

Pakapaka,  
diez años de  
educación en  
la diversidad



**Padura**  
"Tengo  
tres patrias:  
Cuba, mi  
lengua y mi  
trabajo"



# Tiempo

## ARGENTINO

DUEÑOS DE NUESTRAS PALABRAS

Domingo  
13.9.2020

BUENOS AIRES  
AÑO 11 N° 2291  
EDICIÓN NACIONAL  
PRECIO \$ 80  
RECARGO ENVÍO  
INTERIOR \$ 5

[3-9] **LA RELACIÓN DE FUERZAS**

RECRUDECE LA DISPUTA POLÍTICA EN MEDIO DE LA PANDEMIA

DOM13

## Cómo articula la derecha el acoso a la gobernabilidad

» La rebelión policial volvió a desnudar la estrategia que llevan adelante la oposición y los medios concentrados para esmerilar la legitimidad del gobierno. Emergentes de una semana que reconfiguró el escenario político.

**La Bonaerense: la pulseada entre los uniformados y el resto del mundo**

EDGARDO GÓMEZ

## Guernica, la lucha por la tierra

Un juez ya puso fecha para el desalojo del predio que ocupan 2500 familias. El Estado busca una salida integral para abordar el drama del déficit habitacional.



[18-19] **CRISIS SANITARIA GLOBAL**

## En el interior se quintuplicaron las internaciones

El 45% de las camas de terapia intensiva ocupadas ya está fuera del AMBA y varias provincias endurecen el aislamiento. Polémica en la Ciudad por los contagios de no residentes que quedan fuera del registro.

[12-13] **CECILIA TODESCA BOCCO**

## “Debemos tener energía para llevar adelante nuestra agenda”

La vicejefa de Gabinete adelanta los ejes del plan económico 2021.



[16] **ECONOMÍA**

## Denuncian a bancos por retener el IFE

La Justicia emitió ocho cautelares que los obligan a devolver el dinero a los beneficiarios.

[24-25] **LATINOAMÉRICA**

## Colombia: 54 masacres en ocho meses

Organizaciones de Derechos Humanos advierten sobre el rol del expresidente Álvaro Uribe.

# Golpes de Estado virtuales

## OPINIÓN



**Demian Verduga**  
Periodista

Las notificaciones de WhatsApp en el teléfono suenan a cada rato. Es una montaña de mensajes: amigos, compañeros de trabajo, padres de la escuela, familiares. La Policía Bonaerense rodea la quinta de Olivos.

Las imágenes, igual que las palabras, remueven la memoria. A veces el recuerdo que despiertan es más impor-

tante que el hecho en sí mismo. Ocurre con las vivencias que impactan en algún núcleo particular del inconsciente. Alguien comienza a llorar y no sabe por qué. Lo disparó una frase, un gesto, un aroma.

Estas imágenes, las de este miércoles, traen consigo el fantasma del asalto violento al gobierno para imponer por la fuerza un orden que aplaste la voluntad popular. Es Bolivia en noviembre de 2019. Es Santiago de Chile el 11 de septiembre del 1973. Es el humo del bombardeo sobre la Casa de Moneda subiendo hacia el cielo. Son los tanques puestos uno al lado del otro

frente a la Casa Rosada el 24 de marzo de 1976.

El pasado y el presente se mezclan de un modo muy especial cuando una escena activa los recuerdos. Las fronteras se borran. La memoria emocional viaja a través del tiempo y en un segundo cruza meses, años, décadas.

Muchas personas suman indicios: la famosa frase de Duhalde hace dos semanas en televisión. La dijo en una noche en la que ni siquiera se había tomado un vino. Anunció un supuesto alzamiento militar. La declaración de la nieta Mirtha Legrand, la bella Juana Viale,

que se preguntó al aire sobre Alberto Fernández: “¿Termina el mandato?”.

Todo se suma y se junta. De pronto un grupo de policías mal pagos rodea la quinta de Olivos. Llegó el día. El golpe. El pasado ha vuelto.

Al tratar de despegar el presente de la emocionalidad

**Las imágenes, al igual que las palabras, remueven la memoria, en este caso de los golpes.**

del recuerdo aparecen dos elementos: el reclamo policial tiene una forma caótica y brutal, pero no es el inicio de una acción que tiene planificados otros pasos para seguir escalando, como sí ocurre en los golpes. Es centralmente un reclamo gremial.

Sin embargo, hay sectores que despliegan una estrategia de escalada. Son los medios del establishment. Suman imágenes, información cruzada, confusión. Parecen desearlo. ¡Qué ganas tienen de que esto crezca! De que se levanten otras departamentales de la Bonaerense. Que se sume la policía de Santa

Fe, la de Córdoba, Mendoza. Y para rematar la crisis y se sacudan los cimientos del Estado de derecho que arranque la Gendarmería, conducida por esa chica de la academia que maneja una fuerza con miles de hombres y mujeres armados.

Pero no es así. La política toma las riendas y pone las cosas en orden. Algunos repudios son tibios y llegan tarde, pero aparecen. Y a los tumbos, llena de luces y sombras, llena de cosas pendientes, la democracia argentina sigue su curso.

Hay que acostumbrarse, sin subestimarlos, a estos golpes virtuales. <

## Retoman ensayos de la vacuna de Oxford

La Universidad de Oxford y el gigante farmacéutico AstraZeneca, tras obtener la autorización de las autoridades británicas, reanudaron los ensayos clínicos para lograr una vacuna contra el coronavirus, que habían sido pausados después de que un voluntario en el Reino Unido sufriera una reacción adversa.

AstraZeneca había pausado “voluntariamente” las pruebas de la vacuna después de detectar que uno de sus voluntarios había desarrollado una enfermedad “inexplicada”. La vacuna también se desarrollará en Argentina.



## Los chalecos amarillos volvieron a las calles



Por primera vez en la pandemia, los “chalecos amarillos” volvieron a protestar por las calles de París para exigir cambios en el sistema político francés y 193 personas fueron detenidas. La policía reprimió con gases lacrimógenos a los manifestantes, que incendiaron mobiliario urbano para dificultar el paso de los vehículos. El movimiento surgió a fines de 2018 en rechazo a los planes del gobierno del presidente, Emmanuel Macron, de aumentar los precios del combustible.

## Relanzaron el Ahora 12 con nuevos servicios

Con tres meses de gracia para empezar a pagar y con nuevos sectores en los planes en cuotas, el programa Ahora 12 entró en una nueva etapa de ampliación. El relanzamiento incluye bienes y servicios de los más afectados por la pandemia, como el sector educativo, de cuidado personal, de instalación de alarmas y reparaciones de distinta índole en el hogar.

Con los tres meses de gracia, las compras de 12 y 18 cuotas que se realicen hoy recién se van a empezar a pagar tres meses más tarde. Es un intento para recuperar el consumo caído.



## Repudio a 47 años del golpe en Chile

Con un acto frente al Memorial del Detenido Desaparecido y el Ejecutado Político, en el Cementerio General de Santiago, Chile recordó y repudió el 47 aniversario del golpe de Estado contra el gobierno socialista de Salvador Allende. Augusto Pinochet

lideró la dictadura cívico-militar que gobernó Chile entre 1973 y 1990. “Este es un día triste para nuestro país, recuerda uno de los episodios más dramáticos de nuestra historia”, manifestó el presidente del Partido Socialista, Álvaro Elizalde.

## Definen el regreso de vuelos en octubre

“Queremos empezar a volar a partir de octubre”. Con esa frase, el ministro de Transporte, Mario Meoni, remarcó la expectativa del gobierno nacional para avanzar en el regreso de la actividad luego de establecer los protocolos para la actividad aeronáutica

a partir del próximo mes. En un primer momento, estarán los trabajadores esenciales o aquellos declarados como exceptuados por la normativa sanitaria. Una vez resuelta esta etapa, el gobierno quiere avanzar en los vuelos internacionales.



Nicolás Eisler

# La estrategia de la derecha para crear un vacío de legitimidad

Politólogos, sociólogos y especialistas en comunicación analizan y debaten sobre la acción política disfrazada de información objetiva. El rol central de los medios concentrados. La construcción de las creencias. La articulación con la oposición. Las diferentes visiones sobre un tema clave.

La postal de la residencia presidencial rodeada de policías armados recordó las peores épocas de la Argentina. Más allá de la aparente resolución del conflicto, quedó en el aire cuál fue el origen de la protesta. Alberto Fernández lo acotó a un reclamo salarial, pero los medios parecieron insuflar un aire más espeso. ¿Hubo un intento de desestabilización?

*Tiempo* habló con los analistas Luis Alberto Quevedo, Hilario Moreno y Ricardo Rouvier para abordar la situación que se vivió la última semana. Los tres estuvieron de acuerdo en que no se trató de un intento de golpe de Estado, pero hay distintas posturas sobre si existe o no la intención de horadar al gobierno.

Luis Alberto Quevedo, director de Flasco Argentina, recordó que en Ecuador y Bolivia los intentos, en el primer caso, y la destitución de su presidente en el segundo, empezaron con protestas de las fuerzas de seguridad. “Estamos en una región que comenzó a tener a las fuerzas policiales como protagonistas de movidas institucionales. No podemos pensar que la Argentina esté exenta de este tipo de cuestiones”, explicó el sociólogo.

Quevedo ponderó la respuesta institucional que se vio en la Argentina durante la protesta, pero puso en duda las intenciones de la movilización. “El gobierno intentó bajar

la lectura política. Lo colocó como un reclamo salarial. Parecería que el uso de los patrulleros y la presencia de policías armados se puede prestar a otro análisis”, dijo.

Por eso destacó a algunas “figuras de Cambiemos que se sumaron al repudio”, aunque admitió que hubo otros dirigentes que fueron más ambiguos. Analizó el rol de los medios concentrados que en opinión del sociólogo “parecerían conducir a la oposición”.

Para Quevedo, no es casual que los diarios con mayor circulación de la Argentina hubieran salido en dos

jornadas de la misma semana con títulos y fotos muy similares. “*Clarín* y *La Nación* sumaron un elemento más a la idea de desgobierno”, señaló. “El gran ordenador del discurso opositor es el sistema concentrado de medios. Determinan la agenda, cuáles son los elementos más importantes. Son los que legitiman voces y palabras que no tienen la representatividad que les adjudican, como Elisa Carrió o Javier Milei”, señaló.

El sociólogo considera que “la oposición mediática tiene un objetivo claro, enrarecer el clima político para que nada de lo que haga el

gobierno adquiera importancia y se legitime” de cara a la sociedad.

El director de Flasco Argentina cree que a pesar de la pandemia una porción mayoritaria de la población se hubiera manifestado de ser necesario para contrarrestar las movilizaciones policiales. “Da la impresión de que hubiera sido esperable que llenaran una plaza. El gobierno pidió que no fueran y quedó como una cuestión salarial. Pero no hay que dejar de prestar atención a cómo funciona el sistema político y la sociedad. Nunca hay que dejar de mirar cómo responde la calle. Por

la pandemia la gente no pudo participar, quedó desdibujada esa posición”, le dijo a *Tiempo*.

Hilario Moreno, director de la consultora Dicen, coincidió en que en la protesta de la policía hubo una intención de “limar al gobierno”. “Queda la pregunta de qué parte es espontánea y qué parte no”, planteó.

El politólogo destacó el papel de los medios en el conflicto. “La desestabilización no se arma en el nivel de la representación policiaca. Intentan

## Argentina Política

VIENE DE  
PÁG. 3

Verónica Benaim  
@VeBenaim

mostrar que es 'la gente' la que está enojada, cuando son organizaciones las que se arrojan la representación. Buscan que funcione como una profecía autocumplida. Anticipan lo que quieren que pase y llevan a pensar a la gente que las cosas no funcionan de manera óptima. Es una acción política. No dan un golpe, pero debilitan. Están al límite de las reglas del juego", explicó.

Para Moreno este tipo de acciones "buscan un efecto electoral en la opinión pública. Casi todas las encuestas muestran que Alberto Fernández arrancó la cuarentena con una imagen muy alta y de a poco la va perdiendo, hay un desgaste. ¿Hubiera ocurrido igual por la pandemia? No sabemos, pero estas cuestiones colaboran. En vez de unificar a todos en torno al gobierno hacen que se desgranen electores", señaló.

"La idea es generar la sensación de que 'la gente' tiene un descontento, así otras personas piensan que hay algo que está mal hecho y se replantean las cosas. En el 98% de los casos hay conflictos de origen institucional, con actores que tienen intereses. Son poderes dis-

**"La idea es crear la sensación de que la gente tiene descontento. Así otras personas piensan que todo está mal"**

crecionales, no democráticos, que la derecha utiliza para actuar. No van a los cuarteles para los golpes de Estado", comparó.

"Hay insatisfacciones por la cuarentena. Son sociales, económicas, pero con otras cuestiones consiguen que se señale al gobierno. Eso pone en segundo plano los logros como la negociación de la deuda o el IFE", cerró Moreno.

Rouvier, en cambio, no observa "tantos movimientos destituyentes". "No porque la oposición sea buena o mala sino porque es ineficiente y está dividida. Aprovechan los tropiezos del gobierno", dijo.

"El gobierno asumió en una situación muy dramática que no cualquier gestión puede resistir. Después apareció la pandemia y cada problema es un examen: telecomunicaciones, Vicentin, la policía. El principal opositor del gobierno es la pandemia", consideró.

"Los medios hacen su trabajo editorial. Clarín tiene una pelea a muerte con Cristina. Veo el ejercicio del medio, pero lo entendemos nosotros. Un ciudadano no es tan influenciado con algo que no comprende tanto como los que se ocupan de la política", señaló. «

La vicejefa del bloque de diputados del Frente de Todos, Cecilia Moreau, analizó el reclamo salarial de la Policía Bonaerense en las puertas de la residencia presidencial de Olivos y la decisión del presidente Alberto Fernández de redestinar recursos nacionales de la Ciudad a la Provincia de Buenos Aires para equiparar el salario de la fuerza con el de la Policía Federal.

"Hubo un intento de algunos medios de comunicación y de dirigentes políticos de subirse a un reclamo salarial -que nosotros reconocemos justo- legitimando formas que no tienen que ver con el sistema democrático, ni con lo que venimos a construir. Axel (Kicillof) es un hombre de diálogo y el presidente tomó una decisión correcta que tiene que ver con una discusión de cómo el país distribuye sus riquezas. Los bonaerenses del Gran Buenos Aires hace muchos años nos sentimos ciudadanos de segunda. Los cuatro años de la exgobernadora María Eugenia Vidal fueron la coronación de la desigualdad", sostuvo en diálogo con *Tiempo*.

**- Habla de algunos dirigentes que quisieron subirse a la problemática, ¿los identifica con nombre y apellido?**

- Les tengo más miedo a los que no se expresan. Con los que se expresan podés estar de acuerdo o no, pero es lo que hay. Con el diputado Fernando Iglesias lo más probable es que vaya a estar en desacuerdo, pero se expresa en redes, que es su forma de comunicarse con el mundo. Sin embargo, noté el silencio de Macri, Vidal y después, de manera secundaria -pese a que tanto participó en las marchas anticuarentena y terminó con Covid-, de Patricia Bullrich. Me parece que el silencio es más peligroso porque es complicidad, y no porque hayan sido parte del armado de la protesta, sino por no hacerse cargo de repudiar o defender a sus propios intendentes, que vienen hace mucho tiempo con el gobernador y el presidente poniendo el cuerpo a una situación muy compleja como la que nos toca atravesar con la pandemia.

**- ¿Cree que este sector quiere crear un clima de ingobernabilidad?**

- Lo creo permanentemente. Todas las semanas intentan de una manera u otra construir un relato que apunta a esto. La semana pasada hicieron el show en el Congreso con el tema de las sesiones presenciales. Creo que el problema por el cual permanentemente bombardean la gobernabilidad no es porque sienten que están en condiciones de volver a gobernar ni porque tengan una estrategia de qué hacer, porque evidentemente los años de gobierno de Macri nos han demos-

**Cecilia Moreau, vicejefa del bloque de Diputados FdT**

# "Todas las semanas intentan crear un clima de ingobernabilidad"

Está convencida de que el presidente tomó la decisión correcta sobre la distribución de la coparticipación. Advierte sobre el silencio de Macri, Vidal y Bullrich frente a lo ocurrido en Olivos.



Moreau espera que el debate del Presupuesto sea posible en Diputados. "Va estar dirigido a la reconstrucción pos-pandemia", afirma.

trado que son una tragedia que no le puede volver a ocurrir nunca más a la sociedad argentina, pero es el resentimiento, el odio y la bronca de no poder asumir que perdieron la elección en octubre y la gente les dijo que no.

**- Tras la decisión de Alberto Fernández respecto a la coparticipación de la CABA, algunos dirigentes empezaron a decir que volvió el sistema del látigo y la billetera.**

- Lo tomo como de quien viene. Cuando Macri le sacó esa plata a la Provincia de Buenos Aires, ninguno protestó. Es más, cuando la exgobernadora fue a la Corte a reclamar lo que le correspondía a la Provincia (Fondo del Conurbano), muchos estuvimos de acuerdo porque era lo que había que hacer. Me parece que hay una doble vara para medir estas cosas. Está mal que discutamos la Reforma Judicial en el Congreso, pero no está tan mal meter jueces por decreto, o lo que critican como corrupción en un gobierno lo llaman desprolijidades administrativas en otro. Además, están todo el tiempo queriendo instalar esta especie de disputa con Cristina, no asumiendo que la construcción del Frente de Todos es

con Cristina, que tiene un liderazgo indiscutible, pero también con Alberto, que tiene un manejo del gobierno acertado y con 80 puntos de aceptación.

**- Esta semana se espera la presentación del Presupuesto 2021. ¿Cómo cree que será el debate en este contexto?**

- Espero que sea un debate que tenga que ver con la situación económica del país que estamos logrando encaminar con los bonistas y el Fondo Monetario Internacional.

“

**«Los años de Macri demostraron que son una tragedia que no puede volver a ocurrir»**

Ojalá la discusión se pueda dar en el Parlamento, con la pandemia medianamente controlada. Si es remota se dará con tranquilidad,

paciencia y responsabilidad política, como se trataron muchos temas. Va a ser un Presupuesto con un contenido que tendrá que ver con la pospandemia. Seguramente, se pondrá el eje fuertemente en el sector salud, en la reconstrucción de las pymes, el comercio. Está claro que la seguridad va a ser un tema a reforzar y también el problema de la violencia contra la mujer. Me parece que Alberto va a marcar la diferencia en este tema.

**- También se empezará a debatir el aporte solidario.**

- Consideramos que es uno de los temas más importantes que tiene que definir el Congreso, no solo por el gesto solidario que creemos que representa, sino además porque son fondos para acompañar la reconstrucción del sistema de salud, las becas Progresar, apoyo a las pymes. El haberle puesto asignaciones al dinero habla de las prioridades que nos fijamos. Tenemos mucha esperanza, es muy difícil que el resto de los bloques no acompañe, porque ninguna de las 12 mil personas que pongan el 2% que tienen de riqueza dejará de ser una de las grandes fortunas de Argentina y Latinoamérica. «

**Claudio Mardones**  
@mcmardons

La protesta de policías bonaerenses que llegó este miércoles hasta las puertas de la residencia presidencial de Olivos fue inorgánica y aluvional, pero previsible. En el gobierno provincial admiten que la escalada se desató luego del anuncio del Plan de Seguridad que encabezaron hace diez días el presidente Alberto Fernández y el gobernador Axel Kicillof, con un desembolso de 37.700 millones de pesos para contener los reclamos de seguridad de los intendentes del Conurbano bonaerense. El lanzamiento no incluyó un programa de recomposición salarial para los 90 mil efectivos de la fuerza y fue el acelerador de un malestar contenido que el ministro bonaerense Sergio Berni subestimó, a pesar de la sobreactuación mediática de su voz de mando. Ese error estratégico configuró el desafío más crítico que atraviesa el oficialismo desde diciembre. Se agigantó por la decisión de Juntos por el Cambio de capitalizar el desacierto del adversario: sus principales referentes especularon y guardaron silencio durante las primeras 48 horas de una protesta que, a pesar de su desorganización y ausencia de referentes, cobró una potencia inesperada por el rol que desempeñaron los principales canales de noticias durante la cobertura de los hechos.

"Los medios jugaron muy mal en las 72 horas de la protesta. Y nosotros como oposición observamos la situación. No tenemos responsabilidad, pero también es cierto que después hubo que poner paños fríos", reconoció a este diario un integrante del PRO. En el partido amarillo aseguran que la crisis policial "fue todo ganancia para la oposición", aunque ninguno de los socios de Cambiemos ofreció explicaciones sobre el tardío repudio a una inédita protesta de uniformados armados que, a bordo de patrulleros, buscaron rodear la quinta de Olivos.

Las primeras señales de rechazo opositor surgieron cuando los uniformados comenzaron a tener discrepancias entre sí y se negaron a aceptar un canal de diálogo con el presidente. Así, sobregiraron ante las cámaras en vivo de los móviles de exteriores de los principales canales. Esa hiperexposición fue clave para la construcción de un clima de desestabilización en medio de



AFP

*El sobregiro de los uniformados dejó pedaleando a los ultras de la oposición.*

# La trama política de la protesta policial que reconfiguró el escenario

El análisis sobre las causas y consecuencias del alzamiento de la Bonaerense. La mirada

del macrismo y del entorno de Kicillof. El rol de los medios y los nuevos frentes que se abren.

la pandemia. Esto le permitió a la principal alianza opositora superar por un rato sus diferencias internas y encolumnarse detrás de sus sectores más duros.

"Los canales funcionaron

**En el macrismo reconocen que fueron los canales de televisión los que articularon la protesta de los uniformados.**

como los articuladores de una protesta sin voceros y estimularon un relato asambleario durante 72 horas que llegó al clímax de la protesta en Olivos", evaluó un testigo presencial de la crisis que, calzado en su traje de funcionario, pasó toda la semana entre Olivos y La Plata para diseñar una salida económica al reclamo salarial. "La promiscuidad que

tuvieron los policías con los canales de TV a los que recurrieron para legitimarse les jugó en contra. Terminaron exponiendo sus miserias frente a esas mismas cámaras", sentenció la fuente, sin dejar de preguntarse sobre el silencio de distintos intendentes opositores que "no hicieron nada" para impedir que las comisarías de su distrito habilitaran el uso de los patrulleros.

Cerca de Kicillof sostienen que la confirmación de ese fenómeno lo pudieron advertir luego del anuncio que hizo este viernes. Tanto en Puente 12, en La Matanza, como en Almirante Brown y Adrogué, los uniformados se quedaron en los cortes de calle hasta que se fueron los móviles.

Así como en el oficialismo miran a los "minigobernadores" del Conurbano con desconfianza, en la oposición interpretan que la protesta contó con el respaldo esos jefes comunales para terminar con Berni, luego de tres meses de

durísimos tironeos.

Para entonces, Fernández ya había anunciado la quita de un punto de coparticipación a la Ciudad de Buenos Aires. De ese modo revertía la decisión de su antecesor, Mauricio Macri, que en 2016 aumentó los recursos federales a la Capital para financiar la transferencia de la Policía Federal a la órbita porteña.

La crisis que comenzó con una protesta policial fue canalizada con un anuncio financiero de emergencia. Esto le permitió al gobierno retomar la iniciativa en medio de un clima enrarecido y resolver una decisión sobre la coparticipación que Fernández diseña desde diciembre. La decisión implica un recorte a la Ciudad superior a los 42 mil millones de pesos y fue impugnada ante la Corte Suprema por el alcalde Horacio Rodríguez Larreta, que tomó el guante y desde este viernes comenzó a posicionarse en forma anticipada como candidato, fortalecido

por el notable incremento de su imagen nacional a partir de la hiperexposición por los anuncios conjuntos que desde marzo hace con Fernández y Kicillof por la pandemia.

Cuando los uniformados abusaron de su exposición pública dejaron pedaleando en el aire a los ultras de Cambiemos, que exigían al gobierno una respuesta inmediata al reclamo policial. El sobregiro se trasladó al seno de la alianza opositora. Sus dirigentes se vieron obligados a bajar el tono. El primero en hacerlo fue el jefe del interbloque opositor en la Cámara Baja, el radical Mario Negri. Larreta hizo lo

**En La Plata confirman la continuidad de Berni en el cargo, a pesar de no haber previsto el alzamiento.**

propio poco antes de enterarse por un mensaje del presidente que le iban a quitar un punto de coparticipación.

"Ante la locura de nuestros ultras consideramos que la respuesta de Horacio fue acertada. Es una bocanada de aire fresco para los más moderados que habían quedado atrapados y en silencio ante la escalada del conflicto", analizó un exfuncionario de la administración de Mauricio Macri, que este sábado encabezó una reunión política en su quinta de Malvinas Argentinas.

Para los socios de Juntos por el Cambio la quita de coparticipación a la Ciudad adelantó la disputa electoral del año próximo, aunque el trasfondo de la disputa gira en torno a la centralidad que tiene el control de la Provincia de Buenos Aires.

Así como los cambiemitas soñaban con dos mandatos consecutivos de María Eugenia Vidal en el distrito más grande del país, en el Frente de Todos cierran filas para retener el control de Buenos Aires y revalidar títulos en las legislativas del año próximo. Será con posibles candidatos como Berni, que se ampara en su rol mediático para seducir a los eventuales votantes de Cambiemos. Y, según confiaron en La Plata, seguirá en el cargo. Todo a pesar de haber desoído las alertas tempranas de la crisis salarial y sobreactuar una voz de mando que no contempló la pauperización de sus uniformados, cuando una gran parte de ellos integra la base electoral de la alianza opositora. «

Jorgelina Naveiro  
@jornaveiro

Axel Kicillof surfeó la semana más complicada de su gestión: desactivó la protesta policial y consiguió fondos extra de coparticipación, no sin desgaste. Ahora se abren nuevos frentes de conflicto, como el reclamo paritario del resto de los estatales y la disputa política con Juntos por el Cambio, que volvió a encenderse.

En el entorno del gobernador admiten que fueron los días "más difíciles" desde que asumió por la exposición a un conflicto que, entienden, debería haberse resuelto puertas adentro del Ministerio de Seguridad. "Fue una situación riesgosa y desmedida, que generó un desgaste innecesario a diez meses de asumir", señalaron a *Tiempo*.

La protesta policial, que escaló hasta llegar a las puertas de la Quinta de Olivos, dejó en una posición debilitada al ministro de Seguridad Sergio Berni, quien pese a todo fue ratificado. "Kicillof le ratificó su confianza pero es obvio que debe hacer una autocrítica para ver qué pasó: algo en la cadena de mando falló, no pudo ver lo que se estaba gestando", evaluó una fuente cercana al mandatario.

La resolución de la protesta policial, y la suba que llevó a 49 mil pesos el salario mínimo de la fuerza, abrieron un conflicto esperable: el reclamo paritario del resto de los trabajadores públicos. Médicos, docentes, judiciales y

**Los intendentes del PRO faltaron al anuncio sobre la policía pero pidieron que esos recursos bajen a sus municipios.**

estatales de la ley 10.430 pidieron ser convocados para retomar la negociación salarial que debía reactivarse en junio y quedó en pausa por la pandemia. Desde el Ejecutivo anticiparon que primero habrá mejoras para los estatales, a quienes califican como el sector "más retrasado", y luego al resto. La convocatoria del Ministerio de Trabajo saldrá en breve.

La pelea nacional que se abrió tras la creación del Fondo de Fortalecimiento



TELAM

En La Plata reconocen que esta semana se vivió el momento más difícil desde que el exministro de Economía asumió la gobernación.

## Tras el conflicto, Kicillof abre la paritaria estatal y congela el decreto de los nuevos jueces

En la gobernación admiten que se sufrió un desgaste innecesario esta semana. La

relación con la oposición se tensa en la Legislatura y podría complicar el Presupuesto.

Fiscal también tuvo su correlato con la oposición bonaerense. Los intendentes del PRO mostraron su malestar pegando el faltazo al anuncio de Kicillof sobre la policía, enojados por la decisión de la Casa Rosada de quitarle un punto de coparticipación a la Ciudad y cederlo a la Provincia. Pero luego pidieron que esos recursos extra bajen también a sus municipios para pelear contra la inseguridad.

En medio de los tironeos,

Kicillof volverá a verse esta semana con todos los jefes comunales y también con el jefe de Gobierno porteño, Horacio Rodríguez Larreta, para definir qué hacer con la cuarentena a partir del 20. Aunque el AMBA parece estable en una meseta alta de casos, el interior sigue con brotes alarmantes y subas de hasta 700% en los contagios.

### Cargos

El capítulo más fuerte de la disputa, de todos modos, se

dio en la Legislatura bonaerense. Juntos por el Cambio impuso su mayoría de 26 senadores -sobre los 46 de la Cámara- y votó en soledad, y tras el rechazo del Frente de Todos, 41 de los 42 pliegos de jueces, camaristas, fiscales y defensores que habían sido enviados por la exgobernadora María Eugenia Vidal el año pasado y que habían sido "frezados" en diciembre como parte de la transición.

Kicillof había pedido la devolución de esos pliegos

para revisar, caso por caso, por entender que hay varios de los postulados que no son idóneos para el cargo. El caso más paradigmático es el de Francisco Pont Vergés, quien hoy es el segundo del procurador Julio Conte Grand, y fue postulado por Vidal para ocupar una de las dos vacantes en el Tribunal de Casación Penal, la máxima instancia antes de la Suprema Corte de Justicia. Pont Vergés fue denunciado por la Comisión Provincial por la Memoria

(CPM), el Centro de Estudios Legales y Sociales (CELS) y el Comité Nacional para la Prevención de la Tortura por violación a los Derechos Humanos y su pliego impugnado, pero aún así, la oposición lo aprobó.

Antes de la votación, y en medio de los cruces calientes con el Frente de Todos, los legisladores opositores volvieron a la carga con la pelea de fondo que mantienen desde diciembre: los cargos en el Banco Provincia, el IPS, AUBASA y otros organismos de control que Kicillof no les cede y que Vidal sí le dio a la oposición cuando gobernaba. Una disputa que volverá a aflorar cuando se acerque la

**Kicillof no firmará el decreto que oficializa a los jueces, fiscales y defensores impuestos por JxC.**

## Preparan medidas para desactivar la toma de tierras

El gobierno bonaerense comenzó a trabajar en un paquete de medidas para desactivar las tomas de tierras y atender el grave déficit habitacional de muchas familias que viven en el Gran Buenos Aires. El anuncio llegaría en diez días.

La ministra de Gobierno, Teresa García, adelantó ayer que, junto al Instituto de la Vivienda y otras áreas de gobierno, comenzaron a trabajar en un programa de lotes con servicios para regularizar la situación de esas familias, lo que además podría incluir el acceso

a una línea de créditos para que puedan construir allí.

La funcionaria explicó que el plan incluirá "la finalización de 2000 viviendas que estaban a medio terminar y la creación de lotes con servicios por parte de la Provincia para que la gente pueda acceder a un

pequeño crédito y levantar las paredes". Agregó que, en el caso de las tomas de tierras, la idea es facilitarles a las familias "un alquiler momentáneo hasta que comiencen los planes de construcción para evitar las situaciones indignas que uno ve todos los días".

hora de tratar el Presupuesto 2021, que en La Plata ya comenzaron a delinear.

¿Qué hará Kicillof con los pliegos aprobados? Desde la Gobernación confirmaron a *Tiempo* que no firmará el decreto que oficializa las designaciones, por lo que los jueces, fiscales y defensores no entrarán en funciones, y que iniciará el proceso de revisión de cada postulante. La alternativa de judicializar el conflicto no está por ahora sobre la mesa. «

# El thriller de La Bonaerense, una matinée en continuado

OPINIÓN

**Ricardo Ragendorfer**  
Periodista

A raíz de la crisis policial desatada esta semana llegó, nuevamente, la hora de preguntarse si las disfunciones de La Bonaerense tienen remedio.

Habría que situar el comienzo de esta reflexión en la primavera de 1996, luego de caer la dupla formada por el secretario de Seguridad, Alberto Piotti, y el cabecilla de esa fuerza, el comisario Pedro Klodczyk.

Aquel acto quirúrgico emprendido por el gobernador Eduardo Duhalde prometía dar por concluida una avalancha de escándalos protagonizados por los efectivos de esa fuerza. El mandatario había comprendido tempranamente que allí podría estar la lápida de sus aspiraciones presidenciales. Pero a partir de entonces se desató una sinuosa trama de acciones y reacciones, en las que su signo visible fue el aumento del caos en el territorio provincial.

La pulseada entre los uniformados y el resto del mundo no solo se había convertido en un problema de Estado, sino también en su gangrena. Así, desde entonces –y hasta el presente– hubo una multiplicidad de tramas superpuestas entre sí, alimentadas por alianzas y traiciones, promesas y venganzas, en las cuales

el denominador común más extremo solía ser la muerte.

Un thriller, pero ambientado en el mundo real. Y con un relato dividido en planos paralelos y discordantes: los intereses policiales más mini-

## La pulseada entre los uniformados y el resto del mundo se había convertido en un problema de Estado.

malistas, sus pujas internas, las acciones de sus cabecillas para perdurar y sus mensajes al mundo civil, todo aquello entrelazado con los devaneos y zozobras de los ocasionales inquilinos del poder político, quienes casi siempre supieron sacar algún provecho de la cosecha policial. Pero a cambio de terribles jaquecas.

Volviendo a Duhalde, su obligado ímpetu de sanear a la indisciplinada mazorca provincial fue puesto en manos del entonces procurador Eduardo De Lázzari, quien empezó una ambiciosa estrategia al respecto con la creación del Área Especial, un organismo de control, formado por funcionarios policiales, que se desprendía de La Bonaerense.

Pero en marzo de 1997, súbitamente, De Lázzari fue reemplazado por el duhaldistista Carlos Brown, quien contaba

con el beneplácito del comisariato.

Se trató de un enroque entre personalidades opuestas que se convertiría en un estilo pendular, al compas del tironeo entre las demandas de la sociedad civil y las presiones del poder policial. Un fenómeno que también devoraría a casi todos los sucesores del ex bañero de Banfield.

Aquello explica la inexorable alternancia en la Secretaría de Seguridad provincial (después reciclada en Ministerio) de figuras criteriosas como Luis Lugones, Juan Pablo Cafiero y León Arslanián, entre otros, con energúmenos de la calaña del comisario retirado Ramón Verón, del juez Osvaldo Lorenzo, del carapintada Aldo Rico y del fiscal Carlos Stornelli.

Se trata de un verdadero desfile de marchas y contramarchas. Pero con un dramático denominador común: ninguno

salió indemne de los designios del terror azul. Y sin distinción de signo ni de ideología.

La sola enumeración de semejantes desventuras sería inacabable. Pero basta con mencionar dos casos testigos: el de Arslanián y el de Stornelli.

El primero, un ex integrante del tribunal que juzgó a las Juntas Militares de la última dictadura, había sido convocado por Duhalde (siendo su ministro entre 1998 y 1999), para luego retornar al cargo durante el gobierno de Felipe Solá (desde 2004 a 2007).

En ambas ocasiones puso en marcha una original idea. Él se dio cuenta de que La Bonaerense funcionaba –a los fines de la recaudación ilegal– como una aceitada empresa en la que sus ganancias iban de abajo hacia arriba, desde las comisarías y brigadas hacia la cúpula a través de una estructura piramidal. Entonces, más que realizar una reforma con

reglas cuasi filosóficas, decidió cortar la ruta del dinero, destruir aquella única estructura, descuartizándola en ocho departamentales inconexas entre sí, además de eliminar la jefatura. Pero lo que quizás no calculó es que La Bonaerense es como el agua: toma la forma del envase que la contiene. Y lo que hasta aquel momento era una Sociedad Anónima (nunca mejor usado este término) que marchaba sobre rieles, devino en una cantidad imprecisa de hordas policiales autónomas que se disputaban entre sí el gerenciamiento del delito.

Con la llegada de Daniel Scioli a La Plata desembarcó en la provincia el insigne Carlos Stornelli, quien emprendió una contrarreforma con el propósito de restaurar absolutamente todos los atributos que había tenido La Bonaerense en sus peores épocas. Pero

## León Arslanián se dio cuenta de que la Bonaerense funcionaba como una aceitada empresa.

su gestión tampoco tuvo un final feliz.

Stornelli asumió tal función con entusiasmo. Tanto es así que sus ideas para el cargo estuvieron moldeadas por una concepción militarista del orden urbano, mediante el férreo control del territorio y el poder

de fuego policial. En su gestión aumentaron sensiblemente los casos de gatillo fácil y torturas en comisarías, a la vez que él accedía a las más antojadizas demandas de los uniformados. Sin embargo, eso lo condujo hacia una paradoja: tras otorgarle a la corporación policial mucho más de lo que le pedía, solo le bastó realizar un cambio en Prevención del Delito Automotor (una caja codiciada) para que los Patas Negras le declaren la guerra. Corría el 15 de noviembre de 2009.

Al día siguiente, fue asesinada la arquitecta y catequista Renata Toscano, de 43 años, al recibir un tiro en la cara cuando llegaba a su casa de Wilde. El 25 de noviembre hubo un hecho casi calcado: la muerte de la maestra Sandra Almirón, de 37 años, acribillada a quemarropa por tres pibes que querían robarle el vehículo a metros de su domicilio. Esa escalada se prolongó al 6 de diciembre con el crimen de la bioquímica Ana María Castro, de 51 años, quien recibió un tiro en la nuca cuando estaba por ingresar a su auto en Derqui.

Entonces Stornelli denunció en una fiscalía que esos crímenes “podrían haber sido instigados por policías en actividad, en retiro o exonerados” para desestabilizar su gestión. El tipo había entendido el mensaje. Y tras presentar la renuncia, retornó con premura a la Capital. Nunca más puso un pie en La Plata. Un valiente.

Moraleja: con La Bonaerense uno nunca sabe. <



AFP

# Prevengamos el DENGUE juntos

Aprovechá el aislamiento obligatorio para cuidarte y cuidar a tu familia



Vaciá los objetos con agua acumulada



Usá repelente y espiral aunque estés en casa



Mantené tu casa limpia y el pasto corto



MUNICIPIO DE MORON



La casa de gobierno de La Plata deberá dar respuesta a los nuevos planteos sindicales, tras la extorsión policial de la semana pasada.

Alfonso de Villalobos  
@alfondevil

Más allá del contenido político que pudiera subyacer detrás de las movilizaciones de la Policía Bonaerense, lo cierto es que los métodos extorsivos adoptados les resultaron efectivos al menos para sus propósitos reivindicativos.

El uso de patrulleros y armas reglamentarias en la protesta de una fuerza que se encuentra en el centro del escenario político por el caso de la desaparición y muerte de Facundo Astudillo Castro y que carece de derechos de sindicalización, generaron un clima de zozobra que llevó al gobierno bonaerense a conceder gran parte de sus reclamos.

Así, en apenas un día y medio de conflicto el Ejecutivo provincial dispuso un incremento del salario inicial del 19,6% llevándolo desde los \$ 36.785 vigentes hasta \$ 44 mil. Pero la mejora en los haberes llega hasta el 44% si se toma en cuenta el incremento del plus por equipamiento, que escaló de \$ 1130 a \$ 5000, así como las horas extra que, según indicó el gobernador Axel Kicillof, llevarían el salario por encima de los \$ 60 mil. Tomando en cuenta que la resolución implica una triplicación del valor de la hora extra, un oficial que a partir de noviembre alcanzará a ese nivel de ingreso, a la fecha estaría percibiendo 41.581 pesos.

En líneas generales, los gremios bonaerenses coincidie-

# Los sindicatos provinciales piden igual trato salarial que el dado a la Policía Bonaerense

Quince gremios estatales salieron en conjunto a pedir la apertura de paritarias. Advierten que sus

reclamos vienen de antes de los amotinamientos. Ahora quieren una respuesta inmediata.

ron en reconocer la legitimidad del reclamo salarial pero repudiaron la metodología que calificaron de "extorsiva". Con matices, creen que el incremento resulta una oportu-

**Marta Márquez (CICOP): "Se nos viene diciendo que no hay dinero. Ante la extorsión policial sacan plata de donde sea".**

nidad o, al menos, una confirmación de la legitimidad de su propio reclamo salarial que se encuentra congelado.

Según explicó a *Tiempo* María Laura Torres, secretaria adjunta del Suteba, el salario inicial de una maestra sin antigüedad en la Provincia alcanza hoy los \$ 31.058 mien-

tras que, según el dirigente de ATE Hugo Cachorro Godoy, "el salario inicial de una auxiliar de escuela es de \$ 23 mil y el de un trabajador de la administración central provincial es de \$ 27 mil. El de los profesionales de la salud ronda los \$ 35 mil".

De hecho, el viernes se conoció un comunicado suscripto por una quincena de sindicatos provinciales que ante la asonada policial manifestaron su "preocupación y rechazo por el método empleado para llevar a cabo un legítimo reclamo salarial". La metodología adoptada, agregaron, "excede las formas aceptadas por nuestra sociedad para resolver los conflictos en un estado de derecho y ponen en riesgo las instituciones democráticas".

Pero en ese comunicado, además, manifestaron que "el deterioro de los salarios denunciado en ese reclamo

afecta al conjunto de los trabajadores y las trabajadoras estatales de la Provincia, por lo que resulta urgente la convocatoria para dar continuidad a las negociaciones salariales en todos los sectores del Estado en las que se garantice una recomposición inmediata de los haberes".

El secretario general de la Asociación de Judiciales Bonaerenses, Pablo Abramovich, aclaró a *Tiempo* que "no salimos a pedir salarios cuando salió la policía sino que lo venimos haciendo hace varios meses, incluso con medidas de fuerza en julio y otras que tenemos resueltas en caso de no tener respuestas".

Si bien aclaró que "la metodología es ilegítima y repudiable", señaló que "el gobierno decía que no había plata para nadie. Pero ahora esa ecuación se reformuló y ya no hay margen para no discutir nuestros salarios, que son mucho

peores que los que tenía la policía". Como referencia, continuó, "un ingresante al Poder Judicial en la Provincia cobra \$ 29.800 pesos, necesitan una suba del 50% para llegar a la línea de la pobreza".

**Abramovich (AJB): "Es clave que el gobierno provincial el lunes mismo ponga en claro cuáles son sus prioridades".**

En esa línea, Marta Márquez, presidenta del gremio de los profesionales de la salud (CICOP), dejó de manifestar su malestar: "Venimos reclamando hace meses ser convocados a paritarias. Se nos dijo que no había dinero para mejorar los salarios y nos

encontramos con que, ante la actitud de la policía, que no es la de una movilización de trabajadores sino de una extorsión que puso en jaque la institucionalidad, se responde con la decisión política de sacar fondos de donde sea para pagarles. Entonces, nos preguntamos por qué no hay una decisión política de mejorar los salarios de los profesionales de la salud que tenga que ver con la responsabilidad de la tarea que llevamos adelante en la pandemia, poniendo en riesgo nuestra vida".

María Laura Torres, de Suteba, se distanció del reclamo policial: "Los docentes no estuvimos callados durante cuatro años", dijo, y explicó que, ahora, "el último aumento fue en julio y quedaron en convocarnos pero no lo hicieron. No creo que este gobernador postergue la discusión en nombre de este gasto extraordinario, si lo hiciera, estaremos parados en este mismo lugar".

El líder de los estatales nacionales confió en que esta situación "va a acelerar las discusiones" mientras que, Abramovich bregó por una "señal política" que, desde su visión, debería ser que "a partir del mismo lunes el gobierno anuncie la apertura del diálogo para recomponer salarios que, en nuestro caso, están congelados desde marzo y arrastramos una pérdida salarial desde diciembre de 2017 del 28,9%". Es que, consideró, "es clave que el gobierno ponga en claro cuáles son las prioridades". <

# "El cambio en la coparticipación viene a poner equilibrio"

Silvina Batakis,  
secretaria de  
Provincias del

Ministerio del Interior,  
ratificó la decisión del  
gobierno nacional.

La decisión de tocar la ley de coparticipación para crear un Fondo de Fortalecimiento Financiero Fiscal para la Provincia de Buenos Aires partió aguas en el escenario nacional. Por primera vez en tiempos de pandemia, la pelea abroqueló tanto al frente que gobierna el país desde diciembre pasado como a Juntos por el Cambio, la principal fuerza opositora. Desde el gobierno defienden el decreto como una medida para "equilibrar la distribución de los recursos" mientras la administración porteña ratifica que esta semana presentará un amparo ante la Justicia para revertir la quita del uno por ciento de sus fondos.

"La decisión del presidente viene a poner equilibrio", dijo este sábado la secretaria de Provincias del Ministerio del Interior, Silvina Batakis, para seguir la línea argumental que marcó el ministro del Interior, Eduardo "Wado" de Pedro, a través de un mensaje grabado. "Argentina tiene un problema con una concentración en el área metropolitana. Debemos pensar en un país con equilibrio demográfico y territorial. Eso se hace dando más oportunidades al resto de las provincias", opinó la funcionaria en *El especial de los sábados*, programa en El Destape Radio.

En el mismo sentido, la ministra de Gobierno bonaerense, Teresa García, recordó que "en una decisión de privilegiar a la Ciudad de Buenos Aires -que era además su distrito electoral-, Macri les quitó

dinero a todas las provincias para transferirle fondos" al distrito porteño.

Del otro lado de la General Paz, el vicejefe de Gobierno porteño, Diego Santilli, confirmó que entre mañana y el miércoles presentarán el amparo ante la Justicia e insistió en que la medida fue "intempestiva, inconstitucional y unilateral". Santilli, sin embargo, descartó choques en torno al manejo del aislamiento social. "Seguramente los jefes de Gabinete de los gobiernos retomarán las reuniones. Tenemos que resolver muchos temas por la pandemia y no tenemos que llevarle más angustia a la gente", señaló.

El jefe de Gabinete porteño, Felipe Miguel, también cerró filas detrás de la estrategia comunicada en conferencia por Horacio Rodríguez Larreta. "Lo que se traspasó en términos de puntos de coparticipación cuando Macri era presidente fue el cálculo resultante de los recursos necesarios para el traspaso de la

policía", dijo.

Sin embargo, un informe elaborado por la economista Samantha Horwitz y Claudio Lozano, indica que la alícuota de coparticipación de la Ciudad resuelta por Macri superaba claramente el volumen de recursos que por la transferencia de los efectivos policiales obligaba a transferir la Constitución. "Como máximo, la alícuota podía llegar al 3 y lo más adecuado era el 2,4", señaló el estudio de Instituto de Pensamiento y Políticas Públicas (IPyPP).

Miguel, por su parte, contó que "se habló del tema y ofrecimos innumerables veces trabajar en conjunto. Y explicar de dónde surgían esos números, que eran el gasto de causaba atender a la policía".

El viernes, Larreta había allanado el camino de la vía judicial al instruir a la Procuración General de la Ciudad a promover una acción contra el Estado nacional para que "se declare la nulidad e inconstitucionalidad" del decreto 735/20. «



# El presidente contuvo la crisis

## OPINIÓN



Julio Burdman  
Periodista

La insurrección policial bonaerense que nos sacudió esta semana fue adquiriendo una complejidad cada vez mayor con el correr de los días. Comenzó como un reclamo gremial, casi idéntico a las sucesivas protestas que vienen ocurriendo desde tiempos de Alfonsín: salarios, horas extras, uniformes, seguro médico y "blanqueo" de sanciones. La reiteración de los mismos reclamos durante décadas da cuenta de que el problema de base es real, y que los policías se ven a sí mismos como trabajadores con derechos. Por otra parte, la crisis se fue politizando y amenazaba con convertirse en algo más. Aparecieron más aristas: la relación gobierno-la oposición, el tratamiento mediático, la no cooperación entre Frederic y Berni, la amenaza a la estabilidad política (cuando los movilizadores marcharon a las residencias del presidente y el gobernador), la cuestión distrital. Otras policías provinciales podían sumarse, nacionalizando todo. El panorama pintaba oscuro, porque cuando una crisis política focalizada se convierte en una general, cuando condensa en ella a todos los conflictos subyacentes de la sociedad, se vuelve impredecible. Ocurrió con la crisis del campo y la ley de medios: comenzaron con algo concreto, y terminaron desbordándose.

Alberto Fernández demostró ser particularmente alérgico a ese tipo de crisis. De hecho, por eso abandonó el kirchnerismo en 2009. Es un político centrista que se siente incómodo en el conflicto. Tal vez fue por eso que se decidió rápidamente por un camino claro: encuadró el problema en el terreno fiscal federal, y planteó que se resuelve redireccionando los fondos de la coparticipación desde la Ciudad a la Provincia de Buenos Aires. Revirtió los efectos del decreto de Macri de principios de 2016, y encontró la forma de financiar los nuevos salarios de 90 mil policías bonaerenses. Y, de paso, recreó un frente de conflicto que es más manejable que el social.

Además del aspecto estratégico -contener la crisis en un plano para evitar que desborde-, lo que hizo el presidente es interesante porque, desde la Nación, le dio una especificidad provincial al problema de la policía bonaerense. La Ciudad recibió con Macri fondos especiales para su policía, pero ahora el problema se ubicó del otro lado de la General Paz. La Nación privilegió a la Provincia.

Argentina es un país seguro con territorios de inseguridad. En la media nacional, las estadísticas criminales -asesinatos, robos, secuestros, femicidios- se encuentran entre las más bajas de América latina. Con el agregado de que en muchas las provincias -La Pampa o San Luis, por ejemplo- el delito tiene cifras suizas. El foco principal es el Conurbano bonaerense, con su situación social explosiva y su precariedad habitacional. Pero, además, este territorio que es periferia del consumo porteño y tiene sus propios mercados de delito, está desorganizado. En los hechos no hay una policía bonaerense, sino varias. La departamentalización policial fue señalada en más de una oportunidad como parte del problema, agravado por la realidad de que los intendentes fueron adquiriendo una influencia cada vez mayor sobre las comisarías de sus respectivos municipios, con lo que la noción de "policía bonaerense" se debilita aún más. Y, como consecuencia de ello, la pretensión de implementar una política integral de seguridad provincial se parece cada vez más a un imposible.

Probablemente, la designación de un ministro de estilo fuerte -Berni- buscó resolver la fragmentación a partir de un liderazgo. Pero ahora, las cosas son distintas. El país, a través de un decreto presidencial y del apoyo político del oficialismo -y también de un sector de la oposición- está reconociendo la crisis de la seguridad bonaerense, y se muestra fiscalmente solidario con un problema de larga data. Ya no es un Berni solitario: la Argentina decidió apoyar al Conurbano para que resolviera la crisis policial, y para que tenga una mejor política de seguridad. Esto le da al gobernador la oportunidad de relanzar su política de combate al delito, y de contar con una política específica para el Conurbano. «



Los magistrados Bruglia y Bertuzzi (a la derecha de la imagen) aspiran a volver a sus tribunales de origen, en caso de que la Corte no respalde su traspaso por vías irregulares.

Néstor Espósito  
@nestoresposito

## El reordenamiento del fuero federal, atado al destino del caso Bruglia-Bertuzzi

Como una bola de billar, el futuro de la Cámara Federal porteña rebota a tres bandas entre el Consejo de la Magistratura, el Senado y el Poder Ejecutivo. Por ahí talla, y tallará más todavía, la Corte Suprema. Una parte importante del “reordenamiento del Fuero Federal” se juega en ese escenario. Y todo es posible.

El viernes, una decena de candidatos a ocupar dos vacantes en la Cámara Federal desfiló ante el Consejo para las entrevistas personales. Pero esas dos vacantes pueden ser cuatro, o acaso tres. O tal vez ninguna. Las horas de los jueces Leopoldo Bruglia y Pablo Bertuzzi en la Cámara parecen contadas. La decisión que adoptaron ambos de no presentarse ante el Senado para una suerte de reválida de sus traslados desde sendos tribunales orales por decretos firmados por el expresidente Mauricio Macri terminó de sellar una suerte que estaba echada desde antes.

La única posibilidad de que permanezcan en el tribunal es que la Corte Suprema de Justicia les de una mano. Pero la Corte ya dio señales de no avalar esa irregular designación. Un aval del Senado hubiera superado cualquier escollo, pero eso está descartado.

Hasta un sector del oficialismo de la corporación judicial entiende que no haber pasado por la Cámara Alta equivale

Las horas de los jueces nombrados por decreto en la gestión Macri están contadas y

dependen de la Corte Suprema. Ese final definirá las vacantes a cubrir en la Cámara Federal.

a un virtual desistimiento de permanencia. Si los jueces del máximo tribunal no los bancan, Bruglia y Bertuzzi volverán a sus tribunales de origen. ¿Sólo eso? ¿Acaso la decisión de no presentarse ante el Senado podría interpretarse como una causal de mal des-

**La decisión de Bruglia y Bertuzzi de no presentarse ante el Senado, ¿podría derivar en un juicio político?**

empeño y, en consecuencia, de juicio político? “Eso se verá más adelante”, respondió uno de los que deciden.

La Cámara quedaría así con cuatro vacantes: a las

dos que forzó el macrismo (Jorge Ballester, jubilado, y Eduardo Farah, trasladado a un tribunal oral en San Martín) se agregarían las de Bruglia y Bertuzzi. El Consejo de la Magistratura, que actualmente celebra un concurso para ocupar dos cargos, podría ampliar esa perspectiva y extenderlo hasta cubrir con los actuales candidatos todas las sillas vacías.

Tras las entrevistas del viernes se abrió un espacio de discusión para elaborar una o más ternas. Parecen bien perfilados los jueces en lo Penal Económico Diego Amarante y Pablo Yadarola; el ex con-juez de Casación y abogado del senador Oscar Parrilli, Roberto Boico; el juez federal de Dolores, Alejo Ramos Padilla (aunque parece preferir otro destino); y la secretaria de la Sala 1 de la Cámara Ivana Quinteros, la única mujer

entre los primeros diez postulantes, quien cosechó apoyos a uno y otro lado de la grieta. Relegado parece haber quedado el juez federal Marcelo Martínez de Giorgi, y su colega Julián Ercolini directamente desistió de la competencia

Eduardo Farah pidió su traslado a un tribunal oral cuando Macri lo denostó públicamente por la excarcelación de los empresarios Cristóbal López y Fabián De Sousa. Su deseo parece ser el regreso, a modo de desagravio. Pero hoy, en el Senado, los pulgares están para abajo.

Definido el escenario, lo que asoma en el horizonte es una carrera de tiempos. Podría ocurrir que el Senado resolviera rápidamente revertir las designaciones de Bruglia y Bertuzzi, que el Consejo postulara a sus reemplazantes, que fueran finalmente desig-

nados y la Cámara volviera a tener seis jueces titulares. Y que, luego, la Corte dijera que Bruglia y Bertuzzi estuvieron mal desplazados. ¿Entonces? Las dos palabras que con mayor frecuencia, insistencia y horizontalidad se escuchan en el despoblado cuarto piso

**El Consejo de la Magistratura podría cubrir con los actuales candidatos todas las sillas vacías en la Cámara Federal porteña.**

del Palacio de Tribunales, sede de la Corte Suprema, son “escándalo institucional”. Últimamente sirve tanto para un barrido como para un fregado. Falta para eso.

Para las postulaciones se necesitan mayorías calificadas y, si bien el Consejo es uno de los pocos lugares donde las negociaciones todavía transcurren de manera racional y civilizada, el consenso no será fácil. Las viejas prácticas del “te acepto a este pero subime a este otro” persisten desde los tiempos en que Vicente Leóndas Saadi parecía tener la varita mágica para las designaciones. ¿Qué hará la Corte, entretanto? Por lo pronto, observar y analizar.

El martes pasado, por segunda vez en sendos acuerdos, se habló del pedido de “per saltum” de Bruglia y Bertuzzi. “Las ansiedades de los jueces no siempre coinciden con los tiempos del tribunal”, reflexionó un intérprete de la Corte. No hay antecedentes de aplicación del salto de instancia, desde la sanción en noviembre de 2012 y su promulgación de hecho a principios de diciembre de ese año de la Ley 26.790.

La Corte está habilitada para intervenir ante situaciones de “gravedad institucional”. Y quien decide si existe o no tal gravedad es la propia Corte. El presidente del tribunal, Carlos Rosenkrantz, y su antecesor (y mal disimulado enemigo) Ricardo Lorenzetti mandan mensajes a través de los diarios. Porque siguen sin encontrar un interlocutor fluido en el gobierno. De hecho, prácticamente no hay canales de comunicación, ni siquiera el institucional. «

# Cortemos la cadena, evitemos los brotes y salvemos vidas.

**cuidarte es cuidarnos**

Argentina **unida**



[argentina.gob.ar](http://argentina.gob.ar)



**Argentina** Presidencia



Todesca Bocco indicó que la inversión pública, el crédito subsidiado y la recuperación de los salarios serán los ejes con los que el gobierno sostendrá su plan de recuperación de la economía.

Gimena Fuertes  
@gimenafuertes  
Randy Stagnaro  
@randystagnaro  
Foto: Diego Martínez

## Entrevista a Cecilia Todesca Bocco

# "Debemos tener energía y consistencia para llevar adelante nuestra agenda"

La vicejefa de Gabinete asegura que el gobierno apunta a rescatar el poder adquisitivo del salario en un escenario económico pospandemia. Y que el gobierno deberá fortalecer su frente interno.

Las no muchas veces que la vicejefa de Gabinete, Cecilia Todesca Bocco, habla con los medios se ciñe a opinar sobre temas propios de la agenda económica del gobierno nacional. Todas las semanas encabeza el gabinete económico y allí discute con los ministros y ministras del área. Esta vez, al igual que lo hicieron sus compañeros integrantes del Ejecutivo nacional, salió a sentar posición política: "La oposición no puede decirnos cuál es la agenda de los proyectos que se presentan en el Congreso. Eso es un disparate. Nosotros ganamos las elecciones".

La economista recibió a *Tiempo* en su oficina, un espacio precedido por un gran salón que homenajea al Martín Fierro. Allí adelantó que el Presupuesto 2021 contempla un crecimiento del 5%, reflexionó cuáles son las nuevas formas de la "lapicera fina", la coparticipación y las variables "tranquilizadas" de la economía.

—Uno de los principales

**problemas de la economía argentina es la caída de los ingresos en general y del poder adquisitivo de los sa-**

“

**"Es necesario que todas las variables macroeconómicas estén bien acompasadas".**

**larios en particular. ¿Cómo piensan revertirlo?**

—La masa salarial tiene que recuperarse, eso es claro. Para ello, la inflación no tiene que comerse los aumentos que se otorgan. Y es necesario que todas las variables macroeconómicas estén acompasadas, que el tipo de cambio no se atrase para no tener expectativas de devaluación y una tasa en pesos que genere incentivo para quedarse en la moneda nacional para ahorrar. Eso se hace con la tasa de interés mayor a la inflación

y una diversificación de los instrumentos de ahorro. La tercera arista del triángulo es la regulación del mercado cambiario, dicho mal y pronto, el cepo.

**—Para tener dólares, el gobierno apuesta a la exportación en un contexto mundial cada vez más proteccionistas. ¿Qué expectativas tienen?**

—Vemos una recuperación para el año que viene. Aunque no sea en volúmenes como los que podría aportar Vaca Muerta, la Argentina tiene cantidad de secto-

res competitivos, muchos vinculados con la industria y los servicios de alta calidad, donde hay ciencia y

“

**"Hay palabras, acusaciones de la oposición, que son inadmisibles en democracia".**

tecnología. Por ejemplo, se pueden exportar respiradores, una vez que se termine de abastecer el mercado interno. El Ministerio de Desarrollo Productivo tiene varios estudios de cuáles son los sectores a los que deberíamos apoyar a través de créditos blandos para comprar máquinas y para capital de trabajo. Pero es verdad que también vamos a depender de qué escenario de demanda del resto del mundo afrontemos.

**—¿Qué dicen en el presupuesto 2021 de cuánto va a crecer la economía?**

—Vemos una economía creciendo, recuperándose, luego de un golpe muy grande. El año que viene no vamos a crecer todo lo que caímos este año, pero sí habrá un salto en torno del 5 por ciento. Vamos a quedar con una economía bastante golpeada, con una sociedad con bastante incertidumbre, lo dijimos desde el primer día, aunque ninguno imaginó que iban a ser tantos meses. Sí sabíamos que este tipo de medidas sanitarias extremas generan un parate muy fuerte en la economía. Vamos a observar una caída del PBI de esas que son históricas

y que vamos a recordar por muchos años. Eso impacta en el desempleo y en la pobreza. Por eso el Estado desarrolló varias herramientas de tamaño inédito. Hay un sector público que va a tratar de aportar cada mango que tenga para generar más empleo y más producción a través de dos vías: una, el gasto público directo; y otra, el crédito subsidiado y con garantía para el sector productivo, para que puedan comprar máquinas, contratar nuevos trabajadores, hacer cambios organizacionales. También vemos una recuperación del salario, la vemos, la esperamos y la deseamos. Necesitamos que las variables macroeconómicas, como tarifas y salarios, vayan juntas, acompasadamente y con tranquilidad, para que la recuperación sea verdadera. No creemos que el aumento del salario sea la explicación de la inflación, sí que las situaciones graves de inflación en la Argentina se explican por el sector externo, pero luego la puja distributiva mantiene en el tiempo una inercia inflacionaria compleja, sobre todo en un país que viene con este problema desde hace tiempo. Para el año que viene no tenemos en el Presupuesto previsto un paquete de asistencia Covid y sí uno pospandemia. Pero el presidente y el jefe de gabinete siempre nos dicen que más allá de los cálculos, no podemos no abrir la ventana y mirar qué es lo que está pasando en la economía real.

**–La discusión de estos días fue sobre la plata de la coparticipación. ¿Cómo ve esto de redistribuir ingresos entre provincias?**

–Es un tema que tiene que ver con la historia de nuestra patria y los distintos equilibrios. El presidente, desde la campaña, ha puesto el énfasis en esta cuestión del federalismo no declamativo. Hemos hecho un esfuerzo muy grande de llegar con nuestros instrumentos a toda la Argentina y eso se ha verificado tanto en el IFE como el ATP, los créditos a tasa subsidiada, los bonos específicos para AUH y jubilados. Todos esos planes fueron para todo el territorio nacional y de hecho tuvieron un impacto muy importante en muchas de las provincias que no estuvieron tan afectadas como el AMBA. Luego hay una discusión de cómo

se distribuyen los recursos: ¿dónde hay más gente?, ¿dónde hay más pobreza? En esta disputa respecto de los gastos de seguridad se observa que la provincia de Buenos Aires gasta en seguridad per cápita 6700 pesos cuando en la ciudad de Buenos Aires llega a 17.000 pesos. Es una disparidad enorme y significa que los servicios de seguridad que se les puede dar a las personas que viven en cada territorio son completamente diferentes. Son discusiones que la Argentina va a seguir teniendo, aunque a veces se suban de tono. Hay que dar un debate en torno de la geografía económica, incorporar dentro del modo de ver la economía y la sociedad,

“

**"Se pueden exportar respiradores, una vez abastecido el mercado interno".**

la variable del territorio. En términos productivos, es saber cómo distribuimos los recursos, qué región puede producir qué cosa, qué puede exportar, cómo puede sacar sus productos, cuánto le cuesta sacarlos, qué capacitación tiene que tener la gente que trabaja y que vive allí para poder insertarse en esa producción.

**–Por eso la propuesta de los polos productivos en las provincias...**

–Efectivamente. Empezamos a trabajar en las famosas 60 medidas. En una de las reuniones se las presentaron al presidente y lo primero que dijo fue: "Bueno, está muy bien; ahora quiero que Kulfas, Guzmán y Wado (los ministros de Desarrollo Productivo, Economía e Interior, respectivamente) se comuniquen con todos los gobernadores y hablen con cada uno de ellos para ver en sus regiones cuáles son las inversiones prioritarias, cuáles los sectores productivos". Es decir, coser estas dos cuestiones, entre las políticas que venían diseñando los ministros para esta pospandemia y tener muy presente la mirada de los gobernadores y la mirada del territorio. Allí hay un compromiso y una instrucción del jefe de Gabinete.

**–Esa sensibilidad que sostiene que debe tener el Estado para poder enfocar las políticas públicas, ¿es lo que en su momento se había llamado sintonía fina? Es decir, ¿no serían grandes macromedidas sino las direccionadas y específicas?**

–Sí, claro, nosotros ya tuvimos una agenda transformadora muy potente durante los tres mandatos sucesivos en los que se pudieron ir discutiendo y desarrollando un montón de políticas. Pero también tuvimos problemas con esas políticas. Tenemos que recuperar esas experiencias como propias. Esto de la tasa de interés real positiva y su vínculo con el cepo es una discusión que, cuando estábamos en el gobierno, nos costó. Entonces, creo que allí sí tenemos que recuperar nuestra propia

experiencia y la de los otros gobiernos. No es solo una cuestión ideológica, sino de cómo funciona la economía argentina. Hay que aprender de los errores, hacer un trabajo más profesional, armar más datos, sacar una política y después evaluarla, y si no funcionó, te tenés que animar a darla de baja. Este es un buen gabinete; tenemos muchas cabezas con experiencia territorial, que son profesionales, que no le tienen miedo ni a las palabras ni a los temas, que están dispuestos a sentarse a una mesa y discutir una vez, dos veces, todas las que haga falta hasta llegar a algo que a todos nos parece que va a funcionar. Así se desarrollaron todas estas medidas en estos seis meses que suman más de 5 puntos y medio del PIB. No es sólo gastar la plata, hubo que pensar las políticas, desarrollarlas, implementarlas y tener el presupuesto para ello, todo en seis meses.

**–¿Qué va a pasar con las tarifas? Ahora están congeladas y cada cierto tiempo aparece información sobre planes para descongelarlas.**

–Tenemos un total apego a entender la situación en la que están las familias, que es delicada. En ningún caso vamos a retrasar todas las tarifas y subsidiar a todo el mundo incluido aquel que no lo necesita, no parece ser el mejor esquema. Ahora, tampoco liberaremos las tarifas y que las empresas cobren cualquier cosa hasta no saber cuánto vas a pagar ni de luz ni de gas el mes que viene. Hay un trabajo técnico y político para hacer porque tiene impacto en los bolsillos de las familias, co-

mo el impacto en los costos de las empresas y también en gasto público.

**–¿Le preocupa el escenario político en el que tienen que llevar adelante las iniciativas de gobierno?**

–Tenemos que tener consistencia y mucha energía para llevar adelante nuestra agenda. La gente votó un proyecto de país diferente, basado en la producción y el empleo para poder vivir con una mayor tranquilidad. Creo también que a la oposición le cabe un rol que es el de haber perdido las elecciones por un margen bastante más grande que el que nosotros tuvimos cuando ellos ganaron. Y deben comportarse como tal, constructivamente, como

“

**"En lo cotidiano, veo mucho trabajo adentro de nuestra coalición, muy productivo".**

lo enunciaron al inicio de nuestro gobierno. Dentro de la oposición hay distintos tipos de liderazgos, algunos parecen más constructivos y otros verdaderamente me parecen inaceptables. Hay palabras, acusaciones de tipo personal que son inadmisibles y hay un círculo mediático que los protege. Insultan a una compañera diciendo que forma parte de las brigadas nazis y después hablan de algún empresario con causas de corrupción. ¿Qué tiene que ver una cosa con la otra? Creo que tenemos que bajar un cambio, que los desafíos que tenemos en el sistema productivo, en el mercado de trabajo, en las cuestiones sociales de largo plazo, son difíciles. Está la inflación, la cuestión cambiaria, este territorio tan grande con tantas disparidades, son todos temas profundos, de largo plazo, que requieren tranquilidad, trabajo técnico, acuerdos políticos y consensos. Es imposible generar esos espacios de discusión cuando hay gente que tiene este tipo de expresiones totalmente inadmisibles en democracia. Nosotros tenemos que seguir con nuestra agenda

de trabajo, no responder a las provocaciones y no tenemos que confundir todos los temas. ¿Qué estamos discutiendo? ¿Una Reforma Judicial? ¿Corrupción? Todas las agendas se mezclan.

**–Eso implica para el frente de gobierno tener una posición uniforme, un discurso centralizado. ¿Observás que esa condición previa está?**

–Yo en lo cotidiano veo mucho trabajo adentro de nuestra coalición, bastante productivo. Eso no quiere decir que tengamos la misma opinión sobre todos los temas. Acá hay un desafío lindo, porque se le criticaba al kirchnerismo ese verticalismo y que había una sola idea, y que no se podía opinar distinto incluso siendo parte del movimiento. Esa es una crítica que los que somos kirchneristas vivenciamos. Ahora, pasa la historia y se ganan las elecciones presidenciales con una coalición en la que hay distintas ideas. Era parte de lo que buscábamos y parte de lo que la sociedad piensa. Es un poquito más de sal y pimienta para opinar otra cosa, para acercar otro papel a la mesa de la discusión. Nosotros tenemos que aprender a vivir allí, en esa unidad. El presidente siempre baja línea allí: "Siempre unidos; todo se puede conversar", dice. Pero es algo nuevo, distinto de los tres mandatos anteriores, muy diferente. Es algo que nosotros tenemos que ejercitar hacia adentro y no nos tenemos que impacientar o creer que la única manera de resolver las cosas es tener una voz fuerte que pega el puñetazo en la mesa y acomoda todo. A veces hace falta eso y a veces no, porque hace falta sentarse y discutir una hora y media más, llamar a alguien que no se te ocurrió llamar a la mesa, o que se te ocurrió, pero te costaba. Es interesante. Así como es muy importante el diálogo con la oposición y no responder a sus provocaciones. Creo que tenemos que enfocarnos muy bien cuando ellos hacen cosas que son francamente antidemocráticas: ellos no pueden decirnos cuál es la agenda de los proyectos que se presentan en el Congreso. Eso es un disparate. Nosotros ganamos las elecciones, el Poder Ejecutivo puede presentar el proyecto que se le ocurra, la oposición, también. «



Marcelo Colombres  
@econocolombres

El proyecto de Presupuesto 2021 que ingresará el martes a la Cámara de Diputados prevé un déficit fiscal de un 4,5% del PBI. Ese es el único dato que admitió oficialmente el gobierno, en boca del ministro de Economía, Martín Guzmán. El mensaje del Ejecutivo que acompañará la iniciativa trazará un cuadro en el que se destaca un importante rebote de la actividad, de cinco o seis puntos, que no alcanzará a compensar la caída de este año, y una inflación en retroceso, aunque todavía bastante alta, del orden del 28% anual.

Además de ser el único dato que confirmó Guzmán, el déficit fiscal adquiere alto voltaje político porque se trata de una variable que estará en la mesa de discusiones con el Fondo Monetario Internacional a la hora de refinanciar la deuda de U\$S 44 mil millones con esa entidad. El gobierno dio suficientes señales de que quiere tener a mano herramientas para reimpulsar la economía, después de que la crisis del Covid-19 agravara los descalabros producidos en los últimos años. La contracara de esa decisión de sostener la actividad es que el retorno al equilibrio de las cuentas públicas se retrasará un par de años.

¿Cuál es el umbral a partir del cual poder desarrollar esas acciones? Bajo, muy ba-



En febrero pasado, prepan-  
demia, Martín  
Guzmán presen-  
tó en Diputados  
su plan de canje  
de deuda. Ahora  
va por el Presu-  
puesto 2021.

## Déficit fiscal: la recaudación es floja y abre interrogantes sobre su financiamiento

El gobierno presentará el martes el proyecto de Presupuesto 2021. Allí develará cómo piensa solventar el agujero en las cuentas públicas. Los ingresos tributarios actuales van muy por debajo de la inflación.

se recaudarán, según estimaciones oficiales, alrededor de \$ 300 mil millones", agrega el estudio de Ecolatina.

El Instituto Argentino de Análisis Fiscal (Iaraf) incorporó al tablero lo que sucedió con el gasto público, que en julio creció un 12% en términos reales, potenciado por los programas que lanzó el Estado para auxiliar al sector privado mientras continúe la pandemia de coronavirus. Solo el ATP y el IFE insumieron durante julio \$ 72.300 millones, detalló el Ministerio de Economía. "El déficit primario acumulado en los primeros siete meses del año es 3,6% del PBI, y el déficit fiscal (incluyendo intereses) llega al 4,7% del PBI", estimó la entidad, cuya proyección anual arroja un saldo primario negativo del 8,1% del producto bruto.

A esta altura del debate, lo que parece descartado es que continúe el rol del Banco Central como principal financista de esos desequilibrios. Desde enero hasta julio el organismo entregó como adelantos transitorios y distribución de utilidades \$ 1,4 billones, cifra casi idéntica al déficit acumulado. "Esta política claramente no es sostenible y deberá plantearse la necesidad de elaborar un plan para absorber en los meses venideros la cantidad nueva de dinero impresa, si es que se quiere evitar el desajuste de precios relativos y la aceleración de la inflación", advirtieron desde el Iaraf. «

### PARA ARRIBA

# 59

Es el porcentaje de alza nominal del gasto público en julio respecto del mismo mes de 2019.

los ocho primeros meses del año, la suba nominal fue solo del 27,9% en relación con un de por sí alicaído 2019. Tributos como el IVA, Ganancias y el Impuesto a los Combustibles, considerados un reflejo bastante nítido del nivel de actividad, crecieron incluso por debajo de esos valores.

El número de agosto pudo ser peor. Según un informe

de la consultora Ecolatina, en ese mes "la recuperación de la recaudación se explicó por la mejora en el Impuesto a las Ganancias, que casi empató a la inflación en la comparación interanual (-2,3% i.a.); el vencimiento de Bienes Personales, lo que permitió recaudar casi lo mismo que en los tres meses anteriores (más de \$ 40 mil millones); y el len-

to pero sostenido avance del impuesto PAIS, que ya suma recursos por casi \$ 90 mil millones". Los dos primeros son ingresos extraordinarios a efectos de la comparación, ya que en 2019 se produjeron en meses anteriores, y el cargo a la venta de dólares para atesoramiento se produjo a costa de una sangría en las reservas del Banco Central.

"Este fenómeno pone un interrogante acerca de la sostenibilidad de la recuperación de la recaudación y muestra la necesidad de un mayor dinamismo de la economía para las cuentas públicas. Asimismo, ayuda a comprender el porqué de la necesidad del gobierno de aprobar el impuesto a las grandes fortunas, por el cual

## Gobierno sigue de racha y refinancia deudas

■ Durante agosto, el Tesoro logró cubrir todos los vencimientos de deudas por letras y títulos en pesos y además se quedó con un saldo favorable de \$ 80.806 millones, según informó la Secretaría de Finanzas el viernes último.

Las emisiones de deu-

da (\$ 220.690 millones) superaron en un 58% las obligaciones a cancelar (\$ 139.884 millones), lo que ocurre por tercera vez en el año. "Esto evidencia la creciente recuperación de la capacidad de financiamiento del Sector Público Nacional en el mercado

de deuda local en pesos", destacó el comunicado oficial, que también celebró una baja de entre 9 y 11 puntos en la tasa de interés en comparación con la que se pagaba en el primer trimestre, descenso que se considera en línea con las expectativas sobre un des-

censo de la inflación.

A pesar del resultado positivo del último mes, lo que viene en materia de deuda pública no será fácil: entre septiembre y diciembre se esperan compromisos por \$ 990 mil millones, entre capital e intereses devengados.

jo. Los informes de la Afip dan cuenta de que la recaudación evolucionó muy por debajo de la inflación en los primeros meses de 2020, lo que implica que en términos reales el Estado percibe menos ingresos que antes. Mientras que los precios al consumidor crecieron más de 42% en los últimos 12 meses (el miércoles se actualizará el índice), los recursos subieron en términos nominales un 33,5% en comparación con agosto de 2019. Y en el acumulado de

## Carta Abierta al Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires

Han pasado ya más de cinco meses del inicio de la pandemia provocada por el Covid 19 y la crisis tanto sanitaria, como económica y social que desencadenó que, lejos de aliviarse, se agrava cada día más. En la Ciudad Autónoma de Buenos Aires **las organizaciones sociales, desde el primer día, nos pusimos a trabajar codo a codo en cada barrio popular, asistiendo a los que menos tienen, poniendo el cuerpo solidariamente, en la primera línea ante las múltiples urgencias que nos aquejan en materia de alimentación, salud, vivienda, educación y trabajo en el distrito más desigual del país.**

En efecto, la asistencia en comedores, merenderos y ollas comunitarias ha aumentado drásticamente. La demanda se triplicó, alcanzando los seis dígitos el número estimado de personas que acuden a espacios comunitarios para cubrir su alimentación diaria. Son todos ellos espacios sostenidos por la labor de cientos de militantes sociales, **trabajadores de la economía popular (en su inmensa mayoría mujeres) quienes, con su dedicación y voluntad a cuestas, aumentan su jornada laboral hasta 12hs, trabajan de manera voluntaria no remunerada y construyen redes de contención.** Reciben y organizan mercadería, higienizan, cocinan, reparten, y como si todo eso fuera poco, juntan donaciones y realizan ventas comunitarias para poder cargar garrafas o comprar elementos de higiene y seguridad, que no alcanzan.

Por otra parte, las organizaciones sociales hemos desempeñado un rol fundamental en la adecuación e implementación de los protocolos sanitarios en los territorios. Las especificidades que tienen los barrios populares, producto de las condiciones estructurales de vulnerabilidad, implican que los protocolos oficiales necesariamente deben adecuarse para dar respuesta a las diferentes situaciones que la realidad impone. Hemos padecido y denunciado la falta de agua potable en la villa 31 de Retiro, en el barrio Padre Ricciardelli de Bajo Flores y en la villa 21-24 de Barracas, verdadero flagelo en este periodo que requiere como medida de cuidado indispensable la limpieza constante de manos y superficies. **Según el Ministerio de Salud de la Ciudad, más del 70% de las personas testeadas por el Operativo Detectar, han sido contactadas por las organizaciones sociales. Esto se debe a la presencia de Promotoras de Salud en cada barrio, capacitadas de manera autogestiva por las organizaciones sociales y en articulación con agentes de la salud pública de los CeSAC, así como por los rastrillajes y relevamientos en relación a la población de riesgo.**

Las organizaciones sociales verdaderamente Somos Esenciales porque constituimos redes de contención, apoyo y asistencia allí donde más se necesita, buscando acercar recursos, tanto materiales como humanos. Distribuimos insumos de higiene y limpieza, organizamos postas sanitarias, como también, intervenimos en casos de violencia de género. En el marco de las medidas de aislamiento forzoso por la pandemia, las mujeres y disidencias se encuentran en sus hogares ante un peligro inminente. **Las Consejeras en derechos y violencia de género son militantes sociales especializadas, que desarrollan día a día prácticas comunitarias en los barrios populares, acompañan e intervienen a través de protocolos de actuación.** Las infancias son otro de los sectores de la población hacia donde dirigimos especialmente nuestra intervención, ya que son víctimas silenciosas en esta pandemia. Articulando entre las escuelas y las familias, realizamos relevamientos educativos respecto al acceso a materiales de estudio, conectividad y continuidad pedagógica. Colaboramos con el reparto de canastas escolares en las escuelas, distribuimos cuadernillos impresos y armamos kits con material didáctico, de artes, juegos y literatura.

El trabajo esencial que realizamos en los barrios populares no se agota allí. Organizados en cuadrillas, **trabajamos diariamente con la limpieza y desinfección de los espacios públicos como, veredas, plazas y micro-basurales. Asistimos también a las personas en situación de calle, elaborando ollas populares en puntos estratégicos de entrega de viandas de comida, pues el acceso a la vivienda digna, es un derecho que no se encuentra garantizado para muchas familias de nuestra Ciudad. El único apoyo que otorga el Estado es a través del subsidio habitacional (Decreto 690/06), que representa menos de un tercio del valor de una habitación en un hotel familiar. Desalojos, aumento exorbitante de alquileres, empujan a las familias a situaciones desesperantes en busca de un techo donde refugiarse del frío. Necesitamos poder abordar integralmente la emergencia habitacional en la Ciudad.**

Todos estos temas se encuentran íntimamente vinculados con el problema que atravesamos los y las trabajadores de la economía popular durante este periodo, donde nuestras posibilidades de salir a ganarnos nuestro sustento se encuentran suspendidas. Es por ello que venimos formulando la necesidad **de crear un Fondo de Emergencia para los Emprendimientos de la Economía Popular, administrado y ejecutado en el ámbito del Ministerio de Desarrollo Humano y Hábitat del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires. Financiado con un aporte extraordinario de aquellos sectores que pudieron mantenerse en actividad durante la pandemia, o que incluso han visto crecer sus ingresos.** Tiene como objeto otorgar líneas de crédito a tasa 0% para emprendimientos productivos de la economía popular, organizar un sistema de contratación directa de bienes y servicios, subsidiar el costo de los servicios públicos para los establecimientos de tales emprendimientos, el acceso a espacios físicos para su desarrollo y la provisión de insumos sanitarios para la protección de sus trabajadores. Por otra parte, funcionaría para generar una línea de financiamiento para construcción y mejoramiento de viviendas, construcción de viviendas en cooperativas, con tasa acorde al SMVyM. Esta línea se alimentaría posteriormente de la propia devolución de los créditos, como auténtico impulso a la vivienda social de calidad, en un contexto donde se ven más claras las consecuencias del hacinamiento en las villas y barrios populares.

Es preciso podamos orientar los esfuerzos y el presupuesto de la Ciudad más rica del país atendiendo este conjunto de problemas que se presentan como humana y socialmente prioritarios. Por todo lo mencionado anteriormente, que es apenas una síntesis de las problemáticas que afectan a los vecinos y vecinas de los barrios populares, y de las tareas esenciales que realizamos las organizaciones sociales, **solicitamos al Gobierno de la Ciudad abra una mesa de trabajo con nuestro sector, para poder en forma conjunta atender a estas cuestiones y avanzar en la articulación e implementación de políticas, que brinden soluciones adecuadas a las necesidades urgentes de la población más vulnerable.**

FeNaT CTA Autónoma CABA – Somos Barrios de Pie – Frente de Organizaciones en Lucha Capital– FOB Autónoma – CCC CABA – CTD Aníbal Verón – MTL Rebelde – La Cámpora Frente de Villas – Frente Barrial 19 de Diciembre – Lxs Irrompibles – El hormiguero – Unidos y Organizados – Buenos Aires 3D – Liberación popular – Izquierda Latinoamericana – FNT CABA – Nora Cortiñas (Madre de Plaza de Mayo Línea Fundadora) – Nina Brugo (Campaña Nacional x el Derecho al Aborto) – Graciela Morgade – Alcira Argumedo – Diana Kordon (Coordinadora del equipo argentino de trabajo e investigación psicosocial) – Raquel Hermida Leyenda (Abogada feminista) – Alejandro Dagfal (Dir. Centro Argentino de Historia Psi, Biblioteca Nacional; Prof. UBA, Investigador CONICET) – Agustina Marchese (Consejera Directiva claustro estudiantil Facultad Psicología-UBA) – Hugo C. Leale (Prof. Facultad de Psicología- UBA) – Dr Donato Spacavento ex Ministro de Salud de la Ciudad – Dra Nelly Miryensky – Débora Nakache (Prof. Facultad de Psicología-UBA) – Maria Esperanza Casullo Dra. En Ciencias Políticas – Veronica Gago Referente Feminista – Mario Mazzitelli (Presidente IAP) – Gabriela Massuh (Escritora) – Facundo Di Filippo (Partido Social de la Ciudad) – SIPREBA – SOEIA (Aceiteros Capital) – Asociación de Profesionales de Servicio Social del GCBA – UTE – Cuerpo de Delegados y trabajadores Línea 60 – Junta Interna ATE Promoción Social – CORREPI (Coordinadora Contra la Represión Policial e Institucional) – CADH (Coordinadora Argentina por los Derechos Humanos) – Secretaria de DD– HH FOETRA – Observatorio derechos humanos Comuna 7 – Cecilia Segura – Legisladora porteña por Aires

(FDT) – Laura Velasco – Legisladora porteña por Somos (FDT) – Adrian R. Camps (Dip. MC) PSA – Milciades Peña Legislador (MC) – Trabajadorxs de la Salud de la Villa 21-24 y Zavaleta (Cesac Nº 30, Nº 35, Nº 8, Nº 1 y Cemar) – Asamblea Feminista villa 31 y 31 bis – Espacio Simona – Colectivo Ni Una Menos – Mujeres Creando– Colegiales participa y decide – Federación Argentina LGBT – Mesa nacional por la Igualdad – Colectivo de Trabajadorxs de Salud Bucal – Movimiento Nacional de Salud, Irma Carrica (CABA) – Che Cultura – La Fulana – Casa trans – Attta Red Nacional – Comedor barrancas "El gomero"- Comité de Emergencia Comuna 13 – Redlactrans – FES (Familias por la Equidad Social) – FODA (Federación de Organizaciones de Deportivas Argentinas) – Defendamos Los Clubes – IDEP (Instituto de Estudio sobre Estado y Participación) – Catedra Libre Ingeniería Comunitaria (CLIC) – Observatorio del Derecho a la Ciudad – Niñez y Territorio – Cooperativa Esquina Libertad – Comité Solidario de Emergencia Comuna 3 – CPI Semillitas – Flores Solidario – Cedepa (Centro de estudios de políticas aplicadas) – Foro Popular de Salud – CABA – Red de docentes, familias y organizaciones del Bajo Flores – La Simon Bolivar – Casa de Mujeres Dora Barrancos – IPyPP (Instituto de Pensamiento y Políticas Públicas) – FEDEVI (La Federación de Villas, Núcleos y Barrios Marginados) – Agrupación Terapistas Libres–ATL – Red de Lugano – La Barriada – Urbana TeVé – Agrupación Cumpas – Agrupación Aires – Potencia Sur – Asociación Civil Tejiendo el Barrio – Peronismo x la Ciudad – Peronismo militante – PSA (Partido Socialista Auténtico) – Partido Parte – Liberpueblo – PTP y PCR. Siguen las firmas...

Jonathan Raed  
@JRaed

Ocho medidas cautelares fueron dictaminadas en diferentes causas judiciales, con un fin en común: ordenar a los bancos no realizar ningún tipo de descuento sobre los fondos recibidos por el Ingreso Familiar de Emergencia (IFE).

Los bancos que recibieron estas órdenes judiciales son Provincia, Ciudad, BBVA, Santander, Galicia, Macro, Hipotecario y Patagonia.

Las cautelares surgieron a partir de iniciativas legales de la ONG Usuarios y Consumidores Unidos (UCU), que realizó una serie de acciones colectivas a partir de las denuncias recibidas por parte de beneficiarios y beneficiarias del IFE, quienes advirtieron que los bancos realizaban descuentos en el IFE para cobrarse deudas por créditos anteriores o para avanzar en el cobro de servicios brindados a esos usuarios. Ambas deducciones son ilegales.

"Las acciones impulsan la protección de quienes cobran a través de entidades financieras, para que cesen los descuentos o deducciones sobre el IFE y se devuelva el dinero", apuntaron desde UCU. "A la fecha, hemos obtenido ocho medidas cautelares", indicaron. Esas órdenes de la justicia no solo exigen el cese de los descuentos, sino que también obligan a las entidades a "la devolución automática de lo que se haya descontado".

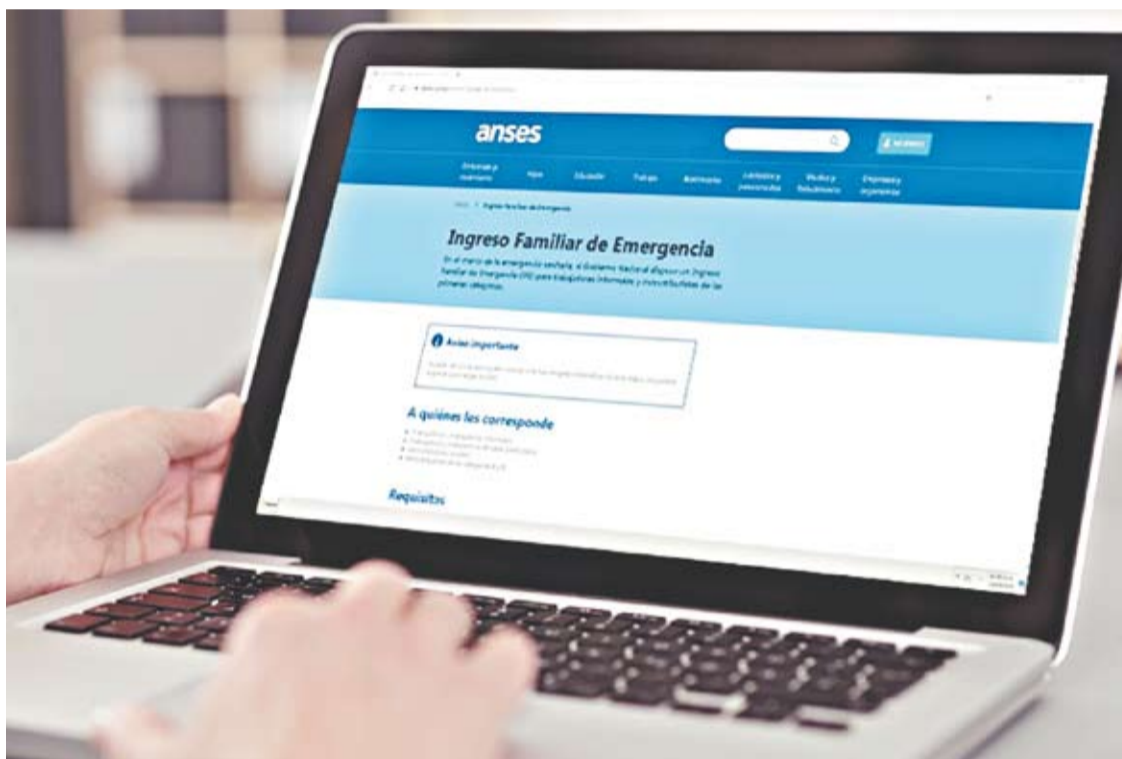
Algunas de las entidades financieras en cuestión manifestaron haber cesado los descuentos. Sin embargo, desde UCU aseguran que aún reciben reclamos. "Cientos de beneficiarios y beneficiarias del IFE denuncian que siguen recibiendo descuentos, que no se están materializando las devoluciones automáticas y que, en caso de efectivizarse, el reintegro demora semanas o meses", afirmaron. Agregaron que "se multiplican las quejas por la deficitaria atención a los usuarios" favorecidos por la medida cautelar que pretenden reclamar por los descuentos ilegales.

Tiempo tuvo acceso a una de las grabaciones que los bancos debieron aportar a la causa por orden judicial. En la misma, se escucha la siguiente conversación entre una representante de la entidad y un beneficiario del IFE al cual le habían descontado un monto importante por un préstamo.

## Ponen en juego el derecho a la alimentación

# Bancos siguen reteniendo de manera ilegal el IFE de beneficiarios con deudas

La Justicia emitió recientemente ocho cautelares contra esta práctica prohibida. ONG de consumidores denuncian que las entidades tardan meses en devolver las sumas apropiadas.



La ONG Usuarios y Consumidores Unidos reclama que se multe a los bancos que se quedan con el IFE.

damnificada, sino que debe hacerlo el banco de oficio".

"Apuntamos a que se disponga una multa civil contra las entidades financieras, con algún interés similar al que cobran los bancos cuando un cliente tiene un atraso en un pago, a través del Principio de Reciprocidad", explicó la abogada.

Desde Anses, si bien no brindaron detalles del caso, afirmaron a este medio que "está prohibido que se retenga el IFE; esa plata no se puede tocar".

"Queremos hacer pública esta situación para que cada beneficiario y beneficiaria del IFE pueda acercarnos

**Cualquier descuento, débito o retención del banco debe ser devuelto a las 48 horas, a la misma cuenta.**

sus denuncias, las que serán presentadas en las actuaciones judiciales como incumplimiento a las medidas judiciales dispuestas", señalaron desde UCU.

En la ONG de defensa de consumidores destacaron que "otras acciones se encuentran en trámite en diversas jurisdicciones del país a la espera de una decisión judicial por la misma práctica contra otras entidades financieras".

En palabras de uno de los jueces actuantes, "existe además un marcado peligro en la demora que habilita proceder cautelarmente, pues está en juego el derecho a la alimentación". «

—¿Usted desea que pidamos el reintegro del débito que se realizó?

—Sí.

—¿Quiere que se genere el reintegro?

—Sí.

—¿Quiere que se devuelvan esos diez mil pesos a la caja de ahorro o usted lo quiere dejar como pago de lo que sería el préstamo?

—No, no, porque estoy en una emergencia social. No

hay forma.

—Comprendo. Ahora le tomo el pedido.

La abogada Caren Kalafatich, de UCU, aseguró que si bien las resoluciones son pro-

visorias (por su carácter de cautelar), son "importantes porque cualquier descuento, débito o retención debe ser devuelto en 48 horas, a la misma cuenta y no tiene que haber petición de la parte

J. R.

## Aseguran que solo cumplen con la normativa

# Edenor y Edesur se despegan de las boletas con valores exorbitantes

Los reclamos por montos elevados en las boletas de Edenor y Edesur se multiplican. Las empresas aseguran que se debe a un incremento "histórico" en el consumo producto de la cuarentena. Pero la explicación no alcanza.

"Hemos tenido mucha cantidad de reclamos por la facturación eléctrica. Personas que tuvieron saltos grandes en la facturación, de \$ 1000 a \$ 5000 o \$ 7000", advirtió Claudio Boada, titular de la Unión de Usuarios y Consumidores.

Desde Edenor aseguran: "Al consumo estacional de invierno de todos los años se le agrega el aislamiento social que llevó a que gran parte de nuestros clientes perma-

nezcan en sus hogares". Y agregan: "Esto generó un aumento del consumo residencial en valores récord. Debido a esto, julio de 2020 es el mes de mayor consumo residencial de los últimos cinco años".

Boada planteó otra pata del problema: "Cuando ni bien se estableció la cuarentena y no se salía a medir, se buscó que la estimación fuese lo más baja posible. Hubo muchos

casos de subfacturación. Al iniciarse la medición real, se dieron saltos grandes de categoría. Hay mucha diferencia entre una categoría y otra. El cargo fijo puede pasar de \$ 80 a \$ 1400; en el variable, el valor es casi el 50% más".

Desde Edesur, al respecto, dijeron a Tiempo: "Hay nueve categorías. Cuando se consume más energía, el usuario queda automáticamente

recategorizado. Es muy importante tratar de ser eficientes con el uso de la energía. No es algo que imponga la distribuidora, ya que al ser un servicio regulado, se cobra lo que dice el Estado".

Si el consumo es de hasta 400 kWh por mes, el usuario se ubica en las categorías tarifarias más bajas (R1, R2 y R3). Entre 401 kWh y 600 kWh cae en las categorías intermedias (R4, R5 y R6). Si se superan los 601 kWh pasa a las más altas (R7, R8 y R9).

Desde el Ente Nacional Regulador de la Energía (ENRE) aseguraron a este medio que están "monitoreando la situación, aplicando un constante control sobre el desempeño de las distribuidoras y asesorando a los usuarios y usuarias". «

**Martín Ferreyra**  
martinferreyra@gmail.com:  
**Foto: Edgardo Gómez**

El titular de la Coordinadora de las Industrias de Productos Alimenticios (Copal) viene de días agitados. Diez días atrás consiguió que el gobierno aceptara negociar aumentos de los productos de consumo masivo pero el lunes pasado se desayunó con una resolución oficial que exigía a las empresas producir al máximo de su capacidad.

Sobre los precios, asegura: "El gobierno nos solicitó que presentáramos nuestras estructuras de costos y lo estamos haciendo. Como Copal, advertimos que el dólar aumentó un 23% en lo que va del año y que las empresas también sufrieron una suba importante del costo logístico, que fue de entre el 14% y el 26 por ciento. Las materias primas que se utilizan para fabricar los alimentos aumentaron hasta el 47%, los insumos en general. Y después está el costo Covid".

—¿Qué es el costo Covid?  
—Es un plus que tiene que ver con que haya un promedio del 20% de gente licenciada en el marco de la pandemia, ya sea porque pertenece a un grupo etario o de riesgo o porque está al cuidado de los hijos en los hogares pero, no obstante, con obligaciones salariales para la empresa. También hay que mencionar los costos de los protocolos que han ocasionado modificaciones internas, por ejemplo de equipos de trabajo. Y los protocolos de transporte, porque

**Entrevista a Daniel Funes de Rioja, vice de la UIA**

# "Hay que levantar Precios Máximos, ya no se justifica"

El referente de la industria alimenticia negocia nuevas subas con el gobierno nacional a pesar de la inflación en alza.

es un mecanismo que pusimos en actividad para evitar aglomeraciones. Esto es a nivel transversal pero después hay que ver cómo aplica en cada caso.

—¿Hay una fecha pautada para futuros aumentos de precios?  
—No, pero hay una urgencia porque hay un desfasaje de costos. Si pensamos en lo que se ajustó desde diciembre, salvo (el programa) Precios Cuidados, que es una lista de pocos productos que aumentó entre el 2% y el 4% en julio, lo demás viene rezagado; en cambio, los costos siguen aumentando. Las empresas somos víctimas de la inflación porque nuestros costos nos están impactando.

—¿Qué promedio de aumentos aspiran a conseguir?  
—No pedimos un porcentaje de aumentos. Como Copal, nunca lo hicimos. Lo que queremos es una revisión del programa Precios Máximos, el reclamo se limita a ese programa.

—En el gobierno aseguran

que las empresas pidieron la eliminación de ese programa, ¿fue así?  
—Efectivamente, porque la emergencia que justificó la salida de ese programa en la Fase 1 de la cuarentena ya no es tal. Nosotros consideramos que es el momento de levantar esa política porque responde a un grado de emergencia que lleva seis meses.

—¿No temen que haya una escalada inflacionaria a partir de los aumentos que están negociando?  
—No. Lo que tememos es que haya una escalada de los costos y que los precios sigan congelados. Eso nos preocupa. Le hablo de los precios de los alimentos industrializados, no de los precios que provienen de la agricultura, que son estacionales. Lo que vemos es que hay que atender estas realidades que no son las únicas porque también hay una demanda de una estabilidad macro. Pero se está dialogando, no depende de nosotros. La etapa de Copal ya pasó, ahora es sector por

sector y, en algunos casos, empresa por empresa.

—El salario viene perdiendo contra la inflación anual y las paritarias están en una nebulosa. ¿Qué panorama

ven las patronales?  
—Nosotros en Alimentación y Lácteos firmamos.

—En el cuadro general hay un retraso importante...  
—Sí, pero se han ido firmando acuerdos. No sé si todos los convenios de la industria, pero en Copal se renovaron los 29. La crisis afectó las negociaciones. Admito que lo llevamos con la máxima prudencia, pero el nivel está comprometido por la baja actividad. Queda un 30% de empresas que tiene un 10% de cheques rechazados. Ese es un efecto del impacto de la crisis.

—Hay gremios que empezaron a plantear como referencia el porcentaje que le dieron a la Policía Bonaerense, ¿qué opina?  
—No tiene nada que ver. Ha-

blemos de la realidad del sector privado. Un aumento depende de la participación de la mano de obra. Las empresas tenemos casi 800 mil suspendidos.

—Hubo varios chispazos en la relación con el gobierno, por Precios Máximos y por el pedido de que trabajen a la mayor capacidad posible, ¿cómo define el vínculo en este momento?  
—La relación es de diálogo pero ese pedido no es nuevo. Ya habíamos dicho que no nos pueden pedir trabajar al máximo. ¿Para qué mercado si no hay consumo? Además, para eso hay que tener capital de trabajo y las pymes no llegan al crédito porque no están calificadas y las que sí llegan no tienen volumen de demanda. «



Funes de Rioja asegura que la industria alimenticia ya firmó la actualización salarial de los 29 convenios colectivos de trabajo del sector.



Ciclo Conversaciones

## Pensar Nuestra América

Presentación del libro  
**El arte entre la tecnología y la rebelión**  
Del Artista Plástico Luis Felipe Noé.  
Acompaña al autor Juan Pablo Pérez  
(Coordinador Ideas Visuales CCC).

Jueves 17 de septiembre. 19 hs.

En vivo por Instagram @centroculturaldelacooperacion

#EnCasa





Javier Borelli  
@javiborelli

## Pandemia: el interior registra curvas "europeas" y empiezan a agotarse las camas de terapia

El 45% de las internaciones con Covid ya están fuera del AMBA y se multiplicaron por 5,5 en solo

un mes. Cerrar fronteras no bastó, y varias provincias comenzaron a endurecer el aislamiento.

Más de uno de cada tres casos diagnosticados con coronavirus en la última semana residían fuera del Área Metropolitana de Buenos Aires. Hace un mes, era uno de cada seis. La pandemia se expande aceleradamente en el interior del país, dibujando curvas "europeas" y dejando en evidencia la falta de previsión de las distintas jurisdicciones. La rapidez con que se ocupan las camas de terapia intensiva así lo refleja. Hace un mes, el 80% de las camas críticas con pacientes Covid estaba en el AMBA. El viernes, la relación era 55-45 por ciento. ¿Qué falló y qué puede hacerse ahora?

El sábado 8 de agosto, el Ministerio de Salud de la Nación informó que de las 1293 camas de terapia intensiva ocupadas por pacientes con SARS-CoV-2, solo 252 eran internados del resto del país. Ayer, cinco semanas después, el número había aumentado cinco veces y media. Los pacientes críticos fuera del AMBA son 1386 (más que el total nacional de hace un mes).

Córdoba ya tiene un 12,5% de los internados con Covid de todo el país. Pero, por el momento, su sistema de salud puede absorberlo. El problema es más grave en las provincias de Río Negro (donde

la ocupación de camas está al 83%), Neuquén (81%), Salta (78%) y Tucumán (77%). Pero si se hace un análisis más detallado, hay ciudades en esas provincias que casi no cuentan con camas o ya no tienen ninguna disponible. Y otras, por fuera de esas provincias (y con más presupuesto) que tampoco dan abasto, como Rosario, Mendoza o San Salvador de Jujuy.

Desde el Ministerio de Salud de la Nación explican que, a pesar de las advertencias, muchas jurisdicciones apostaron a evitar el ingreso del virus. Cerraron fronteras, testearon las migraciones obligadas. Pero un test negativo no da garantías y, en plena pandemia, era inevitable que hubiera filtraciones. El relajamiento de las medidas de prevención y de distanciamiento hizo lo que faltaba: una vez que el virus

estuvo circulando dentro del distrito, su expansión fue aún más rápida que en el AMBA.

Por eso varias provincias

**Este viernes, en todo el país la tasa de positividad fue del 39%; y fuera del AMBA, del 52,6 por ciento.**

comienzan a endurecer las medidas y reducir la movilidad de las personas. Por el momento, la única manera de frenar el avance del virus es con mayor distanciamiento.

**¿Y ahora?**

Esta semana se diagnosticaron en promedio unos 3914 casos de coronavirus de re-

sidentes fuera de la Provincia y la Ciudad de Buenos Aires. Eso representa un incremento de un 31% respecto de la semana anterior y un 273% respecto de la misma semana de agosto. Ese aumento es el que hoy mantiene hacia arriba la curva nacional, ya que los casos del AMBA esta semana experimentaron una leve caída de un 5% respecto de los siete días anteriores.

Lo mismo ocurre con la tasa de positividad, que refleja la cantidad de personas diagnosticadas con Covid-19 sobre el total de tests realizados. La media nacional desde el inicio de la pandemia viene aumentando sostenidamente y hoy se encuentra en 39 por ciento. Hasta aquí, elevaba las cifras el AMBA, pero ahora la situación se revirtió. El viernes, la tasa de positividad del resto del país fue de 52,6 por ciento.

Esta semana, luego del Consejo Federal de Salud del que participaron los ministros de todo el país, se decidió avanzar en reuniones virtuales regionales para coordinar estrategias de atención y también de derivación.

“La situación todavía no explotó y estamos a tiempo de encaminar el rumbo de los equipos de trabajo que avanzaban en otra línea”, asegu-

ran desde la cartera sanitaria nacional. “Esto podría haber sido lo que vimos en Europa, pero los sistemas habían llegado a expandirse. El dato no es el número de contagios totales, como ahora usan algunos para comparar y cuestionar la estrategia nacional, sino evitar que los casos activos se disparen, así todos pueden ser atendidos”, explican. «



### TESTEOS A ASINTOMÁTICOS

El gobierno porteño seguirá ampliando la estrategia de testeos a personas asintomáticas. La semana que viene anunciará nuevos espacios para que los vecinos que sean contactos estrechos de casos positivos puedan presentarse espontáneamente para testearse, aunque no tengan síntomas.

## Ciudad: circula más de lo que se registra

El coronavirus circula en la Ciudad más de lo que muestran las cifras diarias de contagios difundidas por el Ministerio de Salud. En la última semana hubo un promedio de 2278 casos diagnosticados en la Capital, pero solo la mitad figura como infectados porteños en el Sistema Nacional de Información Sanitaria (SISA). Los otros se suman a la Provincia de Buenos Aires y representan alrededor de un 20% de los casos bonaerenses.

Ocurre que los centros de salud porteños atienden a muchos bonaerenses, y que casi la mitad de los empleos en la Ciudad son ocupados por residentes en el Conurbano. Aquí pasan buena parte del día, se contagian y también contagian. Por eso, los epidemiólogos insisten en analizar al AMBA de manera conjunta.

"En términos generales, hace siete u ocho semanas que estamos en amesetamiento con casos altos", describe el subsecretario de Atención Primaria de la Ciudad, Gabriel Battistella. En los hechos, la curva de residentes muestra oscilaciones en ese período que van de los 1000 casos diarios a mediados de julio a picos de 1400 hace unos días. El promedio de la última semana muestra una tendencia decreciente (1154) que esperanza, pero si se amplía el cuadro a todos los diagnósticos, se ve que los no residentes aumentan. A principios de julio, cuando el promedio diario de residentes rondaba los 860 casos, los no residentes estaban en 390 (el 31 por ciento). Hoy, con

casi el doble de casos totales detectados, la distribución es 50 y 50.

"La amplitud de testeo de la Ciudad es lo que hace que aumente la cantidad de positivos no residentes. En los operativos Detectar, antes el 95% era del barrio. Hoy, de los tests realizados en la 1-11-14, un 37% es de Provincia. Como saben que se testea, vienen", argumenta Battistella.

Otro dato que aporta el funcionario para explicar que los números no bajen es que cada vez hay más diagnóstico de asintomáticos. "Entre 20 y 30% de los casos diarios; ahora los identificamos porque ya tenemos protocolo de testear a todos los contactos estrechos", añade. La curva de ocupación de camas, dice "entró en descenso lento. A principios de agosto, cuando tuvimos el pico importante, teníamos cerca del 70% de ocupación en terapia en el sector público. Y ahora estamos en 59%".

Battistella reconoce que las imágenes de bares colmados no gustaron, pero entiende que, como pasó con los "runners", "con los días y más controles, las cosas se van acomodando". "Lo que nosotros estábamos viendo es que los contagios se daban por situaciones sociales en un domicilio, y eso es ingobernable. Preferimos que si está esa necesidad, que se lo haga al aire libre y con la mirada social de presión ante los demás", agrega. ¿Habrá nuevas flexibilizaciones? "Con estos números, todo lo que sea en lugar cerrado, ni loco. Pero se buscarán más aperturas en espacios abiertos".

Gustavo Sarmiento

El 4 de junio, Ezequiel Galli lanzó en su Twitter una encuesta: "¿Hasta cuándo vamos a seguir así? ¿Tiene sentido seguir estirando el aislamiento?". Y postulaba dos opciones: "Sigamos aislados" o "Basta de aislamiento". Pero Galli no es solo un vecino más de Olavarría. Es el intendente, que llegó al cargo a fines de 2015 bajo el ala de María Eugenia Vidal, y uno de los tres que se reunió con Mauricio Macri en estos días, incumpliendo la cuarentena obligatoria del expresidente. Como una moraleja, horas antes de que finalice su encuesta, esa misma jornada se conocieron cuatro casos de Covid-19 en Olavarría tras 40 días sin positivos. Y la ola nunca se detuvo.

Hoy es uno de los distritos del interior bonaerense más complicados, con 564 casos y 15 muertos. A pocos kilómetros, Tandil se declaró en rebeldía y creó su propio sistema de fases, pero también ahí los contagios no paran de crecer. Ciudades que se creían libres de Covid pasaron de un momento a otro a ser la prueba fáctica de que ningunear a este virus desde los propios estamentos gubernamentales no hace más que dejar el terreno libre para que los endeblados sistemas de salud deban enfrentarse a lo desconocido.

"Nuestra realidad es distinta de la del Conurbano y tenemos el derecho a administrar la cuarentena en forma local. No me pueden controlar desde La Plata, a 370 kilómetros", desafió el intendente de Tandil, Miguel Lunghi, también de Juntos por el Cambio. Dijo que hacen su propio autotest ("aquí no usamos la app Cuidar") y que la solución es "autonomía a los municipios y la división de la provincia". Su sistema simula un semáforo. Esta primera semana debieron retroceder al color rojo.

Es difícil pensar que la población de una ciudad acate las medidas de prevención si el propio jefe de epidemiología local sale a marchar contra la cuarentena. Eso, que parece sacado de un mal guión, ocurrió en Tandil. En la marcha del 17 de agosto, uno de los presentes en la Plaza Independencia fue Jorge Gentile, quien firma los partes diarios de infectados

## En el centro bonaerense, la desobediencia avanza junto a un récord de casos

En Olavarría y Tandil relativizaron el virus y ahora no para de crecer. Una mujer infectada fue a siete cumpleaños.



por coronavirus que llevan como sentencia "No nos descuidemos ni un instante". Declaró que lo hizo "por convicción". Cuando Gentile asistió a la marcha, Tandil estaba en Fase 5, con solo 21 contagiados desde marzo. Hoy acumulan 369, de los cuales 212 permanecen activos y cinco en terapia intensiva, además de 285 con resultados pendientes. Con una tasa de positividad cerca del 50%, es probable que muchos estén infectados.

Miguel Ponce, investigador del Conicet, estima que a principios de octubre Tandil podrá llegar a tener mil casos activos: "Desde la primera curva que saqué el 30 de agosto, estamos en crecimiento exponencial, y eso es lo que nos pone en alarma. Ninguno de los resultados de las proyecciones son optimistas". El dato que más lo preocupa es la cantidad de testeos y la alta positividad, y agrega: "Cuando tenés una sociedad mucho más desordenada y desobediente, la tasa de crecimiento de contagios y la cantidad de asinto-

máticos va a ser mayor. En el pre-sintomático, lo peor son esos cinco o seis días que está infectado, transmitiendo la enfermedad".

En Olavarría, el 90% de las personas contagiadas son menores de 60 años. Una de ellas es empleada de Coopelectric, la empresa que brinda servicio eléctrico a toda la ciudad. Hace 14 días, tras el hisopado positivo, admitió haber asistido ya infectada a siete cumpleaños en una semana, lo que derivó en al menos once nuevos contagios, según admitió el propio Galli, aunque igual le reclamó a la Provincia la apertura de gimnasios y centros culturales.

Un grupo con numerosos contagios es el de las fuerzas de seguridad, con fuerte presencia del Servicio Penitenciario en la cárcel de Sierra Chica. A comienzos de septiembre, vecinos denunciaron que había una cena con varias personas. Cuando llegó la policía, descubrieron que entre los comensales había dos efectivos de la Bonaerense. «

*Tandil armó su propio sistema de fases, como un semáforo. En su primera semana debieron descender al color rojo. "No me pueden controlar desde La Plata", desafió el intendente Lunghi.*

**Nosotros seguimos  
limpiando Moreno.**  
Vos ayudanos a cuidarlo.  
No tires basura en la vía pública.



La mayoría son habitantes del partido de Presidente Perón. Vivían hacinados en casas de familiares o debieron dejar el alquiler por deudas.



Nicolás G. Recoaro  
@ngrecoaro  
Fotos: Edgardo Gómez

El viento furioso que sopla del sur golpea las casillas forjadas con nylon, madera, alambre, cartón y, con suerte, alguna chapa. Se levantan sobre el descampado, en los márgenes olvidados de Guernica. Las casitas y carpas llegan hasta un bosque, el horizonte y mucho más allá. El ventarrón mañanero las zamarrea, las castiga, las maltrata. Pero no las puede doblar. Tampoco a los vecinos que las construyeron.

“Pasamos lluvia, piedra, helada, la policía apretando... y mire, no se fue nadie. Estamos acá por necesidad, por nuestro derecho a tener un pedacito de tierra”, dice Leandro con la frente alta, desde su lote en la manzana 8. El joven de 28 años cuenta que está en pareja y tiene dos pibes. Hasta marzo pasado, cuando la peste llegó al país, se ganaba el mango como albañil. El jornal en negro alcanzaba raspando para pagar la pieza en el barrio de al lado, en Numancia. No mucho más: “Entonces llegó la cuarentena y me quedé sin laburo. Traté de inventarme

changas, sacaba poco y nada. Ya debía cuatro meses de alquiler. La mayoría estamos en la misma. Changarines, vendedores ambulantes, buscas, trabajadores precarizados, todos afuera del sistema. Yo no quiero que mis hijos vivan abajo de un puente. Entrar acá fue la salida que encontramos.”

#### El dilema

Gente sin tierra, tierra sin gente. Hace casi dos meses, empujadas por la crisis habitacional y la eterna falta de techo, unas 2500 familias ingresaron al predio abandonado de casi un centenar de

hectáreas en el municipio de Presidente Perón, en el último sudoeste del Conurbano.

**"Yo no quiero que mis hijos vivan abajo de un puente. Entrar acá fue la única salida que encontramos".**

no. El deseo era construir un barrio donde vivir. Ya en el asentamiento se organizaron en asamblea, eligieron dele-

que ingresaron al predio. Sus historias desnudan el drama del déficit habitacional.

gados y lotearon. Terminaron conformando cuatro barriadas: La Unión, La Lucha, San Martín y el 20 de Julio, en memoria del tórrido lunes invernal en el que se encendió la toma.

“La mayoría es gente de Presidente Perón. Vivían hacinados en casas de familiares o tuvieron que dejar el alquiler por las deudas. Es bravísima la situación en pandemia. El dilema es comer o pagar la pieza. Muchos ya estaban a la intemperie”, asegura Lorena, docente y militante activa del MULCS (Movimiento por la Unidad Latinoamericana y el Cam-

bio Social), una de las tantas organizaciones que dan una mano en los barrios para capear la malaria, como el MTR Votamos Luchar, el FOL, la OLP Resistir y Luchar, el Polo Obrero, Víctor Choque, Barrios de Pie-Libres del Sur y el Frente Darío Santillán Corriente Nacional. La historia de Guernica, explica la maestra, está atravesada por las tomas: “Así creció esta parte del Conurbano en particular, y la Argentina postergada en general. Los asentamientos son la única forma que tienen los pobres para acceder a un techo”.

Esquivando charcos y ba-

rrero, Lorena dice que después de 45 días de toma, las respuestas del municipio y la gobernación de Buenos Aires han consistido en la judicialización, el hostigamiento y la represión. “La parte del 20 de Julio está floja de papeles, hasta ahora en la causa nadie presentó documentos –detalla–. Supuestamente, hay solo algunos papeles de posesión y también denuncias por la venta fraudulenta que hizo el anterior intendente. Está ayudando la Gremial de Abogados, y el barrio sigue organizándose”.

Hace unas semanas, los funcionarios engañaron a las familias con un falso censo. Tomaron datos y 533 vecinos quedaron imputados: “En el medio hubo una mesa de diálogo con la intendenta Blanca Cantero, representantes de la provincia y los delegados del barrio. No se avanzó en nada. Ahora está la orden de desalojo. Hay mucho miedo”.

El pasado fin de semana, antesala a la protesta con sirenas y patrulleros, la brava Bonaerense intentó anticipar el peor final: se llevaron detenidos a nueve vecinos. ¿El delito? Traer agua y maderas a la barriada.

“La policía nos verduguea,



Una vecina les brinda agua. Otros se aprovechan y les cobran cien pesos el bidón.

"La policía nos verdugea, nos cagaron a palos. Es difícil la lucha", dice Alejandro, mientras hunde la pala en la tierra, como cada día.



nos cagaron a palos. Es difícil la lucha", dice Alejandro, al tiempo que hunde sin descanso la pala en la tierra. El muchacho está armando una huerta en su terrenito: "Mañana le meto semillas, es buena tierra, bien negrita". Para el verano promete cosechar generosos morrones, zapallos y mucha verdurita: "Para que coman los pibes en el comedor del barrio. De acá no nos vamos".

La olla y el martillo

Carolina camina diez cuadras todas las mañanas para conseguir un poco de agua que les brinda una vecina del Nu-

mancia: "Ella es muy buena. Hay otros que se aprovechan, empezaron a cobrar, hasta 100 pesos por bidón", tira la bronca la cocinera y se acomoda el barbijo casero que la protege del virus. No deja de revolver con un palo el guiso de la olla popular. Pollo, cebolla y algo de calabaza: "Cada vecino pone lo que puede, todos ayudamos. A la tarde hacemos mate cocido y tortas fritas para los chicos".

Cuenta Carolina que es migrante paraguaya, oriunda de las rojas tierras de Encarnación. Se vino con su mamá cuando tenía diez años. Ahora anda por los 26. Fue emplea-

da doméstica y vendedora de ropa. Está sin una moneda. Sola cría a su hija Safira, que corretea un barrilete cerca de la casilla: "No pudimos con el alquiler, con lo puesto nos vinimos al terreno. Dormimos en una hamaca, cuando llueve nos gotea el nylon del techo. Nada tenemos. Si nos sacan de acá, ¿a dónde vamos a ir?".

Alejandro sabe que hay que ser preciso con el martillo. Bajo el sol tibio del mediodía ayuda a sus vecinos a armar el esqueleto de una casilla. "El Pela", como lo apodan sus compañeros, hace un alto en la faena con los clavos. Reflexiona usando

la palabra con precisión, como cuando trabaja la madera: "Los políticos y los medios demonizan la recuperación de tierras. Cuando ellos miran este predio, seguro piensan en hacer un country, un negocio inmobiliario. Para nosotros, es la posibilidad de tener un futuro".

Yamila llegó al predio el 23 de julio con sus hermanos. La morocha estudia trabajo so-

tá en el trabajo colectivo: "La pelea es de todos los vecinos y vecinas. Si no nos hubiéramos organizado, ya nos habrían sacado. Por algo le pusimos La Unión". A veces, cuando lee en el teléfono las noticias sobre su barrio, Yamila se agarra flor de bronca: "Muchos medios corren el eje y solo lo reducen a la toma de tierras, nos llaman usurpadores. El tema es mucho más complejo. ¿Y las necesidades de las familias? ¿Y la falta de oportunidades? La gente acá no está por gusto. En la pandemia nos quedamos sin trabajo, con deudas, sin casa, era imposible seguir así".

Dónde caerme muerto

Desde el lote de Juan puede verse el camión de la infantería, que vigila con recelo el acceso al barrio: "A veces ni agua dejan entrar. Es algo esencial, tengo cuatro criaturas. Dígame, ¿cómo les hago un té?". Juan tiene 23 años y

es cartonero. La calle en cuarentena, asegura el muchacho, ya canoso, está cada vez más brava. Últimamente no saca ni para los pañales: "Está re dura. Mucha gente se metió en el cartón, hasta oficiales albañiles hay cartoneando". Después, agradece las manos solidarias que le tienden sus compañeros: "Estoy acá porque no puedo pagar un alquiler. Usted nos ve: pasamos frío, no tenemos baño, aguantamos como podemos, esta es nuestra realidad. La de todos los que necesitamos un pedazo de tierra, para hacernos una casita y dejarles a nuestros hijos. Para de una buena vez, tener algo el día de mañana".

A don Francisco se lo encuentra tomando unos mates frente al ranchito que armó con cuatro chapones en la zona de La Lucha. Ahí guarda un colchón, un par de frazadas y su dignidad infinita. Estoico albañil desocupado, con 60 años sobre el lomo. Seis meses sin trabajar, nada de nada, le comieron los ahorros: "Como Dios me trajo al mundo. Abandonado y olvidado, así me siento". Sin embargo, dice, no se va a rendir. Menos ahora que consiguió un terrenito: "La vamos a pelear con los compañeros. Hay que aguantar, es duro, pero hay que aguantar. Ahora tengo dónde caerme muerto. No tenga dudas, esta es nuestra tierra". «

**"Es bravísima la situación en pandemia. El dilema es comer o pagar la pieza. Muchos ya estaban a la intemperie".**

cial y milita en el FOL (Frente de Organizaciones en Lucha). Sabe que para lograr la ansiada urbanización, la clave es-

**Claudio Mardones**  
@mcmardons  
**Foto: Edgardo Gómez**

Aunque el juez de garantías de Cañuelas, Martín Miguel Rizzo, resolvió el desalojo de las 2500 familias que ocupan un terreno en Guernica a partir del 23 de septiembre, el gobierno bonaerense prepara una serie de salidas alternativas para evitar la aplicación de esa medida, que podría desatar consecuencias mucho peores. Entre el proceso de tomas de tierras y la presión del lobby inmobiliario para frenarlas, los Estados nacional y provincial cuentan con una serie de herramientas y políticas públicas que hasta ahora se usaron muy poco y que hacen eje en el tema más estructural y menos mencionado de la crisis habitacional del AMBA: la utilización racional del suelo, para regular el valor de los lotes y las viviendas a partir de la intervención estatal.

De acuerdo a un relevamiento al que accedió *Tiempo*, desarrollado por expertos en suelo para la administración bonaerense, en la Provincia hay 177 mil lotes que son loteos fallidos, terrenos fiscales y propiedades inmovilizadas, que se usarán para una nueva política de vivienda que permita afrontar y reconfigurar la demanda creciente de terrenos para autoconstrucción y desarrollo de viviendas populares.

En ese universo hay un punto de partida práctico, porque actualmente hay 11 mil lotes disponibles en la Provincia, especialmente en el interior.

"La decisión está tomada. Tenemos la oportunidad histórica de que la pandemia puso en agenda la situación de los

# Nación y Provincia apuran un plan de suelos para paliar el déficit en vivienda

Hay en territorio bonaerense 177 mil lotes que son loteos fallidos, terrenos fiscales y propiedades inmovilizadas. Se busca que esos predios sean en el eje de una nueva política habitacional.



*El paisaje de las casi cien hectáreas tomadas en Guernica, que pusieron en agenda la urgencia del problema de la vivienda popular.*

barrios populares. Vamos a acompañar con un fuerte control de los terrenos fiscales y las tierras que están en manos de privados con fines especulativos y que no son utilizados para la edificación. Vamos a convocar a los propietarios para promover la construcción", explicó una alta fuente que reporta al gobernador Kicillof y que monitorea la situación habitacional junto a la emergen-

cia de nuevas tomas.

En el Gabinete bonaerense aseguran que la dinámica de las ocupaciones está "contaminada" por un proceso de estigmatización de los grandes medios de comunicación, "que buscan provocar una sensación de caos". Debajo de esa pirotecnia, donde algunos funcionarios creen que solo pueden revertir ese proceso con la aplicación del Código

Penal, hay un grupo de especialistas que prepara "una política de reparación de los conurbanos". Sostienen que en los últimos diez años la población bonaerense creció por encima del promedio nacional del 10 por ciento. En 2010, el Conurbano concentraba al 28% de la población nacional y hoy supera el 32 por ciento.

En esa dinámica de concentración demográfica, las

vecinas y vecinos fueron los más agredidos por el proceso de desindustrialización que arrojó a miles al desempleo. El hilo que conecta ese proceso con las tomas de tierras se puede verificar en el nivel de inquilinos. A nivel nacional, la tasa de alquiler es del 16% y llega al 20% en la Provincia. En los tres cordones del Conurbano esa cifra llega al 30% y es protagonizada por miles

de personas que comenzaron a dejar sus viviendas porque no pueden pagar alquileres informales. Según los observadores oficiales, esos nuevos desplazados por la crisis son el principal motor de las nuevas tomas.

Por esa razón, cerca de Kicillof anticipan que buscarán evitar un desalojo violento y confían que en cada conflicto procuran aplicar el "Protocolo de actuación judicial frente a ocupaciones de inmuebles por grupos numerosos de personas en situación de vulnerabilidad", creado por la Suprema Corte bonaerense en abril de 2019, y que establece la creación de mesas de trabajo con todos los sectores para administrar la crisis y encontrar una salida.

Esa perspectiva es parte de una caja de herramientas que a nivel federal será impulsada por el Plan Nacional de Suelo Urbano del Ministerio de Desarrollo Territorial y Hábitat de la Nación. Es la primera vez que el Estado cuenta con un área que busca ordenar la administración del suelo y lo concibe como una parte estratégica para las políticas públicas en materia habitacional. Uno de los ejes tiene que ver con la Ley bonaerense 14.449 de Acceso Justo al Hábitat. A nivel nacional, buscarán que las demás provincias promuevan normas de este tipo, pero en Buenos Aires el objetivo inmediato será que los 135 municipios adhieran a la norma reglamentada en 2013. La ley establece la participación municipal en la valorización inmobiliaria y la creación de consorcios que permiten asociar al Estado con los privados, pero hasta ahora solo cuatro partidos bonaerenses adhirieron. «

## Una respuesta política a la toma de tierras

### OPINIÓN



**Guadalupe Granero Realini \***

Las tomas de tierras no son un fenómeno nuevo; a pesar de que suelen estar invisibilizadas en los medios de comunicación, son una estrategia histórica y masiva de una gran parte de la sociedad latinoamericana para acceder a un lugar para vivir cerca de las fuentes de trabajo. Nuestras ciudades han sido significativamente autoproducidas a partir de procesos de

organización social. Tampoco es un fenómeno aislado: son una de las manifestaciones más dramáticas de los procesos de privatización, concentración y encarecimiento del suelo, sobre todo el urbano. La falta de vivienda de unos contrasta con el creciente número de viviendas vacías y la producción residencial orientada a la inversión especulativa.

En los últimos días el aspecto jurídico ha dominado la discusión pública, reduciendo el problema a una usurpación de la propiedad privada. Sin embargo, la ocupación de tierras tiene múltiples dimensiones sociales que demandan respuestas políticas antes que punitivas, sobre todo

porque manifiestan la imposibilidad de las familias para acceder a una vivienda, tanto a través de los mecanismos de mercado, como mediante soluciones provistas por el Estado. Pero, además, en ciudades donde el precio de la vivienda excede con creces los ingresos de los hogares -fundamentalmente por el aumento de los precios del suelo- el problema de las tomas no es de pobreza sino de desigualdad.

En ese contexto, es importante que los gobiernos desarrollen acciones directas, por ejemplo, mediante la producción habitacional, para que quienes necesitan un hogar puedan alcanzarlo de acuerdo a sus

posibilidades. Pero también sabemos que es fundamental desarrollar políticas públicas que regulen el mercado de suelo y mitiguen las dinámicas excluyentes que se producen en las ciudades. La implementación del Plan Nacional de Suelo Urbano es una respuesta política que, por primera vez en Argentina, enfrenta esa deuda multidimensional: se ocupa de un componente históricamente invisibilizado pero determinante del precio de la vivienda, produce lotes con servicios que amplían la oferta de lugares adecuados, con infraestructura y servicios, y reposiciona a los gobiernos municipales en la producción de suelo, como agentes con

capacidad de incidir en las dinámicas del mercado inmobiliario y controlar los procesos especulativos.

Esta iniciativa promueve un cambio de mirada muy necesario sobre las problemáticas habitacionales para que los municipios mejoren las condiciones de acceso al hábitat. En ese contexto, genera instrumentos concretos de acción para resolver las necesidades de vivienda de quienes han sido más vulnerados y, sobre todo, contribuye a dar respuestas políticas al déficit habitacional. «

*\*Urbanista. Directora de Capacitación y Asistencia Técnica en Política de Suelo del Ministerio de Desarrollo Territorial y Hábitat.*

# Claridad sobre el sendero a transitar

## OPINIÓN



**Carlos Heller**

Dip. nac. Frente de Todos  
Presidente P. Solidario

En la semana se produjo el reclamo por mejoras salariales de la Policía Bonaerense y la respuesta que brindó el gobierno nacional, entre otras, fue la creación del Fondo para el Fortalecimiento Fiscal de la Provincia de Buenos Aires. A través del mismo se atenderán los pedidos de mejoras salariales y laborales, y otras necesidades. Lejos de ser una arbitrariedad, como se trató de presentar en ciertos medios, lo que se hace es redireccionar recursos que no eran requeridos para los fines preestablecidos.

En el decreto 735/2020 se muestra en detalle el derrotero por el cual el gobierno de Mauricio Macri convalidó, a través de decretos, la transferencia a la CABA del equivalente a más de dos puntos de alícuota sobre los fondos coparticipables cuando transfirió la Policía Federal a la Ciudad. Su finalidad era “consolidar la organización y funcionamiento institucional de la seguridad pública” de la jurisdicción. En los considerandos del decreto 735 se afirma que la asignación “no coincide con las necesidades reales para cumplir el objetivo, redundando en una desigualdad aún mayor con las provincias”. Según los cálculos oficiales, solo hacen falta 0,92 puntos para cumplir esa tarea, menos de la mitad de lo girado.

El espíritu del actual decreto es coincidente con el de la Constitución Nacional. Señala el decreto que en el artículo 75, inciso 2, se establece que la distribución de recursos coparticipables de-

be ser “equitativa y solidaria (...), priorizando el logro de un grado de desarrollo, calidad de vida e igualdad de oportunidades y promoviendo políticas diferenciadas que tiendan a equilibrar las inequidades existentes entre regiones”. En verdad, el dictado de los decretos 194/16 y 257/18 obedeció a una lógica diametralmente opuesta a los principios constitucionales recién enunciados.

Ante la contundente respuesta del gobierno nacional en el manejo del reclamo, se pudo leer en algunos medios que “tras el aumento a la Policía, los gremios estatales piden paritarias”. Son todos pedidos legítimos por resolver, aunque lo esencial pasa por los “cómo”, es decir, por las políticas. No hay que esquivar el problema de fondo: todos estos reclamos reflejan necesidades concretas de la población, que en gran parte surgen como consecuencia de las políticas neoliberales implementadas durante los años previos. Para atenderlas,

**Las necesidades de la población son, en gran parte, consecuencia de políticas neoliberales.**

también incide el recorte del gasto público y la reducción de ingresos fiscales ya heredados, más el efecto negativo sobre los ingresos debido a la pandemia. La inminente presentación del proyecto de ley de Presupuesto constituye una excelente oportunidad para debatir sobre muchos de estos temas, en pleno respeto del funcionamiento de las instituciones.



TÉLAM

Siguiendo con las políticas, en los países centrales prevalece la fuerte intervención de los Estados para enfrentar los efectos de la pandemia. También están observándose cambios en concepciones previas, como la de la Reserva Federal, que anunció que pondrá mucho más énfasis para llegar al objetivo del pleno empleo, tolerando incluso una mayor inflación.

El Banco Central Europeo, por su parte, acaba de afirmar en estos días que “sigue siendo necesario un amplio estímulo monetario para apoyar la recuperación económica”. Las proyecciones de caída del PIB de la Eurozona se sitúan en el 8% para este año, luego de un derrumbe del 11,8% en el segundo trimestre comparado con el trimestre anterior. Caídas que no se registraban desde la Segunda Guerra Mundial.

En un artículo escrito por Kristalina Georgieva y Gita Gopinath, directora gerente y economista principal del FMI, se habla de una crisis que está “lejos de terminar”, y que, entre otras cosas, se requiere que las empresas sean

apoyadas para “preservar los empleos”. En particular, para las economías emergentes y en desarrollo, las políticas deben apuntar a “expandir el empleo en el sector formal a través de subsidios”.

Esta perspectiva coincide con las políticas que están implementando las autoridades del Gobierno Nacional, que enfrenta las consecuencias económicas de la pandemia con los límites de recursos que existen y las múltiples resistencias de ciertos sectores para incrementar los ingresos fiscales. Una de las medidas para fomentar la recuperación y el empleo, que no fue muy comentada en la semana, fue el anuncio, en el marco del ATP 5, del reintegro a ciertas empresas de hasta el 100% de los créditos para el pago de salarios.

Podrán solicitarlo aquellas que mantengan los puestos de trabajo o generen empleos nuevos en los próximos 12 meses. Vale recordar que el crédito a tasa subsidiada es para las firmas cuya variación de la facturación nominal de julio haya estado entre 0% y 40% interanual. Cuenta con garantía

del FOGAR, una tasa del 15% —por debajo de las del mercado—, tres meses de gracia, y debe ser devuelto en 12 cuotas fijas. El monto del reintegro se definirá al final del préstamo, considerando el tamaño de la ocupación previa y si se mantuvo o incrementó la cantidad de empleados.

Una herramienta como el ATP ha venido siendo un puente importante para cuidar el empleo, para que muchas empresas estén en condiciones de seguir produciendo, e incluso para que las que tuvieron un parate puedan volver a producir. Es un muy buen ejemplo de una política activa con la que el Estado cuida los ingresos de las familias, apuesta a la reactivación y a proteger el mercado interno.

Entre los temas prácticamente ignorados por los grandes medios estuvo el anuncio que se dio en la reunión virtual del Consejo Nacional de la Agricultura Familiar, durante el acto por el Día del Agricultor y la Agricultora. Allí, el

**Una de las medidas para fomentar la reuperación y el empleo fue el anuncio del ATP5.**

presidente Alberto Fernández presentó un plan de inversiones de más de \$ 12.781 millones para el fortalecimiento de la agricultura familiar, campesina e indígena. Se apunta a reforzar a un sector que produce el 62% de los alimentos que se consumen en las mesas de los argentinos y las argentinas, y que representa el 54% del trabajo rural.

Otra noticia importante tu-

vo que ver con la licitación de deuda en pesos, por medio de la cual el Ministerio de Economía captó 21% más de lo que necesitaba para renovar letras que vencían el último viernes. Va en línea con la mayor aceptación que se viene observando en cuanto a la deuda en pesos. De hecho, la renovación por encima de los vencimientos ha venido aumentando de manera sostenida: en marzo se renovaba el 58%, mientras que en agosto el porcentaje llegó al 123 por ciento. Esta tendencia es una muestra de la orientación que tiene el gobierno para profundizar el mercado de capitales doméstico, en particular el de moneda nacional.

En la semana, luego de que comenzaran a cotizar los nuevos títulos del canje, el banco de inversión JP Morgan actualizó la composición del índice de riesgo país que elabora, y con ello el indicador pasó de 2150 a 1083 puntos. Se pudo leer al respecto que “por los nuevos bonos del canje, el riesgo país cae a la mitad”. También se detalló: “no obstante, un nivel todavía superior al que se observaba apenas antes de las PASO (...), en torno a los 900 puntos”. Una mención absolutamente intencionada, que pretende minimizar los logros obtenidos. Cabe recordar que fue el modelo implementado por el anterior gobierno el que llevó al país a una situación de virtual default.

Es fundamental no hacerse eco de la agenda que se trata de instalar desde ciertos sectores, que por diversas vías, principalmente la mediática, intentan distorsionar y ocultar toda una serie de políticas que se están llevando a cabo en un complejo contexto de múltiples emergencias. No obstante, el gobierno tiene muy en claro el camino a transitar. <

**VACUNATE CONTRA EL SARAMPIÓN**

**EN TODAS LAS UNIDADES SANITARIAS**

Dirigida a todo el grupo familiar entre 0 y 60 años

**LA VACUNA ES GRATUITA**



GOBIERNO DEL PUEBLO DE MERLO  
INTENDENCIA GUSTAVO MENÉNDEZ



Andrés Gaudin

Colombia ha sido, siempre, un país especialmente violento. Desde mediados del siglo XIX y hasta El Bogotazo de abril de 1948, liberales y conservadores regaron con sangre la tierra de Bolívar. Luego, durante años, los muertos de ambos bandos siguieron cayendo, aunque sin una formal declaración de guerra. Ya en la última mitad del siglo pasado surgieron las organizaciones rebeldes que tuvieron su correlato en los comandos paramilitares creados en el departamento de Antioquia –donde había una familia dominante, los Uribe– para actuar como ejército sin leyes de terratenientes y narcotraficantes. Nació con ellos el terrorismo de Estado que ejecuta hoy una sucesión de matanzas, que entre otros factores, está orientada a crear el clima que lleve a una nueva realidad institucional que garantice la impunidad de Álvaro, el más famoso de los Uribe, todos incorporados a la historia más sucia de Colombia.

Hace seis días, el lunes, ya en septiembre, tres nuevas masacres sumaron 12 nuevas víctimas a la última sucesión de matanzas desatada en los primeros días de agosto. Al día siguiente la policía militarizada mató a un abogado de 45, lo que derivó en graves incidentes (ver recuadro). Son las anécdotas atroces que el gobierno amplifica para ocultar la historia tal cual es: según la organización SOS Colombia, desde que el uribista Iván Duque es presidente (2018) hubo 105 masacres, una categoría que la original lógica oficial asigna a todo episodio que deja al menos tres muertes. Es como decir que en Colombia la violencia es ilimitada y el trabajo asociado de los paramilitares y el ejército se asimila a un genocidio. El Instituto de Estudios para el Desarrollo y la Paz dice que, en lo que va del año, Duque es el padrino de 54 masacres. ¿Cuántas víctimas? Nadie lo sabe.

El conteo de agosto, realizado por el escritor y senador Gustavo Bolívar, ejemplifica con crudeza el apocalíptico raid asesino de los comandos, con matanzas registradas los días 10 (tres escolares acribillados), 11 (cinco niños negros degollados), 15 (nueve universitarios fusilados), 17 (tres jóvenes de la etnia Awá decapitados), 22 (tres masacres perpetradas con un total de 17 torturados y degollados), 23 (tres jóvenes masacrados), 24 (dos abogados ametrallados), 25 (tres líderes campesinos balea-



# Las matanzas en Colombia llevan el sello de Álvaro Uribe

Organismos de DD HH apuntan al expresidente por el claro recrudecimiento de episodios ocurridos desde que está en prisión domiciliaria. La presión para una Asamblea Constituyente y una reforma de la Justicia, que lo beneficiaría. Desde que Iván Duque es presidente hubo 105 masacres, 54 durante 2020.

dos), 26 (asesinato de Rita Bayona, reconocida militante social de la ciudad caribeña de Santa Marta). Hasta entonces las víctimas eran al menos 46, sólo en esos 29 días.

Todas las miradas recaen sobre Uribe, al que la Corte Suprema puso en prisión domiciliaria el 4 de agosto y empezó a juzgarlo, al fin, por infinitos delitos aberrantes. “Es sospechoso que esta sucesión de masacres se dé inmediatamente después de decretada la prisión del expresidente. El regreso del

uribismo, con Duque, supuso la cooptación de los organismos del Estado (las FFAA) para un proyecto político opuesto a la paz”, cree Alberto Yepes,

**Más allá de los episodios de Bogotá, esta semana además se produjeron tres nuevas masacres en otras ciudades.**

coordinador del Observatorio de los DD HH. “En las últimas semanas se vio la estrategia de llevar el caos y la violencia a todo el país, y crear una incertidumbre dirigida a justificar la instalación de una Asamblea Constituyente, la reforma de la Justicia y un replanteo total del orden jurídico”.

El primer tramo de la estrategia de Uribe no se limitó a la siembra del terror. El 18 de agosto renunció a su banca de senador y se convirtió en un ciudadano sin fueros, por lo

cual salía de la órbita de la Corte (los expresidentes sólo pueden ser juzgados por esta o la Cámara de Representantes, “La Inoperante”). Sus abogados reclamaron que la Corte se eximiera de actuar y su caso, por las 59 carátulas que se le siguen por todos los delitos imaginables, pasara a la más dócil y amistosa Justicia ordinaria. El 3 de septiembre, la Corte cedió.

En los días previos al fallo, y cuando el país se encerraba en su caparazón ante la ola de masacres, Uribe la emprendió

## "Una auténtica masacre"

La policía en Colombia depende del Ministerio de Defensa y no del gobierno o el de Justicia, como ocurre en la mayoría de los países. Por eso, por sus actuaciones y por sus delitos, los agentes son investigados y eventualmente sancionados en la Justicia militar, incluso a pesar de que en la Constitución y el Código Penal la policía figura como un ente civil.

Otra vez la brutalidad y la ausencia de límites de la fuerza pública se evidenció este martes en el asesinato de Javier Ordóñez, un abogado de 45 años, sometido por dos oficiales de Bogotá de un modo que hizo recordar al episodio de George Floyd que derivó en masivas protestas en EE UU y en muchas otras partes. Del mismo modo, en los días sucesivos se produjeron, en esa ciudad colombiana

y varias otras, graves enfrentamientos con las fuerzas policiales, que arrojaron diez muertos, siete de ellos en Bogotá y tres en Soacha, un municipio cercano. También resultaron heridos 209 civiles y 194 policías. La consigna que fue creciendo hasta hacerse central fue "No nos disparen más".



Justamente, la alcaldesa de Bogotá, Claudia López Hernández, opositora al gobierno central, progresista y férrea militante en cuestiones de género, se mostró perturbada y aseguró: "Lo que ha sucedido es una auténtica masacre con los jóvenes de nuestra ciudad. Son diez muertos, 119 denuncias documentadas de ciudadanos que manifiestan haber sido víctimas de agresión, abuso policial o de disparos hechos por miembros de la Policía".

contra la Corte, diciendo, justo él, que esta estaba al servicio de las mafias, que él era víctima de un secuestro judicial y que, como si fuera dicho en el Obelisco porteño, los magistrados son "agentes de la izquierda comunista internacional". Alfonso Castillo Garzón, el defensor de DD HH, coincidió con Yepes y fue un poco más allá: "Todo este show es parte de la ambientación para reeditar la más peligrosa propuesta: la convocatoria a una Constituyente, inicialmente para reformar la justicia, pero que será el comienzo de la liquidación de lo que queda de régimen democrático y completar la labor de instauración de una dictadura civil".

### Plan Colombia

Nació en 1999 del matrimonio entre el demócrata Bill Clinton y el conservador Andrés Pastana, y bien amamantado por la Andean Counterdrug Initiative, fue peor que un hijo bobo para el erario norteamericano. Álvaro Uribe gobernó (2002-2010) en tiempos en del republicano George W. Bush. Colombia recibió 11.000 millones de dólares -se convirtió en el segundo "beneficiario" global made in USA, detrás de Israel- y pagó los favores desapare-

ciendo y matando a más de 53.000 personas, niños, adultos, guerrilleros. La cuestión era instalar el terror.

Ahora, con Iván Duque, hijo predilecto de Uribe, volvió la "beneficencia" y, con ella, una

### MUERTOS

# 10

la cifra oficial de las víctimas fatales de los últimos sucesos en Bogotá y adyacencias, con más de 400 heridos entre civiles y policías

primera brigada de instructores del Pentágono que opera, cada una a su turno, en las siete bases montadas durante los dos gobiernos de Uribe y distribuidas en los poco más de un millón de km<sup>2</sup> del territorio. Según el ministro de Defensa, Carlos Holmes Trujillo, llegaron en julio para retomar la misión de "asesoramiento, cooperación, entrenamiento y manejo de la tecnología militar más moderna". Después vendrá reequipamiento de última generación. «

## Sospechoso secuestro en Paraguay: ¿un escándalo para tapar otros?

La acción de una desconocida brigada del EPP en medio de debates sobre la política de

seguridad oficial, el rol de la FTC y la investigación por la muerte de las niñas argentinas.

Boyanovsky Bazán  
@hachebbazan

El secuestro del exvicepresidente paraguayo Óscar Denis, junto con su empleado Adelio Mendoza, adjudicado al Ejército del Pueblo Paraguayo (EPP), corrió por un momento el debate sobre el operativo de la Fuerza de Tarea Conjunta contra un campamento de ese grupo insurgente en que murieron dos niñas argentinas de 11 años. Las explicaciones exigidas al gobierno de Mario Adbo Benítez quedaron postergadas, justo en un momento en que registra una muy mala imagen. Apenas una semana después del confuso episodio en Yby Yaú en el norte del país, repudiado en el Paraguay pero que también valió un pedido de explicaciones de parte de la diplomacia argentina, la "Brigada Indígena" del EEP se atribuyó el secuestro de Denis, dirigente del Partido Liberal, a través de un panfleto dejado en su vehículo, en la zona de su estancia de Bella Vista Norte, en el departamento de Amambay. Al cierre de esta edición la familia no se había comunicado con el secuestrado.

El hecho se produjo en medio de duros debates acerca de la política de seguridad oficial, de la actuación de la FTC y de su existencia misma, por eso levantó algunas suspicacias en sectores de la oposición. "Mediáticamente le sirve al gobierno", reflexionó Edgar Segovia, dirigente de la mesa de conducción del Frente Guasú. Casualmente el anuncio lo hizo la fiscal general Sandra Quiñónez cuando se levantó de una reunión reservada con los senadores y funcionarios clave del gobierno, a quienes debían dar explicaciones sobre el accionar de la FTC. Los legisladores opositores criticaron que no fuera abierto al público. "La ciudadanía debe saber lo que ocurrió en Yby Yaú", dijo el



Oscar Denis fue vicepresidente tras la destitución de Lugo, a la que contribuyó con su voto como senador. Tiene 74 años y está retirado de la actividad política.

senador Hugo Richer. Ahora el cuerpo deberá definir en su próxima sesión si presenta un voto de censura a los funcionarios involucrados o incluso les promueve juicio político, como reclama parte de la oposición.

Según explicó Segovia a *Tiempo*, el trágico hecho desplazó también el debate sobre el funcionamiento de la FTC, creada durante la presidencia de Horacio Cartes en 2013, y su posible continuidad, cuestionada por amplios sectores. "En septiembre se empieza a estudiar el presupuesto y estaba ganando mucha fuerza la idea de desbaratar la FTC por inoperante. Se lleva mucho dinero y eso no se ve reflejado en los resultados", pero una situación como la actual crea el imaginario "favorable a mantener la fuerza", dijo. Segovia explicó también que hay tres distritos, San Pedro, Concepción y Amambay en donde se vive un virtual "estado de sitio", donde hay presencia de bandas del crimen organizado que dan argumento a que haya permanentemente efectivos de la FTC "en la vía pública en vez de estar en los cuarteles". El dirigente del Frente Guasú,

partido del actual senador y expresidente Fernando Lugo, señaló que otros temas de importancia, como "el aumento de casos y muertos por Covid" y la acusación contra un ex ministro y actual senador "por corrupción", quedaron ahora "en segundo plano".

Denis fue vicepresidente tras la destitución parlamentaria de Lugo, a la que él apoyó con su voto en el Senado. Tiene 74 años y está "retirado" de la actividad

**La organización guerrillera sólo se atribuyó el hecho mediante unos volantes encontrados en el automóvil del secuestrado.**

política. Su camioneta fue encontrada por empleados de su estancia "Tranquerita", con las puertas abiertas y volantes del EPP en su interior en un camino interior. Si bien la cúpula del EPP no confirmó el secuestro, podría tener como motivo la represalia por el operativo del 2 de septiembre, en el que murieron las dos

niñas. Denis frecuenta esa zona rural donde se supone que el EPP tiene manejo territorial. La elección de la víctima obedecería a que se trata de una figura pública y además reunía las características suficientes como para hacer posible operativamente el secuestro.

En tanto queda aún por esclarecer la matanza de María Carmen y Lilian Villalba, producida en el operativo de Yby Yaú, algo exigido también por la ONU y Amnistía Internacional, entre otros. Las niñas vivían en Puerto Rico, Misiones, y estaban en ese lugar para "visitar a sus padres", integrantes del grupo guerrillero, según afirmó la abogada Daisy Irala, quien representa a Carmen Villalba (detenida por su participación en el EPP) y Miriam Villalba, madres de las niñas y hermanas entre sí. El relato del gobierno indica que fue un "enfrentamiento" y las niñas eran "combatientes" porque estaban vestidas con uniforme militar "a medida". Sin embargo fue muy sospechoso que las mencionaran como jóvenes de entre 15 y 17 años y las sepultaran de inmediato sin identificarlas ni realizar pericias forenses, lo que fue luego exigido por acción de la defensa. «

TÉLAM

Alberto López Gironde  
@algironde

Hay distintas formas de denominar a la utilización del sistema judicial para sacar de la cancha a líderes populares. En el caso latinoamericano, hay quienes hablan de una continuación del Plan Cóndor, o de una Escuela de las Américas judicial. Pero el fenómeno no es solo regional, ya que del otro lado del Atlántico, los perseguidos son los dirigentes de Unidas Podemos, que integran la coalición gobernante con el PSOE. A nivel global se habla de lawfare, que parafraseando a algunos teóricos del siglo pasado, sería la continuación de la política por otros medios.

El lunes estallaron los casos de Evo Morales y Rafael Correa, cuando sendos tribuna-

**El spot con que lanzó su campaña el exmandatario brasileño dura 23': arremete duro contra el actual gobierno.**

# Lula viene zafando pero las redes del lawfare atrapan a Evo Morales y a Correa

Los ex presidentes de Bolivia y Ecuador fueron proscriptos el mismo día, acumulan causas y

ni siquiera pueden regresar a sus países, víctimas de un fenómeno que excede el alcance regional



Lula salió al ruedo durante la celebración del día de la independencia de Brasil: durante la misma jornada se confirmaron las respectivas prescripciones de Evo Morales en Bolivia y Rafael Correa en Ecuador.

El mismo lunes, el expresidente boliviano Evo Morales recibió la noticia de que también estaba proscripto, en su caso, para una senaduría por Cochabamba para el comicio del 18 de octubre. El argumento del tribunal supremo -al que se tuvo que sumar un juez para desempatar en contra de Morales- fue que no tenía dos años de residencia continua en el país.

Claro, en noviembre pasado escapó de las bandas fascistas que asolaban el país y que forzaron su renuncia. De todas maneras, el gobierno de facto apresuró denuncias por sus supuestas relaciones con menores y por los bloqueos de rutas.

Para Lula, el panorama ju-

## DENUNCIA

**Human Right Watch** sobre el gobierno de facto boliviano: lo acusa de usar el sistema de justicia para perseguir a colaboradores y partidarios de Evo Morales.

les proscribieron sus candidaturas mientras otro proscripto, Lula da Silva salía al ruedo al celebrar un nuevo aniversario de la independencia brasileña. Se postuló para las presidenciales de 2022 cuando todavía pesan sobre él algunas causas armadas para dejarlo fuera de carrera en 2018. Son sumarios que se van desvaneciendo y los impulsores de las causas van abandonando el barco.

Correa recurrió a una estrategia K para armar una fórmula de cara a las elecciones del 7 febrero próximo, con el economista Andrés Arauz a la cabeza de la fórmula y él como vice. El gobierno armó un artificio para bloquear postulaciones incómodas con el trámite de "aceptación de la candidatura" en la sede del Consejo Nacional Electoral.

Correa se fue a Bélgica cuando percibió que su sucesor, Lenin Moreno, no iba a tener problemas en que terminara entre rejas, como ya sucedió con su vicepresidente, Jorge Glas, acusado y detenido sin condena por presuntos sobornos de la empresa Odebrecht. El expresidente ecuatoriano cumplió con el requisito electoral desde una aplicación de teléfono celular. En tiempos de pandemia, la tendencia es legalizar los trámites vía web y con firma digital. Por si no

bastaba, Correa aceptó la nominación desde un teléfono celular en tiempo real.

No le aceptaron la presentación, pero por las dudas, se aceleró una causa que dormía en Casación. Un dictamen que normalmente demora varios

meses, por una denuncia de sobornos entre 2012 y 2016, confirmó una condena a 8 años de prisión e inhabilitación para cargos públicos. El argumento de Correa fue de moleador: "Me acusan de delitos que se cometieron cuan-

do él era vicepresidente y que dejaron de cometerse cuando lanzó a la candidatura".

No podían dejar pasar el momento, luego de que hace unas semanas Luis Raúl Chicaiza, ex espía ecuatoriano, pidió refugio en Argentina y

denunció amenazas y presiones para involucrar a Correa en un presunto secuestro del opositor Fernando Balda en 2012. Uno de los casos que medios y la derecha usaron para armarle expedientes al exmandatario.

dicial pareciera irse despediendo. Su principal "perseguidor" judicial, el juez Sergio Moro, una vez que logró su proscripción hace dos años, asumió el ministerio de Justicia con Jair Bolsonaro el 1 de enero de 2019. Pocas pruebas

## Achicamiento de la democracia y el factor militar

### OPINIÓN



Oscar Laborde  
Presidente del Parlasur

**E**stados Unidos no iba a permitir, sin ofrecer combate, que se constituyera una región que priorizara los intereses de sus integrantes, en lugar de obedecer los mandatos del imperio. Empezó a trabajar en eso inmediatamente después que le dijéramos No al Alca en noviembre de 2005. Tratarían de evitar la generación de un polo en un mundo multipolar. Se estaba logrando. Nuestra América trabajando articuladamente empezó a ser una

referencia internacional, y un potencial dolor de cabeza para quienes, por décadas, dispusieron de ella como su patio trasero.

La derecha, dirigida por el imperio, en nuestra región adoptó el lawfare en los últimos años como el mecanismo predilecto para derrotar gobiernos populares y denostar a sus dirigentes, con el objetivo de suplantarlos en el gobierno, encarcelarlos o desprestigiarlos cruelmente. En esta guerra hacen uso indebido de instrumentos jurídicos para fines de persecución política, destrucción de imagen pública e inhabilitación de un adversario. Combina acciones aparentemente legales con una amplia cobertura de prensa para presionar al

acusado y su entorno (incluidos familiares), de forma tal que sea más vulnerable a las acusaciones sin prueba. Para esto se necesita una Justicia cómplice, medios de comunicación que trabajen en absoluta concordancia para despedazar a las expresiones populares y políticos cómplices.

Obtuvieron muchos logros con ese método de guerra judicial. Sin embargo, no les alcanzó para instalar una tendencia conservadora irreversible en la región. Han destituido a presidentes: Dilma, Correa y Zelaya (a los dos últimos además los proscribieron). Llevaron a prisión injustamente a Lula, Jorge Glas y Amado Boudou. Incluso dieron un golpe de Estado en Bolivia.

¿Por qué? Si no difaman y encarcelan a algunos líderes populares, no les podrían ganar en elecciones limpias y democráticas. Y pese a todo, no pueden afirmar el modelo neoliberal. Y

**Las FF AA retoman un protagonismo que hace años no tenían, ejercido contra los intereses populares.**

como el lawfare no alcanza para acallar a los opositores y la voz del pueblo, achican más la democracia, y surge el autoritarismo, indicios de fascismo y el factor militar.

Las FF AA vuelven a tener un protagonismo que hace años no tenían, protagonismo ejercido en contra de los intereses populares y a favor de los grupos concentrados de la economía. Y aparecen las fuerzas de seguridad, policías, Gerdarmería, Prefectura, que no tienen tanto límite constitucional para actuar en cuestiones internas, poseen más flexibilidad y una "capilaridad" en el territorio muy conveniente para moverse con más libertad y menos restricciones.

En Brasil no solo un ex capitán de la policía es el presidente y un general retirado del Ejército el vice, sino que miembros de las FF AA y de seguridad tienen más cargos que en los gobiernos de

## El conflicto español

El argentino Pablo Eche-  
nique es uno de los voceros  
de Podemos. Así definió el  
proceso judicial por presun-  
tos delitos en las cuentas del  
partido político creado por  
Pablo Iglesias, actual vice-  
presidente segundo de go-  
bierno: "Se basa en la decla-  
ración de un tipo diciendo  
que 'escuchó' esto y 'sospe-  
cha' lo otro". Y agregó que el  
lawfare no solo es antide-  
mocrático, sino que "des-  
prestigia a la justicia".

La derecha está de punta  
contra la coalición que en-  
cabeza Pedro Sánchez, del  
PSOE. Buscan a como dé  
lugar la ruptura para que

el socialismo se reencauce  
hacia posiciones más cen-  
tristas. Lo que no pudieron  
en las urnas esperan conse-  
guirlo enlodando a Unidas  
Podemos. El sistema judi-  
cial no es ajeno a esta es-  
trategia.

A Iglesias lo vienen ci-  
tando en Tribunales desde  
2014 en causas por "falsea-  
miento de cuentas" o por  
blanqueo de capitales, que  
fueron quedando archiva-  
das. Son carátulas de esca-  
sa posibilidad de avance ju-  
dicial pero que tienen una  
gran repercusión mediática  
y genera solemnes indigna-  
ciones

debe de haber de una con-  
niencia como esa en el mundo.  
Pero no duró mucho el amor  
y en abril pasado dejó el car-  
go aduciendo que Bolsonaro  
quería interferir en la Policía  
Federal, un órgano similar al  
FBI estadounidense, que in-  
vestigaba las trapisondas de la  
familia presidencial.

Hace diez días, renunció el  
fiscal que armó la causa Lava  
Jato, Deltan Dallagnol, según  
dijo, por los problemas de salud  
de su pequeño hijo. Pero las re-  
velaciones del portal The Inter-  
cept, mostraron la brutal ma-  
nipulación de la justicia contra

el líder metalúrgico entre Moro  
y Dallagnol y ahora enfrenta  
procesos judiciales por violar  
procedimientos legales.

El 2 de setiembre, siete fis-  
cales de la operación Lava Ja-  
to presentaron sus renunci-  
as afirmando que recibían pre-  
siones para no proseguir las  
investigaciones. El fiscal gene-  
ral del país Augusto Aras, des-  
lizó que el caso se había ma-  
nejado de una manera opaca  
como se fuera una "caja de se-  
cretos". Un expediente que por  
lo que se ve, dista bastante de  
poder sostenerse en estrados  
judiciales. «

las dictaduras. En Chile los  
Carabineros reprimen con  
brutalidad a los manifestan-  
tes, con la orden y cobertura  
de las autoridades. En Boli-  
via protagonizan un golpe.  
En Colombia actúan junto a  
los paramilitares para ata-  
car a las comunidades cam-  
pesinas. Solo en 2020 hubo  
53 masacres, una cifra es-  
candalosa ocultada por los  
grandes medios regionales.  
En Uruguay generales de al-  
to rango reivindican pública  
y descaradamente la tortu-  
ra durante la dictadura. En  
Ecuador, por una resolución  
de Lenin Moreno los milita-  
res pueden usar hasta armas  
letales y contarán con el pa-  
trocinio del Estado para su  
defensa en casos de actua-  
ciones contra manifestan-  
tes. En Argentina la Bonae-

rense acaba de protagonizar  
un hecho gravísimo rodean-  
do con personal armado las  
residencias del gobernador  
y la del presidente por una  
reivindicación salarial.

Los EE UU tuvieron en los  
últimos años una dedicación  
esmerada y una gran discre-  
ción para conectar, prepa-  
rar, influir, formar para una  
política afín a sus intereses  
a militares y fuerzas de se-  
guridad. Habrá que seguir  
con mucha atención la uti-  
lización del factor militar,  
porque hay una decisión de  
apelar a él ante la situación  
de que el lawfare ya no bas-  
ta, por si solo, para detener  
los reclamos, la resistencia y  
la voluntad del movimiento  
popular de organizarse po-  
lítica y electoralmente para  
llegar al gobierno. «

## El referéndum de la antipolítica italiana para reducir la representación legislativa

### OPINIÓN



**Federico Larsen**

Periodista. Miembro del Centro  
de Est. Italianos del IRI-UNLP

El próximo fin de semana  
la política italiana vuel-  
ve a confrontarse con el  
pueblo en las urnas. Tras  
la larga y trágica suspensión de la  
actividad pública por la emergen-  
cia sanitaria, entre el 20 y el 21 de  
septiembre se votará para renovar  
a seis de los 20 gobernadores de  
región, y se celebrará un referén-  
dum constitucional para definir si  
se reduce el número de legislado-  
res. En el panorama político ita-  
liano postveraniero, ambas vota-  
ciones se presentan íntimamente  
entrelazadas.

El referéndum busca confirmar  
o rechazar una ley aprobada en el  
parlamento en octubre de 2019, y  
que prevé la reducción en la can-  
tidad de diputados, de los 630 ac-  
tuales a 400, y senadores, de 315 a  
200. Al tratarse de una ley que mo-  
difica tres artículos de la constitu-  
ción, necesita de una aprobación  
por mayoría calificada (que no ob-  
tuvo) o una confirmación por voto  
popular (que es lo que se busca).

También están llamados a votar  
quienes tengan la ciudadanía ita-  
liana en el extranjero. Argentina,  
con más de medio millón de elec-  
tores, es el país adonde fue enviada  
la mayor cantidad de sobres para  
el voto por correspondencia, que  
debe llegar a los respectivos con-  
sulados antes del 15 de septiembre.  
La de los italianos en el exterior  
sería una de las representaciones  
más afectadas por el recorte: de los  
12 diputados y 6 senadores elegi-

dos por los italianos en el mundo,  
quedarían 8 y 4 respectivamente.  
Y por eso la mayoría de los movi-  
mientos de ciudadanos en el ex-  
tranjero llaman votar que NO en  
el referéndum.

La norma fue presentada y de-  
fendida el año pasado por el Mo-  
vimiento 5 Estrellas (M5E), uno  
de los partidos de la coalición de  
gobierno, y que nació justamente  
de las manifestaciones de rechazo  
al sistema político italiano lidera-  
das por el cómico Beppe Grillo en  
los primeros años 2000. Según es-  
ta visión el parlamento no sólo no  
cumple fielmente con su rol de re-  
presentación de la ciudadanía, si-

**Argentina es el  
país con más  
votos en el  
exterior, con más  
de medio millón  
de electores**

no que además significa un enor-  
me gasto para el erario público.  
Una promoción de la austeridad  
anti-política que el M5E comparte  
con la extrema derecha de La Le-  
ga de Matteo Salvini, que se sumó  
de inmediato a la campaña por la  
aprobación de la ley, y por el SI en  
el referéndum constitucional. Se-  
gún los cálculos del frente por la  
reducción parlamentaria -al cual  
se suman otras expresiones de la  
derecha conservadora- se po-  
drían ahorrar hasta 100 millones  
de euros por año con el recorte de  
legisladores, y agilizar la elefan-  
tiásica burocracia parlamentaria.

La izquierda, el progresismo y  
movimientos sociales, en cambio,  
llaman a votar NO en la consul-  
ta. En parte por convicción. Por-  
que un recorte de los legisladores  
en una república parlamentaria,  
donde la ciudadanía sólo vota a su  
parlamento, significaría reducir  
la representatividad de las ins-  
tituciones. Con la reforma, Italia  
pasaría a ser el país con la menor  
cantidad de diputados por habi-  
tante de la Unión Europea, y para  
los partidos más chicos, o con me-  
nos presupuesto, se haría aún más  
difícil ocupar ese lugar. El diario  
La Repubblica, abiertamente en  
contra del recorte, calcula ade-  
más que si se aprobara la reforma  
el ahorro sería del 0,007% del to-  
tal de los gastos del sistema polí-  
tico. Pero hay otro motivo detrás  
de la oposición de la izquierda en  
el referéndum, y es que en caso de  
aprobación se trataría, en la prác-  
tica, de un respaldo político pa-  
ra uno de los pilares del discurso  
de La Lega y el M5E. A pesar de  
tratarse de una discusión que lle-  
va décadas en el país (desde 1983  
hubo siete intentos de modificar  
la cantidad de legisladores esta-  
blecida en la constitución), en la  
coyuntura actual, el abatimiento  
de los costos de la política y la li-  
mitación de las instituciones son  
una bandera esgrimida por neo-  
conservadores y autoproclamados  
"antipolíticos" más generalmente  
sindicados como populistas.

Además de llevar la delantera en  
los sondeos previos al referéndum  
son también estos sectores los que  
tienen mayores posibilidades de  
recoger un muy buen resultado en  
las regiones donde se vota el do-  
mingo 20: Veneto, Liguria, Tosca-  
na, Marche, Campania y Puglia. Si  
bien el M5E se presenta por sepa-  
rado y en ningún escenario está en  
condiciones de disputar la gober-  
nación, la coalición de centro-de-  
recha liderada por La Lega, con los  
neofascistas de Fratelli d'Italia y el  
eterno Silvio Berlusconi, se enca-  
minan a ganar cuatro de las seis  
gobernaciones en disputa.

La doble cita con las urnas tras  
la crisis pandémica podría enton-  
ces confirmar el rumbo encarado  
por la política italiana en los últi-  
mos años. Los partidos más lan-  
zados contra el status-quo insti-  
tucional -y también sus garantías  
democráticas-, son los que más  
seducen al electorado. Un castigo  
probablemente más que merecido  
a la "casta" tradicional, pero que  
podría convertirse en un premio  
para derechas y movimientos an-  
ti-europeos. «





AFP

## Tensión en Grecia por el incendio en un campo de refugiados

Surgen nuevos brotes de Covid-19 en Moria, donde el fuego dejó a la intemperie a casi 12.700, incluidos 4000 niños.

Los helicópteros del ejército griego van y vienen en la isla de Lesbos. Luego de tres días de desatado el incendio en el campamento de refugiados de Moria, el más grande toda Europa, no cesa el traslado de los miles de ellos. Las familias seguían a la intemperie a la vera de los caminos, o en medio del valle que rodea la ciudad.

El campo de Moria albergaba a más de 12 mil personas en pésimas condiciones sanitarias. El fuego se inició durante la madrugada del miércoles y quedó prácticamente reducido a cenizas. Las autoridades culparon a los migrantes: el primer fuego se produjo poco después de que 35 personas dieran positivo por coronavirus. En las últimas horas, el gobierno griego envió refuerzos sanitarios y de agua para tratar de disipar los nuevos brotes. A la vez el primer ministro griego, Kyriakos Mitsotakis, solicitó nueva colaboración de los otros países de la UE y les requirió tener un papel más activo, entre otras cosas, para construir en forma urgente un nuevo centro de migrantes en la isla de Lesbos.

### Coronavirus

El de los migrantes no es el único problema para los europeos, claro. Por caso, los rebro-

tes de coronavirus se reiteran con mayor intensidad cada vez en las últimas semanas. Por ejemplo, en España: el último parte oficial acusó 12.183 contagios nuevos y 48 fallecidos en un día, justamente cuando se cierra la primera semana de la reapertura de las clases. Las autoridades reconocieron que unos 25 establecimientos debieron cerrar a causa de casos de contagios, aunque adujeron que estaba en las previsiones. En Francia, el virus también

### SINIESTRO CRECIMIENTO

# 310

**mil casos** en 24 horas en el mundo: nuevo registro récord. Más de 29 millones de contagiados y cerca de 6000 muertos para llegar a los casi 925 mil por Covid-19.

vuelve a causar gran preocupación, con registros de 9406 contagios y 43 muertes en 24 horas, lo que provocó que el gobierno estableciera nuevas zonas de cuarentena, aunque acotadas a un lapso de siete días. «

# "Trump-bashing": un negocio literario mucho más serio que la postulación al Nobel de la Paz

Nuevos libros se inmiscuyen en los secretos del presidente que, insólitamente, fue nominado al

premio instaurado por Alfred Nobel. Si los jurados leyeran esos textos, seguro lo rechazarían.

Ricardo Gotta  
@ricardogotta

Dos días después frunció el ceño y pareció enojado. “No importa la amenaza, los EE UU siempre se levantarán y seguirán peleando”. Recordaba a las víctimas del 11-S. Dos días antes, un parlamentario noruego de ultraderecha, Christian Tybring-Gjedde, quien tuvo en cuenta su apoyo al acuerdo entre Israel y Emiratos Árabes Unidos, lo propuso como candidato al Premio Nobel de la Paz.

Justamente a Donald Trump. Justamente en la semana en la que explotó el género literario más lucrativo de EEUU: el “Trump-bashing”, es decir, apuntar al entrecejo del actual presidente, ya lanzado de lleno a la campaña para que el 3 de noviembre lo reelijan en el cargo.

Por caso, ya es un éxito a horas de salir, el libro de Michael Cohen, exabogado del magnate: *Disloyal: A Memoir*

**Ya se publicaron 1200 libros sobre Donald Trump, mientras que a Barack Obama le dedicaron 500 títulos en su primer mandato.**

(Desleal: una memoria). El autor es quien se encargó de sobornar a una prostituta con la que tuvo sexo con su jefe, para ocultar su desprestigio. El propio Cohen aseguró que merecería “una bala del presidente”. La “deslealtad” le llegó a afirmar que Trump es “un tramposo, un mentiroso, un fraude, un matón, un racista, un deprecador, un timador”. Casi nada. Revela, entre otras historias, que uno de sus caprichos lo llevó a contratar a un actor parecido a Barack Obama para poder espetarle en la cara: “Estás despedido”. Otra se refiere a lo que dijo cuando murió Nelson Mandela en

2013: “Jodió a todo el país. Ahora (Sudáfrica) es un agujero de mierda”.

Una fórmula infalible para asegurar ventas millonarias. Como la que utilizó Bob Woodward, uno de los legendarios reporteros del escándalo Watergate. Hace exactamente dos

años publicó *Fear* (Miedo), basado en decenas de entrevistas con funcionarios del gobierno de Trump y en una frase del mandatario: “El verdadero poder es, ni siquiera quiero usar la palabra, el miedo”. Hace pocas horas se filtró un adelanto de *Rage* (Rabia), esta vez producto de largas charlas con DJT, de quien rescata una definición para el título del libro: “Saco la rabia. Siempre lo he hecho. No sé si eso es un activo o un pasivo, pero sea lo que sea, lo hago”.

La doctora en psicología y sobrina del presidente, Mary L. Trump, describió en *Too Much—Never Enough: How My Family Created the World’s Most Dangerous Man* (Siempre demasiado y nunca suficiente, cómo mi familia creó al hombre más peligroso del mundo) a un seno familiar disfuncional, caldo de cultivo para crear a un personaje lleno de

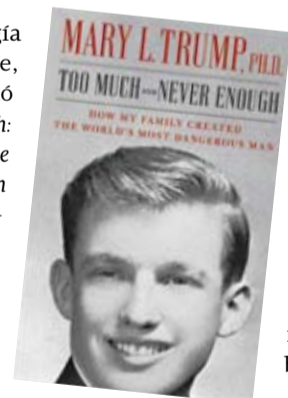
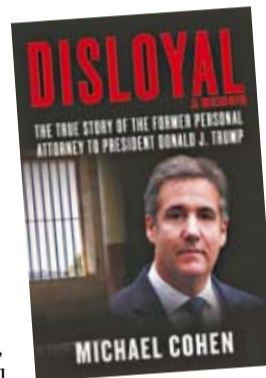
egoísmo, mentiras y artimañas con las cuáles se valió del imperio forjado por su padre para construir el propio. La autora define al padre de Trump, Fred, como un “sociópata” y a la madre, Mary, como una enferma física y mental. “Sus verdaderas habilidades (auto engrandecimiento, mentira y prestidigitación) fueron interpretadas como fortalezas únicas de su marca de éxito”, dice la escritora, hija del hermano mayor de Trump, Freddy, quien murió a los 42 años con su salud deteriorada por el alcoholismo y las frustraciones. El resultado fue más de un millón de copias vendidas sólo en la primera semana.

Claro que el que abrió la puerta fue *The Blue-Collar President* (El presidente de cuello azul), de Anthony Scaramucci, secretario de Comunicación de la Casa Blanca, durante 11 días en julio de 2017. Lo publicó a los seis meses de ser eyectado. Su recordado antecesor, enemigo furibundo de la prensa, Sean Michael Spicer, en julio de ese 2018 publicó *The briefing: politics, the press and the president* (Las instrucciones: política, la prensa y el presidente). Omarosa Oné Manigault es negra y se unió a la campaña de Trump antes de ser electo. Fue nombrada colaboradora personal del ya presidente: dejó su cargo de manera controversial y luego escribió *Unhinged: An Insider’s Account of the Trump White House* (Desquiciado: un relato interno de la Casa Blanca de Trump). El exdirector del FBI James Comey, en su primer libro *A Higher Loyalty* (La mayor lealtad), califica la presidencia de DJT como un “incendio forestal”, entre otras descalificaciones. Y finalmente este verano, se vendieron 800 mil ejemplares de *The Room Where It Happened* (En la habitación donde sucedió), un sabroso compendio de intimidades reveladas por John Bolton, quien fuera consejero de Seguridad hasta cuatro meses antes de la salida del libro: fue echado entre otras cosas, por su fracaso en Venezuela, donde Nicolás Maduro se mantuvo en el gobierno.

Un gran suceso fue *Fire and Fury* (Fuego y furia)

de Michael Wolff, que vendió 1,7 millones de libros en tres semanas. En realidad, en los últimos cuatro años, se publicaron unos 1200 libros sobre Trump, según NPD Books. Más que con Obama: en su primer mandato salieron unos 500 títulos sobre él. El propio actual presidente, antes de serlo, publicó con su firma más de una decena de libros, en general, con la temática de “cómo hacerse rico”, “cómo piensa un multimillonario”, “el secreto del éxito”, o de consejos bursátiles.

Otro negocio sería apostar por las chances de que Trump sea nominado y luego galardonado con el Nobel. Según la casa de apuestas online Betfair, hoy se sitúan en 100 a 1. Ya que haya sido postulado suena lo suficientemente ridículo. «



Agencia Sputnik

El expresidente colombiano Ernesto Samper calificó la elección del cubano-estadounidense Mauricio Claver-Carone al frente del Banco Interamericano de Desarrollo (BID) como un “zarpazo de Trump al organismo”. Y recordó que, por un acuerdo fundacional, el BID estuvo siempre en manos de latinoamericanos. Algo que por primera vez dejará de ser así tras el retiro de la candidatura de Gustavo Béliz y, antes, de la costarricense Laura Chinchilla y del anuncio de que la Argentina se abstendría en la votación virtual de ayer.

Economista y abogado por la Pontificia Universidad Javeriana, Samper fue presidente de Colombia (1994/98) y el último secretario general de Unasur (2014/17). El actual integrante del grupo de Puebla lamentó que “vayamos a entregar con anuencia de los países latinoamericanos a EE UU una posición para que desarrolle una po-

**"La postura de Argentina México, Costa Rica y Chile, que intentaron aplazar la elección, fue de dignidad"**

lítica tendiente a sacar a China de la región a través del Banco”.

“La primera lectura de esto es que aquí se configura un zarpazo del presidente Trump a un organismo que durante 60 años estuvo en manos de latinoamericanos”, recalcó Samper. De hecho, Claver-Carone reemplazará al colombiano Luis Alberto Moreno, que estuvo al frente de la institución desde 2005. “No nos ha ido bien con Trump –consideró Samper– con los aranceles, con el muro en México, con el acuerdo de cam-

# "Imponer al frente del BID a Claver-Carone es un zarpazo de Donald Trump"

El expresidente colombiano Ernesto Samper analiza la designación del abogado

cubano-estadounidense que se formalizó ayer, ante el retiro de las otras candidaturas.



Claver-Carone es un abogado de 45 años reconocido por su militancia en contra de los gobiernos de Venezuela y Cuba.

la presidencia debería tener un gesto amistoso con la región y devolver el BID”, esbozó Samper.

Para el exmandatario colombiano, sería importante que América Latina “tuviera un mecanismo financiero que le permita no depender del FMI y un banco de reservas para proyectos de financiación de expansión del comercio y de infraestructura. Por simple capricho de Trump y por la actitud vergonzosa de algunos países hay un candidato que sirve a los intereses de la política exterior de Estados Unidos”.

“Necesitamos una nueva arquitectura para financiar nuestras necesidades. Ahora la prioridad del desarrollo dependerá de lo que diga EE UU”, agregó Samper. La Unasur, explicó a continuación, “era un proceso de integración sólida para que la región tuviera un mecanismo financiero que le permitiera no depender del FMI en el caso de desequilibrios coyunturales, con las balanzas de pago, con un banco de reservas, y para proyectos de financiación de expansión del comercio. La conclusión es que “necesitamos una nueva arquitectura para financiar nuestras necesidades. Ahora la prioridad del desarrollo dependerá de lo que diga Estados Unidos. «

Entrevista de Voces del Mundo, AM770 Radio Cooperativa

## Acuerdo Israel-Barhén: Palestina cada vez más sola

Poco a poco Donald Trump va logrando aliados del mundo árabe a su plan para Palestina. Ahora, luego del acuerdo histórico entre Emiratos e Israel, consiguió sentar a la misma mesa a Bahrén, con lo que en la práctica los palestinos se quedan cada vez más solos en su objetivo de establecer un Estado propio en las fronteras reconocidas por la ONU.

Turquía e Irán ya mostraron su rechazo al acuerdo. “Esto es un golpe contra los esfuerzos de defender la causa palestina, va a fortalecer a Israel en sus prácticas ilegales contra Palestina y a tornar permanente la ocupación de los territorios palestinos”, dijo la cancillería turca. “Los líderes de Bahrén serán ahora cómplices de los crímenes del régimen sionista, como una constante amenaza para la seguridad de la región y del mundo musulmán”, recalcó el canciller iraní.

Bahrén se convirtió en el segundo país del Golfo en normalizar sus relaciones con Israel, menos de un mes después de un acuerdo similar entre Israel y Emiratos Árabes Unidos, y en el cuarto país árabe del mundo en establecer relaciones con gobiernos israelíes, tras los acuerdos firmados por Egipto en 1979 y Jordania en 1994.

Arabia Saudita, en tanto, mantiene silencio de radio. Tras el anuncio emiratí de mediados de agosto, insistió en que no reconocería a Israel hasta que no se establezca un Estado palestino. Pero a nadie escapa que Bahrén no hubiera avanzado sin algún tipo de anuencia saudita. «

# Chevallier

TENEMOS LISTOS PROTOCOLOS DE SEGURIDAD E HIGIENE PARA QUE CUANDO SEA EL MOMENTO PODAMOS VIAJAR TRANQUILOS Y SEGUROS.

PROCOLO DE ENTRADA Y SALIDA DE MICROS

RECOMENDACIONES PARA ANTES, DURANTE Y LUEGO DEL VIAJE.

PARA MÁS INFORMACIÓN SOBRE LOS PROTOCOLOS: [NUEVACHEVALLIER.COM/YA-ESTAMOS-LISTOS](http://NUEVACHEVALLIER.COM/YA-ESTAMOS-LISTOS)

**reactivAR**  
volvé con nosotros.

**Servicios Corporativos**  
Para más información llamanos al: 11-3181-9398



# Sin patrones, la autogestión se hace carne

Subpga es un frigorífico histórico de Berazategui que se transformó en cooperativa en 2006, tras el vaciamiento empresarial. Acaban de recibir un financiamiento de Desarrollo Social y exportan a Brasil y Angola. La receta, dicen, es "apostar al laburo colectivo".

La cooperativa acaba de recibir del Ministerio de Desarrollo Social un financiamiento de 8 millones de pesos para poner operativas dos torres de frío.

**Nicolás G. Recoaro**  
@ngrecoaro  
**Fotos: Edgardo Gómez**

En la mañana gélida del sur del Conurbano se reparten facturas y chocolatada bien calentita, en el playón del frigorífico. Los muchachos de la noria están ataviados de estricta etiqueta blanca y cubrebocas al tono. Llevan a mano, todavía enfundados, sus fieles y siempre afilados cuchillos. Antes de comenzar la faena en las cámaras, conversan mansos y tranquilos, con la obligada distancia social que impuso la maldita pandemia. Se los ve contentos a los laburantes del Subpga, la impronunciable sigla de Subproductos Ganaderos Argentinos. No es para menos. La cooperativa nacida en el arrabal obrero de Berazategui acaba de recibir del Ministerio de Desarrollo Social un financiamiento de 8 millones de pesos para poner operativas dos nuevas torres de enfriamiento.

“Es un golazo, compañero, sin esas torres seríamos como una heladera sin frío, casi un ropero. Son esenciales. Imagínesse lo contentos que estamos”, explica Luis Maidana, presidente de la empresa recuperada por los trabajadores en el lejano 2006, cuando fueron víctimas del vaciamiento empresarial.

El Subpga es un frigorífico histórico con más de 70 años sobre el lomo. “En 2005 les habían otorgado a los dueños la mayor cuota Hilton del país, pero los sinvergüenzas primero dejaron de pagar los aguinaldos, después las vacaciones, y más tarde ni siquiera los salarios. Una mañana llegamos y se habían rajado”, recuerda Maidana de los tiempos en que los trabajadores eran carne de cañón de la patronal. Vaciamiento, acampe, toma, desalojo, fondo de lucha, rifas, cortes de ruta, vaquitas en el barrio, colectas en los semáforos del Camino General Belgrano. Durante mucho tiempo los

laburantes la pasaron brava, hasta que lograron reabrir el frigorífico. A puro esfuerzo colectivo, armaron una cooperativa.

**"Le ganamos a los tarifazos, a las 46 inspecciones que nos mandó Macri, y estamos mejor que antes".**

Atravesaron épocas buenas, malas y hasta muy malas. Pero siempre salieron a flote. “En 2011 tuvimos una renovación. Entonces éramos cien personas, ahora casi 500 familias se ganan el pan acá. Piense que arrancamos desde menos veinte, nadie nos quería poner una vaca. Acá todos ponemos el lomo en varias tareas. Somos industriales, abogados, contadores y, por supuesto, trabajadores

del cuchillo. Esta es nuestra empresa y la cuidamos”, dice Maidana, que comenzó en el gremio a los 16 juntando grasa. Maneja el acero con destreza y sabe mares sobre los subproductos como las achuras y los cueros. Actualmente, Subpga produce para el mercado interno y además exporta a Brasil y al continente africano.

“Muchos dicen que empresario viene de la palabra emprendedor, bueno, acá los trabajadores somos emprendedores”, sostiene el presidente, filoso.

## Carne propia

Bañadores, guincheros, rajadores de pecho, sierristas: son las especialidades aliñadas a lo largo de la noria que convierten la res en carne de gancho. Oficios que suelen heredarse. “Lo llevo en la sangre, mi viejo era del gremio y yo de pibe venía a traerle el morfi”, recuerda Rubén Ángel Sosa, que está en la empresa desde 1979. El

memorioso obrero de 64 años da una clase de historia: “Acá trabajaban 3500 personas. La carne nuestra era marca registrada en Sudamérica y en Europa. En el '87 nos llevamos la medalla de oro. Después vino el vaciamiento, y por el trabajo de todos los compañeros, ahora es nuestra empresa.”

La primera faena en la etapa cooperativa, dice don Sosa, “fue uno de los momentos más felices de mi vida, teníamos unas ganas bárbaras de pelar vacas.” Después saca pecho y dice orgulloso que Subpga es de los mejores frigoríficos de la zona sur: “Le ganamos a los tarifazos, a las 46 inspecciones que nos mandó Macri y andamos mejor que antes. Hasta pusimos médicos y dentistas para atender a los compañeros. Piense que cuando había patrón, no teníamos ni para una aspirina.” ¿La receta del éxito? Don Sosa no titubea: “Apostar al laburo colectivo, al futuro. A los pibes



Los trabajadores cooperativos resumen la diferencia con la etapa patronal en dos palabras: "Somos dueños".

## De la Cuota Hilton a la lucha

La industria de la carne es, con una veintena de empresas recuperadas, una piedra angular del movimiento autogestivo, junto a las metalúrgicas, textiles, gráficas, alimenticias y gastronómicas. En ese rubro, Subpga fue un gigante, administrado por los hermanos Gonzalo y Álvaro Martínez Villanueva, que lo llevaron a la quiebra en 2006, luego de estar involucrados en un escándalo con la distribución de la Cuota Hilton. Los trabajadores, despedidos en enero de ese año, ocuparon la planta, fueron desalojados por la policía en

nuevos siempre les digo lo mismo. Que no piensen en el hoy, en el manguito de la semana, que a veces es poco, pero siempre sirve. Si le metemos todos para el mismo lado, el mañana siempre va a ser mejor.”

Vapores, ruido mecánico, hormigueo de trabajadores y las reses que se deslizan desnudas hacia las cámaras. Chinchulines, tripas, sangre. El frigorífico devora todo en una pantagruélica digestión. Nada se pierde. Todo se aprovecha. Ariel Sánchez hace mover los ganchos. Entrar al frigorífico, hace dos años, le cambió la vida: “Estaba en la mala, y los compañeros me dieron una mano. Ahora puedo darle un plato de comida a mi familia”. Muy cerca laburan Cristian y Pablo, expertos afiladores: “El cuchillo es como la extensión de la mano, es un trabajo delicado, no se pueden dañar las mollejas, por ejemplo. Somos como cirujanos”, arriesgan los muchachos.

En la sala de máquinas aparece Walter Espíndola, el hombre orquesta que garantiza el frío: “La principal diferencia con la etapa patronal se la resumo en dos palabras: somos dueños”. Hace un tornillo siberiano en las cámaras que cobijan las menudencias para exportación. La térmica está por el piso, 20 grados bajo cero. Pablo Almada es el especialista en estos terrenos congelados: “La cooperativa es como una cadena, com-

pañero, cada laburante es un eslabón. De cada anillo vive una familia, ese es el compromiso que renovamos todos los días.”

Treinta años en la noria del Subpga atesora Miguel Barraza. Su experiencia la resume con palabras directas, rápidas y precisas, como aconseja laburar a sus pupilos con el cuchillo: “Hay que dar todo por el trabajo. Acá está mi vida entera.”

Antes de dejar las cámaras, los muchachos del frigorífico hacen una promesa para cuando la peste sea sólo un mal recuerdo: “Flor de asado vamos a compartir”, se despide Barraza. La carne, de primera obviamente, la pone la cooperativa. «

La semana pasada se acercaron hasta el predio de Subproductos Ganaderos Argentinos (Subpga) el ministro de Desarrollo Social, Daniel Arroyo, y el director de Programas de Inclusión Económica de esa cartera, Eduardo “Vasco” Murúa.

“Este es un gran ejemplo de una empresa recuperada exitosa. Que tiene tránsito federal y que también exporta. Desde el Ministerio, con el sistema de créditos no bancarios, ayudamos con el tema del frío, con dos torres que facilitan la producción. Vamos a seguir aportando para que puedan cambiar otras maquinarias. La cooperativa viene trabajando muy bien, exportando a Angola y a Brasil, haciendo valor agregado. Lo dice el presidente Alberto Fernández todos los días: la Argentina se reconstruye con trabajo y producción. Acá hay trabajo, gente poniéndole el cuerpo”, explicó Arroyo a *Tiempo*.

Como parte del programa Potenciar Trabajo del Ministerio de Desarrollo Social, se le otorgó al frigorífico un financiamiento no bancario para empresas recuperadas. La asistencia financiera a las cooperativas tiene como objetivo promocionar el desarrollo económico y la inclusión social, en un contexto en el que son un actor clave.

En ese sentido, el titular de la cartera social indicó que existen más de 400 cooperativas que generan unos 18 mil puestos de trabajo en forma directa, y que hasta el momento se presentaron 70 proyectos para la línea Potenciar, de los cuales 40 ya fueron aprobados para recibir financiamiento.

Por su parte, el “Vasco” Murúa agregó que desde el Programa de Inclusión Económica van a seguir impulsando el Plan Recuperar, con ayuda económica para las cooperativas de todo el país: “Queremos que cada cooperativa tenga su proyecto. Sabemos que el contexto es muy difícil por la pandemia, pero tenemos confianza en que, trabajando, estos tiempos duros también los vamos a superar. Pasamos la pandemia de 2001, la de Macri y también vamos a superar esta”.

“La cooperativa es como una cadena, cada integrante es un eslabón. De cada anillo vive una familia”, dice Pablo Almada.

## "Acá hay trabajo, gente poniéndole el cuerpo"

Natalia Florio  
@NaFlorio

En las afueras de Barcelona el sol pega de costado en la pantalla de la computadora de Esther Vivas, socióloga, periodista y autora del libro *Mamá desobediente, una mirada feminista a la maternidad*. Las luces y las sombras de esa imagen son una analogía de su texto.

Desde la presión del deber ser la mujer maravilla o la madre sacrificada; de las tristezas silenciadas en la intimidad a las alegrías perfectas para mostrar; de los derechos de la madre y la violencia obstétrica a los partos respetados y la importancia de la lactancia; de la maternidad rosada a la depresión posparto... La escritora catalana abre el juego para pensar el ser madre desde una perspectiva feminista, con sus luces y sus sombras.

Publicado hace un año en España, *Mamá desobediente* va por su tercera edición en Argentina de la mano de Ediciones Godot, con más de 6000 ejemplares vendidos en plena pandemia. Además, ya se publicó en Chile, Colombia y en las próximas semanas llegará a Bolivia, Perú y Brasil.

“

«La maternidad y la crianza están sometidas a los dictados de la lógica capitalista.»

–Partís de que el feminismo tiene que incluir a la maternidad, ¿por qué hacés este análisis?

–Creo que es importante desde el feminismo tener un relato propio de la maternidad porque aún hoy sigue presente el mandato de la maternidad en las mujeres, y porque una vez que tenemos criaturas se nos impone un ideal de maternidad patriarcal, reaccionario y conservador. Es fundamental que el feminismo le dispute el ratio de la maternidad al patriarcado para cuestionar este ideal de madre angelical, abnegada y reivindicarla en clave de derechos, de decidir sobre nuestros cuerpos. Y aquí creo que hay una deuda del

## Entrevista a Esther Vivas

# “Hay que acabar con el mito de esa madre ideal, que nunca se equivoca”

La socióloga catalana editó el libro *Mamá desobediente*, donde manifiesta la necesidad de abordar la maternidad desde una perspectiva feminista. “Las mujeres no somos cuidadoras por naturaleza”.

MIREIA BORDONADA



Vivas editó el libro en 2019 en España y en la Argentina va por su tercera edición. Ya se publicó en Chile, Colombia y en las próximas semanas llegará a Bolivia, Perú y Brasil.

feminismo con todas las mujeres que han sido madres porque necesitamos una maternidad que nos

represente, un feminismo que haga tuyas las demandas sobre los derechos de las madres, como el parto

respetado, la lactancia satisfactoria y las licencias maternas más extensas.

–Hablás del mandato del

patriarcado, pero también introducís el del capitalismo y sus reglas.

–Así es, porque por un la-

do el feminismo tiene que recuperar el relato de la maternidad al patriarcado, un patriarcado que quiere a la mujer encerrada en casa y haciendo un trabajo invisibilizado y sin darle valor, cuando en verdad tendría que ser una tarea pública y colectiva. Pero a la vez tiene que disputarle el relato de la maternidad al capitalismo porque hoy las madres no sólo tenemos que ser esas sacrificadas para toda la vida sino que tenemos que ser las superwoman, esa madre que llega a todo, siempre disponible para el mercado de trabajo, con un cuerpo perfecto... En definitiva hoy la maternidad también vive una intensi-

## El impacto de la pandemia en la maternidad

➤ *Mamá desobediente* fue escrito antes de la pandemia. Pero en este contexto, la socióloga Esther Vivas analiza qué consecuencias trajo en las madres esta situación. “En este tiempo se expuso la gran carga de trabajos de cuidados que llevamos a cabo cotidianamente las

mujeres y la pandemia agudizó las desigualdades de género y las desigualdades entre mujeres y hombres en el mercado de trabajo”, señala.

“Sin escuelas, las mujeres fueron quienes principalmente se han hecho cargo de la crianza. Y sin poder externalizar el cui-

dado, esto generó en las madres, en especial las de niños pequeños, problemas de estrés, de ansiedad, de sentirse mala madre y mala profesional porque no podían trabajar como se supone. Según varios estudios, los hombres en cuarentena en diferentes países han segui-

do trabajando de manera habitual mientras que las mujeres han tenido que tomarse reducciones de jornadas o han intentado seguir trabajando como siempre pero cuidando a las criaturas y eso ha tenido un impacto en su rendimiento en el mercado de trabajo”.

ficación neoliberal. La maternidad y la crianza están sometidas a los dictados de la lógica capitalista. Y lo que hay que cambiar no es la maternidad para que encaje en el mercado. Al revés, lo que hay que cambiar es el mercado para que acoja y permita la maternidad y su crianza.

### –¿Cuál es el rol del Estado para generar estos cambios?

–No se puede seguir considerando que la maternidad es algo que resolverá cada mujer en su ámbito privado y que sólo le corresponde a ella hacerlo. La maternidad forma una parte inherente de las sociedades humanas y es esencial para la reproducción de la sociedad. Y por lo tanto el Estado tiene también una responsabilidad central en esta cuestión. Y esto implica no sólo llevar a cabo políticas que apoyen a la maternidad con licencias más amplias, políticas que apoyen el parto respetado y acaben con la violencia obstétrica, sino que se tiene que ir más allá. Se tienen que fomentar políticas más estructurales que acaben con las desigualdades sociales porque en definitiva la maternidad no sólo viene atravesada por desigualdades de género sino también de clase y de raza. Y pongo un ejemplo: muchas mujeres posponen la maternidad por estar en una situación precaria, con poca estabilidad laboral o nos encontramos con maternidades a edades muy tempranas no deseadas con pocos recursos materiales, entonces vemos cómo la desigualdad afecta a la natalidad o la experiencia materna.

El capítulo 6 del libro, que habla sobre la violencia obstétrica, generó un interés por feedback con las lectoras e inclusive muchas lectoras reconocieron haber sufrido ese tipo de violencia. “Son prácticas que se dan de manera habitual, con una cesárea innecesaria, una episiotomía por rutina o la separación del bebé de la madre. Pero precisamente visualizar esas situaciones permite pasar de ser víctimas de violencia obstétrica a supervivientes” afirma la autora. “Esta violencia no sólo deja secuelas a nivel físico, porque una episiotomía puede generar incontinencia urinaria, o dejar dolor en las relaciones sexuales, sino que también deja secuelas a nivel emocional. Y mujeres que han sufrido partos traumáticos pueden sufrir depresión, estrés postraumático, pero no son conscientes de que están sufriendo eso porque antes sufrieron violencia, entonces se sienten culpables y es mucho más difícil sanar esa herida. Por eso es importante hablar de que la violencia obstétrica existe y que es necesario nombrarla para acabar con ella.

La autora reconoce que la imagen de maternidad perfecta en las redes sociales está cada vez más cuestionada y eso contribuye al debate.



AFP

intrínseca de la experiencia materna y por eso hay que acabar con el mito de esa madre ideal, que nunca se equivoca porque es una maternidad romántica, tóxica, inasumible e indeseable. Como el amor romántico, que es tóxico, sucede lo mismo con esa maternidad.

### –¿Qué rol tienen las redes en estos espejos de maternidades rosadas y perfectas?

–Es cierto que en las redes podemos ver imágenes de una maternidad muy edulcorada, idílica pero también cada vez más vemos otras cuentas que ofrecen una mirada más real. Y por eso es muy importante para que como madres nos podamos reconciliar con la experiencia materna entendiendo que no es una experiencia color de rosa. Pensamos que al final las redes sociales son inocuas o que los mensajes son inocuos cuando siempre detrás de un mensaje hay una carga política, ideológica, más o menos intencionada o consciente. Del mismo modo que hablamos de que hay que acabar con una maternidad patriarcal, neoliberal, en favor de una maternidad más realista y feminista, las redes sociales reflejan los distintos modelos de maternidad que existen y hay que ser conscientes de que algunos modelos nos pueden generar culpa o malestar cuando los consumimos en las redes y otros en cambio nos permitirán esa sororidad tan imprescindible en la experiencia materna. «



piel con piel... Y educar en el feminismo implica educar al margen de los roles de género. Desde que nacen se les impone a menudo roles de género, desde los colores hasta en los juguetes, y es ahí donde hay que acabar con ellos”.

El capítulo 6 del libro, que habla sobre la violencia obstétrica, generó un inter-

so feedback con las lectoras e inclusive muchas lectoras reconocieron haber sufrido ese tipo de violencia. “Son prácticas que se dan de manera habitual, con una cesárea innecesaria, una episiotomía por rutina o la separación del bebé de la madre. Pero precisamente visualizar esas situaciones permite pasar de ser víctimas de violencia obstétrica a supervivientes” afirma la autora. “Esta violencia no sólo deja secuelas a nivel físico, porque una episiotomía puede generar incontinencia urinaria, o dejar dolor en las relaciones sexuales, sino que también deja secuelas a nivel emocional. Y mujeres que han sufrido partos traumáticos pueden sufrir depresión, estrés postraumático, pero no son conscientes de que están sufriendo eso porque antes sufrieron violencia, entonces se sienten culpables y es mucho más difícil sanar esa herida. Por eso es importante hablar de que la violencia obstétrica existe y que es necesario nombrarla para acabar con ella.

“**«Hay que cambiar el mercado para que acoja y permita la maternidad y su crianza.»**

–Rescatás a la madre de la intimidad de la casa y pones sobre la mesa el rol de la medicina, el Estado y el

### mercado de trabajo, ¿por qué te parecen aspectos desde donde pensar a maternidad.

–En el libro hago énfasis en cuestionar el ideal de madre perfecta. Acabar con esa idea de la superwoman o la madre sacrificada porque precisamente estos ideales son generadores de culpa y de malestar con la maternidad porque nos miramos como madres en un espejo en el que la maternidad tiene muy poco de realidad. Y se generan unas expectativas, una vez que somos madres, que son inalcanzables y nos sentimos malas madres por no llegar a todo o no hacer todo bien. Cuando en verdad es normal no llegar a todo ni hacer todo bien. Esta contradicción de la maternidad, esta ambivalencia, forma parte

## “Defender el derecho al aborto es defender una maternidad libre”

EDUARDO SARAPURA

### Otra paternidad

En este paradigma de la maternidad que analiza Esther, la figura del hombre también ocupa su rol. “Para que otra maternidad sea posible, otra paternidad es necesaria. Para que sea una maternidad desobediente y feminista necesitamos una paternidad desobediente y feminista. Si hablamos de relaciones familiares de parejas hete-

“Era importante que en Argentina, por su contexto, el libro tuviera en la portada el pañuelo verde”, cuenta Esther Vivas. La idea fue justamente de la ilustradora Julieta Longo, quien realizó la tapa para la edición argentina.

“Cuando hablamos del derecho al aborto se pone de manifiesto cómo los sectores conservadores se han apropiado de la maternidad -desarrolla Vivas- y parece que defenderla implica estar en contra del

derecho al aborto. En realidad, defender a la maternidad implica defender el derecho de la mujer a decidir sobre su cuerpo y eso implica defender el derecho al aborto”.

El mensaje entonces es claro: “Para poner de manifiesto que defender el derecho al aborto es igual a defender una maternidad libre y deseada, es importante que el feminismo tenga un relato propio de la maternidad. Que se lo dispute a los sectores conser-

vadores, reaccionarios, mal llamados ‘provida’ porque esos sectores defienden una maternidad en la que la mujer no puede decidir sobre su cuerpo y esta maternidad es un concepto con el que tenemos que acabar. Porque la maternidad debe de ser leída y defendida en clave feminista, en clave de derechos, y esto implica el derecho al aborto y a tener hijos como quieres y cuando quieres”.



**Gastón Rodríguez**  
@Soyelpapadeleon

El megaproyecto de represa hidroeléctrica Portezuelo del Viento, en el departamento de Malargüe, sur de Mendoza, es una pila de promesas: más energía, mejor irrigación de los suelos, lluvia de inversiones, pleno empleo en la zona. También es el temor a perderlo todo para más de 200 mil personas que viven y producen en las orillas del río Colorado, cuyo caudal, de concretarse la obra, se reduciría hasta convertirse en un lecho seco. “El río es una parte fundacional de nuestras ciudades; significa vida, cultura e idiosincrasia. El agua que bebemos y que usamos para el riego de las actividades frutícolas y agrícolas que se desarrollan a lo largo de toda la cuenca y que atraviesan cinco provincias proviene del Colorado. Sin el río, no somos nada”, explican desde las asambleas organizadas para resistir.

Días atrás, el gobernador de Mendoza, Rodolfo Suárez, anunció la continuidad de la licitación de Portezuelo del Viento y adelantó que esta semana se abriría el sobre con la propuesta técnica del único oferente, el consorcio Malal Hue, integrado por la empresa china Sinohydro y las mendocinas CEOSA, IMPSA y Obras Andinas.

Mendoza ya había decidido de manera unilateral la construcción de este “proyecto multipropósito” que, además de la represa, prevé una obra conexas que permitirá el trasvase de parte del caudal del río Grande al curso del río Atuel. Es, precisamente, esa alteración del curso natural del Grande, que hasta hoy aporta el 70% del caudal del Colorado, lo que condenaría a más de 200 mil ribereños, en su gran mayoría comunidades campesinas e indígenas, a quedarse sin agua para consumir y, al mismo tiempo, significaría la pérdida de alrededor de 100 mil hectáreas productivas (solo en Buenos Aires y Río Negro) que necesitan el cauce del Colorado para el riego.

En ese sentido, la Unión de Trabajadores/as de la Tierra (UTT) expresó: “Vemos con preocupación el avance de esta obra que pone en riesgo no solo la fuente de ingresos familiares y la forma de vida de nuestros pueblos, sino también la soberanía alimentaria”, y destacó que “el principal destino de esos alimentos es el mercado inter-



*"El agua que bebemos y que usamos para el riego proviene del Colorado. Sin el río no somos nada", explican desde las asambleas.*

# A pesar de las críticas, Mendoza avanza con Portezuelo del Viento

El gobernador Rodolfo Suárez anunció la continuidad de la licitación para construir la represa, que reduciría el 70% del caudal del río Colorado, afectando la vida de 200 mil ribereños.

no, son frutas y verduras que abastecen a los principales centros urbanos del país”.

Melisa Ibáñez, integrante de la Asamblea Permanente por el Río Colorado, cuenta que esa zona productiva del norte de Río Negro “no es tan grande ni conocida como el Alto Valle” y que históricamente se dedicó a la fruta, especialmente a aquellas con carozo, pero que en los últimos años se impulsó el cultivo de verduras de la mano de los bolivianos que llegaron a la región.

“La dependencia del agua es total. Somos 17 mil habitantes que consumimos el agua del Colorado, que ya es de mala calidad. Si encima el caudal del río se reduce más, va a aumentar la salinidad, imposibilitando el consumo y también el riego”, avisa.

## Golpe de gracia

Desde la Asamblea destacan que, además de no contar con licencia social, Portezuelo es una obra ilegal. Los datos hídricos utilizados para dise-

ñar el proyecto son de hace más de 40 años, es decir, con un caudal distinto al actual e ignorando los efectos del cambio climático; tampoco

**"La principal función de Portezuelo no es generar energía para los hogares, sino que está atada al fracking y la minería".**

se hizo un estudio de impacto ambiental de toda la cuenca (que nace en Mendoza y Neuquén y llega hasta el partido de Villarino, en el sur bonaerense) y por si fuera poco está incumpliendo leyes nacionales y el derecho a consulta previa de los pueblos originarios, entre otras irregularidades.

“Nosotros en algún momento también nos preguntamos por qué seguir adelan-

te con una obra injustificable que lo único que va a lograr es darle el golpe de gracia a la cuenca del Colorado. Investigando, nos dimos cuenta de que la principal función de Portezuelo no es generar energía para los hogares de Mendoza, sino que su desarrollo está atado a los pozos de fracking y a la minería de potasio, que requieren mucha agua”, afirma Miguel Di Ferdinando, licenciado en Ciencias Ambientales y especialista en estudios de evaluación ambiental.

Norma Lucero es gamashum, que en la lengua de la comunidad Lucero-Pichina, del pueblo Günün a Küna, en Rincón de los Sauces, Neuquén, se traduce como autoridad máxima. “Somos 36 familias –cuenta– que nos dedicamos al cultivo de hortalizas y a la cría de chivos, gallinas, pollos doble pechuga. A nosotros nos llega un 30% de lo que era el caudal histórico del Colorado. Con el proyecto de Portezuelo nos quitarían el 15%,



es decir que nos quedaríamos casi sin nada. Nosotros estamos en la naciente del río, ¿qué les va a llegar a los que están río abajo?”.

Lucero relata que en este invierno el agua ya no alcanzó para todos y que por eso tuvieron que “sectorizarla”. Lunes, miércoles y viernes, se les daba a los que estaban en lo alto de la ciudad, mientras que el resto de los días era el turno de los que vivían en el llano.

## Cinco provincias por un río

El Comité Interjurisdiccional del Río Colorado (COIRCO), creado en 1976 y formado por las cinco provincias que comparten el curso del río Colorado, tiene como objeto la distribución equitativa del agua. En 2016, el Comité aprobó, con la única oposición de La Pampa, la construcción de Portezuelo del Viento con el fin de generar energía a través de un uso más eficiente del río Atuel. Luego de sucesivas postergaciones, la obra se reactivó el año pasado, cuando el gobierno de Mauricio Macri anunció un giro a Mendoza de 1023 millones de dólares para avanzar con el proyecto.

*Portezuelo carece de estudio de impacto ambiental de toda la cuenca. Sería un gran perjuicio para el cauce del Colorado.*

“El agua para nosotros es lo básico –insiste la gamashum–. Los productores sí o sí necesitamos el río porque acá no existe otra vertiente. Pero, además, sacamos el agua del Colorado para asearnos y también para consumir porque hay mucha gente aquí que no tiene para comprar agua envasada. ¿Qué le vas a dar a esa gente cuando no quede nada? Esgurrir piedras es imposible”. <



**Tiempo**  
ARGENTINO

*Hoy, más que nunca,  
necesitamos información rigurosa,  
comprometida y humana.*  
**Acompañá al periodismo que te cuida.**

*Sumate a la comunidad de Tiempo.*  
[tiempoar.com.ar/seamosocios](http://tiempoar.com.ar/seamosocios)

Mónica López Ocón  
monicalopezcon@gmail.com  
Foto: Diego Martínez

"Tengo tres patrias: Cuba, mi lengua y mi trabajo", dijo Leonardo Padura al recibir el premio Princesa de Asturias en 2015. Desde que nació vive en Mantilla, el mismo barrio de La Habana donde nacieron también su bisabuelo, su abuelo y su padre. Vive, además, en la misma casa familiar que construyó su padre. En la última página de su novela más reciente, *Como polvo en el viento* (Tusquets), consigna: "En Mantilla, abril 2018-abril 2020". A diferencia de él, los personajes de su novela, un grupo de amigos que se ha bautizado a sí mismo como El Clan, marcha al exilio en busca de mejores condiciones de vida, por lo que la novela transcurre en los escenarios más diversos, desde Hialeah, una especie de segunda Cuba instalada en Miami, hasta Tacoma, en el estado de Washington, Madrid, Barcelona, Buenos Aires y Toulouse. La novela abarca desde 1989/1990, cuando comienza el llamado Período Especial, hasta 2016, cuando Obama visita Cuba. En ese dilatado lapso los personajes viven el exilio cada uno a su manera, buscan en otra parte lo que no encuentran en su propia patria. Padura los hace viajar escribiendo desde el país en que nació. Él tiene muy claro que sus patrias son Cuba, su lengua y su trabajo.

"Sentía que no había escrito todo sobre el exilio, especialmente desde la perspectiva de mi generación".

—*Como polvo en el viento* habla de la diáspora cubana de la gente de su generación. Es algo que aparece ya en otros libros suyos. ¿Podría decirse que es una obsesión?

—Sí, esta historia me persigue desde hace mucho tiempo. El tema del exilio, del desarraigo, de la pertenencia, de la permanencia es una de mis obsesiones. Por eso lo he trabajado en otras novelas e incluso lo he hecho para el cine en una película que se llama *Regreso a Ítaca* que dirigió el director francés Laurent Cantet. Pero sentía que no había dicho todo sobre el te-

# "Yo necesito de la realidad cubana para mi trabajo"

Leonardo Padura acaba de publicar *Como polvo en el viento*, una novela donde retoma una de sus obsesiones, el exilio. Esta vez lo hace desde la perspectiva de su generación. Como la pandemia le impidió viajar, da entrevistas desde su casa en La Habana.



Leonardo Padura nació en La Habana en 1955. Es el creador de un personaje que protagoniza todas sus novelas policiales: Mario Conde.

ma, especialmente desde el punto de vista de mi generación. Entonces decidí escribir esta novela con personajes de historias personales fuertes que me permitieran abordar el tema del exilio desde una perspectiva más abarcadora, desde la perspectiva de la condición humana en cuanto a los elementos que salen a flote en una situación límite, en una condición crítica.

**–En Cuba el exilio ha sido un tema que viene desde el siglo XIX. Pero por diversas razones, muchos escritores latinoamericanos de otros países también lo han padecido de otros países. ¿Cuál sería la característica especial del exilio cubano?**

–El ámbito latinoamericano ha tenido un desarrollo muy traumático desde los tiempos de la Independencia, es decir, desde que surgen las nuevas naciones latinoamericanas. El tema político ha sido muy complicado y eso ha hecho que muchos intelectuales y gente de todo tipo hayan tenido

que salir al exilio por diferentes razones. En el caso de Cuba, esta realidad del exilio, del destierro, de la lejanía también está presente desde los orígenes del país. Como tú sabes, Cuba no obtiene su independencia en el siglo XIX, pero a principios del siglo XX ya se convierte en una nación diferente a la metrópoli, aunque no cesan los conflictos políticos. Esa particularidad se mantiene durante toda la primera mitad del siglo XX y continúa hasta el año 59 con el triunfo de la Revolución. En los primeros años se abre una distancia entre los que se van y los que se quedan que en esos tiempos era una distancia de carácter esencialmente político, aunque también había razones de carácter económico en algunos casos. Pero era el cambio, la ruptura política la que había propiciado ese exilio. Lo que ocurre es que con el tiempo, estos elementos políticos siguen estando presentes, pero cobra mayor fuerza el elemento económico. Y en esto Cuba se acerca a otros países latinoamericanos. Hoy, la mayoría de las personas que

*En 2018 Padura presentó en Argentina su última novela protagonizada por Mario Conde, La transparencia del tiempo. Hoy prepara otra con el mismo personaje.*



emigran, sobre todo los jóvenes, lo hacen buscando un mejor destino económico. No tienen una posición política definida en contra del sistema, pero necesitan espacios de realización que no encuentran dentro de él.

**–Usted no se fue al exilio. Quedarse es tomar posición.**

–El personaje de Clara de mi última novela en algún momento reflexiona sobre el asunto y dice algo que me saqué de la boca

y se lo puse en la boca a ella: todas las razones para exiliarse, para buscar un nuevo destino, son válidas. Y también son válidas todas las razones para quedarse y tratar de encontrar en la cercanía un desarrollo para ese destino. Creo que hay que entender a los que se van y también a los que se quedan. Si miras estas actitudes de una manera fundamentalista o con una perspectiva maniquea, empiezas a dejar de entender los matices y las múltiples razones que puede tener cada individuo en un momento determinado para decidir su vida

**–¿Y su elección en qué se basó?**

–En mi caso, desde que empecé a transitar esta profesión de periodista, de escritor, de ensayista, tuve la percepción de que necesitaba de la realidad cubana para poder hacer mi trabajo. Incluso en épocas en que tuvimos condiciones económicas muy difíciles en el país y en mi familia hice un balance de lo que podía ganar si me iba de Cuba, tal vez mejores condiciones materiales, y lo que podía perder.

**–¿Y qué podía perder?**

–La conexión con una realidad, con una cercanía, con una serie de conflictos que en definitiva son los que nutren mi trabajo como escritor y como periodista.

**–Supongo que esta novela le habrá llevado mucho tiempo de investigación. ¿Fue así?**

–Sí, la investigación de terreno fue lo que más tiempo me llevó. Mucho más que la investigación bibliográfica que hice para *El hombre que amaba los perros* y *Herejes*, que son novelas que tienen un componente histórico importante y que, por lo tanto, necesitaron de una investigación librerca muy detenida y muy prolongada. En el caso de *Como polvo en el viento* hubo que hacer investigación de terreno, ir a lugares, entender cómo se podía instalar o cómo se

podía integrar un emigrante cubano en espacios que van del estado de Washington en la punta noroeste de los Estados Unidos, en la frontera

**"Hoy, la gente que se va de Cuba lo hace buscando un mejor destino económico, sobre todo los jóvenes".**

con Canadá hasta Toulouse, Francia, por el Este y por el Sur hasta Buenos Aires. Hay una cantidad de escenarios y de situaciones que pueden desarrollar los personajes en cada uno de estos lugares a los que llegan para vivir o

pasan en una época determinada de su desarrollo. Esta vez fue muy importante la cooperación de muchos amigos que me fueron diciendo detalles que son muy difíciles de encontrar en una bibliografía, detalles que tienen que ver con realidades migratorias, con la manera de ejecutar una determinada acción en un sitio específico. Sin duda, la mayor investigación fue la de la ciudad del condado de Miami, Hialeah, que prácticamente es un territorio tomado por los cubanos dentro del espacio del Imperio. Fue difícil entender el entramado físico de la ciudad y el entramado psicológico de los cubanos que viven en ese lugar.

**– Marcos, uno de sus personajes, elige vivir allí porque es como tener a Cuba, pero en otro lugar. Eso habla de las dificultades del exilio.**

–Esta es una actitud muy visible en muchos emigrantes. Durante siglos los chinos que han llegado a otras partes de mundo han fundado su barrio chino. Los emigrantes tratan de buscar un punto de apoyo cuando se van del lugar que les pertenece. Es una manera de reconocerse a sí mismos como personas y que el desarraigo no los afecte tanto. En el caso de los cubanos que viven en el sur de La Florida ha ocurrido algo muy interesante y es que allí se han preservado algunas

tradiciones, por ejemplo tradiciones culinarias, que en Cuba se han perdido. El emigrante suele ser mucho más conservador que el que vive en su propio país.

**–¿El aislamiento debido a la pandemia favoreció o perjudicó la escritura de esta novela?**

–Cada persona puede contar una historia sobre cómo le ha ido en esta situación tan peculiar que hemos estado viviendo a lo largo de este extraño 2020. En mi caso, en los primeros meses estuve haciendo la revisión final de la novela y el aislamiento resultó muy productivo. En los últimos meses he estado buscando información para una nueva novela y haciendo este trabajo de promoción de los libros que es tan importante. Tenía programado ir a España a hacer las primeras presentaciones y luego un viaje por Chile, Uruguay y Argentina y, en noviembre iba a la Feria de Guadalajara y posiblemente a Panamá y a Puerto Rico y, en enero, a Colombia. Pero todo se ha quedado en el teléfono, en el WhatsApp, el Zoom. Lo que más extraño de mi otra vida, que ya no sé si será igual cuando haya otras condiciones, es viajar y estar con las personas que conozco en los distintos lugares. Aquí, en Cuba, extraño reunirme con mis amigos. En La Habana estamos en una fase de confinamiento bastante estricto. A las 7 de la tarde ya no se puede salir de la casa hasta las 5 de la mañana del día siguiente. Hay medidas muy fuertes y hay que aceptárselas porque es la manera de intentar controlar esta enfermedad tan terrible que está azotando al mundo. Me ha chocado que se cerraran las fronteras, que la gente no pueda circular libremente, algo que ha reclamado durante tanto tiempo. Pero deberemos recobrar nuestros derechos cuando pase todo esto. El tema es sanitario, no político y creo que Cuba ha actuado muy bien en esta circunstancia.

**–¿Cree que con Como polvo en el viento agotó el tema del exilio?**

–No puedo hacer predicciones, pero el exilio es algo muy candente en la realidad y la historia de Cuba y puede ser que en algún momento el tema vuelva a aparecer en algún personaje, alguna historia, algún episodio relacionado con el exilio. Mira, Mónica, nunca digas nunca. <

## Una mirada sobre América Latina

➔ En agosto de 2018, Leonardo Padura viajó a Buenos Aires para presentar la que entonces era su última novela, *La transparencia del tiempo*. “Cuando salgo de mi país –le dijo entonces a *Tiempo Argentino*– yo tengo que hacer dos trabajos: el de escritor cubano y el de cubano. Tengo que hablar de la situación cubana, de la sociedad, de la política, aunque prefiero hablar de la cultura cubana y de mi trabajo”. Pero sus palabras de entonces no impidieron esta vez la pregunta acerca de su visión de la realidad política latinoamericana. “Es muy difícil hacer una valoración de un tema tan complejo y tan difícil en

una conversación –contestó acostumbrado a hacer siempre doble trabajo–, pero creo que ha habido un retroceso en las políticas de la izquierda latinoamericana que ha sido muy bien organizado y llevado con mecanismos muy cercanos a la violencia por la derecha. Es lo que pasó con la destitución de Dilma Rousseff, el golpe de Estado a Evo Morales, con el cambio político en Ecuador. Hay toda una serie de signos de un retroceso. Creo que el peor de

los ejemplos lo tenemos en el caso de Brasil, un país que había conseguido una estabilidad tanto política como económica, que había sacado de la pobreza a varios millones de personas y que ahora ha dado un giro radical en su política. Y el pueblo está pagando las consecuencias de un gobierno como el

que tiene con el tema de la pandemia. Hay una enorme cantidad de gente contaminada y de muertos. Creo que en un futuro la condena histórica y política a Bolsonaro será segura”.



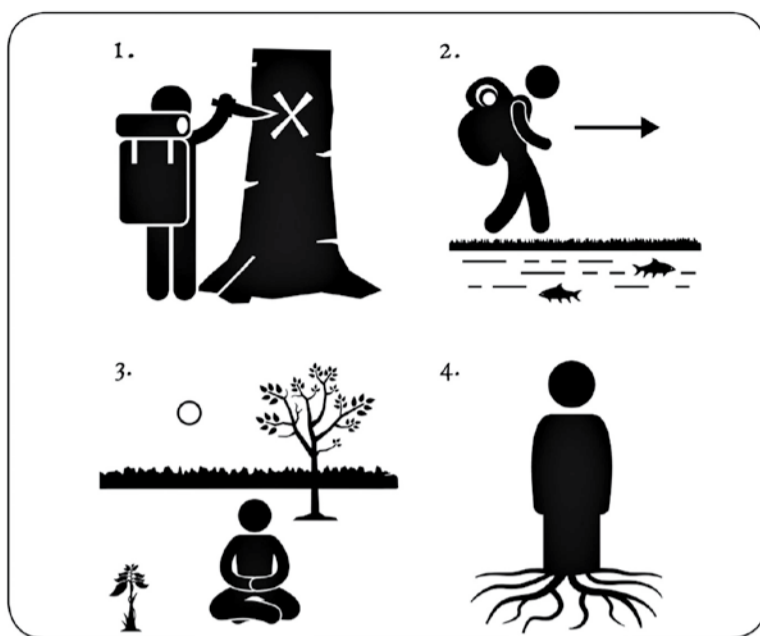


Juan Pablo Cinelli

En tiempo de pandemia la cosa se puso más maniquea que de costumbre, haciendo que toda circunstancia sea evaluada en términos de blanco o negro, sin espacio para grises. Ese panorama, en el que los pro y los anti se sacan chispas (dialécticas o literales), podría resumirse torciendo un poco el trágico aforismo hamletiano: ¿sobrevivir o no sobrevivir? A eso parece haberse reducido toda la cuestión. Cuarentena, barbijos, máscaras protectoras, distancia y aislamiento social son conceptos que hasta hace unos meses solo parecían tener sentido en los marcos de la literatura o el cine, vinculados a géneros como la ciencia ficción distópica o el drama de catástrofes.

Covid-19 medianamente, todos forman parte del glosario básico que en la actualidad se impone en cada conversación. Sin embargo, casi todo el mundo (incluidos los gobiernos y los organismos de salud) se enfrenta absolutamente virgen a este nuevo paisaje social, obligado por las circunstancias a aprender sobre la marcha con el viejo sistema de la prueba y el error como única herramienta.

¡Qué útil sería contar en un momento así con un manual, en cuyas páginas se explicara en breves pasos cuál es la mejor forma de enfrentar los desafíos de esta versión mínima del apocalipsis! Bueno, algo así es lo que acaban de publicar Iván Moiseeff, Lorena Iglesias y Esteban Castro-mán. Bajo el título de *Manual de supervivencia para el Fin del Mundo* (Asunto Impreso), este volumen se propone orientar al lector ante los inéditos



1. Evite caminar en círculos. Haga marcas en el terreno para recobrar la orientación
2. Siga el curso de los ríos o, mejor, navégelos. Hacia algún lugar lo llevarán
3. Tómese con calma y busque la tranquilidad, desesperarse no es un camino
4. Elija cambiar su realidad antes de darse por perdido



1. Recursos naturales y cultivos 2. Acopio y almacenamiento
3. Zona de expansión 4. Construcción de trampas
5. Energías renovables 6. Descanso y esparcimiento
7. Salud y educación 8. Habitáculos
9. Torres de vigilancia 10. Pozo de agua potable

## Guía para sobrevivir al Covid-19, guerra nuclear, plaga zombi o invasión alienígena

El *Manual de supervivencia para el Fin del Mundo* (Asunto Impreso) ofrece una serie de consejos

cargados de humor negro para salir con vida de situaciones extremas, sean reales o no.

Cada capítulo ofrece una ilustración infográfica que, a veces, pone en evidencia el tono satírico que tiene el libro.



problemas que deberá enfrentar cuando una calamidad global derribe las convenciones sociales y cada quien deba valerse por las suyas.

Claro que esta guía práctica no se limita a imaginar un contexto de tragedia moderada, sino que lleva hasta el non plus ultra las hipótesis de aniquilación. Cataclismos nucleares, sociedades hipercontroladas, desastres naturales o guerras bacteriológicas forman parte de los escenarios previstos. Pero también invasiones extraterrestres, una plaga zombi o la rebelión de las máquinas: porque si de sobrevivir se trata, no hay que dejar ninguna posibilidad sin proyectar.

Queda claro que *Manual de supervivencia* es un libro satírico que, con el humor negro como bandera, se solaza en

hallar soluciones reales incluso para problemas que no lo son. Dividido en 36 breves capítulos, tanto le enseña al lector/usuario cuestiones básicas –aprovechar los cuerpos celestes para orientarse en tiempo y espacio, obtener agua en tiempos de escasez o construir un refugio– como otras de mayor complejidad: sobrevivir a una explosión atómica, tratar con fuerzas hostiles o engañar

**Cada una de las situaciones planteadas, incluso las más improbables, encierran auténticos dilemas morales.**

a un software de reconocimiento facial. Y no rehúye la posibilidad de tener que enfrentarse cuerpo a cuerpo con un muerto vivo, huir

de una cacería humana o comunicarse con inteligencias alienígenas.

En esa dualidad, que le permite moverse entre lo real y lo irreal, reside la gracia del *Manual de supervivencia*. Con un plus: cada una de las situaciones planteadas, incluso las más improbables, encierran dilemas morales que pondrán al lector en más de una disyuntiva. Es por eso que su contenido admite ser abordado incluso desde ópticas opuestas y ser al mismo tiempo un libro de ficción o uno de autoayuda, un tratado de ética o el libro de cabecera del buen conspiranoico. Incluso puede ser usado para defender o para atacar a la actual cuarentena.

Todo depende de la capacidad del lector para determinar dónde termina la realidad y empieza la ironía. Se trata de una buena prueba para ver si somos capaces de mirar con un poco de humor (negro) la difícil situación que nos toca. «



UN NUEVO LOGRO DE CIUDAD DE BUENOS AIRES [VOLANTA PATROCINADA]

## ASÍ SON LOS NUEVOS CONTAGIÓDROMOS HABILITADOS POR RODRÍGUEZ LARRETA



Guasón. El popular villano de Batman sería idolatrado por el brillante Larreta.

### Exclusivo

“Jorge”, “Papá”, “JM”, “Jorge Messi”, “El Viejo”, “El Evasor” y “El Padre de Lio”: quiénes son los integrantes del polémico entorno de Lionel Messi



Rodeado. El astro del fútbol lo estaría.

### #LogoDeLaSemana



Actual. El renovado logo lo sería

### Viral

Ya es furor entre camareras y mozos el desafío “Yo le escupí el café a Fernando Iglesias”



### Uso recreativo

Cada vez más argentinos se hacen hisopar “de viciosos”





Sebastián Feijoo  
@smfeijoo

## Entrevista a Cielo Salviolo

El tiempo pasa y los procesos disruptivos tienden a naturalizarse. Es una dinámica habitual que, en el mejor de los casos, facilita avanzar y buscar nuevas formas que interpelen la realidad. Pero esa maldición humana de sacar cuentas cada tanto puede brindar la oportunidad de hacer balances que permiten dimensionar el valor de algunos proyectos. Hace una década las empresas de cable ofrecían alrededor de diez señales infantiles. La oferta parecía rica, en algunos casos de calidad, pero todas ellas eran la versión en castellano neutro de programaciones realizadas en los países que dominan las industrias culturales globales. Hasta que el 17 de septiembre de 2010 apareció Pakapaka. La audacia de la nueva señal –y gran parte de su éxito– se basó en apostar a la diversidad, la inclusión, las herramientas pedagógicas, pero sin caer en la solemnidad y apostando a las formas narrativas de su tiempo. Los resultados fueron casi inmediatos: chicas y chicos habían encontrado una programación que les hablaba en su idioma, les permitía sentirse identificados y –al mismo tiempo– asomarse a las

**"Es el primer canal público educativo pensado para los chicos de la Argentina, pero su influencia es regional."**

múltiples realidades que un país federal contiene.

Pakapaka dio sus primeros pasos en 2008 como la franja infantil de la señal Encuentro. La muy buena repercusión del programa y el espa-

# "Pakapaka genera una identificación única desde la diversidad"

A pocos días de que la señal cumpla diez años, su directora reflexiona sobre los motivos que la transformaron en una de las favoritas para millones de niñas y niños. La magia de Zamba, los desafíos de la pandemia y los festejos que se vienen.



## EN FOCO

**Pakapaka cumple 10 años el 17 de septiembre.** Disfrutá de material conmemorativo durante todo el mes.

cio vacante en la grilla para una propuesta local que se corriera de la lógica mercantil determinaron que se transformara en la primera señal infantil educativa de la Argentina. Mas allá de su rica oferta de contenidos, Zamba se convirtió rápidamente en su símbolo y ciclo más exitoso. No sólo se trataba de una serie de animación producida en nuestro país después de mucho tiempo. Con audacia y sencillez, Zamba se lanzaba a la aventura de asomarse y retratar buena parte de los temas más importantes de la ciencia, la cultura, la historia y el deporte. Hablaba con Manuel Belgrano, José de San Martín, Ramón Carrillo y Florentino Ameghino, entre muchísimo otros, y los integraba al universo de niñas y niños que, con naturalidad y



entusiasmo, comenzaron a combinarlos con sus héroes de Marvel y DC Comics. El hecho de que Zamba sea de Clorinda (Formosa) también expresaba una ruptura con el imperativo modélico de las familias urbanas que colman las producciones infantiles.

Cielo Salviolo es licenciada en Ciencias de la Comunicación (UBA) y cuenta con posgrados en primeras infancias y derechos del niño. Formó parte del equipo original que ideó Pakapaka, fue la primera directora del canal y ocupa ese mismo cargo desde pocos días después que asumió Alberto Fernández como presidente de la Argentina. "Cuando comenzamos a trabajar en esta nueva etapa teníamos muy presente que en septiembre se iban a cumplir los diez años de Pakapaka, por eso empezamos a organizar un montón de proyectos y actividades para festejarlo y llegar a más y más chicas y chicos. Pero en marzo quedó muy claro que las prioridades y posibilidades serían muy diferentes. Primero la pandemia y después la cuarentena nos obligaron a cambiar objetivos, metodologías y mensajes. El Covid-19 afectó muchísimo la forma de producir contenidos, pero ante todo hizo que fuera necesario acompañar a las infancias de otras maneras", reflexiona Salviolo.

–¿Cómo trabajaron los contenidos relacionados con la pandemia en plena pandemia?

–No fue nada sencillo. Los protocolos para realizar contenidos audiovisuales se aprobaron hace muy pocos días. Pero la necesidad de comunicar era urgente. Así que desarrollamos nuevas formas de trabajo: mucho Zoom, mucho home office y una coordinación muy precisa en los turnos de las islas, para que se pudiera respetar el distanciamiento. Demos-

tramos una gran capacidad de trabajo en un contexto muy difícil, lo cual nos hace sentir muy orgullosos. Estamos muy agradecidos con todo el personal del canal, las productoras y los trabajadores de la escena musical y teatral infantil que hicieron un aporte muy valioso. –**Los números redondos siempre imponen balances. ¿Cuál es el mayor aporte de Pakapaka en estos diez años?**

–Pakapaka es el primer canal público educativo pensado para los chicos. El primero de la Argentina y una influencia inspiradora en toda la región. Me gusta decir que Pakapaka es un proyecto cultural y educativo antes que un canal. Comienza en la pantalla de la tele, pero se extiende a muchas otras pantallas, incluidas las redes sociales. Y quizás no dentro de mucho, cuando la pandemia haya terminado, vuelva a circular por parques temáticos, festivales itinerantes y más. El interés por Zamba y tantos otros protagonistas y formatos de la señal también funciona muy bien en ámbitos por fuera de las pantallas. Pakapaka es una experiencia que acompaña el aprendizaje de las infancias y las integra en su di-

versidad. La señal crea una identificación única desde la diversidad. Trabajamos con perspectiva de género, pero también con perspectiva de clase y una mirada federal. –**Antes de Pakapaka muchos chicos utilizaban expresiones de castellano neutro porque sólo podían ver señales internacionales.**

**"Zamba es nuestro personaje más icónico, el más querido y el más convocante."**

**Tener alternativas siempre es bueno.**

–Totalmente. Hay que pensar que antes de Pakapaka las operadoras de cable podían llegar a ofrecer hasta diez señales infantiles y ninguna tenía contenidos hechos en nuestro país. No estoy hablando de calidad. Por supuesto algunas tenían y tienen muy buenas producciones, pero ninguna estaba pensada para la Argentina. Tienen una mirada regional que las hace muy homogéneas. Latinoamérica es muy heterogénea y la

Argentina también lo es. Por eso Pakapaka se pensó con una mirada federal e integradora. Con Zamba se vio a un personaje con un guardapolvo blanco después de muchos años. O por primera vez apareció un carpincho animado que toma mate. Son símbolos de una mirada propia que despierta otra relación con los chicos y chicas.

–**Zamba se transformó en casi una estrella.**

–Sí, es nuestro personaje más icónico, el más querido, el que convoca más a los chicos. Nació a partir de la necesidad de contar los comienzos de nuestra historia para los festejos del Bicentenario. Pero generó una relación tan fuerte con los chicos y chicas que no se fue nunca más y no paró de contar. Contó nuestra historia, la de Latinoamérica y la historia universal. Tuvo que acercarse a temas muy difíciles como la Guerra de Malvinas o la última dictadura cívico-militar. Creo que todo se resolvió con rigurosidad en cuanto a la información y de una forma muy amena, por eso generó tanto entusiasmo de las chicas y chicos. Zamba logró una inserción cultural y social fenomenal. El 20 de junio pasado estrenamos un especial de Belgrano y

## Formas y contenido

La rápida inserción de Pakapaka en la preferencia de los chicos y que se mantenga como una propuesta atractiva y convocante frente a tanques internacionales de amplio espectro obedece a múltiples motivos. Salviolo lo entiende de esa manera, pero le da particular valor a la articulación entre qué se dice y cómo: "Creo que siempre entendimos que contenido y formato son inseparables. Incluimos contenidos de historia,

ecología, libertades sexuales, familias diversas, con mucho cuidado. Pero sin tonos sentenciosos, con las narrativas contemporáneas y ágiles. Creo que esa frescura también se refleja en nuestra participación en Instagram y Tik Tok, por ejemplo. Los chicos son curiosos y tienen la capacidad para engancharse en múltiples temas. Pero hay que acercarse a ellos sin subestimarlos, ofreciéndoles contenidos y formas acordes a estos tiempos".

la ansiedad y entusiasmo previos eran increíbles. Eso antes pasaba sólo con los personajes de las películas, desde hace diez años también pasa con Belgrano, San Martín y tantos otros.

–**Parece mentira que en pleno siglo XXI tenga rasgos rupturistas que Zamba sea morocho.**

–Tiene un peso simbólico muy grande. Es morocho y de Clorinda, Formosa. Zamba se corre de los estereotipos de la familia urbana de clase media que casi

sociales de nuestro país. La programación lo refleja. No lo hacemos todo junto porque no nos interesa hacer un muestrario políticamente correcto. Buscamos la profundidad.

–**A principio de año se vieron imágenes de Zambas rotos y tirados en Tecnópolis. ¿Zamba fue proscrito en los últimos cuatro años?**

–Se cerró el parque temático en Tecnópolis y no se filmó ningún capítulo nuevo... Solo se repetía material realizado en la gestión anterior. Creo que Zamba siguió más vivo que nunca desde el calor y amor de los chicos y chicas. Por eso el reencuentro fue tan fuerte desde Pakapaka y las redes. Hay una generación que creció con Pakapaka y vendrán muchas más. Eso no se puede borrar de un plumazo. Creo que los que critican a Zamba nunca vieron un capítulo con un mínimo detenimiento. No faltó quien dijera que es un personaje aleccionador, pero es un vehículo de información, genera empatía y abre las puertas al conocimiento y la reflexión. «

**"Trabajamos con perspectiva de género, pero también con perspectiva de clase y una mirada federal."**

siempre protagonizaron los contenidos para niños y para grandes, diría. Interpreta una búsqueda constante de la señal: la diversidad. Queremos contar cosas de todas las latitudes y ámbitos

## Un proyecto que no se detiene

Cuando Salviolo asumió la dirección de Pakapaka a principios de año los festejos por los diez años se transformaron en un objetivo importante de la agenda. Estaban planificadas producciones especiales, el regreso a Tecnópolis y múltiples sorpresas federales.

Pero claro, la pandemia obligó a recalcular todo.

"Tuvimos que suspender, postergar o rearmar muchas cosas. Pero no perdimos las ganas de festejar lo que consideramos un gran logro cultural. Dadas las nuevas circunstancias, convocamos a chicas y chicos de la generación Pakapaka para que nos manden videos y nos cuenten cómo se relacionaron con la señal y sus personajes. Van

a ir apareciendo de a poco hasta formar un gran mural digital conmemorativo. Mientras tanto, vamos a repasar muchos de los mejores momentos de Pakapaka y ofrecer unas cuantas sorpresas. Pakapaka recién empieza y día a día vamos a llegar a más chicas y chicos de todo nuestro país. Ese es nuestro compromiso", aseñala Salviolo.

Gloria Trapiero

Netflix lanzó con el título en castellano *Guapis* el film francés *Mignonnes* (2020) –en inglés la rebautizaron *Cuties*–, premiado en Sundance y Berlín a comienzos de año y adquirido por el gigante del streaming para su distribución en 190 países y en unos 40 idiomas.

Antes de su llegada al catálogo de la plataforma el pasado miércoles, la película, Netflix e incluso su directora fueron objeto de críticas en Internet, algunas incluso violentas y con amenazas, en respuesta a la campaña publicitaria que mostraba a las preadolescentes protagonistas vestidas con tops, shorts y pose de twerking –nuestro vernáculo “perreo”–, un estilo de baile común en videoclips de reggaetón o producciones de artistas como Miley Cyrus.

Además de ese póster que claramente sexualizaba a las niñas, la promo en Twitter incluía un texto en la misma línea. Tanto la gráfica como la

**El póster promocional se convirtió en un enorme árbol capaz de tapan el bosque de una muy buena película.**

# Guapis: una crítica urgente a la sexualización de las infancias

La película de Maïmouna Doucouré explora la formación de la identidad en un grupo interracial de niñas bailarinas.

Una campaña promocional de Netflix tergiversó el espíritu del guión y encendió una campaña para cancelar el film.



*La película obtuvo muy buenas críticas en Francia. Pero luego fue víctima de una brutal campaña en las redes como resultado de una torpe e inexacta campaña publicitaria de Netflix.*

menos sugerentes: eso era lo que les generaba ‘esa fama’”.

## Una crítica urgente

El poster puede generar rechazo en cualquier feminista, pero desgraciadamente no sorprende. La sexualización de niñas es una estrategia de amplio uso en gran parte de la industria en general y Netflix la ha aplicado más de una vez. Un claro ejemplo es el de Millie Bobby Brown (Eleven en la exitosa “Stranger Things”). Por eso resulta particularmente saludable y necesario el debate sobre la sexualización de la figura de las mujeres y aún más si se trata de menores.

Sin embargo, en este caso, el póster promocional se convirtió en un enorme árbol que podría tapan el bosque de lo que es un muy buen filme que presenta, como dice la propia directora, una “crítica urgente”.

*Guapis* no solo pone sobre la

## GUAPIS

Dirección y guión:  
Maïmouna Doucouré.  
Elenco: Fathia  
Yousouf, Médina El  
Aidi-Azouni, Esther  
Gohourou, Ilanah  
Cami-Goursolas,  
Myriam Hama.  
Disponible en Netflix.

sinopsis diferían mucho de la publicada por Bien ou bien, la compañía que produjo la película escrita y dirigida por Maïmouna Doucouré, que no solo fue galardonada, sino que recibió muy buenas reseñas en el circuito de cine europeo.

*Guapis* ganó el premio World Cinema Dramatic Directing en el festival de Sundance 2020 y obtuvo una mención especial del jurado en el Festival Internacional de Cine de Berlín, en febrero. La valoración positiva por parte del público en el sitio Rotten Tomatoes, a pocos días del estreno, es del 88 por ciento.

Sin embargo, cabe la posibilidad de que su debut en Netflix no resulte el esperado por su autora y la propia plataforma por la cuestionable campaña de lanzamiento. Algo que trasciende a Doucouré, pero que no la libró de ser perseguida por el tribunal de Twitter que, bajo el hashtag #NetflixPedofilia, desencadenó todo tipo de comentarios. Desde

señalamientos pertinentes por una estrategia comercial que pone a las niñas como objetos de deseo sexual, hasta pedidos de cancelación, llamados al boicot de la producción en Change.org y amenazas hacia la autodidacta realizadora audiovisual.

Luego de la escalada me-

diática por la publicidad, que Netflix terminó reemplazando tras un pedido de disculpas público, la directora de *Guapis* le explicó a Cine Europa de dónde surgió la idea de contar esa historia y enfatizó que su objetivo es justamente lanzar una crítica a la hipersexuali-

zación infantil, especialmente en las redes sociales.

Doucouré cuenta que hace unos años en París, donde nació en una familia de origen senegalés, se encontró en la calle con una especie de torneo de baile en el que participaban pequeñas. Lo

que le llamó la atención fue que “danzaban de una forma sugestiva y sensual (...). Además, en la audiencia había varias madres africanas”, relata. Y agrega que se preguntó “si esas jovencitas entendían lo que estaban haciendo”.

Para responder a esa inquietud, la guionista y directora que dio sus primeros pasos con los también premiados cortometrajes *Maman(s)* (2015) y *Cache-Cache* (2013), dice que se dedicó durante más de un año a entrevistar a preadolescentes para entender cómo se vinculan, se autodefinen y de qué forma perciben y modelan su identidad en un mundo plagado de estereotipos de género muy presentes en las redes sociales.

Otra cosa que la sorprendía era notar que “niñas muy pequeñas tenían más de 400 mil seguidores en redes y quería entender por qué”. Su conclusión fue que “no había una razón particular para ello, más allá del hecho de que posteaban fotos sexis o al

mesa el tema de la cosificación femenina desde temprana edad, sino que complejiza la ecuación a través de la historia de una niña musulmana que acaba de llegar a vivir a París con su madre cabeza de familia y dos hermanitos que le toca ponerse a cuerdas. La cinta se mete además con el tabú de la poligamia, el descubrimiento del cuerpo, la tiranía de los likes y los patrones de comportamiento que impone una sociedad patriarcal. Todo eso en poco más de hora y media y exclusivamente desde la perspectiva de las niñas.

“Hoy en día, entre más sexy y más objetivada está una mujer, mejor es la valoración que recibe ante los ojos de las redes sociales. A los 11 años, una realmente no llega a entender esos mecanismos, pero tiende a imitarlos, a hacer lo mismo que los demás para obtener resultados similares”, dice Doucouré. Más que una crítica, ese debería ser el debate más urgente. «



*La directora franco-senegalesa Maïmouna Doucouré eligió un tema particularmente complejo para su ópera prima.*

# Nostalgia y sorpresas: las claves para reinventar un éxito de los ochenta

La serie *Cobra Kai* continúa la historia que comenzó con la película *Karate Kid*. Casi 35 años después, los protagonistas son los mismos, pero el relato adquiere otra profundidad.

Diego Gez  
@diegogez

Los ochenta continúan siendo una especie de marmita de la que siempre emergen ideas que siguen haciendo foco en nuestra cotidianidad. Para muchos alrededor del planeta, fueron esos los años en que la televisión, la música y las artes en general resultaron esencialmente frívolas, pero para otros muchos millones se trata de los años más divertidos de sus vidas.

En ese contexto y con los spin off como una apuesta abrazada por la industria, quienes rondan entre los 40 y los 50 recuerdan muy bien la historia de *Karate Kid*, la trilogía de películas -filmadas entre 1984 y 1989- protagonizada por Ralph Macchio. Por estos días, el universo del film regresó con más fuerza que nunca de la mano del estreno de *Cobra Kai*, la secuela del mítico film, que rápidamente subió a la cima de las más vistas en Netflix.

La historia original mostraba a Macchio como Daniel LaRusso, un desgarrado adolescente que por esos años sufría un bullying casi permanente

por parte de un grupo de practicantes de karate de su colegio secundario encabezado por Johnny Laurence (William Zabka), el pibe canchero, ganador y que repartía los golpes de rigor. Cansado del maltrato, Daniel aprendió karate de la mano del Señor Miyagi (otro de los grandes personajes de la saga, interpretado por Pat Morita), superó sus miedos y se enfrentó en un torneo oficial a su villano maltratador.

Lo cierto es que todo este

**Daniel y Johnny mantienen la rivalidad. Pero sus historias ganan en matices y variantes.**

universo que enarbola la superación personal estuvo más de treinta años casi olvidado. Antes de llegar a Netflix, *Cobra Kai* era sólo una secuela disponible desde 2017 dentro del formato Youtube Originals. Pero con muy buen olfato Netflix

tomó la posta, adquirió los derechos para llevar a su pantalla las dos temporadas de la serie y rápidamente ya se encuentra produciendo la tercera entrega.

*Cobra Kai* representa una secuela casi perfecta para traer a nuestros días las aristas de un ganador del pasado (Daniel) que ya no tiene el glamour de la adolescencia, pero también exhibe a Johnny, su contracara de entonces, como una persona que lucha por dejar en el pasado múltiples malas experiencias. Como es de esperarse, ambos contrincantes cruzan su camino en la actualidad, al mismo tiempo que continúan teniendo perfiles completamente disímiles, pero decididamente más ricos.

Algo que queda bien claro en pantalla es que ninguno de ellos se olvida de lo que disputaron décadas atrás, y en eso se construye mucho el motor discursivo y emocional de las imágenes. Como resulta casi de rigor, la serie explota con efectividad todo un mundo de nostalgia donde el karate siempre tiene un foco central. El uso del flashback también es esencial para explicar cómo en el pasado se explican



*Cobra Kai nació como una propuesta de Youtube Originals, pero se transformó en un éxito desde que la lanzó Netflix.*

muchas decisiones del futuro, y para eso nada mejor que apoyarse en las célebres imágenes que todos recuerdan.

Los ochenta también fueron los años del hair metal (ese género que hacía mucho foco en los riffs de guitarras y los solos veloces tanto como el pelo con montañas de spray). *Cobra Kai* también captura mucho de ese mundo por la vía de guiños, que a veces son más que eso. En varios capítulos de las dos temporadas la música dice siempre presente no de manera sutil, por eso puede escucharse bien en primer plano a bandas como AC/DC, Poison, Scorpions, Twisted Sister, Queen, entre una larga lista sávana que no descuida al pop de entonces.

Casi como una prueba constante de que hay cosas que cambian pero que algunas (como esta historia) soportan el paso del tiempo, las dos temporadas de *Cobra Kai* fueron filmadas en varias partes de California que en la

actualidad se encuentran como en aquellos años. La única locación que debió ser reemplazada fue la casa del Sr. Miyagi, ya que fue demolida a principios de los años '90.

Con fecha pautada de estreno para el segundo semestre de 2021, se espera que esta tercera entrega de la serie lógicamente llegue con sorpresas, y muchos son los rumores que giran en torno a eso. La hipotética reaparición en la historia de Elizabeth "Ali" Sue -cuyo amor fue otro de los motivos de disputa que alimentó la rivalidad entre Daniel y Johnny- es lo más esperado por los fans, aunque su participación es uno de los secretos mejor guardados del mundo Netflix. «

## COBRA KAI

**Creadores:** Jon Hurwitz, Hayden Schlossberg, Josh Heald. **Protagonistas:** Ralph Macchio y William Zabka. **Temporadas 1 y 2 disponibles en Netflix.**

De acuerdo con lo establecido por el Gobierno Nacional, informamos que el teatro permanecerá cerrado hasta nuevo aviso. Seguiremos atentos a las comunicaciones oficiales y en contacto con nuestro público a través de nuestras redes sociales y página web.



# Suicidios juveniles: cuando no hay salida entre la presión por llegar y la desilusión por quedar libre

Con 111 días de diferencia, dos chicos se quitaron la vida después de que sus clubes los dejaran libres. De cada 100 pibes de inferiores, solo tres logran convertirse en profesionales: a los otros 97 el ambiente del fútbol les da la espalda, desentendido ante temas tabú.

Roberto Parrottino  
@rparrottino

Alexis Ferlini era arquero. Nacido en Santa Tomé, en las afueras de Santa Fe, le decían el Pulpo. Tenía 19 años. Había llegado a principios de 2019 a las divisiones inferiores de Colón. Suplente, quedó libre a fin de año. En pleno encierro forzado por la pandemia, el 15 de abril se suicidó en Buenos Aires. Había buscado ingresar en Arsenal y Platense, mientras esperaba el envío de su pase. “El bajón de Colón lo rebalsó –expresó Ariel Ferlini, su padre–. Los dirigentes de Colón no saben el daño que les causan a los chicos, cuando en otros clubes los tienen como tiene que ser”.

Leandro Latorre era delantero. Le decían el Polaquito. Tenía 18 años. Había llegado a Aldosivi en 2017. Siempre titular, el club lo dejó libre en diciembre después de que le sacara a mitad de año el lugar en la pensión, lesionado y a 924 km de su pueblo. El 4 de agosto se quitó la vida en Ingeniero Huergo, provincia de Río Negro. Dejó escrito en una carta que sus cenizas fueran esparcidas en Mar del Plata. Por Aldosivi. En 111 días, dos chicos se suicidaron después de ser descartados por el fútbol.

De los que empiezan a jugar en las inferiores de AFA con 13 años en Novena División, solo entre el 3 y el 4% se convierten en futbolistas profesionales. El 97% (no solo) queda afuera del sistema. Después de no “llegar”, aparece un combo: desilusión y depresión. Rafael Crocine-lli, licenciado en Comunicación por la Universidad de La Plata, escribió *Cuerpos que (no) importan*, tesis próxima a editarse como libro. Hizo una veintena de entrevistas entre juveniles que quedaron libres de Estudiantes de La Plata, futbolistas profesionales y entrenadores. También vivió en carne propia ese vacío: jugó hasta la Cuarta de Sarmiento de Junín. “No se puede realizar generalizaciones, pero los chicos decían que el mundo se les venía abajo, que se sentían inservibles y sin plan B, que no se veían fuera

**Alexis Ferlini era arquero. De Santa Fe. Tenía 19 años. Había llegado a Colón en 2019. Buscó entrar en Arsenal y Platense.**

del mundo del fútbol. Y manifestaban cierto enojo con el club por el desagrado. No se los prepara, al igual que cuando llega el retiro”.

“Si no se rompen el culo, van a terminar igual que Latorre”, les dijo Fabio Radaelli, actual coordinador de las inferiores de Aldosivi, a otros juveniles en el entretiempo de un partido, delante de Leandro Latorre. Terminar como él: sin pensión, casi libre. “Por detrás está la presión de los clubes, el maltrato, el ‘no digas nada porque si no, no vas a ser citado para jugar’. Toda tragedia deja una enseñanza”, dice Sergio

Latorre, el padre de Leandro. “Llegó a fin de año con un desgarró de un centímetro y medio en el isquiotibial. Entregó todo dos años y medio y vio injusto que por medio año lo sacaran de la pensión y lo dejaran libre. Su gran dolor fue no tener revancha, aunque sabía que era un número. Estos casos son extremos, pero muchos chicos quedan con daños psicológicos. Te exploto, te exprimo, te saco todo el jugo, pero tu cáscara no sirve para nada. El trabajo tendría que enfocarse más en los chicos que no llegan a Primera”. A diferencia de otros padres, Sergio Latorre dice que no quería que su hijo se dedicase al fútbol profesional. “Hay algunos padres que quieren un Messi. Otros no queríamos ni siquiera que jugara y mirá lo que nos toca”. Pero lo apoyó porque se divertía. Sin pensión, le alquiló un departamento en Mar del Plata. “Leandro y yo sabíamos que si no rendís, podés quedar libre. Pero hay formas. Radaelli no puede tener más contacto con los chicos. Nunca me atendió el teléfono. Hay cosas que no se hacen. Si corresponde, pediré una medida cautelar”, sostiene Latorre, que es juez de paz en Río Negro.

Ahora, Radaelli marca que, cuando se suicidó, Leandro Latorre ya no era jugador del club. “Son decisiones muy difíciles dejar libre a un nene. Es una profesión para nada fácil. Nos cayó tremendo”, dice el coordinador de las inferiores de Aldosivi. “Trabajo desde el año 2000 y es la primera vez... Te diría que no me tocó nunca. No es que quedó libre el 1 de diciembre y eso fue el 3. En el fútbol se sabe todo... ¿Se ha suicidado más gente cuando la dejaron libre o cuando se pelearon con la novia?”, pregunta Radaelli, y agrega: “He optado por el silencio y el respeto. Me he sentido injustamente maltratado. Sé cómo

actué en toda mi carrera”. El fútbol suele hacerse el desentendido ante temas tabú. Mirar para el costado y echar culpas. No cuando un jugador debuta en Primera, es vendido a Europa y juega un Mundial. Ahí aparecen los “descubridores”. Pero no todos los que participan de la “picadora de carne”, como dice José Alonso, vicepresidente de Colón, último club de Ferlini. “Es cierto que hubo una demora en la libertad de acción –admite Alonso–. Pero es injusto endilgarle la causalidad a Colón. No sé cuál habrá sido y si hay una sola. El chico jugó solo un año y claro que es muy doloroso. Si el 97% que queda libre hiciera esto, tenemos que irnos todos. El jugador sufre mucho de chiquito. Y la sociedad no solo te margina: te castiga. No

**Leandro Latorre era delantero. De Río Negro. Tenía 18 años. Había llegado a Aldosivi en 2017. Lesionado, quedó libre.**

sé qué pasó con Ferlini, pero hay padres que tienen que asumir responsabilidades...”. El entrenador de las inferiores de Colón pide reserva. Y, como Radaelli, repite que, cuando se suicidó, Ferlini no era jugador del club. “Todos los años dejamos libres a chicos, y por uno o dos casos no podemos hacernos responsables de los problemas personales. Hay padres separados, decepciones amorosas, inconvenientes escolares. No siempre es la frustración deportiva. Hay países que tienen una tasa muy alta de suicidios juveniles y no son futboleros. En todos los clubes de AFA trabajamos la parte mental. Con coaching, con psicólogos deportivos, con gente de experiencia. En la vida son más las que se pierden que las que se ganan. Y tenés que preparar a todos también para lo que no es”. Rubén Rossi salió campeón juvenil con la Selección argentina en el Mundial de Japón 1979. Con Diego Maradona de compañero. Y trabajó como coordinador de inferiores en Unión de Santa Fe, River, Quilmes y Colón. “En el fútbol formativo no están dadas las condiciones ni la infraestructura para contener este tipo de casos. No

piensemos en River y Boca. Piensemos en el resto”, dice Rossi, y puntualiza: “A veces necesitás un preparador físico más y te lo niegan. Imaginate si le decís que necesitás tres psicólogos, dos asistentes sociales, dos psicopedagogos. Y si se traen, siempre es apuntando a maximizar el rendimiento deportivo, no pensando en el chico que circunstancialmente juega a fútbol desde el aspecto humano. No sé si los protegemos tanto. Y hago un mea culpa. Todo está apuntado al rendimiento deportivo. Entrenamiento, comida, psicología. Y el hombre que es un niño que juega al fútbol, ¿a quién le importa? A nadie”. Cuando trabajó en River entre 2002 y 2005, Rossi, actualmente asesor de Conmebol y profesor en la Universidad del Litoral, logró crear una bolsa de trabajo a través de un convenio con la Universidad del Museo Social Argentino para aquellos que discontinuaran la práctica del fútbol. “La responsabilidad mía son los que no llegan –resalta–. Siempre se hacen cargo de los que ‘sacaron’. Por eso es tan importante acompañarlos a los que no llegan. Y no sé cuántos clubes se ocupan. El futuro de los niños es hoy, como decía Gabriela Mistral. El huevo de la serpiente hoy no está en el fútbol juvenil: está en el infantil, porque los hacen ‘trabajar’ y no jugar”. Entrenadores de Boca y Estudiantes de La Plata que les hablan de “trabajar” a pibes que pasan pruebas límite. Padres que insultan al borde de la cancha de baby. Chicos que lloran. Que no terminan la secundaria. Que les muestran que pueden “valer” millones (o nada). Porcentajes del pase a representantes. Familias necesitadas. El sufrimiento por el desarraigo de los pibes que viven en la pensión. Y cómo se dejan libres a juveniles, esos martillazos en la cabeza. “¿Carballo también?”, les pregunta Claudio Vivas, coordinador de las inferiores de Estudiantes entre 2004 y 2007, a los entrenadores con el listado en la mano de los jugadores que van a quedar libres. Y remata: “Pobre Carballo...”. Más adelante, Vivas llora en soledad después de dejar libre a un chico. Son escenas de un documental que expone la realidad de una industria que en 2020 produjo suicidios juveniles. Es de 2007. Se llama *Argentina y su fábrica de fútbol*. «

# La burbuja del fútbol

## ESCENARIO



Alejandro Wall  
Periodista

La burbuja del deporte fue siempre una metáfora hasta que se volvió literalidad. Lo que se entendía como una forma de estar por fuera de la realidad –una manera de cubrirse los ojos, taparse los oídos, evadirse, el opio de los pueblos– se convirtió en un modo de existencia. No hay otra manera de que el show siga en medio de una pandemia. Fue la burbuja de la Champions en Lisboa, es la del US Open en Long Island, la que montó la NBA en Disney y son las burbujas de la Fórmula 1. Desde esta semana, será la burbuja viajera en la que entrará la Copa Libertadores, aunque con un nombre menos cool, acaso más terrenal: los equipos andarán por un corredor sanitario.

Las burbujas entregaron fallas en todo el mundo. Acá también. Todavía no se llegó –y es probable que nunca se llegue– a una explicación sobre cómo fue que se produjo el brote de coronavirus en Boca, que tuvo a 22 jugadores contagiados, más de la mitad del plantel que el jueves jugará en Asunción contra Libertad de Paraguay por la Copa Libertadores. Con menos contagios, también en River hubo agujeros en la burbuja con un entrenador de arqueros de la Reserva y con Milton Casco, que no podrá jugar en San Pablo el jueves. Otros equipos argentinos decidieron desarmar ese esquema. Las burbujas se pincha-

ron con demasiada facilidad.

El fútbol no tiene lógicas en la cancha y muchas veces tampoco las tiene afuera. Lo que en Sudamérica será movimiento, en la Argentina será quietud. Mientras el torneo local se mantiene sin fecha de inicio, sin una idea oficial sobre cómo se jugará, cinco equipos argentinos se lanzarán desde el jueves a competir contra otros que ya están en actividad. Entrenadores y jugadores se preguntan por estas horas cómo será esa medida, cuánto aguantarán las piernas, cómo responderá el cuerpo después de seis meses sin fútbol, con apenas 30 días de prácticas sui géneris, separados en grupos, algunos con intermitencias por los contagios. Es un desgaste físico y también mental, que no es menor. Puede llevar a lesiones.

**La burbuja del deporte siempre fue una metáfora hasta que se volvió un modo de existencia, al que se suma la Libertadores.**

Por encima de todo, es un asunto de salud. La exposición no solo es un peligro para los futbolistas. También lo es para sus familias. Los futbolistas podrán sentirse superhéroes, supermanes sin capa, esa noción que los convierte en invencibles. Pero no lo son. Son personas saludables, llevan adelante una vida con cuidado, son controlados con periodicidad. Y sin embargo no

están exentos de que el virus se las haga pasar mal.

Hernán Pellerano, que a los 36 años juega en Melgar, un equipo de Arequipa, Perú, le contó esta semana a Juan Herbella, médico y exfutbolista, todo lo que sufrió al contagiarse de coronavirus. En el tramo más angustiante de la charla, Pellerano relató cómo tuvo ataques de tos. No podía comer y tampoco dormir, tenía que hacerlo sentado en la cama. Bajó siete kilos. Y eso ocurrió cuando ya había dejado de tener fiebre y dolores en el cuerpo. Por recomendación de un cardiólogo, decidió comprarse un tubo de oxígeno. Lo usaba cada tres horas, entre 20 y 25 minutos. Solo así pudo atravesar una enfermedad sobre la que aún no está claro qué tipo de consecuencias puede tener en el futuro para quien la contrajo.

El relato de Pellerano expone que incluso los deportistas pueden ser atacados con brutalidad por el virus, que no zafan por ser jóvenes y saludables. “El Covid-19 –concluyó Herbella– no es joda y los futbolistas no son inmunes”. No es la gripezinha que agitó Jair Bolsonaro en Brasil, un fútbol que siguió su curso en estos tiempos de pandemia, algo que también ocurre en otras ligas de Sudamérica, donde aún no está claro el horizonte para las eliminatorias mundialistas. Este fin de semana hubo partidos de torneos locales en Uruguay, Paraguay, Colombia, Perú, Ecuador y Chile. En la Argentina no se sabe cuándo ocurrirá. Pero cinco equipos sin competición ni una preparación adecuada entrarán en esos corredores desde esta semana, en la burbuja del show que debe continuar. «

TÉLAM



Roberto Parrottino  
@rparrottino

“Putita rosarina”, le dice por lo bajo en un cambio de lado Felisa Piédrola a Mary Terán de Weiss, en plena final del Campeonato de la República de 1939 en el Buenos Aires Lawn Tennis. Terán de Weiss no le contesta, pero le pide permiso al árbitro para retirarse un momento. Vuelve. Y pierde sin terminar el partido: 4-6, 7-5 y 4-0. Hija del bufetero y cuidador de las canchas del Rowing Club de Rosario, Terán de Weiss era vista de reojo en aquel ambiente elitista, incluso antes de su militancia peronista. Pero con su juego de fondo, menos técnico aunque más consistente, desplazó a Piédrola como tenista argentina N° 1 en 1941, lo que repitió en 1944, 1946, 1947, 1948 y 1952. La rivalidad se acentuó durante el gobierno de Juan Domingo Perón. “Cuestiones ideológicas” y cierto favoritismo de la Asociación Argentina de Tenis (AAT). Aunque juntas ganaron el dobles femenino en los Juegos Panamericanos de Buenos Aires 1951. El golpe de Estado del 16 de septiembre de 1955 que derrocó a Perón, del que se cumplirán este miércoles 65 años, cambió la vida de Terán de Weiss, la tenista argentina perseguida, ocultada y olvidada.

Terán de Weiss se encontraba jugando el Abierto de Alemania Occidental cuando se produjo el golpe de Estado. Los militares de la “Revolución Libertadora” llamaron a los organizadores para que se le prohibiera seguir en el torneo. “Adhiere al régimen de puesto”, dijeron. En Argentina, mientras, le confiscaban el departamento de Belgrano y el negocio de ropa deportiva. Se mantuvo en el exilio en España. A pesar de los pedidos de la AAT, intervenida por los militares, la Federación Internacional de Tenis le permitió jugar torneos por Europa. La prensa argentina omitía sus triunfos. Antiperonismo. Regresó en 1959, con Arturo Frondizi en la presidencia. El “ambiente” se tomó revancha. En el Belgrano Athletic, su club después del Rowing, el portero le negó el ingreso. La rechazaron en otros. Habilitada, no podía competir. En 1963, River la inscribió en su equipo. Los demás se negaron a jugar contra River. Perón había colocado a los clubes, cuyos campos eran concesiones, bajo control del gobierno. Ella era la cara del tenis peronista. “Había un



EL GRÁFICO

Terán de Weiss, hija de un bufetero del Rowing Club de Rosario, venció a las mejores tenistas de su época y se abrió camino pese al rechazo del ambiente elitista.

## Mary Terán de Weiss, la tenista pionera que fue ocultada por peronista

Estuvo entre las 10 mejores del mundo pero era criticada por su pollera corta. Tras el golpe de septiembre del '55, se exilió en España: la prensa omitió sus triunfos. A la vuelta, los clubes argentinos le cerraron las puertas.

poco de abuso de poder y se ganó antipatías – cuenta Roberto Andersen, autor de la biografía *Mary Terán de Weiss*-. Pero, por otro lado, ella evitó que la CGT hiciera asados en las canchas de tenis y muchos

**"Si a Evita no le perdonaban ser mujer, conmigo iba a ser peor. Era una mujer en un ambiente de una élite masculina"**

otros males mayores”.

“Si a Evita no le perdonaban ser mujer –dijo Terán de Weiss, según cita la periodista Liliana Morelli en su libro *Mujeres deportistas*-, conmigo no iba a ser menos. Yo, además de peronista, era una mujer que había logrado destacarme mundialmente en un deporte que, acá, era exclusividad de una élite masculina y esas cosas en este país no se perdonan”.

Nadia Podoroska, rosarina como Terán de Weiss, es la actual N° 1 argentina. A los 23

años ocupa el puesto 165° del ranking de la WTA. “Mary Terán de Weiss es una referente que tenemos de la que se sabe muy poco”, dice Podoroska, y amplía: “La conocí debido al nombre del estadio que está en Parque Roca, cuando fui a ver una Fed Cup de chica. Ahí me enteré, y me llamó la atención. “¿Una mujer tenista?”. Sólo conocía a Gaby Sabatini, la mayor referente. Y ahí empecé a buscar cosas, de curiosa, por mi cuenta. Me enteré de que hasta era rosarina como yo y que se tuvo

que exiliar por peronista. Pero la conocí por el estadio”. Lo mismo le sucedió a Paola Suárez, número uno del mundo en dobles en 2002, ganadora de 48 títulos: “La primera vez que escuché su nombre fue cuando llamaron así a la cancha de Parque Roca y me contaron su historia”. El estadio ubicado en Villa Soldati recibió en 2007 el nombre “Mary Terán de Weiss”. En 2012, el Gobierno de la Ciudad, entonces a cargo de Mauricio Macri, y la ATT recibieron denuncias por omitir su nombre. “No

hay que ponerse quisquilloso – alardeó Arturo Grimaldi, entonces presidente de la AAT-. No tengo nada contra la señora, pero hubiera preferido el nombre de alguien que una a los argentinos, no que los desuna”. El año pasado, en ocasión de una exhibición del tenista suizo Roger Federer, el gobierno de la Ciudad lo nombró “Arena Parque Roca”.

**"Es una referente que tenemos de la que se sabe muy poco", dice Nadia Podoroska, hoy tenista número 1 de Argentina.**

Terán de Weiss aún molesta. Los diarios la criticaron porque usaba polleras cortas y vestidos modernos con transparencias de Teddy Tinling, el diseñador del tenis en el siglo XX. Porque usaba aros, reloj, cadenas y pulseras de oro. Porque su belleza enamoró a Perón después de que muriera Eva Duarte (cuentan que le propuso casamiento y ella lo rechazó). Porque como directora de los campos deportivos municipales de la Ciudad de Buenos Aires popularizó el tenis. Porque durante la última dictadura, en 1980, organizó una campaña, juntó 5000 firmas y publicó una solicitada en *La Nación*, en repudio a los agravios de la ATT contra Guillermo Vilas.

Primera top ten argentina – en 1950, los periodistas británicos encargados del ranking la ubicaron N° 10 -, Terán de Weiss jugó 1100 partidos internacionales (ganó 832 entre singles y dobles mixto y femenino) y ganó 28 títulos. Venció a las mejores de su época, menos a Althea Gibson, primera tenista negra en obtener Wimbledon, en 1957. El 8 de diciembre de 1984 se suicidó tirándose desde el séptimo piso de un edificio en Mar del Plata. Tenía 66 años. “Estaba cansada de sufrir tantas injusticias –dijo Alfredo Terán, su sobrino-. La llamaban por teléfono, la amenazaban, fue una lucha permanente”. En febrero pasado, el Rowing, su club de Rosario, organizó la primera edición de la Copa Mary Terán de Weiss. Las tenistas jugaron con ropa blanca y raquetas de madera. Y recolectaron útiles y libros para donar a la Escuela Provincial N° 1254, cercana a una calle del barrio La Cerámica: Mary Terán de Weiss. «

# Socios

Para comunicarse: 4342-5511  
socios@tiempoar.com – Twitter: @tiempoarg  
Facebook: Diario Tiempo Argentino



**SÉ PARTE**  
Escaneá el código,  
asociate y financiad  
un periodismo libre.

## BENEFICIOS PARA SOCIOS

**Cada semana, Tiempo sortea** cientos de beneficios para socios y socias:

### Libros de las editoriales

Muchas Nueces, Ciccus, Waldhüter, GES, El Zócalo, Continente, Madreselva, El Zócalo y Fondo de Cultura Económica, entre otras.



**Continúan los shows online.** Esta semana se destaca el de Palo Pandolfo; las obras "Yo, Encarnación Ezcurra" y "Pretextos", de Iríde Mockert, en el Teatro Picadero; "La maestra serial", de Gonzalo Demaría, en el Teatro Roma de Avellaneda; y Piti Fernández, que recorrerá su álbum "Conmigo mismo", el domingo a las 19.



**Para continuar con el ejercicio físico** en casa: promociones con la App de On Fit, clases de estiramiento físico y descuento en clases de yoga.



**Descuentos en remeras** de películas, series de ficción o música, de BlueVeins, Gurí Remeras Pintadas a Mano y Buena Vibra.

**También tenemos beneficios** en gastronomía, como los bolsones de verdura agroecológica de la UTT, el Mercado del Abasto, el Café de los Patriotas, Bar Lo De Néstor, El Campito Productos Regionales, restaurante La Pascana, La Panacea, Cervecería Söt y Cerveza Compañera.



**Cursos y talleres virtuales:** desde escritura teatral hasta experiencia Beatle y licores artesanales.

**Y descuentos y promociones** en diferentes rubros: reparación de hogar, maderas, juegos para chicos y chicas, pinturería, y mucho más. ¡Estás a Tiempo de asociarte! Ingresá a [www.tiempoar.com.ar/seamossocios](http://www.tiempoar.com.ar/seamossocios). ¡El primer mes de Socio/a Digital es gratis!

## TIEMPOGRILLA VIDEOLÚDICA

El 13 de septiembre de 1985, hace hoy 35 años, se lanzó en Japón Super Mario Bros., uno de los íconos de la industria de los videojuegos. Quien responda estas diez preguntas hallará en la columna central el nombre del videojuego en el que apareció por primera vez, en 1981, el personaje del fontanero Mario.



1. En 1993 se lanzó un famoso videojuego en el que un marine se enfrenta a monstruosos demonios en una luna de Marte y que popularizó el modelo de first-person shooter, donde se dispara desde la perspectiva del tirador. ¿Cómo se llama?
2. La compañía Atari fue una de las pioneras en el desarrollo de consolas de videojuego. En 1972 lanzó uno basado en el tenis de mesa. ¿Cuál era su nombre?
3. ¿Qué empresa japonesa de videoconsolas –nacida mucho antes, en 1889, como fábrica de naipes– creó Super Mario Bros.?
4. En los videojuegos de Pokémon, los jugadores utilizan un dispositivo para capturar y transportar pokémones, ¿cómo se lo conoce en español?
5. En 1984, el programador soviético Alexei Pazhitnov creó un videojuego de lógica que consiste en

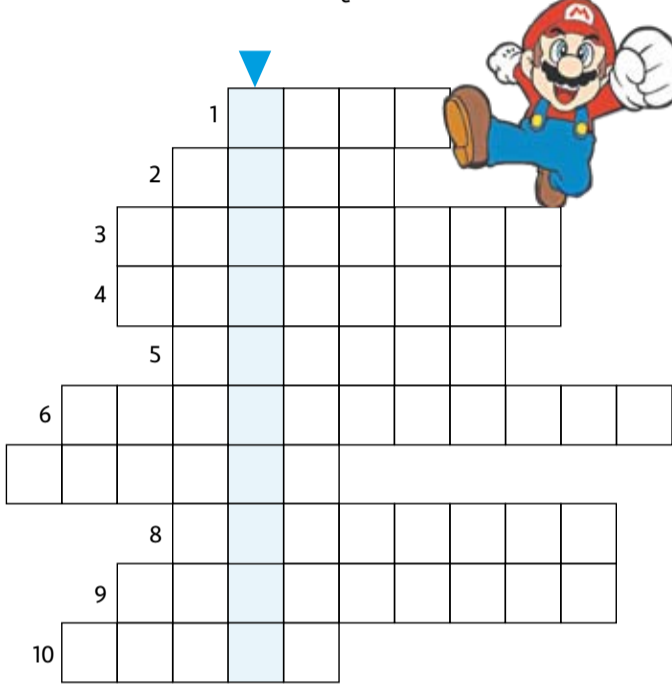
rotar y encastrar tetrominós (piezas de cuatro segmentos) que caen. ¿Cómo lo llamó?

6. Sony irrumpió en 1994 en la industria del videojuego con el lanzamiento de una consola de la que ya se produjeron cuatro modelos y se vendieron más de 450 millones de unidades. ¿Cuál?

7. Cuatro fantasmillas persiguen al Pac-Man. Pinky es rosa. Inky es azul. Y Clyde es naranja. ¿Cómo se llama el fantasmilla rojo?

8. En 2017, Epic Games lanzó un videojuego en el que varios jugadores combaten en una isla contra zombis y que se popularizó por las coreografías que realizan sus personajes. ¿Cómo se llama ese videojuego?

9. El programador sueco Markus "Notch" Persson creó en 2009 un videojuego del tipo "mundo abierto", donde se puede, a partir de bloques que representan elementos de



Respuestas: 1) Doom. 2) Pong. 3) Nintendo. 4) Pokémon. 5) Tetris. 6) PlayStation. 7) Blinky. 8) Fortnite. 9) Minecraft. 10) Luigi. Vertical: Donkey Kong.

## RECETA PARA QUEDARSE EN CASA: Pastel de quiere casarse conmigo

por **Natalia Kiako**  
[nataliakiako.com.ar](mailto:nataliakiako.com.ar)

Esto NO es otra receta de budín más. Esto es emoción en forma de miga húmeda, amor esponjoso y aromático. Esto, mis amigos, es el Pastel de Quiere Casarse Conmigo. Así lo bautizó Sandra Filippi en "El estafalario", un cuento para niños hermoso que incluye esta receta.



### INGREDIENTES

- 1/2 taza de aceite de coco (la receta original lleva 100 grs. de manteca. Pueden usar otro aceite vegetal, yo recomiendo coco)
- 1 taza de nueces
- 1 taza de ciruelas pasas
- 1 taza de miel
- 1 cdta de bicarbonato
- 2 tazas de agua
- 3 huevos
- 2/3 taza de azúcar mascabo (la receta original lleva 1 taza de azúcar blanca)
- Pizca de sal
- 1/2 cdta de canela
- 3 tazas de harina integral (puede reemplazarse la mitad por harina de arroz, harina de avena, harina de almendras, etc)
- 1 cda de polvo de hornear
- 1 cda de bicarbonato

Es muy extraña la técnica de este budín. Se empieza macerando las nueces y las pasas junto a la miel, el bicarbonato, el aceite o manteca y las dos tazas de agua hirviendo. Esta mezcla se deja reposar al menos una hora, si es posible de un día al otro, sería lo ideal. Quien quiera puede reemplazar un chorrito del agua por algún alcohol sabroso: whisky, ron, etc y unas gotas de vainilla.

Una vez macerado, precalentar el horno a temperatura moderada (180 grados).

Batir los huevos con el azúcar hasta que quede cremoso y homogéneo. Incorporar a la maceración. Por último agregar los secos tamizados: la harina con la canela, el polvo de hornear y la

cucharada final de bicarbonato. Incorporar suavemente sin batir la preparación una vez que tiene harina.

Volcar en un molde de torta o budinera grande (o en dos moldes de budín de 18 cm) y hornear hasta que esté listo: 30 minutos si son dos budines, el doble o más probablemente si es una sola pieza. Basta chequear con un palillo si la masa está cocida.

Dejar reposar unos minutos antes de desmoldar. Servir a temperatura ambiente. Dura varios días sabroso y fresco, si lo guardamos en un recipiente hermético.

Natalia Kiako dicta talleres de cocina. Pueden escribirle a: [kiako.natalia@gmail.com](mailto:kiako.natalia@gmail.com)

## Comunidad Tiempo

Los Talleres de Tiempo continúan con gran éxito, junto a alumnos y alumnas de todo el país. En octubre iniciarán los de Fotografía, Lenguaje "Inclusivo" y de Escritura Creativa. Socios y socias tienen 50% de descuento. Por consultas, pueden escribir a: [talleres@tiempoar.com.ar](mailto:talleres@tiempoar.com.ar).



Recuerden que quien posea un emprendimiento que quiera sumarse a los beneficios de Tiempo con descuento o promociones a nuestros socios, puede escribirnos a: [socios.tiempo@gmail.com](mailto:socios.tiempo@gmail.com)

**Para ver los beneficios de la semana recuerden entrar a:**  
[www.tiempoar.com.ar/beneficios](http://www.tiempoar.com.ar/beneficios)

Esta es una publicación de Cooperativa de Trabajo Por Más Tiempo Limitada. Presidente: Federico Amigo. Secretario: Julián Martínez. Tesorera: Laura Palumbo. Administración: México 441, CABA. Redacción: México 437. Comerciales: comercial@tiempoar.com.ar. Lectores: lectores@tiempoar.com.ar. Web: www.tiempoar.com.ar. Twitter: @tiempoarg. Facebook: Diario Tiempo Argentino. Impresión: Impresora Print S.A., Uruguay 124, Avellaneda. Registro Nacional de la Propiedad Intelectual en Trámite. ISSN: 1853-0478

Tiempo Argentino es miembro asociado a:



## AGENDA

\* **Conversaciones.** El Centro Cultural de la Cooperación propone Pensar Nuestra América. Presentación del libro: *El arte entre la tecnología y la rebelión*, de Luis Felipe Noé. El Jueves 17 a las 19. En vivo por Instagram @centro culturaldelacooperacion.

\* **Música y poesía.** Manolo Salguero presenta Palabra Sonora, un ciclo de música y poesía de compositores y poetas tucumanos con invitados virtuales. Los miércoles 16 y 30 a las 21:30 Facebook Live: @manolo. salguero Instagram Live: @manolichusalguero.

\* **Historietas.** La Casa Nacional del Bicentenario lanza la convocatoria al concurso "Somos", para ilustradores, ilustradoras e historietistas, sobre el tema de la diversidad sexual y las identidades de géneros. Hasta el martes 22. Info en: <https://www.cultura.gob.ar/concurso-somos-9321/>.

\* **Libro.** *Mandato y contingencia. Estilo de gobierno de Evo Morales*, de Fernando Mayorga. Novedad de la Librería Latinoamericana y Caribeña de Ciencias Sociales. Presentan Clacso y Fundación Friedrich Ebert (Argentina). Inf.: clacso.org.ar.

\* **Jazz.** "Celebrating Carmen McRae", un homenaje a la gran cantante norteamericana. Ludmila Fernández, en el ciclo Jazz Online, con su cuarteto: Ale Kalinoski (piano), Damián Falcón (contrabajo) y Andy Dellacasa (batería). El viernes 18 a las 21, por Jazz Voyeur.

\* **Teatro.** A la gorra on line. *¿Cuándo me lo ibas a contar?*, de Lautaro Perotti (actúan: Noelia Balbo y Andrés Ciavaglia, a las 18. *Ana contra la muerte*, de Gabriel Calderón (estreno desde Uruguay), a las 20. En timbre4.com y teatroamil.tv.

¡Conmigo no, varones!



## COLUMNISTA

# Nunca Más, más que nunca

Carlos Ulanovsky

Parecía que ningún otro acto podía superar en imprudencia y descuido a la quema de barbijos al grito pelado de "¡Viva la patria!", hasta que se supo que diputados de la oposición se resistían a hacerse el hisopado e, incluso, proponían dar quorum en un estadio deportivo. Y cuando esto ocupaba lo más alto del podio de indisciplina fuimos testigos de cómo presuntos vecinos de un country le impidieron el acceso a un vecino que llegaba a su propia casa con prisión domiciliaria decidida por la Justicia.

La consternación no se detuvo, y es posible que el gravísimo cerco que la policía bonaerense dispuso sobre la quinta de Olivos quede atrás, o pequeño, si finalmente hoy se concreta una marcha de "rebelión republicana", extorsiva del sistema democrático y a un gobierno que lleva apenas nueve meses en el poder, con seis de ellos demoníacamente intervenido por una pandemia que les quita la salud a 300 mil personas por día en el mundo. Se rechaza absurdamente el carácter imprevisto, no buscado, indeseable de un bicho del que todavía se desconoce casi todo y al que interesadamente se lo presenta como local y no mundial como hasta un niño de primaria sabe que es.

El reiterado pedido de distanciamiento social fue respondido con el acercamiento antisocial. La posibilidad fraterna se volvió frágil frente al virus del odio. La primerísima necesidad de alejar de los riesgos a la nación y a sus pobladores se licuó frente a la proclama de la inexplicable desobediencia civil. Y a la obcecación por ignorar que hay un gobierno democráticamente elegido.

Mucho de lo que nos está ocurriendo pone de manifiesto que las proezas colectivas o algunas peleas bravas que debemos librar entre todos, y juntos, no son lo nuestro. Si, como dicen, la historia, con sus particulares tiempos, tiene la propiedad de emitir juicios, ella dirá que no pudimos, no supimos

o no quisimos enfrentar, en compañía, este difícil desafío.

Es evidente que los llamados concientizadores dirigidos a la población, empezando por los del presidente de la nación, fueron, en muchos sectores, poco escuchados o aviesamente interpretados. Y esto contribuyó a imprimir una nueva postal de la grieta. De un lado quedamos, una vez más, los que consideramos al otro. Los que seguimos dentro de casa cumpliendo con el aislamiento consentido dejamos de ser noticia, así como se convirtió en objeto de nostalgia el aplauso solidario de las 9 de la noche a los



que pusieron y ponen corazón y mente para cuidarnos. Del otro lado, con fabuloso nivel de visibilidad por parte de algunos medios, están los que llegaron demasiado rápido al agotamiento, los que con frívola decisión dijeron "basta de encierro", "queremos volver a correr", "no puedo más sin una birra", "a mí no me va a pasar nada".

De esos barrios del egoísmo surgió una troupe variopinta y peligrosa: "libertarios,

terraplanistas, antivacunas, conspiranoicos y hasta algún vegano fascista", como, con pertinencia, enumeró Alberto López Gironde en este mismo diario. Sin olvidar a una clase de oposición política especuladora y miserable, y ni hablar del tristísimo papel de los grandes medios. "Hay que estar en contra, porque cuidarse es peronista", acertó Jorge Halperín en una columna publicada en *Página/12*. Con tal de no pensar en los que se enferman, la pasan mal y se mueren, muchos batieron el parche de las libertades constitucionales y expresivas restringidas.

Llamativamente, periodistas, conductores, locutores, actores que no pasaron ni por la puerta de la Facultad de Medicina se permitieron hablar de "infectadura", de "terror sanitario" o de "la dictadura de los infectólogos". Dos conductores de radio y televisión y una exministra, tres de los más encendidos voceros de la anticuarentena, recibieron una singular trapisonda del destino y terminaron infectados. Ni siquiera es seguro que el padecimiento los haya convencido de que estuvieron profundamente equivocados. En los años recientes, ciertos y reiterados procedimientos del periodismo argentino recibieron un par de oportunos y saludables "¡Basta!". Y que, por suerte, no llegaron desde colegas. En octubre de 2017, demandando un poco de humanidad frente a la desaparición de su hermano Santiago, Sergio Maldonado nos dijo: "Si no tienen nada que poner, pongan música". Y hace muy poco, la médica infectóloga Gabriela Piovano nos recordó: "Ustedes (los periodistas) son un servicio público. El Estado invierte millones de pesos en los medios. ¿Qué clase de servicio nos dan, aparte de agitarnos la cabeza?".

Los medios –en especial los más grandes– acostumbran a no responder preguntas como la que planteó la doctora. Ellos son los que se dedicaron a proteger a los disidentes y a ignorar a los esenciales. Son ellos, tantos, demasiados, los que 35 años después no entendieron ni una letra del Nunca Más. «