



ALFONSO SEVERO ESTUVO DESAPARECIDO 24 HORAS. DEBÍA DECLARAR AYER EN EL JUICIO CONTRA LA PATOTA DE LA UNIÓN FERROVIARIA

# Caso Ferreyra: apareció con vida el testigo clave

"El mensaje no fue para mí, fue para la presidenta", declaró ante la prensa tras haber sido encontrado en Avellaneda, maniatado y con signos de haber sido golpeado. Dijo que la noche del miércoles le cruzaron una moto delante de su auto en Gerli y lo secuestraron. El vehículo había sido hallado con sus pertenencias y dinero. Además, otro testigo del crimen de Mariano denunció amenazas.



» SOCIEDAD pág. 28-29

CONTINÚAN LAS TOMAS

## Masiva marcha de estudiantes secundarios

Fue frente al Ministerio de Educación porteño. Pidieron que intervenga Sileoni. Hoy, nueva reunión ante la justicia.

» MUNDO pág. 22-23

MULTITUDINARIO ACTO EN CARACAS

## Chávez pidió "una avalancha de votos"

Convocó a votar contra el "paquetazo" neoliberal. Capriles reclamó confianza para su "proyecto de progreso".

» ESPECTÁCULOS

007 NO PASA DE MODA

## James Bond celebra los 50

De Sean Connery a Daniel Craig, un repaso por la historia del agente incorrecto.



## Gendarmes y prefectos continúan amotinados

A pesar de que el gobierno nacional ya depositó el dinero de los adicionales que se les había descontado, y que aseguró que el martes dará una respuesta al petitorio, los miembros de ambas fuerzas de seguridad mantienen su protesta y anunciaron un acampe.

pág. 6-7



Se frustró la designación de jueces federales porque cinco consejeros de la magistratura se abroquelaron en defensa del Grupo Clarín

El camarista Recondo, los legisladores radicales Aguad y Cimadevilla, y los abogados Ostropolsky y Fargosi se negaron a destrabar el concurso.



## ARGENTINA

Para comunicarse con esta sección:  
argentina@tiempoargentino.com



## BOUDOU CON EL PRESIDENTE DEL LÍBANO

El vicepresidente Amado Boudou recibió ayer al presidente del Líbano, Michel Nouhad Sleiman, y ambos destacaron la intención de avanzar en las relaciones bilaterales y mejorar el intercambio comercial. "Estamos convencidos que estas reuniones entre países latinoamericanos y árabes son muy importantes para el futuro del mundo, porque podemos colaborar para crear un mundo más seguro, donde haya paz y cada pueblo tenga su espacio", afirmó Boudou.

Había desaparecido en la noche del miércoles en las vísperas de su declaración ante el Tribunal y lo buscaban en todo el país

# Apareció con vida Alfonso Severo, el testigo clave del caso Ferreyra



DIARIO DEL  
JUICIO POR EL  
CRIMEN DE  
MARIANO

"El mensaje no fue para mí, fue para la presidenta", dijo anoche. Fue encontrado en la calle Clemenceau de Gerli, golpeado, descalzo, maniatado con precintos plásticos y con señales de deshidratación. Reiteró sus deseos de declarar en la causa por el asesinato del militante del PO.

» Gabriel Morini  
gmorini@tiempoargentino.com

Un testigo en el juicio por el crimen del militante del Partido Obrero, Mariano Ferreyra, permaneció desaparecido durante 24 horas. Fue secuestrado la noche previa a la jornada en que estaba prevista su declaración en el juicio oral por el asesinato del joven.

Enrique Alfonso Severo apareció con vida anoche pasadas las 22, maniatado y con signos de haber sido golpeado, en la localidad de Gerli, en Avellaneda, tras haber sido intensamente buscado desde la noche del miércoles por las fuerzas de seguridad, y luego de que el Ministerio de Seguridad a cargo de Nilda Garré dispusiera una búsqueda nacional para dar con su paradero.

"El mensaje no fue para mí, fue para la presidenta", afirmó en declaraciones a la TV Pública a la salida del hospital, y expresó su intención de tener un encuentro con Cristina Fernández.

Su vehículo había sido hallado ayer al mediodía con las llaves, y documentos en su interior, a siete cuadras de su domicilio en un lugar que ya había sido rastreado por la policía.

Su ausencia el día previo a su de-



Testigo - Su casa había sido baleada después del asesinato de Ferreyra y el miércoles fue secuestrado por dos personas que lo interceptaron cerca de su casa.

juicio que se está llevando adelante en los tribunales de Comodoro Py.

El testimonio de Severo por sí mismo no era crucial en el proceso, pero concitaba gran expectativa para profundizar la hipótesis del móvil político y económico de la Unión Ferroviaria para el crimen.

Minutos después de las 22, según fuentes policiales, el testigo fue liberado en la calle Clemenceau 151 en Gerli, donde fue auxiliado por un trabajador del *Diario Popular* llamado Fabián Abba que lo encontró en la vía pública, descalzo y con sus manos atadas con un precinto de plástico. En ese momento llamaron a sus familiares, quienes llegaron hasta allí para contenerlo, y cuando arribó la policía fue conducido al Hospital Presidente Perón, donde le realizaron los primeros estudios para comprobar su estado de salud.

Severo se encontraba conmovido, con signos de haber recibido golpes y deshidratado, luego de haber sido presuntamente abandonado por un vehículo que aún no

fue identificado. Fue hallado a tres cuadras justamente de uno de los talleres ferroviarios de la zona.

Según le refirió a algunos allegados, fue interceptado por una moto

y luego secuestrado en circunstancias que aún se investigan. El ministro de Justicia, Julio Alak, aseguró anoche que "hay que investigar todas las hipótesis y los hilos con-

Señal



Testigo

Apareció descalzo, golpeado y con las manos maniatadas por precintos plásticos.

claración ante el Tribunal Oral en lo Criminal N°21 puso en estado de alerta y causó conmoción en todo el arco político, social y de Derechos Humanos, por la trascendencia del

## UN RECLAMO UNÁNIME

Durante todo el día, en las horas previas a la aparición de Alfonso Severo, distintos sectores políticos mostraron ayer su preocupación y repudio.

La Cámara de Diputados bonaerense declaró su preocupación por la desaparición del testigo. De la misma manera lo hizo la Secretaría de Derechos Humanos provincial, que preside Guido Carlotto, quien aseguró que agotaría "todas las instancias de arti-

culación institucional para favorecer las líneas de investigación".

El jefe del bloque de la UCR, Ricardo Gil Lavedra, consideró que la desaparición de una persona en democracia "es totalmente inaceptable", mientras su par del GEN, Margarita Stolbizer le reclamó a la ministra de Seguridad, Nilda Garré, "que aparezca a dar explicaciones o que renuncie".

El Movimiento Evita calificó el hecho

como "una afrenta a las instituciones, con lo que se intenta no sólo lesionar el proceso judicial en curso, sino también socavar la democracia".

Desde organizaciones de Derechos Humanos también se manifestaron por la aparición del testigo. El CELS, que representa a la familia de Mariano Ferreyra en la causa, pidió a las autoridades políticas y judiciales "que no escatimen esfuerzos en la investigación".





## EDITORIAL



» Gustavo Cirelli | DIRECTOR PERIODÍSTICO.

## TIEMPO DE JUSTICIA

La perturbadora desaparición por casi 24 horas de Alfonso Severo, un testigo clave en el juicio por el asesinato del militante del PO Mariano Ferreyra por parte de la patota de la Unión Ferroviaria, sumó preocupación en un contexto social que no debe pasar desapercibido para el conjunto de la sociedad, que eligió vivir dentro del marco de las instituciones democráticas.

Es fundamental que la justicia esclarezca cuanto antes que sucedió con Severo por estas horas. Hay que celebrar su aparición con vida. Ahora deberá aportar su testimonio en una causa emblemática. Pero la inquietud que provocó su ausencia no puede escindir del estado de anomalía que algunos sectores vienen fogueando en los últimos días.

La protesta de prefectos y gendarmes, que puede haber tenido un

origen legítimo por el recorte en sus salarios —ya corregido por el Poder Ejecutivo que además relevó a las cúpulas de ambas fuerzas de seguridad, responsables, entre otras cuestiones, de la pésima liquidación de esos sueldos— derivó en un amotinamiento ilegal que desafía al orden constitucional. Los antecedentes en la región, como el intento golpista el 30 de septiembre en 2010 contra el presidente Rafael Correa en Ecuador entre otros, encienden la alarma y obligan a reaccionar ante la gravedad de lo que está sucediendo.

Ya no hay ni habrá lugar para aquellos individuos o corporaciones que añoran, y a la vez amplifican, situaciones destituyentes en pos de no resignar sus privilegios y que se niegan adecuarse a las leyes que les impone la democracia.

A ellos, nunca más.

ductores" en torno a las "llamativas circunstancias" que envolvieron la desaparición de Severo.

Según denunciaron sus familiares, el hombre —de 54 años— salió la noche del miércoles desde su vivienda ubicada en la calle Anatole France 1043, en Sarandí, aproximadamente a las 23:30 a bordo de un Renault Clío color negro para visitar a su nieto. Nunca llegó a destino. La primera denuncia fue realizada en la madrugada de ayer por su esposa, en la Comisaría 6ª de Gerli y luego pasó a la DDI de Lomas de Zamora, a cargo del fiscal Elbio Laborde, de la UFI 3 del Polo Judicial de Avellaneda.

Pero también por orden de la procuradora general, Alejandra Gils Carbó, intervino en el caso el titular de la Unidad Fiscal de investigación de delitos con autor desconocido, el fiscal José María Campagnoli.

Estacionado, con las llaves en el tambor, con documentos y dinero en el interior, el auto fue encontrado cerrado en el Pasaje Angaco, en la localidad de Gerli, a sólo unas cuadras de su domicilio, pero todo apunta a que fue "colocado" en ese lugar para que fuera encontrado. Allegados al cautivo aseguraron que el auto apareció limpio, aunque era utilizado como remís y estaba sucio cuando Severo lo usó la noche anterior para ir a la casa de sus nietos.

Severo no contaba con protección policial —que se había mantenido de forma temporal luego de haber recibido amenazas— y tampoco había sido incluido en el programa de protección de testigos.

"Creemos que alguien lo secues-

tró, él no es de hacer esto", había señalado Gastón Severo, hijo del testigo, quien por la tarde se entrevistó con las autoridades del Ministerio de Seguridad. En paralelo, se llevó a cabo la audiencia del juicio con otros testimonios ya que según fuentes judiciales, el TOC 21 "nunca evaluó" suspender la audiencia de ayer, ya que consideraron que "hubiera sido un muy mal mensaje" de cara a la continuidad del proceso.

**DECLARACIÓN.** Severo se había presentado espontáneamente ante la fiscalía de Cristina Caamaño al día siguiente del asesinato de Ferreyra. En esa madrugada, habían baleado el frente de su domicilio. Ex gerente de la empresa Ferrobaires hasta 2009 declaró durante la instrucción lo que había sucedido un día antes del enfrentamiento, ya que no había sido testigo presencial del hecho. "El 19 de octubre de 2010 en la estación Constitución en las oficinas de la UF

Fue interceptado por una moto en la que iban dos personas y luego secuestrado.

fueron citados la totalidad del personal de Ferrobaires por Humberto Rolando Martínez —delegado de la UF— para constituirse el 20 de octubre e impedir que los tercerizados cortaran las vías, para "hacerles el aguante", o de otro modo, "se olvidaran de todo", relató. «

## CONFIRMÓ QUE VIO A UNA PERSONA PORTANDO UNA ESCOPETA

# Declaró el militante que había sido amenazado por desconocidos el lunes

A pesar del clima de incertidumbre, se realizó la audiencia del juicio por el caso Ferreyra. Andino dio detalles del ataque de la patota.



ARCHIVO VEINTITRÉS

**Denuncia** - Este lunes, el testigo reveló que había sido amenazado cuando estaba esperando el colectivo.

» G. M.

A pesar del clima de tensión que sobrevoló toda la audiencia en el juicio oral por el crimen de Mariano Ferreyra, ante la ausencia de noticias sobre el paradero del testigo Alfonso Severo, el tribunal decidió continuar con la ronda de declaraciones testimoniales. José "Cacho" Andino —un militante del Movimiento Teresa Rodríguez— sostuvo que vio a dos personas armadas, una de ellas con una escopeta cruzada sobre su pecho, dato novedoso que hasta el momento no había sido aportado por otro testigo presencial del ataque ocurrido el 20 de octubre de 2010. Justamente, Andino había denunciado ante la justicia haber sido amenazado por dos desconocidos el lunes pasado. En tanto uno de los empleados de los Talleres de Remedios de Escalada dio cuenta de cuáles habían sido las maniobras para convocar a los ferroviarios que tendrían que evitar la manifestación de los trabajadores tercerizados y despedidos contra la Unión Ferroviaria. Además, el Tribunal Oral en lo Criminal N°21 permitió que el fiscal Mariano Domínguez pase a integrar el equipo que dirija la acusación, a pesar de la queja que expresaron a coro los abogados defensores de los imputados.

Osvaldo Vázquez, por su parte, que integró la columna del MTR que arribó más temprano a la concentración y aguardó en el andén, ratificó que un grupo de ferroviarios al mando de Pablo Díaz interactuaba con la policía. Allí también escuchó que el grupo los amenazó: "¿Por qué no empezamos ahora?", los intimidaron. Andino además de describir cómo estaba vestido el tirador de la escopeta, también escuchó y vio cuando Daniel González y

**José "Cacho" Andino, militante del Movimiento Teresa Rodríguez, dijo que una persona tenía una escopeta cruzada sobre el pecho.**

Salvador Pipitó amenazaron al equipo periodístico de C5N para que dejara de filmar.

El ferroviario Leonardo Francín, afirmó que "ese día, a las 7:30, llegaron los delegados del sector y empezaron a reclutar gente para llevarlos a Avellaneda. Les decían que era un acto de presencia, pero la gran mayoría desconocía qué iba ir a hacer". Señaló que cuando regresaron a los talleres, los que habían ido dijeron que hubo "piedras" y que "había un muerto". Hubo una reunión a puertas cerradas y los participantes "estaban

bastante temerosos y nadie me quería contar" qué había ocurrido, señaló. Además, sostuvo que la UF adquirió mucha más influencia en la empresa, cuando la UGOFE tomó control de la línea. "Designan quién entra y quién no. Manejan recursos humanos, jerarquizaciones", enumeró el testigo que describió una línea de mando directa y vertical que tiene vértice en José Pedraza. El testigo también cargó la responsabilidad del reclutamiento en el acusado Díaz, y dio detalles de la firma Unión Mercosur, "una cooperativa escandalosa que manejaba la UF con fondos que venían de subsidios del Estado". En tanto, Molina, un ferroviario que participó del lado de la patota, dijo estar atemorizado de declarar y luego relativizó la responsabilidad de Díaz en la coordinación del ataque, y apuntó que fue el barrabrava Cristian Favale quien incitó al grupo a bajar de las vías y realizar el ataque al grito de "¡Vamos, vamos ahora!"

En una de las audiencias más extensas desde que comenzó el juicio, también hubo pasajes tensos y trabados, y no faltaron los cruces entre el abogado Alejandro Freeland y el presidente del Tribunal Horacio Días. También se trenzó con Oscar Igounet, representante de uno de los ferroviarios, al que amenazó con someterlo al tribunal de disciplina del Colegio de Abogados a raíz de un escrito que el juez consideró irrespetuoso. Los defensores también se quejaron de no poder disponer de las actas del juicio para poder presentar recursos de Casación ante la negativa del tribunal de excluir a Domínguez de la fiscalía. «



El hijo de Enrique Alfonso Severo reconstruyó los minutos que siguieron a la aparición

# "Mi papá estaba shockeado, pero me dijo que no va a parar"



DIARIO DEL  
JUICIO POR EL  
CRIMEN DE  
MARIANO

Gastón Severo reveló que su padre estaba "descalzo, deshidratado y precintado" cuando lo encontraron en la localidad de Gerli. Insistió en que la familia había recibido numerosas amenazas telefónicas.

» Rodolfo González Arzac  
y Claudio Mardones  
politica@tiempoargentino.com

Gastón Severo ofició ayer como vocero de la familia luego de la desaparición de su padre, y posteriormente, cuando apareció vivo en las calles de la localidad de Gerli, partido de Avellaneda. Fue el encargado de dar a conocer las primeras noticias sobre el estado de salud de su padre, una vez que fue llevado al Hospital Presidente Perón (Ex Finocchietto). Ayer a la medianoche, en diálogo con *Tiempo Argentino*, el joven reconstruyó la aparición, pocos minutos después de haberse recontrado con su padre, Enrique Alfonso Severo. "Recibimos una llamada, nos dieron una dirección que no sabíamos dónde era, a tres cuadras de Chiclana 151", subrayó. El hijo de Severo afirmó también que llegó al lugar junto a un equipo de la Televisión Pública. "Estaba descalzo, después de un día sin tomar agua, precintado. La pasó muy mal, está muy shockeado. Lo abracé y no podía ni hablar, me puso mal verlo", subrayó. Pero recordó que, mientras viajaba hacia el hospital, Severo le afirmó: "No voy a parar, no voy a parar. Ahora va con más ganas."

No obstante, descontó que su padre y la familia pedirán custodia policial y recordó "las diez o 12 amenazas" recibidas en los últimos días. "Ponían el televisor y se escuchaban voces, pero era sólo para intimidar", reconstruyó.

Antes de la aparición, el joven había asegurado que Enrique Alfonso Severo estaba decidido a confirmar la declaración que ya había hecho ante la justicia durante la etapa preliminar del juicio, un testimonio considerado clave en la causa que investiga el crimen de Mariano Ferreyra. Por la tarde, se había reunido durante una hora y media con Cristina Caamaño, secretaria de Cooperación del Ministerio de Seguridad de la Nación.

"Hace tres días que veníamos recibiendo amenazas. Conocía a toda la gente que aparece en el video del día del asesinato de Mariano Ferreyra porque trabajaba en el ferrocarril desde los 18 años (...) Es un testigo clave, sabe muchas cosas y para mí por eso hoy no está acá. Me había comentado de las llamadas que tenía, pero me dijo que no le importaba nada y que iba a declarar igual", aseguró Gastón por la mañana, apenas trascendió la desaparición de su padre.



Búsqueda - El joven de 26 años se puso al frente de la búsqueda. Su mamá, Silvia Nuñez, debió reducirse por una crisis nerviosa.

No era la primera vez que recibían amenazas. Dos años atrás habían baleado la casa de la familia Severo en el partido de Avellaneda, tras su primera declaración en la causa. Fue en ese momento que Severo, un empleado

de Ferrobaires que había llegado a gerente, dio varias notas y responsabilizó a Alberto Trezza, un hombre que estuvo a cargo de la empresa durante la gobernación de Eduardo Duhalde. Y lo señaló, a su vez, como organiza-

dor de la patota que mató al militante del Partido Obrero y dejó gravemente herida a Elsa Rodríguez. Por esos días, le asignaron una custodia policial con efectivos de la Bonaerense.

El testimonio de Severo era de pe-

so. Había denunciado que, en Constitución, los hombres de José Pedraza guardaban armas y hacían prácticas de tiro. Y brindado detalles de los manejos financieros de la Unión Ferroviaria. «

LA MULTISECTORIAL QUE PIDE POR JULIO LÓPEZ SE MOVILIZÓ POR EL TESTIGO DEL CASO FERREYRA

## Marchas en La Plata y en el resto del país

» Pablo Roesler  
proesler@tiempoargentino.com

Horas antes de conocerse la aparición de Alfonso Severo, organismos de Derechos Humanos, organizaciones políticas y estudiantiles se concentraron en el centro de la capital bonaerense y marcharon en repudio por la desaparición del testigo que debía declarar en el marco del juicio por la muerte del militante del PO, Mariano Ferreyra. Las concentraciones y marchas con el mismo reclamo se repitieron en la provincia y el país.

La movilización arrancó a las 19 con una concentración en Avenida 7 y 50, una de las esquinas de la Plaza San Martín sobre la que se concentran la Legislatura y la Casa de Gobierno bonaerenses, y una hora más tarde, tras la bandera de la misma multisectorial, que encabeza las movilizaciones por la



Pedido - Los manifestantes reclamaron una investigación seria de este caso.

aparición del testigo Jorge Julio López, y organismos de Derechos Humanos, como la APDH y la Asociación de Ex Detenidos Desaparecidos, marcharon por la ciudad.

"Es imprescindible que la justicia encare una investigación seria con la hipótesis central de que Adolfo Severo está desaparecido por su condición de testigo", explicó la directora general

de Promoción y Transmisión de Memoria de la Comisión Provincial por la Memoria (CPM), Sandra Raggio.

La marcha se convocó espontáneamente, a medida que pasaban las horas y no había noticias del paradero de Severo.

El grueso de los manifestantes fueron aportados por partidos políticos de izquierda, la Federación Universitaria de La Plata y agrupaciones estudiantiles. La de La Plata fue una de las marchas que se realizaron ayer en la Provincia. Hubo manifestaciones en reclamo por la aparición del testigo en Mar del Plata, donde manifestantes se reunieron desde las 18 frente a la Municipalidad, y en Bahía Blanca, donde desde las 17:30 se concentraron en Plaza Rivadavia. También hubo marchas en Córdoba capital, en Formosa frente al local del PO, en Rosario en la Plaza de Mayo frente a la Municipalidad y en el monumento a San Martín en Neuquén, entre otras. «

EL RELATO  
DEL JOVEN  
QUE LO AYUDÓ



"Cuando lo llevo a la puerta de mi casa me di cuenta quién era." Así relató ayer Fabián Abba, el empleado de la sección expedición del diario *Popular* que encontró a Alfonso Severo deambulando sobre la calle Clemenceau de la localidad de Gerli.

El joven dijo que estaba esperando el colectivo para ir a su lugar de trabajo, cuando se topó con Severo. Al principio desconfió de su relato, pero decidió llevarlo a su casa donde le quitó los precintos que lo mantenían maniatado, le dio agua y llamó al 911 y a la remisería familiar a donde, finalmente, fue llevado.

Abba relató que en el momento en que lo abordó no quiso preguntarle nada por el estado en el que se encontraba Severo, pero el hombre llegó a contarle cómo lo habían secuestrado, que le habían pegado a la altura de la ceja, que le habían cruzado una moto y con una pistola en la cabeza lo subieron a un auto y se lo llevaron. "Fue lo único que me contó ya que estaba muy aturrido y agitado", relató.

Abba fue traslado a declarar ante el fiscal Elvio Laborde mientras Severo era llevado al hospital.



## CONVOCATORIA ESPONTÁNEA A PLAZA DE MAYO DE PARTIDOS Y ORGANIZACIONES

# Una movilización reclamó "la aparición con vida"



DIARIO DEL  
JUICIO POR EL  
CRIMEN DE  
MARIANO

Pablo Ferrerya calificó como un hecho "grave" la desaparición de Severo. Hebe de Bonafini se sumó al hablar en la ronda.

» Gimena Fuertes  
gfuertes@tiempoargentino.com

Organizaciones sociales, organismos de Derechos Humanos, partidos de izquierda, corrientes sindicales y centros de estudiantes universitarios se convocaron ayer en Plaza de Mayo para exigir la "inmediata aparición con vida de Alfonso Severo", el testigo clave que desapareció el miércoles, justo antes de declarar en el juicio por el asesinato de Mariano Ferrerya y fue hallado anoche con vida en una casa de la localidad bonaerense de Avellaneda.

Con el correr de las horas la preocupación crecía. Las redes sociales, los mails y los llamados funcionaron como vías improvisadas

de convocatoria a la marcha que copó Plaza de Mayo. Desplegaron sus banderas el Partido Obrero, donde militaba Mariano Ferreyra, el Frente Popular Darío Santillán, el Frente de Organizaciones en Lucha, H.I.J.O.S, CTA Capital, ATE Sur, la Coordinadora contra la Represión Policial e Institucional (Correpi), el Partido de los Trabajadores Socialistas y Proyecto Sur.

Las caras de preocupación y bronca se repetían. "Esto pasa por no haber hecho nada por Julio López", se quejaban algunos militantes. "El mensaje es claramente mafioso", argumentaban. Entre la gente caminaba Pablo Ferreyra, hermano de Mariano. "Estoy conmovido y preocupado, Severo es un testigo que podía desentrañar muchas cosas por ser del riñón del sindicalismo empresario. Celebra-

mos que el Ministerio de Seguridad haya federalizado la búsqueda y que haya encontrado el coche. Pero es importante robustecer el sistema de protección de testigos y valorar a los testimonios clave en un juicio histórico como este. Se descuidó un flanco importante. Acá el reclamo que nos une a todos es la aparición con vida", señaló el hermano de Mariano Ferreyra en diálogo con *Tiempo Argentino*. "Es un testimonio que compromete mucho a la Unión Ferroviaria y a Pedraza pero por sobre todo porque con el antecedente de Julio López, salvando las distancias, es un hecho muy grave que suceda, de impunidad, que genera temor, desmoralización o que mañana mismo, que tienen que declarar otros testigos lo hagan con miedo", agregó.

Más temprano, en la tradicional



Marcha - Para hoy está convocada una nueva marcha por Alfonso Severo

marcha de los jueves de la Asociación Madres de Plaza de Mayo, su presidenta Hebe de Bonafini advirtió: "Por favor que aparezca. ¡Basta de tener que buscar gente desaparecida, hijos de re mil puta! ¡Qué quieren! Estos malditos, estos burócratas: esos son, no son otros. Hay que tenerles más miedo que a los milicos. Así que las Madres somos solidarias con los compañeros que están llamando ahora a una marcha que a las cinco van a venir para acá, les damos un grito y un aplauso muy fuerte para que aparezca rápido, con vida. Nos están pegando, nos están pegando de todos lados, nos están pegando de todos lados", expresó. «

## La frase

### Pablo Ferreyra

"Es un testimonio que compromete mucho a la Unión Ferroviaria y a Pedraza, pero sobre todo porque con el antecedente de Julio López, salvando las distancias, es un hecho de impunidad."

# Dia

**\$2.99**

Puré de Tomate Dia x 520 grs. (l)  
Precio x 1kg.: \$5.75 / Stock: 250.000 uds.

**\$2.99 c/u**

Lavavajillas varias fragancias Dia x 750 ml. (l)  
Precio x 1lt.: \$3.99 / Stock: 11.500 uds.

**\$3.89 c/u**

Bebida Láctea sabor frutilla / multifruta Dia x 1 kg. (l)  
Stock: 10.700 uds.

**\$3.99**

Soda en sifón Dia x 2 lts. (l)  
Precio x 1lt.: \$2.00 / Stock: 32.300 uds.

**\$5.99 c/u**

Madelenas tradicionales / marmoladas / con dulce de leche Dia x 250 grs. (l)  
Precio x 1kg.: \$23.96 / Stock: 28.000 uds.

**\$29.99**

Hamburguesas supercongeladas Dia x 12 uds. (996 grs.) (l)  
Precio x 1kg.: \$30.11 / Stock: 30.000 uds.

SÓLO VIERNES 05 de OCTUBRE

## 3x2

EN ATUNES de todas las marcas

El descuento aplica sobre la unidad de menor valor.

SÓLO SÁBADO 06 de OCTUBRE

## 3x2

EN CERVEZAS de todas las marcas

El descuento aplica sobre la unidad de menor valor. Beber con moderación, prohibida su venta a menores de 18 años.

OFERTAS VÁLIDAS DESDE EL 04/10 HASTA EL 10/10 DE 2012. ORIGEN: 1) ARGENTINA. LAS OFERTAS PUBLICADAS SON EXCLUSIVAS PARA SOCIOS CLUBDIA. LAS FOTOS SON DE CARÁCTER ILUSTRATIVO. DIA ARGENTINA S.A., AV. RIVADAVIA 8875 1º PISO CAPITAL FEDERAL C.U.I.T. N° 30-68584975-1. LOS PRECIOS INCLUYEN IVA. LOS PRECIOS SON EN PESOS. OFERTAS VÁLIDAS SÓLO PARA CONSUMO FAMILIAR. MÁXIMO 6 UDS. POR PERSONA EN TODOS LOS PRODUCTOS DE LA PRESENTE PUBLICACIÓN. ENCONTRÁ MÁS OFERTAS EN WWW.SUPERMERCADOSDIA.COM.AR



Pese a que fueron depositados los adicionales que habían sido descontados, los efectivos decidieron continuar la protesta

# El gobierno dará respuesta al petitorio de gendarmes y prefectos el martes

Los delegados de ambas fuerzas avanzaron con los nuevos jefes en el diseño de una nueva escala salarial con un básico de 7000 pesos. Se la entregaron al secretario de Seguridad ayer a la madrugada. Acampe a la espera de una solución.

» **Martín Piqué**  
mpique@tiempoargentino.com

La protesta de los efectivos de Gendarmería y Prefectura sumó ayer su tercer día en un clima que combinaba el nerviosismo por la prolongación de la medida en un fin de semana largo, con la expectativa por un presunto acercamiento de las posiciones con el gobierno. El eje de la jornada estuvo concentrado en la negociación conjunta que mantuvieron los dos nuevos jefes, el prefecto naval Luis Alberto Heiler, y el comandante general Enrique Zach, con una delegación mixta de efectivos de ambas fuerzas. En esas reuniones se avanzó en el diseño de una nueva escala salarial, que incluía el básico de 7000 pesos en bolsillo para las categorías más bajas, para luego presentarla en forma consensuada al Ministerio de Seguridad. A pesar de la disposición del gobierno para intentar destrabar el conflicto, que se reflejó en la firma de un petitorio por parte del secretario Sergio Berni, prefectos y gendarmes decidieron mantener las



Fin de semana largo - Los participantes de la protesta se preparan para afrontar cuatro días de acampe frente a los edificios Centinela y Guardacostas.

## El apoyo

### Cariglino

El intendente de Malvinas Argentinas, Jesús Cariglino, apoyó la protesta uniformada.

concentraciones frente a los edificios Guardacosta y Centinela: la consigna común de los agentes era permanecer en esos lugares –en la Avenida Eduardo Madero al 200 y sobre la Avenida Antártida Argentina, en Retiro– hasta el martes próximo, a la espera de una "oferta concreta".

La medida de fuerza de los prefectos y gendarmes volvió a despertar el apoyo de grupos de familiares y también de efectivos de otras fuerzas de seguridad. "Esto que estamos haciendo es histórico, Gendarmería y Prefectura juntas", festejaban los delegados de ambas instituciones. Otro polo de protesta se organizó alrededor del edificio Libertad, en la Avenida Comodoro Py. La protagonizaron los suboficiales de la Armada que reclamaban aumento salarial, blanqueo de haberes y la revisión del Decreto presidencial 1305/2012, que reorganizó los porcentajes no remunerativos de las FF AA en

aplicación del fallo "Zanotti" de la Corte Suprema. También hubo protestas en la base naval de Punta Alta, donde alrededor de 1000 efectivos marcharon por las calles. El Decreto 1305 va en el mismo sentido del 1307/2012, que estableció un nuevo criterio para los miembros de Gendarmería y Prefectura. Las manifestaciones tomaron la forma de "acampes" frente a los edificios Guardacostas y Centinela. Hasta allí se acercaron, para dar su apoyo, grupos de policías bonaerenses y familiares de suboficiales de la Policía Federal.

Los prefectos y gendarmes anunciaron la continuidad del reclamo a pesar de que el gobierno cumplió con

la promesa de depositar los adicionales que habían sido recortados en la liquidación de septiembre. Tal como había anunciado el jefe de Gabinete en la rueda de prensa del miércoles, ayer se depositó en las cuentas sueldo de los agentes de Prefectura la diferencia entre lo que habían cobrado en agosto y lo recibido en el mes de septiembre. La restitución de los recortes contribuyó a descomprimir el clima entre los suboficiales y agentes de baja graduación, mientras que Heiler, el jefe de la Prefectura, aprovechó la baja de la tensión para realizar una serie de reuniones con sus subordinados con el objeto de "recomponer los lazos de

autoridad que se vieron deteriorados en las últimas horas". En el primer día de la protesta, el descontento con los oficiales jerárquicos se había expresado en agresiones –incluso ante las cámaras de TV– con golpes, empujones y botellazos.

Por la tarde, la expectativa de un probable acercamiento entre las distintas partes comenzó a recorrer las filas de los efectivos que ocupaban el edificio Centinela. El secretario de Seguridad, Sergio Berni, se había presentado en persona en la madrugada de ayer: tras cuatro horas de reunión con una delegación conjunta de prefectos y gendarmes, cerca de las 5 de la ma-

ñana, Berni aceptó firmar un petitorio para dejar constancia que el gobierno había recibido las demandas. Berni informó que la Casa Rosada emitirá una respuesta recién el martes al mediodía. El funcionario explicó que necesitaban analizar los pedidos para dar una respuesta elaborada, definitiva. Los portavoces de la protesta uniformada informaron a sus camaradas del resultado de la reunión: los participantes en la negociación reconocieron la "amabilidad" de Berni y preguntaron a sus pares si creían que había que "seguir" con las medidas o levantarlas a la espera del martes. La postura generalizada fue mantener la protesta.

A juzgar por las declaraciones que se escucharon en las sedes de Gendarmería y Prefectura, el reclamo de un salario básico de 7000 pesos en el bolsillo es uno de los puntos más fuertes, aparentemente innegociable, del petitorio. Otra de las demandas –que no haya represalias contra los participantes de la protesta– ya encontró eco entre los nuevos mandos de las fuerzas. El comandante de Gendarmería se habría comprometido ante un grupo de sus subordinados "a no tomar medidas disciplinarias", una vez que termine el conflicto. "Ganemos al cien por cien, pero con tranquilidad. Estamos en democracia, la sociedad nos está avalando, no bajemos los brazos", fue el mensaje que transmitieron los delegados en un alto de la negociación. «

## CALÓ VOLVIÓ A EXHORTAR A LOS EFECTIVOS

El flamante secretario general de la Confederación General del Trabajo (CGT) llamó a los efectivos de Prefectura y Gendarmería a "encauzar los reclamos en los ámbitos naturales" y abandonar el acuartelamiento que mantienen hace 48 horas y que contó con el inesperado apoyo de los suboficiales de la Armada. Según el primer comunicado de la nueva conducción cegetista, firmado por los integrantes del consejo directivo Antonio

Caló, Omar Viviani, Andrés Rodríguez y Héctor Daer, "la seguridad no puede condicionarse a ningún petitorio, por justo que fuere, sin transformarse en una extorsión", en alusión al reclamo de gendarmes y prefectos para repudiar la baja en sus salarios. "La seguridad pública de todos los argentinos está por encima de cualquier acción reivindicativa, que ponga en riesgo los valores fundamentales de la democracia", sostuvo el texto antes

de reclamarle "a las Fuerzas de Seguridad a retomar sus funciones naturales y peticionar por los canales democráticos sin condiciones ni amenazas". El mensaje, fue difundido por el sector cegetista que esta enfrentado con el líder camionero Hugo Moyano, aunque las dos centrales coincidieron en calificar de "legítimo" y "justo" el reclamo salarial que los efectivos de las fuerzas de seguridad sostienen desde el martes.



El panorama en los edificios Centinela y Guardacostas, sedes centrales de Gendarmería y Prefectura continuaba anoche como hace tres días. Efectivos de ambas fuerzas mantenían los cortes de calles a la espera de que concluyan las negociaciones con el gobierno. En Rosario y Mendoza también hubo movilizaciones. Desde casi todo el arco político, si bien justificaron la protesta, pidieron que sea levantada.

"Como generación que votó por primera vez en el año '83 apreciamos la democracia como estilo y como forma de vida", expresó el titular de la Cámara Baja, el kirchnerista Julián Domínguez. El jefe del bloque del FpV, Agustín Rossi, consideró que los problemas que generaron el conflicto estaban "subsanados y resueltos". "Se le liquidó a Prefectura una planilla complementaria de manera que ningún integrante de la fuerza va a cobrar menos de lo que cobró el mes pasado", dijo. "En el caso de Gendarmería, ni siquiera se había liquidado y ahora se lo ha hecho respetando lo que habían cobrado el mes anterior. Lo mejor que puede pasar para los argentinos, es que todo vuelva a su normalidad", agregó.

En declaraciones radiales, el jefe de la bancada radical en Diputados, Ricardo Gil Lavedra, aseguró que "el gobierno tiene que hacer las rectificaciones y asumir las responsabilidades



**"Se deben conducir por canales institucionales", pidió Ricardo Gil Lavedra.**

**POR LA PERSISTENCIA DE LA PROTESTA DE PREFECTURA Y GENDARMERÍA**

# Los partidos políticos insisten en reclamar salida "institucional"

Las fuerzas de la oposición le pidieron al gobierno asumir "la responsabilidad política", pero abogaron por una solución "dentro de la ley". Desde el FPV llamaron a que "todo vuelva a la normalidad".



**Cantito** - Los uniformados mantuvieron ayer los cortes y protestas, a la espera de los resultados de las negociaciones.

políticas que le caben". Y agregó: "Toda la ciudadanía está reclamando que el tema se conduzca por los carriles institucionales. No puede estar quebrada la cadena de mando, esto es una anarquía que resulta intolerable."

El senador Rubén Giustiniani mostró sus inquietudes acerca del conflicto. "Me parece grave que la situación continúe; estos conflictos, uno sabe cómo empiezan, pero es difícil prevenir cómo terminan", analizó el dirigente del FAP.

El líder de la CGT Azopardo, Hugo Moyano, consideró "justo" el reclamo de los uniformados y soltó una chicana: "No podemos hacer ningún tipo de acción porque ni el muchacho que

lustra zapatos en la Casa de Gobierno nos atiende." Su otrora ladero, hoy enfrentado al líder de Camioneros, Omar Viviani, opinó que "el reclamo salarial es justo", pero "la forma no lo es".

El legislador de Nuevo Encuentro Carlos Heller, dijo que las fuerzas de seguridad "deben funcionar dentro del marco de la ley y la Constitución".

El mandatario rionegrino, Alberto Weretilneck, juzgó "sumamente exagerada y fuera de lugar" la movilización. Y agregó: "Esperamos que esto haya sido solamente un reclamo salarial y que no estemos en presencia de alguna otra cosa que tan mal acostumbrados nos tienen aquellos que fueron fuerzas militares". <

## RECLAMO DE POLICÍAS BONAERENSES

Policías de la provincia de Buenos Aires se sumaron ayer al reclamo de los gendarmes y prefectos con una concentración frente al Ministerio de Justicia y Seguridad bonaerense en reclamo de mejores condiciones de trabajo y aumentos salariales. Presentaron un petitorio al ministro Ricardo Casal en el que pidieron la creación de una mesa de diálogo. Dieron plazo hasta el miércoles.

Los policías, junto con familiares y oficiales retirados se congregaron durante toda la jornada frente al ministerio ubicado en la calle 2 entre 51 y 53, en lo que consideraron "un reflejo de lo que pasa en Capital con los gendarmes". En total se concentraron unas 50 personas.

El conflicto fue encabezado por el autonominado Sindicato Policial

Buenos Aires (Sipoba), que carece de personería gremial y está encabezado por el ex policía Nicolás Masi, que presentó un petitorio en el que pidieron mejoras en las condiciones de trabajo, aumento salarial con un piso de 7500 pesos para el sueldo del oficial de policía, el menor escalafón de la fuerza, y otras reivindicaciones sectoriales.

## Repercusiones



"Hay que evitar hacerles el juego a los oportunistas, tanto los de adentro de las fuerzas, como los de otras instituciones o algunos sectores políticos."

**Martín Buzzi**  
Gobernador de Chubut



"Hay que instar a las fuerzas de seguridad que el reclamo lo hagan en las formas constitucionales y legales."

**Adolfo Rodríguez Saá**  
Senador Compromiso Federal

## breves



**En Tecnópolis** - El ministro celebró la capacitación.

### TOMADA ENTREGÓ CERTIFICADOS

El ministro de Trabajo, Carlos Tomada, encabezó la entrega de certificados a trabajadores que fueron capacitados bajo el régimen de Crédito Fiscal en un acto realizado en la Nave de la Ciencia de Tecnópolis, de Villa Martelli, en el marco de la agenda 'Argentina 2020: calidad en la formación, camino a la competitividad'. "Este es un encuentro que da cuenta de una alianza estratégica, que son los trabajadores, las empresas y los centros de formación profesional. Hoy estamos acá celebrando la educación y el trabajo", aseguró el ministro.

### DESCARTAN FRENTE ENTRE LA UCR Y EL PRO

El titular de la UCR bonaerense y diputado nacional, Miguel Basse, descartó la conformación de un frente electoral entre esa fuerza, el PRO, de Mauricio Macri y sectores del peronismo disidente, y señaló que el radicalismo "sólo puede imaginar alianzas electorales con partidos" con "una concepción progresista de la política". Así, el sector que responde a Ricardo Alfonsín salió a marcar su posición luego del encuentro que mantuvo el sábado el intendente de San Isidro, Gustavo Posse, con Macri y Jesús Cariglino.

### ALICIA KIRCHNER VISITÓ UN CENTRO DE AVELLANEDA

"Jamás dejaremos que otra vez el pueblo pague los platos rotos por la especulación y la ambición de riqueza de terceros", señaló ayer la ministra de Desarrollo Social de la Nación, Alicia Kirchner, quien inauguró un Centro Integrador Comunitario en Avellaneda. La funcionaria destacó las políticas de protección y fomento al mercado interno y analizó que, "a pesar de la incertidumbre que genera la crisis financiera internacional, las medidas de la presidenta buscan proteger a los grupos más vulnerables con el objetivo de mantener el bienestar general".

### EL FAP SE UNE A LA CTA OPOSITORA Y A MOYANO

Diputados y senadores del Interbloque del Frente Amplio Progresista llevaron a la CTA su adhesión y respaldo institucional al paro y movilización nacional convocados para el próximo 10 de octubre. Pablo Micheli, secretario general de la CTA, agradeció la presencia del Interbloque y dijo que "esta medida nacional se dará en forma contundente y masiva por la cantidad de organizaciones que han adherido", inclusive la CGT -de Moyano-, y el FAP es la primera fuerza partidaria que ha venido a darnos su apoyo.



Se frustró la reunión para cubrir las vacantes en juzgados federales, entre ellos, el que debe decidir sobre el artículo 161 de la Ley de Medios

# Cinco consejeros de la magistratura se abroquelaron en defensa del Grupo Clarín

El camarista Recondo, los radicales Aguad y Cimadevilla, y los abogados Ostropolsky y Fargosi se negaron a destrabar el concurso para designar jueces, pese a que el oficialismo ofreció bajar de la lista a una candidata que cuestionaban.

» Equipo de Política de Tiempo Argentino  
politica@tiempoargentino.com

Cinco miembros opositores en el Consejo de la Magistratura, abroquelados en la defensa del Grupo Clarín, consiguieron ayer nuevamente taponar el concurso para la designación de cinco jueces titulares para sendos juzgados vacantes, entre ellos el que debe resolver sobre la constitucionalidad—o no—del artículo 161 de la Ley de Medios Audiovisuales, la "cláusula de desinversión". El juez Ricardo Recondo, considerado por el kirchnerismo como el líder de esa postura, más el diputado radical Oscar Aguad, el senador de su mismo partido Mario Cimadevilla y los abogados Daniel Ostropolsky y Alejandro Fargosi rechazaron cualquier posibilidad de negociación política para destrabar el concurso, y advirtieron que sólo estaban dispuestos a votar la anulación del concurso y la convocatoria a uno nuevo. Lo hicieron pese a que el oficialismo formuló una oferta amplia que consistía en quitar de la lista de postulantes a María Lorena Gagliardi, la candidata que es funcionaria del Organismo Nacional de Administración de Bienes del Estado (ONABE) y, por eso, sospechada por la oposición de que en caso de ser designada jueza será parcial al momento de emitir sus fallos.

Hace algunas semanas, Gagliardi fue señalada por los diarios *Clarín*, *La Nación* y *Perfil* como la "elegida" del



Negociaciones - Duraron hasta las 16, pero no prosperaron. Si esto sigue así, la definición estará en manos del subrogante.

gobierno para ocupar el juzgado en lo Civil y Comercial Federal número uno, en el que está radicado el amparo contra la cláusula de la Ley de Medios que limita la cantidad de señales que puede poseer cada grupo económico como una forma de favorecer la competencia y evitar las posiciones dominantes en el mercado.

El lunes, en un fallido intento de sesión del Plenario del Consejo, Gagliardi había recusado al juez Recon-

do, acusándolo de haber realizado "forum shopping", un mecanismo irregular de selección de jueces, al participar de la designación del jubilado Raúl Tettamanti como juez de sentencia en la Causa Clarín. Ayer, en el marco de la negociación política, el oficialismo ofreció rechazar la recusación contra Recondo como parte de un acuerdo para "designar a los jueces naturales" para esos juzgados. La diputada kirchnerista Stella Maris Córdoba reconoció incluso que el bloque había hecho "concesiones para votar todos juntos".

El representante del Ejecutivo en el Consejo, Hernán Ordiales, exhortó a la oposición a que "rectifique" su postura y, más vehemente, el diputado Carlos "Cuto" Moreno desafió: "Si hay un fallo a favor de *Clarín*, estos mismos consejeros aprobarían este concurso levantando las dos manos."

El foco central del enojo fue el diputado radical Aguad, a quien le enrostraban haber acompañado todo el proceso del concurso para "salir ahora con que hay irregularidades que nunca antes denunció".

El concurso quedó nuevamente trabado, lo que—en los hechos—coincide con las aspiraciones indisimuladas del Grupo Clarín: el juzgado estará a cargo de un juez jubilado que podría dictar un fallo a su favor ("tal como lo hizo Edmundo Carbone anteriormente con la medida cautelar que hace tres años tiene frenada la aplicación del artículo 161", recordó

Moreno) y, entretanto, se sigue demorando la designación de un juez definitivo para el juzgado, mientras se acortan los tiempos hacia el 7 de diciembre.

Fracasada la negociación, el segundo piso del edificio judicial de Libertad 731, de esta Capital, se convirtió en escenario de una puja de números. Como la sesión plenaria no había sido formalmente levantada, los cinco opositores ocuparon sus bancas. El consejero Ostropolsky reconoció que sin esa presencia, los representantes del oficialismo po-

drían sesionar con quórum propio y aprobar el concurso. Según el reglamento del cuerpo, es necesaria la aprobación de dos tercios de los consejeros presentes. "En ese caso, no serían dos tercios sino unanimidad. No nos vamos a ir de aquí", anunció el abogado mendocino.

Ayer, en las bambalinas del Consejo, entre quienes daban por seguro que de perdurar esta situación podría haber una declaración de inconstitucionalidad del artículo 161 antes del "7D", surgió una hipótesis de alternativa. "Con todo el revuelo que se armó es un hierro caliente firmar cualquier cosa en esta causa antes del 7 de diciembre. Pero si ese



La minoría sólo aceptaba votar la anulación del concurso y el llamado a uno nuevo.

fallo sale después, al Grupo Clarín le quedan vías para recuperar los medios si es que se desprendió de ellos, o de hacer un juicio patrimonial y de daños y perjuicios".

El fallo de la Corte había dejado en claro que con la Ley de Medios no estaba afectada la libertad de expresión y advertía que la parte actora (el Grupo Clarín) "no aportó ningún elemento probatorio que demuestre de qué modo resultaría afectada esa libertad". Por el contrario, el tribunal interpretó que el tema pasa por una cuestión "patrimonial". «

## DENUNCIAN AL SUBROGANTE



El juez jubilado Raúl Tettamanti, designado para las causas que estén listas para dictar sentencia en el juzgado número uno, aún no intervino formalmente en ningún expediente. Después de que la Corte Suprema declarara "improcedente" pronunciarse sobre su designación, y delegara esa decisión en la Cámara Federal, el principal obstáculo para que asumiera la subrogancia quedó removido. Sin embargo, no está claro si es necesario un nuevo acto formal de designación.

Por lo pronto, el día a día de la Causa Clarín sigue a cargo de la secretaria letrada Ana Laura Bruno. Su presen-

cia allí es hoy el principal escollo para Tettamanti: según denunció el consejero Hernán Ordiales, son suegro y nuera, y tal lazo familiar es incompatible con el artículo 12 del Reglamento de la Justicia Nacional.

Tettamanti ya está ocupando un juzgado como jubilado subrogante. Se trata del número cuatro, por cuya actuación ayer fue denunciado ante el Consejo. El abogado José Alberto Bermann pidió su juicio político por presuntas irregularidades en una causa sobre el Programa de Propiedad Participada (PPP) derivado de la privatización de la telefónica Telecom en los '90.

**GARBARINO VIAJES**

Encontrá tu crucero en Garbarino Viajes

*¡Viví unas vacaciones diferentes!*

www.garbarinoviajes.com.ar

OPERADOR RESPONSABLE GARBARINO VIAJES SA. LEG. 12541. QUINARA 333. CAP. FED. CULT. 301947762. 011 4783-7035



MIEMBRO DEL SERVICIO DE INTERNET DEBERÁ SER CONTRATADO Y PAGADO POR EL CLIENTE. \*MINI-REQUERIE ADAPTADOR HDMI/NO DISPONE DISPLAY COMPATIBLE. INTEL® ULTRABOOK, Celeron®, Celeron® NIDE, CORE™ NIDE, INTEL LOGOTIPO INTEL®, INTEL ATOM®, INTEL ATOM® NIDE, INTEL CORE™, INTEL NIDE, LOGOTIPO INTEL®, NIDE®, INTEL VPRO®, INTEL VPRO™ NIDE, PENTIUM®, PENTIUM® NIDE, VPRO® NIDE, Xeon® y Xeon® NIDE SON MARCAS REGISTRADAS DE INTEL CORPORATION EN ESTADOS UNIDOS Y EN OTROS PAISES. IBM® APLICAN TODAS LAS EXCEPCIONES EXCEPTO WINDOWS 7 STARTER. OFERTA VALIDA DEL 01/01/2012 AL 31/01/2012. APLICA RESTRICCIÓN DESCRITA EN WWW.HONDAFINANCIAOFFER.COM MICROSOFT ARGENTINA S.A., C.U.I.T. 30489080113, BOLIVARITO TRES PASO S.R.L. C.A.B.A. TRAJETA SANTANDER HUNO PLAN 2 FINANCIACION HASTA 18 CUOTAS SIN INTERES. (X) CPT 2.4% IPOR SEGURO DE VIDA TASA NOMINAL ANUAL 0%, TASA EFECTIVA ANUAL 0%, VALOR DEDO 10/10/12 AL 31/10/12 O HASTA AGOSTO STOCK INDICADO EN CADA PRODUCTO, LO QUE OCURRA PRIMERO. PROMOCIONES NO ACUMULABLES ENTRE SI. PLAN 3: 10% DE AMORTIZO Y FINANCIACION HASTA 12 CUOTAS SIN INTERES SIN TOPE. PROMOCION VALIDA EN BOUTIQUELLE GARBARINO DE ARGENTINA JUNTAMENTE PARA EL DIA 5/10/12 Y SOLOMENTE PARA LOS PRODUCTOS PUBLICADOS EN EL PRESENTE. ASICO O HASTA AGOSTO STOCK INDICADO EN CADA PRODUCTO, LO QUE OCURRA PRIMERO. EL MONTO DE LA CUOTA SE CALCULA SOBRE EL PRECIO CONTADO. (X) CPT 2.83% IPOR SEGURO DE VIDA TASA NOMINAL ANUAL 0%, TASA EFECTIVA ANUAL 0%. LA EFECTIVACION DEL MONTO SE EFECTUA VA REINTEGRANDO TABLA DE CREDITO EN LA LIQUIDACION RESPECTIVA. TABLA DE CREDITO EN LA CUENTA DENTRO DE LOS 10 DIAS DE REALIZAR LA COMPRA Y TABLA RECORDABLE VA REINTEGRANDO EN LA TABLA QUE REGISTRE EL COMPLEJO DENTRO DE LOS 10 DIAS DE EJECUTAR EL MONTO. NO APLICABLE A TARJETAS DE CUENTA BASICA NI DE CUENTA QUIEBRANTO UNIVERSAL Y NO ACUMULABLE CON OTRAS PROMOCIONES MUEBLES. GARBARINO S.A.: GLEWANA 533 CAPITAL. C.U.I.T.: 30489080113. CENTRO DE ATENCION AL CLIENTE: 011 4344 7010. LOS PRECIOS NO INCLUYEN EL COSTO DE ENVIO, LOS QUE PODRIAN VARIAR SEGUN EL DESTINO. VIGENCIA DE LOS PRECIOS DE LOS PRODUCTOS DE ESTE AÑO 5/10/2012 O HASTA AGOSTO STOCK INDICADO EN CADA PRODUCTO, LO QUE OCURRA PRIMERO.



» Agustín Álvarez Rey  
Para Tiempo Argentino

EN LA REUNIÓN DE LA COMISIÓN MIXTA REVISORA DE CUENTAS DEL CONGRESO

# Reclamo a la UCR para que designe al nuevo titular de la Auditoría

El FPV pidió que el radicalismo nombre al sucesor de Leandro Despouy, cuyo mandato al frente del organismo venció hace más de dos años. La oposición denunció un "comportamiento golpista".



**Mandato** - En el radicalismo habían esgrimido el argumento que utiliza el FPV cuando tenían diferencias sobre Despouy.

El mandato de Leandro Despouy como titular de la Auditoría General de la Nación está vencido desde el 19 de marzo de 2010" disparó el diputado del oficialismo y presidente de la Comisión Mixta Revisora de Cuentas, Fabián Ríos, al comenzar la reunión en la que ese cuerpo tenía previsto tratar, con la presencia de los auditores, el plan de acción 2012 y un emplazamiento formal del Congreso para que se avance en el estudio de las cuentas de Papel Prensa.

El diputado por el Frente para la Victoria correntino informó que, ante esta irregularidad, se pondrá en marcha el mecanismo para la sustitución del funcionario, aclaró que se respeta la potestad del radicalismo para presidir el cuerpo e instó al partido centenario a cumplir con la Constitución y proponer el nombre del nuevo titular para que sea ratificado de manera instantánea por el decreto parlamentario correspondiente.

El mecanismo de sustitución previsto, hasta que la UCR decida si vuelve a proponer a Despouy o designa un sucesor, dejará al frente del organismo a otro radical. En este caso será Horacio Pernasetti.

"Es menester que la Unión Cívica



"La UCR no puede acusarnos, dejaron vacío el cargo", señaló Pichetto.

Radical, en su carácter de primera minoría, proponga por carta a los presidentes de ambas Cámaras a quien será titular de la Auditoría General de la Nación por los próximos ocho años y hasta tanto esto ocurra esta función queda a cargo de su remplaceante reglamentario, el auditor Horacio Pernasetti, de la UCR", indicó Ríos.

El anuncio realizado en el marco del trabajo de la Comisión y ante la presencia de Leandro Despouy, que había sido convocado para dar explicaciones por la demora en el trabajo de la AGN, despertó la ira de los representantes de la UCR que quedaron al borde de una nueva interna para imponer al titular del organismo.

Quien se mostró más ofuscado fue el senador jujeño Gerardo Morales, vicepresidente de la Comisión Mixta, quien le recriminó a Ríos la falta de información respecto del planteo que hizo el oficialismo. "Soy el vicepresidente de esta Comisión. Me podría haber llamado por teléfono. No estamos para nada de acuerdo con esto. Nosotros damos por terminada la reunión. Laburen ustedes solos", gritó Morales ante la mirada atónita del ex titular de AGN que lo tomaba del brazo para que no abandone la reunión.

Por su parte, Despouy, olvidando que los argumentos vertidos en la Comisión fueron los mismos que usaron sus propios correligionarios cuando quisieron prescindir de su servicio al frente de la AGN, cargó contra las formas empleadas por el FPV. "El comportamiento de los miembros del Frente para la Victoria en la comisión es golpista", dijo el dirigente radical.

Desde el radicalismo aseguraron que no hubo "ninguna razón administrativa" para que el referente sea apartado del cargo en el que ya cumplió diez años de gestión, que la comisión que preside Ríos "no tiene ninguna facultad para desplazar" al titular de la AGN y que el partido "no tiene que hacer nada" para garantizar la continuidad de Despouy en el cargo.

Más allá de los argumentos expresados desde el radicalismo, el titular de la bancada oficialista en la Cámara alta, Miguel Ángel Pichetto, fue tajante: "La UCR no puede acusarnos a nosotros cuando fueron ellos, por su propia torpeza, quienes dejaron vacío el cargo." En tanto, respecto

de la designación de un nuevo presidente por parte de la UCR enfatizó que "cuando cumplan con la nota, si vuelven a elegir a Despouy, quedará al frente de la Auditoría, pero mientras tanto, no tiene mandato y el radicalismo es responsable del vacío en la presidencia de la AGN". «

TRÁMITE CON  
INTERNA  
POLÍTICA



Lo que parece un procedimiento sencillo, al que la UCR por ahora se niega, puede abrir dentro del radicalismo las heridas internas que llevaron al partido centenario a omitir el paso administrativo durante los dos últimos años.

Ante el vencimiento del mandato de Leandro Despouy, la UCR tendrá que enviar sendas cartas a los presidentes de las Cámaras para que se redacte y se firme el decreto parlamentario que designa al nuevo titular de la AGN.

La carta con la propuesta debió haber sido redactada en marzo de 2010, cuando Julio Cobos aún presidía el Senado y soñaba con presidir la Nación. La UCR comenzaba entonces a atravesar la crisis que la llevaría a un paupérrimo rendimiento electoral en 2011. Durante los vendavales pre y pos electorales que azotaron al partido, la cabeza de Despouy estuvo a punto de rodar en más de una oportunidad a manos de sus propios correligionarios. Finalmente, un año más tarde, le llegó la ratificación de la mano del entonces presidente del bloque en el Senado, Ernesto Sanz, pero esa ratificación nunca cumplió con los pasos administrativos.

## Malestar en el radicalismo por impricia de los dirigentes

Delegados a la Convención Nacional de la UCR expresaron su indignación por el anuncio del FPV que dio por destituido a Leandro Despouy como presidente de la Auditoría General de la Nación, pero centraron sus mayores críticas en la conducción partidaria, a la que acusaron de "impericia e inhabilidad política, porque con su inacción le regalaron argumentos al kirchnerismo".

Los convencionales nacionales Diego Barovero y Claudia Guebel encabezan una revuelta de dirigentes de distintas provincias que consideran que la conducción del radicalismo, a la que endilgan estar "más preocupada por emitir comunicados y gacetillas", tiene una alta cuota de responsabilidad, al haber dejado el campo

libre para que el kichnerismo tuviera argumentos para desplazar a Despouy.

En efecto, los convencionales rebeldes manifestaron que "Mario Barletta, al asumir la titularidad del Comité Nacional con argumentos similares a los usados por el oficialismo, intentó sin éxito que la UCR releva a Leandro Despouy, designado al frente del organismo de control por recomendación de Raúl Alfonsín en 2002. Luego, debió desistir del intento ante el respaldo y reconocimiento de todos los sectores a la eficaz labor de Despouy al frente de la AGN".

Y también cargaron las tintas contra los titulares de las bancadas parlamentarias del radicalismo que, por acción u omisión, incumplieron con requisitos formales indispensables para la continuidad de Despouy. «

**GARBARINO VIAJES**

4787-7085  
www.garbarinoviajes.com.ar

/Pagá tu viaje en cuotas y en pesos!

**MERLO**  
SAN LUIS, ARGENTINA - 4 DIAS / 2 NOCHES  
Salida: 5 de octubre 2012 (FERIADO DE OCTUBRE)  
Bus aerocomercial desde Eze. As. Transferido de llegada y salida.  
2 noches en Paradise Hotel & Spa 3\* con media pensión sin bebidas.

**CREDITO GARBARINO**  
12 CUOTAS DE \$ 149,60  
CONTADO \$1496  
T.E.A.: 51,10% R.T.E.: \$1795,20



[www.ribeiro.com.ar](http://www.ribeiro.com.ar)

Venta telefónica 0810-345-6464



# mi ni cuo tas RIBEIRO

➔ VIERNES 05, SÁBADO 06, DOMINGO 07 Y LUNES 08 DE OCTUBRE. EN TODAS LAS SUCURSALES Y EN VENTA TELEFÓNICA.

EN TODOS LOS  
PRODUCTOS

**20%**  
DE AHORRO + **12** CUOTAS <sup>(1)</sup>  
SIN INTERÉS

Con tarjetas de crédito de Banco Patagonia

**BANCO  
PATAGONIA**

## ➔ PHILCO

Heladera con freezer RP3738BL

158 x 68 x 62 cm.

Origen Argentina.  
016-02-1004

Contado: ~~\$3499~~



Blanca

354 Litros

Promo Especial con Banco Patagonia

**\$2879<sup>20</sup>**

**12** cuotas sin interés

**Smart-tek**  
*Inteligencia en la cocina*

Sandwichera

Luz de encendido | Función Recalentar | Función Descongelar | Paredes aislantes de calor | Botón de Cancelar | Tostadora para 2 rebanadas de pan | 8 Niveles de intensidad de tostado | Aberturas anchas para todo tipo de pan | Bandeja recolectora de migajas para fácil limpieza.

Origen Argentina.  
007-07-0004

Contado: ~~\$1499~~



Promo Especial con Banco Patagonia

**\$127<sup>20</sup>**

**12** cuotas sin interés

## SONY

Minicomponente MHC-GTR333

Función de grabación y reproducción USB | reproductor de CD con cambiador para 3 discos compatible con CD, CD-R/RW y MP3 | USB dual | efectos D1 y TV | potencia de salida de 500W (RMS).

Origen Argentina. 012-01-9005.  
Precio Lista: ~~\$3299~~ Bono: \$700.

Contado: ~~\$2499~~



Promo Especial con Banco Patagonia

**\$2399<sup>20</sup>**

**12** cuotas sin interés

## lenovo.

Notebook G470 #59318408

Nuevo procesador Intel® B960 | Windows® 7 Home Basic Original | 2GB RAM | 500GB HD | Pantalla HD LED 14" | Grabadora de DVD | Webcam con reconocimiento de rostro | Lector Multitarjetas 5 en 1 | Video HD con conexión HDMI | Office Starter 2010.

Origen China.  
035-01-0380.  
Contado: ~~\$3499~~

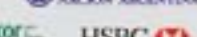


Promo Especial con Banco Patagonia

**\$3279<sup>20</sup>**

**12** cuotas sin interés

Conocé todas nuestras promociones  
Consultando en [ribeiro.com.ar](http://ribeiro.com.ar)



<sup>(1)</sup> **CFT 3.67%**

LAS FOTOS SON MERAMENTE ILUSTRATIVAS (A) OFERTA VÁLIDA DESDE EL 05/10/12 AL 08/10/12. (1) C. F. T. 3.67% (TASA NOMINAL ANUAL: 0%, TASA EFECTIVA ANUAL: 0%, COSTO DE SEGURO DE VIDA SOBRE SALDO DEUDOR: 0.35%). PROMOCIÓN VÁLIDA EN LA REPÚBLICA ARGENTINA EL 05/10/2012, 06/10/2012, 07/10/2012 Y 08/10/2012 AMBAS FECHAS INCLUSIVE. COMPROBANDO CON LAS TARJETAS VISA, MASTERCARD Y AMERICAN EXPRESS DE BANCO PATAGONIA RECIBIRÁ UN DESCUENTO DEL 20% Y FINANCIACIÓN DE HASTA 12 CUOTAS SIN INTERÉS. EL IMPORTE BONIFICADO POR LAS COMPRAS EN UN PAGO O EN CUOTAS REALIZADAS CON TARJETAS DE CRÉDITO DE BANCO PATAGONIA, SERÁ ACREDITADO EN EL MISMO RESUMEN EN QUE INGRESE EL CONSUMIDOR PRIMER CUOTA. SE EXCLUYEN TARJETAS CORPORATIVAS. PROMOCIÓN NO ACUMULABLE CON OTRAS PROMOCIONES. TOPE POR CUENTA: \$1.000.- \*\*\*PROMOCIÓN 20% DE DESCUENTO VÁLIDA ÚNICAMENTE MARTES Y SÁBADOS CON LA TARJETA DE COMPRA ARGENTINA SOLO PARA PRODUCTOS SELECCIONADOS Y COMUNICADOS EN LAS SUCURSALES. RIBEIRO S.A.C.I.F.A.E.I., AV. CORRIENTES 4678, CAPITAL FEDERAL, CUIT. 30-5259685-9.



La justicia decidió unificar tres causas conexas

# El primer juicio por los delitos del Plan Cóndor comienza en marzo de 2013

El Tribunal Oral Federal N° 1 de Capital Federal iniciará el proceso para juzgar a 18 imputados por crímenes de lesa humanidad en el marco del circuito represivo regional. Incluye los casos de 188 víctimas secuestradas en Argentina.

» Gerardo Aranguren  
garanguren@tiempoargentino.com

A partir del año próximo, la justicia comenzará a revelar los entramados del Plan Cóndor en el primer juicio oral y público sobre la responsabilidad argentina en esa coordinación represiva que abarcó la zona sur de Latinoamérica.

El 5 de marzo de 2013, el Tribunal Oral Federal 1 de Capital Federal dará comienzo al proceso en el que se juzgará a 18 imputados por crímenes de lesa humanidad. En el juicio convergerán las tres causas elevadas hasta el momento sobre el Plan Cóndor, que incluyen a 188 víctimas de origen argentino, uruguayo, paraguayo, brasileño y chileno que fueron secuestrados en la Argentina o que pasaron por algún centro clandestino de detención en el país.

El tribunal, integrado por Adrián Grünberg, Oscar Amirante y Pablo Laufer, dispuso la unificación de tres causas relacionadas, conocidas como Plan Cóndor I y II y Automotores Orletti II.

Plan Cóndor I es la causa original iniciada contra el ex dictador Jorge Rafael Videla, su ministro del Interior Albano Harguindeguy, junto a los jefes de zona como en el Ejército Genaro Díaz Bessone y Luciano Benjamín Menéndez y el marino Antonio Vañek, entre otros. Esta causa, que cuenta con requerimiento de elevación a juicio por parte del fiscal Miguel Ángel Osorio desde 2007, tiene en total 14 imputados por 108 casos de asociación ilícita y privación ilegítima de la libertad. Entre esos casos se encuentra el de Claudio Lo-



Acusados - Jorge Rafael Videla y Luciano Benjamín Menéndez, imputados en la causa original por el plan del Cono Sur.

## El fiscal describió la colaboración en un "dispositivo de aniquilamiento".

gares y Mónica Grinspon de Logares, secuestrados junto a su hija Paula en Montevideo, y el de Graciela Rutila Artés secuestrada en Bolivia junto a su pequeña hija Carla Rutila Artés.

A ese expediente se suma la acusación por once de los casos anteriores contra sólo tres imputados en lo que se conoce como Plan Cóndor II. Los acusados son los argentinos Humberto Lobaiza y Felipe Alespeiti, del Regimiento de Infantería I

Patricios, y Manuel Cordero Piacentini, del Ejército de Uruguay pero que prestó servicios en el centro clandestino de detención Automotores Orletti.

La tercera causa que confluye en el juicio tiene como único imputado al agente de inteligencia, Miguel Ángel Furci. El ex agente de la SIDE durante la última dictadura está acusado por privación ilegítima de la libertad agravada e imposición de tormentos en 67 casos de detenidos que pasaron por el centro clandestino de detención Automotores Orletti.

"La relación entre los organismos de inteligencia de Chile, Paraguay, Uruguay, Bolivia, Brasil y la Argentina distó de situarse en una mera colaboración legal para derivar en la verdadera implementación de un dispositivo que no hacía más que re-

## Del plan participaron Argentina, Chile, Bolivia, Paraguay y Uruguay.

producir, a nivel internacional, el mismo dispositivo de aniquilamiento que imperaba hacia el interior de cada una de esas jurisdicciones: tal el alcance pactado, justamente, por los países integrantes del operativo Cóndor", concluyó el fiscal de instrucción Miguel Ángel Osorio al dar por cerrada la investigación.

Para el fiscal, se puede dar por probada la existencia de la "Operación Cóndor" a partir de un docu-

Verdad



Brasil

La Comisión de la Verdad en Brasil también investigará los crímenes del Plan Cóndor.

mento desclasificado por el Departamento de Estado de los Estados Unidos. Se trata de un cable del agente especial del FBI Coronel Robert Scherrer enviado desde la embajada estadounidense en la Argentina el 28 de septiembre de 1976 y queda asentado el funcionamiento del plan criminal destinado a la "recopilación e intercambio de información sobre 'izquierdistas', 'comunistas' o 'marxistas', con vistas a la eliminación de sus actividades mediante el desarrollo de operaciones conjuntas en sus respectivos territorios".

Según ese informe, formaron parte del dispositivo Cóndor, Chile, Argentina, Bolivia, Paraguay y Uruguay, mientras que Brasil acordó proporcionar provisoriamente información confidencial. "En el documento se describen también las tres fases o momentos operativos del plan: 1) intercambio de información, 2) ubicación del blanco, 3) ejecución o traslado de la víctima a cualquier otro país signatario, mencionando incluso la real existencia de operaciones conjuntas desarrolladas por Chile, Uruguay y la Argentina, principalmente en este último país, prefigurando una tercera etapa a desarrollarse en territorio de terceros Estados", explicó el fiscal. <



Víctimas - La justicia investigará los casos de 188 víctimas de diferentes países.

## LOS CASOS

Las causas Plan Cóndor I y II están formadas por unos 120 casos de ciudadanos latinoamericanos que fueron víctimas del andamiaje represivo de las dictaduras de la región.

Algunos de ellos son conocidos en Argentina porque integraron el juicio por el Plan Sistemático de Robo de Bebés, como el de Claudio Logares y Mónica Grinspon de Logares. La pareja de argentinos fue secuestrada junto a su hija Paula de 23 meses en Montevideo en 1978 y trasladada clan-

destinamente al centro de detención Brigada de San Justo. El matrimonio permanece desaparecido, pero la niña fue apropiada por el subcomisario de la bonaerense Rubén Lavallén y en 1984 se le restituyó su verdadera identidad.

Otro caso es el de Graciela Rutila Artés, secuestrada en Bolivia el 2 abril de 1976 junto a su pequeña hija Carla Rutila Artés. Desde La Paz fueron trasladadas al centro clandestino de detención Automotores Orletti. En 1983 Abuelas de Plaza de Mayo localizó a

Carla en poder del integrante de la Triple A Eduardo Alfredo Ruffo y en septiembre de 1985 la niña recuperó su identidad pero su madre permanece desaparecida.

El secuestro de los padres de Macarena Gelman, nieta del poeta Juan Gelman, también integrará el debate. María Claudia García Iruretagoyena estaba embarazada de siete meses cuando fue secuestrada en Argentina junto a su marido, Marcelo Gelman, y llevados a Automotores Orletti.





LOS IMPULSORES DE LA LEY DE MEDIOS LE EXPRESARON SU APOYO COMO TITULAR DE LA AFSCA

# La Coalición se reunió con Sabbatella

Los gremios y organizaciones que militaron la normativa cerraron filas a favor de la aplicación completa de la norma que democratiza la comunicación audiovisual. Acordaron relanzar ejes comunes de trabajo hacia el 7 de diciembre.

**E**n su primera semana de gestión, el nuevo director de la Autoridad Federal de Servicios de Comunicación Audiovisual (AFSCA), Martín Sabbatella, continúa con una intensa ronda de reuniones destinadas a la aplicación integral de la Ley de Medios. Ayer, representantes de la Coalición Por una Comunicación Democrática mantuvieron un encuentro con el titular del organismo en la que volvieron a expresar su apoyo y acompañamiento a su designación al frente de la AFSCA, y analizaron ejes comunes de trabajo y distintos aspectos de la realidad nacional.

"Nos une el mismo compromiso militante y una historia compartida en el proceso democrático y participativo de redacción de esta ley, que apunta a multiplicar las voces y que permite que nuevos actores sociales y culturales tomen la palabra", destacó Sabbatella, en alusión al rol clave de la Coalición desde 2004 en adelante para la elaboración y redacción de la normativa, 'lucha' que fue compartida y militada fuertemente por el actual presidente de la AFSCA.

Recordando los debates, foros, movilizaciones y diversas actividades impulsados por la Coalición que culminaron con la sanción en el Congreso de la Ley 26522 el 10/10/2009, Sabbatella enfatizó: "El debate plural, amplio y federal que llevó adelante la Coalición, en el largo período de elaboración de la Ley de Servicios de Comunicación Audiovisual, ha sido un verdadero ejemplo de participación democrática y merece el reconocimiento de todos aquellos que defendemos una comunicación diversa y multicolor", remarcó.

"Contar con el apoyo de la Coalición por una Comunicación Democrática y el compromiso de trabajo conjunto, nos llena de satisfacción y será fundamental para lograr la aplicación integral de esta ley a lo largo y a lo ancho de todo el país", evaluó Sabbatella.

Más allá del enfático acompañamiento a la flamante gestión del funcionario, en la reunión también se analizaron los recientes hechos protagonizados por efectivos pertenecientes a diversas fuerzas de seguridad, situación que todavía no registra un desenlace. Al respecto, la Coalición anunció que expresará, mediante una declaración, su "repudio a cualquier intento de levantamiento violento de los uniformados y el absoluto apoyo a la presidenta Cristina Fernández y al orden democrático".

A la sede central de la AFSCA en Suipacha 765 en Capital, asistieron representantes de la Federación Argentina de Radios Comunitarias



**Debut** - En su primera semana al frente de la Autoridad de Aplicación, Sabbatella recibió a los distintos actores vinculados a la Ley de Medios.

(FARCO), Asociación de Radiodifusoras Bonaerenses y del Interior de la República Argentina (ARBIA), Cámara Argentina de Televisión Digital (CATD), Diarios y Periódicos Regionales Argentinos (DyPRA), COSITMECOS, FETRACOM, Asociación Argentina de Trabajadores de las Comunicaciones (AATRAC), Asociación Argentina de Actores, Sociedad Argentina de Locutores (SAL), Instituto Nacional de Cine y Artes Audiovisuales (INCAA), Instituto Movilizador de Fondos Cooperativos (IMFC), Sindicato de Prensa de Rosario, Federación Argentina de Músicos Independientes (FAMI) y Pueblos Originarios, entre otros. Además, la Cooperativa de Trabajo para la Comunicación Social, también expresó su "satisfacción" por la designación de Sabbatella.

La Coalición le comunicó a Sabbatella el plan federal de acción que aprobó esta semana para relanzar los foros de debate y otras actividades destinadas a explicar el significado del 7 de diciembre, los detalles de la Ley de Medios y sus alcances. «

## El dato

### Relanzamiento

La Coalición por una Comunicación Democrática volvió a manifestar su apoyo a la gestión de Martín Sabbatella. En la reunión de trabajo se planteó el relanzamiento de ejes de trabajo comunes para difundir la Ley de Medios.



Confederación General del Trabajo  
de la República Argentina

## COMUNICADO DE LA CONFEDERACIÓN GENERAL DEL TRABAJO DE LA REPÚBLICA ARGENTINA

La Confederación General del Trabajo de la República Argentina, frente a la prolongada protesta que llevan adelante los cuerpos de seguridad, Prefectura y Gendarmería, poniendo en riesgo la seguridad pública y dejando en vilo a toda la ciudadanía, exhorta a los gendarmes y prefectos a encauzar los reclamos a los ámbitos naturales.

No puede desnaturalizarse de un justo reclamo salarial, para transformarse en un desafío abierto a las autoridades constitucionales en un estado democrático.

La Seguridad no puede condicionarse a ningún petitorio, por justo que fuere, sin transformarse en una extorsión.

La Seguridad Pública de todos los Argentinos está por encima de cualquier acción reivindicativa, que ponga en riesgo los valores fundamentales de la democracia.

En defensa de la misma reclamamos a las Fuerzas de Seguridad a retomar sus funciones naturales y peticionar por los canales democráticos sin condiciones ni amenazas.

### Consejo Directivo C.G.T. de la R.A.

Héctor Daher  
Secretario de Prensa

Omar Viviani  
Secretario Gremial

Andrés Rodríguez  
Secretario Adjunto

Antonio Caló  
Secretario General



## Avanzan los acuerdos público-privados

# Mercedes Benz fabricará en el país un nuevo modelo para carga y pasajeros

Ayer, el CEO mundial de la automotriz Dieter Zetsche se lo adelantó a la presidenta Cristina Fernández. La inversión superará los \$ 790 millones, permitirá crear 850 nuevos puestos de trabajo y duplicar la producción actual de la firma.

» Ana Clara Pérez Cotten  
acotten@tiempoargentino.com

La presidenta de la Nación, Cristina Fernández de Kirchner, acompañada por la ministra de Industria, Débora Giorgi, recibió ayer a la tarde al CEO mundial de la automotriz Mercedes Benz, Dieter Zetsche, quien le anunció una inversión de \$ 797 millones para producir en el país un nuevo modelo de van mediana para transporte de carga y pasajeros. La presidenta, que siguió desde Olivos durante toda la jornada el conflicto de los gendarmes y los prefectos y la investigación por la desapa-



La nueva van  
reemplazará al  
modelo Vito que se  
produce en España.



Acuerdo - La presidenta Cristina Fernández junto a la ministra de Industria, Débora Giorgi y los principales ejecutivos de Mercedes Benz.

rición del testigo Alfonso Severo, se trasladó por auto hasta la Casa de Gobierno, especialmente para reunirse con los ejecutivos. El encuentro se desarrolló pasadas las siete de la tarde en el despacho y duró apenas unos diez minutos. Participaron el CEO Mundial de Daimler AG, Dieter Zetsche; el presidente de Mercedes-Benz Argentina, Roland Zey; el máximo responsable de Asuntos Públicos de Daimler, Martin Jägerala, gerente de Relaciones Institucionales de Mercedes-Benz Argentina, Gustavo Catagnino y la ministra de Industria, Débora Giorgi. El anuncio de la compañía alemana incluye 80 millones de pesos destinados a la adecuación de la planta industrial, ubicada en el partido bonaerense de La Matanza, y el desarrollo de proveedores locales para la producción, desde el primer semestre del año próximo, de tres nuevos chasis de buses y dos

nuevos camiones. Según explicaron fuentes del ministerio de Industria, la inversión generará 850 nuevos puestos de trabajo en forma directa y permitirá duplicar la producción, que anualmente es de 17 mil unidades de Sprinter, 4500 buses y camiones y 12 mil vans.

La nueva van reemplazará, a partir del 2015, al modelo Vito, que se

produce en España. Ese modelo se suma al último lanzamiento de la marca, el nuevo modelo Sprinter, que requirió una inversión de 469 millones. De esa producción, el 80% se destina a la exportación.

Mercedes Benz fue la primera empresa que se dedicó a la producción de autos en el mundo y llegó al país 1951, cuando abrió la primera filial fuera de Alemania. Hoy está en 200 países y emplea en el mundo a 271 mil perso-

nas. En 2011 facturó \$ 5500 millones y es la única automotriz que produce en la Argentina todo el abanico de vehículos comerciales: desde utilitarios -como vans y furgones- hasta camiones y buses. «

## Biotechnología

### Yauhar con la CAB

El ministro de Agricultura Norberto Yauhar se reunió con la Cámara Argentina de Biotecnología (CAB).

## CRISTINA RECIBE A CALÓ EN LA ROSADA



El nuevo titular de la CGT pondrá primera en sus actividades oficiales tras la elección del miércoles y tendrá una reunión este martes a las 19 hs con la presidenta Cristina Fernández de Kirchner en la Casa Rosada. Desde la central obrera esperan que el diálogo sea amable y respetuoso, pero no descartan presentar un conjunto de

peticiones para avanzar en la relación de la nueva conducción de los trabajadores con el gobierno nacional. Los temas a analizar en el encuentro incluirán la ampliación de las asignaciones familiares, el pedido de una suba para el segmento de los jubilados y que se lleve adelante un proceso conjunto de normalización de los organismos de

seguridad social para permitir la presencia sindical en sus directorios. A pesar de estos puntos, se da por hecho que Caló volverá a mostrar un apoyo importante al modelo económico del gobierno nacional tal como hizo en su asunción, y en esta línea marcará una diferencia con la forma de negociar que aplica hoy Hugo Moyano.

EL MINISTRO DE ECONOMÍA SE VA EL LUNES A LA REUNIÓN DEL FMI Y EL BANCO MUNDIAL EN TOKIO

## Lorenzino defendió la administración del comercio

El ministro de Economía, Hernán Lorenzino, defendió ayer el fortalecimiento del mercado interno que lleva adelante el Gobierno nacional y criticó a los sectores económicos que buscan hacer pasar al país como "terrorista del comercio exterior" por su política de administración del comercio.

"Los países centrales protegen sus

mercados y no están acostumbrados a que un país de crecimiento medio, perdido en un continente medio raro, lleve adelante una política similar a la de ellos", dijo Lorenzino al participar de las Segundas Jornadas de Economía y Derechos Humanos organizada por la Universidad Popular Madres de Plaza de Mayo. "Parecemos los terroristas del comercio exterior" a la vista de al-

gunos sectores del poder, aseveró el funcionario ante un auditorio colmado. Dijo que a partir del gobierno de Néstor Kirchner y su continuidad con el mandato de Cristina Fernández de Kirchner, "mostramos que el modelo de desarrollo con inclusión social implica un mercado interno sólido". "No hay modelo de desarrollo sin inclusión social, y esa inclusión es la toma

de derechos, o la reconquista de los mismos, luego de que se perdieron durante la década de los '90", afirmó el funcionario. A lo que agregó que la presidenta Cristina Fernández de Kirchner "nos está mostrando que además de ser una estadista sabe de economía y nos está llevando por el buen camino en medio de esta crisis que atraviesa la economía mundial".

EL ministro de Economía, Hernán Lorenzino, partirá el próximo lunes con destino a Tokio para participar de la Cumbre de la Asamblea Anual del Fondo Monetario Internacional (FMI) y el Banco Mundial (BM), que tendrá como foco nuevamente la crisis internacional, en particular la que afecta a diversos países europeos. «



# TODOS LOS DÍAS

## PAGANDO CON TU TARJETA ARGENTA

# DE 10% A 20%

## DE DESCUENTO EN HOGAR/ELECTRO

**GARBARINO**  
GARANTÍA DE CONFIANZA

**COMPUMUNDO**  
SABEMOS DE TECNOLOGÍA

**easy**  
cencosud

**M MEGATONE**

**falabella.**

**FRÁVEGA**  
PRIMEROS SIEMPRE

**M! MUSIMUNDO**

**mi ni cuo tas**  
**RIBEIRO**



*hasta*  
**40**  
*cuotas*

## ES TUYA, ES ARGENTA

Para consultar comercios adheridos: [www.anses.gob.ar](http://www.anses.gob.ar)

**CORREO**  
ARGENTINO

**Aerolíneas**  
Argentinas

**ANSES**

**Presidencia de la Nación**

Los descuentos se realizarán en línea de caja presentando la tarjeta ARGENTA. El jubilado deberá solicitar un crédito de hasta \$10.000 y pactar la cantidad de cuotas en las oficinas del Correo Argentino. Después de la autorización de ANSES en el acto se entregará la tarjeta de compra ARGENTA. A las 48 hs. hábiles tendrá acreditado el monto autorizado en su tarjeta y podrá utilizarla en cualquier comercio adherido. Sujeto a los términos, bases y condiciones establecidas en la solicitud de Préstamo Personal Tarjeta ARGENTA suscripta por el beneficiario. Descuentos vigentes según comercios adheridos al Programa de Créditos para Jubilados y Pensionados ARGENTA. Fravega, Musimundo, Megatone y Ribeiro, Garbarino, Compumundo: 10% de descuento todos los días y 20% de descuento MARTES Y SABADOS aplicable para productos publicados (específicos). Easy: 15 % los MARTES, excepto electro, construcción, cables por pedido y acopio. Consultar descuentos y comercios adheridos en [www.anses.gob.ar/argenta/](http://www.anses.gob.ar/argenta/)



**Esperan unas 110 millones de toneladas**

## La cosecha alcanzaría otro récord

Según un informe de la Bolsa de Cereales. La soja subió un 1,22 por ciento.

Las perspectivas para el agro parecen ser auspiciosas para la campaña 2012/13. Por un lado, un informe del especialista en agroclimatología Eduardo Sierra, indica que la cosecha de granos local podría alcanzar el récord de 110 millones de toneladas. Esta buena performance está en sintonía con un trabajo de la Bolsa de Cereales de Buenos Aires, que prevé que esta campaña marcará un hito en lo referente al área sembrada con soja, con 19.700.000 hectáreas, lo que marca un incremento interanual del 4,5 por ciento. "Estamos a la espera de un año muy bueno; las condiciones están dadas para alcanzar una producción de 105 o tal vez 110 millones de toneladas", opinó Sierra en una charla de la Bolsa de Cereales de Buenos Aires. El experto consideró que este "alto volumen de producción es perfectamente alcanzable". Según Sierra, la única zona con problemas es la provincia de Buenos Aires, pero las eventuales pérdidas serían compensadas por "Córdoba, Santa Fe y Entre Ríos que se están preparando para una cosecha muy abundante". De las 105, o 110 millones de toneladas estimadas, 55 millones corresponderían a soja y 25 millones a maíz; a las que se sumarían el resto de los granos. "Trigo viene bien, a diferencia de otros años, por las lluvias de agosto; hay que pasar las enfermedades y el granizo, pero es uno de los años buenos, lo mismo para la cebada, que creció mucho", detalló. Ayer, la soja subió un 1,22% en Chicago, en US\$ 569,65 la tonelada: el trigo y el maíz operaron en baja. «

Según un relevamiento del Ministerio de Justicia en 17 provincias argentinas

# Hay 7,5 millones de hectáreas de tierras en manos extranjeras

Salta es la que más territorio tiene en poder foráneo. Los españoles, estadounidenses y suizos encabezan la lista. No aportaron datos La Rioja, Santiago, Chaco y Corrientes.

La "extranjerización de la tierra" no es sólo un concepto abstracto: al menos 7.490.265,42 hectáreas rurales en el país están efectivamente en manos de ciudadanos de otras nacionalidades. Este territorio implica 75 mil kilómetros en total, un 2,7% del suelo argentino, pero el detalle más importante es que en su mayoría son zonas de alta productividad, fundamentales para el país. El dato se desprende de un informe que presentó ayer el Ministerio de Justicia y vuelve a poner sobre la mesa la importancia de la Ley de Tierras que sancionó el Congreso nacional por iniciativa del Ejecutivo y pone un límite del 15% a la

**Los latinoamericanos sólo tienen el 1,02% de las tierras nacionales en manos de extranjeros, con un total de 78.033 hectáreas.**

titularidad extranjera sobre el suelo argentino.

La dependencia que encabeza que Julio Alak analizó 7696 declaraciones juradas presentadas ante el Registro Nacional de Tierras Rurales (RNTR), que creó la ley, y llegó a la conclusión de que de los 7 millones y medio de hectáreas en manos extranjeras sólo el 7% están inscriptas como tales, mientras que el 93% restante elude la definición al presentarse como nacionales pero constituidas por capitales internacionales. En tanto, 433.634 hectáreas del total



Territorio - El ministro de Justicia, Julio Alak presentó su trabajo.

pertenecen a firmas con fondos que provienen de paraísos fiscales.

Los españoles son los ciudadanos de nacionalidad extranjera que poseen la mayor extensión de tierras, con 1.596.415 hectáreas en sus manos, mientras que el ranking ubica en el segundo lugar a los estadounidenses con 1.384.553 hectáreas y los suizos en el tercero con 1.183.162 hectáreas. En tanto, los latinoamericanos solo tienen el 1,02% de las tierras nacionales con 78.033 hectáreas.

"El compromiso de las provin-

cias, que deben remitir toda la información sobre la situación dominial de sus tierras rurales al RNTR, es vital para que las tierras y el agua y todos los recursos de los argentinos sean de los argentinos", subrayó Alak en la presentación del informe. En esta línea, el RNTR explicitó que 17 provincias ya enviaron la información necesaria para su sistematización en el organismo, pero falta que se sumen los relevamientos de La Rioja, Santiago del Estero, Chaco, Santa Cruz (de forma parcial) y Corrientes. «

## PUNTOS CLAVE A CONSIDERAR

### Primeros puestos

El relevamiento indicó que Salta es la provincia que tiene la mayor superficie de tierras rurales en poder de ciudadanos de otras nacionalidades, con 1.114.648 hectáreas en esa condición, seguida por Mendoza y San Juan, con 792.451 y 688.079 hectáreas, respectivamente. Luego se ubican Corrientes (675.483,5), Buenos Aires (529.087,9) y Santa Cruz (516.956,2).

### En la cola

Tucumán tiene la menor superficie extranjerizada con 59.486 hectáreas.

### Ley de Protección

La Ley 26.737 de Protección al Dominio Nacional sobre la Propiedad, Posesión o Tenencia de las Tierras Rurales fue impulsada a finales de 2011 por el Poder Ejecutivo Nacional con el objeto de proteger los recursos naturales argentinos, como política estratégica del país en un contexto global de inestabilidad económica y financiera.

### Registro

Por su parte, el Registro Nacional de Tierras Rurales, que depende del Ministerio de Justicia y Derechos Humanos, tiene como función primordial garantizar la implementación de la ley, razón por la que todas las provincias deben enviarle datos exactos de los relevamientos sobre la propiedad de la tierra.

## breves



Novedad - Mariano Recalde, titular de AA.

### NUEVO BOEING PARA AEROLÍNEAS ARGENTINAS

➤ Aerolíneas Argentinas presentó ayer la incorporación de un nuevo avión Boeing 737 800 NG, como parte del plan de renovación de su flota desarrollado desde que el Estado Nacional se hizo cargo de la empresa de bandera. El presidente de Aerolíneas, Mariano Recalde, señaló durante la presentación que "este es un paso más que vamos dando para cumplir los objetivos que nos trazamos en cuanto a la renovación total de la flota de Aerolíneas y Austral", y explicó que "antes de fin de año concretaremos la incorporación del último avión previsto para 2012".

### EL MACRO Y EL GALICIA EMPUJARON LA BOLSA

➤ Los papeles líderes subieron ayer un 0,55% en la Bolsa de Comercio porteña, impulsados por las acciones financieras y con el lastre de las petroleras, mientras los bonos soberanos operaron mixtos, con pérdidas para los Cupones atados al PBI. El índice Merval mejoró con alzas destacadas para Banco Macro (2,25%), Grupo Financiero Galicia (2,23%) y Banco Francés (0,6%), y pérdidas para Tenaris (-1,26%) e YPF (-0,25%). En los bonos, el Discount en pesos ganó el 1,05%, el Global 17 sumó un 1,1%, el Par en pesos sumó el 1,8%, el Boden 2013 avanzó un 0,16% y el Boden 2015 subió el 0,64 por ciento.

### CAYERON LAS VENTAS MINORISTAS SEGÚN CAME

➤ Las ventas minoristas medidas en cantidades cayeron en septiembre el 4,6% frente a igual mes de 2011, y acumularon en nueve meses una baja del 3% interanual, según un sondeo realizado por la Confederación Argentina de la Mediana Empresa (CAME). Los 22 rubros relevados registraron retracciones interanuales. La mayor contracción se verificó en el sector "Inmobiliarias", con un descenso del 33,6 por ciento. Al respecto, el informe destacó que "la caída se notó sobre todo en el rubro ventas, mientras que alquileres siguió bastante activo."

### TREINTA Y CINCO MIL FAMILIAS YA PARTICIPAN DEL PRO.CRE.AR.

➤ Ya suman 34.935 las familias beneficiadas de todos el país que pueden iniciar sus trámites ante el Banco Hipotecario por el programa Pro.Cre.Ar., y de esta manera, acceder a los créditos de viviendas. De los beneficiados, 9784 tienen entre 18 y 30 años, y 17.013 entre 31 y 40 años. Con respecto a los ingresos, 26.580 ganan hasta \$ 10 mil. Además, 18.609 familias tienen entre uno y dos hijos, y del total de los grupos familiares 815 tienen hijos con discapacidad, por lo que el programa tendrá un impacto directo en personas que accederán a una vivienda propia.



**PROMOCIONES VÁLIDAS SÓLO POR EL VIERNES 06/10/2012.** 1- PROMOCIÓN VÁLIDA PARA LAS COMPRAS QUE SEAN ABOCADAS EN UN PAGO EN CUALQUIERA DE LAS SUCURSALES DE LOS "SUPERMERCADOS E HIPERMERCADOS COTO" CON LAS TARJETAS DE CRÉDITO (VISA, MASTERCARD, AMERICAN EXPRESS) EMITIDAS POR HSBC BANK ARGENTINA S.A. (EN ADELANTE: HSBC). BONIFICACIÓN PARA CONSUMOS CON TARJETA DE CRÉDITO: 20% SOBRE EL IMPORTE TOTAL DE LA COMPRA SIN LÍMITE DE REINTEGRO. PARA LAS COMPRAS ABOCADAS CON TARJETA DE CRÉDITO MASTERCARD Y/O AMERICAN EXPRESS, EL AHORRO DEL 20% SE HARÁ EFECTIVO EN EL PUNTO DE VENTA. PARA LAS COMPRAS ABOCADAS CON TARJETA DE CRÉDITO VISA, EL REINTEGRO DEL 20% SE VERÁ REPLAZADO COMO UN CRÉDITO EN EL PRIMER O SEGUNDO RESUMEN DE CUENTA QUE SE EMITA CON POSTERIORIDAD A LA FECHA DE COMPRA. QUEDAN EXCLUIDOS DE LA PRESENTE PROMOCIÓN AQUELLOS CLIENTES QUE REGISTREN MORA CON HSBC. PROMOCIÓN NO ACUMULABLE CON OTRAS PROMOCIONES VIGENTES. CONSULTE REPERTANES BASES Y CONDICIONES DE LA PROMOCIÓN EN WWW.HSBC.COM.AR. PROMOCIÓN NO VÁLIDA PARA TARJETAS DE CRÉDITO CORPORATIVAS, EMPRESA, BUSINESS, PUCHASINO, CUENTA CENTRAL, PRIA, CBA, BOMES HSBC BANK ARGENTINA S.A. NO PROMUEVE LOS BIENES Y/O SERVICIOS NI AL PROVEEDOR DE LOS MISMOS. LOS BIENES Y/O SERVICIOS AQUÍ MENCIONADOS SE OFRECEN BAJO RESPONSABILIDAD EXCLUSIVA DEL ESTABLECIMIENTO O PROVEEDOR DE LOS BIENES Y/O SERVICIOS. LEY 25.298 (ART. 1°) HSBC BANK ARGENTINA S.A. ES UNA SOCIEDAD ANÓNIMA CONSTITUIDA BAJO LAS LEYES DE LA REPÚBLICA ARGENTINA. SUS OPERACIONES SON INDEPENDIENTES DE OTRAS COMPAÑÍAS DEL GRUPO HSBC. LOS ACCIONISTAS LIMITAN SU RESPONSABILIDAD AL CAPITAL APORTADO. 2- ABOCADANDO CON CUALQUIER TARJETA DE CRÉDITO O DÉBITO EL 15% DE DESCUENTO SIN TOPE SE REALIZARÁ EN UN PAGO EN LÍNEA DE CAJAS SOBRE EL PRECIO DE CONTRATO. 3- PROMOCIÓN VÁLIDA HASTA EL 31/10/12 PARA LOS PLANES DE 8 O 12 CUOTAS SIN INTERÉS ABOCADOS CON TARJETAS DE CRÉDITO VISA DE CUALQUIER BANCO. PARA TODOS LOS PRODUCTOS DE LOS SECTORES DE ELECTRODOMÉSTICOS, INFORMÁTICA, FERIAFERIA, AUTOMOTOR, BAZAR, TEXTIL, ILUMINACIÓN, DEPORTES, JUGUETES, RODADOS Y MUEBLES. 4- PROMOCIÓN VÁLIDA PARA TODOS LOS DÍAS DE LA SEMANA HASTA EL 31/10/2012, EL DESCUENTO DEL 10% SERÁ PARA COMPRAS EN UN PAGO SOBRE EL PRECIO DE CONTRATO EN TODOS LOS SUPERMERCADOS COTO DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES Y CIUDAD AUTÓNOMA DE BUENOS AIRES Y SE EFECTUARÁ, EN TODOS LOS CASOS EN UN PAGO EN LA LÍNEA DE CAJAS. PRODUCTOS EXCLUIDOS: LOS DESCUENTOS NO SON VÁLIDOS PARA VENTA TELEFÓNICA (COTO A CASA), VENTA POR INTERNET (COTO DIGITAL), COMPRAS EN EL SECTOR MAYORISTA, COMPRAS CON TARJETAS DE CRÉDITO Y/O DÉBITO EMITIDAS EN EL EXTERIOR, PRODUCTOS DE BODEGAS CHANDON Y TERRAZAS DE LOS ANDES, CORTES DE CARNES DE NOVILLO, TERNERA Y MENUDENCIAS, NI PRODUCTOS ACORDADOS CON EL GOBIERNO. OFERTAS PARA CONSUMO FAMILIAR. ESTA PUBLICACIÓN NO ACUMULA CON OTROS DESCUENTOS, OFERTAS Y/O PROMOCIONES BANCARIAS. COTO C.I.C.S.A. - RPKSANDU 1842 - C1143CDP - CAPITAL FEDERAL - WWW.COTO.COM.AR



Presentó una demanda contra la petrolera nacional en un juzgado de Madrid

# Repsol busca obstaculizar el respaldo externo a YPF con chicanas judiciales

La empresa española se adjudica el descubrimiento del yacimiento Vaca Muerta y acusa a la firma argentina de "competencia desleal" por ofrecer la explotación de ese proyecto a las grandes operadoras mundiales de hidrocarburos.

» **Leandro Renou**  
lrenou@tiempoargentino.com

**N**otablemente aislada por el sector petrolero internacional que busca participar en la nueva etapa de la YPF manejada por el Estado argentino, la petrolera española Repsol, que dirige Antonio Brufau, denunció a la firma nacional por "competencia desleal", en los acuerdos de asociación ya firmados para explorar el yacimiento neuquino Vaca Muerta. Concretamente, la empresa ibérica pretende trabar el ingreso de socios internacionales, que ya trabajaban o tenían la idea de hacerlo cuando Repsol poseía el 51% de las acciones de YPF.

"Repsol ha presentado en Madrid una demanda contra YPF por competencia desleal que ha sido admitida a trámite", afirmó el vocero de la empresa, Juan Navarro, en declaraciones a la agencia francesa AFP. La acción judicial había sido presentada a fines de julio y fue aceptada en septiembre por un tribunal madrileño.

"Consideramos que YPF está actuando contra la norma de competen-



Aislado - Antonio Brufau, titular de Repsol, debe lidiar contra el interés de las petroleras globales en YPF.

ros no convencionales— le hicieron un guiño al nuevo proyecto: primero, la firma Chevron firmó un memorando de entendimiento con YPF, y luego la mega empresa Exxon quedó a un paso de trabajar en conjunto tras la

reunión que mantuvo en Nueva York la presidenta Cristina Fernández con el titular de la firma, Rex Tillerson. El encuentro se dio en el marco del road show de Galuccio por Europa y Estados Unidos, que culminó con un

almuerzo exclusivo para YPF organizado por el Consejo de las Américas, donde empresarios estadounidenses y canadienses se interesaron en la nueva YPF. Asimismo, en el ámbito local, YPF recibió inversiones por \$ 500 millones

por parte de Corporación América, y firmó otro acuerdo de entendimiento con Bidas, de la familia Bulgheroni.

El pasado fin de semana, el ministro de Planificación, Julio De Vido, dijo en una entrevista con *Tiempo Argentino* que "el intento de Repsol de bloquear el avance de acuerdos de la empresa nacionalizada con el mundo del petróleo fracasó" y agregó que "está claro que los países soberanos hacen siempre lo que les conviene, y las empresas de esos países, igual". Si bien Galuccio ya había visitado Rusia en una reunión con Gazprom, el ministerio de Energía soviético volvió a manifestarle a De Vido la voluntad de trabajar en conjunto con YPF.

El apuro español por no perder terreno con YPF también tiene que ver con el futuro de los análisis de impacto ambiental en Argentina: luego de la expropiación de las acciones, Repsol salió a pedir una indemnización de US\$ 10 mil millones; sin embargo, está a punto de terminarse el informe final sobre el daño al medio ambiente que realiza el Tribunal de Tasación y que terminará reduciendo considerablemente la pretensión de Repsol de cobrar esa cifra. «

**La medida tomada por los españoles se enmarca en un escenario político muy desfavorable para la petrolera hispana Repsol.**

cia desleal al ofrecer a posibles terceras partes y además competidores nuestros la explotación de, fundamentalmente, Vaca Muerta en terrenos que fueron descubiertos por Repsol antes de la expropiación", explicó Navarro.

La medida tomada por los españoles se enmarca en un escenario político muy desfavorable para Repsol: a muy pocos meses de la decisión del Congreso Nacional de recuperar la petrolera de bandera, el presidente de YPF, Miguel Galuccio, no hizo más que recibir propuestas de potenciales inversores focalizadas en Vaca Muerta, el yacimiento de hidrocarburos no convencionales que llevó a la Argentina a transformarse en la tercera reserva mundial del recurso. El mayor golpe para las pretensiones españolas de trabar los negocios de YPF empezó a darse cuando los gigantes estadounidenses —la mayor potencia en hidrocarburos

**LE BAJÓ LA NOTA A BUENOS AIRES, CÓRDOBA, CHACO Y FORMOSA**

## Nueva embestida de Moodys, ahora contra las provincias

**L**a agencia Moody's, una de las calificadoras que se destaca en los planteos del gobierno nacional por la incongruencia entre sus análisis y el devenir de la economía mundial, cambió ayer de "estable" a "negativa" las perspectivas de emisor y de deuda de Buenos Aires, Chaco, Córdoba y Formosa. Además, bajó también las calificaciones de emisor en moneda local y de deuda de corto plazo del municipio de Río Cuarto.

"La falta de políticas consistentes y predecibles a nivel nacional afecta el marco institucional bajo el cual operan provincias y municipios argentinos", analizó la calificadora como parte de su avanzada contra la política económica del gobierno nacional, estrategia que se profundizó desde la renacionalización de YPF recortando la nota tanto del Estado nacional y de diferentes jurisdicciones co-

mo de empresas, bancos y compañías aseguradoras.

El cambio de perspectiva que decidió para las cuatro provincias "refleja el continuo deterioro del entorno operativo en Argentina", interpretó Moody's, que además colocó a revisión para una posible baja las notas a la Ciudad de Buenos

Aires, los municipios de Córdoba y Mendoza, y la provincia de Mendoza. Moody's ha sido muy cuestionada porque no supo o no quiso predecir la crisis más importante de los últimos 80 años, que tuvo epicentro en los Estados Unidos y que luego se extendió a España, Portugal, Italia y otros países de la Unión Europea. «



Subjetivos - Moodys ataca a la Argentina porque no le gusta el modelo.

## El FMI repite su libreto

**E**l portavoz del Fondo Monetario, Gerry Rice, repitió ayer una declaración de Christine Lagarde, en el sentido de que "estamos listos para colaborar con las autoridades argentinas en lo que se refiere a la calidad de sus estadísticas del Índice de Precios al Consumidor y el Producto Bruto Interno y trabajar con ellos con ese objetivo".

Rice se encontraba en una conferencia de prensa. Tras contestar una docena de preguntas sobre Grecia y un par acerca de España, realizadas por periodistas que se encontraban en el lugar, dio paso a las preguntas realizadas en forma online. Según trascendió ayer, la pregunta "¿qué responde el Fondo?", a la respuesta dada por la presidenta Cristina Fernández durante la Asamblea de la ONU a la amenaza de sanciones sin especificar realizada por Lagarde, fue hecha por una agencia de noticias porteña. «



## PUNTOS CENTRALES DE LA LEY IMPOSITIVA QUE ENVIÓ EL GOBERNADOR AL CONGRESO BONAERENSE

# Los efectos de la reforma de Scioli

El gobierno busca recaudar dinero extra para poder afrontar más distendido y sin problemas fiscales el año 2013. El principal impacto del paquete tributario se sentirá particularmente en el Inmobiliario Urbano.

» Jorgelina Naveiro  
economia@tiempoargentino.com

La ley impositiva que el gobernador Daniel Scioli envió el miércoles a la Legislatura prevé subas de hasta \$ 24 por cuota en el Inmobiliario Urbano, un recargo del 20% en el impuesto a operaciones en moneda extranjera, el pago de un plus por ser "multipropietario", y la ampliación de Ingresos Brutos a industrias hasta ahora exentas. El principal impacto del paquete se sentirá en el inmobiliario urbano a raíz de la suba de la base imponible del valor fiscal, que pasará del 65 al 85 por ciento. Este es el porcentaje del valor fiscal que se toma para aplicar la alícuota y cobrar el impuesto. Según explicaron desde el Ministerio de Economía, el mayor incremento será de hasta \$ 24 por cuota para las viviendas de entre \$ 66 mil y \$ 110 mil de valuación fiscal, que representan el 26% de todas las partidas inmobiliarias. La suba anual para este sector será de \$ 120. Las propiedades valuadas entre

\$ 40 mil y 66 mil tendrán que pagar \$ 17 más por cuota u 85 anuales (un 28% de las partidas), mientras que las que tienen un valor de entre 25 y 40 mil, sufrirán una suba de \$ 12 por cuota o 60 al año (un 21% de las partidas). Las casas de menos de \$ 25 mil seguirán exentas del impuesto. Las viviendas más caras tendrán un adicional por única vez antes de que termine el año. Aquellas que superen los \$ 350 mil de valuación fiscal deberán pagar una cuota más del Impuesto Inmobiliario. Los autos y embarcaciones cotizados por la Agencia de Recaudación (Arba) en más de \$ 110 mil también estarán alcanzados por esta medida y deberán pagar una cuota más de patente. Con este plus, el gobierno busca recaudar fondos extra antes de fin de año para poder pagar el medio aguinaldo y evitar problemas como en julio. El proyecto de ley crea una nueva categoría, la del contribuyente multipropietario, quien deberá pagar un adicional si posee más de una vivienda, más de un baldío o más de un campo. Se aplicará siempre a quien posea más de una propiedad en "la misma planta",



Autora - Silvina Batakis, la titular de Economía redactó el proyecto de ley.

que son: Urbana Edificada, Urbana Baldío o Rural, según las clasificaciones técnicas fijadas por Arba. Es decir que quien posea una casa y un campo, o una casa y un baldío no será considerado "multipropietario". Si lo será quien posea desde dos campos o dos viviendas o dos baldíos. ¿Cómo se cobrará? Arba calculará el plus de

acuerdo a la diferencia entre lo que paga de impuesto por cada propiedad por separado y lo que debería pagar si se suman las valuaciones fiscales de todas juntas. Siempre, a mayor valuación, mayor alícuota. El plus se abonará siempre y cuando esa diferencia sea mayor a 400 pesos. Por debajo de ese monto, no se paga. Con el argu-

mento de fomentar la pesificación de la economía, la ley impositiva 2013 prevé además una suba del 20% en la alícuota del impuesto a los Sellos para todos los contratos que se firmen en moneda extranjera en la provincia. Esto significa que quienes escrituren una vivienda en dólares deberán pagar un impuesto más alto. También sufrirán ese recargo los que realicen compras con tarjeta de crédito en dólares, por citar sólo algunas de las operaciones gravadas con este tributo y fijadas en el artículo 51 del proyecto. Será el segundo incremento ya que la ley prevé, además, subas generalizadas en las alícuotas que hoy gravan actos, contratos y operaciones. En el caso de las escrituras el impuesto subirá del 3% al 3,6% a partir del 1º de enero de 2013. Ingresos Brutos también tendrá cambios: se aplicará una alícuota del 0,5% a las industrias que facturen hasta 60 millones al año. Para el resto de las industrias la alícuota se elevará del 1 al 1,75 por ciento. En tanto, las salas de bingo pasarán del 8 al 12% y los pooles de siembra un 2 por ciento. «



**PRO.CRE.AR**  
**BICENTENARIO**

## PROGRAMA PROCREAR. LLAMADO A CONCURSO DE PROYECTO, PRECIO Y PLAZO PARA LA CONSTRUCCIÓN DE VIVIENDAS. NOTIFICACIÓN DE PRÓRROGA.

Banco Hipotecario S.A. en su carácter de Fiduciario del Fideicomiso Administrativo y Financiero "PRO.CRE.AR", notifica la prórroga de los plazos para adquisición de Pliego y presentación de Ofertas, en relación a los siguientes concursos para la construcción de viviendas bajo el Programa:

	EZEIZA / BUENOS AIRES	CIUDAD EVITA / LA MATANZA / BUENOS AIRES	SAN NICOLÁS / BUENOS AIRES	LA BANDA / SANTIAGO DEL ESTERO
UBICACIÓN	Autopista Ezeiza - Calués, Olegario Andrade y Av. The Oval Morillas	En Alpaca, El Jume, José Mario Benítez y El Espinal	Ruta Provincial 1001, proyección Calle 27 y Los Alamos	Ruta Nac. Nº 34 y Calle 25 de Mayo
	MAIPÚ / MENDOZA	MAR DEL PLATA / ORAL, PUEYREDÓN / BUENOS AIRES	POCITO / SAN JUAN	LA RIOJA CAPITAL / LA RIOJA
UBICACIÓN	Juan B. Justo, Arenales, El Planchón, terreno del futuro Predio Ferial de Exposiciones, Los Escuderos	Rosabelo Acosta, José Marmol y López de Gomara	Calle Agustín Gómez (Calle 31 y calle Vidart, Departamento de Pucito	Barrio Presidente Kirchner, Sector tras Ríos Los Baños, bordear con Barrio Los Boulevares, y Barrio 13 de Enero, entre otros.
	CHILECITO / LA RIOJA	RINCON DE MILBERG / TOBE / BUENOS AIRES	BAHÍA BLANCA / BUENOS AIRES	
UBICACIÓN	Barrio San Nicolás, departamento Chilecito sobre ruta 40, entre proyección Camino de Circunvalación y acceso al distrito Los Sarmientos	Rincón de Milberg entre calle Williams, proyección Laprida, Camino de los Rameros y Castiglione	Calle Colón, calle Arias, calle Sáenz Peña y calle Fitz Roy	

En tal sentido, en todos los casos el nuevo plazo para la adquisición del Pliego respectivo vencerá el día 22 de Octubre de 2012, a las 15 hs. Por su parte, el plazo para la presentación del Sobre N° 1 de la Oferta vencerá el día 29 de Octubre de 2012 a las 14:30 hs.

Las características y especificaciones de las Obras objeto del Concurso, así como los términos que rigen a este último, surgen del respectivo Pliego de Condiciones (en adelante el "Pliego"), cuyas distintas secciones podrán ser consultadas en la página <http://procrear.anses.gov.ar>, debiendo no obstante los interesados adquirir dicho Pliego como condición indispensable para realizar consultas sobre el mismo y para la admisibilidad de su Oferta. A dicho fin, deberán abonar el arancel correspondiente, concurriendo al efecto a las oficinas del Fiduciario sitas en calle Reconquista 151, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Piso 2º, Sector Compras y Contrataciones, hasta el día 22 de octubre de 2012 a las 15 hs, donde asimismo se deberá presentar el Sobre N° 1 de las Ofertas, dentro del plazo arriba señalado. Las Ofertas que se reciban fuera de plazo serán rechazadas.



*Sucede en una Argentina que se empeña en alcanzar un destino de justicia y democracia para todos sus ciudadanos.*

## GENDARMES Y PREFECTOS

# Democracia y seguridad



» Raúl Barrandeguy | DIPUTADO NACIONAL (FPV)\*

El ánimo habitualmente "crispado" de los argentinos y sobre todo de los argentinos que viven en la CABA, excitado por los medios de comunicación que hegemonizan y conducen la oposición al gobierno nacional, se vio especialmente incitado por una noticia "catastrófica": la Prefectura Nacional, y por simpatía, la Gendarmería, sin excluir la posibilidad de que el remezón alcanzara a la Policía Federal, se había autoacuartelado. La situación en sí misma se definía como grave, atento a la cantidad de funciones de seguridad urbana que dichas fuerzas prestan en todo el país y sobre todo en el sur de la Ciudad de Buenos Aires.

Ni tanto ni tan poco. Con una responsabilidad encomiable en términos de gestión de intereses en conflicto, personal de la Prefectura, de franco después de haber prestado servicio, se había reunido en las inmediaciones del edificio Guardacostas donde protestaba en forma enérgica y bulliciosa, como por fortuna pueden ser hoy las protestas en democracia, reclamando la corrección de lo que a todas luces ha sido un error en la liquidación de sus haberes. Serio y grave, pero error al fin, que el gobierno nacional prontamente se decidió a enmendar, tarea a la cual se abocaron con su diligencia habitual la ministra de Seguridad Nilda Garré y el secretario de dicha cartera Sergio Berni.

Este punto de vista no significa, por supuesto, auspiciar una visión bucólica del conflicto que justifique mirar para otro lado cuando las cosas se ponen feas. El escenario donde los protagonistas de esta "catástrofe" anunciada se mueven registra una serie de circunstancias graves que el gobierno nacional ha enfrentado y que seguramente deberá continuar enfrentando. Un escalafón salarial enmarañado y tramposo por efecto del cual las remuneraciones se abonaban en contextos plagados de arbitrariedad. Adicionales de toda naturaleza tendientes a retribuir rarezas como la vestimenta. Condenas judiciales escabrosas a pagar sueldos inefables. Y la consabida intervención de operadores judiciales, unido a directivas inevitables de la Corte Suprema,

todo conforma un panorama complejo y desgastante que se debe para siempre corregir.

No parece necesario recordar que este conflicto no ocurre en Noruega ni en algún otro de los países bálticos; esto sucede en una Argentina que se empeña en alcanzar un destino de justicia y democracia para todos sus ciudadanos. Y en ese marco, la virulencia regresiva de los privilegiados y saqueadores que el 7D deberán ajustar sus posiciones dominantes a la ley; de aquellos que no trepidan en auspiciar el desprestigio del país desacreditando de todas las formas posibles a una presidenta de la Nación que ha conmovido al continente en Naciones Unidas por la firmeza de su defensa de la paz y la igualdad de los pueblos, es un dato verdaderamente ominoso.

Sí, es verdad, la Prefectura ha planteado un conflicto importante de intereses. Pero lo ha hecho sin abandonar sus funciones, en ejercicio de derechos que hoy más que nunca el Estado Nacional les reconoce a los trabajadores. Y sigue prestando las funciones que tanto prestigio le

han significado ante la sociedad. Su protesta, o mejor dicho la protesta de sus hombres, debe ser enmarcada dentro de las posibilidades que el sistema asegura a todos los trabajadores del Estado. Habrá que ver cómo hacer más robusta y sistémica en los ámbitos de las fuerzas de seguridad esta actividad que llevan adelante en todo el país miles de trabajadores estatales (empleados públicos nacionales, provinciales y municipales) cada vez que reclaman por la concreción de sus derechos. Algunos creemos que será inevitable reconocerle a las fuerzas de seguridad el derecho a sindicalizarse para que las protestas

con las que ayer algunos medios intentaban horrorizar a la ciudadanía, se realicen de un modo más sistémico.

Sin embargo, ocurra o no ocurra tan necesaria transformación, el gobierno nacional garantiza la seguridad de los argentinos mediante el funcionamiento pleno y eficaz de todas sus instituciones. Y este destino no podrá ser torcido ni alterado por los constructores de la adversidad virtual. ↵

(\*) Presidente de la Comisión de Seguridad Interior de la Cámara de Diputados de la Nación.

TÉLAM



## OPINIÓN

Para comunicarse con esta sección:  
editorial@tiempoargentino.com

carta de  
lectores

### Educación pública

Damián Pablo Ballester

dpballester@ciudad.com.ar

Hice la primaria en doble turno en una escuela pública y gratuita, precisamente la N°17, distrito escolar 9°, "Blas Parera". Luego, en 1982 me recibí de Técnico Químico en la centenaria Escuela Industrial N° 1 "Otto Krause", también escuela pública y gratuita de la Ciudad de Buenos Aires. Escuelas de las que guardo, junto a compañeros, docentes y no docentes, muy gratos recuerdos de mi niñez y adolescencia. En el Otto Krause recibí formación técnica teórico-práctica, tecnológica y humanista ciudadana, de calidad y excelencia, que me posibilitó la prosecución de mis estudios universitarios e insertarme laboralmente. Ahora, ya graduado como universitario, con unos cuantos años más, veo con estupor y dolor como desde el gobierno de la Ciudad de Buenos Aires, desde el PRO, se promueve un nuevo embate contra la educación pública y gratuita al querer modificar inconsultamente contenidos, incumbencias y currículos formativos; antes ya habían reducido grados y cursos de colegios públicos, antes ya habían aumentado la financiación y los subsidios a las escuelas privadas, antes ya habían vetado más de un centenar de leyes consensuadas y aprobadas democráticamente por los legisladores porteños. Así, pregonando un falso discurso de diálogo y de pensar en la gente, no hacen más que ir en contra de políticas de equidad, de inclusión, de desarrollo socioeconómico. Ya vivimos, durante los '90, un nefasto periodo de diez años de políticas neoliberales, desindustrializadoras y regresivas que tanto daño, abandono y exclusión hicieron a la mayoría de los argentinos y a la Argentina. Sabemos que desde la concepción ideológica del PRO se instrumentan y favorecen políticas de mercado, de minorías, que cultivan la avaricia de lucro, los intereses sectoriales y la exclusión. Pero también sabemos que existen otras formas de hacer política, como la se instauró a nivel nacional desde 2003, que recuperó del rol de un Estado presente, activo, regulador, protector y soberano, que recuperó lo público, el trabajo, la ciencia, la educación, el debate, la política, la participación, la construcción colectiva de un concepto nacional y popular. La sanción de la Ley 26.058, en 2005, revalorizó la educación técnica. Ahora, desde los gobiernos se deben fortalecer las políticas educativas públicas y gratuitas, de calidad, con disponibilidad de edificios con instalaciones adecuadas, que permitan y promuevan la participación, la equidad, la integración, la inclusión y el progreso socio económico, en especial destacar la importancia de la educación técnica que desde una formación científico técnica posibilita insertarse en la cultura del trabajo, el desarrollo industrial y proseguir los estudios

superiores. Ahora, más verdad, memoria, justicia; más inclusión, libertad y equidad; con un Estado soberano y democrático, más desarrollo socioeconómico, para todos los argentinos y la Argentina, en especial para los excluidos y abandonados. ↵

### No soy escudo de nadie

Maia Zuretti

maiazuretti@yahoo.com.ar

No sólo no acepto como ciudadana ser escudo de nadie ni de ninguna guerra por el poder, sino que tampoco me adhiero a que se use mi cuerpo, mi integridad, mi inteligencia para salvaguardar el lugar de privilegio de nadie. Prefiero quedarme en mi jardín, cosechando rosas y tomates por nacer y naciendo, tener mis impuestos al día para que el país funcione, trabajar mientras mi energía no soslaye ninguna debilidad y criar a mi hija en un país libre y lejos de perversos. No acepto que impriman el miedo en mi memoria ni en mi presente, ni tampoco quiero demostrar coraje ante las armas. No quiero ser usada por unos pocos que se arregnan en la omnipotencia de otros para usar la propia pero impunemente. La paz no es algo que se busca, está en lo profundo del humano, nos encontramos con ella cuando el silencio y la luz de nuestro ser dormido se despierta a todo ese potencial que no usamos y creemos no tener. No soy el parapeto de los desesperados por lograr sus objetivos, ni el frontón de nadie que tira sus pelotas sin importar a quién golpea. Me niego rotundamente a ser usada por la ambición desmesurada de algunos, esa ambición que desmerece lo mejor del humano y ensalza lo peor de su instinto. Prefiero ser guerrera de la paz, alimentarme con el olor a pasto húmedo de primavera presente. Mientras riego mi pequeño jardín me doy cuenta de lo afortunada que soy al poder disfrutar cada flor nueva que nace, cada brote que se asoma diciendo que está vivo, cada retoño de ese milagro que es la naturaleza pura y enhiesta de sentido con aroma a fruta y miel. El universo me acompaña en esta siesta tierna de brotes también tiernos, florecientes y olorosos. Por eso reitero desde el único reino que me habita, mi ser está en paz, no presento ninguna guerra ni respondo a ella. No estoy dispuesta, conmigo no cuentan. ↵

#### ➤ Envíe su correo a:

Amenábar 23 (C1426AYB)  
Ciudad Autónoma de Buenos Aires  
lectores@tiempoargentino.com

#### ➤ Atención al lector

Tel: 4899-1688 | 4777-7889

Lo expresado por los columnistas no refleja necesariamente la opinión de la dirección periodística del diario.



## EL TABLERO DE LAS CENTRALES DE TRABAJADORES

# Una nueva etapa entre el sindicalismo y el gobierno

*Esta nueva etapa se verá signada por la atomización del movimiento obrero, que ya cuenta con cinco centrales.*



» Ana Vainman | PERIODISTA

**Y**a están dadas las condiciones para que la CGT antimoyanista busque convertirse en la central obrera mayoritaria y obtener la personería gremial. Con las elecciones que se desarrollaron el miércoles pasado y la ratificación de Antonio Caló como secretario general de la CGT cercana al gobierno, se inicia una nueva etapa entre el sindicalismo y la administración de Cristina Fernández. Esa nueva etapa se verá signada por la atomización del movimiento obrero, que ya cuenta con cinco centrales. De esas cinco, tres son opositoras al gobierno (CGT Azopardo, CGT Azul y Blanca y CTA Micheli) y dos son oficialistas (CGT Belgrano –o también denominada Balcarce

por su cercanía con el Poder Ejecutivo– y la CTA Yasky). Resta ver cómo queda definitivamente armado el mapa de alianzas a partir de ahora.

No es necesario ser vidente para saber que habrá acercamientos entre Hugo Moyano y Pablo Micheli. De hecho ya hubo reuniones entre ellos y el próximo miércoles marcharán juntos para reclamar por la elevación del mínimo no imponible del Impuesto a las Ganancias y las asignaciones familiares, entre otras cosas. A la movilización se sumará también la Federación Agraria.

Lo paradójico es que en su discurso de asunción, el propio Caló mencionó esos mismos temas como la agenda que buscarán debatir con la presidenta Cristina Fernández y hasta hablaron de la inflación que atenta contra el poder adquisitivo de los salarios de los trabajadores.

Podría inferirse que ocurrirá algo similar al acercamiento entre Moyano y Micheli entre la CGT "Balcarce" y la CTA Yasky, aunque el docente ha mostrado reparos respecto de algunos dirigentes que integran ese variopinto grupo de sindicalistas.

A pesar de los amagues que hizo el titular de la CGT Azul y Blanca para acercarse tanto a la CGT de Moyano como a la de Caló, lo que haga el gastronómico Luis Barrionuevo es un misterio.

Pero más allá de que finalmente Antonio Caló se haya impuesto como secretario general, no puede pasarse por alto que hasta 24 horas antes de la elección no se sabía si él sería el único candidato, si habría una conducción colegiada o si sería otro el elegido. Finalmente, se impuso la figura del metalúrgico, que responde al deseo de varios funcionarios del Poder Ejecutivo y a empresarios que, además de respetar a Caló, buscaban un secretario general que viniera del sector industrial. Los "gordos" (por los gremios grandes) y los "independientes" debieron dejar sus aspiraciones de conduc-

ción para otro momento y conformarse con pasar a integrar una mesa chica para las decisiones más importantes.

Fuentes del Poder Ejecutivo indicaron que el hecho de que haya un solo secretario general y no un triunvirato –como en algún momento se rumoreó– es mejor y tiene que ver con "respetar un estatuto". "Los cuerpos

colegiados son distorsiones del estatuto. Lo mejor que se podía hacer en esta oportunidad era respetarlo", estimaron desde la administración kirchnerista y en ese sentido consideraron que "una conducción más participativa no está mal". En la misma línea, se opinó que si bien la conformación de la secretaría general estuvo muy discutida, "lejos de significar un signo de debilidad, les

dio mayor fortaleza". "Ellos saben que tienen un juguete que no tiene repuesto. La idea de mesa chica es un antídoto para eso (que haya fracturas internas)", afirmaron.

Respecto de la cuestión legal y de quién tendrá la personería gremial, aún no hay novedades. Si bien el Ministerio de Trabajo envió veedores a la elección del miércoles y ratificó todos los pasos burocráticos para llegar a

ese momento, aún no se le ha pedido a la cartera laboral que se expida sobre cuál de las dos centrales tiene la mayoría. Sin embargo, no se descarta que la CGT de Caló haga ese pedido de manera perentoria.

La protesta salarial de los prefectos y gendarmes de los últimos días también dividió aguas en el sindicalismo argentino.

Y las diferencias rondaron alrededor de si las fuerzas de seguridad deben o no estar sindicalizadas. Para el camionero (y su hijo Facundo que también tuiteó al respecto) sí debe haber organización sindical, pero para la CGT Balcarce el reclamo es "justo", pero no la "forma" en que los uniformados se expresan.

Moyano se mostró a favor de que se permita la organización gremial de los integrantes de las fuerzas de seguridad y evaluó que esa medida estaría en línea con "la comunidad organizada que planteaba" Juan Domingo Perón. "No veo ningún tipo de dilema", señaló.

Para el líder de la CGT Azopardo la organización sindical es la forma en que "nadie pueda avanzar sobre los derechos de otro" y en la que se harán respetar los trabajadores.

Como no acostumbra a dar puntada sin hilo, Moyano

**La nueva conducción de la CGT Balcarce y la CTA de Hugo Yasky solicitaron que las fuerzas de seguridad canalicen sus quejas por la vía legal existente.**

aprovechó el conflicto de Gendarmería y Prefectura para asegurar que lo que allí sucede "demuestra la descomposición en todos los órdenes que está ocurriendo en el país", y consideró que el decreto por el que se reducen sus salarios "es un disparate total".

En línea con esas declaraciones, Moyano –mientras Caló era consagrado secretario general de la CGT antimoyanista– recibió en la sede de su central a prefectos y gendarmes y respaldó su reclamo salarial. En cambio, la nueva conducción de la CGT Balcarce y la CTA de Hugo Yasky tomaron distancia de la medida de protesta, solicitaron que las fuerzas de seguridad canalicen sus quejas por la vía legal existente y pidieron la

defensa de la democracia y sus instituciones.


Aun cuando no hacía un día que era secretario gremial de la central caloísta, el taxista y ex moyanista Omar Viviani consideró que "el reclamo salarial de Gendarmería y Prefectura es justo", pero rechazó "la forma" de la protesta. Viviani se mostró proclive a que en las fuerzas se respete la jerarquía y no a que saquen hacia afuera su reclamo gremial. "Ellos tienen un escalafón y deben ir como corresponde a hacer el reclamo", opinó.

En ese sentido, añadió que si bien "el tema del salario es un reclamo justo y a nadie le pueden bajar el salario, la fuerza tiene jefes que deben velar por el bienestar de la tropa".

Las opiniones sobre si las fuerzas de seguridad deben o no sindicalizarse están divididas y la mayor preocupación radica en el hecho del poder que tienen estos trabajadores tan especiales por el hecho de portar armas.

En cuanto a lo legal, Argentina ratificó convenios de la Organización Internacional del Trabajo (OIT) que facultan a trabajadores y empleadores a constituir, sin autorización previa, las organizaciones que estimen convenientes, así como el derecho de afiliarse a ellas.

Pero la propia OIT aclara que la legislación de cada país debe determinar "hasta qué punto se aplicarán a las fuerzas armadas y a la policía las garantías previstas" por esos convenios. Es por eso que en la Argentina rigen limitaciones a la sindicalización del personal de las fuerzas armadas y las de seguridad.

Al respecto del conflicto de las fuerzas de seguridad, desde el Poder Ejecutivo señalaron que "más allá de que haya habido errores, que los hubo, hubo vocación para resolver un problema de larga data. Hubo decisión pero también problemas en la implementación de esa decisión." 





## MUNDO

Para comunicarse con esta sección:  
[mundo@tiempoargentino.com](mailto:mundo@tiempoargentino.com)



## LUGO PIDE IDENTIFICAR A LOS ASESINOS

Un día después de que se denunciara que la matanza de Curuguaty fue montada para derrocar a Fernando Lugo, el ex presidente paraguayo pidió que se identifique a la "mano negra".



## NO A LA SECESIÓN, DICE LA IGLESIA

Los obispos españoles arremetieron contra el nacionalismo catalán y le plantearon al presidente de la Generalitat, Artur Mas, que desista de hacer una consulta secesionista.

Multitudinaria marcha de "rojos-rojitos" por las principales avenidas de Caracas en el cierre de la campaña

# Bajo una lluvia intensa, Chávez pidió "una avalancha de votos"

En la última jornada, horas antes del período de "silencio" previo al comicio del domingo. El presidente llamó a votar contra el "paquetazo" neoliberal. Capriles, en su propio cierre, pidió confianza para "un proyecto de progreso".

» Felipe Yapur  
 Desde Caracas, Venezuela

El agua no perdonó a nadie. Absolutamente empapado por la tormenta que se abatía sobre Caracas, el candidato socialista, Hugo Chávez, aseguró que el próximo domingo "una avalancha de votos" va a reafirmar la continuidad de la revolución bolivariana. "Que no quede ni un voto afuera", pidió y recomendó, a ese millón de almas que colmaron las siete avenidas de la capital venezolana, que vayan a votar "temprano, para que al mediodía la victoria sea incuestionable", y prometió darle "una paliza a la burguesía". Chávez, parado solo en una tarima, hizo un corto discurso por la implacable lluvia, pero ello no evitó que pudiera dialogar con sus seguidores. Reconoce errores en su gestión:



"¿Quién no comete errores? Pero estuve a punto de morir por serle fiel al pueblo."



Empapados - Ni Chávez ni los cientos de miles de asistentes al monumental acto se movieron por la lluvia. "El agua no nos detiene, nos refresca", deían los manifestantes.

"¿Quién no los comete? Pero estuve a punto de morir por serle fiel al pueblo. Y voy a seguir siéndolo", aseguró. Y las avenidas colmadas se transforman en un solo grito de respaldo. Luego les preguntó: "¿Quién es el candidato del odio? ¿Quién es el candidato de los ricos? ¿Quién es el candidato del 'paquetazo' (programa económico liberal del candidato opositor)?, ¿Quién es el candidato de los corruptos?" A cada pregunta la multitud gritaba: "El majunche", como Chávez rebautizó a la oposición y particularmente al candidato derechista Henrique Capriles.

No fue "un palo de agua", como le dicen los venezolanos a las fuertes tormentas, más bien parecían dos. Durante toda la mañana, las nubes amenazaron desde las montañas que rodean la capital venezolana. Cuando eran poco más de las dos de la tarde, las 15:30 en la Argentina, una cortina

de agua bajó de esos cerros sorprendiendo a los que colmaron las avenidas, pero pocos se movieron.

"La lluvia no nos detiene, nos refresca", grita un hombre de unos 60 años, con la camiseta pegada al cuerpo por la lluvia. La remera es roja y sonríe cuando muestra lo que reza la leyenda: "Orgullosamente chavista".

Es muy difícil caminar, nadie se mueve, todos esperan al líder. De repente alguien grita "¡Uh, ah! ¡Chávez no se va!" Y todos repiten al unísono. Es una sola voz que se desparrama entre las remeras y gorras rojas.

Los más jóvenes se quitan las chombas, las estrujan. Les cae tanta agua como la que llega desde el cielo encapotado. Un hombre viejo, molesto, intentaba protegerse del chaparrón con un cartón a punto de colapsar. "No nos quiere la naturaleza. Mira la cantidad de agua que nos cae", se lamenta. Un muchacho se da vuelta y le dice en la cara: "Por mí, que nos odie y que envíe granizo, que nosotros no nos movemos."

Josué llegó desde San Fernando de Apure, a siete horas de distancia de Caracas, absolutamente mojado, baila al compás de la música. Dice que no se va hasta que escuche a Chávez: "El agua no nos detiene. En realidad, son las lágrimas de los escuálidos (opositores) porque saben que el domingo

## La oposición

## Capriles

Henrique Capriles pidió que "el huracán de calle se convierta el domingo en millones de votos".



"No nos quiere la naturaleza. Mira el agua que nos cae", dice un hombre viejo.

perderán", dice y salta, festejando su declaración.

Caracas fue pura alegría. Siete avenidas colmadas. Cada 50 metros se levantaron pequeños escenarios con pantallas de video y columnas de sonido. Todos juntos, todos muy juntos por la cantidad que continuaba llegando desde temprano. "Yo pude jubilarme, tengo médicos, remedios y mis nietos pueden estudiar sin pagar un bolo (Bólvor)", dice Diana, una abuela que seca mecánicamente el agua de su cara con un pañuelo empapado.

La avenida Lecuna, una de las elegidas por Chávez para recorrer su último día de campaña, no tenía espacio para nadie más. Cuando comenzó a llover, los desagües no aguantaron y la avenida se inundó. Nadie se movió.

De repente, por los parlantes se escuchó la voz de Chávez. Los que estaban protegiéndose en las entradas de los edificios, comenzaron a caminar a la calle. Algunos, los pocos que pudieron, corrieron para acercarse a las tarimas. Cuando confirmaron que era el candidato socialista, la gente estalló en vivas y aplausos. A partir de esta medianoche comienza el silencio de la campaña. Sólo será quebrado a las 3 de la mañana del domingo, cuando los militantes chavistas hagan sonar sus bocinas, en lo que se conoce como "la diana", convocando a votar por seis años más de revolución bolivariana. <<



## OPINIÓN

LO QUE SUDAMERICA  
SE JUEGA ESTE DOMINGO

» Oscar Laborde | DEL FRENTE TRANSVERSAL Y OBSERVADOR ELECTORAL EN VENEZUELA

Ahoras de las elecciones en la República Bolivariana de Venezuela surge, inevitablemente, la pregunta: ¿Por qué el interés de ese proceso electoral en nuestro país, considerando que no tenemos límites comunes, ni la colonia de venezolanos en Argentina es una de las más numerosas? Y otras dos cuestiones: ¿Qué pasa si Chávez gana? ¿Y si pierde?

Si el presidente gana la elección está claro que el proceso de integración regional se profundizaría, en especial, luego del ingreso de Venezuela al Mercosur, con un mercado potencial de más de 30 millones de personas, y con su incalculable capital energético. Si a esto le sumamos alimentos, industria, tecnología y recursos naturales del resto de las naciones de la Unasur, la región tendrá más autonomía y capacidad para tomar decisiones soberanas.

Si Chávez pierde, la derecha apostará a detener las transformaciones que se están llevando adelante en América Latina y se volverá a las viejas divisiones que sólo beneficiaron a los imperialismos de turno. El retroceso

será evidente.

Sin embargo, debe evaluarse un tercer escenario, el cual muchos medios de comunicación, analistas políticos vía Miami y dirigentes opositores están planteando y es el dejar abierta la posibilidad de denunciar un fraude, intentando crear un clima de inestabilidad, de inseguridad y victimizarse frente a la que ellos llaman "la dictadura chavista".

Adquiere, entonces, vital importancia el aporte que, desde distintos países, están haciendo las organizaciones sociales y partidos políticos populares, enviando contingentes para acompañar el proceso electoral y dar cuenta de la transparencia de los resultados finales. La presencia de la Unasur con una comitiva encabezada por Carlos "Chacho" Álvarez, da cuenta de la seriedad con que la región ha tomado nota de la importancia de esta elección.

También la derecha argentina está muy interesada en esta elección y enviara su respaldo con la presencia de los diputados Pinedo y Michetti del PRO.

Sin dudas las declaraciones de Cristina Kirchner en Estados Unidos haciendo referencia a su amistad con el presidente venezolano y las de Pepe Mujica, deseando su triunfo, no hacen otra cosa que dejar en claro cuál es el espíritu que anida en el Mercosur y gran parte de Sudamérica sobre lo que está en juego.

Si a esto le sumamos la posibilidad concreta que en el año 2013 ya estén incorporados a la realidad mercosureana tanto Ecuador como Bolivia, se potencia, aun más, lo estratégico del resultado de las elecciones del 7 de octubre.

América del Sur ha elegido el camino de la democracia para enfrentar no sólo sus desafíos frente a un mundo en crisis y un capitalismo que no logra dar respuesta a las expectativas de sus propios ciudadanos. Además ha decidido fortalecerlo con la plena vigencia de los Derechos Humanos, mucho más cerca de las necesidades históricas de los pueblos que de las políticas neoliberales que la sumieron en la miseria y el hambre para millones de sus habitantes.

## ELECCIÓN CLAVE EN SAN PABLO

Brasileños votan  
en municipales

El PT busca cambiar la relación de fuerzas con los partidos aliados de cara al futuro.

» Ricardo Romero  
Político UBA/UNSAM

Este domingo también Brasil vivirá una jornada electoral clave: se pondrán en juego 5563 intendencias y 56.818 concejalías para casi medio millón de aspirantes y 150 millones de electores. Si bien las estrategias de campaña están echadas, Dilma Rousseff refuerza su participación tratando de dar un espaldarazo a sus candidatos. Es que de cara a 2014, esta contienda pone en juego el peso electoral de la mandataria, tanto por el caudal de municipios que obtenga el Partido de los Trabajadores, su organización política, como por sus aliados, porque se redefinen los acuerdos en la coalición de gobierno.

Este test electoral concluye el 28 de este mes, en la segunda vuelta de aquellos 83 municipios de más de 200 mil habitantes, donde ningún candidato supera el 50%, como seguramente será Río de Janeiro, Salvador, Porto Alegre y la complicada ciudad de San Pablo. En esta megalópolis de 11 millones de personas, el ex presidente Lula Da Silva concentró toda su apuesta al candidato Fernando Haddad, buscando apoyos de donde sea, como el recibido del conservador Paulo Maluf, que le costó la renuncia de la compañera de fórmula, Luiza Erundina, del Partido Socialista Brasileño.

Es que José Serra, del opositor Partido Social Democrático de Brasil, busca posicionarse nuevamente en la contienda de 2014. La pretensión de Lula es dejarlo fuera de carrera y lograr que su candidato dispute la segunda vuelta con el ex periodista Celso Russomano, que hoy lidera las encuestas con el fuerte apoyo de los medios de la Iglesia Universal.

En otras capitales de Estado, la coalición de gobierno a nivel nacional no se sostiene en el ámbito local. Un ejemplo es Porto Alegre, donde el incondicional Partido Comunista do Brasil presentó una candidata propia, Manuela D'Ávila, que disputa la intendencia con el actual jefe comunal, José Fortunati, del también aliado Partido Democrático Trabalhista, dejando fuera de la contienda al petista Adao Villaverde. Otro lugar donde el PT confronta con un aliado es Belo Horizonte, donde Patrus Ananias disputará la segunda vuelta con el actual intendente del PSB Marcio Lacerda. En Río de



De cara a 2014, esta contienda pone en juego el peso electoral de Dilma Rousseff.

Janeiro, el PT decidió apoyar al candidato del vicepresidente Michael Temer, del Partido Movimiento Democrático Brasileño, que aspira a su reelección. Pero no recibió el mismo gesto en San Pablo, que lleva a Gabriel Chalita.

A la disputa en las capitales se les suma la búsqueda, por parte del PT y Dilma Rousseff, de incrementar la cantidad de intendencias. En la actualidad cuenta con unos 500 gobiernos locales, y busca alcanzar las 700 para equiparar al opositor PSDB y condicionar en la relación de fuerzas a su aliado, el PMDB, que pretende marcar su hegemonía territorial, con más de mil municipios, para un futuro rearmado del gabinete. «

## CAPRILES, EN EL INTERIOR DEL PAÍS



El candidato de la oposición, Henrique Capriles, hizo un cierre de campaña en el interior del país. Recorrió las ciudades San Carlos de Cojedes, San Fernando de Apure y Barquisimeto de Lara. No convocó a tantos adherentes como los chavistas que colmaron las avenidas caraqueñas, pero igual se mostró tranquilo al confesar que "siente" que lo respaldarán en todo el país.

Capriles había realizado su cierre principal en Caracas el domingo pasado. En aquella oportunidad dijo que la

movilización que encabezó "era la verdadera encuesta". Seguramente no esperaba que Chávez colmara la capital cuatro días después.

En Barquisimeto, el candidato de derecha de 40 años, reconoció que la campaña lo dejó exhausto y con dolor de espalda. Sin promesas y pistas sobre su plan de gobierno, dijo que "vamos a ganar las elecciones, pero este triunfo se trata no de poner a otra persona en la presidencia, se trata de que usted, señora, viva tranquila".



Carla Moncalvo.  
Asistente de Marketing.  
Maratonista de fin de semana.

Una compañía de gente  
para la seguridad de la gente.





## OPINIÓN

LO QUE SUDAMERICA  
SE JUEGA ESTE DOMINGO

» Oscar Laborde | DEL FRENTE TRANSVERSAL Y OBSERVADOR ELECTORAL EN VENEZUELA

Ahoras de las elecciones en la República Bolivariana de Venezuela surge, inevitablemente, la pregunta: ¿Por qué el interés de ese proceso electoral en nuestro país, considerando que no tenemos límites comunes, ni la colonia de venezolanos en Argentina es una de las más numerosas? Y otras dos cuestiones: ¿Qué pasa si Chávez gana? ¿Y si pierde?

Si el presidente gana la elección está claro que el proceso de integración regional se profundizaría, en especial, luego del ingreso de Venezuela al Mercosur, con un mercado potencial de más de 30 millones de personas, y con su incalculable capital energético. Si a esto le sumamos alimentos, industria, tecnología y recursos naturales del resto de las naciones de la Unasur, la región tendrá más autonomía y capacidad para tomar decisiones soberanas.

Si Chávez pierde, la derecha apostará a detener las transformaciones que se están llevando adelante en América Latina y se volverá a las viejas divisiones que sólo beneficiaron a los imperialismos de turno. El retroceso

será evidente.

Sin embargo, debe evaluarse un tercer escenario, el cual muchos medios de comunicación, analistas políticos vía Miami y dirigentes opositores están planteando y es el dejar abierta la posibilidad de denunciar un fraude, intentando crear un clima de inestabilidad, de inseguridad y victimizarse frente a la que ellos llaman "la dictadura chavista".

Adquiere, entonces, vital importancia el aporte que, desde distintos países, están haciendo las organizaciones sociales y partidos políticos populares, enviando contingentes para acompañar el proceso electoral y dar cuenta de la transparencia de los resultados finales. La presencia de la Unasur con una comitiva encabezada por Carlos "Chacho" Álvarez, da cuenta de la seriedad con que la región ha tomado nota de la importancia de esta elección.

También la derecha argentina está muy interesada en esta elección y enviara su respaldo con la presencia de los diputados Pinedo y Michetti del PRO.

Sin dudas las declaraciones de Cristina Kirchner en Estados Unidos haciendo referencia a su amistad con el presidente venezolano y las de Pepe Mujica, deseando su triunfo, no hacen otra cosa que dejar en claro cuál es el espíritu que anida en el Mercosur y gran parte de Sudamérica sobre lo que está en juego.

Si a esto le sumamos la posibilidad concreta que en el año 2013 ya estén incorporados a la realidad mercosureana tanto Ecuador como Bolivia, se potencia, aun más, lo estratégico del resultado de las elecciones del 7 de octubre.

América del Sur ha elegido el camino de la democracia para enfrentar no sólo sus desafíos frente a un mundo en crisis y un capitalismo que no logra dar respuesta a las expectativas de sus propios ciudadanos. Además ha decidido fortalecerlo con la plena vigencia de los Derechos Humanos, mucho más cerca de las necesidades históricas de los pueblos que de las políticas neoliberales que la sumieron en la miseria y el hambre para millones de sus habitantes.

## ELECCIÓN CLAVE EN SAN PABLO

Brasileños votan  
en municipales

El PT busca cambiar la relación de fuerzas con los partidos aliados de cara al futuro.

» Ricardo Romero  
Político UBA/UNSAM

Este domingo también Brasil vivirá una jornada electoral clave: se pondrán en juego 5563 intendencias y 56.818 concejalías para casi medio millón de aspirantes y 150 millones de electores. Si bien las estrategias de campaña están echadas, Dilma Rousseff refuerza su participación tratando de dar un espaldarazo a sus candidatos. Es que de cara a 2014, esta contienda pone en juego el peso electoral de la mandataria, tanto por el caudal de municipios que obtenga el Partido de los Trabajadores, su organización política, como por sus aliados, porque se redefinen los acuerdos en la coalición de gobierno.

Este test electoral concluye el 28 de este mes, en la segunda vuelta de aquellos 83 municipios de más de 200 mil habitantes, donde ningún candidato supera el 50%, como seguramente será Río de Janeiro, Salvador, Porto Alegre y la complicada ciudad de San Pablo. En esta megalópolis de 11 millones de personas, el ex presidente Lula Da Silva concentró toda su apuesta al candidato Fernando Haddad, buscando apoyos de donde sea, como el recibido del conservador Paulo Maluf, que le costó la renuncia de la compañera de fórmula, Luiza Erundina, del Partido Socialista Brasileño.

Es que José Serra, del opositor Partido Social Democrático de Brasil, busca posicionarse nuevamente en la contienda de 2014. La pretensión de Lula es dejarlo fuera de carrera y lograr que su candidato dispute la segunda vuelta con el ex periodista Celso Russomano, que hoy lidera las encuestas con el fuerte apoyo de los medios de la Iglesia Universal.

En otras capitales de Estado, la coalición de gobierno a nivel nacional no se sostiene en el ámbito local. Un ejemplo es Porto Alegre, donde el incondicional Partido Comunista do Brasil presentó una candidata propia, Manuela D'Ávila, que disputa la intendencia con el actual jefe comunal, José Fortunati, del también aliado Partido Democrático Trabalhista, dejando fuera de la contienda al petista Adao Villaverde. Otro lugar donde el PT confronta con un aliado es Belo Horizonte, donde Patrus Ananias disputará la segunda vuelta con el actual intendente del PSB Marcio Lacerda. En Río de



De cara a 2014, esta contienda pone en juego el peso electoral de Dilma Rousseff.

Janeiro, el PT decidió apoyar al candidato del vicepresidente Michael Temer, del Partido Movimiento Democrático Brasileño, que aspira a su reelección. Pero no recibió el mismo gesto en San Pablo, que lleva a Gabriel Chalita.

A la disputa en las capitales se les suma la búsqueda, por parte del PT y Dilma Rousseff, de incrementar la cantidad de intendencias. En la actualidad cuenta con unos 500 gobiernos locales, y busca alcanzar las 700 para equiparar al opositor PSDB y condicionar en la relación de fuerzas a su aliado, el PMDB, que pretende marcar su hegemonía territorial, con más de mil municipios, para un futuro rearmado del gabinete. «

## CAPRILES, EN EL INTERIOR DEL PAÍS



El candidato de la oposición, Henrique Capriles, hizo un cierre de campaña en el interior del país. Recorrió las ciudades San Carlos de Cojedes, San Fernando de Apure y Barquisimeto de Lara. No convocó a tantos adherentes como los chavistas que colmaron las avenidas caraqueñas, pero igual se mostró tranquilo al confesar que "siente" que lo respaldarán en todo el país.

Capriles había realizado su cierre principal en Caracas el domingo pasado. En aquella oportunidad dijo que la

movilización que encabezó "era la verdadera encuesta". Seguramente no esperaba que Chávez colmara la capital cuatro días después.

En Barquisimeto, el candidato de derecha de 40 años, reconoció que la campaña lo dejó exhausto y con dolor de espalda. Sin promesas y pistas sobre su plan de gobierno, dijo que "vamos a ganar las elecciones, pero este triunfo se trata no de poner a otra persona en la presidencia, se trata de que usted, señora, viva tranquila".



Una compañía de gente  
para la seguridad de la gente.

Carla Moncalvo.  
Asistente de Marketing.  
Maratonista de fin de semana.





Los primeros sondeos muestran como triunfador al republicano

# Romney peleó a la ofensiva y le ganó el primer combate por puntos a Obama

*Tiempo Argentino* presenció el debate con seguidores de ambos candidatos. El desafiante mostró un rol más agresivo que el habitual, mientras que el mandatario que va por la reelección asumió un papel más indiferente.

» **Javier Borelli**  
Desde Nueva York, EE UU  
jborelli@tiempoargentino.com

El candidato republicano a la Casa Blanca, Mitt Romney, asumió un rol agresivo y pareció salir fortalecido tras el primer debate con el actual presidente de Estados Unidos, Barack Obama. El conservador ex gobernador de Massachusetts centró sus intervenciones en la situación económica del país y, sin alejarse del libreto liberal en lo económico, presentó su versión más moderada con la intención de captar los votos indecisos. Obama, con cuatro años de gestión y el consecuente desgaste auestas, trató de defenderse de los embates, pero no logró dañar a su rival.

Las primeras encuestas nacionales revelan que Romney subió su imagen entre los votantes, y descontó puntos de ventaja en las intenciones de voto, aunque hay que esperar unos días para saber la conclusión final. Romney debe revertir una diferencia de cuatro a siete puntos a favor del presente mandatario. Los dos principales candidatos se volverán a enfrentar dos veces más antes de las elecciones del 6 de noviembre, los próximos 16 y 22 de octubre.

*Tiempo Argentino* vivió el debate desde los reductos de ambos partidos en Nueva York.

"Este recién es el primero de tres debates y creo que Romney no salió tan favorecido. De hecho se hizo daño a sí mismo al mostrarse tan moderado. Hay cosas que a la gente del Tea Party, por ejemplo, no le deben haber gustado", reflexiona Stephanie en diálogo con este diario, apenas minutos después que los candidatos se estrecharan las manos con amplias sonrisas, tratando de enviar un mismo mensaje victorioso a los más de 40 millones de espectadores que siguieron su civilizada discusión. Las jarras de cerveza por fin descansan en las mesas a su alrededor tras varias horas de constante relleno en el bar neoyorquino de East Village, donde una mayoría demócrata decidió juntarse a ver el debate. Stephanie es miembro de Drinking Liberally, una agrupación que convoca a la participación



**Bebidas** - Como en tantos otros eventos políticos o deportivos, los seguidores de uno y otro se reúnen para beber.

política a través del "hecho social de juntarse a tomar algo", y si bien su grupo se define como "progresista" y "apartidario", para esta oportunidad optó por sumar voluntades con Democracy for New York City, Greater New York City for a Change y Act now experience democracy, colectivos que evidencian en sus nombres su favoritismo en las elecciones.

"Romney explicó claramente su plan y creo que ganó este debate. A Obama no se le entendió nada", afirma Khalil Haddad, presidente del New York Young Republican Club, una agrupación integrada por alrededor de 200 personas de entre 18 y 40 años que apoyan al partido conservador en la Gran Manzana y que organizaron una reunión para ver el debate en otro bar, a cuatro cuadras de los demócratas. Los republicanos van a perder en este estado, reconoce Haddad, pero está confiado de que a nivel nacional van a salir victoriosos. Su deseo, sin embargo, desafía las estadísticas históricas ya que, según la consultora Gallup, solo dos veces en 52 años el partido que llegó a los debates estando por debajo en las encuestas terminó quedándose con la presidencia. La primera fue en 1960, cuando John Kennedy arrolló a

Richard Nixon en el primer enfrentamiento preelectoral televisado y pasó de perder por un punto a ganar por cuatro. La otra fue en 2000, cuando Al Gore ganaba por ocho puntos y perdió buena parte de su apoyo al mostrarse fastidioso en los debates. Si bien mantuvo una leve ventaja y terminó siendo el candidato más votado en los comicios, perdió en los estados claves y el sistema de votación indirecto llevó a George Bush (h) a la Casa Blanca.

La supremacía demócrata en la zona se podía verificar en el mapa

que el partido colgó en su página web con los distintos puntos en los que se organizaban "fiestas" para ver los debates: alrededor de 40 sólo en Manhattan. El comité republicano, en cambio, no hacía mención alguna. La reunión del club joven, así como otra de un grupo identificado con el Tea Party, apenas eran difundidas en sus respectivos sitios web.

Las diferencias entre ambos partidos también podían notarse en los bares del East Village. Cincuenta minutos antes de que comenzara la compulsa, el salón demócrata estaba lleno

## El moderador y récord en Twitter

El moderador del evento fue Jim Lehrer, editor ejecutivo de PBS, la señal de televisión pública estadounidense. Con 78 años, este fue el duodécimo debate que moderó desde 1988. En los últimos siete comicios presidenciales estuvo a cargo de al menos uno de los enfrentamientos preelectorales de los candidatos. Con más de 10 millones de tweets, el debate fue el evento político más tuiteado de la historia de EE UU, según datos publicados por la red social.

y la gente de la organización invitaba a sumarse al "Debate alcohólico", un juego por el cual uno debía elegir un candidato y beber en cada ocasión que este mencionara alguna de las palabras clave: "millonarios", "familias de la clase media" o "Clinton", si se elegía a Obama; y "desempleo", "sector privado" o "Reagan", si se elegía a Romney. Las barbas abundaban en el salón, así como también los diversos colores de piel, y el uniforme de la mayoría estaba compuesto por un jean y una remera. A 400 metros de allí la prolijidad imperaba sobre el vello facial, las camisas estaban debidamente adentro del pantalón y las pantallas sintonizaban el reality show de moda hasta 15 minutos antes del debate.

Una vez comenzada la contienda el clima se calmó y el murmullo bajó varios decibeles, cediendo espacio a los exigidos parlantes de los televisores en ambos sitios. Los abucheos, las risas y los aplausos se sucedieron escalonadamente hasta el cierre. Entonces, todos vaciaron el vaso que tenían en la mano y se despidieron conformes. En los próximos días las encuestas dirán quién tenía razón. Los otros esperarán ávidos de revancha el siguiente debate. «

## FRASES FILOSAS

### Mitt Romney

» "Señor presidente, usted tiene derecho a tener su propio avión y su propia casa, pero no sus propios hechos", le espetó Romney cuestionando las cifras presentadas por el presidente.

» "Los ingresos de la clase media están siendo aplastados", acusó Mitt Romney.

### Barack Obama

» "¿Romney se guarda sus planes en secreto porque son muy buenos?", ironizó Obama por la falta de precisión de su rival.

» "A veces uno debe decir que no a sus compañeros o a los del partido contrario. Esa determinación no la mostró Romney", al decir que su rival no estaba a la altura de la contienda.



Seguinos en  
[facebook.com/diariotiempoargentino](https://www.facebook.com/diariotiempoargentino)



## LA CRIMINALIZACIÓN DE LA PROTESTA CONTRA LOS AJUSTES EN EL CENTRO DEL DEBATE

# La derecha española desacredita a un juez

Santiago Pedraz archivó una causa contra manifestantes que rodearon el Parlamento la semana pasada. La justificó en "la decadencia de la clase política". Un vocero del PP lo tildó de "pijo ácrata", algo así como "chetito anarquista".

En un tiempo en el que la derecha española trata de criminalizar la protesta desatada por la crisis más grave vivida por el país en su último medio siglo, el principal vocero legislativo del gobernante Partido Popular (PP) apeló ayer al peor lenguaje para desacreditar a un juez que desechó la idea de condenar a quienes manifiestan contra las políticas de ajuste. El diputado Rafael Hernando calificó al magistrado de la Audiencia Nacional Santiago Pedraz como un "demagogo" y un "pijo ácrata" (un "chetito anarquista"), por haber archivado una causa contra un grupo de jóvenes que el 25 de setiembre pasado intentó ingresar al Congreso para expresar sus demandas.

La reacción del diputado conservador se conoció el mismo día en el que el propio gobierno trazaba un crítico cuadro sobre la conflictividad social para el próximo año, un tiempo en el que todos los análisis proyectan que la desocupación actual del 25,1% trepará al 27%, aunque el gobierno de Mariano Rajoy estima que caerá al 24%. En el capítulo sobre trabajo incorporado al proyecto de presupuesto para el año

próximo y que el Ejecutivo elevó ayer al Parlamento, se dice que los nuevos ajustes llevarán a que en 2013 se desarrollen no menos de 80 huelgas, un 23% más que en el año actual.

En el fallo con el que Pedraz decidió archivar la causa contra los manifestantes, el magistrado dijo que "la decadencia de la denominada clase política" (en referencia a la dirigencia política) justificó la convocatoria a protestar el 25S. Además del exabrupto de Hernando, la frase llevó a que los diputados del



Romney había dicho en el debate que "España no es un camino a seguir".

PP responsabilizaran al magistrado por cualquier agresión, física pero también verbal, de la que pudiera ser víctima alguno o algunos de los legisladores que sigan votando a favor de



Reclamo - La manifestación fue cuando se votaban más recortes sociales.

las medidas impuestas a Rajoy por los organismos de la Unión Europea y el Fondo Monetario Internacional.

En un tono menos beligerante, el presidente del Congreso, Jesús Posada,

opinó que no cree que la política "esté en decadencia". A diferencia de los denunciantes y de su colega, admitió que la sesión del 25S se desarrolló "con absoluta normalidad

gracias a que los policías impidieron que se alterara la rutina del Congreso". Pero Hernando tuvo aliados donde menos lo esperaba. El socialista Rafael Simancas dijo que el juez "es un lenguaraz", y la vocero del bloque del PSOE en el Congreso, Soraya Rodríguez, consideró que hablar en un fallo sobre la decadencia política "no me parece un juicio muy político".

Los conservadores no sólo están indignados con Pedraz. Pese a coincidir en un cien por ciento con la propuesta política del republicano estadounidense Mitt Romney, ayer cargaron contra él "porque nos llena de vergüenza que en el debate de ayer (del miércoles) con Barack Obama haya dicho que "España está en llamas en todas partes". Así se manifestó en Madrid la secretaria general del PP, María Dolores de Cospedal, quien agregó que rechaza "de plano esos dichos, que además de vergüenza me provocan repulsión, me indigna que nos pongan como mal ejemplo". Durante el debate, Romney había dicho que "España no es un camino a seguir." «

Ansa y Efe

Marcelo presenta  
LA PAREJA MÁS EXITOSA

PROMO  
CASA+AUTO  
de Provincia Seguros

Aseguralos y te bonificamos  
2 cuotas  
en el seguro de tu auto.



Grupo  
Banco Provincia

Llamá al 0810-222-2444.  
Consultá con tu asesor de seguros  
o en nuestras sucursales.

Provincia  
Seguros

Polizas emitidas por Provincia Seguros S.A. Consultá los bases y condiciones en [www.provinciaseguros.com.ar](http://www.provinciaseguros.com.ar). Provincia Seguros S.A., Carlos Pellegrini 71, C.A.B.A. (C1009ABA), CUIT 30-52750016-5.



Luego del incidente fronterizo del miércoles, ambos gobiernos dan señales de distensión

# Hubo protestas en Turquía porque el congreso aprobó enviar tropas a Siria

El premier turco dijo que no tiene intención de entrar en guerra y Damasco pidió disculpas por la caída de proyectiles del otro lado de la frontera. Pero el Parlamento autorizó acciones armadas por un año. Marchas pacifistas en Ankara.

**T**urquía no tiene intención de entrar en guerra con Siria, aseguró ayer el primer ministro, Recep Tayyip Erdogan, aunque rechazó que la caída de proyectiles de mortero sirios en suelo turco, como el que mató el miércoles a cinco personas, sean accidentales. Pero por las dudas, el Parlamento turco aprobó también ayer una moción que autoriza al gobierno a enviar tropas al país vecino en el momento que estime oportuno, decisión que fue rechazada por miles de personas que protestaron en Ankara y Estambul bajo el eslogan de "No a la guerra".

"No tenemos intención de hacer la guerra", dijo Erdogan en una rueda de prensa durante la que advirtió sobre la determinación del país de defender sus fronteras. "La República Turca es un Estado capaz de defender a sus ciudadanos y sus fronteras. Nadie debería intentar poner a prueba nuestra determinación al respecto", añadió el mandatario turco.

Erdogan rechazó que las bombas lanzadas sobre suelo turco desde Siria sean accidentes y anunció que ayer mismo cayó otro proyectil en la provincia de Hatay, a 250 kilómetros de Akakale, el pueblo donde el miércoles explotaron tres obuses que mataron a cinco miembros de una misma familia. Voceros del gobierno turco aseguraron que Damasco pidió disculpas por este suceso y que garantizó que no se volverá a producir. Tras el ataque,



**Represión** - La policía reprime una manifestación contra una escalada bélica en la frontera entre Turquía y Siria.

Ankara replicó sobre objetivos sirios y mató a 34 personas, según la emisora árabe Al Jazeera. El ministro de Información de Siria, Omran al Subi, anunció que su gobierno investigará el ataque registrado en territorio turco.

Tras el incidente, el Parlamento turco dio luz verde a una posible intervención militar en Siria. Con el sufragio en contra de la oposición, los legisladores aprobaron por

320 votos a favor y 129 rechazos un pedido del gobierno que permite acciones al otro lado de la frontera durante un año. Se trata de una medida similar a la que en la actualidad permite atacar a los extremistas kurdos en el norte de Irak.

"Este documento (aprobado por el Parlamento) no es una carta blanca para una guerra", aseguró también el vicepresidente turco, Besil Ata-

lay. Según el funcionario, la aprobación del Parlamento tiene un objetivo intimidatorio, además de permitir al gobierno que defienda los intereses nacionales.

Entretanto, el Consejo de Seguridad de la ONU está discutiendo el borrador de una declaración de respuesta al ataque sirio en territorio turco. La embajadora estadounidense ante la ONU, Susan Rice, dijo tras una

reunión a puertas cerradas del Consejo que una delegación —a la que no identificó— objetó un borrador de declaración que estaba siendo discutido y calificó las enmiendas propuestas de "inaceptables". Las negociaciones prosiguen para intentar superar las diferencias con esa delegación, agregó. Fuentes diplomáticas dijeron que Rusia se oponía a cualquier referencia en el borrador que culpabilice a Siria por las tensiones incrementadas en la frontera con Turquía.

## El detalle



### Víctimas

Los morteros mataron a cinco personas en Turquía. La réplica mató a 34 en Siria.

Entretanto, en Siria un grupo cercano a Al Qaeda se atribuyó los sangrientos atentados de Aleppo, en los cuales murieron el miércoles 34 personas y 122 resultaron lesionadas, según cifras del Ministerio del Interior. Damasco instó al Consejo de Seguridad a condenar públicamente a quienes cometieron e instigaron los ataques. «

Efe y dpa

## Detenidos por el ataque en Libia

**D**os personas que supuestamente participaron el mes pasado en el asesinato del embajador estadounidense en Libia, Chris Stevens, fueron detenidos ayer en Turquía.

Una cadena de noticias informó que la policía turca detuvo en el aeropuerto de Estambul a dos ciudadanos tunecinos que confesaron haber asesinado al diplomático estadounidense. Según esta información, los dos sospechosos fueron trasladados a la Dirección de Seguridad para ser interrogados.

Stevens, un diplomático con larga experiencia en el mundo árabe, murió el 11 de septiembre junto a tres connacionales durante el incendio del consulado estadounidense en Benghazi, cuando el edificio fue atacado con lanzagranadas durante una protesta contra el filme *La inocencia de los musulmanes*, aunque Washington piensa ahora que se trató de un



**Stevens** - Un diplomático con experiencia en el mundo árabe muerto en Benghazi.

ataque terrorista planificado y que probablemente los autores tienen vínculos con Al Qaeda.

Precisamente, el Pentágono informó ayer que dio "apoyo logístico" a un equipo de agentes del FBI que investiga el ataque al consulado. El portavoz del organismo, George Little, explicó que el FBI y una pequeña

escorta militar estuvieron "unas horas" sobre el terreno y abandonaron Benghazi después de visitar el sitio del ataque. Little no quiso especificar en qué consistió el respaldo ofrecido por el Pentágono y se limitó a decir que fue "soporte logístico en apoyo de la investigación". «

dpa

## Se suicidó un ex secretario de Estado socialista griego

**E**l ex secretario de Estado griego Leonidas Tzannis se suicidó ayer según confirmó el Movimiento Socialista Panhelénico (Pasek), que informó que el ex funcionario no dejó una carta para explicar los motivos de tal determinación.

El nombre del ex secretario de Estado había aparecido recientemente en una lista de 36 políticos

presuntamente implicados en escándalos de lavado de dinero.

Tzannis es el primer político griego que se suicida tras el estallido de la grave crisis financiera en el país. Según informaron varios medios griegos de manera coincidente, Tzannis se ahorcó. Su mujer halló el cadáver en el sótano de la vivienda en la ciudad portuaria de Volos, en el centro del país.

El político socialista les habría transmitido a sus amigos más cercanos durante los últimos días que "no podía soportar más la ofensa", según reportó un diario de Atenas. En septiembre, los medios publicaron una lista con 36 nombres de políticos que evadieron impuestos o lavaron dinero. Entre los sospechosos figuran ex ministros, numerosos parlamentarios y el jefe de una pequeña agrupación política. «

dpa

## El dato



### Ofensa

El político socialista le habría dicho a sus amigos que "no podía soportar más la ofensa".



» **Matias Morales**  
Desde México DF

**ASUMIRÁ LA PRESIDENCIA EL 1 DE DICIEMBRE**

# Peña Nieto, un eslabón más del liberalismo mexicano

“El libre comercio es el camino”, es una de las frases que definen el perfil de gobierno que llevará adelante el representante del PRI, quien apuesta por una reforma laboral neoliberal que profundice la desigualdad.



Continuidad - El mandatario electo.

Las declaraciones del presidente electo de México, Enrique Peña Nieto, tras su victoria en las urnas han dejado en claro qué se puede esperar del próximo sexenio de gobierno en el país. El representante del Revolucionario Institucional será un eslabón más en una cadena de gobiernos liberales que comenzó con Carlos Salinas de Gortari. A partir de allí, la firma de tratados de libre comercio se ha adoptado como una política de Estado, seguida por privatizaciones que generaron algunas de las fortunas particulares más grandes del mundo, incrementando la desigualdad estructural del país. El modelo que se ha adoptado supo generar un incremento del comercio con Estados Unidos, pero lo ha situado como un socio casi exclusivo de su política comercial, quedando sin respaldo en la crisis surgida en 2008. La clase baja fue el sector social más perjudicado, la pobreza alcanzó al 50% de la sociedad y la subcontratación se estableció como práctica recurrente. Con esta experiencia, Peña Nieto aseguró en su gira por la región, que “el libre comercio, lejos del proteccionismo, es el camino que debemos tomar para hacer de América Latina un actor pujante en la economía mundial”. Subrayó también que su país debe reposicionarse como líder regional, aunque por lo pronto debería conformarse sólo con ser la voz de los Estados que integran la Alianza del Pacífico, como son Chile, Perú y Colombia.

A su vez, se pronunció a favor de la reforma laboral que está tratando el Congreso Nacional, por considerar que México necesita flexibilidad en los mercados laborales para poder facilitar la contratación. Esta idea es diametralmente opuesta a la lucha que están llevando a cabo los sectores obreros y campesinos de su partido. Sin embargo, según la izquierda, la nueva ley se correspondería con los intereses y las presiones de los organismos de crédito internacionales. Desde el Partido de la Revolución Democrática se traduce flexibilidad por la posibilidad de facilitar los despidos sin generar antigüedad por medio de la subcontratación. A su vez, recalcan que la ley no puede suprimir el derecho a huelga, o a la justa remuneración en caso de despido, sin afectar, como dice Peña Nieto, las conquistas que han ganado los trabajadores.

De cualquier forma, la presión constante y cada vez más fuerte del neoliberalismo permite prever el desenlace. En el mismo debate, el futuro presidente de México asegura que las reformas laboral y energética impulsarán el crecimiento del país, favoreciendo también una distribución más equitativa del ingreso. Así, con las manifestaciones del próximo mandatario, se puede esperar algún cambio en la política de seguridad, ya que ha criticado en reiteradas ocasiones la estrategia de Felipe Calderón por los altos niveles de violencia. De todas maneras, se percibe al gobierno que comenzará el 1 de diciembre como una continuidad, no sólo del presidente saliente, sino de las últimas dos décadas. <

Si se puede evitar, no es un accidente.

# RESTRICCIÓN CAMIONES

PARA LA SEGURIDAD DE TODOS

RECORDAMOS QUE NO PODRÁN CIRCULAR CAMIONES EN LAS RUTAS NACIONALES

3, 5, 7, 8, 9, 11, 12, 14, 19, 20, 22, 33, 34, 35, 36, 38, 40, 60, 74, 105, 127, 141, 146, 147, 148, 157, 158, 174, 188, 205, 226, 231, 237.

Todas las Autopistas de acceso a C.A.B.A. y Gran Buenos Aires en toda su extensión.

**Viernes 5 de Octubre: de 18 hs a 24 hs.**  
**Lunes 8 de Octubre: de 18 hs a 24 hs.**

**ADEMÁS REALIZAREMOS:**

Controles de velocidad en las rutas nacionales.

Controles vía GPS en los ómnibus de larga distancia que transiten desde y hacia Puerto Iguazú, Mendoza, Córdoba, Mar del Plata y Retiro.

Controles de alcoholemia.

Control de la documentación pertinente para circular.

[www.seguridadvial.gob.ar](http://www.seguridadvial.gob.ar)



## SOCIEDAD

Para comunicarse con esta sección:  
sociedad@tiempoargentino.com



## LA REFORMA EN CÓRDOBA

La Comisión Bicameral de la Reforma del Código Civil y Comercial comenzó a deliberar en la Universidad Nacional de Córdoba. Se presentaron 87 ponencias en la audiencia pública.



## UN LOBO EN EL RIACHUELO

Un lobo marino juvenil de la especie dos pelos fue encontrado en la Cuenca Matanza Riachuelo en la localidad de Lugones, Lomas de Zamora. Fue trasladado al zoológico porteño.

Masiva movilización contra el cambio curricular

# Los estudiantes marcharon y pidieron que intervenga Sileoni

"Somos los mocosos, cuya palabra no cuenta", dijeron en un comunicado. Entienden que el ministro de Educación de la Nación puede destrabar la situación. Citados por la jueza Liberatori, hoy vuelven a reunirse con Esteban Bullrich.

MARIANO MARTINO



Cantos - "La educación del pueblo no se vende, se defiende", gritaron. También tomaron como bandera el insulto "conchudos" que les propinó el periodista Eduardo Feinmann.

» **Diego Igal**  
digal@tiempoargentino.com

La plaza Jardín de los Maestros, frente al Palacio Sarmiento, sede del Ministerio de Educación de la Nación, se puebla de jóvenes al comenzar la tarde soleada. Gaseosas, arrumacos, cerveza, risas, cigarrillos y fasito, morrales, sandwiches, instrumentos musicales, snacks, banderas, brazos, mejillas y remeras pintadas con el nombre del colegio o la etiqueta "conchudo". No hay picnic ni excursión. Se canta por la educación pública al ritmo de bombos y redoblantes. Unos quince uniformados y una lejana combi con infantes de la Policía Federal realiza una custodia discreta. Llegan más colegios con otros despliegues y consignas. Están de las artísticas, de las técnicas, de los normales y un par de terciarios que se sumaron el miércoles.

Ya son decenas, centenares, miles. Se agrupan detrás de los trapos

coloridos de la Coordinadora de Estudiantes de Base (CEB), Técnicos Autoconvocados (TA), la Federación de Estudiantes Secundarios y de cada establecimiento, y antes de partir por Rodríguez Peña, delegados del Julio Cortázar, Esnaola, Técnica 27 y Normal 1 leen un comunicado de tres carillas A4 que dice: "Se tiñen de juventud las calles cada vez que se ataca a la educación. Somos los más pendejos, los mocosos, nosotros, cuya palabra no cuenta, somos los primeros en defender nuestro futuro, porque sin futuro, sin nada que perder, nos queda todo por ganar. Más de 60 escuelas tomadas, día a día somos más en esta lucha y no nos quedamos parados."

"Quieren quitar la doble titulación (...), recortan horas de materias técnico específicas para agregar de formación general (...), el turno noche sufre deserción por los cambios de horario, baja la calidad educativa, desaparecen orientaciones", detallan, y luego exigen suspender la re-

## Las banderas

### Adhesiones

No hubo banderas partidarias entre las de los colegios secundarios y terciarios, pero sí del IUNA (nivel superior) y la FUBA. También se vio con pecheras a algunos dirigentes de ADEMyS. En Plaza de Mayo se sumaron dirigentes de UTE-CTERA.

forma del cambio curricular en todas las escuelas hasta 2014, participar en "jornadas mensuales, obligatorias, democráticas, vinculantes y resolutivas durante 2013", mantener el piso

mínimo de horas y orientaciones y la doble titulación", y una reunión con el ministro Alberto Sileoni "para destrabar la situación ya que él tiene esa potestad".

Arranca la movilización, una más, desordenada por momentos, tensa por otros, y que cuando llegue a la avenida Corrientes ocupará toda una cuadra compacta a lo largo de 150 metros y a lo ancho no sólo en los seis carriles para vehículos sino en parte de las dos veredas, lo que permite dimensionar las presencias. Hay otros adultos que son padres y acompañan de lejos o mezclados entre los hijos.

Desde los edificios sacan fotos, tiran papelitos, aplauden. La marcha va a paso firme, cuando llega al Obelisco gira por la Diagonal Norte y en la Plaza de Mayo toma Bolívar y luego Alsina para desembocar en Paseo Colón y arribar al Ministerio de Educación porteño, donde harán una asamblea con la palabra de un representante por colegio: "Sigamos movilizados, sigamos toman-

do escuelas", "¿Bullrich dónde está?", "Esta lucha tiene un carácter profundo y tiene que seguir hasta tener una respuesta concreta", "Somos los únicos que podemos torcerle el brazo a este gobierno de mierda que lo único que hace es destruir la educación pública", "Sileoni nos tiene que recibir", "Aplaudamos por el esfuerzo", "Los estudiantes no comemos vidrio", "Seguimos con mucha fuerza", dicen los estudiantes que hoy cumplen tres semanas completas de lucha, con más de 60 establecimientos tomados y una cita a las 11 en el juzgado de Elena Liberatori, donde deberán llevar propuestas para encauzar un diálogo con el ministro de Educación de la Ciudad.

Algunos mocionan entrar por la fuerza al edificio de la cartera educativa, cerrado con planchas de acero. Un grupo de padres y de alumnos forma un cordón que buscará impedirlo, pero al final se desconcentran, rumiando orgullo y satisfacción por la pelea, pero también bronca. "Esto no se acaba acá", advierten. <<



## EL TRABAJOSO ARMADO POLÍTICO



La Coordinadora de Estudiantes de Base y la Federación de Estudiantes Secundarios son las que congregan la identificación de unos 50 de los colegios tomados.

Pero otras escuelas ocupadas —y el resto— no milita en esas agrupaciones, que funcionan con mandatos de las asambleas y no al revés. Cada comunicado, consigna o bandera que se despliega es mocionado, discutido y votado en las escuelas y luego llevado a la de los colectivos. El funcionamiento por momentos se convierte en trabajoso, pero también busca blindarse frente a la injerencia de militantes, burocracias y "aparatajes" de partidos políticos tradicionales.

La CEB no tiene una identificación clara, pero la FES es declaradamente kirchnerista.

En estas tomas y movilizaciones confluyen ambas y también, claro, estudiantes de escuelas que no participan en ninguna de esas agrupa-

ciones e incluso reniegan de otras banderas que no sean la defensa de la educación pública.

Eso explica que ayer y también a lo largo del año hubiera fricciones, desencuentros y peleas menores que sin embargo se disuelven de manera

etérea. También desnuda desorganización para comunicar y hasta para marchar.

Ayer, por ejemplo, no estaba claro el comienzo del acto ni el recorrido de la movilización, lo que demoró la caminata más de lo que debía tardar.

MARIANO MARTINO



### Las tomas en los terciarios

Estudiantes de los institutos de formación docente Joaquín V. González y Manuel Belgrano participaron ayer de la movilización e informaron que están tomados todos los terciarios. Sabrina Álvarez, del centro de estudiantes del González, dijo a Télam que la reforma curricular también los perjudica porque "nos quieren imponer un único plan de estudios por carrera para la Capital Federal y, de esa manera, se deja de lado la impronta de cada institución y se anula nuestra autonomía".

## ESPERANDO PROPUESTAS



El despacho de la jueza porteña Elena Liberatori volverá a ser escenario hoy de la segunda audiencia entre estudiantes que toman escuelas secundarias y el ministro de Educación Esteban Bullrich. Ambos deberán llevar propuestas para entablar un diálogo que destrabe el conflicto por la reforma curricular ordenada por el Consejo Federal de Educación.

Según supo *Tiempo Argentino*, los estudiantes ya votaron en asambleas exigir que al iniciar la conversación haya un compromiso escrito de que se suspenden los cambios hasta 2014 y que durante el año próximo se realicen jornadas mensuales, democráticas y resolutivas en las que puedan participar.

En la cartera educativa prefirieron el hermetismo y no adelantar nada. Sólo que Bullrich irá como el miércoles acompañado de la segunda línea de subsecretarios y los directores de Educación de Gestión Estatal Maximiliano Gulmanelli y el de Comunicaciones y Relaciones Institucionales Hugo Martini. En los últimos 15 días, Bullrich repitió que no dialogará con escuelas tomadas, pero los estudiantes le recordaron que tampoco lo hizo cuando las ocupaciones no habían estallado. Y aunque Liberatori exhortó a levantar las protestas, los colegios tomados son más que el miércoles y superan los 60.

## UN PAPARAZZI DE SERVICIO

MARIANO MARTINO



Cuando la movilización de estudiantes llegó y se instaló sobre Paseo Colón para realizar una asamblea, un empleado del Ministerio de Educación porteño apoyó una cámara digital en uno de los ventanales del entpiso del edificio en dirección a la calle. Como desde abajo lo advirtieron e incluso comenzaron a fotografiarlo, se retiró unos instantes, pero volvió, esta vez sin mostrar más que una mano que regulaba el zoom.

### LO ANUNCIÓ SU FUNDADOR, MARK ZUCKERBERG

## Facebook tiene 1000 millones de usuarios

Acostumbrada a romper récords, la red social Facebook batió ayer su propia marca, al superar los 1000 millones de usuarios activos, según anunció su fundador Mark Zuckerberg. "Es increíble ayudar a 1000 millones de personas (...) es de lo que por lejos me siento más orgulloso en mi vida", escribió el multimillonario de 28 años.

El dato fue publicado ayer en el perfil de Zuckerberg, aunque se supone que el récord lleva ya algunas

millones de habitantes de China no tuvieron hasta ahora acceso a la red social por prohibición del gobierno. Hasta el momento, la enorme cantidad de usuarios permiten pensar que, si fuera un país, Facebook sería el tercero del mundo luego de China (1340 millones de habitantes) e India (1170 millones).

Sin embargo, esto no implica necesariamente que la masividad de la red sea un negocio sustentable. "La cuestión principal será qué servicios pueden crearse ahora, —dice Zuckerberg— porque todas las empresas quieren saber quién es amigo de quién." Cuando, el 18 de mayo último, la compañía salió a la Bolsa registró la segunda mayor valoración bursátil de la historia estadounidense. Pero desde entonces el título de la acción se fue desmoronando hasta perder el 40% de su valor. «



El éxito de la red social no se verifica todavía en su cotización en la Bolsa.

semanas de superado. En junio de este año, la compañía había afirmado tener 955 millones de usuarios mensuales activos y las estimaciones de consultoras privadas indican que ya debe haber superado los 1400 millones de amistades. Para celebrar el acontecimiento, se puso online el primer anuncio publicitario para televisión, en el que se compara a las redes sociales con el espacio que ofrecen las sillas. "Las sillas son como Facebook", explican en las primeras imágenes "en ellas la gente cuenta chistes, llora, arregla cuestiones, igual que a través de Facebook".

Los datos difundidos por la compañía suponen que alrededor de uno de cada siete habitantes de la tierra tienen un perfil de FB. El dato es particularmente llamativo si se tiene en cuenta que los más de 1300

### Brasileño Facebookinho

El mayor mercado de Facebook en Latinoamérica, según la consultora Socialbakers, es Brasil, donde el número de usuarios creció un 149% durante este último año hasta llegar a unos 58 millones de usuarios registrados.

AP



Lider - El empresario de apenas 28 años y su creación que recorre el mundo.



MARCELO DIEZ PERMANECE EN ESTADO VEGETATIVO DESDE HACE 18 AÑOS

# Un amicus curiae por la muerte digna

Un grupo de especialistas en Bioética y Derechos Humanos se presentará ante la justicia neuquina para expresar sus fundamentos a favor de que se aplique la ley nacional en un caso judicializado previamente a su sanción.

» Natalia Páez  
npaez@tiempoargentino.com

Un grupo de especialistas en bioética y Derechos Humanos, presentarán amicus curiae, la figura legal que significa "amigos del tribunal", para expresar fundamentos a favor de que se aplique la ley nacional de muerte digna al paciente Marcelo Diez, en estado vegetativo permanente hace 18 años. El hombre, neuquino, sufrió un accidente en moto cuando tenía 30 años, hoy tiene 48.



La figura del amicus curiae está prevista como método de participación jurídica.

A pesar de haber sido sancionada la ley de muerte digna el 9 de mayo, el caso estaba ya judicializado. En agosto, el fiscal del Tribunal Superior de Justicia de Neuquén, José Gerez, consideró que Marcelo está "desahuciado en situación terminal, alimentado e hidratado artificialmente", y en ese contexto, de acuerdo a la nueva normativa, debería dejar de ser asistido con procedimientos antibióticos e hidratación. Actualmente está internado en la Casa de Salud de LUNCEC,



Pasado - Marcelo Diez, antes de sufrir el terrible accidente en moto que a los 30 años lo dejó postrado para siempre.

donde, según la familia, no se está respetando la decisión de no intervenir ante nuevas complicaciones que presente su caso para dejarlo morir. Hasta la fecha el Tribunal no se ha expedido.

Sus hermanas Andrea y Adriana Diez piden que los jueces tomen una decisión para que pueda aplicarse la ley nacional sancionada en mayo. Por lo que hoy darán una conferencia de prensa a las 11 de la mañana una vez presentados estos documentos a la justicia.

"Es una figura que está prevista como método de participación ciudadana en casos de trascendencia pública o cuando existen, como en este caso, derechos de jerarquía constitucional involucrados. En el amicus curiae que presentamos planteará la adhesión al pedido formulado por las curadoras y hermanas de Marcelo Diez para que se realice una limitación de esfuerzo terapéutico y retiro de soporte vital. Marcelo no tiene ninguna de las facultades que le permiten tener una vida normal. Una ausencia de conocimiento de sí mismo y del medio que lo rodea", explicó a *Tiempo Argentino* Mariana González miembro del comité de bioética de CEMIC y de Convocatoria Neuquina de la justicia.

"La Cámara de Apelaciones de Neuquén había rechazado el pedido de las hermanas. Por eso el caso está en el Tribunal Superior. Esto configuró una injerencia abusiva en la vida privada de Marcelo Diez y en la de

su familia, en violación al derecho a la autonomía personal y a morir dignamente. La medida adoptada a los fines de tutelar la vida humana resulta claramente desproporcionada si se la compara con la dolorosa intromisión en la autonomía del señor Diez y su familia que ya lleva más de 18 años en este estado", dijo Felicitas Rossi de la Asociación por los Derechos Civiles.

Participan de la presentación el comité de Bioética del CEMIC; la Asociación por los Derechos Civiles; José Alberto Mainetti, presidente del Comité de Ética de la Escuela Latinoamericana de Bioética, doctor en Medicina y de Filosofía (UNLP) y miembro de la Academia Nacional de Medicina; María Cristina Ambort, representante de la Universidad Nacional del Comahue en el Comité de Bioética de Río Negro y Dinah Magnante, magíster en ética biomédica. «

## El caso



El domingo 23 de octubre de 1994, Marcelo Diez chocó en su moto contra un auto en la Ruta 22. Lo internaron en el hospital de Neuquén con politraumatismos, pero una infección intrahospitalaria le afectó el cerebro.

Tenía entonces 30 años. Hace 18 que se encuentra en estado vegetativo permanente.

Sus hermanas, Adriana y Andrea Diez, luego de que el diagnóstico de irreversibilidad fuera refrendado por seis comités de Bioética, piden la muerte digna para su hermano.

La Ley de Muerte Digna fue sancionada el 9 de mayo de 2012, pero el caso de ya estaba judicializado. La familia espera que se expida el Tribunal Superior de Neuquén. Aún no lo ha hecho.

## OPINIÓN

» Andrea Diez | HERMANA DE MARCELO

### SABEMOS QUE ÉL NO HUBIERA QUERIDO ESTO

Me pregunto, ¿qué más se puede decir? Que cada vez más instituciones y expertos en la temática de la bioética concuerdan con mi hermana y conmigo acerca de que es ético retirarle el soporte vital a Marcelo.

Que es legal —además de legítimo— y que dejarlo ir es un acto humano basado en el afecto. No tengo dudas de que él hubiera hecho exactamente lo mismo por nosotras.

Mas allá de cualquier definición científica o jurídica, Marcelo ya se

fue y no va a regresar. Es cruel e inhumano mantenerlo artificialmente con vida en este estado.

Hay personas que nunca lo conocieron ni conocen quién fue ni lo que quiso en la vida (y al parecer tampoco les interesa) que salen a decir que se encuentra en buen estado de salud.

No poder hablar, no poder sentir, no poder comunicarse ni moverse, alimentarse; no mirar, no poder decidir, pensar, no tener conciencia de sí mismo: ¿es eso acaso estar bien de salud?

Tenemos la certeza de que él no hubiera querido esto. ¡Déjenlo ir!

## El obispo



### Polémico

El obispo de Neuquén y vicepresidente de la Conferencia Episcopal Argentina, Virginio Domingo Bressanelli, dijo que el de Marcelo es un caso de "discapacidad severa". Las hermanas respondieron: "No vamos a discutir con la Iglesia."



Los tres - Marcelo con sus hermanas, Andrea y Adriana, cuando eran niños.



ENTREVISTA A MARINA RIOFRÍO, PRESIDENTA DE LA COMISIÓN DE LA BANCA DE LA MUJER

# "La del femicidio es una lucha cultural"

Tras aprobarse la incorporación de esa figura al Código Penal, la senadora considera que "los jueces deberán verlo como un crimen diferenciado", por el componente de odio de género. Lo próximo será quitar la patria potestad a los femicidas.

» **Lucía Álvarez**  
lalvarez@tiempoargentino.com

**E**l Senado aprobó ayer por unanimidad el proyecto de ley que modifica la propuesta con media sanción de Diputados e incorpora el femicidio en el Código Penal, a través de la redacción de un nuevo artículo, el 80 bis, que determina la pena máxima "al hombre que mate a una mujer o a una persona que se autoperciba con identidad de género femenino y mediante violencia de género". Además, modifica tres agravantes del artículo 80, instaurando prisión perpetua para quien cometiese un homicidio "por odio a la orientación sexual, a la identidad de género o su expresión" o a su "ex cónyuge, conviviente o ex conviviente"; y a quien cometiese un femicidio vinculado. En diálogo con *Tiempo Argentino*, la presidenta de la comisión de la Banca de la Mujer, la senadora Marina Ríofrío, explicó los alcances del proyecto y auguró un buen resultado en la Cámara Baja, donde los legisladores deberán apoyar o rechazar esta modificación.

—¿Cuál es la evaluación que hace del debate por el femicidio?

—Quedó en evidencia que se está emprendiendo una lucha cultural contra este crimen de poder. Probablemente no sea una medida preventiva; lamentablemente, no



Ríofrío - Anteanoche, durante su exposición en el debate en la Cámara Alta.

lo es. Pero empieza a quedar claro que estos delitos tienen características diferenciales. Se vinculan a un bagaje cultural que presupone la preponderancia del hombre. El gran desafío es armar otro mensaje como sociedad.

—¿Qué mensaje?

—Uno crítico de esa cultura judeo-cristiana que sostiene la autoridad del hombre. Hoy, cuando la mujer rompe las expectativas del hombre

y ese hombre no tiene controles, se provocan estas tragedias. Hay que representar la relación entre los géneros con una mirada diferente. Los roles no tienen que ser obligatorios, mucho menos jerárquicos.

—En ambas cámaras, el tema consiguió unanimidad. ¿Esto representa un consenso de la sociedad?

—Son avances. Algunos están convencidos de la importancia de esta problemática y de la necesidad de

## FRENO A LA IMPUNIDAD



En abril de este año, la Cámara de Diputados dio media sanción por unanimidad a un proyecto que aumentaba las penas y corregía los agravantes del artículo 80 sobre homicidios, pero no creaba una figura autónoma.

Por las modificaciones realizadas en el Senado, debe volver a la Cámara Baja donde, se espera, sea aprobado antes de fin de año. Una de las garantías es que la propuesta cuenta con el visto bueno del Poder Ejecutivo.

El texto no habla de "femicidios" de manera explícita, pero responde a las demandas históricas de un conjunto de organizaciones de mujeres, que exigían un freno a la impunidad y formar a los funcionarios judiciales.

Sus detractores cuestionan que el país no tiene un problema de redacción de normas sino de aplicación e implementación de políticas públicas concretas para la prevención y la atención adecuada de las víctimas.

trabajarla. Otros, la minoría, no se animan a decir lo contrario por el rechazo social.

—¿Y cómo se explica el aumento de las tasas de femicidios?

—Las mujeres están tomando conciencia de sus derechos y se animan a denunciar. Tienen más acompañamiento de la sociedad y el Estado. Sin embargo, el hombre no se empapa de la temática y está quedando atrás. La revolución de las mujeres ha sido enorme, pero el hombre no se prepara para esta nueva forma de vincularse. Hay que trabajar en desarrollar una mirada desde la masculinidad.

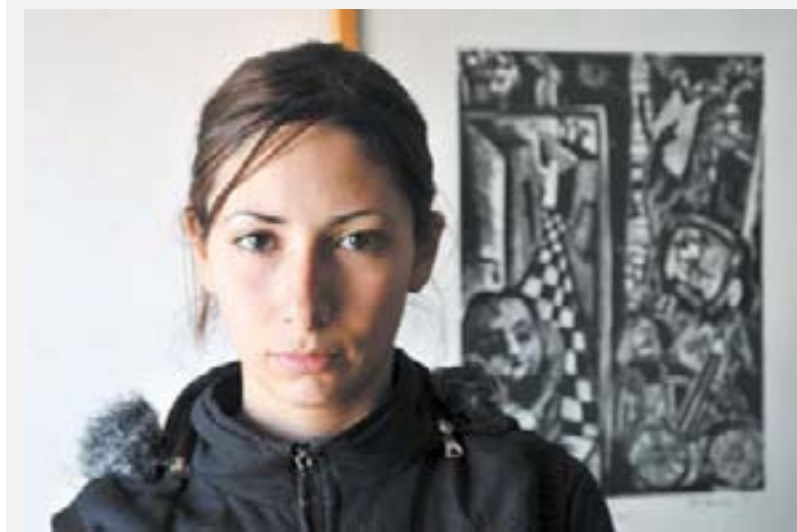
—¿Por qué es importante una figura penal autónoma?

—Porque no se permite aplicar atenuantes como el de la emoción violenta. La vida no puede ceder ante el honor. Los jueces deberán verlo como un crimen diferenciado porque el femicidio tiene un componente de odio de género que es perfectamente detectable. Además incorporamos a las personas trans, que son un objeto permanente de violencia.

—Esta modificación es parte de una reforma más amplia. ¿Cuáles son los próximos pasos?

—Fundamentalmente, la quita de la patria potestad a los femicidas. Pero vendrá una catarata legislativa. Estamos frente a una gran oportunidad. «

## "MI BEBÉ Y YO PODEMOS MORIR"



Zulma Abdala, la joven de 23 años que el lunes subió un video a Internet para denunciar que es víctima de violencia de género por parte de su ex novio, Richard Pintos, afirmó que ahora se siente "acompañada pero no aliviada, pensé que al salir en los medios él se iba a alejar pero pasó todo lo contrario". Hoy hará una presentación judicial. "Mi familia, mi bebé y yo podemos morir; tengo miedo", dijo la joven de Merlo.

## Otra testigo confirmó que vio a Marita Verón en La Rioja

**U**na testigo de identidad reservada sumó ayer un nuevo testimonio sobre la presencia de Marita Verón en un prostíbulo de La Rioja, mientras el tribunal dispuso de la realización de un careo entre la madre de la joven secuestrada hace diez años en Tucumán y su vecina enfermera, sospechada de participar en el secuestro. Por otra parte, el tribunal postergó los alegatos porque no concluyó la etapa de sustanciación de prueba.

El careo entre la madre de Verón, Susana Trimarco, y la enfermera Juana Patricia Soria, se dispuso a raíz de contradicciones en las declaraciones

de ambas durante el juicio.

Trimarco considera que la enfermera está involucrada en la desaparición de su hija, ya que su rapto ocurrió cuando se dirigía al hospital que ella le había recomendado. Soria, quien era vecina de Verón en el barrio Gráfico II, declaró el 8 de marzo que había recomendado a la joven que buscara a Miguel Ardiles, un conocido suyo, en la Maternidad para poder conseguir un turno ginecológico. La mujer dijo que proveía preservativos a Verón, aunque no tenían relación estrecha, y en 2002 declaró que la hija de Trimarco estaba "cansada de su situación". «

**iNFO**  
news.com

**ENTRÁ**  
www.infonews.com

*Aguapapas* El portal de la mujer

**iNFO**  
news.com



EN SINTONÍA CON LAS IDEAS DEL EX PRESIDENTE DE MÉXICO, VICENTE FOX, Y DEL MANDATARIO URUGUAYO, JOSÉ MUJICA

# Proponen que el Estado venda drogas

Es una iniciativa del misionero Salvador Cabral. Procura que se comercialicen en las droguerías y que haya un registro de los usuarios. Dijo que hará el proyecto de ley aunque no lo apoye el bloque del FPV, al que pertenece.

» Ramiro Barreiro  
rbarreiro@tiempoargentino.com

El senador por Misiones del bloque Frente para la Victoria, Salvador Cabral, anunció que presentará un proyecto de ley que emulará la iniciativa del presidente uruguayo, José Mujica, y que busca colocar al Estado como productor de estupefacientes. "El Estado tiene que hacerse cargo de la comercialización de las drogas", expresó el legislador en la reunión de la Comisión de Seguridad Interior y Narcotráfico que se realizó ayer. En su exposición, aclaró de antemano que no discutió la iniciativa dentro del propio espacio político.

El legislador se mostró de acuerdo con el ex presidente mexicano, Vicente Fox, quien el pasado abril pidió legalizar las drogas en la Cumbre de las Américas que se realizó en Cartagena, Colombia. Y continuó: "Creo que el Estado tiene que hacerse cargo de la comercialización de las drogas y todo esto tiene que ir al Código Penal. Esto es envenenamiento, no es droga. Entonces, hay que dividir entre la cuestión de la comercialización de las drogas y todos estos envenenamientos a los jóvenes y a los niños que tiene que ser un capítulo nuevo del Código Penal."

La propuesta de Cabral es que "las drogas se vendan en las droguerías" y que se lleve un registro de los usua-



**Opinión** - Según el senador Cabral (foto), la misma sociedad se encargará de 'sancionar a los drogadictos como sanciona a los alcohólicos'.

rios. Además, opinó que la propia sociedad "sancionará a los drogadictos como sanciona a los alcohólicos, no invitándolos a las fiestas ni a ningún lado, en la medida en que la droga va dominando la conducta de la persona." Luego hizo otra referencia al país azteca, aunque un tanto menos feliz: "Si no (se legaliza), todos los

países de América Latina vamos a terminar como México, donde está desapareciendo el Estado y aparecen todos los días cuarenta personas sin cabeza y no se puede nombrar a un secretario de seguridad porque lo matan al tercer día."

El legislador también habló en nombre de su provincia, una de

las que más kilómetros de frontera posee, y describió que allí "caen por día más o menos tres toneladas de cocaína, no sé cuántas serán las que no caen. Misiones es el paso más importante que hay entre Paraguay y el gran mundo entre Rio Grande do Sul y Buenos Aires. Los tres estados del sur de Brasil tienen casi 60 millones de habitantes, entonces, Misiones es el lugar donde se cruza."

Cabe recordar que en agosto, el presidente oriental, José Mujica, presentó al Parlamento de ese país un proyecto de ley que, además de la comercialización legal del cannabis, propone la separación de la marihuana del mercado de las otras drogas, la normalización e inclusión social plena del uso de esa sustancia y un combate frontal al narcotráfico para desbancar un negocio que produce entre 30 y 40 millones de dólares anuales.

Cabral finalizó su participación con una declaración que, tal vez en forma involuntaria, develó las causas de por qué la discusión está estancada: "Es la única salida que tenemos los latinoamericanos en este momento. Yo voy a hacer un proyecto, aunque no me apoye mi bloque, porque por lo menos quiero dejar constancia de que es un grave problema y en el futuro algo vamos a tener que decirles a nuestros hijos y a nuestros nietos." <

## PASO A PASO

» **Diciembre 2011:** Rafael Bielsa asumió al frente de la Secretaría de Programación para la Prevención de la Drogadicción y la Lucha contra el Narcotráfico (Sedronar)

» **Mayo:** 40 mil personas marcharon desde Plaza de Mayo al Congreso Nacional para exigir

una nueva Ley de Drogas. El activista Matías Faray exclamó: "La policía tiene que trabajar y ganarse el sueldo trabajando, no coimeándonos a nosotros".

» **Junio:** Se realizó un plenario de tres jornadas organizado por las comisiones de prevención de adicciones y con-

trol del narcotráfico y legislación penal pero nunca hubo dictamen.

» **Junio:** La diputada María Rachid presentó un Proyecto de Ley sobre Legalización del Cannabis y Reforma Integral de la Ley actual de Estupefacientes redactado por la Mesa Nacional por la Igualdad.



## OPINIÓN

### SE TRATA DE QUE EL USUARIO PUEDA ALEJARSE DEL MERCADO NEGRO

» Sebastián Sabini | DIPUTADO DEL FRENTE AMPLIO. AUTOR DEL PRIMER PROYECTO DESPENALIZADOR EN URUGUAY

Estoy totalmente a favor del proyecto de "Pepe" Mujica porque complementa todos los proyectos que habíamos trabajado en relación al autocultivo y es una medida más sensata para combatir el narcotráfico que la solución que se ha propuesto en otros

países, que es la guerra contra las drogas tal y como la conocemos.

Se trata de que el Estado sea un competidor de los cárteles, porque el mercado es la fuente de poder del narcotráfico y, si les damos a los consumidores la posibilidad de alejarse del mercado negro y de no correr

riesgos, lo van a hacer, va a mejorar la salud por la calidad de la sustancia y vamos a poder hacer políticas de prevención, información educación y rehabilitación.

En un modelo ideal lo haría con todas las drogas pero la sociedad no está preparada para una decisión de fondo.

De todas formas, no tengo dudas que el debate hay que iniciarlo y estamos trabajando para complementar el proyecto del Ejecutivo, afinarlo e incluirle el autocultivo, la producción de medicamentos y los proyectos de cáñamo industrial. Esperamos votarlo en noviembre.

## Bicicleteada cannábica

En simultáneo con ciudades de Colombia, Brasil, Chile y España, se realizará mañana la primera bicicleteada cannábica, un evento ideado en el país trasandino por la agrupación de cannabis medicinal "Cultiva medicina". La iniciativa, que es convocada en nuestro país por la revista HAZE, tiene como objetivo difundir los diversos usos de la marihuana y exigir una nueva ley de Drogas que sea contemplativa de los Derechos Humanos de los consumidores. La cita es a las 14 en el Obelisco y atravesará las Avenidas Córdoba, Callao y Alcora antes de llegar al Planetario. Se puede participar con skates, longboards, monopatines, rollers, patines y patinetas.

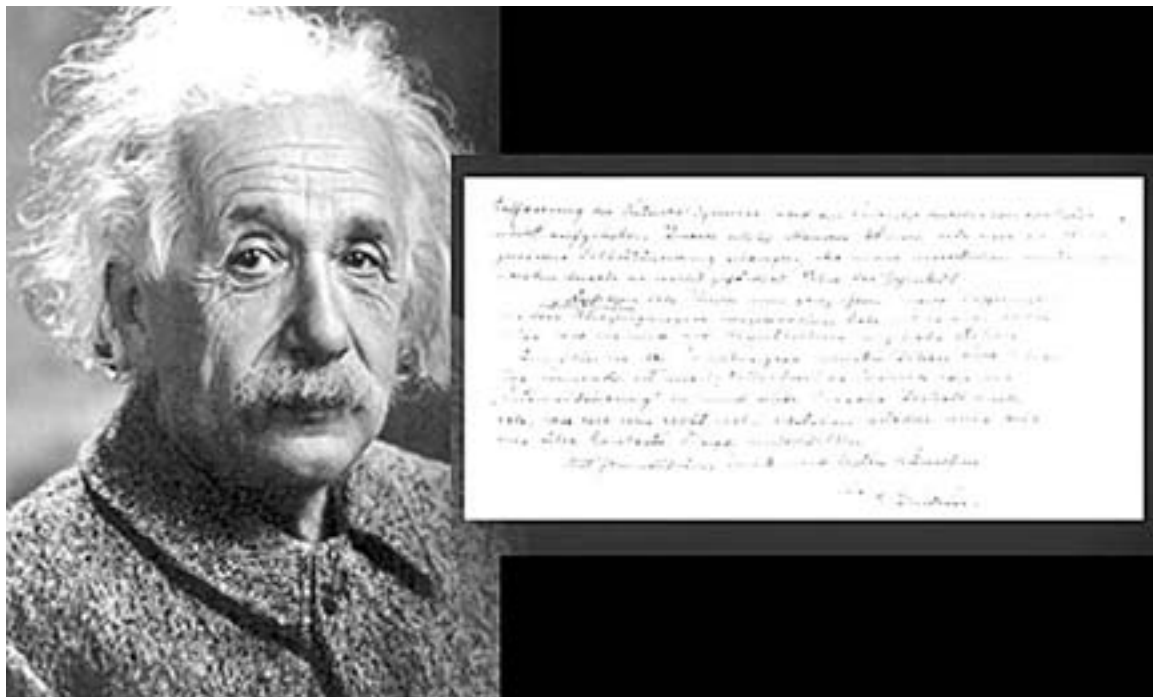


Conocida como la "Carta sobre Dios", la escribió un año antes de su muerte

# Subastarán la carta en la que Einstein llama "superstición infantil" a la religión

Será a través del sitio de Internet eBay y la base inicial es de 3 millones de dólares. En su correspondencia, el físico alemán dice que "la palabra Dios para mí no es nada más que la expresión y el producto de la debilidad humana".

Para Albert Einstein, las religiones no eran más que un montón de "supersticiones infantiles" y el concepto de Dios era sólo "una expresión y un producto de la debilidad humana". Estas palabras las expresó el físico que desarrolló la teoría de la relatividad, un año antes de morir, en una carta personal al filósofo Erik Gutkind, cuyo original será subastado en el sitio de Internet eBay, con una base inicial de 3 millones de dólares. Se espera que el valor final llegue al triple.



A la venta - Con estampilla, matasellos y el sobre original, había sido vendida en 2008 por 404 mil dólares, en Londres.

Einstein la escribió en la Universidad de Princeton, el 3 de enero de 1954, en alemán.

Conocida como "Carta sobre Dios", la correspondencia ofrece percepciones sobre sus pensamientos privados acerca de la religión, Dios y el tribalismo de una de las mentes más brillantes del mundo, dirigida a Gutkind como devoción tras la lectura de un libro sobre la Biblia que este había publicado.

"Esta carta, en mi opinión, tiene una relevancia histórica y cultural ya que refleja los pensamientos personales y privados del hombre más inteligente del siglo XX", dijo Eric Gazin, presidente de Auction Cause, la agencia de su-

bastas con sede en Los Ángeles, que se encargará de la venta en eBay.

Con cierto tono ácido, el premio Nobel de Física (1921) había dicho al autor que su libro estaba "escrito en un lenguaje inaccesible" para él, ya que "la palabra Dios para mí no es nada más que la expresión y producto de la debilidad humana, la Biblia una colección de honorables pero primitivas leyendas, que sin embargo son bastante infantiles. Ninguna interpretación, no importa lo sutil que sea, puede (para mí) cambiar esta idea",

escribió de puño y letra el científico nacido en Alemania.

Einstein escribió la carta en alemán, el 3 de enero de 1954, en la Universidad de Princeton. "La carta fue escrita al final de su vida, después de una vida de aprendizaje y pensamiento", agregó Gazin. En el texto, de apenas algo más que una carilla, Eins-

tein da su opinión sobre la influencia de las religiones en la raza humana. "Para mí, la religión judía, como cualquier otra religión, es una encarnación de la mayoría de las supersticiones infantiles. Y el pueblo judío, al cual orgullosamente pertenezco, no tiene ninguna diferencia cualitativa con cualquier otro pueblo. Hasta

donde llega mi experiencia, tampoco son mejores que cualquier otro grupo humano", escribió. Por otro lado, agregó, "no veo nada en ellos que los convierta en 'elegidos'". En el final, le dijo al filósofo que, pese a las diferencias que destacaba en su carta, encontraba cercanías en cuanto a lo que llamó "cuestiones esenciales", como la conducta humana. "Creo que nos entenderíamos bastante bien el uno al otro si habláramos sobre cosas concretas", propuso.

La carta saldrá a la venta este mes y será subastada con su sobre origi-

"La Biblia es una colección de honorables pero primitivas leyendas."

nal, estampilla y matasellos. El vendedor, cuya identidad se desconoce, la compró a Bloomsbury Auctions, en Londres, en 2008, por 404 mil dólares. Desde entonces, la carta estuvo guardada en una cámara con temperatura controlada en una institución pública, según un despacho de Europa Press. «

## EL TÚNEL DE BESARES

El jefe de gobierno, Mauricio Macri, inauguró ayer el túnel de la calle Besares, en el barrio de Núñez, bajo las vías del ex ferrocarril Mitre, construido por la empresa Autopistas Urbanas SA (AUSA).



## El Cadillac de Perón, en un festival de coches



La Bugatti T57 - Se podrá apreciar el clásico de 1935, con carrocería Bertelli.

A bre hoy sus puertas en el boulevard del Hipódromo de San Isidro Autoclásica 2012, el festival de vehículos clásicos organizado por el Club de Automóviles Clásicos de la República Argentina. Permanecerá abierta hasta el lunes inclusive de 10 a 18:30 hs.

La entrada cuesta \$50 para mayores, y es gratuita para los menores de 12 años.

Entre otras atracciones, se encontrará el Cadillac de Perón, "el célebre, querido y confiable Cadillac V8 OHV 1955 de la flota presidencial", informaron los organizadores. «

## Se espera un gran fin de semana largo

Unas 826 mil personas se espera que se movilicen este fin de semana largo, la mayoría dentro del país. Según el Ministerio de Turismo de la Nación, el 75% de las personas que viajen lo hará por ocio. La cartera turística calculó en 605 millones de pesos el gasto global de los viajeros. Esos números implican un 2% más de turistas que en el mismo período de 2011. El total de personas movilizadas durante los fines de semana largos de este año sumará unos 10 millones, lo que significa un "crecimiento de 47% con respecto al mismo período del año pasado", señaló un comunicado. El sondeo también indica que el 98% de los turistas viajará dentro de Argentina y el 2% lo hará al exterior. Este feriado del 8 de octubre se corrió del viernes 12 y corresponde al Día del Respeto a la Diversidad Cultural. «



## CULTURA

Para comunicarse con esta sección:  
cultura@tiempoargentino.com



## GRAN BARATA DE LIBROS

Para celebrar la llegada de una biblioteca portátil, el CCEBA reunió a 24 editoriales que ofrecen textos con descuento. Cierra Gabo Ferro. Hoy a partir de las 16 en Florida 943.



## REVOLUCIONARIOS EN EL SENADO

Esta tarde a las 18, se inaugura la muestra pictórica y audiovisual "Revolucionarios" del artista plástico Ariel Mlyranzewicz en el Salón Azul del Senado de la Nación (Entre Ríos 50).

## Entrevista a Raanan Rein

# La inmigración judía y el fútbol, una historia de integración social

En *Los Bohemios de Villa Crespo*, el historiador israelí especializado en historia argentina afirma que el club Atlanta contribuyó a argentinizar a los inmigrantes judíos y que, a su vez, estos le dieron al club una marcada identidad.

MARIANO ESPINOSA

» Sergio Di Nucci  
sdinucci@tiempoargentino.com

**E**l historiador israelí Raanan Rein acaba de publicar el libro *Los Bohemios de Villa Crespo. Judíos y fútbol en la Argentina*, donde analiza el caso del club Atlanta en el barrio de Villa Crespo, que junto al barrio de Once fue el elegido por los migrantes judíos que llegaron al país a principios del siglo pasado. Estudiante de la historia argentina y del peronismo, de las relaciones entre el peronismo y la inmigración judía, Rein escribió los volúmenes de historia *Peronismo, populismo y política, Argentina, Israel y los judíos* y *Judíos argentinos o argentinos judíos*. Casado con una mujer judía de



**En la historia de Atlanta resulta importante la imagen identitaria que adquirió de a poco.**



**Raanan Rein** - Está casado con una argentina del barrio de Villa Crespo y ya lleva varios libros publicados sobre la historia del país, el peronismo y los judíos.

Villa Crespo, Rein arribó a Buenos Aires desde Israel para presentar su último libro. *Tiempo Argentino* dialogó con él en el barrio de Palermo, horas antes de la conferencia especial que debió dar ayer en la UNSAM. "El estudio del fútbol y en especial del club Atlanta –arranca diciendo Rein– me permitió analizar la experiencia judía y pensar cómo se argentinizaron los migrantes judíos y cómo le otorgaron una identidad étnica al fútbol. Dentro de la historia del club Atlanta resulta importante la imagen identitaria que adquirió de a poco, solo progresivamente. Pensamos que Atlanta no nació como un club "judío". Desde sus orígenes en 1904 y hasta el año 1922, año en

que el club se asienta en Villa Crespo, no se lo asociaba con la vida y la cultura judía. Desde mediados de los '40, cuando Chacarita Juniors dejó el barrio, Atlanta pasa a considerarse cada vez más como un club con fuerte presencia judía y de identidad judía entre sus miembros. Este libro es un estudio del barrio, del club, y de la integración judía en Argentina, una integración que en Argentina ha sido muy exitosa."

**–En el libro usted encuentra dos casos similares a Atlanta dentro del fútbol mundial.**

–Sí, el caso de Atlanta es muy similar al caso del club holandés Ajax y al del Tottenham de Gran Bretaña,

cuyos estadios funcionaban en barrios judíos, por lo que estuvieron ligados a la identidad judía de esos países. Y pensemos de nuevo que en la fundación de Atlanta no se registra ningún apellido que pueda ser verificado como judío dentro de la comisión directiva, pero a los hinchas de Atlanta se los denomina "rusos", así como a los del Ajax, "joden" y a los del Tottenham, "yids", que quiere decir, también, "judíos". Lo curioso es que no siempre los hinchas son judíos, pero

sin embargo admiten la designación que le hacen los equipos rivales, y se apropian del término, que en general es utilizado por los rivales de manera despectiva, antisemita.

**–¿Asegura que Atlanta ha sido un club que permitió una mejor integración de la migración judía en este país?**

–Exacto, desde los años '50, cuando la presencia judía se hizo más notable en la Argentina, las hinchadas rivales, los ciudadanos futboleros

y los medios de comunicación empezaron a hablar del club judío o

del club de los rusos. Pero es curioso que los integrantes de la llamada Revolución Libertadora, por medio de la dirigencia de la AFA decretaron la clausura del estadio de Villa Crespo. Decían que era por el vínculo que la dirigencia del club tenía con Perón. He investigado que los integrantes de la Revolución Libertadora no sentían afición por los judíos. Publicaron panfletos que distribuyeron grupos católicos nacionalistas. En uno los panfletos se representaba a Perón como una marioneta de logias judías. Gran parte de la comunidad judía –siempre es arduo decir algo así, porque la comunidad judía es vasta y contradictoria– entendieron que el peligro antisemita no prove-





## PENSAR LA ACTUALIDAD

El libro *Los Bohemios de Villa Crespo. Judíos y fútbol en la Argentina*, publicado por editorial Sudamericana, se presentó el martes en el Centro Cultural Los Bohemios del Club Atlético Atlanta, y participaron, además de Rein, Pedro Mouratian, titular del INADI; Alejandro Korz, presidente de Atlanta; el periodista Alejandro Mellincovsky; el titular de FACCMA (Federación Argentina de Centros Comunitarios Macabeos), Waldo Wolff y Julio Winnicki, presidente del Centro Cultural Los Bohemios. Rein explicó que es arduo generalizar en cuanto a una postura "oficial" de la comunidad judía respecto a temas de actualidad. "En mis últimos libros –señaló– intenté estudiar estas experiencias. Además el problema de la historiografía es que siempre centró su atención en los judíos afiliados a instituciones comunitarias. Mientras que la mayoría de judíos en este país, como en los Estados Unidos, nunca se ha asociado a las instituciones comunitarias."

nía del peronismo, sino de algunos grupos católicos y conservadores. Pero volviendo a tu pregunta, en toda sociedad abierta a la migración, el deporte es un canal para una buena integración social. Un migrante que llega a un país, puede desconocer el idioma nacional, pero va a la cancha y eso funciona como un espacio donde diferentes grupos sociales y étnicos pueden convivir. El estadio es un lugar de igualdad social.

–Apenas terminado el partido, esa aparente igualdad desaparece.

–Desde luego, el fútbol es ejemplo de una actividad en la que la identidad de un grupo puede estar basada en oposiciones. Ese cierto anonimato que promueve el estadio, la oposición entre un "nosotros" y "los otros" acompaña al fútbol desde siempre.

–¿En qué cree que radicó el éxito de la integración judía en Argentina que usted señala, a diferencia de otras migraciones, como las recientes?

–Existen muchos mitos acerca de las experiencias judías en este país. Primero en la historiografía existe un énfasis demasiado exagerado para mí sobre el tema del antisemitismo en este país. Es cierto que siempre ha habido una corriente nacionalista de derecha con carácter antisemita, sin embargo, para mí los judíos lograron integrarse a este país mejor que casi en cualquier otro país del mundo. Y es importante enfatizar su integración en todos los aspectos de la vida nacional, desde el social y el económico, hasta el cultural y el deportivo. «

### MARADONA, EL MÉDICO DE LA SELVA

# El rescate de una figura olvidada

El film documental de Martín Serra intenta saldar una deuda con un hombre que dedicó su vida a atender, en condiciones de miseria, a las comunidades aborígenes de Formosa.

» Juan Pablo Cinelli  
jcinelli@tiempoargentino.com

No siempre se puede ni se debe juzgar a las películas con la máxima severidad. Mejor aun, lo que es válido para algunas es irrelevante para otras, porque en la mirada sobre el cine no hay ecuaciones matemáticas ni valores absolutos. Tener en cuenta esa plasticidad crítica es importante a la hora de ver un documental como *Maradona, médico de la selva*, dirigido por Martín Serra, en donde el contenido supera por mucho su propuesta formal. No es que haya en su forma algo reprochable (simplemente se trata de la reutilización de herramientas clásicas del cine documental, como las cabezas parlantes y el material de archivo, para contar una historia de vida desde los testimonios directos), sino que el valor del personaje que retrata este film es tan superlativo que minimiza aquella falta de innovación y originalidad. Porque si una impresión queda luego de ver la película, es que aquello que se conoce de la propia historia reciente es bien poco, y que algunos personajes que merecen un lugar destacado son, para la mayoría de sus compatriotas, simples desconocidos. En ese rescate del doctor Esteban Laureano Maradona se encuentra el mayor de los valores que sostienen y justifican a este trabajo documental.

El relato comienza donde y como corresponde, con una cámara que avanza en medio del paisaje selvático, donde nunca alcanzan a verse indicios de presencia humana. Casi de inmediato, la imagen de la tumba sencilla y solitaria del doctor Maradona,



Esteban Laureano Maradona - Trabajó más de 50 años en la selva formoseña...

que murió en 1995 a los 100 años de edad, en Rosario, donde apenas se conservan algunas flores secas. La metáfora perfecta para comenzar a hablar de un hombre olvidado. A partir de allí, *Maradona, médico de la selva* traza un arco completo para contar la historia de este hombre que trabajó durante más de 50 años en las zonas selváticas de la provincia de Formosa, atendiendo en condiciones de extrema miseria a las comunidades de pueblos nativos de la zona, de cuyos derechos fue un permanente defensor. La película

recuerda que por esa labor, Esteban Maradona fue propuesto en varias oportunidades al premio Nobel de la Paz, y que el 4 de julio, la fecha de su cumpleaños, fue declarado Día Nacional del Médico Rural. Pero no sólo eso: el film cuenta detalles de su vida que tienen aristas si no mitológicas, al menos épicas. Es el caso de su participación en la Guerra del Chaco Boreal como médico de campaña del ejército paraguayo, al que fue unido compulsivamente cuando buscaba asilo en la república vecina, por haberse manifestado en contra



del golpe de Estado con el que Uriburu derrocó a Yrigoyen.

Los testimonios de quienes lo conocieron, desde su juventud hasta los últimos días, aportan un relato todavía vivo, donde se conjugan el orgullo, la admiración por su trabajo y la tristeza resignada de quienes comprenden que se ha perdido un hombre inigualable. Una pérdida que este olvido, que la película de Serra intenta reparar, ha multiplicado por dos.

Pero *Maradona, médico de la selva* se permite además el lujo del humor. Ahí está la entrevista para televisión que le hizo Susana Giménez, dónde la diva telefónica intenta tratar al médico insigne (que por entonces ya bordeaba sus 100 años) como a un simple abuelito, elogiándole el saco que llevaba puesto, en lugar de aprovechar a la figura que tenía delante. Maradona, con una sonrisa, le responde "¿Y cómo se ha fijado usted?" Detalles que sirven para retratar la lucidez de un hombre al que se le debe dar un lugar visible en la memoria colectiva. Y eso es lo que el film intenta.

Se proyecta en los cines Gaumont (Rivadavia 1635) y Artecinema (Salta 1629). «

## Un documental sobre los presos políticos de la UP1

Se realizó ayer una proyección del documental *Treinta y dos*, dirigido por Ana Mohaded, en el Centro Ulloa (Esmeralda 138). En el documental –que se estrenará próximamente en el Centro Cultural Haroldo Conti (ex ESMA) y en distintas salas comerciales– se revelan fragmentos de vida de militantes populares que estuvieron detenidos en cárceles de Córdoba (UP1 y D2), asesinados en 1976. Tal como expresó Mohaded, se trata de "un rompecabezas que familiares, amigos y compañeros construyen de a retazos rescatando características, ocu-

paciones, proyectos políticos, ideales que confluyen en un retrato de los años 70."

El proyecto se inició en 2006 y buscó reunir a diversas personas que pudieran dar testimonio sobre los 31 detenidos en estas cárceles y un militante más, que también fue asesinado aunque no estaba junto a los otros. "En la mayoría de los casos, estas personas pasaron a formar parte de la causa Videla, pero también buscamos incluir a alguien cuyo caso no se incluyó en el juicio, como manera de demostrar que aún hoy hay personas desaparecidas que, por distintas razones, no figuran en



Treinta y dos - Son los presos políticos asesinados en Córdoba en 1976.

causas legales", explicó Mohaded.

Una de las particularidades de *Treinta y dos* es que refleja la lucha de presos políticos –estudiantes, militantes y sindicalistas– con causas abiertas cuando se inició la dictadu-

ra. Por esta razón, los familiares de las víctimas armaron la Comisión de Homenaje a los Presos Políticos Fusilados de la UP1 y fueron ellos los que se acercaron a Mohaded con la idea de impulsar este proyecto. «



## POLICIALES

Para comunicarse con esta sección:  
policiales@tiempoargentino.com



## EL SENADO BONAERENSE APROBÓ EL PROYECTO DE LEY DE LA POLICÍA JUDICIAL

La Cámara de Senadores bonaerense aprobó ayer el proyecto de ley que crea la Policía Judicial, institución que está contemplada en la Constitución provincial, pero que nunca se implementó y que se dedicará a la búsqueda, recopilación, análisis y estudio de las pruebas en delitos complejos. La iniciativa había sido impulsada por el gobernador Daniel Scioli y el texto establece un plazo de seis meses para que el Ejecutivo nombre a las autoridades de la nueva fuerza.

Milagros Ruarte tenía 16 años y estaba desaparecida desde el domingo

# San Juan: hallan enterrada en una finca a una chica asesinada a golpes

El hecho ocurrió en la localidad de Las Tacas, a 38 kilómetros de la capital provincial. Por el crimen fue detenido su cuñado y la policía tiene en la mira a una de sus hermanas. Los investigadores creen que fue víctima de una violación.

El domingo a la hora de la siesta María de los Milagros Ruarte salió de su casa de la localidad de Las Tacas, del departamento de Caucete, a 38 kilómetros de la ciudad de San Juan. Iba en su moto Daelim 110 a lo de su hermana Mayra, en la zona de Villa Dolores, para llevarle unas llaves que se había olvidado y de paso cargar nafta. Desde entonces nadie supo nada más de la joven de 16 años, por lo que la familia hizo la denuncia y la policía comenzó a buscarla intensamente. Las sospechas de los investigadores apuntaron desde un primer momento al marido de la hermana, José Castro, de 24 años, a quien le detectaron rasguños en su cuerpo. El hombre sostuvo que esas marcas se las había producido su mujer y ella lo ratificó pero incurriendo en varias contradicciones. Los investigadores realizaron una serie de allanamientos en las cercanías de la casa del sospechoso y en una finca ubicada enfrente se descubrió el cuerpo de la chica enterrado bajo unos 50 centímetros de profundidad. La joven presentaba varios golpes y signos de haber sido asfixiada. Además, por la



Macabro- Peritos policiales desenterran el cuerpo de Milagros en un predio que está a 150 metros de la casa del acusado.

"ME DUELE MUCHO QUE LO DEFIENDA"

El dolor se apoderó el miércoles de la familia Ruarte, no sólo por la muerte de la adolescente, sino también por el hecho de que Mayra, la hermana de Milagros, haya protegido al supuesto homicida.

"Nosotros le preguntamos a mi hermana (Mayra) y nos dijo que ella lo había arañado durante una pelea, pero eso es mentira. Me duele mucho que lo defienda", expresó Griselda.

"Mi hermana era una buena persona, le iba bien en la escuela y no salía mucho de casa. Ella ayudaba mucho a mi papá, que no mueve la mitad del cuerpo por un ACV que le dio hace años atrás. No se merecía lo que le pasó", concluyó.

**"No tengo dudas de que mi cuñado la mató. Estaba muy nervioso y ahí me di cuenta que algo había pasado", dijo otra hermana de Milagros.**

posición de sus ropas, se cree que habría sido violada.

El cuñado quedó detenido, mientras que su mujer fue demorada y luego recuperó su libertad, aunque aún podría ser acusada por una presunta complicidad o al menos intentar encubrirlo. Fuentes del caso revelaron que el asesino tiene antecedentes penales.

También trascendió que el sobrino de cinco años de la víctima, que habría estado presente al momento

del hecho, les dijo a sus familiares: "Mi papá le pegó mucho a Milagros", por lo que se espera que se solicite su declaración en Cámara Gesell en los próximos días.

Según pudieron reconstruir los investigadores, Milagros salió alrededor

de las 15 de su casa: iba a cargar nafta y luego a lo de su hermana, pero como no aparece en las filmaciones de seguridad de la estación de servicio, se cree que fue directo a al lugar donde fue asesinada.

Durante la tarde de ayer se le rea-

lizó la autopsia al cuerpo de la joven y se espera que hoy estén los resultados, para determinar cómo murió y si efectivamente fue violada.

"Por como estaba el cadáver, con el pantalón y la bombacha bajos y la remera levantada, da la idea de que fue violada", explicó ayer a *Tiempo Argentino* el jefe de la Regional Este de la Policía de San Juan, comisario mayor Julio Vázquez, quien agregó "el lugar donde se encontró el cuerpo no está a más de 150 metros de la casa del detenido".

El jefe policial indicó también que el cadáver de la víctima estaba envuelto en una manta cuando fue encontrado, la cual se determinó que pertenecía al detenido.

El comisario Vázquez comentó que la principal prueba contra Castro son los rasguños que presenta en su cuerpo, los cuales "no puede justificar, ya que se da una serie de contradicciones de cómo se los hizo en relación a lo declarado por su pareja".

Además, dijo que también lo com-

plica la declaración de una vecina que "lo vio a él con la moto de la víctima el domingo entre las 5 y las 6 de la tarde fuera de su casa". Cabe destacar que la moto de Milagros aún no fue encontrada y durante la tarde de ayer era buscada intensamente por la policía sanjuanina.

Fuentes policiales señalaron que al momento de ser detenido Castro se quebró y comenzó a llorar, pero en ningún momento confesó el crimen.

"No tengo dudas, mi cuñado la mató", expresó ayer al *Diario de Cuyo* online Griselda Ruarte, otra hermana de Milagros, e indicó que sus sospechas contra Castro surgieron cuando lo vieron rasguñado en sus brazos y su cara: "Estaba muy nervioso y ahí me di cuenta que algo había pasado", señaló.

"Sospechábamos de él porque es un tipo muy trabado y se hablaban muchas cosas de mi yerno. Se decía que abusaba de varias niñas y andaba siempre drogado", se lamentó Marisa, la mamá de Milagros. <



Víctima- Milagros fue vista por última vez el domingo en su moto Daelim 110.



EL ARGUMENTO ES QUE EL ACUSADO FUE PRESIONADO POR LA POLICÍA

# Confesó el crimen de su amante, pero la justicia lo dejó libre

Ariel Troncoso, de 40 años, mantenía una relación con Melina Briz, de 18. En febrero se quebró y dijo que la mató y la enterró con cal, en Balcarce. Habían hallado su ADN debajo de las uñas de la víctima.

Un hombre que en febrero confesó que asesinó a su amante, Melina Briz, de 18 años en la localidad bonaerense de Balcarce y le reveló a los investigadores dónde estaba el cadáver, está en libertad desde hace cinco meses, porque la justicia marplatense anuló su declaración extrajudicial al considerar que fue obtenida mediante "coacción psicológica", presionado por la policía.

"Sabendo que es un asesino confeso y con un ADN positivo, está caminando por las calles y burlándose de todos nosotros", sostuvo Silvana Briz, la hermana de Melina, consultada por la agencia Télam.

Lo inédito de la causa es que no sólo quedó nula la confesión, sino todos los actos procesales posteriores a ella: el hallazgo del cadáver, un ADN positivo que incriminaba al imputado, la autopsia que acreditaba el homicidio y hasta el certificado de defunción de la víctima.

La causa volvió a foja cero como una "averiguación de paradero".

Melina Briz era una estudiante que desapareció el 10 de febrero pasado en Balcarce y fue hallada asesinada y tapada con cal cuatro días más tarde en un camino de Mechongué.

El acusado que está en libertad es Ariel Troncoso, un pintor de casas de 40 años que mantenía una relación a escondidas con la chica desde que tenía 14 años, algo que la familia Briz ignoraba. La sospecha de los investigadores fue que Troncoso mató a la chica porque no pudo soportar que



Estudiante - Melina fue estrangulada. El asesino también le cortó las muñecas.

quisiera terminar la relación.

El hombre declaró que ese día fueron a tomar mate a las sierras y luego dejó a Melina a una cuadra de su casa, pero horas más tarde y ante contradicciones, confesó ante la policía y un defensor oficial que la había asesinado e indicó el lugar donde fue hallado el cuerpo.

La autopsia determinó que Melina

fue estrangulada con un cinturón y luego le cortaron las muñecas hasta el hueso para que se desangrara y asegurar de esa forma su muerte. Además, un estudio de ADN corroboró que Melina intentó defenderse y rasguñó a Troncoso, ya que el perfil genético del acusado coincidió con el de los restos biológicos hallados debajo de las uñas de la víctima. «

## Atrapan a la asesina de una embarazada

Una joven de 24 años fue detenida en La Plata, acusada de matar a una embarazada de cinco meses el fin de semana en un barrio humilde de Mar del Plata.

Los investigadores creen que la mujer apresada, de quien no fue suministrada su identidad, fue la autora del crimen de Rocío Torres, de 23 años, quien fue asesinada el 29 de septiembre en el cruce de las calles Termas de Río Hondo y Berutti.

De acuerdo a la investigación, Rocío recibió un tiro en la cabeza de parte de una mujer que, luego de ba-

jarse de un auto con tres ocupantes, le disparó sin mediar palabra, para luego escapar con sus cómplices. La víctima estaba con dos personas con las que iba a bailar a una disco.



El homicidio de Rocío Torres ocurrió el fin de semana en un barrio de Mar del Plata.

La muchacha herida fue derivada rápidamente al Hospital de Agudos, donde finalmente falleció.

La detención de la presunta homicida la concretaron efectivos de la comisaría 6ª y 12ª de La Plata, cuando la sospechosa circulaba en una moto en la Villa Las Américas.

Los investigadores creen que la mujer detenida también participó de un asalto en la casa de un concejal de la ciudad de Mar del Plata y cuenta con otros antecedentes. La sospechosa es la actual pareja del ex de Rocío. «

EL EX POLICÍA FUE ASESINADO EL 9 DE AGOSTO

## Dos detenidos por el homicidio del custodio de Pol-Ka

Dos hombres fueron detenidos ayer en Capital acusados de haber participado de la salidera bancaria en la que fue asesinado en Palermo a Carlos Rostirolla, el custodio de la productora Pol-Ka.

Los sospechosos, de 25 y 30 años, fueron apresados ayer a la mañana tras una serie de allanamientos realizados por personal de la División Fraudes Bancarios de la Policía Federal, por orden del juez de Instrucción Osvaldo Rappa. Los allanamientos se hicieron en dos domicilios del barrio Samoré de Lugano, y en otros dos de Mataderos. Allí, además, la policía secuestró un VW Gol, un Citroën Berlingo y varios celulares, dijeron las fuentes a Télam.

Los investigadores creen que uno de esos dos vehículos fue utilizado por los delincuentes que asaltaron a Rostirolla como apoyo de la moto en la que se movilizaban dos miembros de la banda, uno de ellos Lucio Matías Camata, de 34 años, quien murió tras tirotearse con la víctima.

De acuerdo con los investigadores, los dos detenidos ayer y Camata se dedicaban a cometer salideras bancarias en la zona metropolitana. En ese sentido, Camata era el denominado "sacador", es decir, el que iba armado y le sacaba el dinero a la víctima, mientras que los otros dos eran el "marcador" dentro del banco y el conductor de uno de los rodados.

Los investigadores establecieron que uno de los apresados tiene antecedentes de 2008 y 2009 por este tipo de delito, y que el Gol secuestrado quedó registrado por cámaras de seguridad en otro robo



Carlos Rostirolla - Tenía 59 años.

similar cometido un mes antes que el crimen de Rostirolla.

El asesinato del ex policía Rostirolla ocurrió el 9 de agosto, cuando la víctima, que brindaba custodia a la productora de Adrián Suar, regresa-

El dato



### Investigación

La policía llegó a los acusados tras analizar las llamadas del celular del ladrón muerto.

ba a su trabajo junto a una empleada, tras realizar unos trámites bancarios. Allí, en la puerta de Pol-Ka, fue sorprendido por ladrones en moto, y se produjo un intenso tiroteo por el cual uno de los asaltantes y Rostirolla murieron baleados. «

## El hijo de un ex boxeador le dio una paliza a un ladrón

El hijo del ex campeón de boxeo Hugo Luero resistió un robo en su casa de La Plata y le dio una paliza al ladrón.

El hecho ocurrió el miércoles en una vivienda de la calle 72, entre 11 y 12, donde el ex campeón sudamericano de 56 años, vive junto a su esposa y sus hijos Diego, de 27, y Mauro, de 22.

Hugo Luero se había retirado de la casa rumbo a su trabajo, mientras que su familia dormía, cuando un delincuente ingresó con fines de robo. Un segundo ladrón se quedó en la puerta de "campana".

La esposa de Luero oyó ruidos en el living y se levantó a ver de

dónde provenían, cuando vio a un delincuente que revisaba el lugar.

De inmediato, la mujer se retiró sigilosa hasta el dormitorio de su hijo Diego, a quien despertó para contarle lo que sucedía. El joven de 27 años tomó una mancuerna y se dirigió al living, donde sorprendió al ladrón, lo golpeó en la espalda y forcejeó con él.

Tras recibir fuertes golpes, el ladrón le imploró a la esposa de Luero que le abriera la puerta para irse, lo que la mujer acató, aunque su hijo, enfurecido, lo persiguió y atrapó en la esquina de las calles 72 y 12.

El joven le aplicó varias trompadas más pero el asaltante logró desprenderse y escapar. «



**Alfonso Martínez se disfrazó de caja de seguridad frente a la sede central del HSBC y repartió fotocopias contando su caso**

# Insólita protesta de un ahorrista que acusa a un banco por un hurto millonario

Según el denunciante, la entidad sería responsable de la desaparición de 590 mil dólares que tenía guardados en su cofre de la sucursal Avellaneda. A un año y medio de la denuncia judicial, continúa reclamando su dinero.

» **Gastón Rodríguez**  
grodriguez@tiempoargentino.com

La noche anterior, dos noticias que vio por televisión terminaron de convencerlo: un grupo de mujeres mostró sus senos junto a la Venus de Milo que adorna el Museo del Louvre en París para repudiar la violación en Túnez de una mujer de 27 años por agentes de la policía local. Un hombre de 52 años fue detenido en Granada después de que interrumpiera la celebración de una misa subiéndose al altar de la Iglesia, donde insultó a los feligreses y se quitó la ropa hasta quedar desnudo.

El hombre contempló el disfraz y se fue a dormir sabiendo que no habría marcha atrás.

El jueves a las 13:25, en la esquina de Juan Domingo Perón y Florida, Alfonso Martínez inició su guerra de guerrillas hostigando al enemigo en su propio terreno. En la puerta de la sede central del banco HSBC repartió 200 copias de la nota de *Tiempo Argentino* del 20 de mayo, donde había denunciado la desaparición de 590 mil dólares que su familia guardaba en la caja de seguridad 203 del tesoro de la sucursal Avellaneda. Para ganar



**Microcentro** - Martínez, ayer, en la esquina de Florida y Perón (izq). La nota de *Tiempo* que reveló el hecho (der).

**"El problema —reflexionó una señora— es que volvimos a confiar en los bancos."**

la atención de clientes y transeúntes, Alfonso construyó en su taller de Wilde una "caja de inseguridad" que usó de traje durante su cruzada: "Tengo la obligación de alertar a los ciudadanos del peligro que corren", justificó.

El 25 de enero de 2011, Alfonso y su ex mujer Nancy Peter descubrieron que habían hurtado sus ahorros de toda la vida. Dos meses después, pese a que el banco HSBC aseguraba que la cantidad de dinero denunciada no entraba en la caja, una pericia demostró que acomodando los billetes sobraba lugar.

En diciembre, un perito constató que las cámaras del banco dejaron de filmar en lapsos de tiempo durante los días 12 y 13 de enero, probando fisuras en la seguridad. Actualmente, la causa por hurto radicada en el Juzgado Penal N° 10 de Avellaneda está paralizada y la sucursal tiene un nue-

vo gerente. Demasiado para la paciencia de un hombre al que le quitaron más de medio millón de dólares.

Alfonso imaginó alternativas más drásticas para visibilizar su desesperación. Una, por ejemplo, consistía en encadenarse al mural de Evita que reviste una de las fachadas del edificio donde funciona el Ministerio de Desarrollo Social. Los que lo conocen juran que es capaz. Otra idea, menos ambiciosa, es volver a la puerta de la sede central, pero esta vez acompañado de su familia.

"Todos nos vamos a vestir con los delantales grises que usamos en la fábrica para demostrar cómo un gigante internacional de origen inglés perjudicó a una pyme argentina", contó el hombre entusiasmado.

Dos guardias de la empresa Prosegur que custodian el acceso al banco siguieron los movimientos de Alfonso, mientras aguardaban órdenes de las oficinas de los pisos más altos. Finalmente, uno de ellos le pidió, de manera amable, que le entregara uno de los panfletos. De inmediato volvió a la sucursal y se perdió en uno de los ascensores. Algún gerente ya estaba enterado de lo que pasaba abajo.

"No es fácil exponerse así en la calle. Siento cómo la adrenalina me corre por el cuerpo", explicó Alfonso

en los primeros momentos, cuando aún la gente lo esquivaba con la sospecha de que intentaba vender algo.

Después de un rato, Alfonso se aflojó y comenzó a posar para los celulares. Las personas se acercaron para escuchar lo que tenía para decir. La historia sorprendió a varios. Un cliente que salió del banco le co-

mentó solidario: "Acabo de cerrar mi cuenta."

"El problema —reflexionó una señora que pasó por ahí— es que volvimos a confiar en los bancos. Hay que enterrar la plata en una maceta", opinó. «

**SE OPUSO AL ACUERDO HOMOLOGADO POR UN TRIBUNAL FEDERAL**

## Boqueteros: el BAPRO rechazó las penas del juicio abreviado

El Banco Provincia presentó su oposición al acuerdo que hicieran la fiscalía federal interviniente en las causas penales en que se investigaron los robos en las sucursales de las zonas de Belgrano y Palermo y las defensas técnicas de los imputados.

Ambas partes, por acta de juicio abreviado, acordaron penas que oscilan entre los seis y tres años de prisión en suspenso,

más accesorias. Al ser notificado el BAPRO formuló su oposición al acuerdo arribado, solicitando su rechazo, por considerar que las penas que corresponden deben ser sustancialmente mayores.

Sin embargo, tal como adelantó este diario en su edición del jueves, el acuerdo entre los imputados y la fiscalía fue homologado por el Tribunal Oral Federal N° 1.

Los líderes de la banda, Héctor Esteban Marín y el uruguayo Roberto

Sudamer Pesca Hernández, acordaron una condena de seis años de cárcel. La pena no es sólo por ese robo, sino que también incluye un asalto que cometieron en 2008 disfrazados de ciegos y con la ayuda de un tercer cómplice como falso policía, en otro Banco Provincia, la sucursal ubicada frente al Jardín Botánico de Palermo.

Los otros cuatro imputados del robo al BAPRO de Belgrano acordaron una pena de tres años de prisión en suspenso. «





## GREMIALES

Para comunicarse con esta sección:  
gremiales@tiempoargentino.com



## SADOP RECORDÓ A OCTAVIO GETINO

Mediante un comunicado, el Sindicato Argentino de Docentes Privados expresó su "enorme tristeza por la partida de Octavio Getino, compañero en la lucha por la justicia social, protagonista de batallas ideológicas y culturales en pos de un pensamiento libre e identitario, y maestro en la comunicación nacional y popular. Sus obras cinematográficas y su valiente militancia quedan como legado de reflexión y análisis crítico, aun en los momentos más oscuros del país", destacaron Gerardo Alzamora, secretario de prensa, y Mario Almirón, secretario general del sindicato.

Un encuentro organizado por la CONADU

# Docentes universitarios de todo el mundo se reunieron en Buenos Aires

La VIII Conferencia Internacional sobre Enseñanza Superior e Investigación dejó en claro que, para los profesores, la situación que se vive en Argentina y Brasil es mejor a la que atraviesan países como Chile, Colombia o España.

Con la participación de dirigentes sindicales de América y Europa se llevó a cabo en la ciudad de Buenos Aires la VIII Conferencia Internacional sobre Enseñanza Superior e Investigación organizada por la Federación Nacional de Docentes Universitarios (CONADU). Allí, los docentes de enseñanza superior intercambiaron experiencias sobre el estado de la educación universitaria y de la labor de los profesores.

Pedro Sanllorenti, secretario adjunto de la CONADU explicó: "Estas jornadas han sido importantes porque se van afianzando las relaciones. Hubo encuentros previos con las federaciones de los diferentes países, donde fuimos conociendo los procesos que atraviesan. En Argentina, como en los países que dan hacia el Atlántico, las políticas neoliberales han retrocedido, pero en Chile, Colombia y Perú continúan. No estamos discutiendo la pérdida de derechos –continúa–, sino la recuperación de varios de ellos y, con poco más que se haga, podría garantizarse el derecho a la educación superior para todos... estamos cerca de concretarlo. El hecho de haber garantizado la culminación de los estudios secundarios es un gran paso, la asignación universal también permite la inclusión educativa, así como los programas de becas. Sí, tenemos que trabajar sobre la tasa de deserción estudiantil en los primeros años de la universidad y cambiar



Intercambio - Al compartir las experiencias de cada país, los docentes universitarios encontraron claras diferencias.

la mirada con la que los profesores atendemos a esos alumnos."

La dirigente María Luisa Sánchez Simón perteneciente a la Federación de Enseñanza de Comisiones Obreras de España indicó el proceso que está viviendo ese país, advirtiendo que "la situación de España en los servicios públicos y en la educación superior

es bastante mala, porque nuestro gobierno ha decidido destruir todo el tejido que hemos construido durante la democracia, probablemente con el único fin de privatizarlos. Se han recortado los fondos en educación superior, por lo que las universidades están ajustando su plantel docente y también los demás niveles educati-

vos sufren el despido de profesores. Hay un documento del gobierno español presentado a la Comisión Europea, donde se compromete a reducir los fondos en educación para el año 2015, cayendo a un 3,9% del PBI. Pero, al ver la situación de Argentina o Brasil, nos damos cuenta que otras políticas son posibles."

Eduardo Rolim de Oliveira, presidente de la Federación de Sindicatos de Profesores e Instituciones Federales de Enseñanza Superior de Brasil expresó su satisfacción por esta conferencia. "Nos parece una oportunidad muy interesante haber participado de estas jornadas, para contrastar las situaciones que se están dando en los diferentes países. Así como tenemos una situación buena, la labor sindical es constante, nuestro acuerdo salarial fue el mejor que se ha dado entre los funcionarios públicos".

Gustavo Ibérico, representante de la Federación Nacional de Docentes Universitarios del Perú (FENDUP) comentó la situación en su país: "Nosotros tuvimos 28 años de lucha para lograr nuestra ley universitaria. Allí se establece que los salarios de los docentes estarán homologados en el poder judicial, y los sueldos se han incrementado mucho. Pero el 11 de septiembre pasado, el gobierno sacó una ley nueva que dice que los sueldos docentes serán pagados desde ahora con recursos propios, con lo que obtienen las universidades por las matrículas y certificados, lo que es un atentado elemental y básico a la autonomía universitaria. Lo que significa que para el 2013 las universidades del Perú deberán aumentar el costo de sus matrículas, impidiendo así el libre acceso a las personas de bajos recursos a estudiar", concluyó. <

## breves

## EL INSTITUTO UOCRA INAUGURARÁ UNA SEDE EN EL CHACO EN 2013

La Fundación UOCRA acordó con el ministro de Cultura, Ciencia y Tecnología del Chaco, Neri Francisco Romero, el comienzo de la Tecnicatura Superior en Higiene y Seguridad en el Trabajo con orientación en la industria de la

construcción. Este convenio permitirá lanzar en 2013 del Instituto UOCRA en Chaco. Además, autoridades de la fundación y del Instituto



UOCRA se reunieron con el ministro de Industria provincial, Sebastián Agostini, para analizar el desempeño de la Escuela de Oficios de la Industria de la Construcción que ha brindado formación en lo que va del año a más de 250 trabajadoras y trabajadores.

## ATECH APROBÓ POR MAYORÍA EL ACUERDO DE AUMENTO SALARIAL

La Asociación de Trabajadores de la Educación del Chubut (ATEch) aprobó por mayoría la contrapropuesta que el gremio hizo al gobierno y se espera que se pueda firmar junto al ministro de Educación, Luis Zaffaroni. La secretaria general, Estefanía Aguirre, en diálogo con la prensa dijo que la propuesta alcanzada consiste en un aumento del porcentual de Material Didáctico de \$ 127,40 (por agente) en el mes de agosto a \$ 203,84 (8%) por cargo en el mes de septiembre y \$ 216 en el mes de octubre. Un aumento en el básico testigo a partir del mes de octubre del 6 por ciento, llevando al sueldo básico de \$ 2165 en enero a \$ 2700 en octubre.

## PASTELEROS REALIZARON UNA MANIFESTACIÓN EN LAS PUERTAS DE TAPAMAR

El titular del Sindicato de Pasteleros, Carlos Vaquero, encabezó el pasado lunes una manifestación en las puertas de la empresa Tapamar debido a incumplimientos salariales por parte de la patronal. "Hace más de un mes y medio que se firmó un acuerdo de recomposición salarial y los trabajadores estamos reclamando que se cumpla. Hace un mes fue homologado, por lo cual estamos pidiendo la retroactividad que nos corresponde", explicó el sindicalista. "La empresa en lugar de pagar el aumento quiere pasar a nuestros compañeros a otro gremio con el objetivo de no abonar la suba y complicar a los trabajadores", agregó.



## DEPORTES

Para comunicarse con esta sección:  
deportes@tiempoargentino.com



## UNA DEUDA DE LUZ QUE NO GENERÓ EL CORTE

Curioso el caso del estadio del Club Sarmiento de Chaco. Porque al margen del episodio que generó el corte de luz y la posterior suspensión del partido, apareció una factura de la empresa provincial que suministra la energía del estadio, en la que figura una deuda de un año que asciende a 154.206,64 pesos. El número de cliente que figura en la factura con 13 comprobantes, bajo la razón social Club Atlético Sarmiento, es 357876.

**Incendio y apagón en el partido en Resistencia, del miércoles**

# En Brasil se burlan de Argentina y hasta Ronaldo carga en Twitter

El papelón de la suspensión del clásico americano en Chaco trajo repercusiones y bromas por todos lados. Según *O Globo*, los argentinos comentaban: "Si en la claridad era difícil marcar a Neymar..." El descargo de la organización.

» **Marcelo Máximo**  
mmaximo@tiempoargentino.com

**J**a q o jogo nao começa podiam colocar aquele argentino para dar mais uma canja." El mensaje de Ronaldo en su cuenta de Twitter es irónico y ocurrente y forma parte de una ola de mensajes y de bromas que la Selección, Alejandro Sabella y cualquiera que se vista de celeste y blanco deberá soportar en un partido que no fue, y que acaba de quedar en la historia. Pide, el ex astro brasileño, que se cante una nueva canción en el estadio, que salga quien entonó las estrofas del himno nacional para tratar de dar aliguito de un espectáculo bizarro. ¿Cómo levantar el papelón? Imposible, lo que queda es encontrar razones por las que no hubo luz y mirar al mundo con ojos de derrota.

"Se pinchó un cable", es la explicación que dio Jorge Capitanich, el gobernador de Chaco. "Habitualmente, este tipo de fallas se las conoce como pinchaduras, que en este caso hizo saltar la llave del fusible. Esto pasa una vez en 1 millón, y justo ocurrió ayer". Algún malintencionado asoció lo de la pinchadura a una vieja escuela del fútbol argentino que tiene cargos importantes dentro de la Selección. ¿Bilardo? El manager de las selecciones nacionales no se manifestó al respecto.

Una de las teorías, luego refutada, hablaba de una responsabilidad en el chofer del micro que llevaba a la selección de Brasil rumbo al estadio. Se especulaba con que había roto



**Dame el fuego...** - Los bomberos apagan el incendio en el transformador. Lo que no pudieron apagar fueron las cargadas en los medios brasileños.

ese famoso cable y que eso derivó en todo lo demás. "Un agujero llamado Resistencia", mencionaron los medios brasileños al escenario donde se iba a disputar el partido. "Esto sólo sucede en el fútbol de potrero. Los organizadores trataron a Argentina y Brasil como selecciones de cuarta", dijo Paulo César Vasconcellos, comentarista de Sport TV. Por su parte, el diario *O Globo*, citó al arquero Jefferson en una frase que —según dijo— le comentaban los futbolistas argentinos: "Si en la

claridad ya era difícil marcar a Lucas y a Neymar, imagínate en lo oscuro".

Las bromas, tanto en Brasil como en Argentina, también incluyeron a Sabella (ver aparte) y las redes sociales fueron el escenario ideal para los mensajes. Desde que este partido se debía jugar en Corrientes - "ahí sí que no puede faltar luz" - hasta que el apagón también formó parte del plan táctico del entrenador que "hizo cortar la luz para cortar el circuito entre los del medio y los de arriba".



Guillermo Toffoni, organizador de los partidos del seleccionado, dijo que "nosotros somos la agencia de partidos internacionales de la Selección, lo hicimos en todo el mundo y desde 2006 siempre funcionó. Había dos generadores pero uno se prendió fuego y el otro no resistió la potencia". En declaraciones a Radio La Red, el empresario contó: "Se perdió mucho dinero, entre 70 y 80 mil dólares es sólo lo que sale un vuelo charter".

El fútbol, como en los potreros de

la infancia y con jugadores de Primera. No hubo partido, y miles de personas quedaron pagando literalmente. Mientras tanto, un entrenador aseguraba tener una versión aceptada de un equipo local que pretendía levantar el 1-2 para lograr el Superclásico de las Américas con ¡cinco defensores!

En las Eliminatorias para Alemania 2006 Bielsa se fue porque se quedó sin energía. En Chaco, y en un amistoso de suplentes contra alternativos Sabella se quedó sin luz. «

## QUE SE HAGA LA LUZ



"Se pinchó un cable, saltó la llave del fusible y produjo el desperfecto. Es un caso que se da uno en un millón."

**Jorge Capitanich**  
Gobernador de Chaco



"Un generador se prendió fuego y el otro no resistió. No tuvieron la precaución de que hubiera otro."

**Guillermo Toffoni**  
Organizador



"Estamos tristes, al igual que la gente que quería ver el partido. No pudimos dar rodaje a los jugadores."

**Mano Menezes**  
DT de Brasil



"Esto es una falta de respeto a la selección de Brasil. Ahora no tenemos fecha para jugar otro día."

**Andrés Sánchez**  
Director de selecciones de Brasil



"La voluntad estuvo siempre, pensamos en hacer cualquier cosa, sobre todo pensando en la gente. Nos duele."

**Sebastián Domínguez**  
Defensor



# "Tengo tristeza por el equipo y por la gente"

**SABELLA.** El técnico de la Selección fue centro de algunas bromas. Domínguez y Ustari, por su parte, cargaron contra la organización.

La gente tenía mucha ilusión y expectativa, se esperó más de lo que se acostumbra. No se pudo jugar. Tengo tristeza porque preparamos al equipo y la gente tenía mucha ilusión." La frase pertenece al director técnico de la Selección. Alejandro Sabella la dijo pocas horas después del papelonazo del Chaco. Pachorra parecía frustrado por no haber podido probar nuevamente a su formación con la mayoría de los jugadores del ámbito local, frente a Brasil. Y encima había vuelto a plantar en la cancha el controvertido esquema con cinco defensores y triple cinco que, según él, tan eficiente había sido en el primer partido, aunque el resultado final desmienta a quien está más cerca del resultadismo que de la vereda de enfrente.

También es relativo lo que expresó Sabella sobre la gente. Aseguró que el público tenía mucha ilusión, y es cierto que siempre ocurre toda vez que la Selección juega en cualquier sitio que no sea Buenos Aires. Pero también lo es que el estadio Centenario de Resistencia, antes del apagón e incendio que frustró el comienzo del partido, tenía enor-

mes claros y la demanda de tickets no había sido la esperada. Luego de la suspensión del llamado Superclásico de las Américas, en algunos sitios de Internet utilizaron la figura del entrenador para mofarse de la Selección argentina y de lo ocurrido en el Chaco.

"Para jugar un partido de esta magnitud las condiciones tiene que ser las mejores", argumentó Ustari.

Más crítico y probablemente más realista fue el defensor Sebastián Domínguez. El jugador de Vélez aseguró también a poco de regresar a Buenos Aires: "Estábamos en el vestuario y no lo podíamos creer. La voluntad estuvo siempre, pensamos en hacer cualquier cosa



Pachorra - En la cancha y en algunas bromas que circularon por la Web.

sobre todo pensando en la gente." Agregó finalmente: "A nosotros nos duele. Pero no se podía jugar como estaba."

También expresó su parecer el arquero Oscar Ustari. Él fue uno de los consultados por el árbitro chileno Enrique Osses para tomar la decisión de jugar el partido o suspenderlo. El arquero de Boca se manifestó en contra de lo sucedido en Chaco: "Para jugar un partido de esta magnitud, las condiciones

tienen que ser las mejores y no fueron las mejores. Lo ideal sería que no vuelva a pasar."

La delegación argentina, incluido el cuerpo técnico, regresó a Buenos Aires, poco después del partido en un vuelo charter. También los brasileños que regresaron de inmediato a su país, junto con los cuatro argentinos que juegan en ese torneo: el Burrito Martínez, Pablo Guinazu, Hernán Barcos y Walter Montillo. «

## LA CABEZA EN URUGUAY

La Selección argentina jugará por las Eliminatorias el viernes 12 frente a Uruguay en Mendoza y el martes 16 frente a Chile en Santiago. Esos serán los últimos dos partidos oficiales que dispute este año el equipo en su carrera a Brasil 2014, en la que se ubica primero con 14 puntos, uno por encima de Colombia y de Ecuador. Para esta doble jornada, el entre-

nador ya dio la lista de convocados de los futbolistas que juegan en el exterior, y luego de este fin de semana dará a conocer a los que se sumarán del fútbol local. Al margen de los partidos por los puntos, el seleccionado también disputará amistosos Fecha FIFA el 14 de noviembre con Arabia Saudita en Riyadh.

## A PAGAR CON LA DEUDA

Los hinchas que sacaron la entrada para ver el Argentina-Brasil del miércoles podrán ir a retirar el dinero invertido desde el lunes. La presentación del DNI será la garantía para que se les reintegre el valor del ticket que se había adquirido para presenciar el clásico en el estadio de Sarmiento de Chaco. La idea es que se organice

según la ubicación adquirida. Es decir, un día para los que compraron plateas bajas, otro para los que sacaron plateas altas y el resto para los que se quedaron con las populares. ¿Si habrá alguna fecha donde la gente del Chaco pueda ver de cerca a la Selección? Complicado, al menos por el momento y por lo sucedido.

## BAILE DE DISFRAZ

Mariposón, superhéroe, tortuga ninja, Elvis... Neymar no pudo demostrar sus dotes futbolísticas en Chaco, pero sí se conoció una producción para una revista brasileña. Qué aproveche ahora, en Santos. Si va al Madrid, con Mourinho no tendrá tantas chances de mostrar su histrionismo...



### APERTURA



### 10ª fecha

Vie 5 19:00	Lanús-Unión
Vie 5 21:15	Argentinos-Tigre
Sáb 6 14:00	San Martín SJ-All Boys
Sab 7 16:15	San Lorenzo-Arsenal
Sab 7 18:00	Estudiantes-Quilmes
Sab 7 20:20	Colón-Racing
Dom 8 15:00	Belgrano-Boca
Dom 8 17:15	Independiente-Rafaela
Dom 8 17:15	Newell's-Vélez
Dom 8 19:30	River-Godoy Cruz

### 11ª fecha

Vie 19	Argentinos-Independiente
Vie 19	Arsenal-Colón
Sáb 20	Racing-Newell's
Sab 20	Tigre-Vélez
Sab 20	All Boys-Belgrano
Sab 20	Unión-San Martín SJ
Dom 21	Godoy Cruz-San Lorenzo
Dom 21	Quilmes-River
Dom 21	Rafaela-Lanús
Dom 21	Boca-Estudiantes

### Posiciones

Equipo	Pts.	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.
Newell's	19	9	5	4	0	10	4
Racing	17	9	5	2	2	14	5
Vélez	17	9	5	2	2	14	8
Boca	17	9	5	2	2	13	11
Belgrano	16	9	4	4	1	10	6
Godoy Cruz	16	9	5	1	3	9	7
Colón	15	9	4	3	2	15	12
Atl.Rafaela	13	9	3	4	2	13	10
Estudiantes	13	9	4	1	4	7	8
River	12	9	3	3	3	14	11
Argentinos	12	9	3	3	3	13	17
Lanús	11	9	3	2	4	8	6
Quilmes	11	9	2	5	2	9	10
Arsenal	11	9	3	2	4	7	14
All Boys	10	9	2	4	3	12	13
San Lorenzo	9	9	2	3	4	6	11
San Martín (SJ)	7	9	2	1	6	11	13
Independiente	7	9	1	4	4	6	11
Tigre	5	9	0	5	4	9	16
Unión	3	9	0	3	6	8	15

### Descenso

Equipo	Prom.	10/11	11/12	12/13	Pts.	Pj.
Vélez	1,918	82	64	17	163	85
Boca	1,718	53	76	17	146	85
Estudiantes	1,553	69	50	13	132	85
Arsenal	1,529	57	62	11	130	85
Lanús	1,518	63	55	11	129	85
Belgrano	1,511	-	55	16	71	47
Colón	1,435	47	60	15	122	85
Racing	1,400	52	50	17	119	85
Tigre	1,388	50	63	5	118	85
Godoy Cruz	1,376	63	38	16	117	85
All Boys	1,353	51	54	10	115	85
Argentinos	1,353	54	49	12	115	85
Atl.Rafaela	1,340	-	50	13	63	47
River	1,333	-	-	12	12	9
Newell's	1,282	42	48	19	109	85
Quilmes	1,222	-	-	11	11	9
San Lorenzo	1,176	47	44	9	100	85
San Martín (SJ)	1,170	-	48	7	55	47
Independiente	1,141	43	47	7	97	85
Unión	1,128	-	50	3	53	47



# Para ganar de local...

**RIVER.** Todavía no triunfó en el Monumental y es la gran obsesión en el Millonario, tras el 4-0 a Arsenal. Almeyda paró un equipo con un solo cambio: Trezeguet por Luna. La duda era Sánchez, porque falleció su padre, pero será titular.

» Ignacio Sbaraglia  
isbaraglia@tiempoargentino.com

**S**i algo fortaleció a Matías Almeyda como entrenador de River fue el apoyo de sus dirigidos. Con cada abrazo que le dieron en los goles del domingo ante Arsenal, dejaron en claro que los jugadores están con este cuerpo técnico, en las buenas y en las malas. La relación con los hinchas es distinta, y si bien la goleada ante el último campeón, y el haber cortado una racha de cinco partidos sin victorias, subieron las acciones del Pelado en la tribuna, este River todavía adeuda conseguir los tres puntos en el Monumental, el escenario donde cada derrota se magnifica. Así quedó manifestado hace dos semanas, cuando Racing se llevó un 1-0 de Núñez y los hinchas explotaron contra el presidente y, sin atacar al entrenador, pidieron por un cambio de mando. Por eso, para que Almeyda pueda mantener la calma alrededor de su equipo, necesita ganar por primera vez de local en el torneo.

"Ojalá el domingo podamos arrancar", había dicho hace unos días el DT, refiriéndose al choque ante Godoy Cruz. El clima por River parece más tranquilo que en la previa del encuentro con la Academia –el fogoneo externo no ayudó–, pero una nueva desazón reviviría viejos fantasmas. El famoso "peligro de hall" es menor, pero no está neutralizado aún. Dentro del equipo saben que están en deuda y que para el humor popular no es lo mismo perder de local que de visitante. Por eso entendieron el mensaje de Almeyda y se concentraron en ganar el domingo.

Justo una derrota con el Tomba inauguró seguidilla de diez encuentros sin ganar en el Monumental en Primera. En el medio, River consiguió de local 13 triunfos, cuatro empates y dos derrotas por la B Nacional, pero en su regreso a la máxima categoría extendió la mala racha previa al descenso. En este torneo ya lleva dos empates y dos derrotas en esa condición y si pierde con el equipo mendocino



**De volea** - Almeyda y la pelota. Mantiene la base del equipo que goleó a Arsenal y suma a Trezeguet.

igualará el peor arranque de la historia: tres caídas y dos empates. En el Nacional de 1982 (en el Metro de 1970 también empezado con cinco partidos sin ganar de local, pero con cuatro igualdades y un partido perdido).

Para intentar conseguir los tres

puntos y evitar el qué dirán, Almeyda planea tocar lo menos posible el once inicial que derrotó por 4-0 a Arsenal. La única modificación sería el regreso de David Trezeguet, en lugar de Carlos Luna. Por su parte, Carlos Sánchez fue titular en la práctica de ayer, en la cual el equipo venció por

2-0 a Sacachispas, y volvería a relegar a Facundo Affranchino al banco de los suplentes. En los últimos dos partidos, el uruguayo había jugado mal y había salido por el ex volante de San Martín, pero el pelado volvería a confiar en Sánchez, a pesar de que el miércoles falleció su padre. «

## PARA EL DOMINGO



## LAS CIFRAS

# 17

por ciento de los puntos que River tiene en el torneo Inicial (12 en total) los consiguió en su cancha. De local solamente sumó dos unidades, mientras que de visitante, diez.

## Bottinelli va por su quinto partido

**U**na de las causas por las que se empezó a sospechar alrededor del pase de Jonathan Bottinelli a River fue una cláusula por la que River debía abonar al club chileno Unión San Felipe 550 mil dólares si el zaguero jugaba al menos cinco encuentros en el Torneo Inicial. Ese plazo lo cumplirá este domingo ante Godoy Cruz, pero no está claro si el club abonará dicha suma y si lo hace, a quién.

Para resolver el conflicto con la Administración fiscal de Ingresos Públicos (AFIP), hubo una cesión de derechos y acciones del contrato entre River y Unión San Felipe, a favor del futbolista, quien debió abonar 612 mil dólares en conceptos impositivos. Si dicha cesión se realizó sin tocar ni una coma, River debería darle más de medio millón de la moneda estadounidense al propio Bottinelli,



**Zaguero** - Clave en la defensa.

pero desde la tesorería del club no pudieron confirmar que dicha cláusula siga en vigencia. River ya desembolsó dos millones de dólares en esta operación, y si abona la suma en cuestión, el pase superará los tres millones de dólares, contando lo que pagó el jugador en materia impositiva. «

## LA MÁS GRANDE



El lunes, el Frente Ángel Labruna extenderá una bandera desde Libertador y Tagle (la vieja cancha de River) hasta el Monumental. La movida recibió el apoyo de miles de hinchas que aportaron tela y también de jugadores y ex jugadores del club. Uno de los últimos fue Érik Lamela, quien desde Roma se sacó una foto y se sumó vía Twitter.



**¡PUBLIQUE CON NOSOTROS!**  
**0810-333-5417**

**PSICÓLOGA - Psicoanalista**  
**U.B.A. - SEXÓLOGA**  
**4823-4341**

**DISFUNCIÓN SEXUAL**

**CEMER** FALTA DE DESEO - ERECCIÓN  
EYACUL. PRECOZ  
CURVATURA  
Clinic Consulting FRENILLO - PROSTATA

**www.cemerclinic.com**  
**4953-0527**



# Román siempre está, aunque sea para la foto

**RIQUELME.** Apareció en la Villa Olímpica de Vélez para ver jugar a su hermano en la 7ª de Argentinos y, como de costumbre, armó alboroto.

**C**reo que esta es la primera vez que voy a estar nervioso para jugar", twitteó @riquemesebaa a las 9 de la mañana. Fue en la misma cuenta de Twitter donde anunció lo que se vendría aquella noche del 5 de julio de este año en el Pacaembú, cuando Juan Román Riquelme se definió vacío y jugó su último partido en Boca. Lo que dijo el hermanito del 10, que es el enganche de la 7ª de Argentinos Juniors, se terminó de entender unas horas después, cuando en la Villa Olímpica de Vélez se lo vio a Román de boina negra, tomando mate y viendo jugar a su hermano junto a algunos amigos. El ex enganche de Boca le trajo suerte a Sebastián: marcó el primer gol de la victoria del Bicho ante el Fortín en esa categoría. Al Diez lo reconocieron rápidamente y aceptó los pedidos de fotos y de autógrafos de todos los que disfrutaron del sol matinal en el predio velezano. Además, aprovechó para saludar a Sebastián Sosa, el arquero suplente de Vélez, con quien compartió plantel la temporada pasada. Después de pasar casi tres meses en la más absoluta clandestinidad futbolera, la de ayer fue la segunda aparición pública de Riquelme, justo en la misma semana que la Bombonera entera coreó su nombre como grito de protesta por lo mal que había jugado el equipo de Falcioni ante San Martín de San Juan. El lunes apareció en un gimnasio de Pilar y fue retratado por un fanático que luego subió la foto a Facebook. Aunque no juegue, Román siempre está. «



**Boina negra** - Cuando lo reconocieron, hasta los de Vélez se sacaron fotos con él.

**BATTAGLIA.** El jugador que ganó más títulos en Boca estaría a punto de confirmar su retiro por una rebelde lesión en el tobillo derecho.

## Con un tobillo afuera

**A**unque Sebastián Battaglia no lo quiera confirmar y todavía pelee por una recuperación que parece no llegar, los indicios apuntan a que el jugador no volvería a pisar una cancha de manera profesional. El máximo ganador de la historia de Boca –suma 17 títulos, dos Intercontinentales, cuatro Libertadores, tres Recopas, una Sudamericana, siete campeonatos nacionales– arrastra una lesión en el tobillo derecho que no le dejó jugar ni un solo minuto en lo que va del año, luego de que arrancara la pretemporada a la par del grupo pero se tuviera que volver de Tandil porque no pudo soportar los primeros días de exigencia y se resintió de su lesión. Su último partido oficial fueron esos minutos que



**La pelea** - Pero no puede recuperarse.

jugó ante All Boys, con la Bombonera llena festejando el título local, a final de 2011. Allí Battaglia ingresó para quedar en la historia como el jugador con más vueltas olímpicas en el club.

Fue el cierre de año promisorio, que le permitía ilusionarse con un 2012 con ilusión, pero el sueño se astilló apenas en los primeros días del año.

Las lesiones persiguieron al volante a lo largo de toda su carrera. La primera grave fue en 2001, cuando sufrió la rotura de ligamentos de la rodilla derecha en un partido ante Independiente, justo en la misma jugada en que recibió un caño de Livio Prieto. A partir de allí, sufrió osteocondritis en la misma rodilla, una larga pubialgia, osteocondritis en la otra rodilla y su último karma fue el tobillo, que nunca le dio respiro. Él la sigue peleando, pero todos los médicos a los que consultó no comparten su optimismo. Sería, entonces, el retiro de un verdadero león. «

# Equipo que juega mal no se toca

**BOCA.** Albín se recuperó de su lesión y Falcioni no haría cambios para enfrentar a Belgrano.

**E**miliano Albín había dejado preocupado a Julio César Falcioni cuando el miércoles tuvo que abandonar el entrenamiento porque se torció el tobillo izquierdo. El uruguayo parecía casi descartado, y Falcioni tenía que elegir entre improvisar con Christian Cellay como lateral derecho o hacer un cambio de piezas que incluía cambiar de lado a Clemente Rodríguez y retrasar unos metros a Juan Sánchez Miño para que ingresara Nicolás Colazo. Pero todas esas dudas empezaron a despejarse en la mañana de ayer en Casa Amarilla. No porque el entrenador haya formado un equipo en un ensayo de fútbol, sino porque Albín está mejor de su lesión y es probable que juegue el domingo en Córdoba, ante Belgrano. Así, Boca irá ante el Pirata con los mismos once que no pudieron ganarle a San Martín de San Juan el último fin de semana.

A pesar de que ayer ya habían regresado los cinco jugadores –Ustari, Clemente, Somoza, Sánchez Miño y Chávez– que viajaron a Chaco para el frustrado partido con Brasil, el técnico no paró un equipo en el entrenamiento. Armó un fútbol reducido, de 9 contra 9, en el que se terminó destacando Pablo Ledesma. El cordobés ingresó un rato porque salió Leandro Paredes y convirtió un gol, que fue festejado por los socios que se acercaron a Casa Amarilla para ver la práctica. Falcioni, en tanto, se hizo el desentendido. Habrá que esperar hasta este mediodía para ver si el técnico lo indulta a Ledesma y vuelve a estar entre los concentrados, algo que parece difícil. «



**Falcioni** - Hoy parará el equipo.

“No tenemos que hablar mucho. Más que nada, debemos entrar a la cancha, jugar y ganar.”

“Nosotros no consumimos todo lo que dicen los periodistas.”

(Walter Erviti)

## SUPERCLASIQUITOS



Fue un jueves repleto de clásicos en la novena fecha de las divisiones inferiores. Hubo choques para todos los gustos, incluso entre equipos que en Primera andan en categorías distintas y aprovecharon las juveniles para volver a verse las caras. Se jugó Boca-River, Racing-Independiente, Huracán-San Lorenzo, Banfield-Lanús y Newell's-Central. El balance del superclásico terminó favorable al Millonario: ganó tres (4ª, 6ª y 8ª), empató uno (5ª) y perdió dos (7ª y 9ª). Giovanni Simeone, el hijo del Cholo, erró un penal en la victoria de la Sexta División. Adrián Domenech, el hombre que reemplazó a Jota Jota López como coordinador de Inferiores en Núñez, sacó chapa por su victoria: “Después dicen que Boca tiene más jugadores que River en la Selección.

Esto hay que festejarlo.” En tanto, igual que había pasado en la tercera fecha de Primera División, Avellaneda se pintó de celeste y blanco para las divisiones juveniles: empataron dos encuentros (4ª y 8ª) y la Academia se llevó cuatro clasiqitos (5ª, 6ª, 7ª y 9ª). Huracán dio la sorpresa ante San Lorenzo porque ganó tres partidos (4ª, 5ª y 7ª), empató dos (6ª y 9ª) y perdió uno (8ª). El duelo del Sur, esta vez, fue para Banfield: ganó en cinco categorías (4ª, 6ª, 7ª, 8ª y 9ª) y empató en una (5ª). El clásico rosarino que no se puede jugar en Primera porque Central y Newell's están en distintas categorías se jugó en Inferiores y fue todo para la Lepa: venció en cuatro (6ª, 7ª, 8ª y 9ª), empató uno (5ª) y cayó sólo en uno (4ª).



# "Me siento más cómodo"

**INDEPENDIENTE.** Osmar Ferreyra explica su buen momento. Dice que desde el partido contra Boca por la Copa que está más suelto. "Se nos abrió el arco", asegura para explicar por qué lograron ganarle a Unión. Y le apunta a Atlético Rafaela.

» Jonathan Wiktor  
jwiktor@tiempoargentino.com

**O**smar Ferreyra no sostiene la mirada por mucho tiempo. Agacha la vista, se encoje de hombros, y habla. Casi como pidiendo permiso. Se le nota que la timidez, por momentos, le gana por goleada. Lejos de las luces, menos acelerado que cuando era joven, el Malevo prefiere no dar entrevistas, aunque entiende las reglas del juego. "Antes hablaba más, ahora estoy mucho más maduro, estoy más paciente. Son etapas de la vida, uno cambia como lo hacen todos", dice y sonríe. Y si en el fútbol hay revanchas, Osmar es un ejemplo de eso: hace apenas un puñado de meses, el ex volante de River luchaba por un lugar en el Rojo y era, con ventaja, uno de los jugadores más atacados por los hinchas. Hoy, tiempo después, es de los pocos titulares in-



**Un buen momento** - Ferreyra siente que si le ganan a Rafaela el equipo conseguirá más confianza y mejorará mucho.

## Por momentos, la timidez le gana por goleada.

discutidos. "El fútbol es así, le guste a quien le guste: un día estás arriba, otro abajo, el siguiente en el medio. Por eso no hay que creérsela cuando te va bien, ni volverte loco cuando te va mal. Esto es día a día. El que no lo entiende, está complicado", asegura. Y agrega: "Y por sobre todo hay que ser buena persona, porque acá nos conocemos todos."

—¿Volviste a ser el que fuiste?

—No lo sé, pero es verdad que me siento mucho más cómodo, como más suelto, y más importante para el equipo. Después del partido contra Boca, por la vuelta de la Sudamericana, me di cuenta de que estaba agarrando confianza, que podía desequilibrar. Cuando uno está seguro las cosas salen solas. Sin ir más lejos, el fútbol es contagio: cuando jugás bien y estás de buen ánimo, lo más probable es que sigas mejorando. Y eso pasa también para mal: cuando no te va bien, entrás en un pozo del que te cuesta salir.

—¿Eso les pasó durante los 15 partidos que estuvieron sin ganar en el torneo local?

—Puede ser, fueron meses muy complicados. Trabajábamos como siempre, nos esforzábamos, pero nos faltaba

conseguir un buen resultado. Hubo momentos en que no le encontrábamos respuestas a las derrotas. Pero son rachas y, como tal, se cortan con un triunfo. Por suerte ganamos el último fin de semana y nos sacamos esa mochila que teníamos en la espalda. Ya se estaba haciendo muy largo todo esto. —¿Necesitaban una semana de tranquilidad?

—Necesitábamos una victoria, no sé si unos días de tranquilidad. Pero es verdad que hacía mucho tiempo que no encarábamos una semana de esta manera. Además le ganamos a un rival directo por el promedio, y eso

es muy importante. Pero eso no nos tiene que frenar: en el fútbol no te podés relajar nunca, menos en este momento. Los triunfos se disfrutaban sólo durante unos minutos, a lo sumo por un par de horas, pero después hay que pensar en el próximo partido. Por eso, desde que volvimos de Santa Fe estamos con la cabeza puesta en Rafaela.

—¿Por qué crees que le pudieron ganar a Unión?

—Porque se nos abrió el arco. Antes llegábamos, intentábamos, pero no podíamos meterla. El domingo, por suerte, se nos dio todo a favor.

Pudimos haber ganado por más diferencia.

—¿Qué te preocupa de Rafaela?

—Hay que cuidarse en la pelota parada, tienen gente alta y buenos jugadores. Si controlamos eso y jugamos como el partido anterior, no deberíamos tener problemas.

—¿Ese es el partido ideal para confirmar la levantada?

—Todos los partidos son importantes, pero si ganamos el domingo, ante otro rival directo, vamos a sumar mucha más confianza de la que ya tenemos. Porque el fútbol, como dije antes, es contagio. «

"Sabemos que de local en la cancha del Rojo se siente más la presión, por ahí la gente se impacienta un poco y se siente el murmullo."

"El domingo se ganó, pero siempre se trabaja de la misma manera. Estamos mentalizados, con muchas ganas de seguir sumando."

"Contra Rafaela hay que cuidarse en la pelota parada, tienen gente alta. Si controlamos eso y jugamos bien, no deberíamos tener problemas."

## Un cambio obligado y una duda

**A**mérico Rubén Gallego mantiene una sola duda en el armado de su equipo para el partido del domingo ante Atlético de Rafaela. En el ensayo de ayer por la mañana, el Tolo introdujo una variante obligada con respecto a los que vencieron a Unión: Fabián Vargas ingresó en lugar de Jonathan Santana, lesionado. Sin embargo, el entrenador de Independiente aun no definió si Luciano Leguizamón continuará entre los titulares, o si será remplazado por Paulo Rosales.

Recién hoy se definirá quién acompaña a Ernesto Farías en el ataque. Al cabo, en el entrenamiento de ayer, los titulares se impusieron por goleada ante un combinado de jugadores suplentes de las divisiones

inferiores. Los once titulares que puso en la cancha del predio de Villa Domínico Gallego fueron: Hilario Navarro; Gabriel Vallés, Julián Velázquez, Leonel Galeano, Claudio Morel Rodríguez; Vargas, Roberto Battión, Víctor Zapata, Osmar Ferreyra; Leguizamón (luego ingresó Rosales) y Farías.

Por otra parte, desde la dirigencia del club continúan a la espera por el pedido de quiebra que ingresó a la institución a principio de la semana de parte de la empresa que se encargó de construir el estadio Libertadores de América. Según allegados a la Comisión Directiva, los dirigentes están convencidos de que no tendrán problemas en levantar el correspondiente pedido. «



**Puede salir** - Luciano Leguizamón no está confirmado. Podría entrar Rosales.

FOTOBAIRES



**RACING.** Zubeldía repetirá a los 11 que golearon a San Lorenzo para ir a Colón. "Me gustaría ver cómo responden en otro contexto", dijo.

# "Quiero ver a este equipo de visitante"

**P**ara Luis Zubeldía, el partido de mañana es fundamental. Se ve, se siente en el ambiente, se escucha aunque nadie lo diga. Porque ayer el plantel de Racing se entrenó a puertas cerradas, pero después el entrenador dio una conferencia de prensa en la que dejó entrever la importancia que le da al viaje a Santa Fe para enfrentar a Colón. "Aunque lo confirmaré mañana (por hoy), es probable que repita el equipo. Hicimos un buen trabajo con San Lorenzo en nuestra cancha y está bueno ver si se puede repetir y hasta mejorar. Es otro contexto y me gustaría ver cómo responde este equipo de visitante", dijo el entrenador de Racing.

Al prácticamente confirmar el equipo, Zubeldía aseguró que seguirán en el banco dos de sus máximas estrellas: Mauro Camoranesi y José Sand. Y explicó los motivos. "Uno necesita más regularidad y claridad en el juego y se pueden preguntar por qué está Camoranesi como suplente. Hay que esperar algunas fechas, ver cómo está el equipo y las variantes que tenemos. Hoy tenemos muchos goles a favor y pocos en contra", dijo. Y agregó: "Me da orgullo dirigir a jugadores como Sand y Camoranesi. Son muy profesionales, nunca se mostraron molestos por no ser titulares."

Cuidadoso con las palabras, Zubeldía no quiere que el equipo por el que hoy apuesta quede como el definitivo. Y lo aclaró. "Si repito el equipo no deja de ser una prueba. Hay que ver si tenemos el vértigo adelante que

queremos tener, la defensa sólida, el orden que necesitamos... Es la primera vez que presentaría este equipo de visitante", contó durante la extensa charla que mantuvo con todos los medios. Además aclaró que "el rival también juega y son pocos equipos los que pueden proponer independientemente del rival", como dejando en claro que Racing no es uno de esos. Pero explicó por qué: "Está todo muy parejo. Venimos de ganar dos partidos seguidos, pero eso no nos garantiza nada." Y específicamente sobre el rendimiento actual de su equipo, escolta a dos puntos del líder Newell's, Zubeldía consideró que mostraron "cosas buenas y cosas malas" a lo largo de todo el torneo, como que está en busca de la regularidad que pretende.

Si todo sigue normalmente y hoy no hay novedades en la práctica matutina, entonces Racing formará con Sebastián Saja; Iván Pillud, Fernando Ortiz, Matías Cahais, Claudio Corvalán; Diego Villar, Agustín Pelletieri, Bruno Zuculini, Ricardo Centurión; Luciano Vietto y Javier Cámpora para visitara a Colón en Santa Fe, mañana, a partir de las 20:20. «

**%**  
**La cifra**  
**4**  
**partidos**

jugó Racing como visitante en este Torneo Inicial. Ganó dos, empató uno y perdió el otro. Sacó el 58% de los puntos en disputa.



**Entrenador** - Zubeldía explicó por qué deja afuera a Sand y a Camoranesi.

## APUNTA A LOS 5 DE ARRIBA

El de Racing es un plantel realista. Lo dijo Sebastián Saja en plena cancha y con la sangre caliente todavía apenas consumada la goleada a San Lorenzo: "Hay muchos equipos mejores que nosotros." Y ahora otro referente del plantel, Diego Villar, aseguró que "Racing está para pelear en los cinco primeros puestos." Claro, es una forma de bajar los dibeles de la gente, que ve al equipo

como escolta de Newell's y se prende en la ilusión del campeonato. Igual, el barbado volante de la Academia agregó: "Si logramos instalarnos entre los cinco mejores y avanzamos en el campeonato, después veremos para qué más podemos estar." Para el final, Villar dejó aquella vieja frase de "ir partido a partido", y la otra: "Hay que tomarse todo con mucha tranquilidad."

futboleras

## AL TURCO ASAD LE CAE BIEN EL MONUMENTAL

"La clave del partido va estar en el medio. La cancha de River nos favorece en nuestro juego porque es amplia", aseguró Omar Asad. El entrenador de Godoy Cruz, un equipo que saca mucho mejores resultados en su estadio que cuando juega de visitante, se tiene fe como para comenzar a revertir ese síntoma. "Buscamos que el equipo tenga la pelota y que genere. Más allá del sistema y los nombres la estrategia va a ser siempre la misma: salir a ganar siempre", agregó el Turco. Con respecto a la goleada de River a Arsenal en la fecha pasada, Asad trató de sacarle méritos a su próximo rival: "El resultado no tiene nada que ver con el partido. El gol de (Leonardo) Ponzio descomprimió un poco. Fue un partido raro". El Turco no confirmó el equipo para el domingo, pero espera que "no haya muchos cambios" con respecto a la fecha pasada.



**Entusiasmado** - Asad dijo que le viene bien a su equipo una cancha grande.

## ARSENAL CAMBIA PARA CORTAR LA MALA RACHA

Jorge Ortiz, Diego Torres y Gustavo Canales serían titulares en Arsenal, que visitará mañana a San Lorenzo. Saldrán del equipo Gonzalo Espinoza, Carlos Carbonero y Darío Benedetto. De esta forma, el conjunto que conduce Gustavo Alfaro jugará con Cristian Campestrini; Hugo Nervo, Lisandro López, Diego Braghieri, Claudio Pérez; Iván Marcione, Ortiz, Nicolás Aguirre, Torres, Pablo Lugüercio y Canales. Arsenal, el último campeón del fútbol argentino, necesita cotar una racha negativa de cuatro derrotas consecutivas.

### CAPRARI JUGARÁ POR EL ARTÍCULO 225

El delantero de San Martín de San Juan Gastón Caprari, expulsado ante Boca, podrá jugar frente a All Boys, mañana, a las 14, por el artículo 225. La dirigencia sanjuanina solicitó que Caprari pudiera jugar en lugar del juvenil Lucas Salas, afectado al seleccionado argentino Sub 20 que la próxima semana jugará dos amistosos en Chile. A todos los expulsados el Tribunal les dio una fecha: Maxi Velázquez (Lanús), Carlos Carbonero (Arsenal), Santiago Gentiletti y Abel Masuero (ambos de San Lorenzo).

### Árbitro

#### Un brasileño para Argentina-Uruguay

El esperado partido entre Argentina y Uruguay, por la novena fecha de las Eliminatorias Sudamericanas, a llevarse a cabo el viernes 12 de octubre en el estadio Islas Malvinas de Mendoza, será arbitrado por el brasileño Leandro Vuaden.

## BELGRANO ESPERA A BOCA

"Boca tiene jugadores que complican, distintos, que por ahí no aparecen en todo el partido y en una jugada te lo definen. Eso es lo que debemos evitar. Tenemos que dar el ciento por ciento de nuestra capacidad para sacar un buen resultado", dijo el defensor de Belgrano Gastón Turús, palpitando el partido del domingo, en Córdoba. El club celeste informó ayer por la tarde que ya se vendieron 12.416 entradas para el partido ante Boca (el domingo, a las 15 en el estadio Mario Alberto Kempes). Y comunicó también que la venta de localidades se extenderá hasta mañana a la mañana cuando se pongan a la venta las 11 mil populares para los hinchas de Boca. El equipo formará con Olave; Turús, Lucas Avelaño, Sergio Rodríguez y Juan Quiroga; Martín Zapata, Guillermo Farré, Esteban González y Jorge Velázquez; César Pereyra y Lucas Melano.



**Turús** - El defensor habló del partido.



**SAN LORENZO.** El vicepresidente del club fue a comer un asado con los jugadores, le dio un "apoyo total" al técnico, dijo que el equipo sólo pasa por "una racha negativa", y anunció que Bernardo Romeo será el mánager del Ciclón.

# Tinelli, el positivo

» Roberto Parrottino  
rparrottino@tiempoargentino.com

**E**l italiano Alessandro Baricco escribió *Seda* en 1996. Esa novela, sin embargo, es la que lee en estos días Marcelo Tinelli. Según las críticas, de las páginas se desprende un lenguaje breve y sugerente. El vicepresidente primero de San Lorenzo visitó el entrenamiento en la Ciudad Deportiva y fue más sugerente que breve: la movida respondió al clima de inestabilidad que rodea a Ricardo Caruso Lombardi, el entrenador que salió esta semana raramente amansado a su conferencia de prensa. "El apoyo con el técnico es total—dijo—. No hay plazos para la continuidad de Caruso. Queremos que este ciclo continúe. Estamos confiados de que se puede revertir." Aunque, en otra pregunta dentro de la sala de prensa, respondió: "Lo apoyamos igual que al plantel. Pero está claro que el fútbol es muy dinámico y no se puede decir qué va a pasar. Tenemos una mirada positiva de las cosas." Aquí, sí, dejó a Baricco y trajo a Sri Sri Ravi Shankar. Tinelli, en otro orden, confirmó que Bernardo Romeo es el hombre elegido para ocupar, cuanto antes, el cargo de mánager.

El conductor televisivo charló con los empleados del club e integrantes del cuerpo técnico, además de abrazarse y bromear con varios jugadores. Luego compartió un asado. El Ciclón encadenó tres derrotas consecutivas, y la última fue el 4-0 ante Racing en el Cilindro. A esa caída le siguió una reunión entre Caruso Lombardi, Tinelli y el presidente Matías Lammens, y la lluvia de posibles remplazantes. "Apoyamos plenamente al plantel—marcó—. Esto



**No pasa inadvertido** - "Tenemos una mirada positiva de las cosas", dijo Tinelli antes de comer con el plantel y Lammens.

es una racha negativa que nos tocó. El momento es preocupante, pero no tanto. Hay que revisar todo lo que pasó antes y todo lo que se ha mejorado." El capitán Nicolás Bianchi Arce, unas horas después, señaló que hay "unión" y "ganas" de reinvertir esta situación. "Nos da bronca que no se puedan lograr los resultados. Sería bueno conseguir los tres puntos. Ojalá que el partido salga como nosotros queremos", sostuvo en Radio La Red.

San Lorenzo recibirá mañana a las 16:15 a Arsenal, el campeón que también viene de un 4-0 ante River.

La contratación de Romeo como director general es un anhelo de la nueva dirigencia. Tinelli, ayer, descartó a Juan Sebastián Verón y a Santiago Solari. Las experiencias en esa tarea en el fútbol argentino tuvieron suerte diversa. El desembarco de Roberto Ayala en Racing es el caso más reciente. Romeo se fue de la

institución en julio pasado y todavía medita si cuelga o no los botines. El goleador y campeón del Clausura y la Copa Mercosur 2001 comentó que le "gustaría asumir". "Faltan detalles. Vamos a ver qué pasa, todavía no hay nada definido. La verdad es que tenía pensado descansar un poco más pero se dio todo muy rápido. Venía hablando con Marcelo y Matías. Me gusta esta gente", agregó Romeo, de 35 años. El reordenamiento comen-

"Apoyamos al técnico. Pero está claro que el fútbol es resultado. No puedo decir qué va a pasar porque esto es muy dinámico."

Marcelo Tinelli

"Tengo muchas ganas. A mí San Lorenzo me tira. Me gustaría mucho trabajar en el club. Sólo faltan definir detalles."

Bernardo Romeo

zó con Osvaldo Coloccini, nombrado coordinador general de las divisiones inferiores. "El mánager creo que va a solucionar un montón de cosas en la relación del plantel con los dirigentes. Queremos instalar esa idea en la Comisión Directiva. Estamos cerca de cerrar con Romeo", detalló Tinelli. Mientras Caruso Lombardi rearma el equipo y los dirigentes bajan el precio de las entradas para reventar el Nuevo Gasómetro, Tinelli aplica —y sugiere, como el libro de Baricco— su poder sobre el futuro del Ciclón. «

**TORNEO INICIAL.** Hoy arranca la decima fecha con dos partidos.

## Se va la segunda...

**C**uatro equipos son los encargados de abrir, con dos partidos interesantes, la segunda mitad del Torneo Inicial. Porque hoy, para comenzar con la décima fecha, Lanús recibirá a un muy complicado con el promedio Unión para olvidar el traspie frente a All Boys (desde las 19:10, con arbitraje de Mauro Gianni). Y Luego será el turno de Argentinos, que en su estadio Diego Maradona buscará hacerse fuerte contra otro equipo con problemas, Tigre, que necesita dejar atrás el duro golpe que significó la derrota ante Atlético de

Rafaela por 5-3 (a partir de las 21.15, con Sergio Pezzotta como árbitro).

En Lanús, Luciano Balbi por Maximiliano Velázquez, Mario Regueiro por Diego Valeri, que padece una molestia muscular, y de Silvio Romero por Gonzalo Castillejos serán los tres cambios propuestos por Guillermo Barros Schelotto. Mientras que en Unión Nery Pumpido hará cinco cambios: Martín Perafán, Bruno Bianchi, Nicolás Bruna, Juan Ignacio Cavallaro y Fausto Montero remplazarán a Alejandro Limia, Ricardo Mazacote, Marcelo Sarmiento, Pablo Magnín y

Matías Donnet.

Más cambios todavía habrá en el otro partido. Argentinos mete tres: Ariel Garcé por Pablo Barzola, Alejandro Capurro por Alejandro Navarro y de Leandro Barrera por Pablo Hernández. Y Tigre cuatro: Javier Malagueño ingresará en la zaga por el suspendido Mariano Echeverría, Emmanuel Pío regresará en lugar del juvenil Lucas Menossi, Diego Ferreira remplazará al lesionado Diego Castaño y en ataque, el paraguayo Federico Santander lo hará por Ezequiel Maggiolo. «



1 L. Ojeda  
15 A. Garcé  
17 J. Sabia  
6 A. Matellán  
3 D. Placente  
16 A. Capurro  
14 M. Laba  
5 G. Iniguez  
19 M. Figueroa  
29 J. Anangón  
23 L. Barrera  
DT: L. Astrada



1 J. Gracia  
23 N. Paparatto  
3 Malagueño  
22 L. Orban  
8 Galmarini  
4 D. Ferreira  
17 E. Pío  
11 R. Leone  
19 R. Botta  
16 D. Ftacía  
24 F. Santander  
DT: Arruabarrena



1 Marchesin  
4 C. Araujo  
2 P. Goltz  
6 Vizcarrondo  
3 L. Balbi  
5 M. Fritzler  
16 V. Ayala  
7 M. Pereyra  
19 G. Pizarro  
10 M. Regueiro  
20 S. Romero  
DT: B. Schelotto



22 M. Perafán  
4 F. Bianchi  
26 D. Barisone  
6 N. Correa  
19 M. Maidana  
7 F. Montero  
15 P. Bruna  
5 P. Míguez  
8 B. Alemán  
10 J. Cavallaro  
11 D. Jara  
DT: N. Pumpido

**Cancha:** Argentinos Juniors.

**TV:** Canal 7. **Hora:** 21:15

**Árbitro:** Sergio Pezzotta.

**Cancha:** Lanús.

**TV:** Canal 7. **Hora:** 19

**Árbitro:** Mauro Giannini.



ENTRELÍNEAS



Con su amiga, espera al Real

Messi se prepara para el clásico

Hace rato que ya no quedan dudas de que Lionel Messi es el dueño de la pelota. Pero por las dudas, el rosarino se ocupa de dejarlo en claro en cada partido. En esta temporada, jugó diez partidos en el Barcelona y en todos metió un gol o dio una asistencia. Ya lleva diez tantos, cinco asistencias y un centro atrás que terminó en un gol en contra. Números que asustan hasta al Real Madrid, que el domingo visitará el Camp Nou y que no solo teme por la actualidad caliente de Messi. Es que el armado del fixture y las coincidencias le traen malos recuerdos: por tercera vez consecutiva llegará al clásico después de golear al Ajax en Amsterdam, y en los dos años anteriores, después cayó ante los catalanes. ¿La tercera será la vencida, o no habrá dos sin tres?

PRIMERA B NACIONAL



TROGLIO REPITE EQUIPO

El lunes, ante Almirante Brown, será la tercera vez que el técnico de Gimnasia disponga de la misma formación.

CHOCHO, EN LA BÚSQUEDA

El DT de Huracán busca los nombres para enfrentar el lunes a Chicago. Serían los mismos que le ganaron a Banfield.

DOS CAMBIOS EN FERRO

El equipo de Carlos Trullet visitará a Defensa y Justicia con Desvaux por Marcos Sánchez y Acuña por Leandro Fernández.

FRASERÍO



"Como hay jugadores malos, como hay entrenadores malos, hay periodistas muuuuy malos, que toman las cosas para destruir."

Gabriel Heinze (Jugador de Newell's)



"Tal vez es el paladar del hincha de Boca que cambió. Sin embargo, a nivel números, no se le puede discutir nada a Falcioni."

Omar Asad (Técnico de Godoy Cruz)

EUROPA LEAGUE

Athletic, caída y polémica

El Athletic de Bilbao perdió 3-1 como visitante ante el Sparta Praga. Así, extendió su mala racha al certamen continental. Después del partido, el DT Marcello Bielsa se refirió a la filtración de su charla a los jugadores después de la Copa del Rey, lo que calificó de "deformación muy vergonzosa", pero también un "proceso habitual".



Cebolla estira la racha

Un tanto del uruguayo Cristian "Cebolla" Rodríguez en tiempo de descuento prolongó el buen momento del Atlético de Madrid al vencer al Viktoria Plzen checo. El equipo de Diego Simeone es el defensor del título y ya lleva 15 triunfos al hilo en Europa y once en el Vicente Calderón.

ABAJO Y ARRIBA

UNA AMENAZA CONTRA FEDERER EN CHINA

A días del Master 1000 de Shanghai apareció un mensaje anónimo en Internet, donde se amenaza a Roger Federer. "El 6 de octubre, tengo la intención de asesinar a Federer con el propósito de exterminar el tenis", escribió. Extremarán medidas.

ROMARIO SIGUE LUCHA POR TRANSPARENCIA

El ex astro y actual diputado brasileño denunció que el Comité Olímpico Brasileño entregó parte del negocio de la venta de entradas a una empresa donde trabaja el hijo de un integrante del Comité Olímpico Internacional. Pidió investigar.

Golpe al Liverpool

El Udinese sorprendió al Liverpool en Anfield al vencerlo por 3-2. Así, el equipo inglés perdió el liderazgo del grupo A de la Europa League. Además, Lazio venció 1-0 a NK Maribor, el PSV Eindhoven goleó 3-0 al Napoli, el Inter venció al Neftchi por 3-1, y el Olympique de Marsella se impuso 5-1 al AEK Limassol chipriota, entre otros resultados.



El número

134 golpes

son los que tienen los argentinos Mauricio Molina y Clodomiro Carranza para ser escoltas en el PGA Latinoamérica de San Pablo.

EL RETO

La boxeadora mendocina Yésica Marcos, que se mantiene invicta, pondrá en juego hoy en su provincia el título mundial supergallo OMB ante la colombiana Dayana Cordero. La pelea será televisada por TyC Sports desde las 23.

twitter

CARLOS DELFINO @cabezadelfino  
Hoy después de tantos viajes pude sumarme al equipo! Contento de ser un Rockets ahora a entrar en ritmo y jugar al Basket!



DARIO CVITANICH @Daricvitaok  
No existe una formula para alcanzar el éxito. Creer que el éxito es ser escuchado y admirado por muchos es falso.



MANU GINÓBILI @manuginobili  
Se fue el 3er día de entrenamientos. Como lo esperaba, me duele absolutamente todo, pero contento. El sábado 1er amistoso.

SEBASTIÁN BLANCO @sebablanco23  
Buen triunfo 2 a 0 en casa, q nos deja punteros, ahora a descansar el domingo gran partido contra shaktar de local.



# Por siempre Froilán

**UN GRANDE.** José Froilán González cumple 90 años. Fue subcampeón mundial de F-1 y el único argentino que ganó las 24 horas de Le Mans. Quedó en la historia por haberle dado el primer triunfo a Ferrari, superando a su amigo Fangio.

» Juan Manuel Danza  
jmdanza@tiempoargentino.com

Cuando hoy se junte a soplar las velas de la torta con la que festejará su 90° cumpleaños, José Froilán González estará rodeado de muchos amigos y familiares. Todos acompañarán a uno de los personajes más queridos en el ambiente del automovilismo. Apodado El Toro de las Pampas, Cabezón, o simplemente Pepe, José dejó una huella a lo largo de su vida. No sólo en base a resultados, sino también con su forma de ser: compañero, buen tipo, trabajador y humilde.

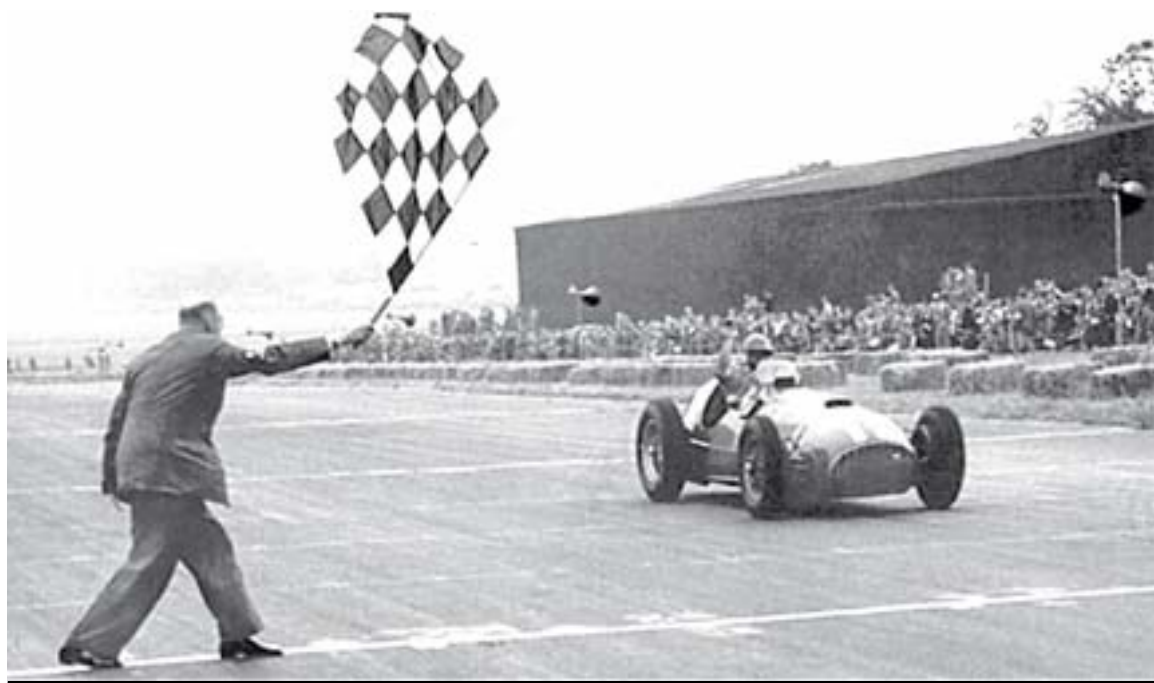
Froilán, nacido en Arrecifes el 5 de octubre de 1922, quedó en la historia como el primer piloto en ganar una

**Agradecido, don Enzo Ferrari le dijo: "Jamás me olvidaré de usted."**

carrera de Fórmula 1 para Ferrari. El 14 de julio de 1951, el Cabezón, a bordo de una Ferrari 375, aguantó los embates de su amigo y adversario Juan Manuel Fangio (Alfa Romeo) y logró el triunfo en el autódromo británico de Silverstone. Con el tiempo Pepe comentó que "Fangio me anticipó que yo iba a ganar. Me dijo que si todo salía bien, yo ganaría la carrera." A partir de ahí comenzó una relación de amor-odiolatría con los millones de tifosi que deambulan por el mundo, con todos los integrantes de la Scuderia y, por sobre todas las cosas, una especial relación con Don Enzo Ferrari, el fundador de la marca más cautivante del mundo. Un par de días después de esa carrera, de regreso a Maranello, Froilán fue recibido con el sonar de las campanas de la parroquia de San Biaggio –que desde esa oportunidad suenan cada vez que la marca consigue un triunfo– y para su asombro, Enzo le pidió que le autografiara una foto que ya tenía de ese triunfo. Pero no sólo eso, Il Comendatore lo esperaba con un nuevo contrato y una frase que dejó helado al arrecifeño: "Gracias, señor González, no me olvidaré de usted mientras viva." La respuesta fue inmediata. "Soy yo quien debe darle las gracias. Ferrari será un gran equipo y se escribirán libros enteros contando su historia, enumerando triunfos y más triunfos. Yo sólo seré



Don Pepe hoy - Siempre ligado a los autos y las carreras. Empezó en 1946, con autos de Fuerza Limitada.



Así entró en la historia - Silverstone, 1951. Primer triunfo mundialista de una Ferrari, con González al volante.

Pepe González, el piloto argentino que ocupará la primera línea de esa lista", respondió el Cabezón. A pesar de los años, la ligazón entre González y la escudería italiana sigue intacta. El 10 de julio del año pasado, en conmemoración del 60° aniversario de aquel triunfo, el español Fernando Alonso deleitó a todos girando en Silverstone con una Ferrari 375 en honor al argentino. Como un guiño del destino, ese fin de semana el asturiano logró su primer triunfo ferrarista.

Trabajador hasta el cansancio ajeno, Froilán continúa activo a pesar del paso del tiempo. Cumplidor ante cada invitación que recibe para ser homenajeado, siempre que puede Froilán se muestra como uno más en cada encuentro. Con su cariñoso "querido" con el que llama a todo aquel que lo

consulta, demuestra que el respeto que se ganó con el paso de los años es merecido.

En una de sus últimas apariciones públicas, el año pasado, en el autódromo Oscar y Juan Gálvez, se dio el gusto de manejar una Maserati de F-1. El Cabezón –junto a Fangio– fue uno de los ideólogos del autódromo porteño al pedirle al entonces presidente Juan Domingo Perón que lo construyera. Además de haber sido subcampeón del mundo en 1954 de la F-1, el Toro de Las Pampas logró esa misma temporada otro hecho destacado: convertirse en el único argentino que ganó las míticas 24 horas de Le Mans (en pareja con el francés Maurice Trintignant).

Su vida deportiva no sólo tuvo lugar en el exterior. Sus comienzos se

remontan a los circuitos de tierra de la Fuerza Limitada, allá por 1946, y tras su paso por Europa se retiró en 1960. En el país ganó las 500 millas de Rafaela (1958/59) y conquistó los dos primeros campeonatos sudamericanos de esa categoría para nuestro país (1959/60). Al retirarse, se dedicó a prestar sus autos a jóvenes que surgían (Jorge Cupeiro, Carlos Marincovich o Andrea Vianini, entre otros). En 1972, en el GP de Argentina de F-1, el escocés Jackie Stewart, triple campeón mundial, lo buscó con una fotografía en su mano sólo para conseguir su autógrafo. Una muestra cabal de la admiración que despertó este hombre bonachón, que nunca perdió la humildad, y que está en los corazones de todos por su forma de ser. Felices 90 años, querido Pepe. <

## OPINIÓN

### UN TIPO EXCELENTE



» Norberto Fontana | EX PILOTO DE F-1

Froilán es un tipo excelente, que marcó una época en el automovilismo. En su momento, junto a Juan Manuel Fangio, fueron los pioneros en irse a hacer carrera en Europa. Yo lo aprecio mucho, es un gran tipo, muy humilde y respetuoso. Gracias a él los argentinos tenemos el orgullo de que sea el primer ganador con una Ferrari en la Fórmula 1. Uno de los logros máximos que pueda desear alguien, lo alcanzó él. Conmigo se portó de manera excelente sin conocerme y sólo porque nacimos en la misma ciudad, Arrecifes, lo que habla a las claras de lo gran tipo que es. Es excelente. A mí me ha ayudado mucho en mis comienzos en Europa. Él se enteró de que mi papá y yo estábamos viviendo allá con mucho esfuerzo, con poca plata y en una casa rodante, y nos ayudó haciéndonos contactos y consiguiéndonos publicidades para que no se nos hiciera tan difícil. En 1993 también me invitó a visitar la fábrica de Ferrari. Él se manejaba como si esa fuera su casa por el respeto que le tenían. Ahí lo conocí a Piero Ferrari (hijo de Enzo) y también a Luca di Montezemolo, quien hoyes el presidente. Es un ejemplo para todos.

## EL TC SE SUMA AL HOMENAJE

El Turismo Carretera también homenajeará a Don Pepe en el festejo de sus 90 años de vida. El autódromo Rosendo Hernández de San Luis será la sede del Gran Premio Froilán González por la 13ª fecha de la temporada, segunda competencia de la Copa de Oro. La actividad en el trazado puntano comenzará con los entrenamientos a partir de las 12:10, mientras que desde las 15:10 comenzará la clasificación. El arrecifeño Norberto Fontana (Torino) es el líder del playoff con 24,5 puntos, seguido de Mauro Giallombardo (Ford) con 20, y de Guillermo Ortelli (Chevrolet) a 11 unidades. Mañana a partir de las 14:05 arrancará la segunda y definitiva clasificación que ordenará las series del domingo.



# Schumacher ya prepara un nuevo adiós

**FÓRMULA 1.** El piloto más exitoso en la historia de la categoría anunció que se retira al final de la temporada. Esta vez, a diferencia del descanso que se tomó en 2006, parece que será definitivo.

» **Marcelo Di Bari**  
mdibari@tiempoargentino.com

El circo habitual de la Fórmula 1 en vísperas de un Gran Premio, que incluye actividades promocionales, presentaciones de pilotos en actos de sus patrocinantes y la habitual conferencia de prensa del día jueves organizada por la FIA, se detuvo por un instante. El anuncio que se produjo en Suzuka, no por inesperado, impactó a todos. Michael Schumacher, el hombre más exitoso en la historia de la categoría, resolvió dejar las pistas. Y esta vez, parece que definitivamente.

"He decidido retirarme de la Fórmula 1 a final de la temporada, a pesar de que todavía soy capaz de competir con los mejores pilotos del mundo. Esto es algo que me llena de orgullo, y esto es parte de por qué nunca me arrepentí de mi regreso. De hecho, he estado aumentando continuamente mi rendimiento durante los últimos tres años. Pero en algún momento es hora de decir adiós", dijo el Káiser.

Las posibilidades de que el alemán dijera basta venían creciendo en los últimos días. Sus 43 años, la finalización de su contrato con Mercedes y la confirmación de que la casa germana convocaba a Lewis Hamilton para remplazarlo daban olor de ciclo cumplido. En rueda de periodistas amigos, Ross Brawn, su director en la casa de la estrella, deslizaba que las indecisiones del ex campeón sobre su futuro lo obligaron a cortar por lo sano. Las puertas de Ferrari, un lugar donde Schumi fue feliz y alcanzó cinco de sus siete títulos, jamás se le volvieron a abrir: los medios alemanes cuentan que en ocasión del GP de Singapur, el piloto se reunió con Stéfano Domenicali, el director deportivo de la Scuderia, y allí habría tomado conciencia de que por una vez, en Maranello consideraban mejor a Felipe Massa, eterno segundón de la marca italiana, que a él. Ni contestó el lance de Sauber, que hizo conocer su interés por tenerlo. Era hora de colgar el casco.

"Ya durante las últimas semanas y meses no estaba seguro de si todavía tendría la motivación y la energía necesarias para seguir adelante. Con la decisión de hoy me siento liberado de esas dudas", dijo el siete veces campeón del mundo en un comunicado.

Schumacher compitió en Fórmula 1 desde 1991 hasta 2006, en los equipos Jordan (sólo una carrera),

Benetton y Ferrari. Se retiró tras perder dos campeonatos mano a mano con Fernando Alonso que le pusieron fin a su aura de invencibilidad. Volvió en 2010 con el renovado equipo Mercedes, de la mano de Ross Brawn, el director que lo había ayudado a ganar todo con Ferrari. Pero en esta última etapa no logró resultados: apenas un podio, este año en Valencia, y una menor performance que su compañero Nico Rosberg, que en esta temporada ganó una carrera y más que lo duplicó en puntos (suma 93 contra 43 de Michael). En su última carrera cometió un error de principiante y chocó de atrás a Jean-Eric Vergne, por lo que será recargado diez puestos en la grilla de largada de este domingo. Schumi hizo un mea culpa de su paso por Mercedes: "Sin duda, no logramos nuestro objetivo de desarrollar un coche para luchar por el campeonato en estos tres años. Tampoco hay duda de que no puedo dar una perspectiva a largo plazo para nadie. Pero también está claro que todavía puedo ser muy feliz con mis logros generales en la Fórmula 1", fue su balance.

Su futuro es una incógnita, aunque Dieter Zetsche, presidente de Daimler (accionista mayoritario de Mercedes), ya le propuso seguir en el equipo como directivo. Schumi tendrá tiempo de pensarlo hasta noviembre, cuando corra su último Gran Premio, en Brasil. Después, quizás acepte la invitación o bien prefiera marcharse a su castillo cerca de Ginebra, en Suiza, para recostarse sobre los laureles que supo conseguir. «



Otra vez chau - Schumi ya se había ido en 2006, pero volvió. "Ya no tengo energías para seguir adelante", reconoció.

## LOS TÍTULOS

7

campeonatos del mundo de Fórmula 1 logró Schumacher. Los de 1994 y 1995 los ganó con Benetton. Ya en Ferrari consiguió cinco de forma consecutiva, entre 2000 y 2004.

## LAS POLES

69

veces logró el primer puesto de la grilla de partida. Batió un récord que parecía imbatible: las 65 de Ayrton Senna. En carrera, logró la vuelta más rápida en 77 ocasiones.

## LAS VICTORIAS

91

triumfos consiguió Schumi en 302 carreras. El primero de ellos fue en Bélgica, en 1992, y el último en Shanghai, en 2006. En 2004 logró el récord de victorias en una misma temporada, con 13.

## LOS PODIOS

155

veces terminó en los tres primeros lugares (91 triunfos, 43 segundos puestos y 21 terceros lugares). La última fue este año en Valencia, en su mejor resultado (3º) con Mercedes.

"Michael es el piloto más grande en la historia de la Fórmula 1. Sus records lo dicen todo"

**Ross Brawn**  
Su director en Ferrari y Mercedes

"Nadie podrá remplazar a Schumacher. Es una leyenda en la historia de este deporte."

**Lewis Hamilton**  
Tomará su lugar en Mercedes



Otras épocas - Un clásico: el Káiser, el buzo rojo de Ferrari y el champagne del éxito.

## A LA PISTA EN SUZUKA

Aún conmocionada por el anuncio de Michael Schumacher, la Fórmula 1 salía en la madrugada de nuestro país a girar en la pista de Suzuka, para cumplir con los entrenamientos oficiales previos al Gran Premio de Japón. Será la competencia número 15 de las 20 que componen el calendario de la categoría, que entra en etapa de definiciones de una temporada de gran paridad. Fernando Alonso llega como líder con 194 puntos, teniendo detrás al actual campeón, el alemán Sebastián Vettel con 165, el finlandés Kimi Raikkonen con 149, el inglés Lewis Hamilton con 142 y el

australiano Mark Webber con 132. En la Copa de Constructores la lucha también es intensa entre Red Bull (297), McLaren (281), Ferrari (245) y Lotus (231). La clasificación se disputará mañana a las 2, hora argentina, y la prueba se largará el domingo a las 3 de nuestro país. Varios pilotos fueron sancionados con recargos en la grilla de largada: Michael Schumacher y Bruno Senna retrocederán diez puestos por chocar en Singapur a Jean-Eric Vergne y Felipe Massa, respectivamente, mientras que Jenson Button perderá cinco lugares por haber cambiado la caja de cambios.



**LOS PUMAS.** Rodrigo Roncero anunció que mañana, ante los Wallabies, jugará su último partido de rugby. El pilar del seleccionado, de 35 años, se despide en un alto nivel. "Es un buen momento para ponerle fin a mi carrera", señaló.

# El tackle final de Rorro

» **Natalia Florio**  
nflorio@tiempoargentino.com

**S**e paró enfrente de las haches. Afiló su puntería –explotada más para tacklear que para patear– y se animó a pegarle con el pie a la ovalada. Pasa finita, por poquito, casi rozando uno de los palos, pero la patada es buena. Adecento. Rodrigo Roncero levanta el puño y sonríe. Ahí está ese pilar inteligente, bravo, que puso el cuerpo y el alma al servicio de la Selección y de sus sueños, después de terminar la práctica en Pinazo y minutos antes de anunciar su retiro del rugby.

"¿Querés un pañuelo? No, me la aguantó. No como Mario (Ledesma)", responde Roncero mientras se acomoda para anunciar su adiós, recordando el llanto de su amigo después de despedirse en el Mundial. "Gracias por venir. Les quería comunicar que voy a jugar mi último partido contra Australia este fin de semana. A partir del domingo arranca mi nueva vida, otra vida. Va a ser mi último partido con la camiseta de Los Pumas y con cualquier camiseta...", dice de corrido.

Sus palabras no son sencillas y no lo oculta. "¿Si me costó? Y mirá lo que la venía estirando...", confiesa. Lo cierto es que Roncero tenía tomada la decisión a mitad de año y su último partido con Los Pumas iba a ser contra Francia en Córdoba, pero el cuerpo técnico y el equipo lo convencieron para que siguiera hasta el Rugby Championship. Y hasta acá, llegó. "A partir del domingo cambia mi vida. Arranca una nueva etapa, larga, distinta. Imaginarme sin una práctica de scrum me pone sumamente contento. No, mentira...", dice con el buen humor que mostró durante los 14 años que chocó en la primera línea de Los Pumas.

Su despedida será entonces ante los Wallabies, por la última fecha de la primera competencia anual que el rugby argentino logró tener en su historia. Nada mal. Además, jugará de local: "No hay cosa más linda que despedirse en la Argentina con todo el público. Es un buen momento para ponerle fin." Es lo que se merecía un tipo como él, que logró meterse en el corazón del público y que es un símbolo del rugby nacional. Y que se



Entrena hasta el fin - Roncero pensaba dejar a mitad de año, pero estiró la decisión hasta el Rugby Championship.

retira, a los 35, en un gran momento, después de ser uno de los pilares del equipo en el Rugby Championship.

"Es la última semana y se vive disfrutando todo. Corcho (Fernández Lobbe) pasa todos los días por mi pieza, me dice: último lunes, último martes, y me abraza", cuenta a horas de hacer el último viaje para jugar con Los Pumas y de empezar el balance personal. "En lo deportivo, qui-

zás me falte la frutilla del postre que es ganarle a una de las tres potencias. Pero estuve en tres Mundiales y pude jugar el Championship. La camiseta de Los Pumas me hizo vivir los mejores momentos de mi vida", agrega.

¿Lo que se le viene? "Mi vida arranca desde el lunes, de traje. Voy a estar relacionado al rugby de una forma distinta con mi empresa de viajes. Ni entrenador, ni prepara-

dor físico, ni analista de videos. Sólo ligado a los viajes", cuenta antes de dejar un mensaje para los más jóvenes. "Me gustaría transmitirles que cuando entren a la cancha dejen todo, que salgan vacíos", cierra resumiendo, perfectamente, el pacto que él con la camiseta de Los Pumas nunca incumplió y al que no le hará excepción este sábado, en su última función. «

## Su carrera



# 1.

### LOS COMIENZOS

Su carrera deportiva arrancó en la Asociación Deportiva Francesa. Allí, Roncero se formó como pilar hasta dar en 2002 el salto al profesionalismo.

# 2.

### EN LA ÉLITE

Brilló en las dos ligas más fuertes de Europa, la inglesa (jugó en Gloucester dos temporadas) y la francesa, donde jugó en Stade Francais y ganó el Top 14 en 2007.

# 3.

### LA SELECCIÓN

Con Los Pumas jugó tres Copas del Mundo: Australia 2003, Francia 2007, donde lograron el bronce, y Nueva Zelanda 2011. Cerrará su carrera en el Rugby Championship.

## LOSTESTS

# 55

partidos internacionales sumará Roncero mañana, cuando enfrente a Australia. Debutó en Los Pumas en 1998, ante Japón. Anotó cinco tries jugando para la Selección.

## PHELAN MANTIENE LOS 15 TITULARES



Santiago Phelan anunció ayer que no hará cambios en la alineación titular con respecto al equipo que enfrentó a los All Blacks. Quedó confirmado Manuel Carizza, que estaba recuperándose de una contractura en el gemelo. Las novedades están en el banco: por el lesionado Martín Ro-

dríguez Gurruchaga entrará Nicolás Sánchez y Leonardo Senatore va por Tomás Vallejos. Los titulares: González Amoroso; Camacho, Bosch, Fernández, Agulla; Hernández, Landajo; Fernández Lobbe, Leguizamón, Farías Cabello; Calbacete, Carizza; Figallo, Guíñazú, Roncero.

Australia, por su parte, también confirmó su formación inicial, con cinco cambios con relación al equipo que cayó ante Sudáfrica: Harris; Cummins, Tapuai, McCabe, Ioane; Beale, Phipps; Samo, Hooper, Timani; Sharpe, Douglas; Alexander, Polota-Nau, Slipper.

### ATP 500 DE TOKIO MÓNACO, ELIMINADO

Por la segunda ronda del ATP 500 de Tokio, Juan Mónaco cayó ante el chipriota Marcos Baghdatis por 7-5, 1-6 y 6-3. Pico venía de quedarse con el torneo de Kuala Lumpur. "Voy a tratar de hacer un buen torneo en Shanghai", tuiteó.

### PRIMERA PRÁCTICA EN HOUSTON BUENOS DÍAS, SOY DELFINO

Tras solucionar sus problemas de visado y perderse dos días de entrenamientos, Carlos Delfino llegó a Houston y completó la primera práctica con los Rockets. "Pensaba estar diez días antes. Lo importante es que pude llegar", comentó.

### LIGA NACIONAL DE BÁSQUETBOL REGATAS LLEGÓ ARRIBA

Regatas superó a Unión Progresista por 79-69 en un partido adelantado de la 11ª fecha de la Liga Nacional y llegó a lo más alto de la Zona Norte. Paolo Quinteros, con 19 puntos, fue una de las figuras. Progresista aún no pudo ganar y marcha último.

### RALLY MUNDIAL LOEB NO SE APURA


Sebastien Loeb finalizó séptimo a 1,6 segundos del líder Thierry Neuville en el superespecial que abrió el Rally de Francia. A Loeb le alcanzará con finalizar justo detrás de su compañero Mikko Hirvonen para lograr su noveno título.






SERVICIOS

Para comunicarse con esta sección:  
servicios@tiempoargentino.com



PASEN Y VEAN

El CCEBA organiza una gran barata de publicaciones de editoriales independientes junto con la Biblioteca Portátil que finalizará en España. Hoy desde las 16 en Florida 943. Gratis.



HOY: DÍA NACIONAL DE LAS AVES

Argentina cuenta con 120 especies de aves silvestres en serio riesgo de extinción sobre un total de mil. A efectos de promover la reflexión y su protección, Aves Argentinas / AOP estableció, desde 1982, su día.

HORÓSCOPO DE HOY

**Acuario**  
(20 de enero - 18 de febrero)  
*Está muy irritable últimamente. Cualquier mínimo estímulo lo pone fuera de sí.*

**Piscis**  
(19 de febrero - 20 de marzo)  
*Hay algo turbio en esa propuesta. Antes de aceptarla ponga en marcha una exhaustiva investigación.*

**Aries**  
(21 de marzo - 19 de abril)  
*El tiempo apremia y usted sigue en un desconcierto mayúsculo. No se quede en la duda, siga avanzando.*

**Tauro**  
(20 de abril - 20 de mayo)  
*La música lo mantiene en movimiento. Ponga sus canciones favoritas.*

II

**Géminis**  
(21 de mayo - 20 de junio)  
*Su agenda social lo mantendrá ocupado durante el fin de semana. No le quite horas al descanso.*

**Cáncer**  
(21 de junio - 22 de julio)  
*Es su oportunidad de conocer gente nueva e interesante. No deje de ir a esa reunión.*

**Leo**  
(23 de julio - 22 de agosto)  
*Está encerrado en una prisión emocional que usted mismo se ha construido. Ábrase al mundo.*

**Virgo**  
(23 de agosto - 22 de septiembre)  
*Conflictos financieros se avecinan. Ponga esos números en orden y evitará problemas mayores.*

**Libra**  
(23 de septiembre - 22 de octubre)  
*Sus eternas dudas le están quitando un tiempo precioso. Deje de lado la indecisión y pase a la acción.*

**Escorpio**  
(23 de octubre - 21 de noviembre)  
*Está atravesando una etapa muy productiva. Se siente capacitado para trasladar esas ideas a la realidad.*

**Sagitario**  
(22 de noviembre - 21 de diciembre)  
*El público no siempre tiene la razón. No se deje llevar por las masas y respete sus propios gustos.*

**Capricornio**  
(22 de diciembre - 19 de enero)  
*Ponga toda su capacidad de atención esta vez. No sirve si está ahí pero en un estado de dispersión.*

SUBTE // HORARIOS DE HOY

VIERNES:			
Primer tren, todas las líneas:		5:00	
ÚLTIMO TREN DESDE:			
A	Carabobo	22:28	
	Plaza de Mayo	22:54	
B	Los Incas	22:25	
	L. N. Alem	22:49	
C	Constitución	22:45	
	Retiro	22:47	
D	Congreso de Tucumán	22:24	
	Catedral	22:51	
E	Plaza de los Virreyes	22:27	
	Bolívar	22:59	
H	Caseros	23:00	
	Parque Patricios	23:00	

URGENCIAS

SAME - Emergencias médicas	107
Policía	911
Bomberos	100
Defensa Civil	103
Infancia y adolescencia	102
Violencia familiar	137
PAMI escucha	138
Línea social	108
Médicos de cabecera (0800 Salud):	0800 333-7258.
INCUCAI: Ramsay 2250. 0800 555-4628.	
Mamá (Orientación durante el embarazo y la lactancia):	0800 333-6262.
Pediatras en casa:	0800 222-6466.

FERIAS ITINERANTES

Los puestos móviles se ubican en distintos puntos de la ciudad para ofrecer sus productos a precios económicos.

**HOY, DE 8 A 14 HS. EN:**

- Cochabamba entre La Rioja y Gral. Urquiza
- Machaín y Crisólogo Larralde
- Necochea entre Py y Margal y Gualeguay
- Herrera y Benito Quinquela Martín
- Terrada y Páez
- Víctor Martínez y Av. Asamblea
- Helguera entre Parejas y Habana
- Fragata la Argentina y Ercilla
- Miller y Av. Monroe
- Av. Lastra entre Habana y Pareja
- Humboldt entre Camargo y Padilla
- Av. Osvaldo Cruz entre Gonçalves Díaz y San Antonio
- José León Suarez y Echeandía (Villa Lugano)
- Lisandro de la Torre entre Acassuso y Patrón

CENTROS DE ABASTECIMIENTO

Funcionan de Lunes a sábado entre las 8:30 a 20:00 hs.

**CAM N° 27 - Nueva Pompeya**  
Av. Saenz 790

**CAM N° 72 - San Nicolás**  
Córdoba 1750

**CAM N° 116 - Gral. San Martín**  
Pabellón 31, B° Gral. San Martín - Ezeiza y Nazca

**Mercado Intendente Alvear**  
Bonpland 1660 - Sábados de 8:30 a 20:00

**Mercado Comunitario 1° Junta**  
Rivadavia y Rojas

RECETA DE HOY

Rabas

para 4



Ingredientes

500 g de calamares limpios
Perejil picado a gusto
100 g de harina
1 limón
Aceite para freír c/n

Preparación

Corte los calamares en ruedas. Pase el calamar por harina. En una sartén con abundante aceite caliente fría los calamares hasta dorar. Retire y coloque sobre papel absorbente. Espolvoree y sirva acompañado de gajos de limón.

Tips

- El aceite debe estar bien caliente.
- Sirva acompañado con una ensalada de lechuga morada, francesa y criolla condimentada con aceite y limón.

- SOLUCIONES

sudoku

5	6	3	2	1	9	8	4	7
7	1	8	4	5	3	9	2	6
2	9	4	6	7	8	3	1	5
1	2	5	7	9	6	4	3	8
6	8	7	3	4	2	1	5	9
3	4	9	1	8	5	7	6	2
4	5	1	8	2	7	6	9	3
9	7	6	5	3	1	2	8	4
8	3	2	9	6	4	5	7	1

crucigrama

A	S	I	L	E		G	O	D	O		A	M	O	S
M	I	N	E	N		U	S	A	R		P	A	R	A
A	N	F	I	T	R	I	O	N	A		A	R	I	O
D	E	E		R	O	S	S		T	A	L	I	O	N
		C	L	A	M	A		C	O	R	E	A	N	A
B	O	C	A	D	O		C	E	R	C	O			
A	L	I	S	A		T	U	L	I	O		C	A	M
L	I	O	S		P	A	R	D	O		S	O	S	A
L	O	N		S	E	L	V	A		S	I	M	I	L
		S	E	R	I	A		C	O	M	P	R	A	
E	S	P	A	L	D	A		D	I	N	A	R		
F	U	E	L	L	E		R	E	A	D		I	D	O
R	A	T	A			D	I	A	F	R	A	G	M	A
E	V	E	R			O	R	E	O		B	O	I	T
M	E	R	A			R	E	N	E		A	A	R	O

Si Trabajaste en el Estado  
Desde el año 1976 hasta 1983  
y sufriste o viste alguna violación  
a los Derechos Humanos

Contanos tu Verdad



<http://comisionddhh.obraspublicas.gob.ar>  
Teléfonos 011- 4349-7613 | 011- 4701-1345 / 1594 (int 144)  
[sop\\_ddhh@minplan.gov.ar](mailto:sop_ddhh@minplan.gov.ar)



JUEGOS

Nacional Matutina		Nacional Vespertina		Nacional Nocturna		Provincia Matutina		Provincia Vespertina		Provincia Nocturna		Poceada Sorteo 4531 - I - I - F - Z -					Quiniela Plus Sorteo 8677				
1. 9936	11. 2258	1. 6449	11. 9643	1. 9435	11. 1491	1. 3846	11. 8771	1. 5888	11. 4518	1. 0280	11. 5942	00	16	36	64	85	03	31	44	60	74
2. 9938	12. 3176	2. 3115	12. 3566	2. 0072	12. 0885	2. 9404	12. 6149	2. 1482	12. 9913	2. 8672	12. 7019	01	24	52	68	90	19	34	48	63	80
3. 3984	13. 7975	3. 2135	13. 2941	3. 0224	13. 4400	3. 1020	13. 8898	3. 8888	13. 6056	3. 5952	13. 3303	02	34	56	72	91	26	38	52	66	88
4. 4385	14. 0484	4. 0402	14. 6835	4. 2134	14. 6216	4. 9562	14. 8014	4. 8948	14. 8421	4. 2466	14. 0526	03	34	56	72	91	29	42	59	72	97
5. 1772	15. 7050	5. 7366	15. 9368	5. 0836	15. 5662	5. 5969	15. 6547	5. 3445	15. 4168	5. 9229	15. 2131	15	35	62	84	95					
6. 1188	16. 9512	6. 8116	16. 3136	6. 0684	16. 4156	6. 5496	16. 6183	6. 8222	16. 4847	6. 2997	16. 6634	Con 8 aciertos \$ 1.000.000,00 Con 7 aciertos \$69.124,99 Con 6 aciertos \$ 555,22					Con 8 aciertos \$ 1.000.000,00 Con 7 aciertos \$4.307,07 Con 6 aciertos \$319,04				
7. 6862	17. 0490	7. 1421	17. 0232	7. 7452	17. 3684	7. 3597	17. 2023	7. 6136	17. 1224	7. 2544	17. 2763										
8. 9039	18. 9615	8. 8866	18. 0988	8. 4515	18. 8290	8. 8225	18. 4957	8. 3445	18. 0897	8. 2688	18. 7160										
9. 3298	19. 3040	9. 1421	19. 1413	9. 2285	19. 1595	9. 4391	19. 7339	9. 7594	19. 4233	9. 1074	19. 4448										
10. 7159	20. 7451	10. 9746	20. 5575	10. 1501	20. 8495	10. 2517	20. 7208	10. 9160	20. 2664	10. 9338	20. 4659	83 ganad.					16 ganad.				





**MISSING CHILDREN**  
CHICOS PERDIDOS DE ARGENTINA

COMUNICATE CON NOSOTROS AL  
**0800 333-5500**  
[www.missingchildren.org.ar](http://www.missingchildren.org.ar)



**Florencia Ayelen Insfrán**  
**14 años**  
falta desde el 13/7/2012

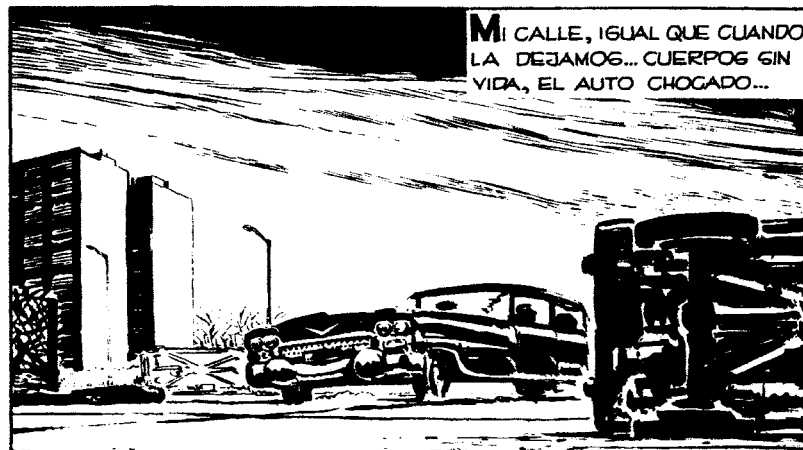
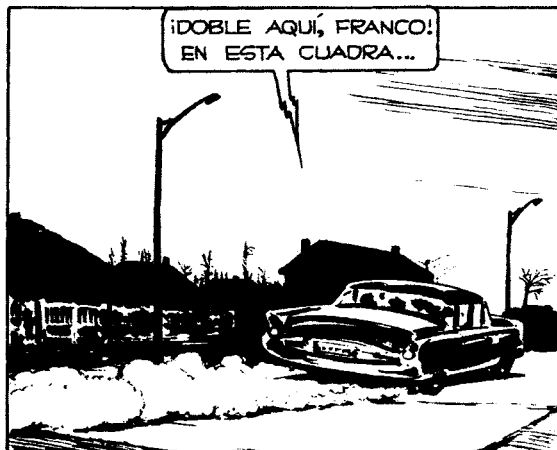


**Ignacio Morales Riquelme**  
**11 años**  
falta desde el 11/5/2012



**Johana Milagros Chacón**  
**13 años**  
falta desde el 4/9/2012

## EL ETERNAUTA / Héctor G. Oesterheld y Solano López



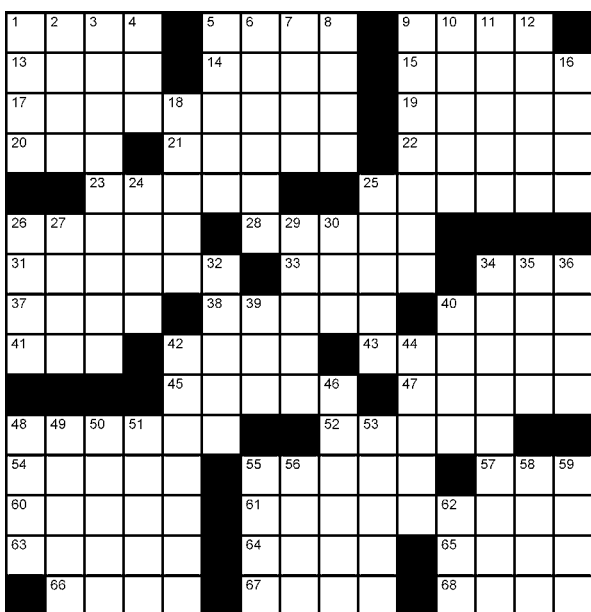
## LOS CANILLITAS / Diego Agrimbau y Fernando Baldó



## HIJA DE VECINA / Caro Chinaski



## CRUCIGRAMA /



### Horizontales:

**1** Delgado, para Roy Thinnes **5** Pref. con polis o bacía **9** Adorar **13** Gran cap. europea **14** Estado; nación **15** Enlace de los coros en la música **17** Solemne; majestuoso **19** Treta; artimaña **20** Ant. moneda peruana de plata **21** Consumió una cosa completamente **22** C. de España (Córdoba) **23** Compositor argentino \*\*\*\* **25** Automóviles; vehículos **26** Recordada actriz española \*\*\*\* **28** Enseres de uso común en la casa **31** Rastro de una embarcación en movimiento **33** Dolor que atenaza: suf. **34** Óxido de calcio **37** Amnistía; paz **38** Medicina 'Sal de Uvas \*\*\*\*' **40** Filtró un líquido **41** Hogar **42** Barrita de arcilla para escribir **43** Provisión de víveres **45** Tal vez **47** Estrella de cine **48** Salida; escapatoria **52** Distribuye proporcionalmente **54** Laurel; planta arbórea **55** Lelili; vocería **57** Malla: español Rojo: inglés **60** Ascenden **61** Dic. de Charles Boyer o Rodolfo Valentino **63** En deportes, consiga un tanto **64** Ala de ave **65** Planta gramínea **66** Campeones **67** Cansado **68** Descender

### Verticales:

**1** Santiaguito; tiempo breve **2** El mismo: pref. **3** Establecer; instaurar **4** Embarcación grande **5** Cariño; pasión **6** Grata; melodiosa **7** Director (EEUU) **9** Martín \*\*\*\* **8** De hueso **10** Lo contrario de comenzará **11** Vivir en un lugar **12** Estar una cosa encendida **12** Animal, vegetal o mineral **16** Poemas cantados **18** C./puerto de Brasil **24** Una de dos partes laterales de la cabeza **25** Misiva **26** Sello, en Seal Beach, EEUU **27** C. de España (Soria) **29** Yeguas **30** Recordado actor it. \*\*\*\* **32** Punta de alguna cosa **34** Limón, Puntarenas, Heredia, etc. **35** Elevado **36** Alabanza **39** Hace subir una bandera **40** Persiga para matar **42** Piezas de corcho con que se tapan las botellas **44** Bata corta **46** Rezamos **48** Actriz mexicana \*\*\*\* **49** Vaporario; baño de vapor **50** Recipientes para transportar líquidos **51** Aro; perendengue **53** Perro grande y fuerte **55** Gran lago salado de Asia **56** Bailarina española \*\*\*\* **58** Arroje **59** Close the \*\*\*\* (cierra la puerta: ing.) **62** Gesto convulsivo habitual

## La relación con el dinero



» **Bernardo Stamateas** | [bernardoresponde@gmail.com](mailto:bernardoresponde@gmail.com)

El dinero es símbolo de poder pero también de afectos. Cómo administramos y gestionamos nuestro mundo emocional va a determinar cómo lo hagamos con el dinero. Ya no se trata de si es mucho, poco o justo, sino de cómo es el vínculo. Desde el punto de vista emocional o psicológico hay distintos tipos: **El tacaño:** es igual en los afectos. Controla, retiene y acumula porque está basado en la ansiedad. Su freno emocional es la culpa, y no disfrutar. **El placentero:** es quien dice que hay que gastar el dinero y disfrutarlo. Lo hace compulsivamente y se endeuda. El motor –consciente o inconsciente– es el temor a no disfrutar de la vida lo suficiente. **El idealista:** vive al día, está enemistado con el dinero; le tiene bronca así como a los que lo ganan y viven bien.

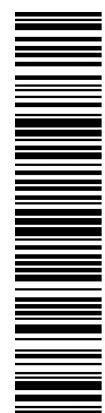
**El inocente:** nunca tiene dinero, se le "escapa de las manos", tiene tendencia a la pasividad. No racionaliza los ingresos ni egresos, no registra cuáles son sus gastos. En la pareja tiene que haber mutuo acuerdo en cómo se gasta el dinero. Hay quienes dicen, por ejemplo, "ella administra mejor" y en otros casos lo hacen de manera conjunta: lo importante es que haya acuerdo y que no sea un objeto de coerción, de manipulación o de presión. Cuando uno gana más en la pareja, en general, se cree con más derecho para decidir. O hay varones que, cuando ella gana más, lo vive como una humillación a su narcisismo y eso es catastrófico. Lo importante es que el dinero sea un medio –jamás amarlo–, y que el fin sea disfrutar de la vida.

## SUDOKU /

Complete el tablero con los números del 1 al 9, de manera que no se repita ninguna cifra en sus filas ni en los cuadrados pequeños.

			7				1
1				9		6	
	8	2	1				5
	5		8	3			2
		9		7			
7				2			4
4				8			
2	7			4			
		6	9		3		

ISSN: 1853-0478



9771853047009 00863



# A puro sentimiento

Tabaré Cardozo, fundador de la murga uruguaya Agarrate Catalina, presenta en vivo su disco solista *El zoológico de mi cabeza*. Asegura ir detrás de la canción y contar lo que siente en sus letras. p. 2



espectáculos

Tiempo  
ARGENTINO

E

www.tiempoargentino.com | suplemento espectáculos | viernes 5 de octubre de 2012

JAMES BOND CUMPLE HOY 50 AÑOS

## Un agente incorrecto

Desde Sean Connery a Daniel Craig un repaso por la historia del famoso 007, un personaje de la cultura popular. Sus chicas, sus villanos, sus distintas caras y su polémica licencia para matar. p. 6-7.



» TELEVISIÓN  
**Primera ficción de Encuentro**

Hoy a las 20 hs se estrena *Presentes*, con las actuaciones de Ailín Salas, Vera Spinetta y Dalma Maradona, entre otros jóvenes actores. La historia se desarrolla en un colegio secundario.



» AGENDA  
**Recomendados del fin de semana**

Teatro, música, televisión y variedades para disfrutar, los próximos días. Además la crítica de *Cornelia frente al espejo*, estrenada ayer en cines.



## ENTREVISTA A TABARÉ CARDOZO

El fundador de Agarrate Catalina llega al país para presentar su disco solista *El zoológico de mi cabeza*, donde se aleja un poco de las letras de tinte político para cantar desde el corazón y "a puro sentimiento".

» Nicolás Peralta  
nperalta@tiempoargentino.com

Viene de un sitio perdido en el sur, entre gallegos y tanos; es un criollo mestizo y cantor, que se acunó con el tango compadrón. Nacido del canto esquinero es, como dicen sus canciones, arrabal candombero, carnaval uruguayo. Tabaré Cardozo es uno de los cantantes orientales más multifacéticos de los últimos años. Las canciones de su grupo solista son un híbrido entre los espíritus que recorren las calles montevideanas. Alma tanguera, con aire de milonga, tambores africanos y coros de murga. Más el agregado rockero que el mismo quiso poner. "Siempre digo: uno no es uno, es la suma de las cosas que viviste. No sos una persona, sino todas las personas que te habitan y las que te hicieron quien sos" y cita a Zitarrosa, quien decía: el tango es hijo de la milonga y la milonga hija del candombe. "Hago un subgénero. Soy producto de mi entorno. Todo se entrecruza", dice Tabaré con su tonada y su ritmo más uruguayo que el mate en una mano y el termo bajo la axila.

—¿Cómo trabajás tus canciones como solistas?

—Lo primero que se me ocurre en una canción es la idea, o sea una temática a tratar. Una vez que tengo eso busco la melodía, la música, que muchas veces viene con una rítmica determinada. Yo voy atrás de la canción. Intento contar lo que siento, las cosas que me pasan en el plano emocional, uso mi

memoria emotiva, hablo de mi familia, mi entorno, mi barrio, mis amores y desamores. Quizás porque en la murga es condición que las letras tengan una fuerte posición política, denuncia social, y que sea reglamento hacerlo de esa manera, que en mis composiciones solistas no exista esa necesidad. Además cuando cantás sobre cosas que te pasan, no podés poner un panfleto por delante. Aunque sea de izquierda, cuando cantás desde el corazón es puro sentimiento. Nada más.

Junto a sus hermanos Yamandú y Martín es el fundador de la murga Agarrate Catalina, pero después de ser el director y letrista durante diez años, y de viajar constantemente, decidió sólo dedicarse a su grupo. "Al menos por ahora", aclara a sus 41 años.

—¿Por qué creés que hay tantos

En vivo

¿CUÁNDO?

Tabaré Cardozo se presenta mañana a las 21:30 en el Teatro SHA. Sarmiento 2255.

argentinos que aman Uruguay y su música?

—Por el parecido y por la diferencia. Hay un fenómeno del cual la música debe escapar que es, en términos biológicos, la endogamia: el rechazo a la incorporación de miembros ajenos a un grupo social en particular. Una manada tiene que cruzarse con

otra manada para sobrevivir. Ese aire de cambio tiene que ser parecido de cerca. El idioma, el lunfardo que es parecido, el tango. Los pueblos tienen sus características, quizás no sabemos relacionarnos muchas veces. La música tiende puentes y hace ver lo parecidos que tenemos.

—Tus canciones tienen el sello murguero pero no sólo eso...

—Yo no me caso con ningún género. Ni siquiera con la murga que es algo natural en mi, parte de mi esencia. Obvio que hay candombe o canciones de rock con coros de murga o temas de tango en mis discos porque son parte de mí y me nace transmitir así. Y a la hora de escribir eso sale lo que sos. Con la obsesión, que me dejó mi mamá maestra, de no copiar jamás de nada y de nadie. Por eso es un estilo muy propio. Es una búsqueda personal. Trato de tener un espacio diferente. La murga me permitió desarrollar la parte dra-

matúrgica, porque durante años escribí desde la poética de la lírica murguera. En estos discos puedo hablar más de mí, hacer canciones más introspectivas que no estén atadas a un reglamento ni que hablen de actualidad, aunque en ambos casos tengo mucha libertad. Es muy egocéntrico hablar de las cosas de uno en una murga. Hay géneros en los que no me atrevo a ingresar, porque son difíciles para mí. No le cierro la puerta a nada como oyente y eso es una escuela que me ha dado la murga que te hace ser muy ecléctico y muy abierto a todo. Creo que cerrarte o condenar un género no es una buena política.

Tabaré tiene un don. Es un músico de barrio, donde conviven el soul, la música disco, el reggae, el blues, el son cubano, la milonga, la murga y el ska. Por eso, en sus canciones se hace visible una música de vertiente urbana y bien latinoamericana. <



Trabajo con libertad - Cardozo asegura que tanto con Agarrate Catalina como con su proyecto en solitario logró trabajar sin ningún tipo de presiones.



Bien uruguayo - Cardozo fue el director y letrista de Agarrate Catalina por diez años.

## ANIMALES DE TODA FORMA Y COLOR

Si algo descubre el disco *El zoológico de mi cabeza*, que tiene ya dos años de grabado, es la variedad de ritmos que recorren Tabaré y su banda. Hay rock —estilo La vela puerca—, canciones con coros de murga montevideana, con algo de reggae y baladas de autor; hay tango, hay milonga, hay son cubano. Son 15 canciones, entre las que se destacan sus frases sobre la mitología murguera y el sentir del autor. El último tema se llama "Atención Francia". La mitad de la familia de Tabaré Cardozo está en Francia desde tiempos de la dictadura. La parte que quedó acá de la familia se reunía periódicamente en cumpleaños y solía grabar casetes para enviárselos. Cada grabación comenzaba con Leoncio Cardozo, su abuelo, diciendo "Atención, Francia", y lo que seguía so-

lía ser el audio de la reunión. Allí se inspiró para hacer el tema. "El disco es como una especie de zoológico en el que cada canción es como un animal encerrado en ese formato. De todos mis discos creo que este es el que se mete más en géneros musicales diferentes", asegura Tabaré.





## CRÍTICA: CORNELIA FRENTE AL ESPEJO

# Entre el cine, la literatura y el teatro

Inspirado en un cuento de Silvina Ocampo, este primer film de ficción del documentalista Daniel Rosenfeld es una rara avis del panorama local, que aborda el desafío de pasar una historia del texto a la pantalla grande.

» **Gustavo Castagna**  
*Para Tiempo Argentino*

A la sombra de su hermana Victoria, de su esposo Adolfo Bioy Casares y de su compinche Borges, la literatura de Silvina Ocampo adquirió en las últimas dos décadas una merecida valoración. Sin embargo, con la excepción de un par de telefilms y del frustrado proyecto de *La casa de azúcar*, el cine aún no reparó en sus cuentos fantásticos.

Bienvenida, por lo tanto, la riesgosa propuesta de transponer a las imágenes el cuento *Cornelia frente al espejo*, a cargo del documentalista Daniel Rosenfeld (*Saluzzi, ensayo para bandoneón y tres hermanos; La quimera de los héroes*), por primera vez embarcándose en la ficción. Riesgosa, porque la adaptación reposa en su origen literario, apoyándose en el libro original de forma similar a cómo se expresa en el papel. Seme-



**Entre real y onírico** - En el film hay elementos característicos del surrealismo.

jante pasaje de la literatura al cine, donde este último nunca esconde su génesis impura, conlleva a otros riesgos que se manifiestan desde la solemnidad y gravedad con las que se transmiten los textos.

Efectivamente, Rosenfeld aún a literatura y cine para contar la intención suicida de una mujer, quien llega a una casona para cumplir con su propósito. A partir de allí, un trío de personajes fantasmales

## La ficha

## Cornelia frente al espejo

(Argentina/Holanda, 2012, 100').

**Director:** Daniel Rosenfeld.

**Con:** Eugenia Capizzano, Leonardo Sbaraglia, Rafael Spregelburd y Eugenia Alonso.

REGULAR +

/ ● ● ● ○ ○ /

alteran el objetivo de Cornelia (Eugenia Capizzano), acaso retardando su cometido, tal vez explorando las consecuencias del propósito inicial como si ya se hubiera cumplido.

Dentro de esos climas asfixian-

tes—que también le deben a la "teatralidad" que señala el encierro de la protagonista—, *Cornelia frente al espejo* invoca a Lewis Carroll y su *Alicia en el país de las maravillas*, fusionando lo "real" con un espacio onírico que tampoco disimula sus características procedentes del surrealismo.

Pero acaso el inconveniente mayor que transmiten las imágenes de esta rara avis del cine argentino se encuentre en la presuntuosidad misma de la propuesta, en la extraña sensación de estar observando una excelente versión teatral de un gran cuento, que parece concebido por un excelso taller literario con los mejores alumnos como protagonistas centrales y secundarios. Y allí, en ese punto tan específico, es donde el cine pierde la partida, sometido al carácter imbatible del texto original, a la estupenda protagonista y al sutil acompañamiento de un trío coprotagonico de raíces espectrales. «

personal.com.ar

personal

empresas

Comunicarte de manera ilimitada y sin cargo es tu nueva herramienta de trabajo

Promoción Personal Black Autónomos

\$199 + imp.

- 500 minutos + 300 sms
- Datos ilimitados
- Llamadas gratis entre las líneas de la flota
- **INTERFLOTA FULL** comunicate GRATIS con todas las líneas de Personal Empresas. **nuevo**

Nokia  
LUMIA 900

\$1499 + imp.

- Pantalla AMOLED de 4.3"
- Cámara de 8 MPx
- Todos tus contactos integrados en el People Hub
- Memoria de 16 GB

Contactanos al 0800-444-PYMES (79637)

Personal

PROMOCIÓN VÁLIDA DEL 01 DE JULIO AL 31 DE JULIO. OFERTA VÁLIDA SOLO PARA CLIENTES CON PLAN DE ALCANJE NACIONAL QUE INCLUYE LOS MINUTOS DE VOZ, SMS Y DATOS ILIMITADOS EN SU PLAN. PARA PARTICIPAR EN LA PROMOCIÓN DEBE SEGUIR LOS PASOS A SEGUIR EN LA SECCIÓN DEL SERVICIO PERSONAL EN SU PLAN DE ALCANJE NACIONAL Y EN SU PLAN DE ALCANJE NACIONAL. LOS NÚMEROS DE LLAMADA SERÁN LÍNEAS DE TELEFONÍA PERSONAL. EL CARGO INCLUYE EL SERVICIO DE INTERFLOTA PARA COMUNICARSE CON TODAS LAS LÍNEAS DE TELEFONÍA PERSONAL. EL VALOR DEL CARGO ES DE \$199 + IMP. VALOR DEL AGUO DE VOZ \$100 + IMP. VALOR DEL SERVICIO SMS + IMP. A LOS MESES PRÓXIMOS. VENTAJA EN PROMOCIÓN: 24 MESES, CARGO CONTRARIO DE COBRAR LOS CARGOS DE SALIDA CORRESPONDIENTES. PROMOCIÓN NO COMBINABLE CON OTRAS PROMOCIONES Y DESCUENTOS. OFERTA SUJETA A APROBACIÓN CREDITICIA POR PARTE DE PERSONAL. LA IMAGEN DE LA FLOTA VENTAJA HA SIDO RETOCADA Y/O MODIFICADA MANEJANDO PERSONAL S.A. ALICIA M. DE JORDA SA (CABA) CUIT: 30-5701004-5



# Agenda

Para comunicarse con esta sección:  
espectaculos@tiempoargentino.com



## LA GUARANDINGA

Desde La Habana, Cuba, llega este musical para niños, niñas y grandes con Rita del Prado y el dúo Karma. Sábado 6 a las 16, y sábado 13 a las 14 y a las 16. Café Vínilo. Gorriti 3780. Entradas \$ 50.



## YEPETTO

Una de las obras emblemáticas de Roberto "Tito" Cossa. Jorge Luis Graciosi dirige a Manuel Callau, Francisco González Gil y Anahí Gadda. Ju, vi y sáb, 21 hs. Teatro Sha. Sarmiento 2255. Entradas \$ 100.

## Teatro

### Baby Boom en el paraíso

TEATRO ESPACIO ABIERTO

**Viernes 20 hs.**

Una obra ágil, divertida y emotiva sobre el mundo del embarazo. Protagonizada por Magalí Sánchez Alleno. Pasaje Carabelas 255. Entradas \$ 70.

### Los des-cuentos de Yoyó

LOS ANGELES MULTIESPACIO

**Sábados 15 y 17 hs. y domingos 16 hs.**

Musical infantil que cambia la forma y la interpretación de los cuentos clásicos. Corrientes 1764. Entradas \$ 80.

### El primer domingo

TEATRO DEL SUR

**Sábados 20 hs., domingos 18 hs.**

Esta obra de Beatriz Mosquera, de 1969, fue reescrita para esta nueva puesta, situando el contexto post crisis de 2001. Venezuela 2255. Entradas \$ 70.

### La idea fija

EL PORTON DE SÁNCHEZ

**Domingos 19 hs.**

Cuarta temporada de la exitosa y premiada obra de Pablo Rotemberg. Encuentros casuales revelarán la impersonal mecánica del sexo. Sánchez de Bustamante 1034. Entradas \$ 60.

### El señor Galíndez

IFT

**Domingos 21 hs.**

Galíndez es un misterio. Refleja la imagen del torturador inmerso en la normalidad de lo cotidiano. De Eduardo Pavlovsky. Boulogne Sur Mer 549. Entradas \$ 50.

## Música

### Adriana Tula

ND ATENEO

**Viernes 21:30 hs.**

Artista que actuó en importantes salas de todo el país y también en Corea, Brasil y China —junto a Jaime Torres—, presentará *Viento rojo*, su último disco. Paraguay 918. Entradas \$ 60.

### Michael Mike

NICETO CLUB

**Viernes 0:30 hs.**

Actuales, arriesgados, desestructurados, los Michael Mike demuestran ser verdaderos herederos de la cultura electrónica en la presentación oficial de Música Negra en Buenos Aires. Niceto Vega 5510. Entrada \$ 45.

### Delio Valéz y otros

TECNÓPOLIS

**Sábado desde las 16 hs.**

Junto a Mahatma Dandys y Karenautas, entre otras bandas se presentarán en la jornada organizada por Taringa! Música. General Paz entre Balbín y Constituyentes. Entrada libre y gratuita.

### Teens Live Festival

GEBA

## Música



## Linkin Park

La banda vuelve a la Argentina para ofrecer un recital en Buenos Aires. Chester Bennington, Mike Shinoda y compañía presentarán su álbum *Living Things* en GEBA. Marcelino Freyre 3381. Hoy, desde las 17, en GEBA. Marcelino Freyre 3831. Entradas \$ 350.

### Sábado 20 hs.

Se presentarán The Wanted, Big Time Rush, Rockbones, Eme 15 e Intrépidos navegantes. Marcelino Freyre 3831. Entradas desde \$ 160.

### Polo Román

ND / ATENEO

**Sábado 21 hs.**

El chalchalero del bombo se presenta esta vez como solista con su espectáculo de folklore, llamado *Música nativa*. Acompañado por Pablo Olmedo en guitarra. Paraguay 918. Entradas desde \$ 100.

### Coti

TEATRO OPERA

**Sábado 21:30 hs.**

El autor de miles de hitazos radiales muestra su talento en la calle Corrientes para todos sus fans. Invitados especiales y sorpresas. Corrientes 860. Entradas desde \$ 100.

## Televisión

### Justin Bieber: All Around The World

TNT

**Viernes 11:55 hs.**

La intimidad de la gira mundial del ídolo adolescente, los

momentos más especiales y una de sus últimas presentaciones sobre el escenario.

### Estudio 69

QUIERO

**Viernes 21 hs.**

Ismael Serrano presentará canciones de *Todo comienza y acaba en ti*, su último álbum.

### The U-Mix Show

DISNEY CHANNEL

**Viernes 22 hs.**

Naty (la actriz española Alba Rico) y Maxi (Facundo Gambandé) de *Violetta* serán los invitados del día.

### La casa maldita

BOOMERANG

**Sábado 22 hs.**

Cuando la familia Campbell se ve obligada a mudarse a causa de la salud de uno de los niños, comienzan a experimentar sucesos aterradores en su nueva casa alquilada, sin saber aún que era una sala funeraria.

### Festival de terror

TCM

**Sábado 22 hs.**

A las 22 se emitirá *El exorcista* (1973) y pasada la medianoche *Poltergeist* (1982).

### Su alteza

MOVIECITY

**Sábado 22 hs.**

Una historia de enredos en la que dos hermanos se enfrentarán a terribles criaturas y a caballeros carentes de honor antes de llegar a su destino.

### El día que la Tierra se detuvo

FILM ZONE

**Sábado 22 hs.**

Protagonizada por Keanu Reeves, Jennifer Connelly y Kathy Bates, esta cinta relata la llegada de un ser extraterrestre humanoide a la Tierra.

## Variedades

### Fela: Festival Latinoamericano de Afrobeat

C.C. KONEX

**Sábado 00 hs.**

Bandas en vivo, ritual y la celebración durante toda la noche, para que nadie se pierda esta tercera edición de una de las fiestas del año. Entradas \$ 60. Ant. \$ 40.

### Primavera solidaria

PASEO PILAR

**Sábado 16 hs.**

Actividades recreativas para los chicos. Se recibirán colaboraciones de leche larga vida, galletitas y alfajores para donar a un centro comunitario. Panamericana km 44, Ramal Pilar, bajada Montecarlo. Entrada libre y gratuita.

## Teatro

### Tan sólo un gesto

Giselle vuelve al departamento 17 horas después de haberse ido. Con sarcasmo y humor transcurre una noche en la que Eusebio y Giselle se preguntan si esta separación es definitiva. O si lo definitivo es seguir juntos a pesar de todo. Sábados 22:30, en Auditorio Lozada. Corrientes 1551. Entradas \$ 70.



## TV



## Homeland

El viernes, sábado y domingo desde las 22, se emitirá en FX un maratón de la primera temporada de la serie ganadora del premio Emmy, mientras se prepara para el estreno de la segunda temporada en América Latina.



## LA PRIMERA FICCIÓN PARA JÓVENES REALIZADA POR ENCUENTRO

# "Es un proceso de reinvencción"

*Presentes* es el título de la nueva serie que forma parte de las producciones audiovisuales del programa Conectar Igualdad. Estrena hoy a las 20 y el elenco incluye a Dalma Maradona, Vera Spinetta y Nicolás Condito.

**L**a discriminación, la deserción escolar, el compromiso social, la sexualidad, los conflictos con la autoridad y la idea de futuro, entre otros, son los temas que propone *Presentes*, la primera ficción para jóvenes realizada por Encuentro, que se estrena hoy a las 20 por la pantalla del Ministerio de Educación.

El elenco principal fue reunido por Mulata Films y los perfiles de cada uno de los ocho personajes se delineó de acuerdo con arquetipos adolescentes socialmente instalados. En cada uno de los ocho capítulos de quince minutos que componen la primera temporada, las historias de los ocho alumnos de cuarto año de un colegio del conurbano se entrecruzan, generando conflictos que los ponen a prueba.

La serie cuenta la realidad de Mariana (Ailín Salas), una chica oriunda de Aluminé, Neuquén, que se muda al Conurbano Bonaerense con su madre recién separada, que debe integrarse a un ambiente que



**Ocho personajes** - La serie muestra arquetipos de adolescentes.

le es ajeno; Nacho (Nicolás Goldschmidt) que se enfrenta a una realidad económica familiar adversa y se plantea la posibilidad de retomar el colegio; Carla (Martina Jun-

cadella) debe lidiar con una madre ausente y una relación enfermiza con su novio; Luca (Julián Serrano) combate sus inseguridades personales escudado en una actitud

soberbia; Natu (Dalma Maradona) debe hacerse cargo de lo que siente sin importar las consecuencias; Chifle (Nicolás Condito) busca, por todos los medios disponibles, dejar de ser virgen; Estefi (Vera Spinetta) pelea por lo que cree que es justo frente a la indiferencia de algunos de sus compañeros; y Federico (Emanero) persevera en su vocación de músico.

"La adolescencia es un proceso de reinvencción muy interesante y son las etiquetas lo único que la limitan, por eso apostamos a una visión que derribe la famosa frase de que ellos 'son el futuro', porque en realidad son el ahora y no hay que condicionarlos a un 'deber ser' que los estereotipe y los limite", explicó Maite Echave, una de las directoras de Mulata Films.

La serie surgió por iniciativa del Ministerio de Educación, que propuso hacer una ficción especialmente pensada para la franja de 13 a 18 años, que hablara de las problemáticas propias de esa

**Estreno** \*  
**¿CUÁNDO?**

***Presentes* irá desde hoy, todos los viernes a las 20, por Canal Encuentro.**

edad. La idea es que cada episodio dispare temas para trabajar en la escuela.

En la convocatoria del elenco se destacan las participaciones especiales de Mónica Lairana, como madre de Mariana, Hilda Lizarazu y Diego Alonso como los padres de Stefí, Daniel Campomenosi como el padre de Chifle, Matías Marmoro como Fichu y Javier Lombardo como el tío de Luca. «

www.facebook.com/turismolarioja  
@secturlarioja  
Tel. +54 380 4426345  
www.turismolarioja.gov.ar

SECRETARÍA DE TURISMO LA RIOJA

LA RIVIA

un viaje a los orígenes



## JAMES BOND CUMPLE 50 AÑOS DE SU PRIMERA APARICIÓN EN EL CINE

» Santiago García  
espectaculos@tiempoargentino.com

El mundo estaba cambiando, la Guerra Fría era la guerra del momento y el romanticismo que creó y fomentó el cine de aventuras comenzaba su crepúsculo. Era el tiempo para nuevos héroes. En ese contexto de incredulidad y paranoia, en ese mundo plagado de cambios sociales, económicos y, no menos importante, tecnológicos, un novelista se transformaría en el punto de partida para el surgimiento de un personaje clave de la cultura popular: James Bond. El autor era Ian Fleming y sus novelas del agente secreto publicadas a partir de 1954 se transformarían en la más exitosa, numerosa y extensa de las sagas cinematográficas de todos los tiempos. Desde Inglaterra llegó este personaje cínico y distanciado, bastante más violento y mucho menos emotivo que los héroes que había conocido el cine hasta ese momento. Se puede decir que Bond fue el personaje correcto en el momento correcto. O, mejor dicho, un personaje políticamente incorrecto en el momento oportuno. Su éxito fue el puntapié oficial para lo que hoy se



**La influencia de James Bond en el cine, la televisión, el videojuego y otros ámbitos de la cultura fue incalculable.**

conoce como cine de acción. Su influencia en el cine, la televisión, el videojuego y otros ámbitos de la cultura fue incalculable. Por eso, volver a ver hoy *El satánico Dr. No* (1962), el primer film del personaje, es una experiencia entre decepcionante y sorprendente. ¿Cómo pudo un film que ofrece tan poco convertirse en este gigantesco fenómeno del que hoy se festejan cincuenta años? El carisma

de Sean Connery todavía distaba de ser el que luego tendría en la historia del cine, la trama es muy pequeña y el presupuesto es comparativamente tan magro que no deja de llamar la atención.

Los factores que contribuyeron al éxito parecen ser varios. Bond no es un romántico y en cierto modo representa una forma de revisionismo dentro del mundo de los héroes. 007

tiene licencia para matar. ¿Qué es eso de andar teniendo licencia para matar? Pero justamente, el secreto del éxito está en que Bond es viejo y moderno al mismo tiempo. Por un lado, desprecia —él mismo lo dice— a Los Beatles y viste de manera muy formal, sus gustos y los temas que le importan son de un hombre de mediana edad y de ideas conservadoras. Por otro lado, la modernidad reside

en los gadgets, que actualmente son indispensables para identificar al personaje. Q, el científico que le daba los gadgets (actualmente ya jubilado), fue sin duda fundamental para la serie. Los otros personajes clave para crear y sostener ese universo son los villanos y las mujeres. Las chicas Bond, buenas o malas, y los archivillanos con sus secuaces son lo más esperado de cada nueva

entrega, teniendo en cuenta las pocas novedades que han aportado los films de Bond a través de los años. El más importante de los villanos fue Ernst Stavro Blofeld. Este personaje apareció en varios films de Bond y fue interpretado por varios actores, siendo Donald Pleasence el más recordado. Blofeld sería el modelo que tomaría la serie de *Austin Powers* para el papel de Dr. Evil. La



# El agente secreto pasa de n

Es uno de los personajes más famosos de la cultura... rostros, archivillanos y bellísimas "chicas Bond" que... Con códigos propios que incluyen la conocida "licencia... Bond celebra 50 años con el próximo estreno de *Skyfall*

## LOS INDISPENSABLES DE LA SAGA

## Mejores películas



*De Rusia con amor, Al servicio secreto de su majestad, Vivir y dejar morir, Sólo para sus ojos.*

## Mejor villano



Ernst Stavro Blofeld. Donald Pleasence fue el actor más celebrado en ese personaje.

## Mejor chica Bond



Honey Rider (Ursula Andress) en *El satánico Dr. No* (1962).

## Mejor villana



Xenia Onatopp (Famke Janssen) en *Goldeneye* (1995).

## Bond más sexy



Sean Connery. En total, fue siete veces el agente secreto 007.



# eto no moda

popular. Tuvo distintos  
cayeron a sus pies.  
ia para matar", James  
fall, su nuevo film.



galería de villanos es inolvidable y cada uno hace un show aparte. En la nueva película de Bond, por ejemplo, el villano está interpretado por Javier Bardem.

**LAS CHICAS BOND.** Cuando Ursula Andress sale del mar con el clásico bikini blanco está sentando las bases de un modelo a seguir para toda la serie. Ella es claramente lo mejor

## Algunos cambios en el mundo, como la aparición del sida, redujeron la promiscuidad de Bond.

de *El satánico Dr. No*. Una mujer bella e independiente, casi sin ropa pero con espacio suficiente para guardar un arma. Misteriosamente, ese personaje no fue superado por ninguno de los que vinieron después, ni siquiera el diseño de vestuario pudo ser mejorado. Sólo Raquel Welch, a quien tentaron para que fuera chica Bond, la podría haber superado. Pero no aceptó el papel. La mayoría de las elegidas para estos roles no tuvieron grandes carreras y la mayoría se perdió en el tiempo, tal vez porque se las eligió exclusivamente por su belleza. En *Casino Royale* (2006) se intentó cambiar esto, convocando a Eva Green para el principal rol femenino. Los patéticos diálogos que el personaje tenía en sus comienzos a la hora de seducir mujeres, sin duda no ayudaban a que los personajes femeninos tuvieran una buena presencia. Bond era originalmente más un baboso que un seductor. Él dice algo inaceptable y ellas caen a sus pies. Los nombres de los personajes femeninos son, en muchos casos, más para el cine pornográfico que el industrial, lo que produce vergüenza ajena. No obstante, la promiscuidad del héroe y la sexualidad activa de todas estas mujeres, fue una cierta novedad para aquel contexto. La única compensación es que Bond, en su egocentrismo machista, suele caer en engaños femeninos producto de su omnipotencia. Las mujeres independientes de los films de Bond suelen ser traicioneras y muchas de ellas han intentado matarlo. Una escena clásica es aquella en la que 007 descubre —mientras besa a una de esas chicas que no son de fiar— que le han tendido una trampa y, antes de recibir un balazo, hace girar el cuerpo de la jo-

ven para que sea ella el blanco del proyectil. Un verdadero caballero. Pero esto no es tan criticable: Bond tiene licencia para matar y no hace distinción de sexos. Con los años, el personaje tuvo que modificar algunas conductas machistas, el mundo evolucionó y el personaje también. Algunos cambios en el mundo, como la aparición del sida, redujeron la promiscuidad de Bond, así como también M, su jefe, pasó a ser un personaje femenino, interpretado por Judi Dench desde 1995 hasta la actualidad. Bond se casó una vez, en el film *Al servicio secreto de su majestad*, con resultados trágicos.

**LOS ROSTROS DE BOND.** El primer Bond de la pantalla, luego de que actores como Cary Grant no se interesaran en el personaje, fue Sean Connery. El actor escocés se transformó en estrella con el personaje. Fueron cinco películas que lo tuvieron como protagonista: *El satánico Dr. No* (1962), *De Rusia con amor* (1963), *Goldfinger* (1964), *Operación trueno* (1965), *Sólo se vive dos veces* (1966). Dejó el papel y lo retomó en *Los dia-*



## LA MÚSICA DE BOND

Tan importante como los gadgets, los villanos y las mujeres son las canciones del agente. Además del eterno tema de Bond, compuesto por John Barry, cada película tuvo una canción, lujos que se dio y se da la serie, desde Louis Armstrong hasta Madonna. Luego del prólogo, luego de la primera escena de acción, la música se apodera

de la pantalla y los títulos son acompañados por una inolvidable melodía. Las mejores canciones son: "Vivir y dejar morir" (Wings, Paul McCartney), "The Man With the Golden Gun" (Lulú), "En la mira de los asesinos" (Durán Durán) y "El mundo no basta" (Garbage). El último Bond contará con una canción de Adele.

*mantes son eternos* (1971). *Nunca digas nunca jamás* (1983) fue una última entrada de Connery como actor, pero no forma parte de la lista oficial de la franquicia. El difícil papel de remplazar a Connery recayó en el australiano George Lazenby, en el film *Al servicio secreto de su majestad* (1969), excelente película que, contrariamente a lo que muchos dicen, no fracasó en taquilla. Lazenby, simplemente, no quiso repetir el papel. El tercer Bond de la pantalla sería para un inglés, Roger Moore, quien también arranca con un gran film, *Vivir y dejar morir* (1973) y volvería en *El hombre con el revólver de oro* (1975), *La espía que me amó* (1977), *Moonraker* (1979), *Sólo para sus ojos* (1981), *Octopussy* (1983) y *En la mira de los asesinos* (1985). Moore le aportó mucho humor al personaje y al interpretar a Bond durante tantos años, se convirtió en el auténtico Bond para más de una generación, tal vez el único que le disputó ese cetro a Sean Connery. El remplazo de Moore debía ser Pierce Brosnan, pero sus compromisos televisivos no le permitían tomar el personaje. Así, que recayó en el galés Timothy Dalton, que fue Bond en dos films, *The Living Daylights* (1987) y *Licencia para matar* (1989), que no dejaron buenos resultados y sumieron a la franquicia en una crisis, al mismo tiempo que la Guerra Fría llegaba a su fin y dejaba a Bond fuera de época. Entonces sí, y luego de una larga espera, el irlandés Brosnan pasó a ser un muy querido James Bond, aprobado por los fans. *Goldeneye* (1995), *El mañana nunca muere*

(1997), *El mundo no basta* (1999), *Otro día para morir* (2001) fueron los cuatro films de este nuevo James Bond. Una nueva crisis y el peligro de que la franquicia llegara a su fin terminaron el día en que oficialmente, y luego de una larguísima lista de candidatos, se anunció que el inglés Daniel Craig sería el nuevo 007. *Casino Royale* (2006) fue el punto de partida, en un título que ya había sido llevado a la pantalla, pero fuera de la franquicia. *Quantum of Solace* (2008) fue la segunda y el 50° aniversario del personaje se festeja con el tercer film de Bond protagonizado por Daniel Craig: *Skyfall* (2012). Este

## El nuevo Bond tiene menos humor, menos fantasía y escenas de violencia más realistas y sanguinarias.

nuevo Bond tiene menos humor, menos fantasía y escenas de violencia más realistas y sanguinarias. Aun así, está la canción de Bond, la forma de decir su nombre ("Bond, James Bond") y el entretenimiento como premisa básica. Es que James Bond podrá cambiar, podrá mutar, podrá adaptarse, pero todo indica que el agente secreto tiene otros cincuenta años por delante, como mínimo. <

### Bond más gracioso



Roger Moore. Fue James Bond en siete oportunidades.

### Bond más violento



Daniel Craig. Fue Bond tres veces. La última, *Skyfall*, aun no estrenada en la Argentina.

### Otras chicas Bond



Domino (Claudine Auger) en *Operación Trueno*, Tracy Di Vincenzo (Diana Rigg, foto) en *Al servicio de su majestad*.

### Personaje secundario



Miss Moneypenny (Lois Maxwell al comienzo de la serie), secretaria del jefe de Bond.

### Secuaz de villano



Odd Job (Harold Sakata) el asistente oriental en *Goldfinger* (1964).



## CARTELERA CINE

### ZONA CENTRO

**ARTE CINEMA.** Salta 1620. Tel.: 4304-8302. (lunes cerrado)  
**Días de vinilo:** 13.40, 17.45 y 21.50 hs. S/R.  
**Todos tenemos un plan:** 15.40 y 19.45 hs. P/16.  
**Infancia clandestina:** 14, 17.35 y 21.30 hs. P/13. C/R.  
**Maradona** (Médico de la selva): 16 hs. S/R.  
**Topos:** 19.40 hs. P/16.  
**La máquina que hace estrellas:** 13.50 y 16.50 hs. S/R.  
**La araña vampiro:** 15.10 y 21.40 hs.  
**La pelea de mi vida:** 18.15 hs. S/R.  
**El etnógrafo:** 20 hs. S/R.

**ARTEPLEX.** Diagonal Norte, Pte. R. Sáenz Peña 1150. Av. 1145. Tel.: 4382-7934.  
**Tournee:** 14.15, 16.20, 18.25, 20.30 y 22.35 hs. P/16. (Sala «Losuar»)  
**El molino y la cruz:** 13.25, 15.15, 17.05, 19, 20.50 y 22.40 hs. S/R. (Sala «Lorrainex»)  
**Infancia clandestina:** 14.05, 16.10, 18.15, 20.20 y 22.25 hs. P/13. C/R. (Sala «Loire»)

**AUDITORIO APOC.** Bartolome Mitre 1563. Tel.: 5510-5090. Coordinan: María Florencia Heredia y Pablo Piedras. **La infancia desnuda** («L'enfance nuee/ Francia-1968/ 83 min.) Dir.: Maurice Pialat. Sábado: 18.30 hs. (Ent. libre)

**GAUMONT** (Espacio INCAA KM 0). Av. Rivadavia 1635. Tel.: 4371-3050. Ent.: \$ 8. (Est.: \$ 6; jub.: \$ 4)  
**Infancia clandestina:** 12.10, 16.15, 18.30 y 22.45 hs. P/13. C/R.  
**El amigo alemán:** 14.20 y 20.45 hs. P/13.  
**Días de vinilo:** 12.20, 16.25 y 22.40 hs. S/R.  
**La araña vampiro:** 14.30 y 20.50 hs.  
**Schafhaus** (casa de ovejas): 18.40 hs.  
**Montenegro:** 13 y 19.15 hs. S/R.  
**Maradona** (Médico de la selva): 14.10 hs. S/R.  
**El etnógrafo:** 16 hs. S/R.

**LORCA.** Av. Corrientes 1428. Tel.: 4371-5017.  
**¿Qué voy a hacer con mi marido?:** 15.35, 19.15 y 22.55 hs. P/13.  
**A Roma con amor:** 13.40, 17.20 y 21 hs. S/R.  
**Elles:** 13.30, 17 y 20.30 hs. P/18.  
**Cacería implacable:** 15.15, 18.45 y 22.15 hs. P/16.

**MONUMENTAL.** Lavalle 780/836. Tel.: 4393-9008.  
**Resident Evil 5** (La venganza): 12.50, 17, 19, 21.10 y 23.10 hs. Vie. y

sáb. trasn. 1.15 hs. P/16.  
**Busqueda Implacable 2:** 12.40, 14.40, 16.40, 18.35, 20.30 y 22.20 hs. Vie. y sáb. trasn. 0.20 hs. P/16.  
**Hotel Transylvania:** 12.30, 13.30, 14.20, 15.20, 16.10, 17.20, 18, 19.10, 19.50, 21 y 21.40 hs. hs. (En castellano) S/R.

**Cacería implacable:** 12.50, 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50 hs. Vie. sáb. trasn. 0.50 hs. P/16.  
**¿Qué voy a hacer con mi marido?:** 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs. P/13.

**Infancia clandestina:** 13.20, 15.40, 18, 20.20 y 22.40 hs. Vie. y sáb. trasn. 0.55 hs. P/13. C/R.  
**Tournee:** 12.45, 16.45 y 20.45 hs. Vie. y sáb. trasn. 0.40 hs. P/16.  
**La araña vampiro:** 14.45, 18.45 y 22.45 hs.  
**Días de vinilo:** 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs. S/R.

**La casa de al lado:** 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. Vie. y sáb. trasn. 1.10 hs. P/16.  
**La aparición:** 13.15, 16.30, 19.50 y 23.10 hs. P/13. C/R.  
**Poseión satánica:** 23.25 hs. Vie. y sáb. trasn. 1.10 hs. P/16.  
**La casa del miedo:** 14.50, 18.10 y 21.30 hs. P/16.  
**Buscando a Nemo:** 14.50 hs. (En castellano) S/R.  
**Ted:** 22.50 hs. Vie. y sáb. trasn. 0.50 hs. P/16.

**PREMIER.** Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113.  
**Días de vinilo:** 18.40 hs. S/R.  
**Todos tenemos un plan:** 14.10, 16.20 y 21.50 hs. P/16.  
**Elefante blanco:** 16.10 y 20.20 hs. P/16.  
**Dos más dos:** 14.10, 18.20 y 22.20 hs. P/16.  
**El molino y la cruz:** 14, 18.10 y 20 hs. S/R.  
**Atraco:** 15.50 y 22 hs. P/13.  
**Ted:** 14, 16, 18, 20 y 22 hs. P/16.

**SALA LEOPOLDO LUGONES.** Corrientes 1530. Teatro San Martín (Piso 10). Tel.: 0800-333-5254. Ent.: \$ 20 (est. y jub.: \$ 10) **Los salvajes** (Argentina-2012) Dir.: Alejandro Fadel. Viernes, sábado y domingo: 14.30, 18 y 21 hs.

### PUERTO MADERO

**CINEMARK.** Alicia Moreau de Justo 1920. Tel: 0800-222-2463.  
**Hotel Transylvania:** 13.30, 15.40, 17.50, 20 y 22.10 hs. Sáb. y dgo. trasn. 0.20 hs. (3-D/En castellano); 13 hs. (En castellano) S/R.  
**Resident Evil 5** (La venganza): 16, 18.10, 20.20 y 22.40 hs. Sáb. y dgo. trasn. 1 h. (3-D) P/16.  
**Buscando a Nemo:** 13.40 hs. (3-D/En castellano) S/R.  
**Busqueda Implacable 2:** 12.50, 15.10, 17.30, 19.50 y 22.20 hs. Sáb. y dgo. 0.30 hs. P/16.

**Infancia clandestina:** 12.20, 14.40, 17, 19.30 y 22 hs. Sáb. y dgo. trasn. 0.40 hs. P/13. C/R.  
**La casa de al lado:** 22.50 hs. Sáb. y dgo. trasn. 1.10 hs. P/16.  
**Días de vinilo:** 13.10, 18 y 23 hs. Sáb. y dgo. trasn. 1.20 hs. S/R.  
**Dos más dos:** 15.30 y 20.30 hs. P/16.  
**Ted:** 15.20, 17.40, 20.10 y 22.30 hs. Sáb. y dgo. trasn. 0.50 hs. P/16.  
**¿Qué voy a hacer con mi marido?:** 13.50, 16.10, 18.20 y 20.40 hs. P/13.

### PALERMO

**CINEMARK.** Beruti 3399. Tel.: 0800-222-2463.  
**Hotel Transylvania:** 12.20, 14.30, 16.40, 18.50 y 21 hs. (3-D/En castellano); 23.10 hs. Vie., sáb. y dgo. trasn. 1.20 hs. (3-D/ subtítulo); 11.20, 13.30, 15.40 y 17.50 hs. (En castellano) S/R.  
**Resident Evil 5** (La venganza): 11.35 y 13.45 hs. (3-D/En castellano); 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs. Vie., sáb. y dgo. trasn. 1.10 hs. (3-D/ subtítulo) P/16.  
**Buscando a Nemo:** 11.25, 13.40 y 16.10 hs. (3-D/En castellano) S/R.

**Ted:** 12, 14.20, 17, 19.30 y 22 hs. (martes 19.30 hs.: no hay función) Vie., sáb. y dgo. trasn. 0.20 hs. P/16.  
**Cornelia frente al espejo:** 11.20, 16.10 y 20.40 hs. P/13.  
**El amigo alemán:** 13.40, 18.30 y 23 hs. Vie., sáb. y dgo. trasn. 1.10 hs. P/13.  
**Busqueda Implacable 2:** 11.40, 13.50, 16, 18.20, 20, 20.40, 22.10 y 23 hs. Vie., sáb. y dgo. trasn. 0.20 y 1.20 hs. P/16.  
**Días de vinilo:** 12.10, 14.40, 17.10, 19.40 y 22.30 hs. Vie., sáb. y dgo. trasn. 1 h. S/R.  
**¿Qué voy a hacer con mi marido?:** 11.40, 13.50, 16, 18.20, 20.30 y 22.50 hs. (miércoles: 20.30 hs.: no hay función) Vie., sáb. y dgo. trasn. 1 h. P/13.  
**Infancia clandestina:** 12.10, 14.40, 17.10, 19.40 y 22.20 hs. Vie., sáb. y dgo. trasn. 0.50 hs. P/13. C/R.  
**Dos más dos:** 18.30, 20.50 y 23.10 hs. P/16.  
**La casa de al lado.** Vie., sáb. y dgo. trasn. 1.30 hs. P/16.

**MALBA** (Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires) «Colección Constantini». Av. Figueroa Alcorta 3415. Tel.: 4808-6500. Ent.: \$ 23 (Est. y jub.: \$ 10) **No soy supersticioso** (Italia-1943) Dir.: Carlo Ludovico Bragaglia. Hoy: 18 hs.  
**Papirosen.** Dir.: Gastón Solnicki. Hoy: 20 hs.  
**Los salvajes** (2012) Dir.: Alejandro Fadel. Hoy: 22 hs.  
**El ejército de las tinieblas** (1992) Dir.: Sam Raimi. Hoy: 23.55 hs.

### ABASTO

#### HOYTS GENERAL

**CINEMA** (Shopping Abasto) Av. Corrientes 3200. Tel: 0810-122-HOYTS (46987)  
**Dos más dos:** 12.30, 15, 17.30, 20.10 y 22.40 hs. Vie., sáb. y dgo. trasn. 1.20 hs. P/16.  
**¿Qué voy a hacer con mi marido?:** 13.10, 15.40, 18, 20.15 y 23 hs. Vie., sáb. y dgo. trasn. 1 h. S/R.

**Hotel Transylvania:** 12, 14.15, 16.40, 19 y 21.20 hs. Vie., sáb. y dgo. 0 h. (3-D/En castellano); 13, 15.10, 17.20 y 19.40 hs. (En castellano) S/R.  
**Batman** (el caballero de la noche asciende): 22 hs. Vie., sáb. y dgo. trasn. 1.30 hs. (En castellano) P/13. C/R.  
**Infancia clandestina:** 12, 14.20, 16.50, 19.20 y 21.50 hs. Vie., sáb. y dgo. trasn. 0.45 hs. P/13. C/R.  
**Días de vinilo:** 12, 14.30, 17.10, 20 y 22.30 hs. Vie., sáb. y dgo. trasn. 1.15 hs. S/R.  
**La araña vampiro:** 12.20, 14.20, 16.35, 18.50, 21 y 23.10 hs. Vie., sáb. y dgo. 1.30 hs.  
**La casa de al lado:** 13.30, 15.45, 18, 20.20 y 22.45 hs. Vie. y sáb. y dgo. trasn. 1.10 hs. P/16.  
**Resident Evil 5** (La venganza): 13, 15.30,



La hija de Drácula cumple 15 y el vampiro tira la casa por la venta. Animación, humor y terror 100%

18.15, 20.40 y 23 hs. Vie., sáb. y dgo. trasn. 0.30 y 1.20 hs. P/16.  
**Busqueda Implacable 2:** 12.50, 15.20, 17.45, 20 y 22.15 hs. Vie., sáb. y dgo. 0.40 hs. P/16.  
**Buscando a Nemo:** 12.30 y 15 hs. (3-D/En castellano) S/R.  
**Ted:** 17.30, 20 y 22.30 hs. Vie., sáb. y dgo. trasn. 0 h. (2-D) P/16.

### BELGRANO

**BELGRANO MULTIPLEX.** Obligado y Mendoza. Tel.: 4781-8183 (Reserv. Tel.: 0810-888-cine/2463)  
**¿Qué voy a hacer con mi marido?:** 12.20, 14.25, 16.30, 18.35, 20.40 y 22.45 hs. Vie. y sáb. trasn. 0.45 hs. P/13.  
**Hotel Transylvania:** 12.45, 14.45, 16.45, 18.45 y 20.45 hs. (3-D/En castellano) S/R.  
**Ted:** 12.45, 16.50, 20.55 y 22.45 hs. Vie. y sáb. trasn. 0.55 hs. P/16. (2-D)  
**Resident Evil 5** (La venganza): 14.50, 18.55 y 23 hs. Vie. y sáb. trasn. 1 h. (3-D) P/16.  
**Busqueda Implacable 2:** 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. Vie. y sáb. trasn. 1 h. P/16.  
**Tournee:** 12.40, 15.25 y

20.20 hs. P/16.  
**Infancia clandestina:** 15, 17.30, 20 y 22.30 hs. Vie. y sáb. trasn. 0.50 hs. P/13. C/R.  
**Días de vinilo:** 13, 17.50 y 22.40 hs. Vie. y sáb. trasn. 1 h. S/R.

**CINEMA CITY GRAL. PAZ.** Av. Cabildo 2702. Tel.: 4789-0232.  
**Infancia clandestina:** 12, 14.05, 16.15, 18.30, 20.45 y 23 hs. Sáb. trasn. 1.10 hs. P/13. C/R.  
**El amigo alemán:** 12.10, 14.10, 16.10, 18.15, 20.20 y 22.30 hs. P/13.  
**Días de vinilo:** 12, 14.05, 16.20, 20.55 y 23.10 hs. S/R.  
**Dos más dos:** 18.40 hs. Sáb. trasn. 1.20 hs. P/16.  
**¿Qué voy a hacer con mi marido?:** 12.05, 14, 16.05, 20.30 y 22.40 hs. Sáb. trasn. 0.45 hs. P/13.  
**Tournee:** 18.10 hs. P/16.  
**Busqueda Implacable 2:** 12.30, 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 hs. Sáb. trasn. 0.30 hs. P/16.  
**Hotel Transylvania:** 13, 15, 17 y 19 hs. (3-D/En castellano) S/R.  
**Ted:** 21 y 23 hs. Sáb. trasn. 1.05 hs. P/16.

### CABALLITO

**CINEMARK.** Av. La Plata 96. Tel.: 0800-222-2463.  
**Hotel Transylvania:** 12.30, 15, 17.30, 19.40 y 21.50 hs. Vie., sáb. y dgo. 0 h. (3-D/En castellano) S/R.  
**Buscando a Nemo:** 13.45 hs. (3-D/En castellano) S/R.  
**Resident Evil 5** (La venganza): 11.30, 16, 18.15, 20.20 y 22.30 hs. Vie., sáb. y dgo. trasn. 0.40 hs. (3-D) P/16.  
**Busqueda Implacable 2:** 12.40, 15.10, 18, 20.10 y 22.40 hs. Vie., sáb. y dgo. 1 h. P/16.  
**Días de vinilo:** 12.10, 14.40, 17.10, 19.45 y 22.20 hs. Vie., sáb. y dgo. trasn. 0.50 hs. S/R.  
**Infancia clandestina:** 15.50 y 19.50 hs. P/13. C/R.  
**¿Qué voy a hacer con mi marido?:** 12.20, 14.50, 17.20 y 22.15 hs. Vie., sáb. y dgo. trasn. 0.30 hs. P/13.  
**Ted:** 11.20, 13.30, 18.10, 20.30 y 22.50 hs. Vie., sáb. y dgo. trasn. 1.10 hs. P/16.

### LINIERS

**CINEMA PLAZA** (Shopping Center). Ramón L. Falcón 7115. Tel.: 4641-5875.  
**Hotel Transylvania:** 13.15, 15, 16.45, 18.30, 20.15 y 22.15 hs. (En castellano) S/R.  
**Salvajes:** 13, 15.20, 17.40, 20 y 22.20 hs. P/18.  
**Resident Evil 5** (La venganza): 13, 14.55, 16.50, 18.45, 20.40 y 22.35 hs. (3-D) P/16.

### VILLA DEL PARQUE

**ARTEPLEX** (Parque Shopping). Cuenca 3035. Tel.: 4505-8074.  
**Infancia clandestina:** 14.05, 16.10, 18.15, 20.20 y 22.25 hs. P/13. C/R.

**Tournee:** 14.15, 16.20, 18.25, 20.30 y 22.35 hs. P/16.

### SAAVEDRA

**HOYTS GENERAL CINEMA** (Dot Baires Shopping) Vedia 3626. (3er. Nivel) Tel.: 0810-122-HOYTS (46987)  
**Busqueda Implacable 2:** 13.15, 15.30, 17.45, 20 y 22.15 hs. Vie., sáb. y dgo. trasn. 0.30 hs. P/16.  
**Dos más dos:** 12.15, 14.40, 17.15, 19.50 y 22.20 hs. Vie., sáb. y dgo. trasn. 1 h. P/16.  
**Días de vinilo:** 12.10, 14.45, 17.20, 20 y 22.40 hs. Vie., sáb. y dgo. trasn. 1.20 hs. S/R.  
**Hotel Transylvania:** 12.45, 15, 17.20, 19.35 y 22 hs. Vie., sáb. y dgo. trasn. 0.20 hs. (3-D/En castellano) S/R.  
**Buscando a Nemo:** 13 hs. (3-D) S/R.  
**Resident Evil 5** (La venganza): 15.35, 17.55, 20.15 y 22.45 hs. Vie., sáb. y dgo. trasn. 1.10 hs. (3-D) P/16.  
**Infancia clandestina:** 12.30, 14.55, 17.20, 19.50 y 22.20 hs. Vie., sáb. y dgo. trasn. 1 h. P/13. C/R.  
**¿Qué voy a hacer con mi marido?:** 16 y 20.40 hs. P/13.  
**La casa de al lado:** 13.40, 18.20 y 23 hs. Vie., sáb. y dgo. trasn. 1.20 hs. P/16.  
**Ted:** 12.50, 14.15, 17.35, 20 y 22.30 hs. Vie., sáb. y dgo. trasn. 1 h. P/16.  
**¿Qué voy a hacer con mi marido?:** 12.15, 14.30, 17, 19.30 y 22 hs. Vie., sáb. y dgo. trasn. 0.30 hs. P/13. (Sala «Premium»)  
**Busqueda Implacable 2:** 13.20, 15.40, 18, 20.25 y 22.45 hs. Vie., sáb. y dgo. trasn. 1.10 hs. P/16. (Sala «Premium»)

### ZONA NORTE

#### BOULOGNE

**CINEMARK** (Soleil Factory). Bernardo de Irigoyen 2647. Tel.: 0800-222-2463.  
**Hotel Transylvania:** 12.30, 14.40, 17, 19.20 y 21.40 hs. Sáb. y dgo. trasn. 0 h. (3-D/En castellano) S/R.  
**Resident Evil 5** (La venganza): 15.20, 17.40, 20 y 22.30 hs. Sáb. y dgo. trasn. 0.50 hs. (3-D) P/16.  
**Buscando a Nemo:** 13 hs. (3-D/En castellano) S/R.  
**Busqueda Implacable 2:** 13.40, 15, 17.30, 19.50 y 22.10 hs. Sáb. y dgo. trasn. 0.40 hs. P/16.  
**Ted:** 13.10, 15.30, 17.50, 20.20 y 22.40 hs. Sáb. y dgo. trasn. 1 h. P/16.  
**Días de vinilo:** 13.20 y 18.10 hs. S/R.  
**La casa de al lado:** 23 hs. Sáb. y dgo. trasn. 1.10 hs. P/16.  
**Dos más dos:** 15.50 y 20.40 hs. P/16.

#### MARTINEZ

**HOYTS GENERAL CINEMA** (Unicenter Shopping). Paraná 3745.

Tel.: 0810-122-HOYTS (46987)  
**La casa de al lado:** 13.30, 16, 18.20, 20.50 y 23.10 hs. Vie. y sáb. y dgo. trasn. 1.30 hs., P/16.  
**El amigo alemán:** 12.20, 14.50, 17.10, 19.40 y 22 hs. Vie. y sáb. y dgo. trasn. 0.30 hs. P/13.  
**Cacería implacable:** 12.10, 14.30, 17, 19.20 y 21.50 hs. Vie. y sáb. y dgo. trasn. 0.20 hs. P/16.  
**Infancia clandestina:** 12.30, 15.10, 17.40, 20.20 y 23 hs. Vie. y sáb. y dgo. trasn. 1.25 hs. P/13. C/R.  
**Ted:** 12.30, 15, 17.30, 20.10 y 22.50 hs. Vie. y sáb. y dgo. trasn. 1.20 hs. (digittal) P/16.  
**Hotel Transylvania:** 13, 15.20, 17.20, 19.40 y 22 hs. Vie. y sáb. y dgo. trasn. 0.20 hs. (3-D/En castellano); 12, 14.10, 16.20, 18.30 y 20.40 hs. (En castellano) S/R.  
**Poseión satánica:** 22.45 hs. Vie. y sáb. y dgo. trasn. 1 h. P/16.  
**¿Qué voy a hacer con mi marido?:** 12.40, 15, 17.30, 19.50 y 22.20 hs. Vie. y sáb. y dgo. trasn. 0.50 hs. P/13.  
**Días de vinilo:** 12.50, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs. Vie. y sáb. y dgo. trasn. 1.15 hs. S/R.  
**Dos más dos:** 12.10, 14.40, 15.20, 20 y 22.30 hs. Vie. y sáb. y dgo. trasn. 1.05 hs. P/16.  
**Resident Evil 5** (La venganza): 13.30, 15.50, 18.20, 20.50 y 23.05 hs. Vie. y sáb. y dgo. trasn. 1.30 hs. P/16.  
**Buscando a Nemo:** 12.40, 15.20 y 18 hs. (3-D/En castellano) S/R.  
**Busqueda Implacable 2:** 12.20, 14.40, 17.10, 19.30 y 22.15 hs. Vie. y sáb. y dgo. trasn. 0.35 hs. P/16.

#### TIGRE

**NORDELTA CINEMAS By CPM.** Av. De Los Lagos 7010 (Centro Comercial Nordelta) Tel: 08107773377 web: www.cpmcines.com  
**Hotel Transylvania:** 12.30, 14.30, 16.55 y 18.45 hs. (3-D/En castellano) S/R.  
**Resident Evil 5** (La venganza): 20.35 y 22.30 hs. Sáb. y dgo. trasn. 0.25 hs. (3-D) P/16.  
**Infancia clandestina:** 12.20, 14.25, 16.30, 18.35, 20.40 y 22.45 hs. Sáb. y dgo. trasn. 0.45 hs. P/13. C/R.



La historia de un hombre y su guía que vagan por La Cumbre-cita para conseguir un ansiado antídoto

**Dos más dos:** 14.40, 18.40 y 22.55 hs. P/16.  
**Ted:** 12.35, 16.40 y 20.45 hs. Sáb. y dgo. trasn. 1 h. P/16.  
**¿Qué voy a hacer con mi marido?:** 13.10, 15.05, 17, 18.55, 20.50 y 22.50 hs. Vie. y sáb. trasn. 0.50 hs. P/13.  
**Días de vinilo:** 12.10, 14.20, 16.35, 18.45, 20.55 y 23 hs. Vie. y sáb. trasn. 1.05 hs. S/R.

#### TORTUGUITAS

**CINEMARK.** Constituyentes y Aut.

Panamericana. (Km 36,5) Tel: 0800-222-2463.  
**Hotel Transylvania:** 12.40, 14.50, 17, 19.20 y 21.40 hs. Vie., sáb. y dgo. trasn. 0 h. (3-D/En castellano); 13.30, 15.40, 17.50, 20.15 y 22.30 hs. Vie., sáb. y dgo. trasn. 0.50 hs. (En castellano) S/R.  
**Resident Evil 5** (La venganza): 12, 14.10, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50 hs. Vie., sáb. y dgo. trasn. 1 h. (3-D) P/16.  
**Tinker Bell** (Y el secreto de las hadas): 14 y 18.10 hs. (3-D/En castellano) S/R.  
**Buscando a Nemo:** 15.50 y 20.20 hs. (3-D/En castellano) S/R.  
**Busqueda Implacable 2:** 12.10, 14.20, 16.30, 18.40, 20.50 y 23 hs. Vie., sáb. y dgo. trasn. 1.10 hs. P/16.  
**Ted:** 12.30, 15, 17.30, 20.10 y 22.40 hs. Vie., sáb. y dgo. trasn. 1.20 hs. P/16.  
**¿Qué voy a hacer con mi marido?:** 12.15, 14.40, 19.50 y 22.10 hs. Vie., sáb. y dgo. trasn. 0.30 hs. P/13.  
**Dos más dos:** 16 y 21 hs. Vie., sáb. y dgo. trasn. 1.40 hs. P/16.  
**La casa del miedo:** 17.10 y 23.10 hs. Vie., sáb. y dgo. trasn. 1.30 hs. P/16.  
**Días de vinilo:** 13.20, 18.20 y 23.15 hs. S/R.

**La aparición:** 22.10 hs. Vie. y sáb. trasn. 0.10 hs. P/13. C/R.  
**Infancia clandestina:** 15.10 hs. P/13. C/R.

### ZONA OESTE

#### GONZALEZ CATAN

**CINEMAS CATAN SHOPPING.** Ruta 3 (Km. 29). Tel: 0810-999-9503.  
**La aparición:** 13.25, 14.15, 15.55, 17.35, 19.15, 20.55 y 22.35 hs. Vie., sáb. y dgo. trasn. 0.15 hs. P/13. C/R.  
**La casa del miedo:** 12.10, 13.55, 15.40, 17.25, 19.10, 20.50 y 22.40 hs. Vie., sáb. y dgo. trasn. 0.30 hs. P/16.  
**La casa de al lado:** 12.50, 14.45, 1



**La araña vampiro:** 12.20, 15, 17.30, 19.45 y 22.10 hs. Vie., sáb. y dgo. trasn. 0.25 hs.  
**Ted:** 12.40, 15.15, 17.35, 20 y 22.30 hs. Vie., sáb. y dgo. trasn. 1.10 hs. P/16.  
**Días de vinilo:** 12.10, 14.35, 17.05, 19.35 y 22.05 hs. Vie., sáb. y dgo. trasn. 0.40 hs. S/R.  
**La casa de al lado:** 13.30, 16, 18.20, 20.35 y 22.50 hs. Vie., sáb. y dgo. trasn. 1.05 hs. P/16.  
**Dos más dos:** 20.30 y 23 hs. Vie., sáb. y dgo. trasn. 1.20 hs. (2-D) P/16.



### Los salvajes

Cinco adolescentes escapan violentamente de un instituto de menors y peregrinan 100 km a pie

SAN JUSTO

**CINEMARK 6.** Camino de Cintura y Juan M. De Rosas. Tel.: 0800-222-2463.  
**Hotel Transylvania:** 12.20, 14.40, 17, 19.30 y 22 hs. Vie., sáb. y dgo. trasn. 0.20 hs. (3-D/En castellano); 13, 15.30, 17.50 y 20.20 hs. (En castellano) S/R.  
**Resident Evil 5** (La venganza): 12.40, 14.50, 17.20, 19.40 y 22.10 hs. Vie., sáb. y dgo. trasn. 0.50 hs. (3-D/En castellano) P/16.  
**Buscando a Nemo:** 15 y 17.40 hs. (3-D/En castellano) S/R.  
**Tinker Bell** (Y el secreto de las hadas): 12.50 hs. (3-D/En castellano) S/R.  
**Busqueda Implacable 2:** 12.30, 14.45, 17.10, 19.50 y 22.20 hs. Vie., sáb. y dgo. trasn. 0.45 hs. P/16.  
**La casa de al lado:** 22.35 hs. Vie., sáb. y dgo. trasn. 1 h. P/16.  
**Infancia clandestina:** 20.10 hs. P/13. C/R.  
**La casa del miedo:** 22.30 hs. Vie., sáb. y dgo. trasn. 0.40 hs. P/16.  
**Ted:** 12.45, 15.10, 17.30, 20 y 22.25 hs. Vie., sáb. y dgo. trasn. 0.55 hs. P/16.

MORON

**HOYTS GENERAL CINEMA** (Plaza Oeste Shopping). Av. Gaona y Vergara. Tel.: 0810-122-HOYTS (46987)  
**Hotel Transylvania:** 13, 15.15, 17.30, 19.45 y 22 hs. Vie., sáb. y dgo. trasn. 0.30 hs. (3-D/En castellano) S/R.  
**Buscando a Nemo:** 12.10 y 14.40 hs. (3-D/En castellano) S/R.  
**Ted:** 17.25, 19.50 y 22.15 hs. Vie., sáb. y dgo. trasn. 0.45 hs. P/16.  
**Resident Evil 5** (La venganza): 13.05, 15.25, 18, 20.20 y 22.45 hs. Vie., sáb. y dgo. trasn. 1.05 hs. (3-D/subtitulada) P/16.  
**El amigo alemán:** 13.20, 15.45, 18.10, 20.35 y 23 hs. Vie., sáb. y dgo. trasn.

trasn. 1.20 hs. P/13.  
**Busqueda Implacable 2:** 13.30, 15.45, 18, 20.15 y 22.30 hs. Vie., sáb. y dgo. trasn. 0.50 hs. P/16.  
**La casa de al lado:** 13.20, 15.45, 18.10, 20.35 y 23.05 hs. Vie. y sáb. y dgo. trasn. 1.30 hs. P/16.  
**Infancia clandestina:** 12.35, 17.40 y 22.50 hs. Vie., sáb. y dgo. trasn. 1.20 hs. P/13. C/R.  
**Dos más dos:** 15.05 y 20.15 hs. P/16.  
**Días de vinilo:** 12.05, 14.35, 17.05, 19.35 y 22.05 hs. Vie., sáb. y dgo. trasn. 0.45 hs. S/R.

MORENO

**HOYTS GENERAL CINEMA** (Nine Shopping) Victorica y Aut. del Oeste. Tel.: 0810-122-HOYTS (46987)  
**Resident Evil 5** (La venganza): 12.20, 14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23.10 hs. Sáb. y dgo. trasn. 1.30 hs. P/16.  
**Días de vinilo:** 12.05, 14.45, 17.15, 19.50 y 22.20 hs. Sáb. y dgo. trasn. 0.40 hs. S/R.  
**Hotel Transylvania:** 13, 15.15, 17.30, 19.45 y 22 hs. Sáb. y dgo. trasn. 0.20 hs. (3-D/En castellano); 12.20, 14.20, 16.20, 18.30, 20.40 y 23 hs. Sáb. y dgo. trasn. 1.20 hs. (En castellano) S/R.  
**Buscando a Nemo:** 13.20 hs. (3-D/En castellano) S/R.  
**La casa de al lado:** 13.45, 16.05, 18.25, 20.45 y 23.05 hs. Sáb. y dgo. trasn. 1.20 hs. P/16.  
**Ted:** 13.25, 15.45, 18.05, 20.25 y 22.50 hs. Sáb. y dgo. trasn. 1.15 hs. P/16.  
**Busqueda Implacable 2:** 13.40, 15.50, 18, 20.15 y 22.30 hs. Sáb. y dgo. trasn. 0.45 hs. P/16.  
**Dos más dos:** 23 hs. Sáb. y dgo. trasn. 1.30 hs. P/16.

ZONA SUR

TEMPERLEY

**HOYTS GENERAL CINEMA.** H. Yrigoyen 10699. Tel.: 0810-122-HOYTS (46987)  
**Busqueda Implacable 2:** 12, 14, 16, 18, 20.10 y 22.20 hs. Sáb. y dgo. trasn. 0.30 hs. P/16.  
**La casa de al lado:** 12.05, 14.10, 16.15, 18.20, 20.30 y 22.45 hs. Sáb. y dgo. trasn. 1.10 hs. P/16.  
**Buscando a Nemo:** 13.20 hs. (3-D/En castellano) S/R.  
**Resident Evil 5** (La venganza): 15.50, 18.10, 20.20 y 22.40 hs. Sáb. y dgo. trasn. 1 h. (3-D/En castellano); 12.15, 14.20, 16.30, 18.40, 20.50 y 23 hs. Sáb. y dgo. trasn. 1.20 hs. (subtitulada) P/16.  
**Hotel Transylvania:** 12.50, 15, 17.20, 19.40 y 22 hs. Sáb. y dgo. trasn. 0.20 hs. (3-D/En castellano); 12.20, 14.15, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50 hs. Sáb. y dgo. trasn. 0.50 hs. (En castellano) S/R.  
**¿Qué voy a hacer con mi marido?:** 14.40 y 20.45 hs. P/13.  
**Posesión satánica:** 12.40, 16.45, 18.45 y 23

hs. Sáb. y dgo. trasn. 1.15 hs. P/16.  
**Días de vinilo:** 12.10, 14.35, 17, 19.30 y 22.10 hs. Sáb. y dgo. trasn. 0.40 hs. S/R.  
**Ted:** 13, 15.20, 17.40, 20 y 22.30 hs. Sáb. y dgo. trasn. 0.45 hs. P/16.

MONTE GRANDE

**MONTE GRANDE.** Mariano Acosta 58. Tel.: 4296-2330.  
**Hotel Transylvania:** 14.30, 16.30, 18.30 y 20.30 hs. (En castellano) S/R.

ADROGUE

**CINEMARK** (Boulevard Shopping) Hipólito Yrigoyen 13.200. Tel.: Tel.: 0800-222-2463.  
**Hotel Transylvania:** 12, 14.10, 16.20, 18.30, 20.40 y 22 hs. Vie., sáb. y dgo. trasn. 1.10 hs. (3-D/En castellano); 13, 15.10, 17.20, 19.30 y 21.40 hs. Vie., sáb. y dgo. trasn. 0 h. (En castellano) S/R.  
**Busqueda Implacable 2:** 13.45, 16, 18.10, 20.20 y 22.40 hs. Vie., sáb. y dgo. trasn. 0.50 hs. P/16.  
**El amigo alemán:** 12.25, 14.40, 17.10, 19.50 y 22.10 hs. Sáb. trasn. 0.30 hs. P/13.  
**Buscando a Nemo:** 12.50, 15.30 y 18 hs. (3-D/En castellano) S/R.  
**Resident Evil 5** (La venganza): 12.40, 15, 17.30, 19.50 y 22.10 hs. Vie., sáb. y dgo. trasn. 0.30 hs. (3-D); 20.30 y 23 hs. Vie., sáb. y dgo. trasn. 1.20 hs. P/16.  
**La casa de al lado:** 23 hs. Sáb. trasn. 1.25 hs. P/16.  
**Días de vinilo:** 15, 17.30 y 20 hs. S/R.  
**Infancia clandestina:** 12.40, 17.20 y 22.30 hs. Sáb. trasn. 0.55 hs. P/13. C/R.  
**Ted:** 13.05, 15.20, 17.40, 20.05 y 22.30 hs. Vie., sáb. y dgo. trasn. 1 h. P/16.  
**¿Qué voy a hacer con mi marido?:** 13.40, 16, 18.20 y 20.40 hs. P/13.  
**Dos más dos:** 12.30, 14.50, 20.25 y 22.50 hs. Sáb. trasn. 1.15 hs. P/16.

QUILMES

**HOYTS GENERAL CINEMA** (Soleil Factory) Calchaquí 3958. Tel.: 0810-122-HOYTS (46987)  
**La casa de al lado:** 13.05, 15.20, 17.40, 20 y 22.25 hs. Sáb. y dgo. trasn. 1.05 hs. P/16.  
**Dos más dos:** 12.20, 14.45, 17.10, 19.35 y 22.05 hs. Sáb. y dgo. trasn. 0.40 hs. P/16.  
**Ted:** 12.15, 14.45, 17.15, 19.45 y 22.15 hs. Sáb. y dgo. trasn. 0.45 hs. P/16.  
**Hotel Transylvania:** 13.20, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.45 hs. Sáb. y dgo. trasn. 1 h. (3-D/En castellano); 12.45, 15, 17.10, 19.30 y 21.50 hs. Sáb. y dgo. trasn. 0.20 hs. (En castellano) S/R.  
**Resident Evil 5** (La venganza): 12, 17, 19.30 y 22 hs. Sáb. y dgo. trasn. 0.30 hs. (3-D/En castellano); 13, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs. Sáb. y dgo. trasn. 1.30 hs. (subtitulada) P/16.  
**Busqueda Implacable 2:**

13.15, 15.30, 17.50, 20.10 y 22.30 hs. Sáb. y dgo. trasn. 0.50 hs. P/16.  
**Buscando a Nemo:** 14.30 hs. (3-D/En castellano) S/R.  
**Días de vinilo:** 12, 14.35, 17.05, 19.45 y 22.20 hs. Sáb. y dgo. trasn. 1.10 hs. S/R.  
**La casa del miedo:** 13.20, 17.15, 19.10 y 23.10 hs. Sáb. y dgo. trasn. hs. 1.20 hs. P/16.  
**La aparición:** 15.15 y 21.10 hs. P/13. C/R.  
**La era de hielo 4:** 12.05 y 14.05 hs. (En castellano) S/R.  
**Infancia clandestina:** 16.05, 18.15, 20.30 y 22.50 hs. Sáb. y dgo. trasn. 1.15 hs. P/13. C/R.  
**La araña vampiro:** 13.40, 15.50, 18.05, 20.25 y 22.40 hs. Sáb. y dgo. trasn. 1 h.

CARTELERA TEATRO

**ARGENTINO** (Sala "Alberto Ginastera") Av. 51 entre 9 y 10 (**La Plata**). Tel.: (0221) 429-1732. Informes: 0800-666-5151. **La Bella Durmiente del Bosque.** Música: Piotr Ilich Tchaikovski. Intérpretes: Julieta Paul, Aldana Bidegaray, Elizabeth Antúnez, Bautista Parada y Miguel Angel Klug. "Ballet Estable" Coreog.: "Mario Galizzi". Dir. musical: "Dario Dominguez Xodo". Viernes y sábado: 20.30 hs., domingo: 17 hs.

**COLON.** Libertad 621. Loc. en vta. en Tucumán 1171 (Boletería) Lun. a sáb.: 9 a 20 hs., dgo.: 10 a 17 hs. Vta. Tel.: 4378-7128.  
**La Cenerentola** ("La Cenicienta") Ópera en dos actos. Música: "Gioachino Rossini". Libreto: "Giacopo Ferretti". Intérpretes: Serena Malfi, Kenneth Tarver, Gustavo De Gennaro, Aris Argiris, Gustavo Gibert, Carlo Lepore, Luciano Miotto, Marisú Pavón, Florencia Machado, Mónica Sardi, Carlos Esquivel y Omar Carrión. Dir. musical: "Reinaldo Censabella". Dir. de escena: "Sergio Renán". Hoy: 20.30 hs., domingo: 17 hs. (Funciones Extraordinarias)  
**Ensamble Academia Bach Orfeon de Buenos Aires** (Dir.: Néstor Andrenacci y Pablo Piccinni) Solistas: "Soledad de la Rosa" (soprano), "Martín Oro" (contratenor) y "Fernando Ciano" (trompeta). Dir.: "Mario Videla". Prog. Bach: Suite N° 1 en Do mayor BWV 1066 para 2 oboes, fagot, cuerdas y bajo continuo; Cantata BWV 51 "Jauchzet Gott in allen Landen" para soprano, trompeta, cuerdas y bajo continuo; Gloria en Re mayor RV

589 para solistas, coro y orquesta. "Festivales Musicales". Sábado: 20.30 hs.  
**Ensamble de Percusión** ("Fundación Cultural Patagonia") Dir.: Ángel Frette. Prog.: La historia de la percusión; Amadeo Roldán: Rítmicas N° 5 y N° 6; Edgard Varèse: Ionisation; Carlos Chávez: Toccata; John Cage: Fragmentos de "La tercera construcción"; Emmanuel Sejourne: ¿Tenés fuego?; Iannis Xenakis: Rebounds; Steve Reich: Drumming; Michael Torke: "Rapture" — 3º mov. Ciclo "Intérpretes Argentinos" Domingo: 11 hs. (Ent. libre)  
**Sol Gabetta** (violonchelo) & **Bertrand Chamayou** (piano). Prog.: Claude Debussy: Sonata para violonchelo y piano en Re menor; Cesar Frank: Sonata en La mayor; Dmitri Shostakovich: Sonata para violonchelo y piano en Re menor, Op. 40; Astor Piazzolla: Le Grand Tango. **Mozarteum Argentino.** "Segundo Ciclo". Lunes 8 de octubre: 20.30 hs. **Visita guiada.** En castellano o inglés. Pueden solicitar visitas en francés o portugués con reserva anterior de 48 hs. Lunes a viernes: 9 a 15.45 hs. (duración aprox. 1 hora) \$ 30 (residentes) y \$ 110 (extranjeros) menores de 6 años sin cargo.

**GRAL. SAN MARTIN** (Complejo Teatral de Buenos Aires). Av. Corrientes 1530. Tel.: 0-800-333-5254.  
**Macbeth**, de William Shakespeare. Con Alberto Ajaka, Mónica Antonópulos, Luciano Cáceres, Agustín Rittano, Julieta Vallina, Alberto Suárez, Leonardo Saggese y elenco. Dir.: Javier Daulte. Miércoles a domingo: 20.30 hs. (Sala "Martín Coronado") Pl.: \$ 80. (miérc.: \$ 40)  
**Recordando con ira**, de John Osborne. Con Esteban Meloni, Andrea Bonelli, Romina Gaetani y Guillermo Arengo. Traducción y versión: Mauricio Kartun. Dir.: Mónica Viñao. Miércoles a sábado: 20 hs., domingo: 19 hs. (Sala "Casacuberta") Pl.: \$ 80. (miérc.: \$ 40)  
**Pablo Mainetti** (bandoneón-dir.gral) Quinteto: Hernán Posetti (piano), Germán Martínez (guitarra), Marisa Hurtado (contrabajo) y Brigita Danko (violin) Viernes y sábado: 19 hs. (Hall Central "Carlos Morel")

**ANFITRION.** Venezuela 3340. Tel.: 4931-2124.  
**Citas**, de Jorge Goldenberg. Con Jimena Angeletti, Bernardo González, Carolina Maldonado, Arturo Silva. Dir.: Berta Goldenberg. Sábado: 21 hs.  
**Vidu-vidu.** Con Matilde Campilongo, Marcelo Keller, Javier Gómez y Silvia Villazur. Libro y dir.: Noralih Gago. Sábado: 23.30 hs.

**APOLO.** Av. Corrientes 1372. Tel.: 4371-9454.

Libertad 815. Tel.: 4816-4224.  
**Jettatore...!**, de Gregorio de Laferrère. Con Mario Alarcón, Aldo Barbero, Lidia Catalano, Claudio Da Passano, Néstor Ducó, Malena Figó, María Figueras, Magalí Meliá, Miguel Moyano, Hernán Muñoa, Francisco Prim, Ángela Ragno y Federico Tombetti. Música y dir. musical: Mirko Mescia. Dir.: Agustín Alezzo. Jueves a sábado: 21 hs., domingo: 20.30 hs. (Sala "María Guerrero") Pl.: \$ 50. (jue.: \$ 40)  
**Argentinien**, de Pedro Gundesen. Con "Mimí Ardú", "Alejandro Awada", "Juan Luppi" y "Claudio Rissi". Dir.: Luis Romero. Jueves a sábado: 21.30 hs., domingo: 21 hs. (Sala "Orestes Caviglia") Loc.: \$ 50 (jue.: \$ 40)

**AMIAI** (Templo de la Comunidad). Arribeños 2355. Tel.: 4784-1243.  
**¡Vivan Debussy y Ravel!** Dir. Artística: Bárbara Civita y Haydée Seibert Francia. Intérpretes: Paula Peluso-Fernando Pérez (piano) Freddy Varela (violin), Stanimir Todorov (violonchelo), Alejandra Malvino (mezzosoprano) & "Trío Luminar". Patricia Da Dalt (flauta), Marcela Magin (viola) y Lucrecia Jancsa (arpa) Obras de Claude Debussy y Maurice Ravel. Lunes 15 de octubre: 20.30 hs.

**ANDAMIO '90.** Paraná 660. Tel.: 4373-5670.  
**Amarte** (Una aventura con poco oxígeno), de Pablo Albarello. Con Jessica Becker y Franco Luque. Dir.: Julia Funari. Domingo: 19 hs.

**ANFITRION.** Venezuela 3340. Tel.: 4931-2124.  
**Citas**, de Jorge Goldenberg. Con Jimena Angeletti, Bernardo González, Carolina Maldonado, Arturo Silva. Dir.: Berta Goldenberg. Sábado: 21 hs.  
**Vidu-vidu.** Con Matilde Campilongo, Marcelo Keller, Javier Gómez y Silvia Villazur. Libro y dir.: Noralih Gago. Sábado: 23.30 hs.

**APOLO.** Av. Corrientes 1372. Tel.: 4371-9454.



### El amigo alemán

La historia de amor entre una hija de alemanes judíos y otro de alemanes nazis en la Bs As del 50.

**La mujer del domingo**, de Ted Willis. Con "Virginia Lago", "Claudio García Satur", "Laura Novoa", "Felipe Colombo" y "Laura Bove". Dir.: Daniel

Suárez Marzal. Jueves y viernes: 21 hs., sábado y domingo: 20 hs.  
**Hembras** (*Un encuentro con mujeres notables*) Con Georgina Barbarossa, Silvia Bayle, Rita Cortese, Teresa Costantini, Cecilia Dopazo, Graciela Dufau, Esther Goris, Ana María Picchio y Adriana Salonia. Dir.: Teresa Costantini. Sábado y domingo: 18 hs.

**ARLEQUINO.** Adolfo Alsina 1484. Tel.: 4382-7775. **Bernarda Alba...al desnudo.** Versión libre de la obra de Federico García Lorca. Dramaturgia y dir.: Germán Akis-Raúl Baroni. Sábado: 22.30 hs.

**ASTRAL.** Av. Corrientes 1639. Tel.: 4374-5707.  
**Martin Bossi:** "El impostor Apasionado". Con "Manuel Wirtz". Coreog.: Alejandro Lavallén. Músicos en vivo. Dir.: Emilio Tamer y Manuel Wirtz. Miércoles y jueves: 21 hs., viernes: 22 hs., sábado: 21 y 23.30 hs., domingo: 20.30 hs.

**ASTROS.** Av. Corrientes 746. Tel.: 4325-9991.  
**El Astros está de fiesta!** Con "Nacha Guevara", "Nito Artaza", Marcos "Bicho" Gomez, "Jean Francois Casanovas" & "El Astros Ballet". Dir.: Marcos Gomez. Jueves y viernes: 21 hs., sábado y domingo: 21.30 hs.

**AUDITORIO BEN AMI.** Jean Jaurés 746. Tel.: 4961-0527. **¿Cuánto cuestan los cristales?** Sobre textos de "Del cristal al humo", de Jacques Attali y "Cuanto cuesta el hierro", de Bertolt Brecht. Dir.: Manuel Iedvabni. Sábado: 21 hs.

**AUDITORIO DE BELGRANO.** Virrey Loreto 2348. Tel.: 4783-1783.  
**Orquesta Sinfónica Nacional.** Dir. Invitado: "Hadrián Avila". Solistas: Alejandra Malvino (mezzosoprano), Ricardo González Dorrego (tenor) y Alejandro Meerapfel (barítono). "Coro Polifónico Nacional". Prog.: Luis Zubillaga: "Ongilash" (Primera Audición Mundial); Johannes Brahms: Variaciones sobre un tema de Haydn; Sergei Rachmaninoff: "Las campanas". Hoy: 20 hs. (Ent. libre)

**AUDITORIO LOSADA.** Av. Corrientes 1551. Tel.: 4371-9098.  
**El amante**, de Harold Pinter. Con "Marta Bianchi" y "Ernesto Claudio". Dir.: Raúl Mereñuk. Viernes, sábado y domingo: 20.30 hs.  
**Tan solo un gesto.** Con Gabriel Wolf y Catherine Biquard. Dramaturgia y dir.: Diego Carreño. Sábado: 22.30 hs.

**AVENIDA.** Av. de Mayo

1222. Tel.: 4384-0519. Vta. Tel.: 5236-3000.  
**Camerata Bariloche.** A beneficio del Servicio de Voluntarios para Hospitales "Damas Rosadas". Jueves 11 de octubre: 20.30 hs.  
**Tosca**, de Giacomo Puccini. Intérpretes: Sabrina Ester Cirera, Darío Sayegh, Enrique Gibert, Marco Antonio De Marco, Juan Feico, Claudio Rotella y Claudia Tiscornia. Dir. musical: Antonio Maria Russo. Dir. escénica: Leonor Manso. "Juventus Lyrica" (Subtitulado electrónico en castellano). Viernes 26: 20.30 hs., domingo 28 de octubre: 17.30 hs., jueves 1 y sábado 3 de noviembre: 20.30 hs.

**BANFIELD TEATRO ENSAMBLE** (Complejo Cultural). Larrea 350 (**Lomas de Zamora**) Tel.: 4392-2011.  
**¡Viva la diferencia!** "Cía. Banfield Teatro Ensamble". Hoy: 21 hs., sábado: 23.30 hs. (Café Concert)  
**Rozando el cuerpo... del que apenas escucha**, de Agustina Sanguinetti. Con Agustina Sanguinetti y Pablo Cordonet. Dir.: Agustina Sanguinetti y Nelson Valente. Viernes: 21 hs. (Sala "Subsuelo")  
**Karamazov.** Versión libre de "Los hermanos Karamazov", de Fiódor Dostoiévski. Con César Brie, Mia Fabbri, Daniele Cavone Felicioni y elenco. Adapt. y dir.: César Brie. "Temporada Internacional". Sábado: 21 hs., domingo: 18 hs. (Ent.: \$ 50)

**BECKETT.** Guardia Vieja 3556. Tel.: 4867-5185.  
**El triángulo de Las Bermudas**, de Gisela Benenzon. Con Mariana Chaud, Laura López Moyano, Alejandro Magnone. Dir.: Enrique Federman. Viernes: 21 hs.

**BELISARIO.** Av. Corrientes 1624. Tel.: 4373-3465. **Sin proyección.** Con "Rascacielos Orquesta Teatral". Dramaturgia y dir.: Paula Broner, Víctor Malagrino, Bernardo Sabbioni. Viernes: 23 hs.

**BOEDO XXI.** Av. Boedo 853. Tel.: 4957-1400.  
**Una mesa de tres patas**, de Roberto Fontanarrosa. Dir.: Rosario Zubeldia. Viernes: 21.30 hs.

**CALIBAN.** México 1428 (P.B. "5"). Tel.: 4381-0521. **4 Varios cuentos.** Con Melina Del Valle, Sergio Barattucci, Coral Gabaglio y María Pia Molina Brescia. Dramaturgia y dir.: Norman Briski. Viernes: 22.30 hs.

**CASA BALEAR.** Colombres 841. Tel.: 4931-8392/1112. **La hipocondríaca y el médico** de José Alfredo Pierre. Con Bianca Random y Fabián Crespo. Dir.: Jorge Guerrero.



Sábado: 21 hs.

**CELCIT.** Moreno 431. Tel.: 4342-1026. **Riñon de cerdo para el desconsuelo**, de Alejandro Ricaño. Con Claudio Martínez Bel y Teresita Galimany. Dir.: Carlos Ianni. Sábado: 21 hs.

**CENTRO ARGENTINO DE TEATRO CIEGO.** Zelaya 3006. Tel.: 6379-8596. **A ciegas con luz.** Un espectáculo musical gourmet en total oscuridad. Cantante y dir. artística: Luz Yacianci. Piano: Carlos Cabrera. Una experiencia inolvidable! Jueves, viernes y sábado: 21 hs.

**El infinito silencio.** Basada en la vida y obra de Diego R. Oxley. Dir.: Gerardo Bentatti y Charlie Gerbaldo. Jueves: 21 hs., viernes: 23 hs., domingo: 18 hs.

**Hugo Zuccarelli** pta.: "Pink Floyd" con parlantes holofónicos en total oscuridad. Jueves: 23 hs., sábado: 18 hs. **Luces de libertad**, de Martin Bondone. Dir.: Omar Fanucci. Viernes: 21 hs., sábado: 20.45 y 22.15 hs.

**Babilonia FX** (La Noticia Oscura), de Gerardo Bentatti y Charlie Gerbaldo. *Thriller a oscuras*. Dir.: Gerardo Bentatti. Sábado: 23.59 hs., domingo: 20 hs. **El sueño de los elefantes.** Grupo "Siete Elefantes". Concierto con ojos vendados. "Interacción inconciente". Dir. y composición: Paco Cabral-Josefina Casco-Alejo Duek-Matías Tozzola-Manuel Vidal. Domingo: 18 y 20 hs.

**CENTRO CULTURAL BORGES.** Viamonte (esq. San Martín) Tel.: 5555-5359. Venta tel.: 5236-3000.

**Podrida.** Con Lucrecia Rodríguez, Yamila Ulanovsky y Maribel Villarosa. Dramaturgia y dir.: Guillermo Farisco. "Experiencias en escena". Viernes: 19 hs. **Chinas.** Con Patricia Ferraro, Belen Ortiz, Virginia Rossi y Julieta Albornoz. Dramaturgia y dir.: David Señorán. "Experiencias en escena". Viernes: 20.30 hs.

**Alicia Fiuri & Nestor Spada** en "Gira Flamenca". Bailaores, guitarra, cante, percusión y lo más puro del arte andaluz. Viernes: 21 hs.

**Camerata Argentina de guitarras** pta.: "La ciudad de las mil cuerdas". Dieciséis músicos con un repertorio único nunca antes escuchado. Dir.: Leonardo Coluccia. Sábado: 20 hs.

**Bien de tango.** La esencia del tango en un impactante show. Bailarines y músicos en vivo. Coreog. y dir.: Federico Strumeio. Sábado: 20 hs.

**Kastilo.** Cía.: "El Niño

Viejo". Creación e interpretación: Leandro Barzâbal, Cristian Jensen, Natalia Tencer, Kathryn Trigg y Rodolfo Opazo. Dir.: Kathryn Trigg. Sábado: 20.30 hs. **Opus Caravana.** Con Alejandro Figliolo, Mónica Luque, Guadalupe Maiorino, Leonadro Menna, Jessica Rossillo y Javier Zárate. Dir. musical: Freddy Vaccarezza. Dir. general: Javier Zárate. Domingo: 20 hs.

**CENTRO CULTURAL CARAS Y CARETAS.** Venezuela 370. Tel.: 5354-6618. **Ariel Torres** (percusión-voz) pta.: "Latidos". Hoy: 21.30 hs. (Anexo Venezuela 330) **Jetattorel**, de Gregorio de Laferrere. Adapt.: Alejandra Szulc. Dir.: Alberto Chiozza Sábado: 21.30 hs. (Anexo Venezuela 330) Bono contrib.: \$ 10. **Todos nos llamamos Ali** (Alemania-1974/ 93 min.) Dir.: Rainer Werner Fassbinder. Domingo: 17 hs. (Ent. libre)

**CENTRO CULTURAL DE LA COOPERACION.** Av. Corrientes 1543. Tel.: 5077-8077.

**Un lugar tan pequeño** (o "Un pequeño lugar"). Con Lucas Merayo, Paula Carruega, Pablo Cerri y Sol Pavéz. Dramaturgia y dir.: Sol Pavéz. Viernes: 20.15 hs. (Sala "Raul Gonzalez Tuñon") **Top, top, top**, de Hernán Carbón y Marcelo Katz. Con "Marcelo Katz". Dir.: Hernán Carbón. Viernes: 22.45 hs. (Sala "Raúl González Tuñón")

**La tormenta**, de Alexander Ostrovsky. *¿La tormenta es electricidad en el aire o un castigo de Dios por los pecados cometidos?* Dir.: Daniel Suárez Marzal y Roberto Aguirre. Viernes y sábado: 23 hs. (Sala "Solidaridad")

**Lautaro Feldman** pta. su primer CD "Oratual". Hoy trasn.: 0 h. (Sala "Osvaldo Pugliese") (PB) **Molly Bloom.** Intérprete: "Cristina Banegas". Basado en el capítulo con el que culmina "Ulises", de James Joyce. Dir.: Carmen Baliero y Cristina Banegas. Sábado y domingo: 20.30 hs. (Sala "Solidaridad")

**La gracia de tener.** Absurdo espectáculo de humor político-económico. Texto y dir.: Manuel Santos Inurrieta. Sábado: 20.30 hs. (Sala "Osvaldo Pugliese") **Espectros**, de Henrik Ibsen. Con "Ingrid Pelicori", "Walter Quiroz", Marcelo Bucossi, Horacio Acosta y Iride Mockert. Cantante en vivo: Joaquín Rodríguez Soffredini. Dir.: Mariano Dossena. Sábado: 22 hs. (Sala "Raúl González Tuñón")

**La voz de la sirena**, de

Alberto Muñoz. Actriz y cantante: Claudia Tomás. Dir.: Leonor Manso. Domingo: 20.15 hs. (Sala "Osvaldo Pugliese")

**CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN** (Sala "Multipropósito") Sarmiento 1551. Tel.: 4374-1251/9. **Mi vida después.** Dramaturgia: Sofía Medici. Con Blas Arrese Igor, Liza Casullo, Carla Crespo, Vanina Falco y elenco. Música: Ulises Conti. Texto y dir.: Lola Arias. Jueves: 21 hs., sábado: 19 hs. Ent.: \$ 50. (Juev.: \$ 25)

**CENTRO CULTURAL HAROLDO CONTI.** Av. del Libertador 8151. Tel.: 4702-7777. (Ent.libre) **Partir del pan.** Unipersonal de "Hebe Rosell". Música, teatro y poesía. Hoy: 21 hs. **Con Espiritu boquense.** Grupo Teatral de "La Boca 3,80 y Crece". (Teatro comunitario) Dir.: Andrea Salvemini. Domingo: 18 hs.

**CENTRO CULTURAL IMPA** (La Fabrica) Querandíes 4290. Tel.: 4981-3730. **Dejar de ser**, de Lucho Cejas. Cía. de danza contemporánea "IFA" (de Nicolás Pérez Costa). Viernes: 21.30 hs.

**CHACAREREAN TEATRE.** Nicaragua 5565. Tel.: 4775-9010 / 4774-3712. **¿Dónde está Jey Mammon?** Unipersonal de "Jey Mammon". Dir.: Gastón D'Angelo. Viernes: 23 hs.

**Isósceles** (Dos contra uno) Con Dolores Fonzi, Violeta Urtizborea y Ezequiel Díaz. Dramaturgia y dir.: Mariana Chaud. Sábado: 21 hs.

**El cavernícola**, de Rob Beker. Para vivir en pareja hace falta mucho humor!. Con "Eduardo Morales". Ni feminista, ni machista: Cavernícola!!! Dir.: Lia Jelin. Sábado: 23 hs.

**CIUDAD CULTURAL KONEX.** Sarmiento 3131. Tel.: 4864-3200.

**El Choque Urbano** pta.: "Baila". Dir.: Santiago Ablín. *Danza, música, percusión y teatro en una fiesta para los sentidos.* Sábado: 19 hs.

**Cotidiano** (Una historia de amor imposible), de Martín Salazar. Con Esteban Ruiz Barrea, Agustina Ruíz Barrea, Martín Salazar, Laura Silva. Dir.: Julian Howard. Sábado: 23 hs. **Capricornio.** En vivo: "Pommez Internacional", "Humo del Cairo", "Sara Hebe", "Ensamble Aire Líquido". "Música Activa-Evento Combatiivo". Sábado trasn.: 0 h. **Fela.** Tercer Festival Latinoamericano de Afrobeat. Domingo trasn.: 0 h.

**CLUB DE TRAPECISTAS** (Estrella del Centenario). Ferrari 252 (**Parque Del Centenario**). Tel.: 4857-3934. **Marea** "Circo Arriba". Dir.: Guadalupe Mauriño. Viernes: 21 hs.

(Ent. a la gorra)

**CODIGO MONTESCO.** Gorriti 3956. Tel.: 3968-4292. **Ultima sala ¿Hay alguien ahí?**, de Lucio Bazzalo y Heidi Fauth. *Suspense y humor en una desopilante comedia que te hara reir, incluso de lo mas terrible!* Dir.: Lucio Bazzalo. Viernes: 23.15 hs.

**COLISEO.** Marcelo T. de Alvear 1125. Tel.: 4816-3789. **El Lago de los Cisnes**, de Piotr I. Tchaikovsky. Coreog.: Marius Petipa. "Ballet Ruso de San Petersburgo". Miércoles 17, jueves 18 y viernes 19 de octubre: 20.30 hs.

**COLONIAL.** Av. Mitre 141 (**Avellaneda**) Tel.: 4201-1646. **Edelmiro Molinari** (guitarra-voz) pta. su nuevo disco: "Contacto 2012". Con Gabriel Jollivet (guitarra), Sebastian Peycere (batería), Daniel "Maza" Correa (bajo) y Luis Ocampo (cajón peruano-bombo) Sábado: 21.30 hs.

**DEL ABASTO.** Humahuaca 3549. Tel.: 4865-0014.



Un clásico del dramaturgo Florencio Sánchez, con dirección de Eva Halac. C.C. 25 de mayo.

**En el campo**, de Martín Crimp. Con Carolina Tejada, Ignacio Rodríguez de Anca y Cecilia Czornogas. Dir.: Cristian Drut. Viernes: 21 hs. **Absentha**, de Alejandro Acobino. Con Rodolfo Demarco, Jose Mehrez, Fernando Migueles y German Rodríguez. Dir.: Ana Sánchez. Viernes: 23.30 hs.

**Mundo fábril.** Con Marta Avellaneda, Valeria Borges, Ramiro Echevarría y elenco. Dramaturgia y dir.: Roman Podolsky. Sábado: 19 hs.

**Rodando**, de Alejandro Acobino. Con German Rodríguez. Dir.: Alejandro Acobino y German Rodríguez. Sábado: 21 hs.

**Los asesinos de Ramirez.** Con Gonzalo Villanueva, Rodolfo Stoessel y Cristián Pasman. Dramaturgia y dir.: Rubén De la Torre. Sábado: 23.30 hs. **La Playita.** Dramaturgia y dir.: Gonzalo Villanueva. Domingo: 20 hs.

**DEL BORDE.** Chile 630 (San Telmo) Tel.: 4300-6201. **La habitación**, de Harold Pinter. Dir.: Gonzalo Facundo López.

Viernes: 23.30 hs.

**DEL GLOBO.** Marcelo T. de Alvear 1155. Tel: 4816-3307. "Ensamble Lírico Orquestal" pta.: **Catulli Carmina.** Segunda parte del tríptico musical "Trionfi" al cual pertenecen "Carmina Burana" y "El Triunfo de Afrodita". Cía. de Danza del Dpto. de Artes del Movimiento del IUNA. Dir.: "Roxana Grinstein". Solistas, Coral Ensamble. Coreog.: Carlos Trunsky. Dir.: "Gustavo Codina". Domingo 14, 21 y 28 de octubre: 19 hs., domingo 4 de noviembre: 19 hs. (Informes: 4304-2613)

**DEL PASILLO.** Colombres 35. Tel.: 4981-5167/4431-0028. **Los hijos de Rosas**, de Alejandro Bovino Maciel. Dir.: Jorge Graciosi. Viernes: 21 hs. **El retabillito de Don Cristobal**, de Federico García Lorca. Grupo "Absenta Teatro". Dir.: Natividad Martone y Sebastián Ferré. Sábado: 19.30 hs. **Juego tanguedo**, de Silvia Copello. Dir.: Mecha Fernández. Sábado: 21 hs.

**DEL PERRO.** Bonpland 800. Tel.: 15-6426-1511. **Un poyo rojo.** Interpretes: Alfonso Baron y Luciano Rosso. Coreog.: Nicolas Poggi y Luciano Rosso. Acrobacia, comicidad, danza, deporte y sexualidad. Dir.: Hermes Gaido. Viernes: 22.30 hs.

**DEL PUEBLO.** Av. Diagonal Roque Saenz Peña 943. Tel.: 4326-3606. **Salomé de chacra.** Con Stella Galazzi, Osqui Guzman, Lorena Vega y Manuel Vicente. Dramaturgia y dir.: Mauricio Kartun. Viernes: 21 hs., sábado y domingo: 20 hs. (Sala "Carlos Somigliana")

**Lisboa** (el viaje étílico...) Con Dolores Ocampo, Maida Andrenacci, Lautaro Matute, Raquel Ameri, Victor Labra, Marina Lovece, Facundo Cardoso. Texto y dir.: Mariela Asensio. Sábado: 20 hs. (Sala "Teatro Abierto")

**Pájaro.** Con Diego Amador, Diego Martínez, Marcelo Aruzzi y Mariana Ciolfi. Dramaturgia y dir.: Óscar Navarro Correa. Sábado: 22.30 hs. (Sala "Carlos Somigliana")

**El secuestro de Isabelita.** Con Soledad Martínez, Gabriel Kipen y elenco. Libro y dir.: Daniel Dalmaroni. Sábado: 22.30 hs. (Sala "Teatro Abierto")

**Nosotros fuimos** (Gambeta). Con Fabián Caero, David Ledezma, Hernán Marquez, Alejandro Marticorena. Carolina Sturla. Dramaturgia y dir.: Gustavo Sassi. Domingo: 20 hs. (Sala "Teatro Abierto")

**EL BUHO.** Tacuarí 215.

Tel.: 4342-0885. **Boleros para cantar sin rimel.** Con Jimena Dozo, Gaby Genovese, Sole Pezza y Roció Pose. Dramaturgia y dir.: Andrés Gioeni. Viernes: 20.45 hs. **Patrimonio de la humanidad** (... o tres historias tal como las recuerda un viejo banco de plaza), de Nathán Cusnir. Dir.: María Esther Fernández. Sábado: 20.30 hs. **El fabricante de fantasmas**, de Roberto Arlt. Dir.: Patricio López Tobares. Domingo: 19 hs.

**EL CAMARIN DE LAS MUSAS.** Mario Bravo 960. Tel.: 4862-0655. **Amar.** Dramaturgia y dir.: Alejandro Catalan. Jueves: 22 hs., viernes: 21.30 hs. **El dique**, de Conor Mcpherson. Dir.: Leonardo Kreimer. Viernes: 21 hs. **Sudado.** Con Julián Cabrera, Facundo Libio Mejía y Facundo Aquinos. Dramaturgia y dir.: Jorge Eiro. Viernes: 23.30 hs. **Criatura de Dios.** Con David Levin. Dramaturgia y dir.: Guillermo Angelelli. Viernes: 23 hs.

**EL CUBO.** Zelaya 3053 (calle de artistas) Tel.: 4963-2568. **Bravo, Ninol** (Historia de un amor), de Alejandro Dambrosio y Sebastián Codega. Con Anabella Boron, Alejandro Dambrosio. Dir.: Sebastián Codega. Hoy: 20.15 hs. *Ultima función.* **Grave.** Sobre textos de Sergio Bizzio. Con Hernán Cuevas, Gustavo Masó, Laura Silva, Julián Vilar. Adap. y dir.: Roberto Peloni. Viernes: 23.30 hs.

**EL DESGUACE.** México 3694 (**Boedo**). Tel.: 3966-8740. **Preguntá antes de abrir**, de Daniel Kersner. Con Alicia Ricagni, Rubén González y Gustavo Gandolfo. Dir.: Armando Saire. Viernes: 21 hs.

**EL DUENDE.** Aráoz 1469. Tel.: 4831-1538. **Sabor a miel**, de Shelagh Delaney. Con Cristina Dramisino, Natalia Laphitz, Alejandro Fain y elenco. Dir.: Lizardo Laphitz. Viernes: 21.30 hs., domingo: 17 hs. **Los Justos**, de Albert Camus. Con Emiliano Delucchi, Nicolás Dominici, Nora Kaleka y elenco. Dir.: Agustín Alezzo. Sábado: 22 hs., domingo: 19.30 hs.

**EL ESPION.** Sarandí 766. Tel.: 4943-6516. **Taba-taba**, de Bernard Marié Koltès. Dir.: Rafael Garzaniti. Viernes: 21.30 hs.

**EL EXCENTRICO DE LA 18.** Lerma 420. Tel.: 4772-6092. **Una nube que cubre.** Con María Eugenia Borrelli, Felipe Braga, Juan Manuel Correa, Julia Narcy y Javier Matías Schwarzberg.

Dramaturgia y dir.: Damian Moroni. Viernes: 22.30 hs.

**EL EXTRANJERO.** Valentín Gómez 3378. Tel.: 4862-7400. **Shopping & Fucking.** de Mark Ravenhill. Con Daniel Toppino, Luciano Ricio, Eugenia Blanc, Lucas Lagré y Alfredo Urquiza. Dir.: Mariano Stolkiner. Viernes: 21 hs.

**EL GALPON DE CATALINAS.** Pérez Galdós 93 (**La Boca**). Tel.: 4300-5707. **Quién es el jefe?** Orquesta Atípica "Catalinas Sur". Teatro... y mas de 50 músicos! Dir.: Gonzalo Domínguez. Viernes: 22 hs. **Del Califato a la pingüinera** "Lo que la Catalina canto y debe seguir cantando". La Catalina del Riachuelo 2011. Murga-Teatro. Grupo de Teatro "Catalinas Sur". Sábado: 22 hs.

**EL GRITO.** Costa Rica 5459 (Palermo) Tel.: (15) 4989-2620. **Agua para Alejandra.** Con Agustina Montiel, Lucila Németh, Micaela García, Clara Murgia y Nicolás Deppetre. Dramaturgia y dir.: Florencia Berthold. Viernes: 21.30 hs.

**ELKAFKA** (Espacio teatral). Lambaré 866. Tel.: 4862-5439. **Vuelve. Uno no es lo que recuerda, sino lo que pudo olvidar...** Dramaturgia y dir.: Paula Marull. Viernes: 23.30 hs.

**EL NACIONAL.** Av. Corrientes 960. Tel.: 4326-4218. **Mas respeto, que soy tu madre!**, de Hernán Casciari. En versión de Antonio Gasalla y producción de Nacho Laviaguerre. Con "Antonio Gasalla", Enrique Liporace, Juan Carlos Puppo, Nazareno Mottola y Mariana Melink. Hoy: 20.30 hs., sábado: 20.30 y 23 hs., dgo.: 20.30 hs. *Domingo despedida*

**EL NACIONAL.** Av. Corrientes 960. Tel.: 4326-4218. **L'elisir D'amore.** Opera de Gaetano Donizetti. Con

**Secuencias de un anonimato**



Espectáculo teatral dramático de títeres para adultos, sobre el poder y la identidad. Apacheta.

Anna Netrebko (Adina), Matthew Polenzani (Memorino), Mariusz Kwiecien (Belcore), Ambrogio Maestri (Doctor Dulcamara). Regie: "Bartlett Sher".

Dir.: "Maurizio Benini". Duración: 2 hs, 10 min. *En vivo directamente vía satélite desde "The Metropolitan Opera House"*, de New York (pantalla HD) Sábado 13 de octubre: 14 hs.

**EL PICADERO.** Pasaje E. Santos Discepolo 1857. Tel.: 4373-5554. **Simplemente Concha**, de Andrea Fiorino, Noralih Gago. Con Noralih Gago (Concha del Río), Gaby Ferrero, Jorge Maselli y Pablo Palavecino. Dir.: Noralih Gago, Cecilia Miserere, Martin Palladino. Viernes: 23.30 hs., sábado trasn.: 0.15 hs. **La Historia del Sr. Sommer**, de Patrick Süskind. Con "Carlos Portaluppi". Dir.: Guillermo Ghio. Dgo.: 18 hs.

**EL POPULAR.** Chile 2080. Tel.: 2051-8438. **La ausencia de todas las cosas**, de Alejandro Turner. Con Angel Félix, Mariano Miquelarena, Mario Petrosini y Evelia Romano. Dir.: Gabriela Bianco. Viernes: 22.30 hs.

**EL PORTON DE SANCHEZ.** Sánchez de Bustamante 1034. Tel.: 4863-2848. **Como si afuera hubiese nada.** Dramaturgia y dir.: Guillermo Hermida. Viernes: 21 hs. **Trabajo para lobos.** Con Constanza Nacarato, Sebastian Mogoroy, Emiliano Figueredo y Diego Benedetto. Dramaturgia y dir.: Maruja Bustamante. Viernes: 23.15 hs.

**EL TINGLADO.** Mario Bravo 948. Tel.: 4863-1188. **Un informe... sobre la banalidad del amor**, de Mario Diamant. Con "Alejandra Darín" y Osmar Núñez. Dir.: Manuel Iedvabni. Viernes y sábado: 20.30 hs. **Chau Misterix**, de Mauricio Kartun. Con Estanislao Silveyra, Inés Palombo, Esteban Coletti y Tamara Garzon. Dir.: Virginia Lombardo. Viernes: 23.30 hs.

**ESPACIO CALLEJON.** Humahuaca 3759. Tel.: 4862-1167. **Viejo, solo y puto.** Con Patricio Aramburu, Marcelo Ferrari, Darío Guersenzvaig, Federico Liss y David Rubinstein. Dramaturgia y dir.: Sergio Boris. Sábado: 22 hs.

**ESPACIO CULTURAL NUESTROS HIJOS** (EcuNH) Av. Libertador 8465. Tel.: 4703-5089. **Octubre Pilagá** (Argentina/2010) Dir.: Valeria Mapelman. Ciclo "Pueblos Originarios" Hoy: 19 hs. (Ent.libre)

**ESPACIO CULTURAL PATA DE GANSO.** Pje. Zelaya 3122. Tel.: 4862-0209. **Un estereotipo** (la obra). Con Nicolas Martin Besasso. Coreog.



y dir.: Rocío Antunez. Viernes: 21 hs.

**I.F.T.** Boulogne Sur Mer 547. Tel.: 4962-9420. **Hombres de casaca negra**, de Claudio Chaves, Rubén Stella. Con Analía García Barbari, Daniel Miglioranza, Aldo Pastur. Dir.: Rubén Stella. Viernes: 20 hs. (Sala II) **La última alegría**, de Guillermo Camblor. Con Alfredo Sanchez y Hector Sinder. Dir.: Armando Saire. Viernes: 20.30 hs. (Sala IV) **Esos locos... locos amores**, de Dino Armas. Dir.: Graciela Balletti. Viernes: 22.30 hs. (Sala II)

**Agitando la bandera de la libertad**, de Mariano Levat. Con Roberto Bagnasco, Julieta Fernandez, Susana Ferrari. Dir.: Santiago Talo Atlante. Viernes: 22.45 hs. (Sala IV)

**INBOCCALUPO.** Virrey Arredondo 2493 (**Belgrano**) Tel.: 4783-0731. **Petrona** Una delicia teatral! Basado en "Las recetas de Doña Petrona", de Petrona C. de Gandulfo. Dramaturgia y dir.: Mariano Dossena. Sábado: 21 hs. (Después de la obra podrás disfrutar de un plato de comida casera) **Sketches de revista**, de Harold Pinter. Traducción: Rafael Spregelburd. Con Claudia Mac Auliffe, Sonia Novello y Alejandro Vizzotti. Dir.: Alejandro Vizzotti. Domingo: 19 hs.

**LA CARBONERA.** Balcarse 998. Tel.: 4362-2651. **Noicalucaye** y "Las princesas de la liberación", de Gustavo Gall, Martín Kahan, Santiago Traverso. Con Martín Kahan, Claudia Mac Auliffe y Amanda Polo. Dir.: Santiago Traverso. Viernes: 21 hs.

**LA CASONA.** Av. Corrientes 1975. Tel.: 4953-5595. **Los Modernos**, "Pedro Paiva" y "Alejandro Orlando" ptan.: "Biografía". Jueves y viernes: 21 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 20.30 hs., lunes: 21 hs. **Improvisa2** (Otro formato de impro). Mariana Bustinza, Tomas Cutler y Gabriel Gavilá. Viernes: 23.30 hs. **Copetin de Tango.** Con Juan Montalvo, Roxana Morán, Rodolfo Lemos, Roberto Ayala, "Chino" Hidalgo, Abel Córdoba, Alberto Levar. Prod. Artística: Oscar Soto. Sábado: 22 hs.

**LA CASONA DE ROSAS.** Las Heras 4071. Tel.: 4804-5617. **El aroma del anís.** Texto e interpretación: Tuchi Rottemberg. Arte y decoración: "Linda Peretz". Dir.: Graziella Sureda. *Una historia de vida con aroma a anís, un café y un toque de dulzura!* Domingo: 19.15 hs.

**LA COMEDIA** (Sala I) Rodríguez Peña 1062. Tel.: 4815-5665. **Embraza-DOS** (Ecografía de una espera) *Un musical.* Con Eliseo Barriounevo y Florencia Otero.

Dramaturgia y dir.: Juan Álvarez Prado. Viernes y sábado: 21 hs. **Roberto Pettinato** en "Me quiero portar bien". Stand Up. Viernes: 23 hs.

**LA COMEDIA.** Rodríguez Peña 1062. Tel.: 4815-5665. **Mujeres de 60**, de Hilda Levy. *Llegó a los 60 y va por mas!* Actuación y dir.: "Liliana Pécora". Viernes y sábado: 21 hs. (Sala II) **Diva** ("Fuego en el Teatro"), de Patricia Suárez. Con Marcelo Iglesias e Isaac Eisen. Dir.: Gerardo Begérez. Viernes: 21.15 hs. (Sala III) **Ojos cerrados.** *Tus ojos serán vendados, tu espíritu será libre...* Teatro sensorial. Cia.: "Avitantes". Viernes y sábado: 23 hs. (Sala II) **Jesucristo.** Con Mariano Mazzei. Dramaturgia y dir.: Mariano Moro. Sábado: 20 hs. (Sala III) **Dos** (Una desconexión) *Encuentros y desencuentros de una historia de amor.* Dramaturgia y dir.: Pablo Bellocchio. Domingo: 20 hs. (Sala II) **Kavafis.** Basado en la obra literaria de "Konstantinos Kavafis". *Nadie me ató, me liberé de todo y me fui.* Dir.: Helena Tritek. Domingo: 19 hs. (Sala III)

**LA MASCARA.** Piedras 736. Tel.: 4307-0566. **Si, acepto**, de Roberto Maiocco. *¿Quién dijo que decir sí... es fácil?* Dir.: Gimena Portelli. Viernes: 21 hs.

**LA MUECA.** Córdoba 5300 (esq. Godoy Cruz) Tel.: 4777-0825. **Teatro en la oscuridad.** Dir. Musical: Juan Carpani. Dramaturgia y dir.: Pablo Muniz. Viernes: 23 hs.

**LA OTRA ORILLA.** Gral. Urquiza 124. Tel.: 4957-5083. **La cuna vacía.** *El quiebre de un hogar... de una sociedad.* Con Valentín Mederos, Lorena Pérez, Fabio Notti, Javier Molinas y elenco. Dramaturgia y dir.: Omar Pacheco. Viernes: 22 hs., sábado: 21 hs.

**LA RANCHERIA.** México 1152. Tel.: 4382-5862. **Los veraneantes**, de Máximo Gorki. Con Ana M. Santiago, Andrés Rojas, Elsa Juri, Julio Marticorena y elenco. Dir.: Daniel Di Cocco. Sábado: 21 hs.

**LA SODERIA.** Vidal 2549. Tel.: 4543-1728. **Doctores Humorís Causa.** Con Rody Kohanoff y Chamaco Peyronel. Invitado: Ivan Lifschitz. Sábado: 21.30 hs.

**LA TERTULIA.** Gallo 826. Tel.: 6327-0303. **Cassette**, de Juan Crespo. Con Soledad Cicchilli, Romina Gil, Diego Horn y elenco. Dir.: Tadeo Pettinari. Viernes: 21 hs. **Mascaradas** (Tres pequeñas tragedias urbanas) Dramaturgia y dir.: Daniel Fueyo. Viernes: 23 hs. **Sacudir la lanza** (Shakespeare). Con Enrique Cragnoilino y Mariana Hansen. Dramaturgia y dir.: Alejo Beccar. Sábado: 21 hs. **El balcón**, de Jean Genet. Con Malena Colombo, Marcelo

Gamarra, Octavio Bolomo y elenco. Dir.: Daniel Godoy. Sábado: 23 hs. **Todo disfraz repugna** (a quien lo lleva), de Silvina Ocampo. Dir.: Alfredo Martín. Domingo: 19 hs. **La soledad de las parejas**, de Dorothy Parker. Dir.: Natalia Vozzi y Guillermo Ferraro. Domingo: 21 hs.

**LOLA MEMBRIVES.** Av. Corrientes 1280. Tel.: 4381-0076. **El diluvio que viene**, de Pietro Garinei y Sandro Giovannini. Con "Juan Duran", Natalie Pérez, Pablo Nápoli, Juan Bautista Carreras, Teresa del Río y gran elenco. Part. especial: "Adabel Guerrero" (en el rol de Consuelo). Coreog.: Rubén Cuello. Dir. musical: Martín Bianchedi. Dir.: Manuel González Gil. Miércoles a sábado: 20.30 hs., domingo: 20 hs.

**LOS ANGELES.** Corrientes 1764. Tel.: 4372-2405. **Feliz caño nuevo!**, de Guillermo Camblor. Dir.: Rene Bertrand. Viernes y sábado: 22.30 hs.



**Insomnio**



**MARGARITA XIRGU.** Chacabuco 875. Tel.: 4300-8817 / 4307-0066. **Sádica!** *Quién rompe el silencio*, de Nicolás Pérez Costa y "Nacho" Medina. *Una historia musical sobre el Marqués de Sade.* Con Gabriela Bevacqua, Nicolás Perez Costa y elenco. Dir.: Nicolás Pérez Costa. Viernes 21 hs. **Lo que el generalísimo se llevó**, de Carlos laquinta sobre textos propios y de Jaime Bauzá. Con Adriana Poch (soprano), Roxana Deviggiano (mezzosoprano), Carlos laquinta (tenor) y Fernando Núñez (barítono). Piano y dir. musical: Joaquin Galeliano. *Cuplé y canciones picarescas.* Domingo: 18 hs.

**1/2 MUNDO** (Club de arte) Hipólito Yrigoyen 2148 (2º "C") Tel.: 4951-8819. **Colon "El huevo conquistador"**. Sátira musical en tres actos. Con "Los Cometrabrás" y artistas invitados. Dir.: Leandro Rosati. Sábado: 21 hs.

**METROPOLITAN.** Corrientes 1343. Tel.: 5277-0500. **Estado de ira.** Con Valeria Lois, Diego Velázquez, Vanesa Maja, Carlos Defeo y elenco. Dramaturgia y dir.: Ciro Zorzoli. Lunes: 21 hs.

**MIMOTEATRO** (Escobar-Lerchundi) Defensa 611 (San Telmo) Tel.: 4342-9411. **Mimos en acción**, de Roberto Escobar, Igón Lerchundi. Con

Federico Barrile, Franco D'Aspi y Tomás Trugman. Dir.: Roberto Escobar y Igón Lerchundi. Sábado: 21.30 hs.

**MOLIERE.** Balcarse 682. Tel.: 4343-0777. **Rafael Cini.** El tenor romántico pta.: "Passione". Con Gilda Giancaspro (soprano), Hugo Mencietti (piano), German Damianich (guitarra), Leandro Vennera (bajo), Pablo "Pato" Canevari (batería) y Sebastián Cini (teclados-dir.). Viernes: 21.30 hs. **La suplente.** Con María Rosa Frega. Dramaturgia y dir.: Mariano Moro. Sábado: 20.30 hs. **Azucena en cautiverio.** Con María Rosa Frega y Mariano Mazzei. Dramaturgia y dir.: Mariano Moro. Sábado: 22.30 hs.

**MOLINO AZUL** ("Moulin Bleu") Rodríguez Peña 411. Tel.: 4371-8672. **Hamlet del Sur**, de William Shakespeare. Versión y dir.: Gabriel Daneri. Sábado: 20.30 hs.

**MULTITEATRO.** Av. Corrientes 1283. Vta. tel.: 5236-3000. **Adios Muñeca!**, de Daniel Llermanos. Con "Nacho Gadano", "Vanessa González", Guido Massri, Alfredo Castellani y Fito Yanelli. Dir. "Eva Halac". Producción ejecutiva: Rosario Lufirano. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs.

**N/ARTAZA.** Av. Corrientes 1743 (1º Piso). Tel.: 5431-2985. **Chicos Católicos** "Apostólicos y Romanos". Con Nicolás Maiques, Juan Manuel Guilera, Darío Barassi, Juan Paya y Emmanuel Arias. Dir.: Carlos Kaspar. Jueves y viernes: 21 hs., sábado: 21 y 23 hs. **El Bobero.** Con Sebastián Fernández. Libro y dir.: Agustín Aguirre. Viernes: 23 hs.

**NoAVESTRUZ** (Lugar común). Humboldt 1857. Tel.: 4777-6956. **Melina Moguilevsky** (piano-composición-voz) pta. su primer CD: "Árbola". Con Tomás Fares (piano-voz), Ezequiel Dutil (contrabajo) y Jonatan Szer (percusión). Músico invitado: Diego Cortéz (flauta traversa) Hoy: 21 hs. **La novia.** Dramaturgia y actuación: Deby Wachtel. Dir.: Gabriela Prado. Sábado: 20 hs. **Dos mil horas.** Inspirada en la novela de Horace McCoy. Con Laura Anahí Aguiar, Romina Almaluez, Ximena Barriounevo Cibeira y elenco. Dramaturgia y dir.: Ana Alvarado. Sábado: 22.30 hs. **Yurumi** (*Especie en Extinción*) Con Sol Alba, Gabriela Blanco y Celina Carbajal. Dramaturgia y dir.: Eduardo Pérez Winter. Domingo: 19 hs. **Aviones enterrados en la playa.** Con Federico González Bethencourt, Francisco Grassi, Leonardo Murúa, Román Lamas, Mauricetto Minetti. Libro y dir.: Luis Cano. Domingo: 21 hs.

**OFELIA** (Casa Teatro) Honduras 4761. Tel.: 4831-4037.

**Next** (Sexo en la ciudad de la bipolaridad). Con Fernanda Neil, Daniela Niremborg, Micaela Vazquez y Denise Romano. Dramaturgia y dir.: Erika Halvorsen. Viernes: 20 hs. **Dicen que soy exagerada**, de y con Adriana Mascialino. Dir.: Carlos March. Viernes: 23.30 hs.

**OPERA.** Av. Corrientes 860. Tel.: 4326-1335. **Cacho Garay** pta. "Un Cacho del interior". Hoy: 21 hs. **David Leblón** pta.: "Parado en el medio de la vida". Sábado 20 de Octubre: 21.30 hs. **Daniel Agostini...** Vuelve a la calle Corrientes! Sábado 27 de Octubre: 21.30 hs.

**PAYRO.** San Martín 766. Tel.: 4312-5922. **Granos de uva en el paladar.** Dramaturgia y dir.: Susana Hornos y Zaida Rico. Viernes: 21 hs. **Comer de noche**, de Lorenzo Quinteros y Romina Moretto. Con Anita Gutierrez, Gabriel Lima, Julio Molina y Romina Moretto. Dir.: Lorenzo Quinteros. Sábado: 22.30 hs. **Cautivos.** Con Enzo Ordeig y Moyra Agrelo. Dramaturgia y dir.: Alejandro Mateo. Domingo: 19 hs.

**SALA CARLOS CARELLA.** Bartolomé Mitre 970. Tel.: 4345-2774. **Yo adivino el parpadeo**, de Guillermo Camblor. Con "Rubén Stella", "Carolina Papaleo", Claudia Incze y Lucas Gou. Dir.: Julio Baccaro. Viernes y sábado: 20 hs. **Tomas Lipán** pta.: "Retumbos". Música, canto y danza del noroeste argentino. Sábado: 22.30 hs.

**SALA SIRANUSH** (Centro Armenio) Armenia 1353. Tel.: 4775-2877. **Los Amados** ptan.: "El Danzón". Nuevas sorpresas en una



**Lalá y el toque toque**



noche romántica y baile tropical! Cantante invitada: Daniela Horovitz. Idea y dir. gral.: Alejandro Viola. Viernes y sábado desde: 21 hs.

**SHA** (Sala II) Sarmiento 2255. Tel.: 4953-2914. **Yepeto** (Segunda versión), de Roberto Cossa. Con Manuel Callau, Francisco González Gil y Anahí Gadda. Dir.: Jorge Graciosi. Jueves, viernes y sábado: 21 hs. **En tren de soñar**, de Eduardo Rovner. Con Alejo Mango, Luis Gasloli y Violeta Zorrilla. Dir.: Corina Fiorillo. Sábado: 23 hs.

**Nosotros Los héroes** (versión sin el padre), de Jean-Luc Lagarce. Dir. musical: Sergio Klanfer.

## TV ABIERTA

**10:30 hs.** [9] La cocina del 9. Gastronomía. **11:15 hs.** [13] Violetta. Infantil **11:15 hs.** [9] Herederos del monte. Telenovela. **11:30 hs.** [7] Cocineros argentinos. Cocina. **11:45 hs.** [13] El Zorro. Serie. **12 hs.** [2] América noticias. Informativo. **12 hs.** [9] Telenueve. Informativo. **12 hs.** [11] La pelu. Sitcom. **12 hs.** [7] Visión siete mediodías. Informativo. **13 hs.** [13] Noticiero trece. Informativo. **13 hs.** [11] Telefe Noticias. Informativo. **13 hs.** [2] Intrusos. Espectáculos. **13:30 hs.** [9] Eva Luna. Telenovela. **14 hs.** [7] Vivo en Argentina. Interés general. **14:15 hs.** [11] Casados con hijos. Sitcom. **14:30 hs.** [13] Este es el show. Juegos. **14:30 hs.** [9] La que no podía amar. Telenovela. **15:30 hs.** [9] Mañana es para siempre. Novela. **15:30 hs.** [2] Los unos y los otros. Talk Show.

### RECOMENDADOS



**Calles salvajes** El periodista Martín Ciccioli recorre las calles del Conurbano de la provincia de Buenos Aires para mostrarte lo que pocos pueden mostrar. **A las 22:15, por América.**

**Cocineros argentinos** Guillermo Calabrese y su equipo de cocineros comparten diferentes técnicas para la elaboración de ricos y económicos platos. **A las 11:30 por TV Pública.**

**Maria la del barrio** María busca al hombre de su vida, pero su príncipe azul, desengañado del amor jugara con sus sentimientos.. **A las 13 por Canal 9.**

**Casados con hijos.** Viví el día a día de la singular familia Argento. Una sit com local protagonizada por Guillermo Francella y Florencia Peña. **A las 14:15 por Telefe.**

**Sos mi hombre.** Telenovela con Luciano Castro y Celeste Cid como protagonistas principales, acompañados por un gran elenco secundario. **A las 21:30 por El Trece**

## INFANTILES

**GRAL. SAN MARTIN** (Complejo Teatral de Buenos Aires). Av. Corrientes 1530. Tel.: 0-800-333-5254. **La Farolera.** Basada en el cuento homónimo de María Elena Walsh. Con Manuela Bravo, Mariana Giovine, Gabriel Rovito y elenco. Dir.: Virginia Lago. Sábado y domingo: 15.30 hs. (Sala "Casacuberta") Pl.: \$ 30.

**REGIO.** (Complejo Teatral de Buenos Aires) Av. Córdoba 6056. Vta. tel.: 4772-3350. **Una gaviota afortunada.** Basada en la novela "Historia de una gaviota y del gato que le enseñó a volar", de Luis Sepúlveda. "Grupo de titiriteros del Teatro San Martín" (Dir.: Adelaida Mangani). Dir.: Mabel Marrone. Sábado y domingo: 16 hs. Pl.: \$ 25.

**DE LA RIBERA.** Av. Pedro de Mendoza 1821. Tel.: 4302-9042. **Moc y Poc.** Basado en "La historia de los señores Moc y Poc", de Luis María Pescetti. Dir.: Román Lamas. Sábado y domingo: 15.30 hs.

Ent.: \$ 25.

**CENTRO CULTURAL DE LA COOPERACION.** Av. Corrientes 1543. Tel.: 5077-8077. **Un tigre en el gallinero.** Titeres para los más pequeños. Cía "El Nudo". Dir.: Nelly Scarpitto. Sábado: 16 hs. (Sala "Gonzalez Tuñón") **Circo fokus bokus.** Un varieté circense de titeres, objetos y clowns con la magia del teatro negro y el show de laser. Idea y dir.: Antoaneta Madjarova. Sábado y domingo: 16.30 hs. (Sala "Solidaridad") **Qué hago?** La aventura comienza al preguntar... Libro, actuación y dir.: Javier Zain. Sábado y domingo: 16.30 hs. (Sala "Osvaldo Pugliese") **Un ovillo con pelusa.** Titeres para los más chiquitos. Idea y producción: "El Nudo" Compañía Teatral. Dir.: Nelly Scarpitto. Domingo: 16 hs. (Sala "González Tuñón")

**CIUDAD CULTURAL KONEX.** Sarmiento 3131. Tel.: 4864-3200. **Magdalena Fleitas** pta. su último CD: "Risas del agua" y los grandes hits. *Canciones para escuchar, bailar, emocionarse y jugar.* Domingo: 16 hs.

Ver más información en **www.unica-cartelera.com.ar**

Ver más información en **www.unica-cartelera.com.ar**





## Mix



## Rumores de trasplante de hígado para Angelina

El diario sensacionalista *National Enquirer* publicó que la mujer de Brad Pitt habría sido diagnosticada con hepatitis C en 2007 y podría necesitar un órgano nuevo. Jolie no desmintió.

## Le robaron joyas a Julianne Moore por 127 mil dólares

La actriz denunció que el robo ocurrió mientras se remodelaba su casa en el barrio East Village de Nueva York, donde vive con su marido y dos hijos.

## Justin Bieber ya es disco de platino en la Argentina

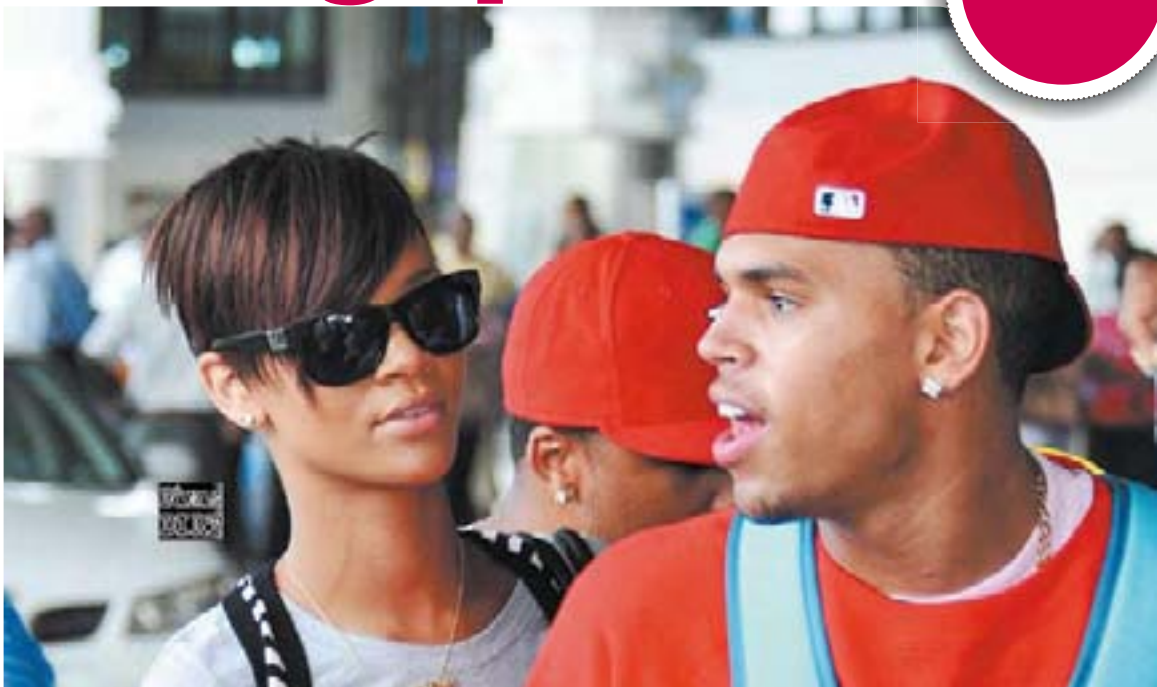
*Believe*, el tercer álbum de estudio del ídolo adolescente, también debutó en el primer puesto de iTunes en 27 países, incluido Argentina.

## Conejita Playboy para *Mi problema con las mujeres*

Sofía Clerici es la misma del escándalo con Alejandro Fantino. Estuvo filmando junto con Mariano Martínez para un nuevo capítulo de su tira en Telefe.

## Amistad después de los golpes

### Música



**S**orprendieron a todo el mundo las declaraciones que ayer dio Chris Brown, quien envió un comunicado a CNN para anunciar que se había separado de la modelo Karrueche Tran, con quien comenzó a salir un año después de haber sido arrestado por violencia de género. Lo insólito es que blanqueó que actualmente es "amigo" de Rihanna, su famosa ex novia, a quien había golpeado en reiteradas ocasiones. "Amo a Karrueche, pero no quiero herirla por culpa de mi amistad con Rihanna. Prefiero estar soltero y que cada uno sea feliz en su vida." Esto confirma las fotos de varios paparazzi, que hace pocas semanas lo mostraban junto a la exitosa cantante.

## SOBREDOSIS DE TV



**E**l nuevo baile que deberán mostrar los 15 participantes de *Bailando por un Sueño* en ShowMatch se llama "El ritmo del desierto" y arrancará esta noche a partir de las 22:30 horas en El Trece. Habrá una superficie de 143 metros cuadrados con 114 toneladas de arena gruesa en el medio del estudio. Además, habrá un médano de 12 metros cuadrados que será aprovechado por los "coachs".

### » LA FRASE

"Tengo mi personalidad muy marcada y aspiro a tener mi propia carrera y no imitar ni a mi madre ni a nadie."

BARBARITA VÉLEZ, hija.

### » LA CIFRA

**30 millones**

de seguidores ya tiene Lady Gaga en Twitter. A los 26 años, se convirtió en la primera en batir esa barrera, superando a Justin Bieber, que va por los 28,6 millones de seguidores, y a Katy Perry, cuyos mensajes son seguidos por 27,3 millones de personas.

## "Recuperamos la alegría en los shows"

### "PECHO" ANZOATEGUI, VOZ Y TROMPETA DE LAS MANOS DE FILIPPI.

—¿Cómo surgió la idea de sacar este álbum llamado *20 años*?  
—Cumplimos 20 temporadas y queríamos festejarlo con un disco que repasara temas de todas las épocas. Es un festejo que durará hasta el año que viene y lo primero que sacamos son estas reversiones, con el agregado

de un tema con René de Calle 13. Después sacaremos un libro con todas las gráficas y un disco nuevo.  
—En *20 años* también hay dos remixes.  
—Sí. Tiene uno hecho por nosotros ("El himno del Cucumelo") y otro por Fauna ("Hongo x hongo"), que es una banda de Mendoza. El tema está muy de moda en Madrid y Barcelona, en esa versión y no la nuestra, que había

salido en Agrupación Mamanis y le gustó a todos los que hacen cumbia electrónica. Hablamos con Fauna y nos dijeron que lo podíamos incluir.  
—Hay otro tema nuevo que grabaron hace poco, pero no está en *20 años*.  
—Sí, se llama "Kristina" sale el 20 de octubre en un compilado llamado *Cuerpo - Canciones a partir del asesinato de Mariano Ferreyra*, donde también hay

temas de Vicentico, Palo Pandolfo y Manu Chao. No quisimos incluirlo en *20 años* para que sólo esté dentro de *Cuerpo*.  
—¿Cómo está la banda hoy?  
—Los 20 años nos agarran frescos y maduros para disfrutar de lo que hacemos. Logramos una estabilidad y recuperamos la alegría en los shows.

**Hoy en Groove, a partir de las 20 horas. Av. Santa Fe 4389. \$ 40.**

4x4

