.760,16 VACANTE Con 7 aciertos \$ 5.689,57 12 ganad. Con 6 aciertos \$ 211,70 215 ganad.			
7	1154	17	5883	7	0146	17	8329	7	2334	17	1562	7	6436	17	3527	7	3034	17	6788	7	0645	17	8609	7	856	17	861								
8	8667	18	2568	8	4247	18	5493	8	2863	18	5300	8	2551	18	3757	8	1726	18	7024	8	6811	18	8405	8	986	18	693								
9	8993	19	5592	9	8155	19	1615	9	5671	19	1718	9	5699	19	6607	9	8023	19	4124	9	1080	19	7008	9	862	19	444								
10	7797	20	0421	10	0747	20	4782	10	6647	20	9538	10	5410	20	8646	10	0388	20	6870	10	1263	20	5862	10	645	20	062								



MISSING CHILDREN
CHICOS PERDIDOS DE ARGENTINA



BEATRIZ
CHEN
ALMADA

9 AÑOS

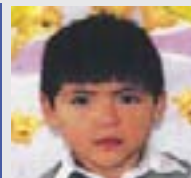
FALTA DESDE
EL 30/12/2011



CELESTE TAIS
AGUILERA
LEIVA

HOY, 4 AÑOS

FALTA DESDE
EL 29/7/2011



MATÍAS
DAMIÁN
HUANCO

HOY, 7 AÑOS

FALTA DESDE
EL 2/3/2011

COMUNICATE CON NOSOTROS AL 0800 333-5500

WWW.MISSINGCHILDREN.ORG.AR

SÁBADO 12 DE MAYO DE 2012

El Eternauta. Héctor G. Oesterheld y Solano López



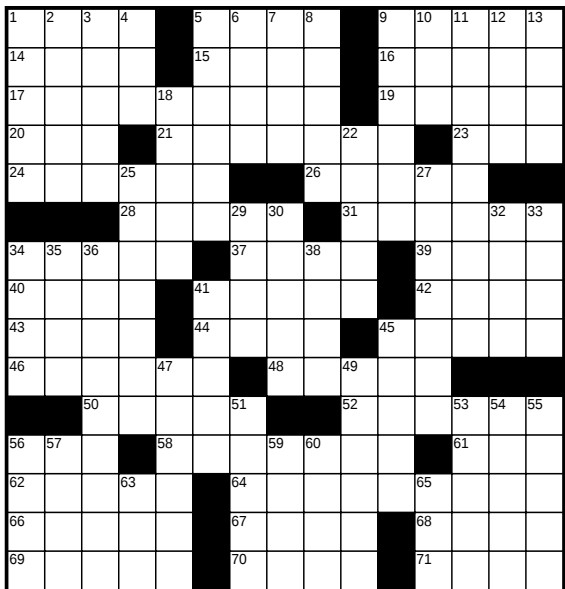
Los canillitas. Diego Agrimbau y Fernando Baldó



Hija de vecina. Caro Chinaski



Crucigrama



Horizontales:

1 Cubra: esp. Cintilla: ing. 5 Amarras 9 Recordado actor mexicano Manuel **** 14 Tacaño: esp. Arruinar: ing. 15 Actor (EE UU) Bud **** 16 Instr. necesarios para la labranza 17 Que no cesa 19 Lo contrario de corta 20 Embarcación grande 21 Que permite el paso 23 Bebida alcohólica 24 Demente 26 Color 28 Uña curva de algunos animales 31 Marineros; navegantes 34 Grapa metálica para unir o sujetar tablas 37 Caminarás 39 Exacto; verdadero 40 Más malo 41 Planta cactácea 42 Tachuela, para Bradford Dillman 43 Pref. con filme o férico 44 Planta medicinal 45 Díc. de la madera resinosa 46 Cuevas de osos 48 Nacer; brotar 50 Cubierta de abrigo para los caballos 52 Correa para sujetar la cabeza del caballo 56 Condimento 58 C./puerto de México 61 Letras 62 Pieza vertical para apoyo o señal 64 Egg-plant, berinjela o melanzana: esp. 66 Reserva; provisión 67 Estropear 68 Hacer surcos con el arado 69 Que tiene alas 70 C. de EEUU (Nevada) 71 Malvada

VERTICAL:

1 Cantante (EE UU) **** López 2 Juntan; agrupan 3 Cumbres; cúspides 4 Comienzo de nacimiento o fin de defunción 5 Finalizar 6 Actriz australiana **** Collette 7 Maestría 8 Popa, para Frances Sternhagen 9 C. de los malagueños (España) 10 Expresión con que se anima 11 Camino o rumbo 12 Por lo tanto 13 Alaban: esp. Préstamo: ing. 18 Curan 22 Tirante; estirado 25 Pesimista; derrotista 27 Tongolele o María Antonieta Pons 29 Unidad monetaria de 60 Vert. 30 Arcada 32 En **** de (en honor de) 33 Gaseosa 34 Capacitado 35 Actor galo Roger **** 36 Escritor que sostiene polémicas 38 Ateísta 41 Pudorosa 45 Varilla del cohete 47 De insectos o de televisión 49 Hombre diestro en manejar el lazo 51 Resina fósil amarillenta 53 Sonriera 54 De los riñones 55 Horneara 56 Siglas políticas de Perú 57 Actor (EEUU) **** Grey 59 Pez 60 Su cap. es Teherán 63 Actor (EEUU) **** Danson 65 Compota, en Jamestown, EE UU

Claves de las parejas felices

Bernardo Stamateas
bernardoresponde@gmail.com

Se calcula que siete de cada diez parejas se separan y que las parejas felices viven más tiempo: cuatro o cinco años más que el separado, soltero o viudo. Por lo tanto estar en pareja alarga la vida...

Las parejas con conflictos tienen un 35% más de posibilidades de enfermarse, es decir que vivir en pareja y mal realmente hace daño a la salud.

Hay un psicólogo americano llamado John Gottman que ha investigado a las parejas felices y definió algunos principios:

Nueve de cada diez dijeron que el humor había sido un elemento importante: reírse con el otro y reírse de sí mismo. El humor activa el hemisferio derecho (el izquierdo es el racional), el de la creatividad, la relajación y demás, y cuando uno se relaja tiene ideas creativas, se divierte más, desdramatiza, saca ese pensamiento clásico de los trastornos de ansiedad, además de ser un elemento de seducción.

También resulta clave cuidar la atmósfera afectiva: es más importante el cómo decimos las cosas que lo que decimos, el respeto, tocar un tema por vez y no etiquetar. Así como conocer el sueño del otro y apoyar los proyectos personales.

Las parejas felices son investigadores privados de la propia historia: en vez de culpar se pregunta: ¿Por qué seré celoso? ¿Será que tengo miedo al abandono? ¿Por qué agredo?

Necesitamos recuperar el amor inteligente y no tanto el amor de película. "Si me ama tiene que saber qué es lo que quiero" con lo que jugamos a que la otra persona adivine, en vez de explicitar qué es lo que queremos, qué necesitamos, qué nos gusta y qué no.

Sudoku. Complete el tablero con los números del 1 al 9, de manera que no se repita ninguna cifra en sus filas ni en los cuadrados pequeños.

3			8	9				
	1		5			6		
		8	2	6		9		
5				1				8
		6		2		1	7	
7			5					
					7	4		1
6	2						3	9

ISSN: 1853-0478



9771853047009 00719

Es

Espectáculos | Tiempo Argentino
Sábado 12 de mayo de 2012

→ Teatro

Manuel Iedvabni.

Estrena una obra sobre textos de Bertolt Brecht y Jacques Attali. p. 4

→ Música

Superlasciva. La banda anticipa cómo será su show en Niceto. p. 3

→ Sumario

Marcelo Pitrola. Estrena *Diario de Incertidumbre*. **Bruce Willis.** Su mujer publicó una foto del actor con su bebé. **Eugenia Tobal.** Hizo catarsis en Twitter e invocó a Maradona. **Los únicos.** Terminó el ciclo que tuvo un año desafortunado.

→ Cine

MARCELO PANOZZO

Bafici renovado

El nuevo director del festival de Cine de Buenos Aires asegura que continuará en la línea de la gestión anterior y profundizará la difusión del cine argentino. p. 3



LA VELA PUERCA

“El lugar más difícil es el living de casa”

A casi ocho meses de la edición de su ambicioso último disco, la popular banda de rock uruguaya finalmente realizó una presentación oficial en Montevideo y esta noche hará lo propio en Buenos Aires. p. 6-7



SUPERLASCIVA LANZA SU CUARTO DISCO

“Tenemos que generar muchas cosas”

La ascendente banda formada en Corrientes lanzó este año su cuarto álbum, *Torrencial*, que presenta esta noche en Niceto. Durante los últimos dos años participaron en el famoso festival South by Southwest, en los Estados Unidos.

Marcelo Fernández Bitar
mfernandez@tiempoargentino.com

A lo largo de la última década, varias bandas de rock han logrado sobresalir entre la infinidad de conjuntos y propuestas que conforman el panorama local. Entre ellas aparece Superlasciva, a fuerza de un convincente y efectivo pop-rock, además de la presencia de invitados en sus discos, como Manuel Moretti. A principios de año lanzaron *Torrencial*, su cuarto álbum, en forma independiente, y confirmaron su ascenso tocando en lugares como Parque Roca y el festival Ciudad Emergente, además de dos participaciones seguidas en el famoso South by Southwest de Texas. Esta noche, lo presentarán en vivo a las 21 en Niceto Club.

Según el cantante Roberto Decotto, uno de los dos integrantes originales (junto al guitarrista Manuel Farizano), “somos independientes, ¡y tenemos los bra-



La banda en pleno - Agustín Macías, Fernando Mansilla, Leonardo Álvarez, Manuel Farizano y Roberto Decotto.

zos así de tanto remar! Tenemos que generar muchas cosas porque es muy difícil llegar con los costos para hacer los primeros

shows ante 100 o 200 personas. Por eso armamos varias fechas con Falsos Profetas y todos los años participamos en el festival

de Corrientes, porque somos de Goya. El último año fuimos con Bicicletas, Valle de Muñecas y Los Paquidermos.”

Torrencial muestra al grupo más firme y maduro, con un sonido urgente que contagia energía. La producción y mezcla estuvo a cargo de Mario Breuer, a quien le llevaron los demos y les propuso grabarlos en vivo, a lo largo de tres jornadas en los legendarios estudios Ion. También le sugirió a Roberto que buscara una coach vocal, y así como tomó clases durante varios meses con Mavi Díaz.

“La formación actual se afianzó con este disco”, cuenta Decotto, “porque el año pasado sólo nos dedicamos a grabar y hacer unos pocos shows. No pudimos viajar mucho por el interior del país, pero este año sí lo vamos a hacer. La idea es tocar realmente mucho.”

Otro detalle de *Torrencial* es la lujosa presentación, que no sólo incluye fotos y letras en un librito, sino también los acordes de las canciones. “Eso surge de melómanos que somos y de preguntarnos qué le sumaríamos a un disco. Buscamos que la gráfica agregue algo”, concluyen. ■

REDECORA TU HOGAR con Club Veintitrés

Calidez, diseño e innovación

25% Dto.

CASA / OFICINA / PROYECTO

15% Dto.

15% Dto.

10% Dto.

Vas a **ahorrar** tanto que suscribirte ya es un **beneficio**

Recibí SIN CARGO tu tarjeta suscribiéndote a

5917-6050 de Lunes a Viernes de 10 a 18 hs.
Sábados y Domingos de 10 a 14 hs.
www.clubveintitres.com

[1] Beneficio no combinable con otras promociones vigentes. Sujeto a disponibilidad. Aplica abonando en efectivo o transferencia bancaria. En caso de abonar con tarjeta de crédito, dicho porcentaje será devuelto a través de transferencia bancaria. Entrega sin cargo en Capital Federal, Adrogué, Palomar y Caseros. [2] Beneficio no combinable con otras promociones vigentes. Sujeto a disponibilidad. No aplica sobre Manifesto Oficina, Geneva, Philips y Nespresso. [3] Beneficio no combinable con otras promociones. Sujeto a disponibilidad. [4] Beneficio no combinable con otras promociones vigentes. Sujeto a disponibilidad. Aplica sobre el valor de las obras publicadas en www.paseosimaginarios.com. Club Veintitrés es el programa de beneficio exclusivo para suscriptores de los diarios y revista Tiempo Argentino - Miradas al Sur - Veintitrés - Newsweek Argentina - Lonely Planet y Forbes. Para domicilios de entrega dentro de Capital Federal y Gran Buenos Aires. Bases, condiciones del beneficio y suscripciones en www.clubveintitres.com o comunicate telefónicamente al 5917.6050 de lunes a viernes de 10 a 18 hs., sábado y domingos de 10 a 14 hs.

MARCELO PANOZZO, DIRECTOR DEL BAFICI

Por un menú más variado

El periodista adelantó cuáles serán sus desafíos respecto del festival.

El flamante director anticipó como será la gestión que asumió esta semana.

—¿Qué aspectos del Festival te interesa profundizar, por qué creés que van en el camino correcto y cuáles te interesan incorporar?

—El problema es que fue tan rápido todo que todavía no está charlado. La gran tentación es que el Bafici quede igual porque es buenísimo y funciona muy bien. Pero, al mismo tiempo, el festival cumplió 15 años y el cine cambió muchísimo desde entonces, y los festivales no tanto. Habría que ver qué se puede hacer ahí.

—¿Cuál creés que va a ser el mayor desafío que vas a tener que asumir desde la dirección?

—Hay un par de desafíos. Creo que con la democratización de las herramientas lo que está ocurriendo es una crisis en la exhibición. Creo que ahí el Bafici tiene que tomar un rol más activo. Garantizar una mucho mayor diversidad cinematográfica durante el festival y ver cómo se puede extender durante el resto del año. Que el menú de cine sea lo más variado.

—¿Creés que se puede tener una relación más estrecha con el INCAA? ¿Cómo se lograría?

—Es una de las cosas que más me gustaría que pasen. Que los enfrentamientos que hay entre la administración nacional y las locales se superen. En ese sentido, un ideal sería que en el próximo festival de Mar del Plata se puedan anunciar cosas del Bafici en una conferencia de prensa. Que haya una mayor cooperación.

—Para muchos directores argentinos el Festival es una instancia de vidriera hacia el afuera. ¿Se buscará profundizar el vínculo con las producciones locales?

—Sí, yo creo que sí. La importancia de la competencia argentina cada vez es más grande. Eso ya ocurría muy desde el principio. Mi antecesor, Sergio Wolf, hizo varias cosas bien y, entre ellas esto: profundizar la presencia del cine argentino en la grilla. Y nuestro gran desafío es estar a la altura. Respecto al cine latinoamericano, lo mismo: es importante profundizar el vínculo que ya es fuerte con Chile, Brasil, y extenderlo a otros países. La defensa de la circulación de cine argentino va a ser total.

—Con el Bafici se da algo particular que es que las salas se llenan, durante el resto del año, el cine independiente no tiene la misma suerte, salvo excepciones. ¿Por qué creés que esto sucede?

—Es un fenómeno muy impresionante. Al punto de que realmente podría ser materia de estudio. Nuestra idea es trabajar mucho para que el Bafici

se mantenga tan grande como indica su historia, pero que al mismo tiempo, su entusiasmo no decaiga durante el resto del año. ■



Cambio de mando - Sergio Wolf le pasó el mando a Marcelo Panozzo.

ESTE DOMINGO CON

7DÍAS
LA CIUDAD DE BENEDETTI
A tres años de la muerte de Mario Benedetti, un recorrido de Siete Días por Montevideo a través de los propios ojos del poeta. Además, Ranqueros y su lucha por la identidad.

ECONOMÍA
MOYANO Y EL FUTURO DE LA CGT
Un entramado sindical complejo que plantea la posibilidad de una nueva fractura.
El increíble ejemplo de una cooperativa en La Pampa que le duele al Grupo Clarín porque ofrece TV por cable a \$ 90 mensuales.

CULTURA
A 100 AÑOS DE LA MUERTE DE AUGUST STRINDBERG
La vida de un crítico e historiador teatral que tuvo una influencia decisiva en el siglo XX. Además, María Teresa Andruetto. Los escritores cubanos saludan a la argentina ganadora del Premio Hans Christian Andersen. Entrevista a Hernán Gaffet, el delegado organizador de Cinemateca y Archivo Nacional, una institución que defiende el patrimonio fílmico nacional.

TURISMO
LOS ENCANTOS NATURALES DE TERMAS DE RÍO HONDO
Con una modernísima infraestructura, sigue siendo el lugar por excelencia en nuestro país para pasar unos días de descanso, bienestar y relax total.

ESPECTÁCULOS
JULIETA CARDINALI, ÍNTIMA
Reportaje íntimo con Julieta Cardinali. El lunes empieza la primera temporada de Fei tiempos, coproducción de la TV Pública y Dori Media Contenidos, que incluye 45 capítulos de 30 minutos. Diego Peretti, Julieta Cardinali, Germán Picozzi, Ailin Solís, Dolores Fonzi, Leo Siorragio y Norma Aliandro son los protagonistas.

Es
Cuando el amor trasciende el diván
El amor que persiste después de la muerte. La historia de una mujer que se enamora de un hombre que ya está muerto.

ENTREVISTA A MANUEL IEDVABNI

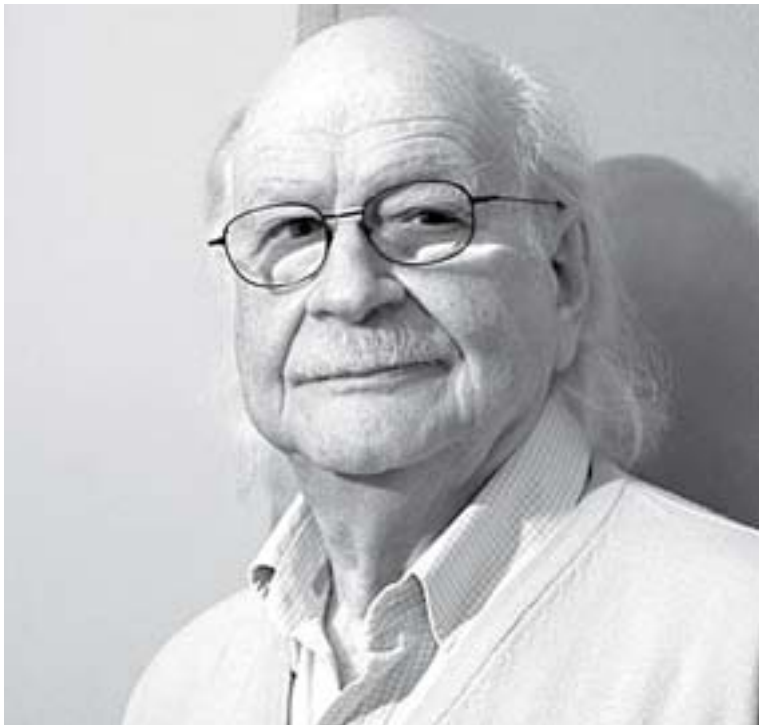
“Tenía necesidad de volver a Brecht”

El director estrena *¿Cuánto cuestan los cristales?*, una obra basada en el método y en textos del dramaturgo alemán y de Jacques Attali. Reflexiona sobre cómo los intereses económicos suelen triunfar sobre el bien común.

Mercedes Méndez
mmendez@tiempoargentino.com

Referente del teatro independiente, a los 80 años Manuel Iedvabni continúa en proyectos teatrales que combinan el teatro clásico con la experimentación. Ahora, el director tiene dos obras en cartel: la reposición de *Un informe sobre la banalidad del amor* y el estreno *¿Cuánto cuestan los cristales?*, un collage teatral entre dos grandes textos dramáticos *Del cristal al humo* de Jacques Attali y *¿Cuánto cuesta el hierro?* de Bertolt Brecht. Con esta mezcla de miradas, Iedvabni reflexiona sobre cómo los intereses económicos siempre le ganan al bien común.

Según cuenta el director, del texto de Attali se valió del argumento referido a la noche de los cristales rotos, un hecho real que sucedió en Alemania en 1938, cuando el gobierno nazi ordenó ataques contra sinagogas, propiedades y tiendas judías, que dejaron las calles cubiertas de cristales. “En estos hechos se refleja el objetivo nazi de apoderarse de los bienes económicos judíos para solventar la guerra que emprenderá el ejército nazi sobre Europa. Los nazis se apropiaron de los bienes materiales judíos y cuando se preguntan qué



Idea - El director apunta a una visión crítica del espectador frente a la obra.

hacer con los judíos, aparece la conclusión del humo”, explica Iedvabni. Sobre esta historia, el director combinó las ideas del texto de Brecht.

“Es una obra difícil. Se hace referencia a cómo se desarrolló la Segunda Guerra Mundial y cómo el resto de los países no quisieron recibir a los judíos que Hitler se quiso sacar de encima. Se re-

flexiona sobre cómo los intereses económicos de cada nación corren por su propia cuenta, sin establecer una necesidad común y humana”, cuenta Iedvabni.

El director encuentra muchas referencias posmodernas a una obra que refiere a hechos del siglo pasado. “Sé la ceguera, el caos y el apetito económico indiscriminado, que existió antes y



Historia - El espectáculo hace referencia a la Segunda Guerra Mundial.

existe ahora. Cuando nada apunta, desemboca en el bien común, y aparece lo que se está viviendo en el mundo”, dice.

Para preparar su último espectáculo, Iedvabni ensayó durante un año. “Fue muy recortado porque es un grupo de once actores, que no viven de esto. Me acostumbré a trabajar en cooperativas y así se han podido hacer obras con mucho éxito”, piensa.

Además de textos, Iedvabni utilizó para *¿Cuánto cuestan los cristales?* técnicas del famoso método de Brecht. Y lo explica: “Tenía mucha necesidad de volver a Brecht y a su tema de distanciamiento. La idea de no identificarse con ningún personaje en particular y que no por eso tiene

El dato

Funciones

¿Cuánto cuestan los cristales? se presenta todos los sábados a las 21 en la Sala Ben Ami, Jean Jaures 746. Entradas: \$ 50.

que faltar la emotividad. Como decía Lorca: ‘No hagas caso de lamentos ni de falsas emociones, las mejores devociones son los grandes pensamientos.’ Me encanta esa idea. En esta obra, el espectador no queda atrapado en la emotividad sino en los mecanismos que mueven a la sociedad en su conjunto.” ■



Desde el sofá

Un extraño regreso



El orfanato (España, 2007). Dirección: Juan Antonio Bayona. Intérpretes: Belén Rueda y Geraldine Chaplin. Laura es una mujer que regresa con su esposo e hijo al orfanato donde se crió con la intención de hacer una residencia para discapacitados. Mientras la familia comienza a realizar el proyecto, Simón, el pequeño hijo de la mujer empieza con

juegos extraños con amigos invisibles. Al principio su madre piensa que es típico de su edad, pero luego comienza a investigar el pasado de dicho lugar, descubriendo un oscuro secreto y una terrible amenaza para su familia. Un film de terror español con una vuelta de tuerca al género, que hace que el espectador comparta la angustia y terrible inquietud de esta mujer al ir descubriendo la siniestra realidad. Producida por el director mexicano Guillermo Del Toro (*El laberinto del fauno*), el film se introduce en un infierno con personajes reconocibles, con un demoledor final.

El domingo a las 22 por Space.

Enigma sin fin



Picnic at Hanging Rock (Australia, 1975). Dirección: Peter Weir. Intérpretes: Rachel Roberts y Dominic Guard. En un día de San Valentín de 1900 unas adolescentes del rígido y victoriano colegio australiano Appleyard realizan junto a sus maestras un picnic en un bosque cercano a una extraña formación rocosa llamada Hanging Rock. La represión sexual dictada por la siniestra

directora del instituto hace que estas ya casi mujeres se comporten aun como niñas, pese a que ya no se puede ocultar sus impulsos hormonales. Lo extraño de este fatídico día fue que tres alumnas comenzaron a subir por la montaña y lentamente se sienten de más libres y al mismo tiempo embelesadas. Una profesora va en la búsqueda de las chicas pero ellas desaparecieron de la faz de la tierra. Sólo una volvió y estado de shock. lo qué le impide recordar que sucedió. Genial film basado en una novela de la escritora Joan Lindsay que, al mismo tiempo, se basa en un hecho verídico.

El jueves a las 22 en Film and Arts.

Desopilante saga



Brancaleone en las cruzadas (Italia, 1970). Dirección: Mario Monicelli. Intérpretes: Vittorio Gassman, Stefania Sandrelli y Adolfo Celi. En esta secuela de la armada brancaleone, el caballero medieval Da Norcia organiza una expedición hacia Tierra Santa, liderada por un delirante monje con visiones, totalmente equivocadas. En su trayecto se encuentran

con otro grupo que los acusa de herejes. Casi cinco años después de la primera película, Monicelli retoma su su exitoso personaje, ahora con su grotesco ejército en tierra firme para unirse a las cruzadas. Con el típico sentido del humor cínico, satírico y negro, el realizador italiano nos presenta otros personajes que acompañan a nuestro héroe: el alemán psicópata, el penitente cristiano masoquista, una princesa rubia que se presta a cualquier tipo de favores, un particular leproso y hasta una bellísima muchacha que tildan de bruja. Un mundo medieval que destroza y critica a las instituciones de poder monárquico y eclesiástico.

El viernes a las 23:50 en INCAA TV.

Daniel Muracciole

DIARIO DE INCERTIDUMBRE

Conflictos internos, amores y deseos

En la sala Machado subirá a escena la nueva obra de Marcelo Pitrola, el joven dramaturgo que había ganado el primer premio en el IV Concurso Germán Rozenmacher de Nueva Dramaturgia con *Princesa peronista*.

Mercedes Méndez
Para Tiempo Argentino

Una historia sobre crisis existenciales. Una mujer que, a partir de un accidente doméstico, descubre sus conflictos internos sin resolver con su pasado, sus amores y sus deseos postergados. Así de intimista es *Diario de incertidumbre*, una de las nuevas propuestas del teatro independiente, escrita por Marcelo Pitrola y con la dirección de Silvia Hilario. Un espectáculo que apuesta a la intimidad de un diario para un relato de vida vital.

“Buscamos investigar las posibilidades de convertir un género de la escritura y de la intimidad, como es el diario, en un hecho teatral a través del monólogo y de la fricción con las situaciones dialogadas. Un género que consiste en el registro

“Buscamos investigar las posibilidades de convertir un género de escritura en un hecho teatral.”



La actriz protagonista - Emilse Díaz es Diana, un personaje que está en la guardia de un hospital.

de impresiones y pasiones individuales se vuelve colectivo a través de la puesta teatral. Silvia Hilario y Emilse Díaz, la actriz protagonista, hicieron un gran trabajo para lograr teatralidad con ese runrún mental”, cuenta Pitrola, un joven dramaturgo que ya con otra de sus piezas, *Princesa peronista*, obtuvo el primer premio en el IV Concurso Germán Rozenmacher de Nueva Dramaturgia.

En la trama de *Diario de incertidumbre*, el personaje de Diana está en la guardia de un hospital porque

se cayó en su casa mientras buscaba la ropa de danza que usaba cuando era chica, se golpeó la columna y no puede moverse. “En un principio, está a la espera de un diagnóstico que no llega, pero, a través del diario, se irá develando otro conflicto, el que tiene la protagonista consigo misma, con su pasado. A través de las notas-monólogos, Diana y el espectador van descubriendo que la principal disputa es con todo lo que no pudo hacer hasta el presente. La disección interior que logra con la ‘escritura’ le hace ver su deseo de

ser madre”, explica Pitrola.

El autor busca con su último espectáculo dialogar con *Los días felices*, de Samuel Beckett, y desarrolla la idea: “Es una obra de Beckett de 1960 y creo que se puede leer allí una crítica a la clase media anestesiada, consumista de la posguerra europea (crítica que se anticipa a los hippies, el rock, el mayo francés). Como siempre en Beckett, esa lectura de coyuntura es ampliamente excedida y la obra va más allá: los humanos con nuestras pequeñas obsesiones y rituales, mientras la

tierra nos llega al cuello. El mundo y los procedimientos beckettianos forman una tradición fuerte del teatro contemporáneo. Me pareció que *Diario de incertidumbre* habilitaba ese contrapunto. El personaje es una coreógrafa y actriz, por eso fue posible explicitar la referencia. ‘Ni mejor, ni peor, ningún cambio’, dice Winnie, en *Días felices*. En su inmovilidad, Diana siente, al contrario que Winnie, que el tiempo y su propia vida se le escurren entre los dedos. Como nunca antes, experimenta el vacío de todo lo no reali-

zado hasta el presente. Después de la caída, su cuerpo le da la primera señal de una colisión entre el tiempo biológico y el subjetivo. Procuramos encontrar a nuestra heroína en el momento exacto en que se produce esta conmoción interior.” ■

El dato

➔ **Diario de incertidumbre**
Se presenta todos los sábados a las 21 en la Sala Machado 617. Entradas desde \$ 30.

En Mar del Plata

98.5

RADIOBRISAS
Líder en el sentir de la gente

también en

Pinamar 88.9 y Tandil 94.3

www.radiobrisas.com



Representante comercial en Buenos Aires

COMERCIALIZACIÓN DE
MEDIOS

Entrevista a Sebastián Cebreiro y Sebastián Teysera, de La Vela Puerca



SOLEDAD QUIROGA

Los dos cantantes del popular grupo de rock uruguayo anticipan detalles del gran recital que darán esta noche en GEBA, y cuentan los entretelones de la grabación de su último disco *Piel y hueso*, que muestra sus facetas rockera y acústica.

Marcelo Fernández Bitar
mfernandez@tiempoargentino.com

A lo largo de sus 17 años de trayectoria, La Vela Puerca marcó varios hitos a nivel artístico y de convocatoria, además de acumular anécdotas famosas como su primera visita a la Argentina, repartiendo volantes para anunciar una fecha en el Salón Pueyrredón. Su último gran recital en Buenos Aires fue en Ferro ante 28 mil espectadores, cuando presentaron su álbum de 2007, *El impulso*. Ahora vuelven para otra fecha especial, esta noche en el estadio GEBA, ya que tienen un nuevo disco, el doble *Piel y hueso*.

Los dos cantantes de la banda, Sebastián “El Enano” Teysera y Sebastián “Cebolla” Cebreiro, cruzaron el charco hace una semana para promocionar este concierto, donde sin dudas ratificarán el inmenso cariño y fervor del público local.

—Si bien sacaron un DVD hace dos años, en realidad este es su primer álbum en cuatro años. ¿Eso implicó convivir mucho tiempo con el mismo repertorio?

Enano: —Sí. Por eso mismo, este disco es un aire fresco fundamental. Es volver a empezar con nuevos bríos, nuevas canciones, nuevas ganas, nuevo todo. A mí, después de cuatro años, en los últimos conciertos ya estaba medio quemado y no quiero volver a llegar a ese punto. Por eso digo que no quiero que pasen cuatro años nuevamente. Que sea un poco más dinámico.

—¿Tuvieron que aprender los temas nuevos para este show?

Cebolla: —Nosotros terminamos de grabar el disco en agosto del año pasado, y a los cuatro días nos fuimos para Alemania. En esa gira agarramos cuatro temas que decantaban por sí solos, porque eran los que iban más para adelante. Decidimos tocar esas canciones

La discografía de una trayectoria de 17 años



Desakato, 1998:

A casi tres años de tocar juntos por primera vez, después de recorrer el circuito de Montevideo y ganar difusión con el concurso Generación 96, lanzaron su álbum debut, con temas como "Mi semilla" y "Vuelan palos". El primer paso en su ascenso de popularidad.

De bichos y flores, 2001:

El álbum que marcó un crecimiento geométrico en poder de convocatoria y madurez. Un disco con producción de Gustavo Santaolalla e invitados como Fernando Madina y León Gieco, además de hits como "El viejo" y "Por la ciudad". Después comenzaron a tocar en Europa.

A contraluz, 2004:

Nuevamente con producción de Santaolalla y otro escalón de crecimiento en popularidad y calidad, cosechando el intenso trabajo de recorrer escenarios casi sin pausa durante tres años. Incluyó canciones como "Llenos de magia", "De atar" y "Doble filo".

El impulso, 2007:

Una apuesta por canciones con mayor variedad estilística y arreglos más osados que su probada fusión de rock y ska. Producido por Juan Campodónico, mostró un amplio abanico de posibilidades, ratificando su popularidad. Los hits fueron "Frágil" y "El señor".

Normalmente anormal, 2010:

Un DVD que no sólo muestra un exhaustivo documental sobre la historia de la banda, sino también agrega un recital grabado en el estadio Ferrocarril Oeste de Buenos Aires en septiembre de 2007 y en el Teatro de Verano de Montevideo en abril de 2008.

para llevar cosas nuevas y de paso para afilarnos nosotros también. E: -¿Teníamos unas ganas terribles de tocarlas!

-¿No tocaron más temas en vivo durante el año pasado?

E: -Veníamos probando algunos, pero medio salpicado. Esta presentación es un concierto atípico porque vamos a tocar los 18 temas del disco y nunca hemos tocado la parte acústica entera, salvo hace tres semanas atrás en Montevideo. Hoy será la segunda parada más importante que está teniendo el disco, en nuestra segunda casa y la segunda plaza más importante que tenemos,

"Meterte en nuevos desafíos justifica el hecho de seguir existiendo. Si no es algo tipo chorizo."

donde también sentimos ese compromiso inmenso como si fuera el living de tu casa, en este caso sería el patio porque es al aire libre.

-¿Cómo sigue la gira?

C: -Después de GEBA, vamos a Córdoba, que para nosotros es bastante importante porque fue la primera ciudad fuera de Capital donde fuimos a tocar y empezamos a poner la energía. Todo junio nos vamos a Europa y volvemos en julio para tocar por Mendoza. Tocar en vivo es lo que hacemos.

-¿Cómo fue armar el repertorio para estos recitales?

E: -Lo primordial fue decidir si hacer la parte acústica entera, con los seis temas que están en el segundo disco.

C: -Son dos discos con emociones diferentes y radicales.

E: -En Montevideo hicimos por primera vez lo acústico, y era toda una parada, porque vos venís rockeando bien arriba y de golpe bajás un tiempo largo. La primera noche fue ver si la gente se lo ban-

caba, y la verdad que fue increíble. Al día siguiente lo hicimos igual y ya lo disfrutamos más porque nos dimos cuenta de que funcionaba. Esa fue la primera decisión. Después, como teníamos que tocar los 18 temas, empezamos a ver cuáles otros no podían faltar, entre todos, en especial el Mandril y el Cebolla, que son los arman la lista siempre. Yo tiro los que para mí no pueden faltar, pero no tengo idea adónde tienen que ir.

-¿Por qué decidieron hacer dos discos, para no intercalar los lentos y ponerlos todos juntos?

E: -Primero íbamos a hacer un disco simple, con canciones cortas, intensas y con fuerza para tocar en vivo. Porque *El impulso* había sido un disco más para escuchar que para tocar en vivo y se hacía un poco difícil que las canciones convivieran con la etapa anterior. Esa fue la primera premisa, pero empezaron a surgir un montón de temas tranquilos, tanto nuevos como los que habían quedado afuera de varios discos anteriores. Entonces nos dimos cuenta de que no íbamos a poder meter más de dos acústicos, y otra vez iban a quedar afuera un montón.

¿Dónde?

➔ GEBA

La Vela Puerca toca esta noche a las 20 en GEBA. Sede Jorge Newbery, Dorrego y M. Freyre.

Tampoco los podíamos mezclar con el resto porque iba a ser insoportable, pero nadie quería dejar esos temas afuera, así que dijimos: "Loco, seamos valientes y asumamos que son las dos caras de una misma moneda." Eso nos dio el concepto artístico del álbum y de la propuesta. Son dos estados de ánimo totalmente diferentes. Otro desafío de hacer un disco que no fue preproducido, porque el disco acústico lo hicimos ahí mismo, a diferencia del otro, que lo veníamos ensayando hace un mes en una chacra que alquilamos. También metimos instrumentos que La Vela no tiene, como cello y piano. Había gente en la banda que no estaba muy de acuerdo con hacer un disco doble, pero es una gran democracia y, al final, todos quedaron muy contentos. -No hacer "la fácil" es casi una constante en La Vela Puerca.

E: -Meterte en nuevos bailes y desafíos es lo que justifica el hecho de seguir existiendo. Si no es algo que hacés en serie, tipo chorizo, sin un desafío que te ponga a prueba y revalorices lo que hacés.

-¿Les pasó, haciendo *El impulso*, editando el DVD o haciendo este disco doble, de pensar "¡Uy, en la que me metí!"?

E: -¡Sí, constantemente!

C: -Este disco fue todo un desafío, al punto de terminar de hacer algunas letras en el último momento posible. Ese desafío pleno es sentirse vivo.

E: -Nunca fuimos tan conscientes de cada paso de la grabación como en este disco, porque alquilamos una chacra y nos fuimos todos a vivir ahí durante cuatro meses y medio. Siempre hubo, por ejemplo, una especie de taller literario antes de cada grabación, pero nunca fue tan intenso como esta vez, donde todos opinaban y preguntaban sobre las letras. Fue muy divertido.

C: -Nos volvimos muy monotemáticos pero fue adrede. Fue una tormenta de ideas todo el tiempo. Creo que eso está reflejado en el disco: está esa insistencia y cariño que les pusimos a las canciones. ■

➔ Los detalles de Piel y hueso

Grabado en Los Pinos, Sauce (Uruguay) entre mayo y julio del año pasado, mezclado en agosto en Panda (Buenos Aires), y masterizado en septiembre en Sterling Sound (Nueva York), *Piel y hueso* es un álbum doble. El primer CD tiene 12 canciones con un poderoso sonido rockero, como bien refleja el primer corte, "La teoría". El segundo CD tiene seis temas acústicos, con invitados como Javier Casalla en violín, Luciano Supervielle en piano y Roberto Martínez en cello.



Para no renegar de los hits

En gran parte del rock argentino existe la costumbre de renegar de los hits y dejar de tocarlos por largo rato, como ocurrió con Nebbia y "La balsa", Spinetta y "Muchacha (ojos de papel)" y hasta Divididos con "Qué ves". Según El Enano, en Uruguay pasa exactamente lo mismo. "Yo nunca lo había vivido en carne propia -dice- hasta que nos salió 'El viejo', pero no es que me haya podrido de cantarla sino que realmente fue un agobio. ¡Yo me despertaba escuchando autos pasar que estaban sonando ese tema en los parlantes! Más allá de

eso, la seguimos tocando hasta que un día la pusimos en el freezer, pero nunca dijimos de no tocarla más. La volvimos a tocar y todo bien, pero mientras tanto dejó de opacar al resto."

-A los Cadillacs les pasó con "Matador".

-Sí, pero les pasó después de muchos discos. A nosotros nos pasó en el segundo disco. Recién empezábamos. Yo intenté manejarlo de esa manera para no quedar pegados.



Cartelera

Cine

Zona centro

ARTE CINEMA. Salta 1620. Tel.: 4304-8302. (martes cerrado)
El último Elvis: 14.30, 18.15 y 22 hs. P/13.

La suerte en tus manos: 16.15 y 19.50 hs.

Extraños en la noche: 14.20, 18.10 y 22.10 hs.

El pozo: 16.20 y 20.10 hs. P/13.

No te enamores de mí: 15 y 20 hs. P/13.

Industria Argentina (La fábrica es para los que trabajan): 17 hs.

75 Habitantes, 20 Casas, 300 Vacas: 18.40 hs.

Diario Santillan (la dignidad rebelde): 21.50 hs.

ARTEPLEX. Diagonal Norte, Pte. R. Sáenz Peña 1150. Av. 1145. Tel.: 4382-7934.

Essential Killing: 14, 15.45, 17.30, 19.15, 21 y 22.45 hs. P/13. (Sala "Losuar")

La separación: 13.40, 15.55, 18.10, 20.25 y 22.40 hs. P/13.

(Sala «Lorraine»)

Un método peligroso: 13.15, 17.05 y 20.55 hs. P/16. (Sala «Loire»)

Shame (Sin reservas): 15.10, 19 y 22.50 hs. P/18. (Sala «Loire»)

AUDITORIO APOC. Bartolome Mitre 1563. Tel.: 5510-5090. Coordinan: María Florencia Heredia y Pablo Piedras.
Perseguido (EE.UU.-1947) Dir.: Raoul Walsh, con Teresa Wright y Robert Mitchum. Cido: «Raoul Walsh». Hoy: 18.30 hs. (Ent. libre)

BAMA ("Buenos Aires Mon Amour"-Cineclub/Sala "Godard"-Hotel Elevage) Maipú 960. Tel.: 15-5507-2733. Ent.: \$ 25 (miérc.: \$ 20).

Las mujeres del 6to. Piso (Italia/Francia) Dir.: Philippe Le Guay. Sábado y domingo: 16 y 21.40 hs.

75 Habitantes, 20 casas, 300 vacas. (Argentina) Dir.: Fernando Domínguez. Sábado y domingo: 17.40 y 20.30 hs.

El mal del sueño (Alemania) Dir.: Ulrich Koehler. Sábado y domingo: 18.50 hs.

Enter the void ("Entrar al vacío"/Francia) Dir.: Gaspar Noé. Miércoles: 20.30 hs.

COSMOS (U.B.A.) Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405. Ent.: \$ 15. (Estudiantes UBA: \$ 10)
Enter the void ("Entrar al vacío"/Francia) Dir.: Gaspar Noé. Hoy: 17 hs.
El estudiante (Argentina) Dir.: Santiago Mitre. Hoy: 20 hs., domingo: 18 hs.
Los actos cotidianos (Argentina) Dir.: Raúl Perrone. Sábado y domingo: 22 hs.
Música Campesina (Chile/EE.UU.) Dir.: Alberto Fuguet. Domingo 20 hs.

GAUMONT (Espacio INCAA KM 0). Av. Rivadavia 1635. Tel.: 4371-3050. Ent.: \$ 8. (Est.: \$ 6; jub.: \$ 4)
El campo: 13, 18 y 21.30 hs.

P/16.
El último Elvis: 14.35, 19.40 y 23.10 hs. P/13.
Dormir al sol: 16.20 hs. P/13.
La suerte en tus manos: 12.40, 16.45 y 22.50 hs. P/13.
El pozo: 14.45 y 20.50 hs. P/13.
Extraños en la noche: 19 hs. P/13.
75 Habitantes, 20 Casas, 300 Vacas: 12.30 y 19.50 hs. P/13.
No te enamores de mí: 14, 17.50 y 23 hs. P/13.
Anima (Buenos Aires): 16 y 21.15 hs. S/R.

LORCA. Av. Corrientes 1428. Tel.: 4371-5017.
La separación: 13.45, 16, 18.15, 20.30 y 22.45 hs. P/13.
Un método peligroso: 14, 17.55 y 22 hs. P/16.
La fuente de las mujeres: 15.45 y 19.40 hs. P/13.

MONUMENTAL. Lavalle 780/836. Tel.: 4393-9008.
Los Vengadores: 12.30, 13.30, 15.30, 16.30, 18.30, 19.30, 21.30, 21.50 y 22.30 hs. Vie. y sáb. trasn. 0.30, 1.10 y 1.15 hs. (En castellano) P/13.
Batalla Naval: 12.30, 14, 15, 16.35, 17.35, 19.05, 20.10, 21.40 y 22.45 hs. Vie. y sáb. trasn. 0.15 y 1.15 hs. P/13.

Recomendada



El último Elvis. Siempre vivió como si fuera la reencarnación del rey, y ahora teme por su propia vida.

La Bella y la Bestia: 12.30, 14.20, 16.10, 18 y 20 hs. (En castellano) S/R.
Votos de amor: 12.40, 14.45, 16.50, 18.55, 21 y 23.05 hs. Vie. y sáb. trasn. 1.10 hs. P/13.
Cuando te encuentre: 12.30, 14.35, 16.40, 18.45, 20.50 y 22.50 hs. Vie. y sáb. trasn. 0.55 hs. P/13.
No te enamores de mí: 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. Vie. y sáb. trasn. 1 h. P/13.
[Rec] 3 (Génesis): 13, 14.40, 16.20, 18, 19.40, 21.20 y 23 hs. P/13.
American Pie (el reencuentro): 13, 16.55 y 20.50 hs. P/16.
Furia de titanes 2: 15.05, 19 y 22.55 hs. P/13.
Comando Especial: 12.30, 16.05, 19.40 y 23.15 hs. P/13.
El campo: 14.30, 18.05 y 21.40 hs. P/16.

PREMIER. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113.
El artista: 14.10, 18.20 y 20.20 hs. P/13.
Tenemos que hablar de Kevin.

16.20 y 22.10 hs. P/13.
Un dios salvaje: 17.10 y 20.30 hs. P/13.
El último Elvis: 14, 15.40, 18.40 y 22 hs. P/13.
Pina: 14 y 20 hs. (3-D) S/R.
Hugo (La invención de Hugo Cabrett): 15.50 hs. S/R.
La cueva de los sueños olvidados: 18 hs. (3-D) S/R.
Peter Capusotto y sus 3 Dimensiones: 22 hs. (3-D) P/13

SALA LEOPOLDO LUGONES. Corrientes 1530. Teatro San Martín (Piso 10). Tel.: 0800-333-5254. Ent.: \$ 15 (est. y jub.: \$ 7)
London River (Gran Bretaña/ Francia-2009) Dir.: Rachid Bouchareb. Ciclo "Homenaje a Sotigui Kouyaté". Sábado y domingo: 14.30 y 17 hs.
35 Rhums (Francia-2008) Dir.: Claire Denis, con Alex Descas, Mabi Diop y Grégoire Collin. Sábado y domingo: 19.30 y 22 hs.

PUERTO MADERO

CINEMARK. Alicia Moreau de Justo 1920. Tel: 0800-222-2463.
La Bella y la Bestia: 12.10, 14, 16 y 18 hs. (3-D/En castellano) S/R.
Los Vengadores: 12.50, 15.50, 18.50, 20, 22 y 22.50 hs. (domingo 18.50 hs.: no hay función) Vie. y sáb. trasn. 1 h. (3-D/subtitulada); 13, 16.10 y 19.20 hs. (En castellano/con intervalo); 22.30 hs. Vie. y sáb. trasn. 1.30 hs. (subtitulada) P/13.
Votos de amor: 12.20, 14.40, 17, 19.30 y 22.10 hs. Vie. y sáb. trasn. 0.20 hs. P/13.
Batalla Naval: 12, 13.30, 14.30, 16.30, 17.10, 19.10, 19.50, 21.50 y 22.40 hs. Vie. y sáb. trasn. 0.30 y 1.20 hs. P/13.
La separación: 13.20, 16.20, 19 y 21.40 hs. Vie. y sáb. trasn. 0.10 hs. P/13. C/R.
Cuando te encuentre: 12.40, 17.30 y 22.20 hs. P/13.
Comando Especial: 15.10 y 19.40 hs. Vie. y sáb. trasn. 0.40 hs. P/13.
El Fantasma de la Ópera. Domingo: 19 hs. (3-D)

PALERMO

CINEMARK. Beruti 3399. Tel.: 0800-222-2463.
La bella y la bestia: 11.20, 13.20, 15.20 y 17.40 hs. (lunes 17.40 hs.: no hay función) 3-D/ En castellano. S/R.
Los vengadores: 11.20, 14.20 y 17.20 hs. (3-D/En castellano); 19.40, 20.20, 22.35 y 23.15 hs. (lunes y mié. 19.40 hs., mié. 22.35 hs.: no hay función) Vie. y sáb. trasn. 1.30 hs. (3-D/ subtitulada); 12, 15.10, 18.15 y 21.20 hs. Vie. y sáb. trasn. 0.30 hs. (subtitulada)
Batalla naval: 11.30, 14.10 y 17 hs. (2-D/En castellano); 20 y 22.40 hs. Vie. y sáb. trasn. 1.20 hs. (2-D/Sbtitulada); 13, 16, 19 y 21.40 hs. Vie. y sáb. trasn. 0.20 hs. (subtitulada) P/13.
Votos de amor: 12.40, 15.10, 17.30, 20.10 y 22.25 hs. Vie. y sáb. trasn. 1 h. P/13.

La separación: 12.20, 14.50, 17.40, 20.30 y 23 hs. Vie. y sáb. trasn. 1.30 hs. P/13. C/R.
Cuando te encuentre: 12.40, 17.30 y 22.30 hs. Vie. y sáb. trasn. 0.50 hs. P/13. C/R.
El último Elvis: 12, 14, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40 hs. Vie. y sáb. trasn. 0.40 hs. P/13.
El campo: 11.50, 13.50, 15.50, 17.50, 19.50 y 22.10 hs. Vie. y sáb. trasn. 0.30 hs. P/16.
Comando especial: 15 hs. P/16.
American Pie (el reencuentro): 19.50 hs. P/16.
El fantasma de la Ópera. lunes: 19 hs. (3-D)
La Fille Mal Gardee. Opera. Miércoles: 20 hs.

MALBA (Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires). «Colección Constantin». Av. Figueroa Alcorta 3415. Tel.: 4808-6500. Ent.: \$ 20 (Est. y jub.: \$ 10)
La noche del cazador (EE.UU.-1947) Dir.: Charles Laughton, con Robert Mitchum, Lillian Gish y Shelley Winters. Hoy trasn.: 0 h.

ABASTO

ABASTO DE BUENOS AIRES. Av. Corrientes 3200. Tel: 0810-122-HOYTS (46987)
La separación: 12.30, 15, 17.30, 20.10 y 22.50 hs. Vie. y sáb. trasn. 1.30 hs. P/13.
Los Vengadores: 12.30, 15.30, 18.45 y 22 hs. Vie. y sáb. trasn. 1.15 hs. (3-D/En castellano); 12.45, 16, 19.15 y 22.30 hs. Vie. y sáb. trasn. 1.30 hs. (3-D/ subtitulada); 12.50 hs. (En castellano/con intervalo); 16.10, 19.35 y 22.40 hs. Vie. y sáb. trasn. 1.40 hs. (subtitulada) P/13.
Batalla Naval:12, 13.30, 14.35 16.30, 17.15, 19.15, 20, 22 y 22.45 hs. Vie. y sáb. trasn. 0.50 y 1.30 hs. P/13.
American Pie (el reencuentro): 12.10, 14.30, 17, 19.45 y 22.30 hs. Vie. y sáb. trasn. 1.15 hs. P/16.
Cuando te encuentre: 12.30, 15, 17.30, 20 y 22.15 hs. Vie. y sáb. trasn. 1 h. P/13.
El último Elvis: 12.10, 14.20, 16.30, 18.40, 20.50 y 23 hs. Vie. y sáb. trasn. 1.20 hs. P/13.
Comando Especial: 12.40, 15.15, 17.40, 20.10 y 22.45 hs. Vie. y sáb. trasn. 1.20 hs. P/13.
Votos de amor: 12.30, 14.45, 17, 19.45 y 22.20 hs. Vie. y sáb. trasn. 1 h. P/13.
La Bella y la Bestia: 13, 15, 17 y 19 hs. (3-D/En castellano) S/R.
[Rec] 3 (Génesis): 21.10 y 23.10 hs. (martes 21.10 y 23.10 hs.: no hay función) Vie. y sáb. trasn. 1.10 hs. P/13.
El Fantasma de la ópera. Martes: 21.30 hs. (2-D/digital)

BELGRANO

BELGRANO MULTIPLEX. Obligado y Mendoza. Tel.: 4781-8183 (Reserv. Tel: 0810-888-cine2463)
La separación: 12.30, 15, 17.30, 20 y 22.30 hs. Sáb. trasn. 0.55 hs. P/13.
Essential Killing: 14.40, 19 y 20.50 hs. Sáb. trasn. 1.20 hs. P/13.
La fuente de las mujeres: 12.05, 16.30 y 22.50 hs. P/13.
Espejito, espejito: 16.20 hs. (En castellano) S/R.
El último Elvis: 12.20, 14.20, 18.30, 20.40 y 22.50 hs. Sáb. trasn. 0.55 hs. P/13.
No te enamores de mí: 12, 16.10 y 22.40 hs. Sáb. trasn. 0.50 hs. P/13.
Las mujeres del 6º Piso: 14.05, 18.20 y 20.30 hs. P/13.
Batalla Naval: 12.10, 14.40, 17.20, 20.10 y 23 hs. P/13.
La Bella y la Bestia: 12 y 17 hs. (En castellano) S/R.
Los Vengadores: 14 hs. (3-D/ En castellano); 19 y 22 hs. Sáb. trasn. 1 h. (3-D/subtitulada) P/13.

BELGRANO

BELGRANO MULTIPLEX. Obligado y Mendoza. Tel.: 4781-8183 (Reserv. Tel: 0810-888-cine2463)
La separación: 12.30, 15, 17.30, 20 y 22.30 hs. Sáb. trasn. 0.55 hs. P/13.
Essential Killing: 14.40, 19 y 20.50 hs. Sáb. trasn. 1.20 hs. P/13.
La fuente de las mujeres: 12.05, 16.30 y 22.50 hs. P/13.
Espejito, espejito: 16.20 hs. (En castellano) S/R.
El último Elvis: 12.20, 14.20, 18.30, 20.40 y 22.50 hs. Sáb. trasn. 0.55 hs. P/13.
No te enamores de mí: 12, 16.10 y 22.40 hs. Sáb. trasn. 0.50 hs. P/13.
Las mujeres del 6º Piso: 14.05, 18.20 y 20.30 hs. P/13.
Batalla Naval: 12.10, 14.40, 17.20, 20.10 y 23 hs. P/13.
La Bella y la Bestia: 12 y 17 hs. (En castellano) S/R.
Los Vengadores: 14 hs. (3-D/ En castellano); 19 y 22 hs. Sáb. trasn. 1 h. (3-D/subtitulada) P/13.

CINEMA CITY GRAL. PAZ. Av. Cabildo 2702. Tel.: 4789-0232.
La separación: 12.30, 15, 17.30, 20 y 22.30 hs. Sáb. trasn. 0.55 hs. P/13.
Essential Killing: 14.40, 19 y 20.50 hs. Sáb. trasn. 1.20 hs. P/13.
La fuente de las mujeres: 12.05, 16.30 y 22.50 hs. P/13.
Espejito, espejito: 16.20 hs. (En castellano) S/R.
El último Elvis: 12.20, 14.20, 18.30, 20.40 y 22.50 hs. Sáb. trasn. 0.55 hs. P/13.
No te enamores de mí: 12, 16.10 y 22.40 hs. Sáb. trasn. 0.50 hs. P/13.

Las mujeres del 6º Piso: 14.05, 18.20 y 20.30 hs. P/13.
Batalla Naval: 12.10, 14.40, 17.20, 20.10 y 23 hs. P/13.
La Bella y la Bestia: 12 y 17 hs. (En castellano) S/R.
Los Vengadores: 14 hs. (3-D/ En castellano); 19 y 22 hs. Sáb. trasn. 1 h. (3-D/subtitulada) P/13.

CABALLITO

CINEMARK. Av. La Plata 96. Tel: 0800-222-2463.
Los Vengadores: 13 y 16 hs. (3-D/En castellano); 19 y 22.40 hs. (lunes 19 hs.: no hay función) Vie. y sáb. trasn. 1.40 hs. (3-D/subtitulada); 14.50, 18 y 21.50 hs. (sáb. y dgo. también: 11.40 hs.) Vie. y sáb. trasn. 1 h. (subtitulada)(con intervalo) P/13.
La Bella y la Bestia: 13.30, 15.40 y 17.50 hs. (sáb. y dgo. también: 11.30 hs.) 3-D/En castellano. S/R.
Batalla Naval: 20.10 y 23 hs. Vie. y sáb. trasn. 1.50 hs. (2-D/ subtitulada); 14.40, 16.40, 19.20 y 22.10 hs. (sáb. y dgo. también: 11.20 hs.) Vie. y sáb. trasn. 1.10 hs. (subtitulada) P/13.
No te enamores de mí: 13.20, 15.50, 18.20, 20.30 y 22.50 hs. (sáb. y dgo. también: 11.10 hs.) Vie. y sáb. trasn. 1.20 hs. P/13. C/R.
Votos de amor: 12.40, 17.40, 20 y 22.30 hs. Vie. y sáb. trasn. 0.50 hs. P/13.
American Pie (el reencuentro): 15.10 hs. P/16. C/R.
El Fantasma de la Ópera. Lunes: 19 hs. (3-D)

LINIERS

CINEMA PLAZA (Shopping Center). Ramón L. Falcón 7115. Tel.: 4641-5875.
Los Vengadores: 13, 14.20, 15.40, 18.20, 19.40, 21 y 22.20 hs. (En castellano) P/13.
El último Elvis: 20.20 y 22.30 hs. Vie. y sáb. trasn. 0.45 hs. P/13.
Los Vengadores: 13.10, 16.10, 19.10 y 22.15 hs. Vie. y sáb. trasn. 1.20 hs. (3-D/En castellano); 12.10, 15.10, 18.20 y 21.30 hs. Vie. y sáb. trasn. 0.30 hs. (3-D/subtitulada); 12 y 15.50 hs. (En castellano/con intervalo); 13.40, 16.40, 19.40 y 22.45 hs. Vie. y sáb. trasn. 1.40 hs. (subtitulada) P/13.
Batalla Naval: 22.20 hs. (martes no hay función) Vie. y sáb. trasn. 1.15 hs. (Digital); 13.10, 14.20, 16, 17.10, 18.50, 20 y 21.40 y 22.50 hs. Vie. y sáb. trasn. 0.40 y 22.50 hs. P/13.

VILLA DEL PARQUE

ARTEPLEX (Parque Shopping). Cuenca 3035. Tel.: 4505-8074.
Las mujeres del 6º Piso: 14.15, 16.20 y 20.25 hs. P/13.
Shame (Sin reservas): 18.25 y 22.25 hs. P/18.
Essential Killing: 13.50, 15.35, 17.20, 19.05, 20.50 y 22.35 hs. P/13.

SAAVEDRA

HOYTS GENERAL CINEMA (Dot Baires Shopping) Vedia 3626. (3er. Nivel) Tel.: 0810-122-HOYTS (46987)
Batalla Naval: 21.30 hs. (martes 21.30 hs.: no hay función) Vie. y sáb. trasn. 0.45 hs. (3-D); 13.30, 16.30, 19.20 y 22.20 hs. Vie. y sáb. trasn. 1.15 hs. P/13.
El último Elvis: 12.10, 14.15, 16.25, 18.35, 20.45 y 23.10 hs. Vie. y sáb. trasn. 1.35 hs. P/13.
Votos de amor: 12.25, 14.45, 17.05, 19.25 y 22 hs. Vie. y sáb. trasn. 0.35 hs. P/13.
Los Vengadores: 12.40, 15.45 y 19 hs. (3-D/En castellano); 22.30 hs. Vie. y sáb. trasn. 1.35 hs. (3-D/subtitulada); 12 hs. (En castellano/con intervalo); 15.15, 18.30 y 21.45 hs. Vie. y sáb. trasn. 0.55 hs. (subtitulada) P/13.
La Bella y la Bestia: 12.30, 14.50, 17 y 19.20 hs. (3-D/En castellano) S/R.
American Pie (el reencuentro): 12.05, 14.35, 17.10, 19.40 y 22.15 hs. Vie. y sáb. trasn. 1.15 hs. P/16.
Comando Especial: 15.30 y 20.15 hs. P/13.
Cuando te encuentre: 13.10, 18 y 22.50 hs. Vie. y sáb. trasn. 1.20 hs. P/13.
El Fantasma de la ópera. Martes: 21.30 hs. (3-D)

Zona Norte

BOULOGNE

CINEMARK (Soleil Factory). Bernardo de Irigoyen 2647. Tel: 0800-222-2463.

La Bella y la Bestia: 13.30, 15.40 y 17.50 hs. (3-D/En castellano) S/R.
Los Vengadores: 13, 16, 19 y 22 hs. Sáb. trasn. 1 h. (3-D/En castellano); 12, 15.10, 18.20 y 21.20 hs. Sáb. trasn. 0.30 hs. (En castellano/con intervalo) P/13.
Batalla Naval: 20 y 23 hs. (2-D/ En castellano); 12.50, 15.50, 19.20 y 22.10 hs. Sáb. trasn. 1.10 hs. (subtitulada) P/13.
Cuando te encuentre: 17.10 hs. P/13. C/R.

No te enamores de mí: 12.40, 15.20, 17.40, 20.10 y 22.30 hs. Sáb. trasn. 0.50 hs. P/13. C/R.
Votos de amor: 12.20, 14.40, 19.30 y 21.50 hs. Sáb. trasn. 0.10 hs. P/13.

MARTINEZ

HOYTS GENERAL CINEMA (Unicenter Shopping). Paraná 3745. Tel.: 0810-122-HOYTS (46987)
Comando Especial: 12.10, 14.30, 17, 19.30 y 22.10 hs. Vie. y sáb. trasn. 0.35 hs. P/13.
No te enamores de mí: 12.05, 14.10, 16.25, 18.40, 20.55 y 23.10 hs. Vie. y sáb. trasn. 1.25 hs. P/13.
La separación: 13.50 y 20.30 hs. P/13.

[Rec] 3 (Génesis): 12.05, 16.30, 18.30 y 23.15 hs. Vie. y sáb. trasn. 1.10 hs. P/13.
Espejito, espejito: 13, 15.20 y 17.50 hs. (En castellano) S/R.
El último Elvis: 20.20 y 22.30 hs. Vie. y sáb. trasn. 0.45 hs. P/13.
Los Vengadores: 13.10, 16.10, 19.10 y 22.15 hs. Vie. y sáb. trasn. 1.20 hs. (3-D/En castellano); 12.10, 15.10, 18.20 y 21.30 hs. Vie. y sáb. trasn. 0.30 hs. (3-D/subtitulada); 12 y 15.50 hs. (En castellano/con intervalo); 13.40, 16.40, 19.40 y 22.45 hs. Vie. y sáb. trasn. 1.40 hs. (subtitulada) P/13.
Batalla Naval: 22.20 hs. (martes no hay función) Vie. y sáb. trasn. 1.15 hs. (Digital); 13.10, 14.20, 16, 17.10, 18.50, 20 y 21.40 y 22.50 hs. Vie. y sáb. trasn. 0.40 y 22.50 hs. P/13.



Industria Argentina. En una fábrica, los obreros se resisten a perder su único medio de subsistencia.

1.35 hs. P/13.
Votos de amor: 12.50, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs. Vie. y sáb. trasn. 1 h. P/13.
Proyecto X: 19, 21 y 23 hs. Vie. y sáb. trasn. 1 h. P/16.
American Pie (el reencuentro): 12.30, 15, 17.30, 20 y 22.35 hs. Vie. y sáb. trasn. 1.10 hs. P/16.
Cuando te encuentre: 12.40, 15, 17.20, 19.40 y 22 hs. Vie. y sáb. trasn. 0.20 hs. P/13.
La Bella y la Bestia: 12, 14, 16, 18 y 20.10 hs. (3-D/En castellano) S/R.
El Fantasma de la Ópera. Martes: 22.20 hs. (Digital)

TIGRE

Cartelera

14.10, 16.20, 18.30, 20.45 y 23 hs. Sáb. trasn. 1.15 hs. P/13.
American Pie (el reencuentro): 13.20, 15.30, 17.40, 20.20 y 22.40 hs. Sáb. trasn. 1 h. P/16.

ADROGUE

CINEMARK (Boulevard Shopping) Hipólito Yrigoyen 13.200. Tel.: Tel.: 0800-222-2463.

La Bella y la Bestia: 13.20, 15.30, 17.45 y 19.55 hs. (3-D/En castellano) S/R.

Los Vengadores: 12.40, 15.40, 18.40 y 21.40 hs. (lunes 18.40 hs.: no hay función) Vie. y sáb. trasn. 0.40 hs. (3-D/En castellano); 13.30, 16.30, 19.30 y 22.30 hs. Vie. y sáb. trasn. 1.25 hs. (3-D/subtitulada); 14.30 y 17.30 hs. (En castellano); 20.40 hs. Vie. y sáb. trasn. 0 h. (subtitulada) P/13.

Titanic: 22 hs. (3-D) P/13.
Batalla Naval: 13, 14.15, 16.10, 17, 19, 19.45, 21.50 y 22.50 hs. Vie. y sáb. trasn. 0.50 y 1.35 hs. P/13.

Votos de amor: 12.55, 15.10, 17.30, 20 y 22.20 hs. Sáb. trasn. 0.40 hs. P/13.

No te enamores de mí: 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23 hs. Sáb. trasn. 1.30 hs. P/13. C/R.

Cuando te encuentre: 12.45,

Recomendada



La fuente de las mujeres. Una aldea africana decide sostener una huelga de amor si sus esposos no cambian.

17.20 y 22.10 hs. Sáb. trasn. 0.30 hs. P/13.
Comando Especial: 14.55 y 19.40 hs. P/13.

El último Elvis: 15.45 hs. P/13.
American Pie (el reencuentro): 13.20, 17.50, 20.20 y 22.50 hs. Sáb. trasn. 1.20 hs. P/16. C/R.
El Fantasma de la Ópera. Lunes: 19 hs. (2-D)

QUILMES

HOYTS GENERAL CINEMA (Soleil Factory) Calchaquí 3958. Tel.: 0810-122-HOYTS (46987)
Votos de amor: 12.25, 14.50, 17.15, 19.40 y 22.10 hs. Sáb. trasn. 0.35 hs. P/13.

American Pie (el reencuentro): 12.30, 15, 17.35, 20.15 y 22.50 hs. Sáb. trasn. 1.25 hs. P/16.
Los Vengadores: 12.30, 15.40, 18.50 y 22.30 hs. Sáb. trasn. 1.10 hs. (3-D/En castellano); 13, 16.20 y 19.40 hs. (En castellano/con intervalo); 12, 15.10, 18.20 y 21.30 hs. Sáb. trasn. 0.40 hs. (En castellano); 23 hs. (subtitulada) P/13.

La Bella y la Bestia: 13.10, 15.25, 17.40 y 20.05 hs. (3-D/En castellano) S/R.

Batalla Naval: 22.30 hs. Sáb. trasn. 1.30 hs. (2-D/En castellano); 12.05, 13.10, 14.45, 16, 17.30, 19, 20.20, 21.50 y 23.10 hs. (subtitulada) P/13.

La Bella y la Bestia: 13.10, 15.25, 17.40 y 20.05 hs. (3-D/En castellano) S/R.

Espejito, espejito: 12, 14.10, 16.25 y 18.35 hs. (En castellano) S/R.

[Rec] 3 (Génesis): 20.50 y 22.45 hs. Sáb. trasn. 0.45 hs. P/13.

Comando Especial: 13.15 y 20.10 hs. P/13.

Cuando te encuentre: 15.40, 17.50 y 22.40 hs. Sáb. trasn. 1 h. P/13.

Furia de titanes 2: 13.05, 15.20, 17.40, 20 y 22.20 hs. Sáb. trasn. 0.45 hs. (En castellano) P/13.

No te enamores de mí: 12.10, 14.20, 16.30, 18.45, 21 y 23.15 hs. Sáb. trasn. 1.40 hs. P/13.

Teatro

ARGENTINO (Sala "Alberto Ginastera") Av. 51 entre 9 y 10 (**La Plata**). Tel.: (0221) 429-1732. Informes: 0800-666-5151.
Doña Francisquita. Zarzuela de Amadeo Vives. Dir. Musical: Guillermo Brizzio (18, 20, 22, 24 y 27); Darío Domínguez Xodo (19, 23 y 26). Dir. de Escena: Jaime Martorell. Coreog.: Nuria Castejón. Dir. de Coro: Miguel Martínez. Intérpretes: Marisú Pavón, Ricardo Bernal, Gabriela Cipriani Zec, Santiago Burgi, Luis Gaeta, Marta Cullerès, Ricardo Crampton (18, 20, 23 y 27); Eleonora Sancho, Andrés Veramendi, Mónica Sardi, Santiago Ballerini, Leonardo Estévez, Matilde Isnardi y Sebastián Angulegui (19, 22, 24 y 26). Viernes 18 y sábado 19: 20.30 hs., domingo 20: 17 hs., martes 22, miércoles 23, jueves 24 y sábado 26: 20.30 hs., domingo 27 de mayo: 17 hs.

COLON. Libertad 621. Loc. en vta. en Tucumán 1171 (Boletería) Lun. a sáb.: 9 a 20 hs., dgo.: 10 a 17 hs. Vta. Tel.: 4378-7128.

Cuarteto Argentum: Oleg Pishenin (violin), Natalia Shishmonina (violin), Kristina Bara (viola) y Carlos Nozzi (cello). Obras de Gian Francesco Malipiero, Joaquín Turina, Alexander Borodin y Zoltan Kodály. Domingo: 11 hs. (Ent. Libre)

El arte de la fuga. Una pieza sobre la obra de Johann Sebastian Bach. Dramaturgia y puesta en escena: Biby Afílo. Piano: Silvia Dabul. Jueves 17, viernes 18 y sábado 19 de mayo: 20.30 hs. (Sala C.E.T.C.)

Deutsches Symphonie Orchester Berlin. Dir.: Vladimir Ashkenazy. Ciclo "Nuova Harmonia". Viernes 18 de mayo: 20.30 hs.

Visita guiada. En castellano o inglés. Pueden solicitar visitas en francés o portugués con reserva anterior de 48 hs. Lunes a viernes: 9 a 15.45 hs. (duración aprox. 1 hora) \$ 20 (residentes) \$15 (extranjeros) menores de 6 años sin cargo.

GRAL. SAN MARTIN (Complejo Teatral de Buenos Aires). Av. Corrientes 1530. Tel.: 0-800-333-5254.

Sallinger, de Bernard-Marie Koltès. Con Lucrecia Capello, Roberto Castro, Martín Slipak, Javier Lorenzo, Céline Bodis, Ana Pauls, Francisco Lumerman y Luciana Lifschitz. Dir.: Paul Desveaux. Miércoles a sábado: 20 hs., domingo: 19 hs. (Sala "Casacuberta") Pl.: \$ 70. (mier.: \$ 35)

Gerardo di Giusto (piano-composición) Música popular contemporánea. Ciclo "Música en el hall" Hoy: 19 hs. (Hall Central "Carlos Morel") Ent.libre

PRESIDENTE ALVEAR. Av. Corrientes 1659. Tel.: 4373-4245.
Chanteder Tango. Con Mora Godoy, Horacio Godoy, Graciela Caio, Marcos Ayala y elenco. Idea y dir. Coreográfica: Mora Godoy. Dir.: Stephen Rayne. Miércoles a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Pl.: \$ 120. (mier.: \$ 60)

SARMIENTO. Av. Sarmiento 2715. Tel.: 4808 9479.
Golpe de aire. Con Andres D' Adamo, Lautaro Delgado, Silvia Oleksikiw, Germán Rodríguez y Raquel Sokolowicz. Dramaturgia y dir.: Marcelo Mininno. Jueves a domingo: 21 hs. Pl.: \$ 55. (juev.: \$ 30)

REGIO (Complejo Teatral de Buenos Aires) Av. Córdoba 6056. Vta. tel.: 4772-3350. **Las descendradas,** de Salvadora Medina Onrubia. Con María Urdapilleta, Roberto Vallejos, Ernesto Claudio, Eleonora Wexley y elenco. Versión y dir.:

Eva Halac. Jueves, viernes y sábado: 20.30 hs., domingo: 19.30 hs. Pl.: \$ 55. (juev.: \$ 30)

NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. Tel.: 4816-4224.
Yepeto (Segunda versión), de Roberto Cossa. Con Manuel Callau, Francisco González Gil y Anahí Gadda. Dir.: Jorge Graciosi. Jueves, viernes y sábado: 21.30 hs., domingo: 21 hs. (Sala "Orestes Caviglià") Loc.: \$ 50. (Juev.: \$ 40)

Islas de la memoria (Historias de guerra en la posguerra), de Julio Cardoso. Con Lucía Adúriz, Alejandro Cobas, Marcela Haimovic, Manuel Longueira, Pablo Mariuzzi y Cristina Suárez. Dir.: Julio Cardoso y Manuel Longueira. Viernes y sábado: 19 hs., domingo: 18.30 hs. (Sala "Luísa Vehil") Loc.: \$ 50

AMIDAI (Templo de la Comunidad). Arribeños 2355. Tel.: 4784-1243. **Moda Tango** Trío: Néstor Marconi (bandoneón), Rafael Gintoli (violin) y Juan Pablo Navarro (contrabajo). Obras de Manzi, Cobián, Cadícamo, Gardel y Le Pera, G. M. Rodríguez y de Astor Piazzolla. Jueves 28 de junio: 20.30 hs.

ACTOR'S STUDIO TEATRO. Díaz Vélez 3842. Tel.: 4983-9883. **El amante,** de Harold Pinter. Con Sofía Moras y Andrei Posse. Coordinación gral.: Estudio Carlos Gandolfo. Sábado: 22 hs.

ANDAMIO '90. Paraná 660. Tel.: 4373-5670. **El jardín de los cerezos** (o "La fugacidad del tiempo"), de Antón Chéjov. Dir.: Alfredo Martin. Sábado: 22.30 hs.

ANFITRION. Venezuela 3340. Tel.: 4931-2124.
Citas, de Jorge Goldenberg. Con Jimena Angeletti, Bernardo González, Carolina Maldonado, Arturo Silva. Dir.: Berta Goldenberg. Sábado: 21 hs.

Vidu-Vidu. Con Matilde Campilongo, Marcelo Keller, Javier Gómez y Silvia Villazur. Libro y dir.: Norahil Gago. Sábado: 23.30 hs.

Puro papel pintado (Una fantochada nacional). Dramaturgia y dir.: Francisco Lumerman. Domingo: 18.30 hs.

La patria fría, de Andrés Binetti y Mariano Saba. Un circo pobre en medio de La Pampa. Dir.: Andrés Binetti. Domingo: 20.30 hs.

APOLO. Av. Corrientes 1372. Tel.: 4371-9454. **Casi Normales,** de Brian Yorkey. Con Laura Conforte, Alejandro Paker, Mariano Chiesa, Florencia Otero, Fernando Dente, Matias Mayer, Alejandra Perlusky, Manuela Del Campo. Música: Tom Kitt. Dir. musical: Gaby Goldman. Dir.: Luis Romero. Martes a viernes: 21 hs., sábado: 20 y 23 hs., domingo: 20 hs.

ASTRAL. Av. Corrientes 1639. Tel.: 4374-5707. **Excalibur** "Una leyenda musical", de Pepe Gibrián y Angel Mahler. Con Juan Rodó y gran elenco. **La historia del joven Rey Arturo y Merlin en un mundo mágico de fantasías y aventuras, donde todo es posible.** Hoy: 19 y 22.30 hs., domingo: 16 y 20 hs. Domingo *despedida*.

AUDITORIO BEN AML. Jean Jaurés 746. Tel.: 4961-0527. **¿Cuánto cuestan los cristales?**, de Bertolt Brecht y Jacques Attali. Dir.: Manuel Iedvabni. Sábado: 21 hs.

AUDITORIO UPB. Campos Salles 2145. Tel.: 4701-3101. **Tengo una muñeca en el ropero,** de María Inés Falconi. Dir.: Carlos de Urquiza. Sábado: 21 hs.
Adolece, que no es poco: "Eva, la madre que te matriculó", de Irma Borges y Oscar Escribano. Dir.: Carlos de Urquiza; "La Verídica Historia de la Creación del Universo". Dramaturgia y dir.: Carlos de Urquiza; "Amores Imposibles", de Silvia Labrador. Dir.: Daniel Fernández. Sábado: 22.30 hs.

AUDITORIO LOSADA (Ex Teatro "Del Nudo") Av. Corrientes 1551. Tel.: 4371-9098. **El contrabajo,** de Patrick Süskind. Con "Salo Pasik". Dir.: Jorge Alberto Gómez. Viernes, sábado y

domingo: 20 hs.

ARLEQUINO. Adolfo Alsina 1484. Tel.: 4382-7775. **Eramos tan 90's.** Con Verónica Lorincz y Gonzalo Yamacon. Humor privatizado. Dramaturgia y dir.: Gonzalo Yanacon. Sábado: 21 hs.

AVENIDA. Av. de Mayo 1222. Tel.: 4384-0519. Vta. Tel.: 5236-3000.

Soledad Barrio pta.: "Noche flamenca". Dir.: Martín Santangelo. Miércoles 16, jueves 17, viernes 18 y sábado 19: 20.30 hs., domingo 20 de mayo: 19 hs.

Orquesta Académica de Bs. As. Dir.: Carlos Calleja. Solista: Stanimir Todorov (cello). Prog. Edward Elgar, Richard Wagner, Franz Liszt. Sábado 2 de junio: 20.30 hs.

BANFIELD TEATRO ENSAMBLE (Complejo Cultural). Larrea 350 (**Lomas de Zamora**) Tel.: 4392-2011.

El fantasma de Canterville, de Oscar Wilde. Compañía Banfield Teatro Ensamble. Dramaturgia, puesta en escena y dir.: Ignacio Gómez Bustamante. Sábado: 21 hs. (Sala "Principal")

Criminal, de Javier Daulte. "Leneas Compañía de Teatro". Dir.: Raúl Kerszenbaum. Sábado: 21 hs. (Sala "Subsuelo")
Los insaciables. "Cía. Banfield Teatro Ensamble". Hoy: 23.30 hs. (Café Concert)

BECKETT. Guardia Vieja 3556. Tel.: 4867-5185.

Piezas + Ni Te Asomes. Dir.: Andrés Adrián Molina y Alba Virgilio. Danza contemporánea. Sábado: 21 hs.

Canción, de Jordi Galcerán. Con Mercedes Diamantz Hartz, Esteban Flocia, Matías Galimberti y Florencia Pineda. Dir.: Rubén Segal. Sábado: 23 hs.

BOEDO XXI. Av. Boedo 853. Tel.: 4957-1400. **El gran deschave,** de Armando Chulak y Sergio de Cecco. Dir.: Rosario Zubeldía. Sábado: 21 hs.

BULULU. Rivadavia 1350. Tel.: 4381-1656. "Humor en continuado" Sábado: **"Alfonso Chou"**, con José Luis Alfonso (0 h.); **"Simonetti"**, con Federico Simonetti (1 h.)

CABILDO. Cabildo 4740. Tel.: 4703-1412. **Vengar París.** Con Sandra Leyes, María B. Bernal, Elian Boren, Germán Russo y Gustavo Anastasio. Una comedia insolita. Dramaturgia y dir.: Martín Vives. Sábado: 21.30 hs.

CALIBAN. México 1428 (P.B. "5"). Tel.: 4381-0521. **No te vayas, con amor o sin el** con Carolina Molini, Eliana Wassermann y Jorge Díaz Rato. Dramaturgia y dir.: Norman Briski. Sábado: 21 hs.

CARA A CARA. Lascano 2895. Tel.: 4502-6456. **Valores o recuerdos, no se, no me acuerdo.** Grupo "Los Extatos". Daniel Decurnex, Marcela Fernández y Luis Godoy. Libro y dir.: Luis Godoy. Sábado: 21 hs.

CENTRO ARGENTINO DE TEATRO CIEGO. Zelaya 3006. Tel.: 6379-8596.

A ciegos con luz. Un espectáculo musical gourmet en total oscuridad. Cantante y dir. artística: Luz Yacianci. Piano: Carlos Cabrera. Una experiencia inolvidable! Jueves, viernes y sábado: 21 hs. Cena-Espectáculo: \$ 160

Luces de libertad, de Martín Bondone. Dir.: Omar Fanucchi. Viernes: 21 hs., sábado: 20.45 y 22.15 hs.

El infinito silencio. Basada en la vida y obra de Diego R. Oxley. Dir.: Gerardo Bentatti y Charlie Gerbaldo. Jueves: 21 hs., viernes: 23 hs., domingo: 18 hs.

Babilonia Fx (La Noticia Oscura), de Gerardo Bentatti y Charlie Gerbaldo. Thriller a oscuras. Dir.: Gerardo Bentatti. Sábado: 23.59 hs., domingo: 20 hs.

El sueño de los elefantes. Grupo "Siete Elefantes". Concierto con ojos vendados. Dir. y composición: Paco Cabral-Josefina Casco-Alejo Duek-Matías Tozzola-Manuel Vidal. Domingo: 18 y 20 hs.

CENTRO CULTURAL BORGES. Viamonte (esq. San Martín)

Tel.: 5555-5359. Venta tel.: 5236-3000.

Bien de tango. La esencia del tango en un impactante show. Bailarines y músicos en vivo. Coreog. y dir.: Federico Strumeio. Sábado: 20 hs.

Podrida. Con Lucrecia Rodríguez, Yamila Ulanovsky y Maribel Villarosa. Dramaturgia y dir.: Guillermo Farisco. Sábado: 20.30 hs.

Obsesion Tango. 4 parejas de baile. Una mágica experiencia. Músicos en vivo: Fernando Marzan (piano), Leandro Ragusa (bandoneón), Estefanía Corsini (violin) y Angel Bonura (contrabajo) Idea, coreografía y dir.: Tamara Bisceglia. Domingo: 20 hs.

CENTRO CULTURAL CARAS Y CARETAS. Venezuela 370. Tel.: 5354-6618.

Por qué, si estas en mí, no estas conmigo? Idea e interpretación: Héctor Díaz y Claudia Chucair. Dir.: Sergio D'Angelo. Sábado: 21 hs.

Hombres de casaca negra, de Claudio Chaves y Rubén Stella. Con Daniel Miglioranza, Aldo Pastur y Analía García Barbañ. Dir.: Rubén Stella y Pinti Saba. Sábado: 21 hs. (Anexo Venezuela 330)

El resplandor (EE.UU./UK.-1980) Dir.: Stanley Kubrick, con Jack Nicholson, Shelley Duvall y Danny Lloyd. Domingo: 17 hs. (Ent. libre)

CENTRO CULTURAL DE LA COOPERACION. Av. Corrientes 1543. Tel.: 5077-8077.

Greek, de Steven Berkoff. **Tragicomedia.** Dir.: Analía Fedra García. Con Ingrid Pelicori, Horacio Roca, Roxana Berco y Martín Urbaneja. Sábado y domingo: 20 hs. (Sala "Raul Gonzalez Tuñón")

Molly Bloom. Intérprete: "Cristina Banegas". Basado en el capítulo con el que culmina "Ulises", de James Joyce. Dir.: Carmen Baliero y Cristina Banegas. Viernes, sábado y domingo: 20.30 hs. (Sala "Solidaridad")

La mujer justa, de Sandor Marais. Con Graciela Dufau, Arturo Bonin, Andrea Bonelli, Hugo Urquijo y Pochi Ducasse. Dir.: Hugo Urquijo. Viernes y sábado: 22.30 hs. (Sala "Solidaridad")

La gracia de tener. Absurdo espectáculo de humor político-económico. Texto y dir.: Manuel Santos Inúrrieta. Sábado: 20.30 hs. (Sala "Oswaldo Pugliese")

Compañero de ruta "Un viaje distinto cada día". Unipersonal de "Eduardo Calvo". Sábado: 23 hs. (Sala "Oswaldo Pugliese")

Delirio Gauchó. "Canciones del Interior". Con Alejandra Radano. Dir.: Fabián Luca. Sábado: 23 hs. (Sala "Raúl González Tuñón")

CENTRO CULTURAL HAROLDO CONTI. Av. del Libertador 8151. Tel.: 4702-7777. (*Ent. Libre*)

Gigante (Uruguay/Alemania/Argentina/Holanda-2009) Dir.: Adrián Biniez. Ciclo "Una cita con el cine Uruguayo". Hoy: 19 hs

El Partener, de Mauricio Kartun. Con Juan Palomino, Ana Yovino y Rodrigo Alvarez. Dir.: Manuel Vicente. Hoy: 21 hs. **R.E.M.** (Rapid Eye Movement) Coreog.: María Magdalena Giménez y Gisela Cariola.+ **Táctico.** Coreografía: Laura Paolino y Luciana Pesa. Cído de Danza Contemporánea Independiente presentado por "CoCoA DaTel". Domingo: 19 hs.

CENTRO CULTURAL IMPA (La Fabrica) Queraandies 4290. Tel.: 4981-3610. **Todos somos hijos de puta.** *Teatro Pank.* Grupo "Fiambre". Mariano Guerra, Javier Gencarelli y Federico Pantanetti. Sábado: 22.30 hs.

CERVANTES. Rivadavia 129 (**Quilmes**). Tel.: 4253-1234. **8 Mujeres,** de Robert Thomas. Con Katja Alemann, Chunchuna Villafañe, Lucrecia Blanco, María Leal, Emilia Mazer, Norma Pons, Juana Repetto y Mónica Villa. Dir.: José María Muscarí. Hoy: 21.30 hs.

CIUDAD CULTURAL KONEX (Patio/Sala E) Sarmiento 3131. Tel.: 4864-3200.

Exhibición (Diálogo en la oscuridad) Cerrá los ojos, deja que miren tus otros sentidos. Miércoles y jueves: 17 a 22 hs., sábado: 10 a 17 hs., domingo:

15 a 22 hs.

Frustrados en Baires.

Homenaje a la obra de "Charly García". Con Luz Cipriota, Elis García, Juan Gentile, Mariana Jaccazio, Juan José Marco, Esteban Masturini, Belén Pasqualini y Roberto Peloni. Dir. musical: Gaby Goldman. Libro y dir.: Valeria Ambrosio. Jueves, viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs.

Pura Cepa pta.: "Hacia el fin". Teatro, danza y música en vivo. Dir.: Ana Frenkel. Viernes y sábado: 21 hs.

Cuando callan los patos. Absurdo musical con orquesta en vivo. Libro, música y dir.: Lautaro Metral. Sábado: 20.30 hs.

Sutottos ptan.: "Los bagres". Dramaturgia, actuación y dir.: Andrés Caminos y Gadriel Sztrik. Sábado: 22.30 hs., domingo: 20 hs.

Mujeres en el aire. Con Valentina Bassi, José María Muscarí y elenco. Dramaturgia y dir.: Mariela Asensio. Viernes y sábado: 23 hs. (Sala B)

El club de la Cumbia: La Delio Valdez + Chancha Via Circuito + C. C. La Maribel + Sonido Parrandero + Perro Ki (Rsd) + Chulas Vjs (Rsd). Hoy trasn: 0.30 hs.

Por el lado mas bestia. Dramaturgia y actuación: Pablo Mikozzi. Dir.: Tino Tinto. Domingo: 20 hs.

CHACAREAN TEATRE. Nicaragua 5565. Tel.: 4775-9010 / 4774-3712.

Isósceles (Dos contra uno) Con Dolores Fonzi, Violeta Urtizberea y Ezequiel Díaz. Dramaturgia y dir.: Mariana Chaud. Viernes y sábado: 21 hs.

El cavernícola, de Rob Beker. Para vivir en pareja hace falta mucho humor. Con "Eduardo Morales". Ni feminista, ni machista: Cavernícola!!! Dir.: Lia Jelin. Sábado: 23 hs.

COLISEO. Marcelo T. de Alvear 1125. Tel.: 4816-3789.

Dios Salve a la Reina. Banda tributo a "Queen". Hoy: 21.30 hs.

Norma. Opera de Vincenzo Bellini. Libro: Felice Romani. Dir. escénica: Jorge Podestá. Coro "Regina Coeli" de la Catedral de Bs. As. Dir.: Mtro. "Ezequiel Fautario". "Orquesta Asociación Civil Santa María Reina del Cielo". Dir.: Mtro. "Mario Perusso". Elenco: "Haydée Dabusti" (Norma), Florencia Machado, Juan Carlos Vassallo, Emiliano Bulacios, Pablo Sanchez y Ana Laura Siniscalco. Lunes 28 de mayo: 20.30 hs.

Joe Bonamassa. El guitarrista pta. su nuevo CD "Driving Towards the Daylight". Martes 29 de mayo: 20.30 hs.

Reunión Cumbre. Con Jorge Navarro, Rubén Rada, Luis Salinas, Gustavo Bergalli y Hugo Fattoruso. Invitado: Alex Acuña. Sábado 16 de junio: 21.30 hs.

Danger Four. La Primer banda "Beatle" de Sudamerica festeja 30 años. Coco Boudakian (George Harrison), Camilo Celi Nuñez (John Lennon), Beto Fregossi (Paul McCartney) y Lucas Fiorentino (Ringo Starr). Sábado 23 de junio: 21 hs.

COLONIAL. Av. Paseo Colón 413. Tel.: 4342-7958. **Los arboles mueren de pie,** de Alejandro Casona. Con Marta Milesi, Abel Mares, Valeria Saavedra, Gonzalo Guerrero y gran elenco. Dir.: Adrián Di Stefano. Domingo: 19 hs.

COLONIAL. Av. Mitre 141 (**Avellaneda**) Tel.: 4201-1646. **Los Cafres.** La banda de Reggae liderada por Guillermo Bonetto pta. su último CD: "El paso gigante". Hoy: 21.30 hs.

Cartelera

Lerma 420. Tel.: 4772-6092. **Hombre con sol**, de Luis Sarlinga, Con Guillermo Tassara y Carla Pollacchi. Dir.: Celina González del Solar. Sábado: 21 hs.

EL EXTRANJERO. Valentín Gómez 3378. Tel.: 4862-7400. **Apátrida** (Doscientos años y unos meses) Con "Rafael Sprgelburd" y "Federico Zypce" (música). Dramaturgia y dir.: Rafael Sprgelburd. Sábado: 20.30 hs.

EL FINO. Paraná 673. (1er. Piso) Tel.: 4372-2428. **Ejercicio Prometeo**, de Alicia Vidal y Fabio Roppi. Dir.: Alicia Vidal. Sábado: 21 hs. **Pichón**. Con Pili Ortiz, Juan Rolón, Fernando Azzolina y Alma Catira Sánchez. Una historia de minorías exageradas. Dramaturgia y dir.: Pablo Cernadas. Sábado: 23 hs.

EL GALPON DE CATALINAS. Pérez Galdós 93 (**La Boca**). Tel.: 4300-5707. **Del Califato a la pinguinera** "Lo que la Catalina canto y debe seguir cantando". La Catalina del Riachuelo 2011. Murga-Teatro. Grupo de Teatro "Catalinas Sur". Sábado: 22 hs.

ELKAFKA (Espacio teatral). Lamberé 866. Tel.: 4862-5439. **Escandinavia**. Con Rubén Szuchmacher. Dramaturgia y dir.: Lautaro Vilo. Sábado: 21 hs. **Los talentos**. Dramaturgia y dir.: Agustín Mendilaharsu y Walter Jakob. Miércoles: 20.30 hs., sábado: 23 hs.

EL NACIONAL. Av. Corrientes 960. Tel.: 4326-4218. **Mas respeto, que soy tu madre!**, de Hernán Casciari. En versión de Antonio Gasalla y producción de Nacho Laviaguerre. Con "Antonio Gasalla", Enrique Liporace, Juan Carlos Puppo, Nazareno Mottola y Mariana Melink. Jueves y viernes: 20.30 hs., sábado: 20.30 y 23 hs., domingo: 20.30 hs.

EL OJO. Tte. Gra. Juan Domingo Perón 2115. Tel.: 4953-1181. **Claudes rojos**. Grupo "Alfa". Dramaturgia y dir.: Luis Agustoni. Sábado: 20 hs. **El desacuerdo**. Grupo "Alfa". Dramaturgia y dir.: Luis Agustoni. Sábado: 22 hs.

EL POPULAR. Chile 2080. Tel.: 2051-8438. **El organito**, de Enrique y Armando Discépolo. Con Miguel Polizzi, Any Messori, Norberto Mussi, Emiliano Mazzeo, Mayra Mucci y Gerardo Secco. Dir.: Sergio Lobo. Sábado: 21 hs.

EL PORTON DE SANCHEZ. Sánchez de Bustamante 1034. Tel.: 4863-2848. **Eclipse**. Interpretación y dir.: Carlos Casella y Gustavo Lesgart. Sábado: 21 hs. **Hundan el Belgrano**, de Steven Berkoff. Dir.: Claudia Marocchi. Sábado: 23 hs.

EL TINGLADO. Mario Bravo 948. Tel.: 4863-1188. **Un informe sobre la banalidad del amor**, de Mario Diamant. Con Alejandra Darín y Osmar Núñez. Dir.: Manuel Iedvabni. Viernes y sábado: 20.30 hs. **Postparto**, de Laura Gutman, Ignacio Apolo y Florencia La Rosa. Con Laura Azcurra, Victoria Onetto y Celeste García Satur. Dir.: Ignacio Apolo. Domingo: 18 hs. **Freshwater**, de Virginia Woolf. *Comedia centrada en la vida de la retratista y pionera de la fotografía Julia Margaret Cameron*. Dir.: María Emilia Franchignoni. Domingo: 20.30 hs.

EL VITRAL. Rodríguez Peña 344. Tel.: 4371-0948. **Había una vez en Barrio Norte**.

Con Guillermo Gill, Demetrio Arias y Matías Vazquez. Dramaturgia y dir.: Ernesto Medela. Viernes y sábado: 20.30 hs. (Sala I) **Las mujeres de Tennessee**. Mujeres con una características en comun... querer volver a ser algo que ya no son. Dramaturgia y dir.: Alicia Zanca. Sábado: 21 hs. (Sala I) **Morirás con las piernas bien cerradas**, de Gastón Quiroga. Con Ayelen Monte, Angel Jesús Salvatierra y Alfonso Sosa D'Este. Dir.: Salvador Haidar. Sábado: 21 hs. (Sala II) **Proyecto Alaska** (Episodio 9). Monólogos de humor. Libro y dir.: Sergio Souza. Viernes: 23.30 hs., sábado: 23 y 1 h., domingo: 21 hs. (Sala II) **Improvisaciones Mosquito**. El mejor show de improvisación y humor. Dir.: Mosquito Sancineto. Sábado: 23.30 hs. (Sala I)

EMPIRE. Hipólito Yrigoyen 1934. Tel.: 4954-0192. **Lo que vendrá**. Cia. "Armonizadora". Dir.: Elida Novarazzo. Hoy: 17 hs. **Mariachi & Foldcore**. Mariachi Sol Azteca (México) & Dos Vientos (Argentina). Hoy: 21.30 hs.

ESPACIO AGUIRRE. Aguirre 1270. Tel.: 4854-1905. **Anhelos**. Pasión, curiosidad, deseo, sueño, nostalgia y fantasía! Coreog.: María Pilar Rodríguez Rey. Dir.: Marcos Arano. Viernes: 23 hs., sábado: 20 hs. **Tocame y no me mires**. *Circo-Teatro*. Con Florencia Michalewicz y Rodrigo Osés. Dir.: Fernando Rosen. Sábado: 22.30 hs., domingo: 19 hs.

ESPACIO CALLEJON. Humahuaca 3759. Tel.: 4862-1167. **Viejo, solo y puto**. Con Patricio Aramburu, Marcelo Ferrari, Darío Guersenzvaig, Federico Liss y David Rubinstein. Dramaturgia y dir.: Sergio Boris. Sábado: 22 hs.

ESPACIO CULTURAL PATA DE GANSO. Pje. Zelaya 3122. Tel.: 4862-0209. **Onda gravitacional**. Todos somos extranjeros viviendo dentro de los límites del tiempo. Interpretación: Rhea Volij. Idea, coreog. y dir.: María

Recomendada



Extraños en un tren. Basada en la película de Hitchcock. Con "El Puma" Goity, Ludovico Di Santo y elenco. Picadilly.

José Goldín. Sábado: 21 hs.

FRAY MOCHO. Gral. J. D. Perón 3644. Tel.: 4865-9835. **Las González**, de Hugo Sacoccia. Una comedia exquisita, ternura y esperanza. Con Alicia Vecchio, Alicia Toker, Liliana Cabanes y Norma Alarcón. Dir.: Ernesto Michel. Sábado: 20.30 hs.

GARGANTUA. Jorge Newbery 3563. Tel.: 4555-5596. **Acá no se fuma** (Un musical de autoayuda) Con Laura Manzini. Dramaturgia y dir.: Pepe Cibrán Campoy. Sábado: 21 hs. **Las Gardenias**, de y con "Claribel Medina". Músicos: Mariana Acosta (piano-acordeón-voz), Luciana Bianucci (saxo-violin-flauta traversa-voz),

Natalia Galik (percusión-voz) y Cecilia Gardos Carro (contrabajo) Viernes: 21 hs., sábado: 23.30 hs.

GRAN REX. Av. Corrientes 857. Tel.: 4393-0225. **Jaime Roos** pta. "3 Millones". Martes 19 de junio: 21 hs.

I.F.T.. Boulogne Sur Mer 547. Tel.: 4962-9420. **La boda** (es teatro). Dramaturgia y dir.: Walter Rosenzvit. Sábado: 20 hs. (Sala "Bertolt Brecht") **El corazón delator**, de Edgar Allan Poe. Con Emiliano Vairo. Dir.: José Anecchini. Sábado: 22 hs. (Sala IV) **Soledad** (o "El fin de los medios"). "Cabaña Teatro". Dir.: Pablo Andres Lopez. Sábado: 22.30 hs. (Sala "Bertold Brecht")

LA CARBONERA. Balcarse 998. Tel.: 4362-2651. **Retazos del pasado**. Con Mariana Binder, Carlitos Issazadeh, Nicolás Porras, Mariana Rodríguez, Ricardo Truppel. Dramaturgia y dir.: Gabriela Izcovich. Sábado: 21 hs.

LA CASONA. Av. Corrientes 1975. Tel.: 4953-5595. **Copetin de Tango**. Con Juan Montalvo, Rodolfo Lemos, Roxana Morán, Roberto Ayala, "Chino" Hidalgo, Abel Córdoba, Alberto Levar. Prod. Artística: Oscar Soto. Sábado: 21 hs. (Café Concert) **Improplay**: Mariana Bustinza, Tomás Cutler y Gabriel Gávilá enfrentan la feroz competencia, mediante retos propuestos por un Juez/Anfitrión: Lucas de Costa. Sábado: 22.30 hs.

LA CLAC. Av. de Mayo 1156/58. Tel.: 4382-6529. **Cuidado...Desvío**, de Ana Ferrer. Dir.: Jorge Gracioli. Sábado: 21 hs. **Club de confesiones**. Grupo "Matambre". Músico en vivo: Lucas Chevasco. Dramaturgia y dir.: Patricio Abadí. Sábado: 23 hs.

LA COMEDIA (Sala I) Rodríguez Peña 1062. Tel.: 4815-5665. **Rain Man**, de Dan Gordon. Con Fabián Vena, Juan Pablo Geretto, Carla Pandolfi, Vanesa Maja, Iván Moschner. Dir.: Alejandra Ciarlanti. Miércoles, jueves y viernes: 21 hs., sábado: 20 y 22.30 hs., domingo: 20 hs.

LA COMEDIA. Rodríguez Peña 1062. Tel.: 4815-5665. **Ojos cerrados**. Tus ojos serán vendados, tu espíritu será libre... Teatro sensorial. Cia.: "Avitantes". Jueves: 21 hs., viernes y sábado: 23 hs. **Mujeres de 60**, de Hilda Levy. Llegó a los 60 y va por más! Actuación y dir.: "Liliana Pécora". Viernes y sábado: 21 hs. (Sala II) **Los opas** (otro drama burgués) Con Jorge Brambati, Ricardo Cerone, Luciano Guglielmino y Natalia Rey. Dramaturgia y dir.: Daniel Dalmaroni. Viernes y sábado: 21.30 hs. (Sala III) **Lamerica**. Unipersonal de y con Giampaolo Samà. Un cuoco, una nave e molte storie... Dir.: Lorena Barutta. Domingo: 18 hs. (Sala II)

Yo también soy la mujer de Ernesto Peralta, de Jacobo Langsner. Con Guillermo Moleados, Natacha Córdoba, Ana Carolina Villanueva, Emiliano Ferreira y Eleonora de Rueda. Dir.: Emiliano Samar. Domingo: 20 hs. (Sala II)

LA MUECA. Córdoba 5300 (esq. Godoy Cruz) Tel.: 4777-0825. **Te quiero tanto, tanto!** Con Erika Wallner, Martín Comán, Juan Carlos Denicolay y elenco. Dramaturgia y dir.: Martín Comán. Sábado: 19 hs. **El viejo criado**, de Roberto "Tito" Cossa. Dir.: Hugo Alvarez. Sábado: 21 hs., domingo: 19 hs. **Burladero**. Con Matías Lopez, Carolina Renzullo, Soledad Ferrari y elenco. Dir.: Ignacio Díaz y Yasmín Sapollnik. Sábado: 23.15 hs.

LA RANCHERIA. México 1152. Tel.: 4382-5862. **Compleción**. "Una historia sobre el dolor y la locura". Dramaturgia y dir.: Ramiro Guggiari. Sábado: 21 hs. **Menguada** "La hora", de César Rojas. Con Javier Otero y Jesús Gómez. Dir.: Jesús Gomez. Sábado: 23 hs.

LA SODERIA. Vidal 2549. Tel.: 4543-1728. **Doctores Humorís**

Causa. Con Rody Kohanoff y Chamaco Peyronel. Invitado: Ivan Lifschitz. Viernes y sábado: 21.30 hs.

LA TERTULIA. Gallo 826. Tel.: 6327-0303. **Bodas de sangre**, de Federico García Lorca. Con Federico Asenzo, Fátima Hammoud, Enrique Mónaco y elenco. Dir.: Dario Portugal Pasache. Sábado: 21 hs. **Todos saben que esto es ninguna parte**. Con Belén Parrilla, Paola Fontana, Leonardo Azamor, Soledad Cagnoni y Agustín Bobillo. Dramaturgia y dir.: Leonardo Azamor. Sábado: 23 hs. **Sonsonetos** (Sonetos de W. Shakespeare). Con Guillermo Tassara, Silvia Parodi, Alejandro Giles y elenco. Adaptación y dir.: Jorge Rod. Domingo: 18 hs. **La Señorita Julia**, de August Strindberg. Con Augusto Britez, Laura Sardin y Graciela Bonomi. Dir.: Gabriel Molinelli. Domingo: 21 hs.

LIBER/ARTE. Av. Corrientes 1555. Tel.: 4375-2341. **Volver** (de España a Argentina) con Iris Iglesias (cantante), Oscar Velasco (actor) y Giselle Velasco (bailarina-coreógi). Músicos en vivo. Dir.: Oscar Velasco. Viernes: 21 hs., sábado y domingo: 20 hs. **Depilación, tintura y asesinato**. Dramaturgia y dir.: José Luis Calderon. Sábado: 21.30 hs. **Selección Argentina de Stand Up**. Coord.: Fernando Quintans. Sábado: 23 y 0.30 hs.

LOLA MEMBRIVES. Av. Corrientes 1280. Tel.: 4381-0076. **Lo que vió el mayordomo**, de Joe Orton. Con Enrique Pinti, Luis Luque, Alejandra Flechner, Magela Zanotta, Abian Vainstein y Andrés Portaluppi. Dir.: Carlos Rivas. Jueves y viernes: 20.30 hs., sábado: 20.30 y 22.30 hs., domingo: 20 hs.

LOS ANGELES. Corrientes 1764. Tel.: 4372-2405. **Alfonsina**. Con Viviana Suraniti. Dramaturgia y dir.: Dario Cortes. Viernes y sábado: 21 hs. **Quiero pasar una tarde con Franco**. Con Marco Gianoli, Gabriel Zuccarini, Puchi Labaronnie, Rosario Sabarrena, Pedro Angelini y Eugenio Davide. Dramaturgia y dir.: Martín Marcou. Sábado: 23 hs.

LUISA VEHL. Hipólito Yrigoyen 3133. Tel.: 4861-3386. **Noche de gala** (Una bondad posmoderna! Textos de Miguel Tabarovsky, Luigi Pirandello, Juan Ruiz de Alarcón, Pyr Zenergam, Nicolás Milanese y William Shakespeare. Dir.: Estela Ducasa, Gloria De Luca y Pyr Zenergam. Sábado: 22 hs.

LUNA PARK. Bouchard 465. Tel.: 5278-5800. **La Bayadera**, de Ludwig Minkus. Con Eleonora Cassano y Thiago Soares (principal Dancer del "Royal Ballet", de Londres). "Ballet Estable Teatro Argentino". Dir.: Mario Galizzi. Orquesta Académica de Bs. As. Dir.: Carlos Calleja. Coreog.: Luis Ortigoza. Viernes 29 y sábado 30 de junio: 20.30 hs., domingo 1 de julio: 18 hs.

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 272. Tel.: 4343-3260. **Cocinando con Elisa**, de Lucía Larragione. Una comedia reflexiva y con humor. Con Liliana Cemino y Silvina Jontef. Dir.: Gabriel Corzrado. Sábado: 21 hs. (Sala "Trinidad Guevara") **Esquina peligrosa**, de J. B. Priestley. ¿Cuándo la mentira es la verdad? Dir.: Verónica Edye. Sábado: 21 hs. (Sala "De la Ranchería") **Instinto humano**, de Pablo Goldberg y Alma Farinelli. Cia. "Avant Garde". TeatroPerfomático. Dir.: Alma Farinelli. Sábado: 22.30 hs. (Patio "Moreno")se suspende por lluvia)

MARGARITA XIRGU. Chacabuco 875. Tel.: 4300-8817 / 4307-0066. **Desilusiones...de Putas y Payasos!**, de Nicolás Pérez Costa y Nacho Medina. *Un circo musical*. Dir.: Nicolás Pérez Costa. Sábado: 23 hs.

MOJERE. Balcarse 682. Tel.: 4343-0777. **La suplente**. Con María Rosa Frega. Dramaturgia y dir.: Mariano Moro. Sábado: 20.30 hs. **Reina Isabel**. Con Walter

Soares, Fanny Bianco, Lola Hunkeler y elenco. Un deslumbrante musical hall, derroche de vestuario y mucho humor! Sábado: 23 hs.

MOLINO AZUL ("Moulin Bleu") Rodríguez Peña 411. Tel.: 4371-8672. **Bonjour resac!**, de Frank Le Hen. **Benito se propuso lograr todo antes de los 30... *¡¡¡pero los cumple mañana!!!* Dir.: Loic Lombard. Sábado: 21 hs.**

N/ARTAZA. Av. Corrientes 1743 (1° Piso). Tel.: 5431-2985.

Recomendada



La cabra. Una familia perfecta se ve alterada con la irrupción de un nuevo e inesperado amor. Teatro Tabaris.

Chicos católicos "Apostólicos y Romanos". Con Nicolás Maiques, Juan Manuel Guilla, Dario Barassi, Juan Paya y Emmanuel Arias. Dir.: Carlos Kaspar. Jueves y viernes: 21 hs., sábado: 21 y 23 hs. **¿Y ella quién es?** Con Shady Lane y elenco. Libro y dir.: Pablo Drigo. Humor absurdo. Domingo: 20.30 hs.

NoAVESTRUZ (Lugar común). Humboldt 1857. Tel.: 4777-6956. **Frágil**. "La rigidez, enmascara siempre lo frágil". Dramaturgia y dir.: Cecilia Achille. Sábado: 20 hs. **Pequeño casamiento**, de Luis Cano. Dir.: Fabián Díaz. Sábado: 22.30 hs. **Campeonato de improvisación**, 8 grandes compañías de improvisación. Cada sábado 2 equipos de 3 improvisadores. Sábado trasn.: 0.30 hs. **Hernanito**. Pieza esquizo-industrial. Con Rodolfo Demarco y Fernando Gonet. Dramaturgia y dir.: Alejandro Acobino. Domingo: 19 hs.

OFELIA (Casa Teatro) Honduras 4761. Tel.: 4831-4037 **Push Up 1-3**, de Roland Schimmelpennig. ¿Qué sos capaz de hacer por ascender profesionalmente? Dir.: Gastón Czmuch. Sábado: 20 hs. **Pasto** (Entre tipos Vol 2), de Julián Arenas. Con Julián Arenas, Francisco Ortiz Amaya, Patricio Ramos, Ariel Sandez y Gerardo Igarango. Dir.: Mario Luis Marino. Sábado: 22.30 hs. **Vos dale que yo te aviso**. Stand up comedy. Con Joe Lopez y Fede Fidel. Sábado trasn.: 0 h. **Negras inquietudes**. Con Igor Janos Alfaro, Gabriela Cvale, Gabriel Von Fernández. Dramaturgia y dir.: Marta Lantermo. Domingo: 19 hs. **Menem actor**. Con Melanya Badalyan, Pablo Díaz, Julia Funari y Julio Suárez. Dramaturgia y dir.: Marcos Perearnau. Domingo: 21.15 hs.

ORFEO. Luis María Campos 1375 (Timbre "4"). Tel.: 4786-6569. **Yo es otra**. Basado en textos de Nikolai Gogol y Arthur Rimbaud. Con Santiago Paduilo. Dramaturgia y dir.: Dirección: Ana Franchini. Sábado: 22 hs. **PAN Y ARTE**. Boedo 878. Tel.: 4957-6922. **Trinchera de palabras**. Autor e intérprete: Germinal Marín. Dir.: Fagner Pavan. Sábado: 21 hs. **El próximo domingo**, de Mónica Ugando. Con Cecilia Andrada y José María López. Dir.: Héctor Olboni. Sábado: 23 hs.

PATY DE ACTORES. Lerma 568. Tel.: 4772-9732. **Ostras frescas**, de Luis Cano. Con Dante lemma y Ariel Osiris. Dir.: Dora Milea. Sábado: 19 hs.

PAYRO. San Martín 766. Tel.: 4312-5922. **Comer de noche**, de Lorenzo Quinteros y Romina Moretto. Con Anita Gutierrez, Gabriel Lima, Julio Molina y

Romina Moretto. Dir.: Lorenzo Quinteros. Viernes: 20.30 hs., sábado: 22.30 hs.

PORTENO. Av. Corrientes 1630. Tel.: 4372-5474. **Virgen, pero no tanto...** de Abel Santa Cruz. Con Ana María de Mateo, Sergio Paz, Patricia Tiscornia, Nicolás Yannicelli, Julieta Zara. Dir.: Patricia Tiscornia. Sábado: 21 hs., domingo: 19.30 hs. **Por causa y efecto**. Con Patricia Becker, Javier Grosso, Jorge Paz y Gabriel Salerno. Dramaturgia y dir.: Charly Sanchez. Sábado: 23 hs. **Y ahora qué hacemos?** Monólogos de humor. Ganadores del Ciclo "Subite!" Sábado trasn.: 0.30 hs.

PREMIER. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. **Por amor a Sandro**. *El musical de America*. Con Natalia Cocuiffo, Fernando Samartín (Sandro), Cristian Giménez, Leo Bosio, Débora Turza y gran elenco. Música original: Julian Vat. Libro: Daniel Dátola. Coreog.: Gustavo Carrizo. Sonido: Gastón Briski. Luces y dir.: Ariel Del Mastro. Jueves y viernes: 21 hs., sábado: 19.30 y 22.30 hs., domingo: 17.30 hs. (Función popular) y 20.30 hs.

PUERTA ROJA. Lavalle 3636. Tel.: 4867-4689. **Parte de este mundo**. Inspirada en 8 cuentos de Raymond Carver. Público y actores comparten la mesa, la comida y el vino. Dramaturgia y dir.: Adrián Canale. Sábado: 20 y 22.30 hs.

ROMA. Sarmiento 109 (**Avellaneda**). Tel.: 4222-3918. **Attila**, de Giuseppe Verdi. Versión de concierto. "Orquesta Sinfónica Municipal de Avellaneda" y "Coro del Instituto Municipal de Avellaneda". Dir.: Mtro. Armando Garrido. Dir. musical: Mtro. Cesar Tello. Domingo: 18 hs.

SALA CARLOS CARELLA. Bartolomé Mitre 970. Tel.: 4345-2774. **Amoretta**, de Osvaldo Dragún. Con "Vicky Buchino", Laura Carace, Jimena Martínez, Juan Pablo Panebianco y Juan Ignacio Pucci. Dir.: Alfredo Devita. Sábado y domingo: 19 hs. **Yo adivino el parpadeo**, de Guillermo Cambor. Con Rubén Stella, Carolina Papaleo, Claudia Incze y Lucas Gou. Dir.: Julio Baccaro. Viernes: 21 hs., sábado: 21.30 hs.

SALA COLETTE. Av. Corrientes 1660. Tel.: 6320-5346 / 15-4083-3145. **Ojos traidores**, de Ricardo Cardoso, Con Susana Di Gerónimo y Andrés Zurita. Dir.: Leonardo Napoli. Música original: Chico Novarro. Sábado: 19 hs.

SALA SIRANUSH (Centro Armenio) Armenia 1353. Tel.: 4775-2877. **Los Amados** ptan.: "El Danzón". Nuevas sorpresas en una noche romántica y baile tropical! Cantante invitada: Daniela Horowitz. Idea y dir. gral.: Alejandro Viola. Viernes y sábado desde: 21 hs. **Virginia Innocenti** en "Dijeron de mí". Un calido tributo musical a "Tita Merello". Piano y dir. Musical: Diego Vila. Dir.: Luciano Suardi. Domingo: 19.30 hs.

SHA. Sarmiento 2255. Tel.: 4953-2914. **Humor en Basalo**. Con Sebastian Basalo. Dramaturgia y dir.: Alfredo Alledé. Sábado: 21 hs. **En tren de soñar**, de Eduardo Rovner. Puesta en escena y dir.: Herminia Jensezián. Domingo: 20 hs.

TALLER DEL ANGEL. Mario Bravo 1239. Tel.: 4963-1571. **El avaro**, de Molière. Versión y dir.: José María Bindi. Sábado: 20 hs.

Gardel mon'amour (el último ensayo), de Antonio Seoane. Con Antonio Seoane, Ignacio Iruzubieta y Hernán Pérez. Dir.: Federico Femia. Hoy: 22 hs. *Última función*

TEPLUM. Ayacucho 318. Tel.: 4953-1513. **Vinilo**, de Gustavo Sosa. Impronta grupo de improvisación teatral. Dir.: Gustavo Souza. Sábado: 23 hs.

Ver más información en www.unica-cartelera.com.ar

INFANTILES

REGIO (Complejo Teatral de Buenos Aires) Av. Córdoba 6056. Vta. tel.: 4772-3350. **Una gaviota afortunada**. Basada en la novela "Historia de una gaviota y del gato que le enseñó a volar", de Luis Sepúlveda. Grupo de titiriteros del Teatro San Martín (Dir.: Adelaida Mangani). Dir.: Mabel Marrone. Sábado y domingo: 16 hs. Pl.: \$ 20.

ASOCIACION ITALIANA DE BELGRANO. Moldes 2157. Tel.: 4781-0371/4631-8382. "Los titeres de Don Floresto" ptan.: **Floresto, Pototo...y la mar en coche!** Salieron de viaje, ganaron amigos y vivieron divertidas aventuras. Sábado y domingo: 16 hs.

AUDITORIO LOSADA (Ex Teatro "Del Nudo") Av. Corrientes 1551. Tel.: 4371-9098. **La infancia de Clara**, de Florencia Aroldi. Dir.: Claudia Vargas. Sábado y domingo: 17 hs.

AUDITORIO UPB. Campos Salles 2145. Tel.: 4701-3101. **Tengo un dinosaurio en el ropero**, de María Inés Falconi. Dir.: Carlo de Urquiza. Sábado: 15 hs. **Esa nena ríe, esa nena llora, esa nena no hace nada**, de Finegan Kruckemeyer. Dir.: Solange Perazzo. Sábado: 16.30 hs. **Relaciones peligrosas**, de Cristina Gottfridsson. Adaptación: María Inés Falconi. Dir.: Roberto Sjöblom. Sábado: 18 hs.

BECKETT. Guardia Vieja 3556. Tel.: 4867-5185. **Cosa de payasos**, de Claudio Martínez Bel. Con Enrique Federman y Claudio Martínez Bel. Dir.: Eduardo Gondell. Sábado: 18 hs.

CARA A CARA. Lascano 2895. Tel.: 4502-6456. **El Mirlo Bolichechero canta hasta quedar Afónico** (Algo así como una tragedia pero no), de Fernando Avila. Grupo "El Teatro Efímero de Tersites". Fabrizio Avila y Fernando Avila. Dir.: Sebastián Fanello. Hoy: 18 hs. *Última función*

CENTRO CULTURAL DE LA COOPERACION. Av. Corrientes 1543. Tel.: 5077-8077. **Qué hago?** La aventura comienza al preguntar... Autor, actor y y dir.: Javier Zain. Sábado y domingo: 16.30 hs. (Sala "Osvaldo Pugliese") **Circo Fokus Bokus**. Un variété circense de titeres, objetos y downs con la magia del teatro negro y el show de laser. Idea y dir.: Antoaneta Madjarova. Sábado y domingo: 16.30 hs. (Sala "Solidaridad")

Un ovillo con pelusa. Titeres para los mas chiquitos. Idea y producción: "El Nudo" Compañía Teatral. Dir.: Nelly Scarpitto. Sábado y domingo: 16 hs. (Sala "González Tuñón")

CIUDAD CULTURAL KONEK. Sarmiento 3131. Tel.: 4864-3200. **Koufequin** pta.: "Nuevas y las de siempre...". Música para chicos. Lean (voz y sus acrobacias en vivo!), Mauro (voz-guitarra), Tico (guitarra-voz), Fede (visuales). Sábado: 16 hs.

DEL PASILLO. Colombres 35. Tel.: 4981-5167/4431-0028. **Los Pitt**. Libro, actuación y dir.: "Tito" Cancino. Sábado: 17 hs.

DEL VIEJO MERCADO. Lavalle 3177. Tel.: 2055-8500. **Cenicienta**. El cuento que ya conocés, contado de una manera diferente. Sábado: 16 hs.

EL CUBO. Zelaya 3053 (calle de artistas) Tel.: 4963-2568. **100 % Burbujas** "Javier Urbina" presenta un espectáculo de humor e improvisación. Sábado y domingo: 16 hs.

EL VITRAL. Rodríguez Peña 344. Tel.: 4371-0948. **Blancanieves y los Siete Enanitos**. Adap. Grupo "Yopoloko". Dir.: Adriana Tello. Sábado: 15 hs., domingo: 16.15 hs. (Sala I) **Peter Pan**. Dir.: Juan Francisco Zacarías. Sabado: 16.15 hs. (Sala I)

Cristal, "La Bella Durmiente del bosque". Adap. y dir.: Adriana Demaria. Sábado: 16.15 hs., domingo: 15 hs. (Sala III) **La Sirenita**. Dir.: Adriana Tello. Sábado y domingo: 16.15 hs. (Sala II) **Aladino**. Libro y dir.: Adriana Demaria. Sábado y domingo: 17.30 hs. (Sala III) **Cenicienta**, de Claudia Godoy. Dir.: Adriana Tello. Sábado y domingo: 17.30 hs. (Sala II) **Caperucita Roja y el Lobo Mimoso**. Dir.: Adriana Demaria. Sábado: 15 hs., domingo: 16.15 hs. (Sala III)

LA COMEDIA (Sala I) Rodríguez

Recomendada



Todo en etéreo. Alfredo Casero presenta su nuevo espectáculo con sketches, monólogos y canciones. Maipo.

Peña 1062. Tel.: 4815-5665. **La vuelta al mundo en un violín**. Orquesta de cuerdas. Idea y dir.: Sergio Feferovich. Obras de Mozart, Vivaldi, Schubert, Piazzolla, Strauss. Un viaje fantástico por el país de la música. Domingo: 11.30 hs.

LA GALERA (Galpón de Arte). Humboldt 1591. Tel.: 4771-9295. Grupo "La Galera Encantada" pta.: **El payaso de Oz**. Sobre textos de Frank Baum. Versión: Héctor Presa. Música: Angel Mahler. Dir.: Lali Lastra. Sábado: 15 hs. **Una solución redonda**. Basado en "Círculo de Itza Caucasiiano", de Bertold Brecht. Versión y dir.: Héctor Presa. Sábado: 16.15 hs. **María Elena I** (El último tranvía). La importancia de los recuerdos, de valorar lo que tenemos. Libro y dir.: Héctor Presa. Sábado: 17.30 hs., domingo: 16

TV abierta

Juguemos todos a jugar. Con Victoria Diehl, Julia García, Rodrigo Grispo y Nadia Jutorán Martín Savo. Música: Ignacio Luis Gómez. Dir.: Marcia Rago. Sábado: 17.30 hs.

MUSEO ENRIQUE LARRETA. Vuelta de Obligado 2155. Tel.: 4786-0280. Grupo "La Galera Encantada" pta.: **María Elena.** Espectáculo para grandes y chicos. Homenaje a "María Elena Walsh". Coreog.: Mecha Fernández. Libro y dir.: Héctor Presa. Sábado y domingo: 16.15 hs. **Blancanieves y los 8 enanitos.** El valor de ayudar a aquel que lo necesita más allá de las diferencias. Versión y dir.: Héctor Presa. Sábado y domingo: 17.30 hs.

PORTEÑO. Av. Corrientes 1630. Tel.: 4372-5474. **Princesas y héroes... en un mundo contaminado!** Libro y dir.: Nicolás Castañeda. Sábado y domingo: 17 hs.

SALA COLETTE. Av. Corrientes 1660. Tel.: 6320-5346. **Cenicenta** (Una princesa encantada). Grupo "Alas". Libro y dir.: Gustavo Bernal. Sábado y domingo: 14 hs. **Campanita y Peter Pan,** "en la tierra de las hadas". Musical con relatos de "China Zorrilla". Grupo: "Alas". Libro y dir.: Gustavo Bernal. Sábado y domingo: 15 hs. **El tesoro perdido...** "del Capitan Garfio y los piratas del nunca jamás". Grupo "Alas". Libro y dir.: Gustavo Bernal. Sábado y domingo: 16.10 hs. **Rapunzel,** "y las princesas en enredos". Grupo "Alas". Libro y dir.: Gustavo Bernal. Sábado y domingo: 17.15 hs.

SHA. Sarmiento 2255. Tel.: 4953-2914. **El árbol de las historias.** Libro: Luis Rivera López. Actores y titiriteros: Marina Svarzman y Diego Ferrari. Dir.: Gustavo Manzanal. Sábado y domingo: 16 hs.

TALLER DEL ANGEL. Mario

Bravo 1239. Tel.: 4963-1571. **Canciones a upa,** de Gabriela Hillar. Los bebés también van al Teatro! Proyecto Upa. Dir.: Estela Rufaldi. Sábado: 16 hs. **Canciones para no tener miedo.** Con Elisa López Oroño, Diego Mazurok, Rodolfo Fernández Lisi y Agustín Lumerman. Sábado: 17.30 hs.

VARIEDADES

AUDITORIO KRAFT. Florida 681. (subsuelo) **Zavir** "El sonido del pop" pta.: "Otra vez". Hoy: 21 hs.

BAR LA PERLA. Av. Rivadavia 2800. Tel.: 5218-7747. **Claudia Puyó** (piano-guitarra-voz) & **"Los Anestesiistas"** ptn. su CD: "El Angel". Hoy: 21.30 hs.

BAR MAGICO. Carlos Calvo 1631. Tel.: 4304-7212/9336. **Magia Show!!** Asómbrese con los mejores magos del mundo. Tres shows cada noche mientras saborea nuestros exquisitos platos. Una noche inolvidable! Viernes y sábado desde: 21 hs. Ent.: \$ 50. (Show. Incluye una consumición)

BORIS CLUB DE JAZZ. Gorriti 5568 (Palermo Hollywood) Tel.: 4777-0012. **Diego Frenkel.** El cantante y guitarrista pta. temas de su CD: "El día después". Hoy: 22 hs.

CAFE VINILO. Gorriti 3780. Tel.: 4866-6510. **Andy Inchausti** (percusión-loops-secuencias-voz) & **Los Monstruos** ptn. su último CD: "Lumino". Hoy: 21 hs. **Javier Maldonado** (piano acústico-voz) & **Hernán Jacinto** (piano acústico-piano Rhodes-teclados). Ciclo cantautores: "Canciones de Otoño". Hoy trasn.: 0 h.

CENTRO CULTURAL TORQUATO TASSO. Defensa 1535 (Parque Lezama-San Telmo) Tel.: 4307-6506. **Quinteto Real:** Carlos Corrales (bandoneón), Esteban Falabella (guitarra), Julio Peressini (violin), Juan Pablo Navarro (contrabajo) y César Salgán (piano). Invitado: **Néstor Marconi** (bandoneón) Trío: Leonardo Marconi (piano)

y Oscar Giunta (contrabajo) + **Hugo Pane** (bandoneón) & **Julio Rivas** (guitarra). Viernes y sábado: 22 hs.

ESPACIO ECLECTICO. Humberto Primo 730. Tel.: 4307-1966. **Josefina Rozenwasser** (voz) Cuarteto: Agustín Uriburu (cello), Matías Albamonte (guitarra) y Alejandro Abbonizio (contrabajo). Invitado: Néstor Díaz (guitarra). Hoy: 21 hs.

ESQUINA HOMERO MANZI. San Juan 3601 (y Boedo). Tel.: 4957-8488. Cena-Show. **Quinteto de Tango.** 2 cantantes, 4 parejas de baile. 15 artistas en escena. Lunes a domingo: 21 hs. **Rubén Rasio** (voz) & Trío «Taconeando»: Alberto «Cacho» Amado-Francisco «Chicote» Morales (guitarra) y José «Gringo» Di Rino (bandoneón). Temas de Homero Manzi y Homero Expósito. Hoy trasn.: 23.55 hs. **Almuerzo tanguero.** Con «Eduardo Romero» & «Tango Amor». Pareja de baile. Domingo: 13 hs.

GOLDEN. Esmeralda 1040. Tel.: 4313-4323. **Show exclusivo para mujeres.** Despedidas de soltera, Divorcios, Cumpleaños, Pizza free. Viernes y sábado: 22 hs. Ent. desde: \$ 100... y a partir de 2 hs.: Tin Up, para disfrutar de la mejor música dance, pop, '80, latina... Exc. may. de 25 años.

GUAPACHOZA. Jean Jaures 715. Tel.: 6091-4890. **Clown Connection.** Ocho artistas... el clown en su estado puro e inocente. Hoy: 23 hs. (Ent. a la gorra)

INTERSUR (ex Hotel "Los Dos Chinos") Brasil 780 (**San Telmo**) Consultas y reservas: 4225-9667. Cena-Show-Baile! **Marcelo Milian & Co.** Un lugar pleno de categoría, con la música que siempre quiso volver escuchar y bailar. Sábado: 22 hs.

JAZZ & POP. Paraná 340. Tel.: 4372-2302. **Xº Festival Internacional De Jazz "Django**

Argentina" 2012: **Django Trio:** Osvaldo Gallo (bajo), Ricardo Pellicán (guitarra) y Pablo Farsa (guitarra). + **Elias Esper** (cante-guitarra). Con Mima Fieg (palmas y baile). Flamenco-Arábigo + **Bangar Manouche** (Chile) Miguel Jiménez Lepe (guitarra), Marcelo Salinas (guitarra) y Nelson Vera (contrabajo). +

Recomendada



Más respeto que soy tu madre. Los avatares de la vida cotidiana de una ama de casa con ansias de cambio. El Nacional.

The Gonzalo Bergara Quartet (EEUU) Gonzalo Bergara-Jeffrey Radaich (guitarras), Rob Hardt (clarinete-saxo) y Brian Metzley (bajo). Jam session final con los músicos interpretando "Minor Swing". Hoy: 21 hs.

JAZZ VOYEUR CLUB (Meliá Recoleta Plaza Boutique Hotel) Posadas 1557. Reservas 5353-4014/15-5560-3275. "Un espacio para saborear la buena música". **Antigua Jazz Band** "Homenaje a las Grandes Bandas". Hoy: 21 hs. (Cena-Show: \$ 220)

LA BIBLIOTECA. Marcelo T. de Alvear 1155. Tel.: 4811-0673. **Leo Masliah** (Solo set) Presentará un recital de piano, canto y chamuyo. Hoy: 21 hs.

LA PEÑA DEL COLORADO. Guemes 3657. Tel.: 4822-1038. Cantina-Parrilla-Comidas típicas, vinos... **Pablo Budini** (guitarra-voz-composición) Trío: Horacio Freire (batería) y

Alejandro Pippo (bajo). Hoy: 22 hs.

LOS 36 BILLARES. Av. De Mayo 1265. Tel.: 5353-6670/4381-5696. **María Graña & Esteban Morgado** (guitarra-voz) ptn. temas de su último CD: "Entre nosotros". Músicos invitados. Sábado: 21.30 hs.

NICETO. Niceto Vega 5510. Tel.: 4779-9396. **Superlasciva** su cuarto CD: "Torrencial". Hoy: 21 hs. **Piso Compartido** "6to. Aniversario". Reúne a 1000 personas de todas las nacionalidades, donde las lenguas se mezclan para hablar el idioma de la Fiesta!... Hoy trasn.: 0 h.

NOTORIOUS. Av. Callao 966. Tel.: 4813-6888. **Feijoadá.** Con Josi Días & músicos invitados. Sábado: 12.30 hs. (mediodía) (Incluye Feijoadá) **Walter Malosetti.** Guitarrista de leyenda. Invitados: Walter Coronda (guitarra rítmica), Pablo Carmona (contrabajo) y Santiago de Francisco (saxo). Sábado: 21.30 hs.

SALTA y RESTO. Salta 755. Tel.: 4381-7164/7387. **Hernán Lucero.** El cantor y su conjunto de guitarras adelantan las canciones del próximo disco. Sábado: 21.30 hs.

VELMA CAFE. Gorriti 5520/30 (Palermo Hollywood) Tel.: 4772-4690. **Improcrash.** "Pleno". Espectáculo de desafíos de improvisación crudo y vertiginoso. Sábado trasn.: 0 h.

VIRASORO (Bar) Guatemala 4328. Tel.: 4831-8918. **Fernando Tarres** (guitarra) Sexteto: Damián Boletín (violin), Rodrigo Domínguez (saxo), Juan Pablo Arredondo (guitarra), Jerónimo Carmona (contrabajo) y Carto Bandán (batería) pta.: "Todo Buenos Aires". Hoy: 22.30 hs. **Juan Pablo Hernández** (guitarra) & **Rodrigo Domínguez** (saxo). Jazz. Hoy trasn.: 0.45 hs.

8 hs. (7) *Los siete locos.* Cultural.

8:30 hs. (9) *Paka Paka.* Infantil.

9 hs. (7) *Madres de la Plaza.* Int. gral.

9 hs. (13) *Panam Corazón.* Infantil.

9:30 hs (2) *Illusion Park.* Infantil.

10 hs. (7) *Caja rodante.* Infantil.

10 hs. (9) *El Chavo animado.* Dibujitos.

10:30 hs. (9) *El Chavo.* Dibujos Animados.

10:30 hs. (13) *Pinón Fijo.* Infantil.

11 hs (7) *Científicos industria Argentina.*

Cultural.

11 hs (2) *Independiente de Rivadavia vs. Gimnasia y Esgrima de La Plata.* Fútbol.

11 hs. (11) *Campamento de verno.* Cine.

11 hs. (13) *Solo para reír.* Humorístico.

12 hs. (9) *Sabor argentina.* Gastronómico.

12 hs. (13) *Plan TV.* Humorístico.

12:30 hs (7) *Vision Siete.* Informativo.

12:45 hs (11) *Los Simpson.* Serie.

13 hs (13) *Mi pobre angelito.* Cine.

13 hs (2) *Pasión de sábado.* Musical.

13 hs. (9) *Jineteando.* Interés general.

13:45 hs (9) *San Martín vs Godoy Cruz.* Fútbol.

14 hs (7) *Automovilismo para todos.* Deportivo.

15 hs. (13) *La cocina del show.* Int. Gral.

16 hs (9) *Alma gaucha.* Interés general.

16:30 hs (7) *Independiente vs. All Boys.* Fútbol.

17 hs (9) *Fiestas argentinas.* Int. Gral.

17:15 hs (11) *La familia de mi novia.* Cine.

18 hs (9) *Q Viva!* Int. Gral.

18:30 hs (7) *Atletico Tucumán vs. River.* Fútbol.

19 (11) *Gracias por venir.* Int. Gral.

19 hs. (2) *América Noticias.* Noticias.

19 hs (9) *Fear factor.* Reality.

19:30 hs (11) *Gracias por venir.* Int. Gral.

20 hs (9) *Independiente vs Banfield.* Fútbol.

20 hs. (2) *Secretos verdaderos.* Periodístico.

20:30 hs (7) *Visión 7.* Informativo.

20:30 hs (13) *Sabado show.* Reality.

21 hs (2) *Ran 15.* Humorístico.

21 hs (7) *En terapia.* Telenovela.

21:30 hs (11) *Minuto para ganar.* Entretenimientos.

22hs (2) *Millions.* Cine.

22 hs (7) *Fuera de juego.* Cine.

22:30 hs (9) *TVR.* Humorístico.

22:30 hs (11) *Casados con hijos.* Ficción.

00 hs. (13) *70.20.13.* Periodístico.

0:15 hs (11) *Mundo Boca.* Deportivo.

0:45 hs (11) *Hiperconectados.* Tecnología.

Recomendados



Desde la vida
Fena Della Maggiora y Ana Paula Vitelli, en un programa dedicado a las capacidades diferentes.
A las 10:30 por TV Pública.



Jineteando
Las tradiciones más profundas del campo y las destrezas del gaucho bonaerense.
A las 13 por Canal 9.



Pasión de sábado
Toda la movida tropical, con grupos y solistas interpretando en vivo algunas de sus canciones.
A las 14 por América.

MESTIZA MÚSICA PRESENTA

LILA DOWNS

PRESENTA

Pecados y Milagros

20 JUNIO | GRAN REX

TV Pública DIGITAL | **Tiempo** | **CN23** | **INFO** | **vein ti tres** | **Continental** | **SONY MUSIC** | LOCALIDADES EN VENTA: **TICKETEK** Tel: 5237 7200

Mix



Tobal se despachó en la red Twitter

La actriz escribió varias frases visiblemente relacionadas con su pasado amoroso. “El dolor que sientas hoy, será la fuerza que sentirás mañana”, fue algo de lo que expresó y la remató con un: “Que la sigan chupando.”



Polanski rodará un “thriller político” sobre Dreyfus

El cineasta franco-polaco anunció que antes de final de año rodará una película sobre el “caso Dreyfus”, y será un “thriller político más que un drama”, adelantó.



Después de tres meses, llegó el final de Los Únicos

El ciclo que el año pasado había sido uno de los éxitos de El Trece, no tuvo la misma suerte en 2012 y tras probar distintos horarios finalmente ayer llegó a su fin.



Robert de Niro trabajará con Michael Douglas

De Niro se unirá al reparto de *Last Vegas*, protagonizada por Douglas y dirigida por Jon Turteltaub. Será la primera vez que estas dos leyendas de Hollywood trabajen juntas.

→ La cifra

15

millones de dólares recaudó George Clooney en la cena celebrada el jueves para apoyar la campaña electoral del presidente estadounidense, Barack Obama. Asistieron Salma Hayek, Robert Downey Jr., Tobey Maguire y Barbra Streisand, entre otros invitados que pagaron U\$S 40 mil la gala.

→ La frase:

“Estar en *Bailando por un sueño* son tres casas más para mi madre. La idea es que ella las alquile y viva de rentas.”

MARAVILLA MARTÍNEZ, hijo.



→ Un babero para Bruce

Emma Heming-Willis, la mujer de Bruce Willis, presentó a su pequeña hija en Twitter. En la foto se ve al actor con Mabel, de apenas cinco semanas, con quien viajó a la capital de Hungría, Budapest. “Un maravilloso día en Budapest con las personas que más quiero. Papá y Mabel se sonríen”, escribió la modelo de 33 años. Bruce, de 57 años, tiene otras tres hijas de su relación con Demi Moore: Rumer, de 23 años Scout, de 20; y Tallulah, de 18.

Sobredosis de tevé



Desde el miércoles pasado todos los miércoles a las 22 y los sábados a las 20:30, Volver pone al aire *Volver a cantar*, un reality en el que 13 abuelos compiten por el viaje de fin de curso de sus nietos. Entonarán tangos, boleros, canciones de rock, pop y cada semana dos serán elegidos por el jurado aunque la decisión final será del público.

Gloria Estefan



La cantante participará de *Glee*. Hará de Mrs. Lopez, madre de la animadora del equipo Cheerios, que reconoce que es homosexual.



Ricardo Fort



El chocolatero se la mandó guardar a Tito Speranza, su ex custodio. “La única manera de figurar que tiene es hablando de mí. Es un pobre tipo.”



→ cuatroXcuatro



Una excusa para inventar nuevos mundos

Gustavo Cortés, piano y voz de Sig Ragga.

—¿Por qué eligieron el reggae para expresarse?

—Cuando éramos chicos escuchamos Bob Marley y fue como escuchar algo nuevo, nos llamó mucho la atención desde la forma de tocar, el ritmo, la simplicidad, las ideas y lo conectamos con otras músicas: soul, patrones y melodías africanas, Beatles y tanto más.

—Además de música, ustedes trabajan con otras artes, ¿a qué se debe?

—La música estaba en el cine que veíamos desde niños, también estaban los dibujos conversando con los discos. Todo ese mundo convivía con nosotros, eran nuestros juguetes. Sig Ragga es la excusa para abrir un portal donde se puedan inventar “nuevos mundos”, y los sonidos y las imágenes son herramientas para construir la escena.

—¿Sobre qué cosas les gusta componer?

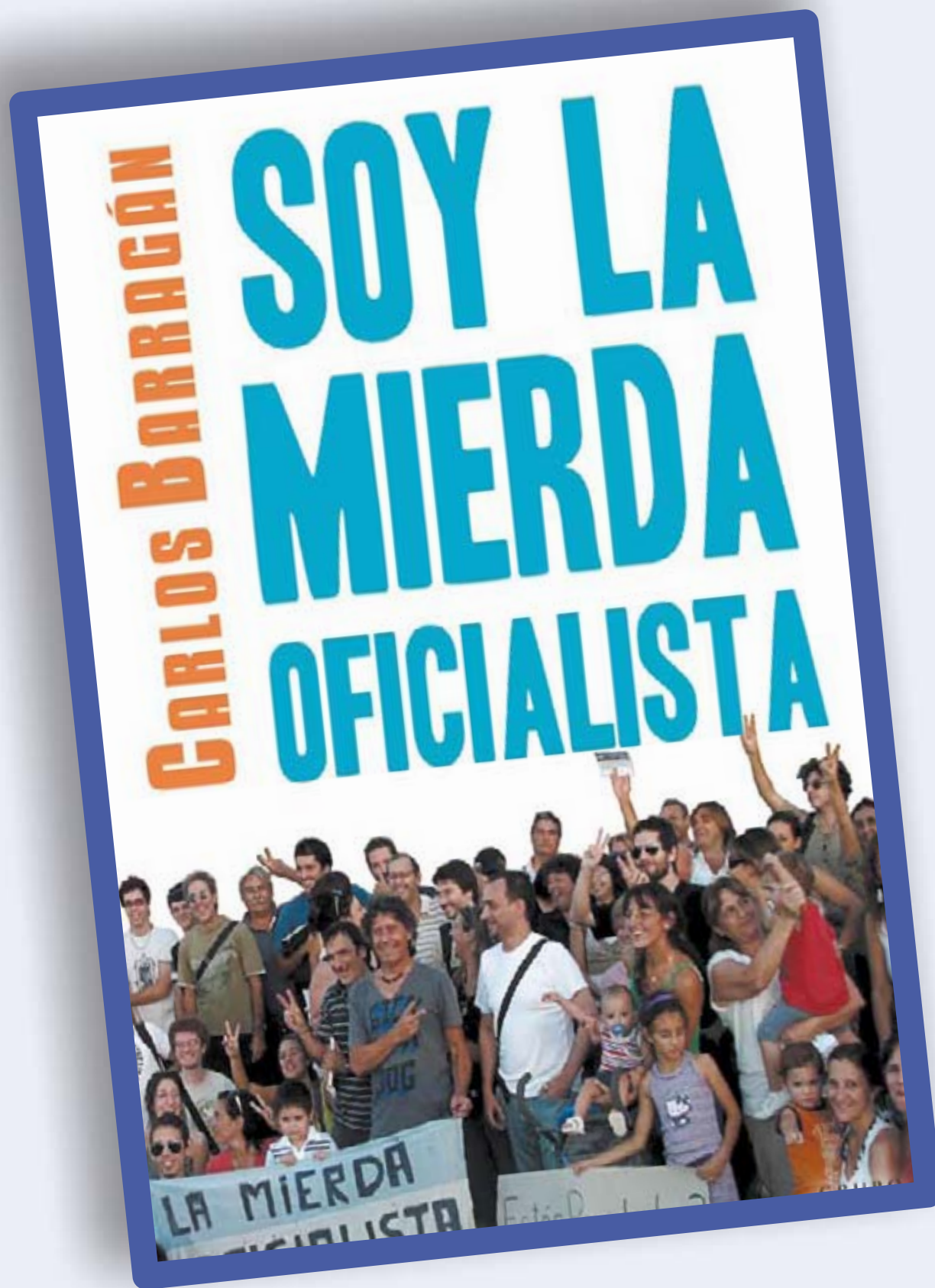
—Se da naturalmente y tiene que ver con aquello que nos está pasando en el momento, las cosas que estamos viendo, escuchando y hablando. Es por eso que son variadas y pueden fluctuar de una canción de cuna, una noche azul, un cuento, a un relato que tiene más que ver con algo histórico o un hecho político.

—¿Cómo será la presentación del sábado?

—Estamos presentando los temas del disco con cosas más nuevas y nuevos arreglos. Hace un tiempo que no tocamos en Capital, así que ansiosos y preparando todo con mucho entusiasmo. Vamos a estar con Alimaña y Soul Parking, dos bandas que son excelentes, así que estamos muy contentos de compartir escenarios con ellos.

Sig Ragga se presentará esta noche a las 21:30 en el Marquee, Scalabrini Ortiz 666.

Tiempo para leer



Soy la mierda oficialista es un relato en primera persona que incluye a miles. A través de reflexiones, anécdotas, artículos, cuentos y canciones, Carlos Barragán nos hace pensar en este cambio histórico llamado kirchnerismo. Con un tono íntimo, Barragán repone parte de su historia personal para dar paso a su carrera profesional: Lalo Mir, Castelo, Vernaci, mientras expone sus contradicciones, sus peleas con lo instituido, su mirada sobre las últimas décadas de nuestro país: el peronismo, los setentas, la democracia, el menemismo. En un tono personal cuenta cómo vivió la llegada del kirchnerismo, Néstor, su muerte, Cristina, la crispación y el fervor de la Crispación, las Abuelas, las Madres y la emoción de una plaza llena. Y él, Barragán, que se da cuenta de lo que significa estar en 678. Y entonces vuelve a mirar y se alegra de estar donde está y, fundamentalmente, se alegra de ser parte de la mierda oficialista.

EL PINGÜINO

Todos saben
cómo es el pingüino
Un animal
del sur argentino
Tiene dos alitas
que dan pena
Pero igual sube sin escalera
A donde pajarones rapaces
Nunca llegan por ser
incapaces... de andar
Con el vuelo del pingüino
Y un pingüino trae
otro pingüino

Me interesa charlar
del pingüino
Porque es el pájaro
menos fino
Tiene un ojo
que alumbra lo oscuro
Y el otro que mira
hacia el futuro
Los pajarracos
le tienen celos
Porque sin alas
surca los cielos
Con el vuelo del pingüino
Y un pingüino

trae otro pingüino
Me gusta la voz
del pingüino
Porque tiene mil desafinos
Y una explicación
hoy les debo
Cómo hace para poner
tantos huevos
Y cuanto más huevos
va poniendo
Todos con él
vamos subiendo
Con el vuelo
del pingüino.

NI UN MINUTO DE SILENCIO

Desde que empezó
tu extraño viaje
Busco un homenaje
para vos
Flaco que usabas
grandes los trajes
Para abrirla a ella
y estar más juntos los dos
Y hay tantas cosas por decir
Que el amor vence
y no hay adiós
Y hay una forma de tenerte en
el presente

Ni un minuto de silencio
Ni un minuto de silencio
por vos
Ni un minuto de silencio
Ni un minuto de silencio
Que el silencio dice nada
Y la vida no tiene un minuto
para estar callada
Desde que tomaste
ese camino
Pienso en el destino
y me da por putear
Pero flaco andás
haciendo que germinen

Regando con tus mocasines
las semillas de lo
que vendrá
Y hay tantas cosas por decir
Que el amor vence
y no hay adiós
Y hay una forma de tenerte en
el presente.

NÉSTOR, EL QUE SE VA SIN QUE LO ECHEN

Y al final me siento a escribir
una columna sobre Néstor.
“Sobre Néstor” es sobre Nés-

Todas nuestras ilusiones, demandas, logros, preocupaciones y alegrías remitían a Néstor. No hacía falta nombrarlo. Un “vamos a”, un “habría que”, un “ahora nos van a”, todo remitía al hombre de las eses que sonaban a machetazos. El de los ojos como un abrazo.

tor muerto, porque el Néstor vivo últimamente venía siendo el tema de los columnistas que querían verlo muerto. Nosotros ya no hablábamos sobre Néstor porque él era el gran sobreentendido de todas las cosas. Todas nuestras ilusiones, demandas, logros, preocupaciones y alegrías remitían a Néstor. No hacía falta nombrarlo. Un “vamos a”, un “habría que”, un “ahora nos van a”, todo remitía al hombre de las eses que sonaban a machetazos. El de los ojos como un abrazo.

EL DOLOR SIN CONDOLENCIAS

El miércoles del censo aprovecho a dormir un rato más, hasta las nueve y media. Marina me despierta con cara sombría: “Internaron a Néstor y dicen que está grave”. La sigo hasta la cocina, Víctor Hugo está diciendo que “murió Néstor Kirchner”. Hace dos minutos yo estaba durmiendo. ¿O sigo durmiendo? A Marina, como en las películas, se le cae de la mano el control remoto de la tele que estaba a punto de encender para encontrar novedades. Durante media hora no entiendo, pongo Crónica para ver con ojos peronchos lo que haya que ver. Quiero una mirada que entienda y que no explique nada. Después lloro. Mi hija Lara nunca me vio llorar y le cuento que es porque murió el marido de la presidenta. Ella sabe que queremos a la presidenta. Durante los días de la 125 le habíamos simplificado (o no tanto) que había que defenderla porque unos malos la querían echar. Creo que habíamos decidido darle alguna

explicación por la cantidad y calidad de insultos que la nena de cuatro años nos escuchaba decir a diario. El sábado le expliqué que Néstor también fue presidente y que gracias a que convirtió al país –que estaba pobre y triste– en un país lindo, con su mamá nos animamos a tenerla a ella. Pienso que le tendría que haber puesto Néstar.

LA ETERNIDAD EN AEROSOL

Arreglé con mi amigo Berlanga para ir a la Plaza. Estamos bajo la recova de la Catedral. Le digo a Berlanga que las iglesias son frescas, que en el pasado eso debe haber sido otro de sus atractivos. Llega Marina con unos amigos y me pregunta si entré a conocerla. Le contesto que no se me ocurrió. Ahí estamos, apoyados en una pared donde alguien escribió “Néstor, hasta la victoria_” y una rayita que no llegó a ser la palabra “siempre” porque para resguardar la santa pintura de exteriores alguien echó al escritor. Pienso que la palabra “siempre” en la pared de la catedral no hubiese desentonado. Desentona más la palabra Néstor.

EXTREMISTA DE LA IMPARCIALIDAD

Ese miércoles 678 se hace con muchas personas que vienen a contar qué sienten. Abrimos con un largo aplauso. Muy fuerte y muy largo. Emociona. María Julia Oliván pone sus brazos en la espalda y no aplaude. Es la única que no aplaude. Pienso: “María Julia debe creer que un buen periodista no debe rendirle homenaje a ningún político”.

Se olvidó que la idea era el homenaje al ex presidente muerto y no al periodismo de los vivos. Me tranquiliza pensar que tampoco habría aplaudido en un homenaje a Alfonsín o a Illia. Chapeau, entonces.

Me pregunto si los periodistas que hacen crítica de teatro no aplaudirán nunca a los actores. Ni cuando mueren. Terminamos a la medianoche. Me voy a casa. No puedo dormir. Veo la Plaza en la tele. Somos muchos con insomnio y ganas de estar juntos. Insomnio gregario.

UNA CANCIÓN PARA EL PADRE

Viernes de madrugada. Estuve en Casa de Gobierno por segunda vez en mi vida y en un mismo día. Sospecho que cuando mi escuela nos llevó de visita debo haber faltado. Debe haber sido en séptimo grado, gobernaba Videla. A la tarde del jueves entro con la cola de los muchos, y a la noche quiero ir a saludar a la familia. Me presentan a Alicia y después a Máximo que me dice que si escribo una canción para su viejo, que sea alegre, porque él era alegre, dice y se le llenan los ojos de lágrimas. Y a mí también. A las cuatro me voy porque no doy más de la cintura. Llego a casa con la presión de ese hijo que necesita una canción alegre para su papá muerto. Y la presión del tiempo, porque tengo hasta las tres de la tarde para grabarla. Si no, hay que esperar al lunes. A las seis de la mañana tengo un cacho de música y una idea que me gusta: “El vuelo del pingüino”. Me duermo sentado. Me voy a la cama y a

las once me levanto y me sale la canción entera. A las tres salgo para grabarla. Me falta hacer un programa de radio y a la noche ir a 678. Y volver a casa a seguir viendo la tele para ver si me entra en la cabeza que Néstor se murió. Néstor se murió. No hay más Néstor, me digo.

Mi canción no dice nada de que Néstor se murió.

A la noche estoy muy cansado y Néstor se murió, la puta madre que lo parió.

ES LA ALEGRÍA, ESTÚPIDO

Es la madrugada del lunes. Faltan quince minutos para las cinco de la mañana. Sigo con insomnio gregario y escribo esto. El fin de semana leí decenas de comentarios sobre lo bueno que deja Néstor, y sobre lo bueno que sembró para que más de lo bueno florezca. Pienso en todo lo que hemos crecido en estos años como sociedad. Valores y lazos nuevos, ganas, militancia, ideología, discusión, abrazos, pasión, esperanza en lo posible, y lo posible que se ensancha. He llorado por eso. Para los jóvenes es natural crecer, pero para grandotes como uno sentir “crecerse” es un milagro. Es mucho más de lo que se espera de un presidente. Y esa crisis de crecimiento como ciudadano y como persona, duele y se siente como un feliz orgullo que te nace adentro.

LA PLAZA NOS ESPERA

Para evitar repetir lo que tantos refirieron voy a repetirme a mí mismo. En el programa del domingo pasamos los rounds de Néstor. Cortitos y uno detrás del otro. Comenté que el tipo se enfrentó con Bush y le fue bien, se enfrentó con el ejército y le fue bien, con la vieja Corte Suprema y le fue bien, con Magnetto y le fue bien, con las AFJP y le fue bien, con el FMI y le fue bien. Y cuando le tocó enfrentarse con la muerte, tan mal no le fue. No vi desolación en ninguno de los que fueron a despedirlo, y eso a la muerte le hace doler las tripas. Raro: su muerte y las últimas elecciones legislativas parecen encerrar la misma paradoja. Néstor y Cristina parecen escribir sus fórmulas como



Leonardo Da Vinci, para que se lean en el espejo. Muchos sostienen que la muerte nos mejora. Esta vez lo dicen quienes no hacen ningún mérito en vida y esperan que la muerte los salve de su vital mediocridad. Es muy tarde. Yo sigo con mi insomnio gregario pero la Plaza está vacía. Por ahora. Y ese “por ahora” que se entiende como una amenaza. Es la alegría que amenaza a la

muerte y a la oscuridad.

CRISTINA: TODO LO QUE ES

Este libro ya está terminado, aunque usted no haya llegado a la última página. Ya escribí todo el resto, menos esta parte que es sobre la Presidenta. Por algo postergué tanto escribir sobre ella. De entrada nomás porque la Presidenta no es solamente una presidenta, es Cristina, es la compañera de Néstor, es la líder del gobierno, es la que

El miércoles del censo aprovecho a dormir un rato más, hasta las nueve y media. Marina me despierta con cara sombría: “Internaron a Néstor y dicen que está grave”. La sigo hasta la cocina, Víctor Hugo está diciendo que “murió Néstor Kirchner”. Hace dos minutos yo estaba durmiendo. ¿O sigo durmiendo?



va timoneando este barco que se sabe atravesó y espera tormenta tras tormenta, pero sobre todo es la que nos inspira a todos los que creemos en este gobierno. Es raro que una líder sea también una musa inspiradora, pero en el kirchnerismo muchas cosas son raras. Y Cristina es la rareza más grande con la que contamos. Porque la sentimos cerca del corazón –porque a Cristina se la quiere mucho– y al mismo

tiempo la sentimos lejana en su genio y capacidades. Cristina es más inteligente, más audaz y más fuerte que los que la seguimos. De esa manera encarna una especie de amor imposible: la mina que es tan pulenta que nunca nos daría bola. Cristina es muchas cosas, por eso me cuesta escribir sobre ella. En principio Cristina fue aquella senadora atractiva que mirábamos extrañados

de tan inteligente, linda, discutidora y buena argumentadora que era en medio de tanta mediocridad. La que se asqueó del menemismo y desde su banca solitaria se dedicó a criticar y a denunciar las brutalidades de sus políticas de mercachifles. Después Cristina fue la mujer del candidato que nos recordaba a Tristán, todavía mojado por la ola del desencanto y el “que se vayan todos”. Y

ahí Cristina, que ya tenía fama de carácter fuerte, era la que iba a manejar al tonto de Tristán que miraba y hablaba torcido. Por aquellos tiempos el primer enigma sobre la pareja presidencial fue cómo había hecho ese pingüino feo y medio tonto para enganchar a semejante mina. Pero rápidamente, para los medios que hoy juran que no son dominantes de nada, ella también dejó de ser la dominante en

El tipo se enfrentó con Bush y le fue bien, se enfrentó con el ejército y le fue bien, con la vieja Corte Suprema y le fue bien, con Magnetto y le fue bien, con las AFJP y le fue bien, con el FMI y le fue bien. Y cuando le tocó enfrentarse con la muerte, tan mal no le fue. No vi desolación en ninguno de los que fueron a despedirlo, y eso a la muerte le hace doler las tripas.

esa pareja para ser una morocha con alma de rubia tarada, interesada sólo en comprarse carteras y zapatos. Era más útil, se ve, volver tonta a Cristina para poder dedicarse de lleno a Néstor que pasó de ser un bobo a ser un zorro astuto. Y vino Cristina Presidenta. Néstor contó que cuando le fue a decir a Magnetto que la candidata iba a ser ella, Magnetto se la bochó. No la querían. Y ahí fue que empezaron los problemas con Clarín. El poder y la política tuvieron todo que ver. Pero mi amigo Berlanga sospecha que por el carácter de Néstor, le debe haber dado por las pelotas que le tocaran a su chica. No sé cuánto de cierto habrá en esta hipótesis, pero me gusta pensar que el amor también tiene que ver en los vaivenes de la historia. Asumió Cristina y apareció la discusión sobre su cargo: si era presidenta o presidente. Con esa polémica ya aparecieron las primeras consideraciones lingüísticas, institucionales y gorilas. Los peronistas eran tan brutos que desconocían que los adverbios no tienen artículo. Porque no se le dice “pacienta” a la mujer que va al médico, ni se le llama “disidenta” a la señora que disiente con uno. En aquella discusión yo estaba con los que preferían

Presidente, por respeto al idioma y respeto por esa falsa neutralidad del castellano para el cual lo universal siempre es masculino. Sólo cambié de parecer cuando alguien me advirtió que las “sirvientas” sí están nominadas en su género. En ese momento me dí cuenta de que Cristina venía a hacer cosas importantes y a decirnos cosas importantes. Como ésa: que si las mujeres que limpian casas son sirvientas, las que presiden el país son presidentas. Porque con Cristina siempre fue más que claro que el poder lo ejercía una mina y no una mujer, que de alguna manera es una forma de decir no-hombre. Una mina es una entidad acabada en sí misma, hecha y derecha, una mina se para frente al mundo de los varones para disputarle sus derechos adquiridos por simple machismo. Por eso Cristina se hace fuerte en sus palabras, en sus gestos, en sus decisiones políticas, pero también en su maquillaje, su pelo largo, su rouge y sus tacos altos y puntiagudos. Y no usa pantalones. Tengo la sospecha de que tendría ganas de ponerse unos lindos pantalones y andar cómoda y abrigada cuando le toca ir a un acto al aire libre en pleno invierno. Pero no,

Por aquellos tiempos el primer enigma sobre la pareja presidencial fue cómo había hecho ese pingüino feo y medio tonto para enganchar a semejante mina. Pero rápidamente, para los medios que hoy juran que no son dominantes de nada, ella también dejó de ser la dominante en esa pareja para ser una morocha con alma de rubia tarada, interesada sólo en comprarse carteras y zapatos.



descarta los pantalones para decirnos que con pollera y taco se puede tener fuerza y coraje y aguante. Cristina como diciendo “si los varones usan pantalones, problema de ellos, no hay que ponerse los pantalones para mandar y tomar decisiones difíciles y arriesgadas”.

Cristina también es madre, es la vieja de Máximo y Florencia. Y eso siempre lo tengo en cuenta, sobre todo cuando aparece en las miserables y mentirosas tapas de la revista Noticias. Cristina bipolar, Cristina sin maquillaje, Cristina loca, depresiva, gorda o flaca, fea, chorra, falsa abogada.

El colmo fue una tapa donde apareció un tobillo. Sí: un tobillo de la Presidenta de La Nación. Porque Cristina no tiene los tobillos elegantes, gráciles y delgados como los de Fontevecchia.

Entonces pienso en lo poco hombre que hay que ser para disponer de esos recursos para hablar mal de una mina en tu medio. Y pienso en su hijo varón -lo pienso desde la lógica del barrio, la de un hijo con su madre- y las ganas que le deben dar a Máximo de mandar a bien a la mierda a los que ofenden así a su vieja. Pero la política tiene estas desventajas, cuando uno es funcionario público no hay códigos ni buen gusto que limiten las

cosas. Menos cuando las “embestidas contra la libertad de prensa” empezaron quitando la posibilidad a los políticos de hacer juicios por calumnias e injurias a los periodistas, que venden sus productos gracias a la injurias y a la calumnias. Cristina también es los setentas. Es esa chica fumando un Jockey Club en La Plata, otra linda militante de la JP encarnando a toda una generación que hoy nos cuenta la historia sin pedirle permiso a los que venían quedándose con su historia como mejor les convenía. Esa chica que se rajó para el sur con su marido y compañero (dos pendejos) escapando de lo que tantos escapaban por aquellos años: de la tortura y de la muerte. Esa chica que algunas décadas después pudo decirles en la cara a los dueños del mundo, y desde la capital misma de los dueños del mundo, que su sistema era una trampa para los pueblos que merecen ser dignos y libres. Esa chica que vino a decirnos que vivimos en un país que puede sentir orgullo, y que merece sentir orgullo.

Que podemos levantar la voz y decir con tranquilidad de espíritu que el FMI es una estafa, que el sistema financiero se afana todo lo que puede, y que ya no somos un bochorno mundial, indignos y serviles dispuestos a pagar y lavar la

mugre de las fiestas que organiza el dinero del poder.

Cristina también es la mujer de Néstor que murió. Es la que veló a su hombre y compañero de toda la vida en medio de las muchedumbres que le daban pero que a la vez le exigían fuerza. En aquellos días yo pensaba que no hubiera sido criticable si Cristina dejaba todo y se volvía a su casa de Río Gallegos. Hubiera sido un desastre político, pero me parecía una desproporción pedirle que siguiera adelante cuando los buitres político-editorialistas no esperaban ni un minuto para lanzársele en picada. Ella que a pesar de su evidente pudor de militante y funcionaria no podía esconder las miradas de enamorada para con el flaco feo de su marido. Las miradas en la asunción de Néstor, los abrazos en los actos... bueno, los gestos de la gente que se quiere. Pero Cristina ni siquiera se tomó quince días para reponerse.

Terminó los trámites helados de la muerte y continuó como un empleado cualquiera. Un empleado no deja su laburo cuando queda viudo. La chica de los setenta se asumió como una empleada del Estado -y del pueblo de su país- y siguió empujando el carro en medio de los palazos. Ahora estaba sola, el supuesto doble

Ahora estaba sola, el supuesto doble comando estaba terminado, Néstor que era “el poder real” ya no estaba. Ella sola no iba a poder. Los adversarios externos afilaban los cuchillos y advertían -propiciaban- la destrucción desde adentro, la bolsa de gatos, la pelea por “los lugares”, el desorden de la tropa, la rienda para bestias que ya nadie sujetaba, los sindicatos desbocados, y sobre todo la debilidad de una mujer viuda.

comando estaba terminado, Néstor que era “el poder real” ya no estaba. Ella sola no iba a poder. Los adversarios externos afilaban los cuchillos y advertían -propiciaban- la destrucción desde adentro, la bolsa de gatos, la pelea por “los lugares”, el desorden de la tropa, la rienda para bestias que ya nadie sujetaba, los sindicatos desbocados, y sobre todo la debilidad de una mujer viuda.

De nuevo Isabelita. Sí, en el frenesí de la rapiña compararon con Isabelita a la chica del pelo sobre los ojos.

Cristina todavía no se quitó el negro de su ropa. Ese color coloca a Néstor presente aunque ya no esté, y lo coloca como ideólogo de esta gestión y como el marido que falta. Y ella lo llora frente a las multitudes que le siguen dando los “Fuerza Cristina” y le exigen fuerza. Mientras también se escuchan los “te queremos, Cristina” que ella devuelve con sus “yo también los quiero mucho”. Un diálogo que tiene poco de crispación y de odio.

Yo espero el día en que Cristina aparezca con ropa de colores, porque quiero creer que el dolor la va a ir abandonando. Y espero que algún día -lo escribo pensando que debería omitirlo- en que encuentre un hombre que la acompañe y la haga feliz. Porque si ella puede darnos esperanzas y alegría, no se merece menos que eso.

Cristina es la que dijo hace un tiempo atrás que no se moría por ser presidenta de nuevo, que ya había cumplido con creces los sueños de cualquier militante político. En ese discurso donde parecía dudar de presentarse para un nuevo mandato. Antes de que todos lo entiéramos como un mensaje hacia adentro que decía “pórtense bien porque yo no voy a ponerme

al frente de un gobierno donde todo sea un desmadre”. En ese discurso en que dijo “estoy cansada” y todos nos quedamos pasmados, Cristina cansada, la incansable, la corajuda, la que aguanta todo está cansada y qué va a ser de nosotros. Ese discurso que una oyente de Radio Nacional -una mujer, claro- supo decodificar inmediatamente mejor que nadie. El mensaje de la oyente fue “Cristina dice que está cansada, pero ojo. Porque cuando yo en casa digo que estoy cansada no quiero decir que estoy cansada, quiero decir que se terminó, que estoy enojada”. Cristina fue la soberbia y la crispación, “el tonito de maestra ciruela” como les gustaba detestar a los que la sufrían en la presidencia. Un tono que nunca me molestó (de Cristina nunca me molestó nada, debo confesar como dijo alguna vez Diego Gvirtz “Cristina es perfecta” asumiendo ese pecado que muchos callamos). Pero es verdad que ella cambió su manera de hablar, porque quizá sin darse cuenta al principio intentaba tener una autoridad masculina que no necesitaba, quizá porque estaba más nerviosa, quizá porque creía que era mejor esconder a la Cristina más tierna o sensible. Y qué mala suerte tuvieron cuando eligieron el concepto de crispación para nombrar a eso que ella provocaba. Crispación lo tradujeron inmediatamente, una pasión que terminé de descubrir hace poco, cuando fui a la inauguración del Museo del Bicentenario. Ahí pude ver por primera vez a Cristina dando un discurso. Llegó sobre sus tacos que parecen tener una prefijada línea de puntos exactos donde pisar. No estaba cerca, unos quince metros que fueron suficientes para ver que los ojos negros le

brillan de una manera rara y encendida, como en el tango. Y entonces entendí -experiencia inédita y crítica para un recién llegado a esto de las pasiones políticas- lo que genera un líder en quienes lo siguen. Esa tarde fría y lluviosa si Cristina hubiese dicho “y ahora todos al río que los voy a llevar nadando hasta Colonia” no lo hubiera dudado. Pero lo mejor de Cristina es que no lleva a nadie a nadar en un río helado. Ella nos sacó de un naufragio y nos trajo hasta una playa.

¿Tengo que buscar la ecuanimidad y decir qué cosas faltan, qué cosas están mal, qué cosas quedan por hacer? ¿Qué de todo esto es responsabilidad de Cristina?

El problema acá es que el gobierno podría hacer las cosas mucho mejor, y he aquí su gran defecto: que Cristina es perfecta en un país imperfecto.

Y releo para corregir este último texto que escribí para el libro y entonces me doy cuenta de que ponerle “Soy la Mierda Oficialista” le hace justicia. El kichnerismo, una movida que nace con el entusiasmo de la rebeldía, el amor, la muerte y la juventud no tiene a la mesura ni a la moderación como valores interesantes. Al fin y al cabo “moderado” es un premio que la hipocresía le da a quien le conviene. La moderación como una prolífica filosofía de vida que surge del discurso mediático más salvaje y módico, el que actúa una falsa mesura para esconder sus odios, intereses, resentimientos y libidos nada moderados. Tan inmoderados que deben ocultarlos. Abandonar la competencia por ver quién es el más moderado de todos fue una gran victoria. En estos años también aprendimos que existen premios que es mejor no ganarse nunca.



Tiempo

DE DESCOLONIZACIÓN

MEMORIA, VERDAD Y SOBERANÍA

Harrier - Uno de los aviones británicos con su bomba de media tonelada, igual a la que perforó de lado a lado y hundió al pesquero argentino Narwall.



¿De qué hablamos cuando decimos “desmalvinización”?



Fernando P. Cangiano (*)

Bajo el impacto de los 30 años de la guerra, una impresionante producción periodística circuló en los últimos meses sobre Malvinas. Todos los medios, tanto gráficos como televisivos y radiales, publicaron abundantes editoriales, artículos, entrevistas, columnas de opinión, etcétera, referidos a la guerra y sus efectos. También se lanzaron al mercado varios ensayos, investigaciones y libros testimoniales de variada calidad histórica y literaria.

Si tuviéramos que caracterizar en términos generales los contenidos de la cobertura realizada, podríamos afirmar que a los ex combatientes se nos ofreció la palabra para relatar vivencias y recuerdos sobre lo acontecido en el terreno, pero fueron intelectuales, políticos y periodistas de diversas tendencias (aunque la gran mayoría con un marcado sesgo anti Malvinas) quienes se reservaron para sí la tarea esencial de ofrecer una interpretación de los hechos para, de esa forma, imponer un

sigue en la contratapa

Por qué no explotaron las bombas

EFEMÉRIDES

Del 4 al 10 de mayo.
rechazo internacional a la belicosidad británica y el hundimiento del Narwall

ENTREVISTA

Jeff Myhre,
especialista estadounidense en derecho internacional



PARTE

12

Rattenbach remalvinizador: las bombas británicas peores que las argentinas

Federico Bernal
Editor del Suplemento.

La tapa del presente fascículo lleva de título uno de los informes rescatados por la comisión que trabajó en la desclasificación del Informe Rattenbach. En este sentido y con anterioridad a la trascendental decisión presidencial de desclasificarlo, la cuestión de las bombas argentinas que no detonaban era motivo de carcajadas entre la población, cuando no parte sustancial de la campaña desmalvinizadora: ¿cómo íbamos a ganar si nuestras bombas no explotaban por estar vencidas u obsoletas?, se preguntan sarcásticamente y al día de hoy, millones de compatriotas. Sin embargo y como bien señala el autor de este censurado informe, en primer lugar, tal concepción fue alimentada en buena medida por los mismos británicos. En segundo lugar, el problema no fue tanto la “no detonación” de las bombas, sino que éstas perforaban el blanco de lado a lado para terminar explotando en el mar. En general, cuando las bombas se topaban con el cuarto de máquinas o el tanque de combustibles, la suerte de la embarcación estaba sellada. Pero esto fue la excepción. En tercer y último lugar, los británicos tuvieron el mismo inconveniente que la Argentina con las bombas, sólo que a diferencia de nuestros técnicos e ingenieros, no lo pudieron resolver. Los hundimientos y averías que los pilotos de la FAA ocasionaron a la Task Force el 25 de mayo son fieles testigos de la capacidad e ingenio argentinos, en este caso, aplicados a la defensa de la soberanía nacional. A continuación, “Porque no explotaron nuestras bombas”, incluido en la sección “Documentos recuperados”, Tomo X del Informe Final de la Comisión Rattenbach. Se trata de llevar verdad donde antes había confusión y mentira malintencionada.

INTRODUCCIÓN. Los argentinos (y muchos que no lo son) se preguntan por qué no explotaron muchas de las bombas lanzadas por nuestros aviones sobre la flota inglesa en la guerra de las Malvinas. El enemigo se encargó, a su vez, de alimentar esta mismas dudas alegando “desconocimiento de los técnicos argentinos, material fallado, vencido u obsoleto”, etc. Esto no es cierto. Incluso adujo que, si todas las que hubieran impactado sobre sus buques hubieran estallado, muy distinto hubiera sido el resultado de la guerra. Y esto sí es cierto. Lo que ocurrió

es que este material fue empleado por la Fuerza Aérea Argentina (FAA) de un modo y forma tal que escapaba a todas las previsiones modernas de la guerra aeronaval y en base a los cuales se diseñaron los medios de combate empleados.

EL PROBLEMA INICIAL.

Ante la gran efectividad de la defensa antiaérea modernas, se han adecuando las armas a las tecnologías de ataque, empleándose, en general, las siguientes: a) Misiles guiados (Tipo AS-30, Exocet, etc.); b) Armas de dispersión de submuniciones o granadas (Tipo Beluga); C) Bombas frenadas por paracaídas. Respecto a los primeros, la mayoría de los disponibles en el mercado internacional de armas obligan a un excesivo acercamiento del avión al blanco. Respecto a las otras dos, los ataques se realizan cada vez a menor altura y pasando horizontalmente (vuelo rasante) sobre el blanco. Para evitar el rebote de la bomba (estas hacen “patito”) en el suelo del agua y para separarla más del avión, se le adosan en la cola dispositivos de frenado (paracaídas) que permite que el avión esté lo suficientemente lejos en el momento de la explosión. Estos dos últimos sistemas fueron los empleados por los aviones ingleses sobre las Malvinas los primeros días de combate. La bomba con paracaídas fue la que inicialmente lanzaron nuestros aviones sobre la flota. Y ambos contendientes se encontraron con el mismo problema: la artillería antiaérea destruía a los aviones que volaban a mayor altura y las bombas lanzadas desde menos de 50 metros no tenían tiempo de armar su espoleta y no estallaban.

LA SOLUCIÓN INGLESA. Ante esto, los siguientes ataques ingleses a partir del tercer día se realizaron lanzando las bombas desde grandes alturas por encima del alcance de la artillería (a varios miles de metros) o directamente desde el mar en un

procedimiento de tiro similar al empleado para lanzar bombas atómicas. Resultado: lanzaron desde lejos y sin puntería cientos de bombas que convirtieron a la zona de costas y la península a donde está el aeropuerto en un campo lunar; pero la pista de aterrizaje siguió operable y los C-130 continuaron llegando con sus cargas vitales casi toda las noches hasta el último día. Las pérdidas de vida argentinas, increíblemente para los ingleses considerando la gran cantidad de bombas (600 y 500 kilos) y misiles de aviación de todo tipo lanzados cada día y los constantes bombardeos navales nocturnos (1.300 proyectiles), fueron mínimas (cuatro hombres

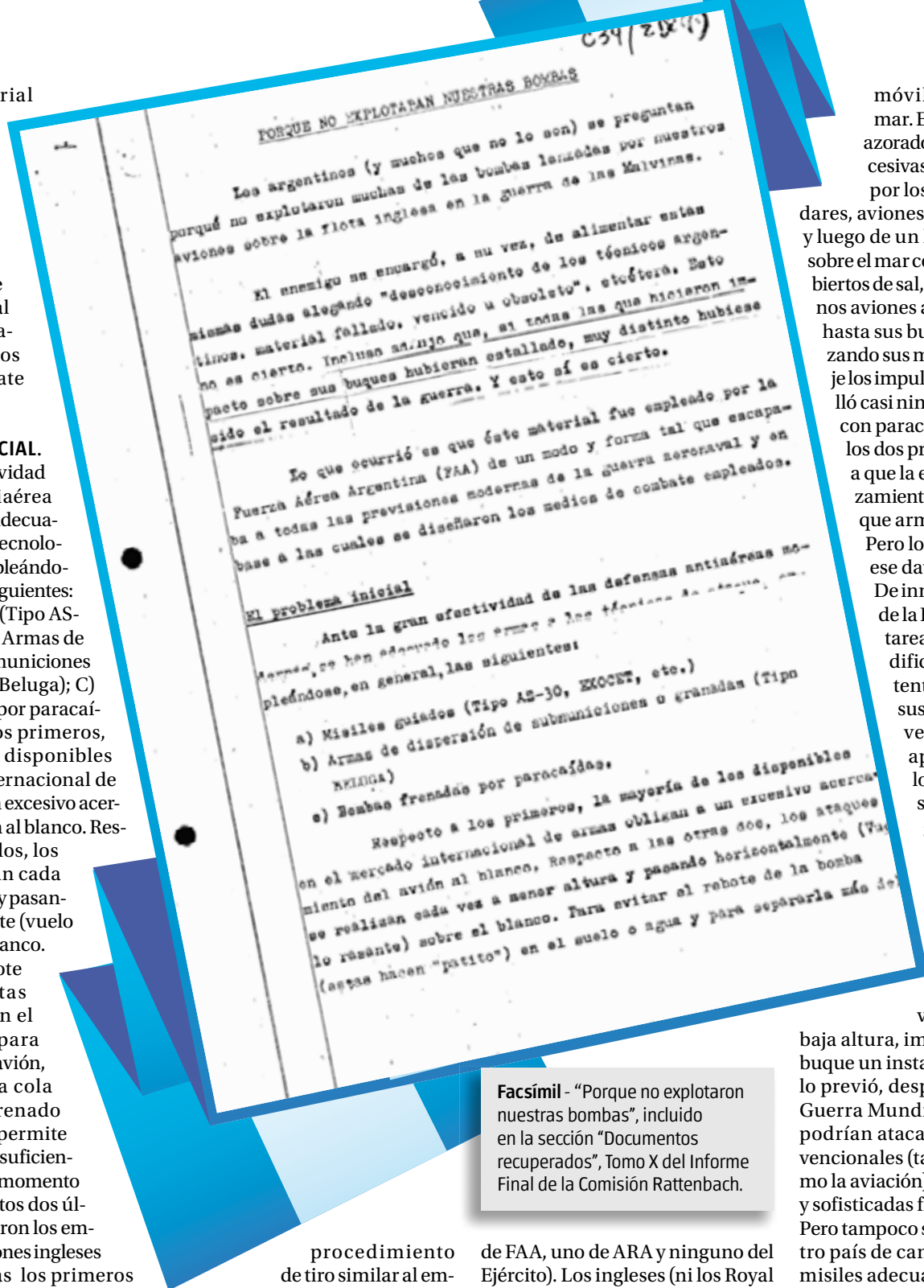
Facsímil - “Porque no explotaron nuestras bombas”, incluido en la sección “Documentos recuperados”, Tomo X del Informe Final de la Comisión Rattenbach.

de FAA, uno de ARA y ninguno del Ejército). Los ingleses (ni los Royal Navy, ni los de la Royal Air Force) no encontraron solución al problema de sus bombas. Por lo menos en su empleo contra posiciones de Puerto Argentino.

LA SOLUCIÓN ARGENTINA. Por el lado argentino, la solución se encaró de forma diametralmente opuesta. Mientras los ingleses buscaban la altura para proteger a sus aviones a riesgo de no dar en el blanco (pese a que éste no cubría una gran superficie de terreno y estaba inmóvil en una zona perfectamente ubicada), los argentinos volaron cada vez más bajo, buscando asegurarse el impacto sobre un blanco pequeño,

móvil y en el medio del mar. El mundo contempló azorado cómo, pese a las sucesivas barreras impuestas por los más modernos radares, aviones, misiles y cañones, y luego de un largo vuelo rasante sobre el mar con los parabrisas cubiertos de sal, los ya no tan modernos aviones argentinos llegaban hasta sus buques y pasaban rozando sus mástiles. Sólo el coraje los impulsaba, ya que no estalló casi ninguna de las bombas con paracaídas empleadas en los dos primeros días, debido a que la escasa altura de lanzamiento no dio tiempo para que armaran sus espoletas. Pero los aviones llegaban y ese dato era fundamental. De inmediato, los técnicos de la FAA se abocaron a la tarea de encontrar o modificar las bombas existentes y disponibles en sus arsenales para proveer un arma eficaz, apta para completar lo que el puro valor de sus hombres conseguía. A nadie antes se le había ocurrido y por ello no había ninguna bomba en ningún arsenal del mundo que permitiera ser lanzado a tanta

baja altura, impactando sobre un buque un instante después. Nadie lo previó, después de la Segunda Guerra Mundial, que los aviones podrían atacar con bombas convencionales (tan antiguas casi como la aviación) a las tan modernas y sofisticadas fragatas misilísticas. Pero tampoco se disponía en nuestro país de cantidad suficiente de misiles adecuados para lanzarlos desde distancia segura y escapar, salvo unos pocos Exocet (5). El embargo europeo y americano nos impedía obtener más. Ante [esta realidad], se analizaron las experiencias de los primeros días de combate, se estudiaron las técnicas empleadas en la Segunda Guerra Mundial, las características constructivas de los buques ingleses y sus medios defensivos. Se necesitaba que las espoletas se armaran apenas lanzadas las bombas y que no estallaran hasta cierto tiempo después del impacto, para permitir el escape del avión lanzador sin ser alcanzado por la explosión. La única espoleta disponible en nuestros



arsenales que, convenientemente modificada, permitiría su empleo en estas condiciones, era la correspondiente a una bomba precisamente inglesa, de 500 kilogramos, idéntica a la lanzada por los Harrier, pero que esta vez iría sin paracaídas. Sin embargo, la energía de esta bomba lanzada a 1.000 km/h sería tan tremenda que atravesaría lado a lado cualquier buque del tamaño de las fragatas y destructores, estallando varios segundos después de haberlo atravesado. Pero se consideró que la posibilidad de hacer impacto en el motor o depósitos de municiones y combustible podría retener a algunas en su interior (la cual al estallar tendría potencia suficiente como para hacer desaparecer al buque) o, por lo menos, en su pasaje provocaría una serie de daños y las consiguientes servidumbres a la flota (puesta en combate, remolque, reparaciones, etcétera). Aunque no era mucho más que volver a las antiguas balas de cañón, lanzando un gran trozo de acero con tremenda fuerza, allá fueron los pilotos argentinos, con su coraje sin igual y una sola gran bomba (apodada “la bombola”) en el vientre de su máquinas, encomendándose a Dios, para atacar nada menos que al más moderno y peligroso de los objetivos de superficie. Sólo una cosa sabían: su pericia les aseguraría que casi todas las bombas que lanzaran harían blanco en un buque enemigo. Así se hundió, por lo menos, a las fragatas Ardent y Antelope, y se hicieron impactos en otras 14 fragatas y buques de desembarco (sólo se mencionan los nombres y daños de aquellos reconocidos por Inglaterra ya que, al producirse la explosión varios segundos después del pasaje del avión, los pilotos no siempre vieron sus efectos, aunque sí se viese algunas veces el impacto inicial de la bomba en el casco. De cualquier modo resulta improbable que, por lo menos por cierto tiempo, conociéramos cuáles fueron las restantes [bajas] dado el obstinado interés demostrado por el gobierno inglés en ocultar las verdaderas pérdidas y daños sufridos). De algo sí estamos seguros: si esas bombas hubiesen quedado dentro de los buques y estallado, todo ello estaría reducido a astillas, y difícilmente podrían haberlos mantenido ocultos. Otro podría haber sido el fin de la guerra.

Mientras tanto, apremiados por el tiempo y conscientes de las limitaciones de esas bombas, los técnicos de la Fuerza Aérea Argentina, continuaron los estudios para reemplazarla modificando a otras bombas y espoletas, desarrollando, ensayando y fabricando con la industria argentina, nuevos retardos, detonadores y piezas mecánicas a ritmo febril. Al cabo de 15 días, las nuevas bombas estaban provistas a las Unidades de combate y se emplearon por primera vez el día 25 de mayo, en el ataque al destructor Coventry (gemelo del famoso Sheffield) el cual desapareció instantáneamente de la superficie ante el impacto de tres bombas (recórdenos que el desembarco inglés en San Carlos fue el 21 de Mayo). Su

empleo se repitió en el ataque a la Bahía Agradable a los buques transporte de desembarco Sir Galahad (alcanzado con toda la tropa en su interior) y Sir Tristán y a la fragata Plymouth (que desapareció igual que el Coventry), al portaaviones Invencible (o el que fuera) y a otras dos fragatas de buques menores de desembarco (no reconocidos). Ahora sí, la totalidad de los impactos implicaba la destrucción o el fuera de combate del blanco.

Hoy, cuando todos asisten asombrados a la tremenda capacidad ofensiva que los sofisticados misiles de gran alcance tipo Exocet confieren a los aviones en su lucha contra los buques, los argentinos, con aviones relativamente antiguos, llegaron sobre la tercera flota más moderna y poderosa del mundo e impactaron sobre más de 25 de sus buques de guerra con las antiguas, sencillas y baratas bombas convencionales y, en poco más de dos semanas, encontraron la forma de emplearlas con éxito de un modo como a nadie se les había ocurrido antes. Y lo hicieron con entusiasmo, con imaginación, con conocimiento y capacidad, pero sobre todo, con verdadero amor a la Patria, con increíble coraje y fe. Como se debe construir a una gran Nación.

Hasta aquí, el informe recuperado de la censura desmalvinizadora. ¿Las bombas no explotaron por “desconocimiento de los técnicos argentinos, material fallado, vencido u obsoleto”, tal como los británicos y muchos compatriotas nos hicieron creer? Falso. De hecho, las fuerzas armadas invasoras se encontraron con el mismo problema, que inversamente a nuestro caso no supieron resolver. Un ejemplo de ello veremos en este fascículo con la bomba de media tonelada arrojada por un avión británico al buque pesquero Narwall. De la misma manera que la implantación de la mentira sobre las bombas argentinas, veremos cómo la carta de un kelper divulgada por la prensa británica a comienzos de mayo, podría explicar la génesis de la “victimización” de la que tanto sufren y han sufrido muchos ex combatientes (algunos directamente optaron por quitarse la vida como consecuencia de ella). Pero cerremos con algo más alegre. La eficiencia y capacidad, como el coraje, patriotismo e ingenio del pueblo argentino – que la Presidenta no se cansa de señalar en estos días de renacionalización de nuestros recursos hidrocarburos – se ven perfectamente resumidos en el documento aquí detallado. Es por esto que tenemos todo para consolidar lo hecho en estos últimos nueve años; es por esto que tenemos todo para defender y profundizar, además de la soberanía económica, energética y cultural, la soberanía integral de los 40 millones. Parafraseando a la primera mandataria en su certera respuesta a la crítica colonialista por el spot del atleta argentino en Malvinas, no creernos capaces ni eficientes –sea por influencia externa como interna– es también agravante... muy agravante, y fundamentalmente, dañino.

DEL 4 AL 10 DE MAYO. RECHAZO INTERNACIONAL A LA
BELICOSIDAD BRITÁNICA Y EL HUNDIMIENTO DEL NARWALL

Efemérides



Héroes de Malvinas - Tripulado por 24 bravos pescadores el Narwall participó activamente, dentro y fuera de la Zona de Exclusión Total impuesta por la Gran Bretaña alrededor de las Islas Malvinas, en tareas de inteligencia electrónica, visual y de comunicaciones.

Federico Bernal y Juan Natalizio

275. Mientras tanto, el día 4 de mayo, en el Consejo de Seguridad, el Secretario General informaba la buena predisposición argentina hacia sus ideas, y la seguridad de que los británicos se encontraban estudiándolas cuidadosamente y con gran sentido de urgencia. Ante una idea circulante en el Consejo, en el sentido de pedir a las partes “la máxima moderación”, Gran Bretaña había reaccionado violentamente, logrando que en el comunicado emitido posteriormente por el Gobierno y en el que se otorgaban facultades al Secretario General para realizar las gestiones de buenos oficios, no se mencionara dicha idea (Informe Rattenbach, punto 441).

276. En este período, los pedidos específicos de la oposición de llevar las negociaciones al marco de las Naciones Unidas, fueron resistidos sistemáticamente por el gobierno de Gran Bretaña. A una de las solicitudes concretas, el señor Pym contestó que Gran Bretaña mantenía opciones abiertas para un eventual papel de las UN; aclaró que no se había pedido a Gran Bretaña –ni tampoco ella lo quería por el momento–, una intervención de UN en la crisis de las Falklands, pero dejaba la puerta abierta para una acción del organismo, cuando los argentinos se retiraran de las islas. Al mismo tiempo aclaró que no se veía la posibilidad de que se produjeran progresos diplomáticos mientras no se retiraran los argentinos, y que confiaba en que esto se lograría sólo mediante recrudescimiento de presiones diplomáticas, económicas y militares. Cabe destacar que la manifestación del señor Pym en cuanto a que no se había requerido a Gran Bretaña la concurrencia ante la UN, era falsa, ya que el Secretario General había anticipado al señor Pym el Ayuda Memoria en el que expresaba las bases de su propuesta (Informe Rattenbach,



Caído del Narwall - Exsequias del contraataque Omar Rupp. El cadáver es arrojado al mar por marinos ingleses desde una de las cubiertas del Invencible. Sus compañeros asisten y escuchan las palabras del capellán a bordo.

punto 442).

277. El 4 de mayo, el embajador Roca informó desde Naciones Unidas que la Delegación de Irlanda acababa de comunicarle que su país se disponía a solicitar la urgente reunión del Consejo de Seguridad, a cuyos efectos presentaría una nota al presidente del Consejo, durante el transcurso de la mañana (Informe Rattenbach, punto 443). Esta intención respondía al concepto irlandés de que los últimos acontecimientos en el Atlántico Sur significaban la existencia de una guerra abierta, que era una amenaza para la paz y un imperativo para Naciones Unidas participar en el conflicto con el objeto de asegurar su rápida finalización (Informe Rattenbach, punto 444).

278. En una reunión del Comité Militar celebrada en horas de esa tarde, se analizaron las últimas informaciones provenientes de Naciones Unidas, asociadas a la evolución de las gestiones del presidente del Perú. Se apreció que la revitalización aparentemente otorgada por Gran Bretaña

sigue en p. 4

Desempleo en Gran Bretaña y el estímulo de la guerra, 4 de mayo de 1982

El 4 de mayo, otro importante debate en la Cámara de los Comunes copaba el tema desempleo. El ministro de Empleo respondía a las críticas del Partido Laborista, aceptando índices más que preocupantes: “Al 15 de abril, la tasa de desempleo de la región Norte del país y del Reino Unido fueron 16,3 y 12,6% respectivamente”. A esta declaración, un laborista le respondió preguntándole: “¿No son desagradables estos datos, particularmente al saber que en la región Norte el desempleo se ha incrementado sin pausa mes a mes y desde que el Gobierno llegó al poder?” La región Norte era, en efecto, la más castigada. El ministro explicó que dicha zona “es dependiente de las industrias tradicionales, especialmente la construcción de barcos y la siderurgia, razón por la cual se torna la más vulnerable a la crisis.” (Hansard - Casa de los Comunes. 4 de mayo de 1982). Habría que analizar si la guerra terminó reactivando dichas industrias. Pasamos la posta investigativa.

DEL 4 AL 10 DE MAYO. RECHAZO INTERNACIONAL A LA
BELICOSIDAD BRITÁNICA Y EL HUNDIMIENTO DEL NARWALL

Efemérides

viene de p. 3

a la propuesta peruana, era consecuencia de su deseo de dilatar la labor del Consejo de Seguridad. La información periodística subsiguiente pareció confirmar esta escasa disposición británica para recurrir a este foro (Informe Rattenbach, punto 445). [...] Cabe destacar que, hasta ese momento, no existía del lado argentino idea concreta respecto de cuál podría ser la reacción británica en relación con la gestión propuesta por el secretario general (Informe Rattenbach, punto 446).

279. Durante uno de esos intercambios telefónicos, el canciller adelantó el texto del mensaje que pensaba emitir, al día siguiente, donde aceptaría la gestión del secretario general para encontrar una solución pacífica del conflicto. El canciller solicitó al embajador Roca su opinión sobre el texto, para saber si coincidía con la evolución de la situación que durante esos momentos se vivía en UN. La respuesta del embajador Roca fue afirmativa. El embajador destacó, también, la favorable acogida que había tenido en UN la gestión que encararía el secretario general. (Informe Rattenbach, punto 447). Por su parte y el mismo 4 de mayo, Gran Bretaña presentó ante el Consejo de Seguridad una nota donde destacaba los derechos británicos sobre las Islas Georgias del Sur (Informe Rattenbach, punto 448).

280. Promediando el 4 y 5 de mayo, objetivamente se podían observar las siguientes circunstancias básicas que afectaban el manejo de la crisis: 1. En el campo militar se habían producido los hundimientos de dos naves de guerra importantes, produciendo numerosas bajas, presagiando la pérdida de muchas vidas más; 2. En el Consejo de Seguridad la situación había variado favoreciendo a la Argentina: la Unión Soviética y China eran proclives a interponer su veto a cualquier resolución favorable a Gran Bretaña; España, Polonia e Irlanda –además de Panamá– estaban dispuestos a respaldar un cese del fuego, con la probable adhesión de Jordania, Togo, Uganda y Zaire; con ello se obtendría la cantidad necesaria de votos para apoyar a la posición argentina; 3. En el seno de la Asamblea General los países latinoamericanos en bloque, Europa Oriental y los No Alineados eran también proclives a la Argentina, salvo escasas excepciones que –por razones particulares– podían abstenerse (Chile, Guyana, Francia y Japón, entre otros países); y 4. Sólo Gran Bretaña y los EE UU eran contrarios a una solución negociada y que no fuera la imposición de las condiciones del Reino Unido. En resumen, detrás de la aspiración de la República Argentina se hallaba gran parte de las naciones del mundo, pero ello no sería suficiente para neutralizar la voluntad bélica de la parte en oposición: el Reino Unido (Rubén Moro. *La Guerra Inaudita*. Págs. 216 y 217).

281. El 5 de mayo al mediodía, la Argentina había aceptado formalmente la mediación de las Naciones Unidas. Galtieri informó del hecho a Belaúnde esa tarde, incluso antes de que el mandatario peruano hubiese comenzado a delinear la respuesta británica a las propuestas peruanas. “La Argentina ya no cree en los Estados Unidos”, observó Galtieri (Gamba y Freedman.

➤ The Times, The Sun, La Nación y Clarín

Estas cuatro siniestras palabras, referidas al hundimiento del “Belgrano”, ocupan casi íntegra la primera página del *The Sun* del 4 de mayo, el diario más leído por los ingleses. También se vanagloria de que “un misil con el nombre de este periódico, comprado por 11.000 libras, derribó un ‘Mirage’ argentino”. *The Sun* es el diario más escandaloso de Gran Bretaña, con abundantes chismes sucios, desnudos y crímenes, así como ruines ataques al Papa. Su propietario, el magnate australiano Rupert Murdoch, enriquecido con el comercio internacional de la pornografía, es también dueño del diario que aparece como el más serio y representativo del conservadurismo británico: *The Times*. Sirva esta aclaración para ayudar a definir e interpretar cómo se maneja la información en este país. *The Times* es la Biblia de la minoría más reaccionaria y *The Sun* desnude a los miserables desinformados (Enrique Oliva. Ob. Cit. Pág. 305). *The Times* y *La Nación*, *The Sun* y *Clarín*, Murdoch y Macri. La potencia colonialista y los voceros de la semicolonía.

➤ Thatcher rechaza la ONU y “negocia” bombardeando

Como bien señaló Rattenbach en su punto 442, el gobierno conservador de Thatcher rechazaba sistemáticamente llevar las negociaciones al marco de las Naciones Unidas. A continuación, algunos pasajes del debate del 4 de mayo en la Cámara de los Comunes donde se advierte claramente esta cuestión. El parlamentario Denis Healey recriminó al canceller Pym: “Durante esta semana, el Ministro de Relaciones Exteriores señaló que la intención del Gobierno de Su Majestad es asegurar el retiro de las fuerzas argentinas mediante la negociación (sic). El Gobierno se rehúsa a negociar con la Argentina mientras las tropas argentinas sigan en las Islas Falklands. Si no están preparados para negociar directamente, ¿pedirán a las Naciones Unidas que jueguen algún tipo de rol mediador? Espero que no sea verdad los artículos de la prensa correspondientes a los últimos dos días, en los que se advierte que la única razón que asistió al señor Pym a visitar las Naciones Unidas esta semana pasó por tranquilizar la opinión en Gran Bretaña y en algún otro lado. Creemos que el tiempo ha llegado en el que las Naciones Unidas debe jugar un rol central en el aseguramiento del retiro de las tropas argentinas de las Falklands [...]”. Es breve pero sumamente jugoso lo expresado por Healey, además de muy cierto y sumamente actual. Gran Bretaña se negó sistemáticamente a negociar directamente con la Argentina desde abril. Pero rechazó, a través de propuestas inaceptables y accionar dilatorio, las mediaciones peruana primero y de las Naciones Unidas más tarde. La oposición al gobierno de Thatcher siguió insistiendo sobre este asunto en Londres. Mientras tanto y desde el envío de la Task Force el 5 de abril, la contradicción saltaba a la vista: “La intención del Gobierno de su Majestad es asegurar el retiro de las fuerzas argentinas mediante la negociación.” El 25 de abril recapturaron las Georgias, bombardeando un submarino argentino y asesinando a un submarinista. El 1 de mayo bombardearon las islas con bombas de fragmentación, en un ataque masivo de altísimo grado de violencia, provocando medio centenar entre muertos y heridos. El 2 de mayo hundieron al Belgrano, como vimos, fuera de la ZET y en un claro accionar saboteador al proceso de paz encarado por el ex presidente peruano. 323 bajas. ¿Cómo prosiguió la civilizada propuesta de “negociación” imperialista? Leamos...

Señales de Guerra. Pág. 287).

282. En Washington, el Congreso de los EE UU aprobó una resolución que disponía “[...] el retiro inmediato de las tropas argentinas de las islas” y ofrecía “apoyo irrestricto a Gran Bretaña para doblegar la voluntad del gobierno argentino”, mientras en algunos círculos políticos estadounidenses se albergaba preocupación por el futuro de las relaciones de los EE UU-América Latina. No se publicó la posición argentina ni sus fundamentos de reclamo de soberanía, pese al pronunciamiento prácticamente unánime de las naciones latinoamericanas en tal sentido (Rubén Moro. *La Guerra Inaudita*. Pág. 217).

283. Tarde en la noche del 5 de mayo, Belaúnde habló de nuevo con Galtieri. Expresó que por intermedio de los Estados Unidos había conocido la reacción británica al documento que incluía sus propuestas: “En general hay una aceptación, lo hace un poco conciso, porque bajan de siete puntos a seis puntos, pero le dan algunos cambios de redacción. La primera parte, por ejemplo, ‘cesación inmediata de hostilidades’ la dejan. Hablan de un retiro mutuo, pero ellos hablan de una... lo que llamarían un redespliegue... es decir un no retorno de las fuerzas durante este período. Enseguida, ellos insisten en los países que inicialmente se mencionaron, no obstante que yo he sido muy claro de que eso no era aceptable para ustedes, sobre todo en un caso determinado ellos quisieran que el grupo de contacto tuviera como misión verificar el retiro, administrar el gobierno de las islas en el período

➤ Apoyo militar a comienzos de mayo

Venezuela aportó gran cantidad de municiones 7,62mm, bombas MK-82/84 y algunos torpedos. Perú: 10 Mirage V e intentaron triangular misiles AM39 Exocet. Libia: 15 misiles aire-aire 530, 20 misiles aire-aire 550; 20 motores de misiles aire-aire 550; 20 lanzadores SA-7; 60 proyectiles para SA-7; 10 morteros de 60 milímetros con accesorios; 10 morteros de 81 milímetros con accesorios; 492 proyectiles de mortero de 60 milímetros; 498 proyectiles de 81 milímetros superexplosivo; 198 proyectiles iluminantes de morteros de 81 milímetros; 1000 bombas iluminantes de 26,5 milímetros; 50 ametralladores calibre 50 milímetros; 49.500 proyectiles calibre 50 milímetros; 4000 minas antitanque; 5000 minas antipersonales.

provisional, consultando con los representantes elegidos de la población de las islas. Usted ve que ahí ellos quieren hacer figurar que no se emprenda acción alguna en las islas que contravenga este acuerdo interino, y asegurar que se respeten todas las demás disposiciones del acuerdo [...]. Los Estados Unidos harían aceptar estos acuerdos en una discusión... pero hay además un cronograma... sumamente breve porque se piensa que habría 24 horas para dar las órdenes e instrucciones del cese del fuego, y que después dispondrían de 12 horas para contestar negativa o afirmativamente sobre el documento que sería presentado con previa consulta.” Esta última condición reflejaba el temor británico de que los argentinos comenzaran a dar largas una vez que se hubiese convenido el cese del fuego, pues esa actitud dificultaría mucho mantener cualquier tipo de iniciativa militar. Por lo demás, en la exposición de Belaúnde, el retorno de los Estados Unidos al grupo de contacto contrariaba una posición argentina original. En la reseña de Belaúnde a Galtieri faltaba, pero aparecía en la declaración de Pym ante el Parlamento, el punto de los “deseos” de los isleños, un término que había sido juzgado inaceptable el 2 de mayo. El cronograma rígido y la reinserción de los Estados Unidos eran suficientes para inducir a Galtieri a rechazar las propuestas (Gamba y Freedman. *Señales de Guerra*. Págs. 286 y 287).

284. El día 5 de mayo, la República Argentina aceptó formalmente la gestión del Secretario General. A continuación se transcriben los dos párrafos principales del texto de la nota presentada al Dr. Javier Pérez de Cuellar: “En nombre del gobierno argentino acepto su gestión a fin de encontrar solución conflicto. En lo que concierne a la forma de aproximar a las partes para una solución pacífica, le presentaré personalmente nuestros puntos de vista en Nueva York, adonde pienso trasladarme con motivo reunión Consejo de Seguridad. Estimo que el elemento prioritario de poder negociar es el cese del fuego, ordenado por el Consejo de Seguridad. No veo cómo podría encaminarse una negociación si no puede darse la tregua necesaria para actuar sin las presiones emotivas de ataques y contraataques armados. Esto es concordante con la Resolución adoptada por la Reunión de Consulta del TIAR” (Informe Rattenbach, punto 449).

285. Luego de los magros resultados alcanzados por la Task Force del día 4, el almirante Woodward se limitó a planificar su estrategia futura y reorganizar sus fuerzas procurando hostigar a las argentinas y hacer efectivo el bloqueo naval y aéreo impuesto alrededor de las islas. Luego de haber quedado en evidencia la vulnerabilidad de los Sea Harrier a la artillería antiaérea y de las naves de superficie a los ataques de la aviación con base

➤ Para Francia y Alemania, fue una “guerra anticolonial”

Ayer [por el 3 de mayo], los gobiernos de Dinamarca, Italia, Alemania Federal e Irlanda anunciaron su “desacuerdo con la escalada militar inglesa y su oposición a prolongar las sanciones económicas”. Hoy [4 de mayo] se sumó Francia, ambigua hasta el momento. París se declara “consternada”. Un papel que influyó en la actitud francesa se asigna a la presencia en París del vicepresidente de Cuba, Carlos Rafael Ramírez. La reunión de este con Regis Debray escandalizó [a Inglaterra] (Malvinas desde Londres. Enrique Oliva. Pág. 306). Asimismo y según consta en el notable libro del estadounidense Lawrence S. Kaplan “Nato Divided, Nato United: The Evolution of an Alliance” (Pág. 91): “Las Falklands estaban ubicadas en el Atlántico Sur, en las afueras de los límites de la responsabilidad de la OTAN, pero los aliados europeos se plegaron a los EE UU al expresar su unidad en apoyo a su socio británico. Si la guerra no hubiera concluido con la rápida victoria británica, Italia podría haber alterado su fidelidad, dada la inmensa población italiana en la Argentina. Adicionalmente, los gobiernos socialistas de Francia y Alemania, aunque comprendiendo la validez del accionar británico, se preocupaban [de forma creciente] por la percepción de sus electores en cuanto al carácter anticolonial de la guerra en el Tercer Mundo.”

➤ Rattenbach, Abelardo Ramos y la sobrestimación de la Junta a los EE UU

En su punto 448, Rattenbach con razón relata y afirma: “En Londres, el secretario de Marina de los EE UU –John Lehman– se reunió con el Ministro británico de las Fuerzas Armadas –Peter Blake– para discutir la ayuda norteamericana al Reino Unido. Con este apoyo, mal podría el gobierno británico sentirse proclive a buscar un cese del fuego o la solución negociada, a pesar de la escalada que se estaba sufriendo en el frente militar. Aquí debe señalarse la responsabilidad que le cupo al gobierno de los EE UU, pues con sólo reducir el apoyo que públicamente brindaba a Londres hubiese obligado a una posición más conciliadora de la señora Thatcher, al perder sustento su esfuerzo bélico. En cambio, la posición de Washington tipificada en un cable de la agencia noticiosa Associated Press –fechado en Bruselas– en el cual se expresaba que el Secretario de Defensa de los EE UU –Caspar Weinberger– había justificado en esta capital el ataque británico al crucero General Belgrano como una ‘respuesta’ a los ‘actos agresivos’ argentinos [las comillas no figuran en el original]. Era evidente que la Junta Militar había sobrestimado sus relaciones con el gobierno de Washington.” No podemos más que coincidir con Rattenbach al respecto. No obstante, cabe formularse la siguiente pregunta: ¿por qué la Junta sobrestimó a los Estados Unidos? Nadie mejor que Jorge Abelardo Ramos para responder el interrogante. En su brillante libro *Adios al Coronel*, el político e historiador argentino señaló (Págs. 208 y 209): “Galtieri ascendió al poder bajo la mirada benevolente del Pentágono, al que había adulado de todas las maneras posibles. Por su parte, el Dr. Costa Méndez justificó la aceptación de la Cancillería aduciendo que había llegado la hora de que la Argentina se alinease resueltamente junto a Occidente. Es decir, a Estados Unidos y se alejara de ese andrajoso y poco recomendable grupo de los No Alineados. Por su parte, Roberto Alemann ni siquiera requería justificación. Poseía tan buenos títulos como los otros, en particular aquel que lo acreditaba como abogado de la banca suiza y de los trusts mundiales de la electricidad. Por estas características del citado trío, la ocupación de las Malvinas sumió en la perplejidad al mundo entero. [...] Como todos los gobiernos militares de la América Latina semi-colonial, erigidos sobre una sociedad frágil, a mitad de camino en su desenvolvimiento, los militares argentinos oscilaban siempre entre la sumisión al patrón ideológico de la oligarquía y un nacionalismo puramente geográfico o territorial que en algún momento podía derivar hacia un nacionalismo más integral y profundo. El plan inglés de ‘descolonizar’ las Malvinas obligó a las FF AA a desembarcar en nuestras islas, pero sus mandos abrigaban la convicción de que ni Estados Unidos, el ‘gran amigo’, ni Inglaterra, ‘Imperio en decadencia’, actuarían militarmente contra nosotros. Tal fue el ‘error de cálculo’ [...] Si se manifestaron [durante la guerra y por parte de las FF AA] defectos de conducción, de planes, de descoordinación, etc, constituyen los defectos propios de toda guerra. Lo más importante es que los hombres de Washington se volvieron contra Washington [...] y recibieron la lección de historia más cruel de su vida.”

en el continente, su mejor alternativa sería esperar la llegada de refuerzos solicitados, ya que prever un desembarco con los medios disponibles en ese momento sería hartamente peligroso para sus fuerzas. Hacia el mediodía, el Estado Mayor del Comando Aéreo Estratégico (CAE) evaluó una información recibida en el sentido de que el *Hermes* había sufrido daños que le impedían utilizar el elevador de aviones a la cubierta principal, limitando así su capacidad operativa. [...] Pocos minutos después, un Boeing 707 del CAE realizando tareas de exploración lejana, localizó una flotilla enemiga a 1380 millas náuticas al Este de Mar del Plata, es decir, en el medio del Atlántico Sur, pero con rumbo a la zona de operaciones. Estaba compuesta por un buque de gran porte (carguero o transatlántico) [Atlantic Conveyor], custodiado por dos fragatas. Los refuerzos del almirante Woodward continuaban inexorablemente su marcha hacia el Sur (Rubén Moro. *La Guerra Inaudita*. Págs. 217 y 218). La Bahía de San Carlos surgía como la cabeza de playa británica.

286. Las buenas noticias le llegaban a Woodward del frente doméstico, pues el portacontenedores Atlantic Conveyor había zarpado ese día de Ascensión con 8 Sea Harrier y 3 Harrier que habían llegado en vuelo a Wideawake el día 3, luego de batir records en vuelos sin escalas para este tipo de avión. Estos refuerzos pertenecían al recientemente formado Escuadrón 809. Luego de las inesperadas pérdidas de aviones sufridas en los primeros días de combate, el almirante Woodward esperaba ansiosamente nuevos refuerzos aéreos sin los cuales le sería muy

costoso intentar un desembarco (Rubén Moro. *La Guerra Inaudita*. Pág. 219). Según las memorias del mismo Woodward, el Conveyor en realidad traía 14 Harrier (One Hundred Days. Pág. 228).

287. Mientras tanto, arribaron a Buenos Aires por la mañana del 6 de mayo aviones de transporte de Ecuador y Venezuela que trasladaban ayuda militar para la Argentina, en particular ciertos insumos críticos necesarios a la operación de aviones de la Fuerza Aérea (Rubén Moro. Ob. Cit. Pág. 220).

288. También el 6 de mayo se recibió una información británica de que dos Sea Harrier colisionaron entre sí al Sur de Puerto Argentino y en las cercanías del casco abandonado del Sheffield. Ambos pilotos fallecieron (capitán Eyton-Jones y teniente Curtis) no dejando rastro alguno del accidente. En realidad, no escapa el considerar que este informe fue tal vez inventado por los británicos, a efectos de “blanquear” dos de las pérdidas sufridas en los combates del 1º o del 4 de mayo (Rubén Moro. Ob. Cit. Pág. 221). Según Hastings y Jenkins (*The Battle for the Falklands*. Pág. 184), para el 6 de mayo, el 15% de la fuerza de combate aérea británica se había perdido.

289. El día 6 de mayo se produjo una conversación telefónica muy detallada entre el canciller y el embajador Roca. De la misma, como aspectos fundamentales, vale destacar: [...] c. El Consejo de Seguridad se reuniría horas más tarde. Se apreciaba que la presencia del canciller no era de momento necesaria, puesto que

➤ Dublin, Europa y el laborismo británico horrorizados por el hundimiento del Belgrano

El 4 de mayo, Dublín oficialmente se manifestó “horrorizada” por el torpedeamiento del crucero Belgrano por un submarino atómico. “Ahora consideramos a Gran Bretaña como potencia agresora”, dice el gobierno irlandés. Asimismo reclama a la Comunidad Europea el levantamiento de sanciones. Con razón, Denis Healey, el canciller paralelo laborista, afirmó hoy en los Comunes que “se pone en peligro la relación con los aliados.” (Malvinas desde Londres. Enrique Oliva. Pág. 307). A continuación y en detalle, las palabras de Healey: “Deseo recordar que Mr. Haig, al anunciar el viernes 30 de abril el viraje de la política americana [apoyo a Gran Bretaña], dijo que “una solución puramente militar no sería sostenible en el tiempo. Tendrá que haber una solución negociada. De lo contrario, estaremos enfrentando una situación de hostilidades e inseguridad eternas en el Atlántico Sur.” Espero que el gobierno de Su Majestad coincida con estos puntos de vista, porque son además compartidos de forma unánime por los miembros laboristas. [A propósito] Existe gran preocupación entre el laborismo así como también entre nuestros aliados [internacionales] de que cierto tipo de accionar militar –el ataque al Crucero General Belgrano es un claro ejemplo– realizado, como el ministro del Exterior dijo, para intentar apuntalar las negociaciones, [en realidad] debilite o incluso destruya las posibilidades de negociación para una solución a largo plazo. El canciller debe estar advertido de los telegramas recibidos en el Foreign Office, que las operaciones de los últimos días nos han costado buena parte del apoyo de nuestros aliados europeos.” (Hansard - Casa de los Comunes. 4 de mayo de 1982). Asimismo y en línea con las declaraciones de Healey sobre el hundimiento del buque argentino, Lord Jenkins expresó en el Parlamento: “Hemos causado un masivo vuelco en la opinión mundial al cometer un asesinato masivo en alta mar.” Por su parte, Anthony Benn declaró: “La mayoría de los británicos no se regocijó como la Primer Ministro [la palabra regocijo está intencionalmente referida a la que ella empleara luego de la toma de las Georgias], con esta pérdida de vidas, sin declaración de guerra y fuera de la zona de las 200 millas (Enrique Oliva. Ob. Cit. Págs. 307 y 319).

se trataba de una reunión informal destinada a atender la solicitud formulada por Irlanda y a considerar la aceptación británica de la gestión de Pérez de Cuellar, ya que hasta ese momento, sólo se contaba con la aceptación argentina. d. El secretario general aguardaba el viaje del delegado argentino para revisar los diez puntos británicos (Informe Rattenbach, punto 451). La conversación se prolongó durante una hora, previo a la reunión prevista del Comité Militar. En esa oportunidad, el embajador Roca comunicó que la reunión del Consejo de Seguridad se había levantado, sin determinar fecha, para una próxima reunión y a la espera del informe del secretario general, referido a la marcha de las

sigue en p. 6

➤ Woodward y la desesperación del 6, 7 y 8 de mayo

De su diario de guerra, recogido por él mismo en sus memorias: “Era un muy mal momento para todos. Los marineros odiamos la niebla. El Sheffield había sido golpeado. Habíamos perdido dos Sea Harriers. El carrier argentino era aún un factor desconocido. Y mis controles de superficie y aéreo alrededor de la Fuerza de Combate era todo menos preventiva. El 7 fue algo similar al 6. Seguíamos en la niebla. [...] La mañana nos encontró casi perdiendo otros dos Sea Harriers del Invincible producto de la niebla. [...] La niebla se disipó el 8. [...] El *Hermes* con problemas de combustible. El Invincible informó problemas con el escuadrón de helicópteros 808. El Glamorgan informó un problema de radar 992. El Glasgow confirmó un problema de radar 965. Esto es terrible. Estamos a media máquina, los helicópteros se caen a pedazos, el Glamorgan no ve al frente y el Glasgow no puede disparar adelante suyo. [...] Indudablemente, el Sheffield nos había shockeado a todos, incluso a mí (Ob. Cit. Págs. 180, 181 y 182).



Refuerzos en camino
- El Atlantic Conveyor pedido por Woodward a comienzos de mayo. Las bajas de Harrier y Sea Harrier fueron impensadas.

DEL 4 AL 10 DE MAYO. RECHAZO INTERNACIONAL A LA
BELICOSIDAD BRITÁNICA Y EL HUNDIMIENTO DEL NARWALL

Efemérides

viene de p. 5
negociaciones. El Embajador Roca hizo diferentes consideraciones a la poca voluntad manifestada por Gran Bretaña en cuanto a la reunión el Consejo de Seguridad y a su peso político, suficiente para anularla o dilatarla. Indicó, además, que el señor Pym había acusado a la Argentina de oponerse a un alto el fuego. Apreciaba necesario evaluar nuestra capacidad para obtener una región del Consejo y la posibilidad de poner en evidencia la actitud negativa demostrada por Gran Bretaña (Informe Rattenbach, punto 452).

290. A las 19 horas se reunió el Comité Militar. El Canciller expuso sobre el desarrollo de las gestiones de último momento, indicando que el Consejo de Seguridad no sería convocado hasta tanto el secretario general informara sobre los resultados de su gestión. El canciller emitió su opinión respecto de Gran Bretaña, considerando que se encontraba empeñada en trabar el funcionamiento del Consejo, ya fuera porque no tenía seguridades sobre el resultado que podría obtener, o bien porque estaba preparando una operación militar y no quería verse afectada por el establecimiento de un eventual cese del fuego. Al término de la reunión del Comité Militar, continuaron estudiándose las propuestas del secretario General. Ese mismo día viajaron a Nueva York el Subsecretario Ros y el Embajador García Moritán, a fin de viene de p. 5
participar en las negociaciones con el Secretario General (Informe Rattenbach, punto 453).

291. En la madrugada del 7 de mayo, se recibió un cable del Embajador Roca conteniendo información sobre una entrevista que este había mantenido en horas de la tarde del 6, con el secretario García Moritán. Este memorándum contiene ocho

➡ La Juventud del PSUV, Malvinas y la ayuda militar venezolana en 1982.

El 2 de abril, la Juventud del Partido Socialista Unido de Venezuela (JPSUV) emitió el siguiente comunicado: “Hoy, cuando se cumplen 30 años del inicio de las hostilidades militares que dieron inicio a la llamada Guerra de las Malvinas, la Juventud del Partido Socialista Unido de Venezuela (JPSUV), en su condición Bolivariana, Internacionalista y Antiimperialista, ratifica su indeclinable apoyo a la soberanía de la República Argentina en las Islas Malvinas, Georgias del Sur e Islas Sandwich del Sur, territorios argentinos y de la Patria Grande Latinoamericana, ocupados por el Imperio Británico a partir de 1833, a pesar de que previamente argentina ya había ejercido soberanía en las mismas a través de varias acciones, tales como la designación de los respectivos gobernadores de esas islas. La JPSUV conoce perfectamente las maniobras terróforas y militaristas del Reino Unido en la región, quién también usurpó a nuestro país más de 156.500 kilómetros cuadrados en la zona denominada “Esequibo”, equivalente a 39 veces el tamaño de nuestra ciudad capital, y el cual nuestro país y pueblo aun reclaman firme pero pacíficamente. Por ello, todos los jóvenes de América Latina debemos seguir unidos para rechazar la militarización del Atlántico Sur por parte del Reino Unido y para apostar por una solución donde prevalezca el diálogo y la paz. En este sentido, informamos que la JPSUV se encuentra realizando una serie de acciones para reivindicar la soberanía argentina sobre esas islas, tales como la elaboración de más de 50 murales a nivel nacional, en los cuales también se asume que este es un asunto y causa de la Patria Grande. Como decía el Libertador Simón Bolívar, ‘¡Sólo Unidos seremos invencibles!’”. A 30 años de La Guerra de Malvinas, es importante recordar con orgullo que Venezuela otorgó ayuda militar al Ejército argentino. Además, el pueblo realizó jornadas de donación de sangre para los heridos argentinos de ese conflicto. Hoy, la política exterior del gobierno Bolivariano de Venezuela, que dirige el comandante presidente Hugo Chávez Frías, mantiene firme la posición latinoamericanista de nuestro país en el marco del ALBA, el MERCOSUR, la UNASUR y la CELAC”.

➡ Un senador estadounidense contra el frente anglo-sajón

Si el parlamentario laborista escocés Tam Dalyell merece aún un especial reconocimiento por parte del pueblo argentino por su búsqueda de la verdad en relación a la “aventura” militar thatcherista de 1982 –además de haberla incriminado y denunciado como crimen de guerra el hundimiento del Belgrano– el senador estadounidense Jesse Helms no podría esperar menos honores. Helms, no sólo fue el único congresista (sobre un total de 80) que votó contra la resolución del 29 de abril (ver punto 220, fascículo N°10 y Recuadro: “El día que Estados Unidos declara la guerra a la Argentina”) sino que además y el 5 de mayo fue el autor de una sobresaliente disertación en el Capitol Hill a favor de una solución negociada al conflicto. Mencionamos, entre otras, las siguientes frases: “Señor presidente, la crisis en el Atlántico Sur se ha agravado aún más durante el fin de semana, como consecuencia del fracaso de la diplomacia de los EE UU en prevenir el uso de la fuerza militar por parte de la flota británica en aguas australes de nuestro hemisferio. La presencia de la flota británica en el Hemisferio Occidental, envuelta en operaciones militares contra una de las principales naciones del Hemisferio, nos ha conducido a una encrucijada entre nuestros aliados de la OTAN y nuestros aliados de la OEA. Esta disyuntiva ha sido innecesaria en sí misma y peligrosa para la futura seguridad de la Nación. Según los informes de la prensa, las fuerzas británicas abrieron el fuego sobre las posiciones argentinas en las Islas Malvinas/Falkland justo 12 horas luego del pronunciamiento del secretario de Estado Haig (que los EE UU apoyarían a Gran Bretaña). Aquellos que repasen estos trágicos hechos notarán que en el Senado de los EE.UU., al votar el 29 de abril por una declaración de apoyo en el Consejo de Seguridad de la ONU, abogó por una solución pacífica de la disputa y el cumplimiento de la Resolución 502 del Consejo de Seguridad. Señor presidente, queda claro ahora que la declaración del Secretario Haig ha lesionado seriamente las chances para una solución pacífica [...]” (Rubén Moro. *La Guerra Inaudita*. Págs. 216 y 217).

puntos, que esta Comisión considera conveniente reproducir textualmente: 1. Pérez de Cuellar desea conocer el equivalente argentino a los diez puntos británicos que posee ya, para compararlos con ellos, y sobre la base de su análisis, proponer modos de acercamiento; 2. No desea mostrarnos ahora el papel británico para evitar una reacción negativa. Dice que otro tanto hará con nuestros comentarios ante el embajador Parsons; 3. Memorándum británico no habla de soberanía, Pérez de Cuellar considera que, a su juicio, no hay ningún elemento en el documento británico que no pueda ser negociado según nuestra posición. Parsons comentó que cada uno de sus puntos es negociable 4. Principio simultaneidad tratamiento puntos contenidos en ayuda memoria secretario General, subsiste; 5. Los problemas más graves se encontrarán en tema referido a arreglo transición 6. No hay pretensión británica de regresar al “status quo ante bellum”. Ello no podría formar parte de las medidas provisionales 7. Marco temporal de ejercicio no debía

exceder las 48 horas. Secretario General no desea que pase más tiempo sin que se vuelva a convocar reunión consulta informal del Consejo y 8. Secretario general interpreta que como resultado de la reunión de consulta de esta tarde, ha quedado una suerte de arreglo sobreentendido entre los miembros del Consejo, según el cual ambas partes se abstendrán de realizar acciones militares. Esta apreciación no es compartida por otros miembros del Consejo, según los cuales Parsons no contestó, lo que no significa asentimiento (Informe Rattenbach, punto 454).

292. El mismo siete y continuando su política de adoptar medidas coercitivas ante las posibilidades de negociación, el gobierno de Gran Bretaña, por nota cursada al Consejo de Seguridad, estableció la extensión de la Zona de Exclusión hasta las 12 millas náuticas de la costa argentina. Esta declaración contrariaba lo expresado en el punto ocho del párrafo anterior. La medida británica originó una nota de protesta argentina (Informe Rattenbach, punto 455).

➡ El bautismo de fuego de los Hércules C-130

A las 12 hs del 6 de mayo, despegó de Comodoro Rivadavia el C-130 matrícula TC-65 que arribó al aeropuerto Malvinas siendo las 15:50 hs, con una preciosa carga de material bélico, pertrechos y correspondencia para los defensores, burlando por primera vez el bloqueo británico desde que se iniciaran las hostilidades. Estos vuelos eran cuidadosamente preparados de manera que cada penetración lograra la sorpresa y permaneciera indetectado por los radares británicos, única defensa posible para asegurar su supervivencia ya que el enorme avión sería para los interceptores enemigos. [...] El TC-65 despegó de regreso siendo las 18:35 hs, iniciando una larga serie de vuelos que los venerables Hércules realizarían hasta el último día de conflicto sin haber sido interceptados o derribados ni una sola vez en este tipo de misión (Rubén Moro. Ob. Cit. Pág. 220).



Goliat ataca a David - El 9 de mayo, dos Sea Harriers partieron del portaaviones Invincible para bombardear y ametrallar al pesquero Narwal. Su blanco original había sido Puerto Argentino que por condiciones meteorológicas debieron abandonar.



Bajas - Arriba, el buque Isla de los Estados. Hundido el 10 de mayo mientras navegaba rumbo a Puerto Howard, con un cargamento de municiones y combustible de aviación. Abajo, el helicóptero Puma derribado por un misil del buque Coventry mientras intentaba rescatar a los tripulantes del Narwal.



🔍 Carta de un kelper: ¿origen de la victimización desmalvinizadora?

En su libro ya citado, Enrique Oliva relata una llamativa carta publicada el 7 de mayo por varios medios británicos. Transcribimos: *Daily Star*, *Daily Express* y *Daily Mirror* dedican hoy dos páginas de cada uno y fotos en primera, desarrollando morbosamente una carta que habría traído el último isleño que salió de las Malvinas. Quien la escribe utiliza un tono de lástima, aparentando sufrir en carne propia los padecimientos que vio en los soldados argentinos. “Son adolescentes de 18 años [...] están aterrados [...] hambrientos. Hemos visto como los oficiales les disparan cuando piden retirarse. [...] Están muy atacados por la disentería y sus cadáveres se ven en las acequias.” (Enrique Oliva. Ob. Cit. Pág. 341).

293. La posición británica fue explicada por Pym en una declaración a los Comunes el 7 de mayo. En esa ocasión el ministro destacó la necesidad de relacionar un cese del fuego con el comienzo inequívoco de un retiro argentino supervisado. Sin mencionar nombres, asintió en que un “reducido grupo de países aceptables para ambas partes” podrían representar un papel en la supervisión del retiro, iniciando una administración interina “en consulta con los representantes electos de los isleños, y quizás [...] en las negociaciones para un acuerdo definitivo acerca del status de las islas, sin perjuicio para nuestros principios o para los deseos de los isleños” (Gamba y Freedman. Ob. Cit. Pág. 286).

294. El canciller informó al Comité Militar respecto de las primeras gestiones encaradas por el subsecretario Ros [...] con Pérez de Cuellar (Informe Rattenbach, punto 456).

sigue en p. 10

🔍 San Carlos, Normandía y la “invasión” argentina de Yofré

El día 10 de mayo, mientras los convoys británicos navegaban hacia el Sur se realizó en alta mar a bordo del Fearless una importante reunión de altos jefes y oficiales pertenecientes a la Royal Navy, Royal Marines y Royal Army, en la cual expondría el Comandante de la Brigada 3 de Comandos, Brigadier Julian Thompson. Tema: seleccionar el lugar para el establecimiento de una cabecera de playa en las islas. [...] San Carlos fue seleccionado casi como solución intermedia, con defectos, objeciones y virtudes (Rubén Moro. Ob. Cit. Pág. 232). A propósito de cabeza de playa, la presión del imperialismo cultural –en este caso cinematográfico– nos vincula aquel término con el desembarco de Normandía, cabeza de playa de los aliados durante la Segunda Guerra Mundial. A algunos el inconsciente nos juega una mala pasada, que no pasa de allí. A otros, la dependencia cultural los lleva a extremos increíbles. Tal el caso de Juan Yofré, ex titular de la SIDE del menemismo, imputado en la Causa por Espionaje cuyo expediente está a cargo de la jueza Sandra Arroyo Salgado. Yofré es el autor del libro *1982* –presentado en una oportunidad junto a Benjamín Menéndez (ex gobernador de las Islas)– y el elegido por el diario *La Nación* para ilustrar a sus lectores con una visión más que pro británica de la guerra. En la página 129, su autor justifica con estas palabras la calificación de “invasión” al desembarco argentino del 2 de abril: “Recuperación’ y no ‘invasión’ es la palabra que utilizan los militares argentinos. Recordará el lector que los franceses y sus aliados cuando hablan del desembarco en Normandía (6 de junio de 1944) se refieren a la ‘invasión de Normandía’”. Ahora bien, cuando Yofré pasa a detallar la respuesta británica al legítimo acto de defensa del 2 de abril –como por cierto se expidió la justicia argentina en la denominada Causa 59, año 1988– elige describirla en estos términos: “Con la Resolución 502 en la mano, Margaret Thatcher ordenó la movilización del contingente naval que recuperaría (sic) las Malvinas tras la ‘humillación’” (Pág. 246). Entre otros objetivos, el autor del libro se propone dejar al lector la idea de una Argentina “invasora” frente a una Gran Bretaña “reconquistadora” de lo propio. Es decir, nosotros fuimos los agresores.

OPINIÓN

Algunas ideas para una propuesta sobre Malvinas



Carlos Raimundi *

1. CONDICIONES OBJETIVAS Y POLÍTICA DE ESTADO. Malvinas e islas del Atlántico Sur se encuentran en un área que reviste importancia estratégica, por cuanto concentra un alto porcentaje de las reservas mundiales de agua potable, recursos ictícolas y minerales, es una llave a la Antártida y una escala de vuelos traspolares que se multiplican. Decidir en cuanto a la soberanía de Malvinas es, a resultas de esto, algo relevante, desde el momento que mantener el statu quo consolidaría los intereses imperialistas, y, en cambio, robustecer el papel de la Argentina y Latinoamérica, nos daría una incidencia mucho mayor en la agenda internacional, además de los beneficios concretos para nuestro pueblo. Es, precisamente, esa importancia estratégica, lo que lleva al Reino Unido a sostener el elevado presupuesto de defensa que destina a las islas. Aunque les resulte muy difícil explicar a sus contribuyentes que tienen que pagar impuestos para contribuir con la defensa de un archipiélago situado a 17 mil km. de sus hogares, en medio de los problemas internos que los acucian, como la inmigración y la desocupación que ella trae aparejada, o la crisis del euro. En pleno siglo XXI, las pretensiones coloniales británicas ya no seducen a los súbditos de la corona como algunos siglos atrás. Hoy se conforman con que sus impuestos les ayuden a vivir mejor lo cotidiano, y es eso lo que reclaman a su gobierno. Por su parte, el mundo marcha hacia la formación de espacios integrados, y la futura viabilidad de los Estados está directamente relacionada a su inserción en estos espacios: el futuro de las islas está pues, objetivamente ligado al del continente sudamericano. Además, en todos estos años los argentinos no fuimos para nada hostiles respecto de los isleños. Nuestra legítima pretensión de soberanía no ha significado hostilidad.

Una política de Estado es una política de consenso, previsible, de largo plazo, representativa del arco más amplio posible del pensamiento nacional, en la que deben estar representados los ámbitos institucionales desde donde oficialismo y oposición despliegan su visión de la política exterior, más allá de la contingente composición de los mismos. Se deben sincerar ante la sociedad las dificultades para la recuperación inmediata de la soberanía plena, lo que nos lleva a no pensar sólo en plazos cortos, ni asociar posibles resultados con el rédito político para un gobierno determinado. Para abordar una propuesta sobre la cuestión Malvinas, que comprende una amplia variedad de aspectos, es necesario, pues, una verdadera política de Estado a partir de la formación de áreas especializadas de trabajo, que, lejos de entorpecer la operatividad, conjuguen representatividad política, rigor jurídico, una visión abierta y constructiva y una cuota de creatividad.

La experiencia sobre congelamiento del reclamo de soberanía recogida del espíritu eminentemente formalista del Tratado Antártico (artículo 4º), resultó en la práctica más una disolución del reclamo que su salvaguardia. En el caso de Malvinas, teniendo en cuenta la actual condición de las Islas que se hallan en posesión de Gran Bretaña desde hace 179 años, la hipótesis del congelamiento no puede ser aceptada. En lo que sí puede pensarse es en etapas sucesivas y ciertas de derechos, que conduzcan a una mayor integración física, económica y cultural de nuestro país con las Islas, lo que comprende –entre otras cosas– el incremento de vuelos, un régimen de comercio e inversiones, el libre tránsito de personas y la convergencia en los programas educativos.

2. ALGUNOS RUBROS A TENER EN CUENTA. La pesca es, por su parte, una cuestión de gran interés recíproco, que impone mantener y profundizar, de manera inmediata, la acción de los cruceros de investigación y el patrullaje argentino para

prevenir la pesca ilegal. Lejos de afectar derechos de los isleños, la nueva situación ampliaría los horizontes mutuos de conservación y explotación de los recursos naturales, hoy en disputa. En el plano militar, se impone la renuncia expresa al uso de la fuerza, la desmilitarización de la región y la conclusión definitiva del desminado, tomando en cuenta que la reducción de los gastos defensa es un punto de interés para Gran Bretaña. En cuanto a las operaciones comerciales y de turismo, podría pensarse en algo semejante a una Zona Económica Especial del Atlántico Sur (ZEEAS), que estuviera en condiciones de contemplar aspectos como los siguientes: a) Constituir una región prioritaria a los efectos del otorgamiento de incentivos fiscales y financieros para la radicación de industrias que tengan por objeto la producción de bienes derivados de los recursos naturales originarios de la misma y del Atlántico Sur y la creación de puestos de trabajo. b) Constituir una zona prioritaria a los efectos del otorgamiento de incentivos fiscales y financieros preferenciales para el desarrollo de centros científicos y/o tecnológicos que tengan por objeto el desarrollo de nuevas tecnologías y/o transferencia de las mismas. c) Considerar preferenciales, a los efectos del otorgamiento de los incentivos indicados, los emprendimientos industriales, comerciales, científicos y/o tecnológicos que tengan por objeto complementar actividades con personas físicas y/o jurídicas establecidas en las Islas Malvinas. d) Contar con un Centro Administrativo, Financiero y de Negocios que atienda el incremento del flujo comercial del área. e) Desarrollar la infraestructura necesaria para la puesta en marcha de la ZEEAS, tanto a través de la inversión pública como privada. Y f) El reconocimiento a las Islas como ámbito de aplicación de las normas Mercosur.

La cuestión del turismo, por otra parte, puede ser un motor de progresivo crecimiento del intercambio y de la integración física y cultural. No hay que olvidar que la zona sur de nuestra Patagonia es un destino preferido del turismo internacional y de la existencia de Río Gallegos como aeropuerto escala de los vuelos traspolares. Otro aspecto a jerarquizar es la promoción del intercambio cultural y académico, en pos de una progresiva apertura del tránsito entre el continente y las Islas. En ese aspecto, podría proponerse un régimen especial para el establecimiento en la ZEEAS de Instituciones Educativas, Universidades e Institutos de Investigación de excelencia, con salidas laborales aplicables a la realidad socioeconómica de la región.

En cuanto al medio ambiente, promover los estudios conjuntos sobre protección de las especies y otras cuestiones medioambientales, en especial las reservas de agua potable y la disminución de la capa de ozono, así como la realización de Conferencias Internacionales a realizarse en las Islas.

3. COROLARIO: NO HAY SOBERANÍAS PARCIALES. En definitiva, la cuestión Malvinas constituye un eslabón más de la cadena de reconstrucción de la idea de soberanía propia de la presente etapa de nuestro país y de América Latina. No hay soberanías parciales. No hay posibilidades de ser fuertes en Malvinas, y débiles en todo lo demás: se construye fortaleza como país, y eso ayuda en todos los aspectos, incluido Malvinas. El desendeudamiento, el No al ALCA, la solución de conflictos sin el tutelaje que históricamente ejercieran los EE UU en el plano regional. Y, en el plano interno, el desendeudamiento, el haber recobrado el manejo de los recursos previsionales, la imposición a petroleras y mineras de liquidar sus divisas en el país, el control de cambios, el control de importaciones y la administración del comercio exterior, la recuperación de autoridad monetaria por parte del Banco Central, la recuperación de YPF. Todo esto constituye un marco conceptual, que, al amparo del estado de derecho interno y la diplomacia como método, estimula un debate, épico y analítico a la vez, que sitúa a nuestro país en el lugar de una mejor reputación en el contexto internacional, frente a la sinrazón, prepotente, desmesurada y militarista del Reino Unido. Por primera vez en muchos años.

* *Diputado Nacional por Nuevo Encuentro.*

ENTREVISTA A JEFF MYHRE

“El ataque británico de 1833 es difícil considerarlo ju

Por Virginia Gamba y Federico Bernal
malvinas30@tiempoargentino.com

Qué país tenía título de soberanía sobre las Islas Malvinas-Falklands entre 1774 y 1810, y por qué?

–España poseía los argumentos más sólidos durante ese período. Como sabemos por la historia, hubo tres naciones que plantearon reclamos: Gran Bretaña, Francia y España. No se sabe con precisión quién descubrió las islas. Quizás Américo Vespucio, Magallanes, Carmago o John Davis. Sin embargo, según el derecho internacional, el descubrimiento sólo proporciona un punto de partida para el reclamo del territorio desocupado (*terra nullius*). La ocupación y los asentamientos (con la extensión que permiten las condiciones locales) son necesarios para perfeccionar el incipiente título conferido por el descubrimiento. Los franceses fueron quienes realmente se establecieron en las islas en primer lugar, en enero de 1764, y ocuparon la isla oriental. En 1765 se estableció un asentamiento británico en un pequeño islote frente a la isla occidental, llamado Puerto Egmont. Ahora bien, es importante recordar que en aquellos días, las comunicaciones tardaban una eternidad, y no siempre eran claras. La mayoría de los estudiosos cree que los británicos y los franceses no sabían de los asentamientos del otro. En cualquier caso, hay tres reclamaciones rivales en este punto sobre las islas. Cuando España tomó conocimiento sobre el asentamiento francés en lo que consideraba su territorio, comenzaron las negociaciones que culminaron en un acuerdo, en octubre de 1766, en virtud del cual los franceses abandonaban su reclamo y el asentamiento a cambio de unas 25 mil libras esterlinas. Esto extinguió el reclamo francés y fortaleció el de España, que nombró un gobernador español.

¿Qué sucedió con Puerto Egmont?

–La base británica de Egmont provocó una fricción, y en 1770, España tomó dicho puerto por la fuerza. El intercambio diplomático posterior dio lugar a un retorno al statu quo anterior a la guerra en 1771. Gran Bretaña recuperó Puerto Egmont, mientras España reservó sus derechos sobre las Malvinas-Falklands. De modo que a esta altura, las aguas son aún bastante fangosas: la recuperación de Puerto Egmont habría implicado un reconocimiento del reclamo británico por parte de España, pero España mantuvo explícitamente su reclamo sobre el asentamiento. Mientras tanto, Gran Bretaña no

Es fundador del *Kensington Review*, una publicación virtual lanzada en 2002, célebre entre especialistas de política, economía y desarrollo social. Ha colaborado en infinidad de medios y publicaciones europeas y estadounidenses. La decisión de entrevistarle se fundó en un interesante artículo de su autoría publicado 30 años atrás: “El título de las Malvinas/Falklands desde la ley internacional”. Myhre nos contó que al momento de escribirlo, en noviembre de 1982, su objetivo fue el de mostrar los argumentos que tanto la Argentina y Gran Bretaña esgrimían a favor de sus respectivos intereses.

interpuso ninguna demanda para que España evacuara las islas, lo que sugiere que los británicos no pretendían tener todo el archipiélago. A continuación, en 1774, los británicos evacuaron Puerto Egmont, dejando atrás una placa en reserva de los derechos británicos. Y si Gran Bretaña hubiera vuelto en los años siguientes, quizás se podría argumentar que sus derechos fueron preservados (cualesquiera que fuesen). Pero Gran Bretaña no hizo nada con las islas hasta 1829. Esto me dice que hubo poca intención en Londres de presionar por el reclamo, mientras que España claramente lo mantuvo.

¿La Argentina heredó el territorio español de las Malvinas-Falklands después de declarar la independencia?

–Creo que está bastante bien establecido en el derecho internacional que, cuando un imperio se derrumba, los Estados sucesores heredan los títulos y poderes del Imperio caído. En las Américas, las fronteras entre las Naciones Unidas se basan en las fronteras coloniales o han evolucionado a partir de ellas. Y más recientemente, la Federación de Rusia ocupa un asiento permanente en el Consejo de seguridad de la ONU alegando que heredó los derechos soviéticos a ese asiento, y no conozco ninguna queja al respecto. Sí, cualquier derecho que tuviera España sobre las islas pasó a la Argentina tras su independencia.

¿El ataque británico a las islas en 1833, fue legal o ilegal?

–Para establecer la legalidad o ilegalidad de algo, es necesario observar la fecha. El derecho internacional cambia igual que la legislación nacional (aunque más lentamente, y tal vez de modo menos transparente) y lo que era legal en 1833 puede no serlo en 2012. De modo que al juzgar si el ataque fue legal, se deben aplicar las normas del siglo XIX y no las del siglo XXI. En esos días, una nación podía legalmente atacar a otra y tomar el territorio por la fuerza de las armas. Los estados del suroeste estadounidense pasan de México a Estados Unidos en 1848 en virtud de la conquista. Bolivia perdió sus puertos en la costa del Pacífico con Chile en la década de 1880 a través del mismo principio. La pregunta que se me formula, sin embargo, no es si una nación hubiera podido tomar por la fuerza el territorio de otra en 1833 (claramente lo podía hacer) sino si la guerra de con-



quista era legal en primer lugar.

–Entonces repreguntamos: ¿hubo una “causa justa” para el ataque?

–Desde 1774, cuando los británicos dejaron Puerto Egmont hasta 1829, cuando protestaron a las Provincias Unidas por el nombramiento de un gobernador para el asentamiento argentino en las islas, es decir, durante 55 años, los británicos no hicieron nada con las islas y luego desempolvieron esta cuestión, casi a partir de la nada. El ataque británico de 1833 fue para reforzar este reclamo, pero dada la debilidad del mismo después de dos generaciones, es difícil considerarlo justo bajo la ley de aquella época.

¿Por qué cree que los británicos abandonaron las islas en 1774 para regresar en 1833?

–Debe recordarse lo que sucedía en el mundo durante ese período. Gran Bretaña y Francia se debatían en medio de una rivalidad que no terminó realmente hasta la batalla de Waterloo, en 1815. Gran Bretaña ya había tomado la porción francesa de Canadá, España había ido decli-

nando durante algún tiempo aunque mantenía la condición de potencia mundial. Los colonos de la América británica celebraron su primer Congreso Continental en 1774 y 1776; 13 de esas colonias declararon su independencia. Mientras tanto, los británicos fueron consolidando sus tenencias en la India y el Lejano Oriente mientras que Francia se ocupaba de expandir su imperio en África y Asia. Los dos se enfrentaron en todo el mundo. En un contexto más amplio, ocupar las Malvinas-Falklands no era tan importante, si se toma en cuenta que India y África los atraían más por sus riquezas. Creo que simplemente el Almirantazgo británico decidió economizar y desplegar sus limitados recursos en las áreas más importantes. Sin embargo, existe una escuela de pensamiento que dice que hubo un acuerdo secreto tras el incidente de Puerto Egmont, que permitió a los británicos volver a su base por un tiempo y salir después, habiendo salvado las apariencias. No conozco ninguna prueba concreta de ello, pero no se lo puede soslayar.

–¿La Argentina les concedió derechos a los británicos al no presentar una protesta formal durante un período de 35 años, entre 1849 y 1884?

–Esta falencia daña gravemente la argumentación argentina. Igual que cuando Gran Bretaña no hizo nada desde 1774 hasta 1829 y esto dañó el caso británico, el hecho de dejar pasar 35 años sin reclamos es difícil de conciliar con un deseo serio de ocupar y gobernar las islas (*animus occupandi* para utilizar el término legal). No es como el reclamo francés, que se extinguió mediante un tratado a cambio de un pago.

–¿Los ingleses reconocían la independencia de la Argentina cuando ocurrió? ¿Y, si es así, interpusieron alguna disposición o reclamo respecto de alguna parte de su territorio en ese momento?

–Gran Bretaña reconoció la independencia de la “Provincia de Buenos Aires” el 15 de diciembre de 1823. En ese momento, no hubo ninguna mención explícita de reclamos sobre las islas. Nuevamente, se debe recordar la capacidad tecnológica y las comunicaciones de esos tiempos volvían muy difícil el intercambio formal de embajadores y los símbolos de la diplomacia a través del Atlántico. Se debe ser un poco indulgente sobre reservas y tal cuando las comunicaciones tomaban meses para ir y volver.

–¿Considera usted legítimas las actividades de la empresa comercial Falkland Island en las islas, después de 1833?

–La palabra legítimo es problemática cuando se aplica al comercio. ¿Si creo que la empresa comercial estaba correctamente autorizada a realizar transacciones comerciales en virtud de las leyes que se aplicaban en las islas? No estoy seguro de saber en forma concluyente si la ley que se aplicaba en 1833 y después, era la argentina o la británica. Supongo que según la ley británica, en caso de que fuera aplicable, todo lo que hizo la empresa fue legítimo. Yo no soy una autoridad en derecho comercial argentino, y muchos menos en la ley aplicable en 1833. Me sorprendería, sin embargo, que no hubiera alguna base en la ley argentina para discutir ambos lados de la cuestión. Por ejemplo, la empresa comercial nunca recibió, hasta donde sé, una autorización por escrito del gobierno argentino, pero en 1833, ¿era necesaria? ¿Cualquier

sto bajo la ley de aquella época”

empresa que comerciara en forma similar debía contar con ella? ¿Existía alguna ley que prohibiera esas actividades? Estas son preguntas que, simplemente, no puedo responder.

–¿Cree que se lograría la paz permanente entre la Argentina y Gran Bretaña respecto de la soberanía de las islas si ambos países fueran a un arbitraje internacional a este respecto?

–El arbitraje sobre un territorio realmente sólo funciona si la tierra en cuestión está deshabitada o es muy pequeña. Siempre son preferibles los acuerdos negociados, por razones políticas. Y para ser franco, no hay manera de que Gran Bretaña acepte un arbitraje en un futuro próximo.

–¿Gran Bretaña podría alegar prescripción acerca de las Islas?

–Si yo fuera un abogado británico que lleva el caso ante un tribunal internacional, basaría mi argumentación sobre la prescripción ya que es el argumento más sólido.

–La cuestión de las Islas Malvinas-Falkland, ¿es un problema de descolonización o de libre determinación?

–Mi opinión es, y muchos eruditos con más conocimientos que yo no están de acuerdo, que la descolonización sólo es aplicable si hay una población autóctona que ha vivido en una región durante muchas generaciones. No hay ninguna cuestión de descolonización en las Falklands-Malvinas porque no hay población autóctona. Por defecto, es una cuestión de libre determinación, pero insisto en que muchos otros discrepan.

–¿Cuál es la definición de “habitante” de las islas, teniendo en cuenta que la mayoría de las personas que viven en las Islas Falklands/Malvinas en la actualidad son nuevos inmigrantes, que llegaron en los últimos 15 años?

–Una vez más, este es un punto con el que la gente honesta puede estar en desacuerdo, y de hecho, lo está. No hay para esto ninguna norma reconocida internacionalmente. Es evidente que una persona nacida y criada en las islas es un habitante. Alguien que reside allí durante todo el año y cuyo trabajo y familia directa están ahí, sin duda, también lo es. Alguien que haya poseído una granja allí hace décadas pero que sólo visita las islas durante un par de semanas al año, probablemente no. Los turistas, ciertamente no lo son. Es probable que cualquier norma legal resultara arbitraria. En la Argentina y en los Estados Unidos, se puede votar en un día electoral si se tienen 18 años de edad. Si se tienen 17 años y 364 días de edad, no se puede. Cualquier norma para ser considerado un habitante sería igualmente arbitraria.

–¿Tendrían los mismos derechos y privilegios que los isleños nacidos y criados en las islas? ¿Cómo afecta esto la noción de “autodeterminación”?

–En este sentido, el ser estadounidense hace que la respuesta sea clara para mí, a pesar de que la situación que acabo de describir no lo sea. No puede haber ningún ciudadano de segunda clase en ningún lugar. Nacido en el país o inmigrante, un yanqui es un yanqui; no importa si la tinta de sus papeles de ciudadanía está todavía húmeda, o si su familia llegó en el Mayflower en el siglo XVII. Los derechos y privilegios deben ser los mismos. El problema es por supuesto que no existe la ciudadanía de las Malvinas-Falklands. Cuando un inmigrante se convierte en ciudadano británico o argentino, la situación es clara; formar parte del cuerpo social de las Malvinas-Falklands, no lo es. Es claro para mí que “la autodeterminación” se ve afectada según a quién considere isleño, sólo que no estoy seguro de poder decir con certeza quién lo es y quién no.

–¿Cuáles son los motivos por los que el Reino Unido primero aceptó negociar bajo las resoluciones de la ONU de 1965 y luego se retiró de ese ejercicio en 1968?

–He planteado una pregunta muy similar al difunto Lord Shackleton (cuyo padre fue explorador en la Antártida) unos años antes de su muerte, y me señaló que el Reino Unido había ofrecido llevar el caso a la mediación en la Corte Internacional de Justicia de la Haya en 1947, 1948 y 1955. La Argentina lo rechazó las tres veces. Dijo también que el Reino Unido aceptó las negociaciones en 1965 como una extensión de esa política y bajo la premisa de que el gobierno argentino quería alcanzar una resolución “justa y equitativa”. En 1968, la oficina del Foreign and Commonwealth se convenció de que la Argentina realmente no quería negociar sino dictar los términos de la rendición de Gran Bretaña en las islas. El lobby de los isleños en el Parlamento británico nunca lo hubiera consentido. Después de la guerra de 1982, la actitud de los británicos es que el asunto ha quedado zanjado de modo permanente.

–¿Cuáles son los motivos por los que el Reino Unido justifica su negativa a discutir la cuestión de la soberanía sobre las Falklands-Malvinas en el Comité de descolonización de la ONU hoy? ¿Esto es aplicable a los tres grupos de islas (Malvinas-Falkland, Georgia y Sandwich del Sur) o sólo a las primeras?

–En pocas palabras, el gobierno del Reino Unido cree que no se trata de un problema de descolonización sino de autodeterminación de los isleños. Esto claramente no se aplica a los otros archipiélagos, pero el argumento británico –que me parece bastante convincente– es que la reivindicación argentina en las Georgias del Sur y las islas Sandwich del Sur es más débil que cualquier argumento de soberanía sobre las Malvinas-Falklands. Históricamente, el

Reino Unido reclamó la soberanía sobre las Georgias del Sur en 1775 y las islas Sandwich del Sur en 1908. En 1908, Gran Bretaña anexionó las Georgias y las Sandwich del Sur. La Argentina reclamó las Georgia en 1927 y las Sandwich en 1938. No creo que la Argentina tenga argumentos convincentes con respecto a estas islas.

–¿Cómo ve el futuro de las negociaciones por la soberanía en este conflicto?

–Gran Bretaña no tiene interés ni deseo alguno de discutir el futuro de las islas con la Argentina. La guerra de 1982 todavía está presente en la cultura política británica, y cualquier gobierno que contemplara la idea de acceder a las negociaciones estaría en serios problemas. De manera que el futuro depende de la Argentina. Y no creo que la Argentina desista de su reclamo más de lo que lo harían los británicos. Sin embargo, Gran Bretaña está satisfecha con el statu quo mientras que la Argentina aboga por el cambio. La Argentina, por lo tanto, debe crear las condiciones para dicho cambio. Y existe un modelo que podría seguir: Andorra. España y Francia han compartido la soberanía sobre Andorra, que en gran medida se ocupa de sus propios asuntos internos sin la interferencia de Madrid o París. Creo que la clave es el corazón y la mente de los isleños. La Argentina nunca va a llegar a ninguna parte mediante la confrontación. Si desea ver hacia dónde conduce esto, mire la política estadounidense hacia Cuba: 50 años de embargo y los hermanos Castro todavía están allí: no es una política exitosa en absoluto. Pero creo que con los años (¿décadas?), los isleños pueden ser atraídos hacia una posición menos estridente.

–¿De qué manera atraería usted a los isleños hacia esa posición?

–La Argentina está geográficamente mucho más cerca que Gran Bretaña, de lo que se deduce que puede acercarse más económica y culturalmente. Tal vez, el tratar a los isleños como si fueran ciudadanos del continente argentino sería un buen comienzo. Ofrecer a los isleños educación universitaria en la Argentina y contribuir al presupuesto de educación local (clases gratuitas de español, al menos), crear programas de radio y TV para las islas, aumentar el transporte aéreo y marítimo, dar a los niños nacidos en las Malvinas/Falklands la ciudadanía argentina, abolir todas las tarifas y aranceles para las mercancías que circulen, negociar el acceso de las islas al Mercosur, darles su propio escaño en el Parlamento argentino. Una vez que los isleños empiecen a pensar en términos amistosos respecto de la Argentina, habrá alguna esperanza de cambio, pero esta es una política que no arrojará resultados inmediatos.

El nombre ya lo dice todo. Una crítica sobre Myhre



Por Virginia Gamba

La entrevista con el profesor Myhre obtenida para Tiempo de Descolonización es interesante viniendo de un experto en derecho internacional estadounidense que fue uno de los primeros que discutieron los títulos sobre las islas. Myhre publicó en noviembre de 1982 un extenso trabajo titulado “Título sobre las Falkland-Malvinas en el Derecho Internacional”, en *Millenium: Journal of International Studies*, Vol 12, número 1. Es interesante contrastar su primer trabajo con las respuestas que da 30 años más tarde.

Las primeras seis preguntas son contestadas en forma parecida a lo desarrollado en ese primer artículo, reafirmando que la Argentina tiene un título más fuerte que Gran Bretaña a las Islas Malvinas. Pero a medida que la entrevista se aleja de ese tema y entra en cuestiones de “legitimidad” posterior a 1982, las diferencias entre la postura de Myhre entonces y hoy se hacen más profundas, incomodando mucho al entrevistado. En todos los temas en que se le pregunta sobre el status de los (viejos y nuevos) habitantes de las islas o el status de las dependencias de las Malvinas (las Islas Georgias y Sandwich del Sur) primero intenta buscar algún justificativo y luego confiesa no poder contestar. Por ejemplo, a la pregunta sobre la legitimidad de las acciones de la Falkland Island Trading Company en el siglo XIX, el profesor dice que es engañoso usar la palabra legitimidad cuando uno se refiere al comercio y confiesa no poder contestar la pregunta. Sin embargo en noviembre de 1982, él fue contundente sobre el mismo tema: “Ya que es casi indiscutible que la Argentina tenía título sobre las islas cuando Gran Bretaña las tomó en 1833, esa invasión no fue otra cosa que un acto de agresión ilegítimo. Además, la colonización posterior hecha por la Falklands Islands Trading Company es también ilegal.” (*Millenium*. Pág.33).

En cuanto a la voluntad o falta de voluntad británica para negociar la soberanía sobre las islas y sus dependencias, la confusión es peor. Myhre indica que Lord Shackleton le dijo que la Argentina había rechazado negociar el reclamo por soberanía en la Corte Internacional de Justicia, cosa que Gran Bretaña habría ofrecido en 1947, 1948 y 1955. Esto no es cierto ya que la única vez que Gran Bretaña ofreció negociar soberanía en dicha Corte, la oferta no se refería a las Islas Malvinas sino solamente a las Georgias y Sandwich del Sur. La Argentina insistió en que los tres grupos eran indivisibles, razón por la cual se rehusó a discutir una sola parte del problema. Es obvio que Gran Bretaña entendió la posición de la Argentina porque diez años más tarde, en 1965, aceptaba la Resolución 2065/XX de la ONU que trata sobre las Islas Malvinas y sus dependencias. Incluso después de que unilateralmente Londres congelara (en 1968) la negociación por la soberanía, aun así, en 1977, Gran Bretaña formalmente aceptó que cualquier discusión futura sobre la soberanía de las Islas Malvinas consideraría a sus dependencias de Georgias y Sandwich incluidas en la misma.

Cuando se le pregunta al profesor por el futuro de la negociación por la soberanía, dice que el esfuerzo debe ser de la Argentina ya que los ingleses están contentos con el status quo y que la Argentina tendrá que esforzarse por atraer la buena voluntad de los isleños. No obstante, luego dice: “El problema, por supuesto, es que no existe algo que se llame ciudadanía de las Falklands. Cuando un inmigrante se hace ciudadano argentino o inglés la situación es clara, pero convertirse en “ciudadano” de las islas Falklands no lo es. Es claro para mí que la autodeterminación está afectada por quien es un isleño y quien no lo es. Pero no estoy seguro precisamente de quién es y quién no es isleño en este caso.” Los ingleses, sin embargo, parecen estar seguros de quién manda en las islas: el 26 de enero del 2012, el miembro conservador de la Cámara de los Comunes, Andrew Rosindell, pidió formalmente al comité de asuntos comerciales del Parlamento, que las dependencias de ultramar de la Corona, incluyendo las Malvinas, las Georgias y las Sandwich, estuvieran representadas en el Parlamento inglés. La justificación que dio era que “es errado que las dependencias territoriales británicas no tengan un escaño en el parlamento puesto que ESTÁN gobernadas por este Parlamento.” (*Mercopress*, 26 enero 2012).

La nomenclatura internacionalmente aceptada para referirse a las islas del Atlántico Sur es la de Islas Malvinas-Falkland. Esto es así porque se reconoce globalmente que estas islas y sus dependencias están disputadas por dos países. Gran Bretaña ha gastado gran cantidad de recursos en publicidad para convencer al mundo que esto no es así y que existe un grupo de gente que tiene auto determinación porque conforma una “ciudadanía Falklander”, ciudadanía esta que no es ni legítima ni verdadera. Es una lástima que Londres no gaste la misma energía en buscar el diálogo y la paz para negociar con la Argentina –como lo pide la comunidad internacional– la soberanía sobre las Islas Malvinas-Falkland y sus dependencias: una nomenclatura que –en este caso– ya lo dice todo. De hecho, así nos pidió Myhre que denominemos a las islas en su entrevista.

DEL 4 AL 10 DE MAYO. RECHAZO INTERNACIONAL A LA
BELICOSIDAD BRITÁNICA Y EL HUNDIMIENTO DEL NARWALL

Efemérides

viene de p. 7

295. A las 9:30 horas de Nueva York del día 8 de mayo, se celebró la segunda reunión del embajador Ros con el secretario general. Terminada la misma, el doctor Ros se comunicó telefónicamente con el canciller para informarlo sobre los sucesos más significativos de la misma y para requerir orientación con respecto a la próxima reunión que se produciría en horas de la tarde del mismo día (Informe Rattenbach, punto 460). Ante versiones periodísticas circulantes en la prensa internacional, referidas a una aparente actitud argentina contraria a las negociaciones, se decidió que el embajador Ros emitiera un comunicado en el que reflejara la permanente y manifiesta voluntad demostrada por la Argentina en ese sentido (Informe Rattenbach, punto 462).

296. Claramente decidida Gran Bretaña a imponer manu militari, pero consciente de que la opinión internacional podía interferir este designio con su consecuente costo político, alentó una intensa campaña tendiente a mostrar al mundo que era la Argentina la parte intransigente en esta negociación. Esta campaña de acción psicológica, con la cual cooperaba la prensa estadounidense, tenía un gran aliado en Alexander Haig [...]. Pero el general devenido en diplomático culpó injustamente a la Argentina del fracaso en las negociaciones, seguramente más inclinado por su resentimiento personal al no haber Argentina aceptado sus “sugerencias”, según sus propias manifestaciones (Rubén Moro. Ob. Cit. Págs. 222 y 223).

➤ España, 1982-2012: “Gobierno gallina, aprendan de Argentina”

El gran escritor y periodista Enrique Oliva, nos recuerda en su fundamental libro *Malvinas desde Londres*, que multitudes de indignados españoles le espetaban a su gobierno, cómplice con el británico durante el conflicto de Malvinas, en la calle y con pancartas: “Gobierno gallina, aprendan de Argentina” (Pág. 306). El mismo Enrique, escribió en 2009: “En el 2004 el colonialismo de las multinacionales, inventado y explotado por el Imperio Británico, celebró con bombos, platillos y pitos catalanes, el tricentenario de su apoderamiento de la península de Gibraltar el 24 de julio de 1704. El operativo se realizó aprovechando que España estaba sumergida en una feroz Guerra de Sucesión monárquica (1701-1714). La toma a sangre y fuego fue concretada por el almirante sir George Rooke, al frente de una flota con 2.200 hombres, luego de vencer a los 70 españoles defensores de la fortaleza, previo cañoneo desde el mar. Los fuegos artificiales y cañonazos de júbilo de los festejos del 2004, fueron presenciados y escuchados en directo desde muchos pueblos andaluces costeros y por televisión por el resto de los indignados españoles, pues El Peñón, o La Roca, no es una isla separada de Europa, sino una prolongación del territorio hispano, haciendo hoy de frontera una coqueta y humillante verja. [...] Al ingresar España en la OTAN, logró Londres el comando regional en Gibraltar. Es decir, los ingleses tienen mando militar sobre territorio hispano. No es de olvidar tampoco que el pueblo español en 1982 batalló en manifestaciones callejeras multitudinarias en apoyo a nuestra guerra. Grandes pancartas decían: “gobierno gallina, aprendan de Argentina” (Pensamiento Nacional – 30/01/09). ¿Han perdido vigencia las palabras de Oliva? Todo lo contrario. La complicidad del gobierno neofranquista de Rajoy con Gran Bretaña ha aumentado. La explotación ilegítima de recursos pesqueros en nuestras islas mayoritariamente conducidas por empresas españolas no cesa. “El convulsionado y crítico panorama social y económico español (como británico), proporciona asimismo una nueva oportunidad de movilización de los pueblos del mundo con el propósito de avanzar en la lucha contra el alevoso colonialismo de las multinacionales”, dice Oliva en su artículo. “Argentina y Suramérica deben tomar iniciativas conducentes”. La Argentina y Suramérica avanzan, querido Enrique. Y aquel lema “Gobierno gallina, aprendan de Argentina” que tan genialmente descubriste y divulgaste en tu libro, está en boca del pueblo español, más vigente y oportuno que nunca.

➤ El relato del Narwall desde la Argentina

Siendo las 9:05 hs se recibió un llamado de emergencia del pesquero argentino Narwall mientras se hallaba al Sur de Puerto Argentino, en momentos en que era atacado por un avión enemigo. El pesquero efectuaba una discreta tarea de vigilancia, dado que desarrollaría su actividad en una zona de operaciones de guerra de la flota enemiga dentro de la ZET. Un Sea Harrier del Escuadrón 800 piloteado por el capitán de corbeta David Morgan recibió órdenes de atacarlo. A las 9:40 hs el pesquero informó que la nave se estaba hundiendo, que tenía varios heridos a bordo y que los 25 hombres de su tripulación tratarían de abordar dos balsas de color negro con techo naranja y un bote de este último color. A las 10:48 hs. se recibió otro mensaje, dando cuenta de que un avión Sea Harrier había atacado las balsas, hundiéndolas. El personal se arrojó al agua, dejando en el único bote disponible a los heridos graves, uno de los cuales falleció. Poco después helicópteros británicos rescataron a la tripulación, protagonista de otro de los hechos inexplicables del conflicto: el ataque con armas de guerra a un pesquero que resultó con heridos y muertos en medio del naufragio incluso en sus botes salvavidas al tener que abandonar la embarcación. Se trató de una forma muy curiosa de interpretar el derecho de legítima defensa por parte del Reino Unido (Rubén Moro. Ob. Cit. Págs. 228-229). El episodio del Narwall fue motivo de gran actividad en el Consejo de Seguridad. A la nota de protesta argentina, le sucedió la contraparte británica, por la cual se justificaba el ataque como: “Derecho inmanente de legítima defensa, [...] en consecuencia, nuestros aviones arrojaron una pequeña bomba junto a la nave, y a continuación, dispararon una breve ráfaga de ametralladora (sic) informando además que se habían producido catorce bajas en la tripulación de 25 con un muerto, un herido grave y doce heridos leves” [todo ello a pesar de la “pequeña bomba” y de la “breve ráfaga”] (Ibidem. Págs. 229 y 230). El Narwall recibió otros dos ataques aéreos esa mañana, uno alcanzó las balsas, sin que se produjeran más víctimas fatales, pero once tripulantes sufrieron heridas, en su mayoría por esquirlas, de la munición fragmentada o de fragmentos del buque al ser “cosido” a tiros (Oscar Filippi. Cazador de Noticias - 9/05/2007).

297. El 8 de mayo se adoptó una de las decisiones más trascendentales del conflicto del Atlántico Sur. El Gabinete de Guerra británico, reunido en Chequers, resolvió despachar la fuerza de desembarco, al momento estacionada en Ascensión, hacia la zona de operaciones sin haber demostrado superioridad aérea ni marítima. “Los políticos, aunque sin peligro de su integridad física, habían tomado en su momento una decisión complicada, cual fue enviar a la Task Force al Atlántico Sur corriendo la ventura de tener replegarla sin haber combatido, lo cual podía resultar políticamente embarazoso. Simultáneamente, el establecimiento de una cabecera de playa ‘luego de haber fracasado la Royal Navy en obtener la superioridad aérea antes del arribo de la fuerza anfibia, el gobierno y sus ministros se encomendaban a una apuesta aun mayor, era haber enviado la Fuerza de Desembarco a pesar de todo’. Es decir, una semana después de los ataques masivos del 1 de mayo, la potencia invasora, no había podido colocarse por encima de la Argentina. [...] El día del desembarco se había definido entre el 18 y 22 de mayo” (Hastings y Jenkins. Ob. Cit. Pág. 196, 198, 211 y 212).

298. El mismo 9 fue hundido el pesquero “Narwal” por un avión Harrier perteneciente a la Fuerza de Tareas británica. El hecho fue denunciado por la Argentina mediante la nota S/15061, dirigida al presidente del Consejo de Seguridad. Simultáneamente, el embajador Ros mantuvo entrevistas con el secretario general de las NU, el Presidente del Consejo de Seguridad y los embajadores ante Naciones Unidas de Rusia y Cuba (Informe Rattenbach, punto 463). Ese mismo día, el embajador Ros fue invitado a concurrir a la Residencia del secretario general, donde se llevó a cabo una reunión basada, fundamentalmente, en la conversación que éste había mantenido previamente con el Embajador británico (Informe Rattenbach, punto 464). El aspecto principal

contenido en los comentarios emitidos por el Secretario General [...] indicaba: “Las partes se comprometen a emprender de buena fe negociaciones bajo los auspicios del secretario general para la solución pacífica de sus diferencias y a procurar con sentido de urgencia completar estas negociaciones antes del 31-DIC-82. Estas negociaciones serán conducidas sin perjuicio de los derechos, las reclamaciones o las posiciones de las partes y sin prejuzgar su desenlace” (Informe Rattenbach, punto 465).

299. El 9 de mayo, Costa Méndez anuncia por televisión que “en el marco de las actuales negociaciones, la Argentina no imponía como necesidad el reconocimiento de la soberanía argentina sobre las islas a Gran Bretaña” (BBC News y The Times, 10 y 11 de mayo de 1982).

300. Si bien en la reunión final del día 9 de mayo el secretario general fue sumamente cauto en cuanto a su opinión sobre la actitud británica, su secretario, el señor Álvaro de Soto, expresó confidencialmente al secretario García Moritán lo siguiente: – El Reino Unido no acepta la propuesta. –Sin el fraseo, que no prejuzga, no hay caso. –Indicó que no cree que estén dispuestos a aceptar siquiera la sugerencia de ellos de anoche. –Tampoco aceptan el retiro de tropas en los términos que les hemos adelantado. Señalaron que la situación, en momentos de la gestión de Haig, era sustancialmente distinta. Proponen el siguiente retiro de tropas: –La mitad de la flota, con la mitad de nuestras fuerzas. – El resto de la flota queda a 200 millas de las islas. –La totalidad de nuestras fuerzas y llevan la flota a 2000 millas. –No aceptan el ámbito geográfico amplio. –Insisten en la administración de ONU con algún tipo de consejo. –Señaló a título personal que los ve muy duros, sin mayor ánimo negociador y no ve mayor espacio. En una entrevista, Parsons indicó: “Estamos en el corazón del

➤ La caza del Narwall desde el piloto del Harrier

“Habían pasado ocho días desde el primera ataque al aeropuerto de Port Stanley, ese día teníamos que repetir la misión, pero esta vez desde 18 mil pies [6000 metros]. Por entonces, nos dedicábamos a hostigar a sus ocupantes; debíamos soltar las bombas sobre la pista. Pero se nos había ordenado cancelar la misión si la visibilidad no era óptima en la zona del blanco. No podíamos causar daños materiales ni víctimas en la población civil. Debíamos asegurarnos de no alcanzar la ciudad de Stanley. Cuando llegamos sobre el blanco, las nubes cubrían completamente el aeropuerto y sus alrededores. Cancelamos el ataque y se nos reasignó para cumplir una misión de patrulla aérea de combate (PAC). Seríamos dirigidos por el controlador radar del HMS Coventry; volaba en sección (dos aviones) con mi compañero Gordie. Nos alejamos a 18 mil pies, la artillería antiaérea de los argentinos había demostrado ser muy efectiva por debajo de esa altura –de hecho, mi avión fue alcanzado por munición de 20 mm el 1 de mayo–. Conecté mi radar y detecté un blanco en superficie (sobre el mar) a unas 60 millas al sudeste de Port Stanley, muy en el interior de la Zona de Exclusión Total. Informé al Coventry y pregunté si era uno de los nuestros. Contestaron que no y nos ordenaron investigar. Volamos directo hacia el contacto, descendimos a través de las nubes y emergimos a 500 pies [150 metros]. Al acercarnos, constatamos que era un buque pesquero, un gran arrastrero por popa que llevaba rumbo oeste. Comunicamos la novedad y desde el Coventry se nos dijo que esperaríamos. Esperamos un par de minutos orbitando el pesquero, hasta que desde el Coventry se nos ordenó: ¡Empeñen el blanco! Le comuniqué la orden a mi numeral, “Gordie”, quien me contestó: –Muy bien, voy primero, le disparo una ráfaga corta por la proa. Realizó la corrida de tiro, pero el pesquero continuó su marcha con rumbo oeste”. Prosigue el teniente Morgan con su relato: “Todavía llevábamos la bomba de 1000 libras [media tonelada] que deberíamos arrojar al mar debido a que no podíamos descender en el portaaviones con ellas. Estaban calibradas para un ataque desde alta cota, con un retardo de siete segundos entre el lanzamiento y la activación de la espoleta. Ello quería decir que no tendrían tiempo de armarse si la arrojábamos en vuelo a baja altura, pero pensamos que nos daba lo mismo tirarlas sobre un buque argentino que en cualquier otra parte (sic). Inicié mi corrida de bombardeo y la bomba, apuntada a la chimenea, cayó al mar junto al costado de estribor. Mi numeral siguió el ataque y su bomba cayó al costado de la banda de babor, cerca de la proa. Pero como esperábamos, todavía no se había armado y no explotó. Como el arrastrero no detenía su marcha, realizamos dos pasadas más. Le disparamos más de 200 proyectiles de 30 mm cada uno, elegimos el sector del puente de mando y la zona de la sala de máquinas. La última pasada le obligó a parar máquinas, informamos de ello y mandaron unos helicópteros Sea King con dotaciones de presa para capturarlo” (Oscar Filippi. Cazador de Noticias - 9/05/2007).



Coventry- El buque que detectó al Narwall, el 9 de mayo de 1982, y luego derribó al helicópeto Puma.



Atlantic Conveyor - Entre los contenedores, se escondían los aviones de guerra para suplantar las bajas ocasionadas por la artillería argentina los primeros días de mayo. Gran Bretaña no pudo alcanzar la superioridad aérea antes del desembarco de San Carlos.

➔ El deplorable relato de Woodward y la caza del Narwall

Una semana después del bombardeo masivo británico del 1 mayo sobre Puerto Argentino y Darwin, sumado al crimen de guerra del 2 de mayo, con el hundimiento del Belgrano, Gran Bretaña no había podido consolidarse ni aérea ni marítimamente sobre la Argentina. No sólo eso. Había sufrido además sendas pérdidas de aviones Harrier y Sea Harriers, además del hundimiento del destructor Sheffield. En términos editoriales, los magros resultados como el pésimo estado anímico de las fuerzas invasoras al 9 de mayo se ve fielmente reflejado en las memorias del Almirante Woodward. ¿Por qué? Cualquier lector distraído se pararía en seco ante el título del capítulo 10: *The End of the Trail for Narwall (El fin de la pista para el Narwall)*. Que el primer comandante de la Task Force haya dedicado el título de un capítulo entero al deplorable hundimiento de un indefenso pesquero argentino (aunque realizando tareas de inteligencia militar) habla a las claras de la desesperación británica. Pero no le quedó más remedio que titular así al capítulo (mitad de su libro), porque hasta entonces no tenía en su haber más que el hundimiento del Belgrano y la destrucción de unos de los más modernos destructores propios, entre varios aviones derribados o perdidos. Así relata Woodward orgulloso la caza del pesquero argentino: “A las 11:50, dos de nuestros Harriers del Coventry detectaron un contacto de superficie [...] que luego pasaron a investigar. [...] De la otra punta de la sala, mi general de Combate Peter Woodhead me dijo: ‘Es ese maldito barco pesquero otra vez, señor. Acaban de identificarlo. El Narwall, el mismo que habíamos advertido unos diez días atrás, la noche antes de llegar a la Zona de Exclusión. [...] Para seguirmos el rastro convenientemente, debe necesitar profesionales. Entonces, tendría que tener personal de la armada argentina a bordo. [...] Si bien

estaba convencido que habría civiles [...], lo anterior la convertía en un buque de guerra según mi libro, y más o menos lo mismo en cualquier otro libro, con excepción de mi libro de reglas de empeñamiento. [...] Ordené a dos aviones británicos que traten de pararlo [al Narwall], es decir, de inmovilizarlo [...] Comenzaron con los cañones; el Narwall prosiguió, con la bandera argentina izada. Finalmente los pilotos preguntaron si podían meterle una bomba (sic). [...] No necesitaba hundirlo, pero estaba deseando llevarlo a una total ineffectividad. [...] Di permiso a que procedan con el bombardeo. [...] La bomba de 1000 libras [454 kilos] se la lanzó de una baja altitud y no pudo explotar. Pero sí le pegó al Narwall, matando a un desdichado tripulante y provocando un gran agujero en el barco. El segundo avión lo acribilló [término original “peppered”] con fuego de cañones. El pesquero paró [...]. A las 12:20, decidí debíamos abordarlo lo antes posible, con helicópteros. [...] A las 16, el equipo de fuerzas especiales abordó el Narwall desde los helicópteros Sea King, hallando 30 hombres, incluyendo un muerto. [...] A las 19 el problema estaba resuelto. El Coventry nos informó que un helicóptero argentino Puma (¿En búsqueda del Narwall?) había sido borrado del aire con un preciso misil Sea Dart” (*One Hundred Days*. Págs. 191, 192, 193 y 195). El Narwall, pesquero sospechado por Woodward de realizar tareas de inteligencia militar, con pleno conocimiento de la existencia de civiles a bordo, fue bombardeado y ametrallado entre las 11:50 y las 12hs. Veinte minutos después, el comandante de la Task Force decidió abordarlos desde helicópteros. La bomba de media tonelada arrojada desde el Harrier no explotó, pero podría haberlo hecho. ¿Por qué no se decidió el abordaje desde los Sea King desde un primer momento?

problema negociando en este momento, dentro de las 24 horas tiene que haber una definición en ONU” (Informe Rattenbach, punto 467).

301. El 10 de mayo, Pérez de Cuéllar pidió a la delegación argentina que aceptase el siguiente párrafo: “Las partes se comprometen a emprender de buena fe negociaciones con los auspicios del secretario general para la solución pacífica de sus diferencias y a procurar, con sentido de urgencia, completar estas negociaciones antes del 31 de diciembre de 1982. Estas negociaciones serán conducidas sin prejuicio de los derechos y las reclamaciones o las posiciones de las partes, y sin prejuzgar su desenlace.” Arguyó que esta cláusula era fundamental si se quería salir del punto muerto. A cambio, la Argentina no sólo conseguía la fecha que ella prefería para terminar las negociaciones (a fines del año) sino también el gobierno de las Naciones Unidas en las islas. Ros y su delegación pidieron a la Junta que aceptara esta fórmula. En Buenos Aires, Costa Méndez sugirió que debía aceptársela y argumentó que la opinión de las Naciones Unidas, y posiblemente incluso la de los Estados Unidos, estaba acercándose a la posición argentina. Entretanto, había otras cláusulas que, consideradas en conjunto, podían asegurar un documento definitivo bastante favorable (Gamba y Freedman. Ob. Cit. Págs. 293 y 294).

302. La Junta aceptó la concesión en la medida en que no se mencionara específicamente la soberanía, pero condicionó su aceptación a la inclusión de este punto en un conjunto más amplio de medidas. La posición argentina era ahora la siguiente: 1. Se firmará el acuerdo en el marco de la Carta de las Naciones Unidas;

➔ Rattenbach confirma la posición conciliadora argentina del 9 de mayo

Mientras tanto, en Buenos Aires, el canciller hizo declaraciones para una cadena televisiva de los EE UU, que se propagaron ese mismo día, en el programa “Face the Nation” en la que se estableció, con respecto a la posición argentina, que “nosotros no ponemos la cuestión de la soberanía como precondition para sentarnos a la mesa de las negociaciones, pero sí es el objeto final de toda negociación y de todas las negociaciones”. Esta definición, cuyo trascendente había sido aprobado por el Comité Militar, tuvo repercusión inmediata. Así, en la conversación mantenida durante la noche del 9 de mayo en la residencia del secretario general, este le manifestó al Dr. Ros, en relación a la fórmula que le había entregado, que el embajador Parsons, quien ya había visto el programa en la TV norteamericana, “centra ahora sus ideas en este aspecto de no prejuzgar sobre el resultado final” (Informe Rattenbach, punto 466).

y tomará en consideración la Resolución 502 del Consejo de Seguridad, así como las resoluciones pertinentes de la Asamblea General de las Naciones Unidas acerca del caso específico de las islas; 2. El acuerdo no perjudicará los derechos, reclamos y posiciones respectivos de cada parte; 3. El marco geográfico

incluirá los tres grupos de islas en disputa; 4. El gobierno y la administración serán responsabilidad exclusiva de las Naciones Unidas. Los observadores de las dos partes en la disputa podrán izar sus respectivas banderas en las islas; 5. Habrá libertad de tránsito y residencia para los ciudadanos de ambas partes, con capacidad para adquirir propiedad en las islas; 6. Se realizará el retiro de las fuerzas con la supervisión de las Naciones Unidas; 7. Las partes se comprometerán a iniciar negociaciones de buena fe con los auspicios del secretario general con vistas a la solución pacífica de sus diferencias y con cierto sentido de apremio. Se comprometerán a concluir estas negociaciones hacia el 31 de diciembre de 1982 (Gamba y Freedman. Ob. Cit. Pág. 294).

303. El Sheffield fue dado como hundido el 10, en momentos en que era remolcado por la fragata Yarmouth, al Sudeste de la Zona de Exclusión Total y cerca de su perímetro. La acción bélica más importante del día fue protagonizada por la fragata británica Alacrity, la cual recibió la orden de patrullar el Estrecho de San Carlos, en una avanzada para reconocer las defensas argentinas, determinar si existían zonas minadas y particularmente, explorar la Bahía San Carlos, seleccionada como lugar de desembarco. [...] El Alacrity sorprendió al ARA Isla de los Estados –un carguero liviano de 1900 toneladas– mientras realizaba un transporte de carga desde Puerto Rey a Puerto Mitre. [...] Como consecuencia de la explosión, 18 tripulantes resultaron muertos o desaparecidos. Esa noche, al salir del Estrecho por el norte de la Isla Soledad, la nave británica fue detectada y atacada por el submarino San Luis sin resultados positivos (Rubén Moro. Ob. Cit. Pág. 233).

CONTACTO

CORREO A: AMENABAR 23 (C1426AYB)
EMAIL: MALVINAS30@TIEMPOARGENTINO.COM
TWITTER: @MALVINAS30MVS
FACEBOOK: WWW.FACEBOOK.COM/MALVINAS30MVS

STAFF

EDITOR DEL SUPLEMENTO: FEDERICO BERNAL
COLABORADORES Y ASESORES: JUAN NATALIZIO, SANTIAGO LOZADA, VIRGINIA GAMBA, RUBÉN MORO
TRADUCCIÓN: ANA MARÍA GIORDANO

* LAS OPINIONES DE ESTE SUPLEMENTO SON EXCLUSIVA RESPONSABILIDAD DEL EDITOR

Contratapa

¿De qué hablamos cuando decimos “desmalvinización”?

Fernando P. Cangiano (*)



viene de tapa

marco general, una “hermenéutica” que diera sentido a las experiencias individuales de los veteranos de guerra. Quienes abrevan en el campo de las ciencias sociales saben bien que el dato, en tanto entidad significativa, resulta del entrecruzamiento del hecho empírico y el marco teórico-ideológico que permite dotarlo de significado. Podríamos decir, en este caso, que los veteranos de guerra aportamos los hechos mientras que otros construyeron los “datos relevantes”.

Pero los ex combatientes ya orillamos los 50 años. En las tres décadas transcurridas atravesamos por distintas etapas en el tratamiento que la sociedad le dio al tema Malvinas, y en ellas fuimos acumulando una vasta experiencia que nos permite hoy reflexionar con suficientes elementos de juicio sobre el significado de los hechos que nos tocó vivir en las históricas jornadas de abril de 1982. Hemos madurado lo suficiente como para ser capaces de encuadrar nuestras vivencias individuales y grupales en un marco interpretativo más amplio (necesariamente histórico y político) que las contiene, las explica y les otorga sentido.

Al respecto, desde hace rato que venimos acuñando una expresión que muchos sostene- mos que sintetiza el clima social y político imperante desde el fin de la guerra: la “desmalvinización”. Esta categoría expresa un dispositivo político-discursivo orientado a producir un “relato” e instalar un “imaginario” sobre Malvinas en la sociedad argentina. Sería de gran utilidad recurrir a las categorías teóricas elaboradas por el filósofo francés M. Foucault para comprender la gramática de esa construcción discursiva y, especialmente, las relaciones entre, por un lado, el “saber” sobre Malvinas que se propagó en estas 3 décadas y, por el otro, el dispositivo de “poder” que lo produjo y desplegó a través de su sistema cultural.

Dado que la expresión “desmalvinización” alcanzó una resonancia social importante y es utilizada con frecuencia para hablar de la posguerra, es preciso caracterizar su significado y su contenido, “diseccionar” sus pliegues, sus núcleos argumentales, sus efectos activos sobre la realidad social, sus objetivos políticos y, sobre todo, su impacto en términos de la construcción de nuestra identidad de “sujetos que combatimos en las islas”.

Como se sabe, el origen del término se remonta a mediados de la década de los '80 y le corresponde al sociólogo francés Alain Rouquié. En una de sus frecuentes visitas al país afirmó que era imprescindible “desmalvinizar” la Argentina para consolidar la “democracia”. En su opinión, constituía un grave amenaza para el orden institucional permitir que la reivindicación de Malvinas se implantara como una causa nacional capaz de movilizar activamente al pueblo argentino contra el imperialismo anglo-yanqui. Un nuevo ciclo de “populismo” podía emerger en las jóvenes generaciones de civiles y militares que reivindicaran la batalla y rescataran sus enseñanzas. El fantasma de una versión reactualizada del peronismo del '45 se alzaba en el horizonte a partir de Malvinas, por lo que se imponía recomponer las relaciones dañadas con las grandes potencias y dar vuelta aceleradamente la página de la guerra y sus efectos políticos.

A la luz de lo anterior, cabe preguntarse cuál es la naturaleza de esas supuestas “amenazas a la democracia” que se desprenden del tema Malvinas, que preocupaban a Rouquié hace 25 años y que hoy atormentan con la misma intensidad a buena parte del establishment político y cultural argentino, tal como se puso de manifiesto en la vergonzosa declaración pro-británica del grupo de 17 intelectuales de la derecha vernácula. Lo han dicho con total claridad muchos de esos firmantes en sus asiduas visitas a los grandes medios hegemónicos: Malvinas simboliza lo que ellos denominan con horror “patrioterismo” o “chauvinismo” y que no es otra cosa que el reclamo histórico de la Argentina por la restitución de su soberanía y sus recursos saqueados por el usurpador colonial británico. Nosotros sabemos que a lo que los voceros del establishment le temen como a la peste es a la posibilidad potencial de que la reivindicación de la causa de Malvinas derive en una creciente reorientación política latinoamericanista de defensa del interés nacional y distanciamiento de las grandes potencias hegemónicas, agresoras en 1982. He ahí el problema insoluble que les genera Malvinas, he ahí la necesidad de deslegitimar la guerra del '82, ensuciarla, empequeñecerla y opacar todo lo que se vincule con ella.

Lo anterior ni siquiera es nuevo. En verdad, desde que se acallaron los combates los intereses ligados directa o indirectamente al poder local e internacional no cesaron en sus esfuerzos por suprimir los efectos y las enseñanzas derivadas del conflicto. Para eso urdieron una pesada trama simbólica, plagada de mentiras y mistificaciones, que los veteranos de guerra y los familiares de los caídos llamamos “desmalvinización”.

Mencionemos más abajo algunos de los principales núcleos de sentido que configuraron ese relato desmalvinizador y que operaron como una suerte de versión moderna de las celebres zoncetas jauretcheanas:

DESHISTORIZACIÓN DEL CONFLICTO. Se desplazó la cuestión colonial en el análisis de la guerra. La resultante: Malvinas fue pura y exclusivamente lo que la dictadura quería que

fuera: un recurso desesperado para sobrevivir a su derrumbe. Apoyar la gesta significaba, entonces, apoyar a esa dictadura moribunda. La inmensa mayoría de los argentinos que festejaron la recuperación de la soberanía fueron víctimas de un “engaño” y hoy deben hacer un mea culpa. Esta postura omite decir que precisamente ese gigantesco apoyo popular revelaba que la cuestión Malvinas estaba fuertemente arraigada en la conciencia social y que la lucha anticolonial, con las inmensas energías populares y nacionales que desató, era mucho más importante en términos históricos que las mezquinas especulaciones de la camarilla cívico-militar gobernante.

VICTIMIZACIÓN DEL EX COMBATIENTE. No fuimos soldados que combatimos con honor a los piratas imperialistas. Los “desmalvinizadores” nos despojaron de la identidad de héroes y nos subjetivaron como “chicos de la guerra” que, ciegos e impotentes, sufrimos el escarnio no de los ingleses, que nos bombardeaban y nos bloqueaban para hacernos sucumbir por hambre, sino de los propios oficiales y suboficiales argentinos que combatieron codo a codo a nuestro lado, a quienes paralelamente se transformó en sádicos torturadores que gozaban maltratándonos. Habría que examinar con seriedad profesional si muchos de los desgraciados casos de suicidios posteriores a la guerra, no guardan acaso alguna relación con ese lugar de víctima al que fue arrojado el ex soldado por el imaginario social construido. ¿Cómo procesar internamente la experiencia vivida cuando se nos dice que todo lo acontecido careció por completo de sentido histórico y fue apenas una maniobra de la camarilla militar? ¿Cómo escapar a la depresión si se nos ve socialmente como víctimas?

INVISIBILIZACIÓN DE LOS CRÍMENES BRITÁNICOS. Los “desmalvinizadores” no dicen una sola palabra sobre los crímenes ingleses. Utilizan los casos puntuales de vejaciones y estaqueamientos contra soldados argentinos (que deben ser juzgados y castigados, desde luego) y pretenden convertirlos en disparatados “planes sistemáticos de torturas” dentro de “campos de exterminio” montados en las islas no se sabe con qué finalidad. Pretenden homologar falazmente la lucha anticolonial de Malvinas con el terrorismo de Estado practicado para alinear al país con los EE UU. Semejante desatino, que no resiste ningún análisis serio, sirve como argucia distraccionista para no hablar de los crímenes de guerra de los ingleses, como el hundimiento del Crucero Belgrano, que le costó la vida de 350 jóvenes argentinos.

LA DEMOCRACIA COMO HEREDERA DE LA DERROTA ARGENTINA EN MANOS DEL IMPERIALISMO ANGLO-YANQUI. Después de que la mayoría de ellos y sus medios de comunicación apoyaron a la dictadura entre el '76 y el '82, los “desmalvinizadores” nos quieren hacer creer ahora que si Argentina derrotaba al imperialismo, entonces la dictadura pro yanqui se perpetuaría por cien años. Una falacia monumental que lamentablemente fue aceptada por pensadores bien intencionados del campo popular. En realidad, la dictadura ya estaba herida de muerte antes de Malvinas. Un triunfo argentino (imposible sin democratización política y alianza latinoamericana) hubiera significado una salida democrática con contenido social y nacional. La derrota, por el contrario, derivó en un régimen “democrático” digitado por la nueva estrategia de los EE UU para América Latina, que continuó en lo esencial el programa económico y social que la dictadura había iniciado en 1976.

Estos y otros mitos “desmalvinizadores” han calado profundamente en buena parte de la intelectualidad de nuestro país, confundiendo incluso a honestos pensadores y militantes del campo popular, que sobre el tema Malvinas (¡nada menos que nuestra guerra con el imperialismo!) reproducen la misma visión de conjunto que los representantes políticos y mediáticos del poder dominante. Basta con repasar la escandalosa cobertura pro inglesa que hicieron los grandes medios el 2 de abril.

Es necesario que los grandes temas a los que remite Malvinas (dependencia, saqueo de los recursos naturales, unidad de Latinoamérica, militarización del Atlántico Sur, rol de las Fuerzas Armadas, etc.) sean objeto de un profundo debate dentro del campo nacional y popular. Hay que reconciliar la cuestión Malvinas con lo mejor del progresismo con sentido patriótico, no rendido al influjo de la cultura anglófila, porque el pleno ejercicio de los derechos democráticos en todas las dimensiones de la vida social es inseparable de la autonomía nacional, del ejercicio irrestricto de la soberanía. Hay que desprenderse de ese prejuicio absurdo, impuesto por la distorsión mediática, que consiste en creer que apoyar la lucha anticolonial de Malvinas significa apoyar a la dictadura cívico militar que la condujo sin estrategia y sin convicción, precisamente porque se trataba de una dictadura cuya razón de ser era la defensa de los intereses “occidentales”. Cuando ese imprescindible debate se desarrolle con la profundidad que merece, como por ejemplo y específicamente la presidenta hizo con el hundimiento del General Belgrano al catalogarlo como crimen de guerra, ex soldados combatientes acompañaremos con voz propia a quienes militan en favor de una Argentina libre, soberana y parte inseparable de la Patria Grande.

(*) Ex soldado combatiente de Malvinas, Escuadrón de Exploración de Caballería Blindada Nº 10. Esa unidad estuvo en las islas entre el 13 de abril y el 18 de junio. Regresó al continente en el buque inglés Canberra. Entró en combate directo en los últimos días del conflicto, en las cercanías de Monte Longdon y en Wireless Ridge.



INICIATIVA DEL MINISTERIO DE PLANIFICACION FEDERAL

Finalizó la obra de cableado submarino de fibra óptica en el cruce del Estrecho de Magallanes

MINISTERIO DE PLANIFICACIÓN FEDERAL

Cristina anunció la finalización del cableado submarino de fibra óptica en el cruce del Estrecho de Magallanes

En el marco del Plan Argentina Conectada, la presidenta realizó este trascendental anuncio en un acto realizado en el Salón de las Mujeres de Casa Rosada. La ejecución y conclusión de la obra implicó la instalación de cableado submarino de 40 km de longitud con una inversión de \$ 170 millones de pesos.



La presidenta Dra. Cristina Fernández de Kirchner anunció la finalización del cableado submarino de fibra óptica en el cruce del Estrecho de Magallanes en el marco del Plan Argentina Conectada en un acto realizado en el Salón

de las Mujeres de Casa Rosada el jueves pasado. La Presidente a través de videoconferencia con la ciudad de Ushuaia, precisamente en las Aulas Digitales del Ministerio de Educación de Tierra del Fuego se comunicó con Sra. Gobernadora de Tierra

del Fuego Fabiana Ríos, quien se encontraba con el Sr. Interventor de la Comisión Nacional de Comunicaciones Ing. Ceferino Namuncurá.

La ejecución y conclusión de la obra implicó la instalación de cableado submarino de 40 km

de longitud con una inversión de \$ 170 millones de pesos. La finalización de la obra es el primer paso para aumentar y mejorar la conectividad a los más de 127 mil habitantes de la isla Grande de Tierra del Fuego. Cabe destacar que hasta el momento en

la provincia, solamente se accedía al servicio de Internet por radio.

Además esta obra reducirá los costos del servicio y brindará conectividad a los establecimientos y espacios públicos de toda la provincia (escuelas, hospitales,

La finalización de la obra es el primer paso para aumentar y mejorar la conectividad a los más de 127 mil habitantes de la isla Grande de Tierra del Fuego. Cabe destacar que hasta el momento en la provincia, solamente se accedía al servicio de Internet por radio.

plazas, centros de salud, etc.) En el sector público permitirá a los gobiernos provinciales y municipales articular con el Estado Nacional para brindar conectividad a los establecimientos y espacios públicos de toda la provincia a través de redes funcionales de Salud y Seguridad, la Red Federal de Cultura y la instalación de Núcleos de Acceso al Conocimiento.

En tanto para el sector privado implicará multiplicar la capacidad de conectividad; bajar el precio del Mega mayorista; igualar las condiciones de servicio comparadas con el continente; revertir el esquema comercial de escasez del recurso internet y desarrollar competencia en la prestación local de servicios. A través del Plan Nacional "Argentina Conectada", el Estado impulsa la construcción de infraestructura nacional complementaria a las redes de telecomunicaciones existentes (es decir, la de los operadores tradicionales). A tales fines, se desarrollarán en una primera etapa 10.000 kilómetros de nuevas redes, alcanzando así los 35.000 kilómetros que triplicarán la capacidad instalada actualmente.



CDA: UNA NUEVA PLATAFORMA PARA DISFRUTAR DE CONTENIDOS DIGITALES



Contenidos Digitales Abiertos (CDA) surge a partir de la necesidad de difundir contenidos de producción nacional, cuya dinámica sea lo suficientemente ágil y dinámica, actualizando e implementando las nuevas tecnologías. CDA es una nueva plataforma que integra las políticas de promoción de contenidos audiovisuales digitales que lleva adelante el Estado Nacional, a través del Consejo Asesor del Sistema Argentino de TV Digital Terrestre (SATVD-T), organismo que se encuentra bajo

la órbita del Ministerio de Planificación Federal, Inversión Pública y Servicios.

CDA ofrece gratuitamente la modalidad video bajo demanda y permite acceder a series de ficción, documentales, unitarios, películas, deportes, eventos especiales y contenidos exclusivos entre otros, con la más alta calidad. Esta plataforma se nutre de producciones ganadoras de los concursos del Plan de Fomento TDA (<http://fomento.tda.gob.ar/>), disponibles actualmente en el

Banco Audiovisual de Contenidos Universales Argentino (BACUA) (www.bacua.gob.ar), así como también de otros actores del sector audiovisual.

De este modo, CDA busca promover el diálogo interregional y ampliar las posibilidades de programación, sumando a sus propias producciones las realizadas por otras regiones del país.

CDA es la televisión del futuro, incorporando el aspecto social a las tecnologías de hoy, promoviendo el respeto de la diversidad

cultural y siendo consecuente con el contexto actual de la comunicación. CDA es una plataforma audiovisual: plural, federal, democrática y para todos.

Las siguientes son algunas de las series que pueden verse en la plataforma: Maltratadas, Televisión por la Inclusión, Volver a Nacer, El Pacto, El Paraíso, Perfidia, Los Chicos del Puente, La Defensora, Edén, Obra y Orquesta, entre otras. Asimismo se encuentran disponibles cortos y documentales.

¿QUÉ ES
ARGENTINA
CONECTADA?



El Plan Nacional Argentina Conectada es una estrategia integral de conectividad para llevar mejores condiciones en la comunicación diaria de todos los habitantes de nuestro país; ya que el acceso a la información y las comunicaciones son claves para el desarrollo nacional. Argentina Conectada es una política de Estado cuyo objetivo principal es generar una plataforma digital de infraestructura y servicios para el sector gubernamental y la vinculación ciudadana.

EJES DE ACCIÓN DE
ARGENTINA CONECTADA

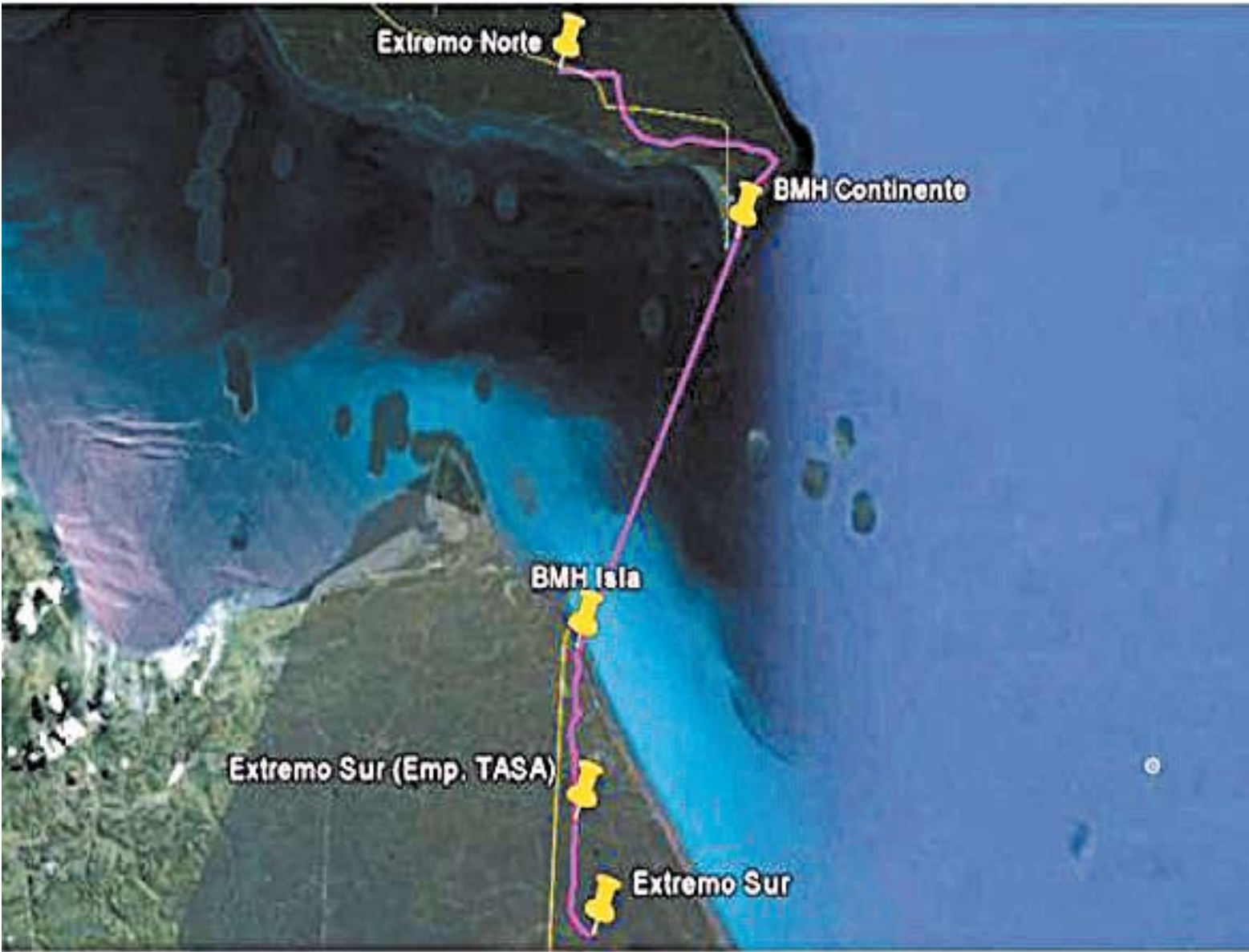
Infraestructura y equipamiento para la conectividad: configurar una red de fibra óptica segura, estratégica y soberana, comenzando por las zonas sin infraestructura y federalizando calidad, precios y contenidos.

Servicios gubernamentales y contenidos culturales: tecnología para una mejor gestión y calidad en las comunicaciones entre las distintas áreas de gobierno. Fomento al desarrollo de contenidos convergentes y con valor social.

Inclusión digital: implementación de espacios para el acceso a las nuevas tecnologías que permitan desarrollar habilidades y herramientas motorizadoras del desarrollo de las comunidades.

La empresa ARSAT SA, de capitales estatales, tiene como función implementar los proyectos en sus distintas etapas de manera inclusiva y federal en función de los requerimientos del sector público (cooperativas y operadores locales, PYMES), los movimientos sociales y culturales y el sector productivo, científico y tecnológico.

Argentina Conectada es una política de Estado cuyo objetivo principal es generar una plataforma digital de infraestructura y servicios para el sector gubernamental y la vinculación ciudadana.



CDA ya se encuentra disponible en las siguientes plataformas:
Web (www.cda.gob.ar)
Smart TV y Blu Ray LG a través de su plataforma Net-Cast
Tablets y teléfonos móviles con IOS (iPhone, iPad, iPod) y con Android.

Próximamente
Smart TV de Philips (Desarrollo ya realizado)
Smart TV de Sony
Smart TV de Samsung
Terminales de Argentina Conectada (TAC's)
Decodificadores para TV Digital